

Luettelo no 738

SELIM PALMGRENIN

ARKISTO

Coll.811



Käsikirjoituskokoelmat

Selim Palmgren (oikealta nimeltään Selmi Gustaf Adolf Palmgren) syntyi Porissa 1878. Musiikkiopintonsa hän aloitti syksyllä 1895 Helsingin musiikkiopistossa ja siirtyi vuonna 1899 Saksaan opiskelemaan italialaisen säveltäjän ja pianistin Ferruccio Busonin (1866–1924) johdolla.

Palmgrenista kehittyi monipuolinen muusikko ja musiikkialan toimija. Hänet tunnetaan erityisesti säveltäjänä ja pianistina, mutta hän oli myös kuoronjohtaja, kapellimestari, pianonsoiton- ja sävellyksenopettaja, kriitikko, järjestömiehen ja suomalaisen musiikkielämän vaikuttaja. Sibelius-Akatemian sävellyksen professoriksi Palmgren nimitettiin 1939.

Säveltäjänä Palmgren oli erittäin tuottelias ja monipuolinen. Hänen tuotantonsa sisältää runsaasti pianomusiikkia ja yksinlauluja, mutta myös näyttämö-, elokuva- ja kamarimusiikkia, orkesteri- ja kuoroteoksia sekä sovituksia.

Selim Palmgren kuoli 1951 Helsingissä ja hänet haudattiin Hietaniemen hautausmaan taiteilijakukkulalle, jossa paljastettiin Palmgrenin hautakivi 1964. Palmgrenin mukaan on nimetty mm. Palmgren-konservatorio ja sen konserttisali eli Palmgren-sali sekä katu hänen synnyinkaupungissaan Porissa.

Selim Palmgrenin arkiston aineistot ovat peräisin Suomen Kansallisoopperasta, josta ne siirrettiin Kansalliskirjastoon 14.3.2013. Selim Palmgrenin arkisto sisältää hänen kirjeenvaihtoaan, valokuvia, konserttiohjelmia sekä muita pienpainatteita, kirjoja ja lehtileikkeitä sekä muutamia henkilöhistoriaan ja toimintaan liittyviä asiakirjoja. Arkistossa on myös Palmgrenin ensimmäisen puolison, oopperalaulaja Maikki Järnefelt-Palmgrenin (1871–1929) muutama asiakirja sekä Palmgrenin toisen puolison, virolaissyntyisen laulajattaren Minna Talvik-Palmgrenin (1902–83) kirjeenvaihtoa ja asiakirjoja. Arkiston laajuus on kuusi koteloa (Coll.811.1-6) eli 0,6 hyllymetriä ja sen kielet ovat suomi, ruotsi, saksa, ranska, englantti, norja, tanska ja italia.

Selim Palmgrenin sävellyksiä ja muuta arkistoaineistoa on lisäksi seuraavissa Kansalliskirjaston käsikirjoituskokoelmissa: Ms.Mus. Palmgren; Ms.Mus.163 Palmgren; Ms.Mus. Kalevalaseura; Ms.Mus. Teosto Palmgren; Ms.Mus.175 ja Coll. 609.

Hakemistot edellä mainittuihin kokoelmiin ovat: luettelo nro 174 (Selim Palmgren); luettelo nro 60 (Musiikki-Fazer); luettelo nro 97 (Kalevalaseura); luettelo nro 246 (TEOSTO) ja luettelo nro 467 (Suomen armeijan nuotisto). Ks. myös Muntra Musikanter -kuoron arkisto.

Helsingissä 31.1.2014

Marjut Hjelt

Aineisto	Aika	Määrä	Signum
BIOGRAPHICA			Coll.811.1
Taiteilijaeläkekirjat	1948	3	
Minna (Vilhelmina) Talvikin asiakirjat			
- ajokortti, todistus, arvio	1928–36	3	
KIRJEENVAIHTO			
SÄVELLYKSET			Coll.811.2
Die Glocken läuten...			
- laulu ja piano	s.a.	2 s.	
Peter Schlemihl			
- librettonide	s.a.		
TOIMINTA			Coll.811.3
Muistiinpanot	s.a.	2	
Talouteen liittyvät asiakirjat	1927–29, s.a.	3	
PAINOTUOTTEET			
<u>Ohjelmat</u>			
Selim ja Minna Palmgrenin konsertit			
Koti- ja ulkomaiset konsertti- ja tapahtumaohjelmat			
<u>Kirjat ja pienpainatteet</u>			
Laulujen sanat, laulukirjaset			
Menu, luettelot, mainokset ym.			
Tutkielmat, kieliopit ja kirjan osat			
Musiikki-, runo- ja muut kirjat	1906–45, s.a.		Coll.811.4
<u>Lehtileikkeet (Selim ja Minna Palmgren)</u>			Coll.811.5
Sanomalehtileikkeet	1920-1., s.a.		
Sanomalehtileikkeet	1930		
Sanomalehtileikkeet	1931		

Sanomalehtileikkeet	1930-1., s.a.
Sanomalehtileikkeet	1944, 1940-1.
Minna Palmgrenin konserttiarvostelut	1930–40 -l.
Aikakauslehtileikkeet	
Lehdistä leikatut sisustuskuvat	

Valokuvat

Coll.811.6

Henkilökuvat Selim Palmgrenista	s.a.	18
Selim Palmgren kotona	s.a.	6
Selim Palmgren YL:n johtajana	1928	1
Taiteilijoiden ja ystävien henkilökuvat	1907–26, s.a.	11
Juhlaillalliskuvat	s.a.	2
Asetelma- ja maisemakuvat	s.a.	4
Valokuvat maalauksista		
mm. Magnus Enckellin Konsertti (1898)	s.a.	3