

Luettelo nro 713

VILLE SIRVIÖN KOKOELMA

COLL. 807

Ville Sirviön kokoelma COL. 807

Ville Sirviön kokoelma sisältää musiikkiaineistoa: suurimmaksi osaksi Suomessa ja Ruotsissa painotuotteita 1800- ja 1900-luvuilta (7 koteloa) ja jonkin verran musiikkikäsikirjoituksia (1 kotelo), pääosin myöhemmin tehtyinä jäljenteinä.

31.1.2013 / Jari Tolvanen

Kirjeet

Vastaanottaja / lähettäjä	Aika	Määrä	SIGNUM
Ingelius, Ernst <u>Hugo</u> Johannes (säveltäjä, toimittaja 1853-1899) <- Faltin, Richard (säveltäjä, 1835-1918)	1878-1879	-/2/-/-	COLL.807.1
Sirviö, Ville <- Virtaperko, Olli liitteenä: Virtaperkon esitysmateriaalia Popcorn Music -kantaesityksestä	s.a.	1/-/-/-	

Sävelkäsikirjoitukset ja käsintehty jäljenteet

Bjellerup, Henr. **COLL.807.1**
 Frihet är det bästa ting (san. piispa Thomas)
 Svarta Rudolf (san. Erik Axel Karlsfeldt)

Björkman, Harald
 Fenesta che lucive.

Braga, G.
 Serenaadi

Carlsson, Sune
 Walse elegique Op. 4 N° 2 (san. Z. Topelius: Beethovens längtans-vals),
 a mademoiselle Erna von Weymarn.

Det var en lördag aften [tanskalainen kansanlaulu]

Deux Douette pour Deux Violons par I. Dzesch. Violino 1^{mo}

COLL.807.1

Du fragst mir.

Elovaara, Toivo

Ah, aikaa autuasta (2 kpl.). Toinen omistettu vänrikki Erkki Karpion muistolle.
Hyvää yötä (Gute Nacht). Sisältää laulajatar Martta Liljanderille omistetun
V. A. Koskenniemen runon "Kaipaus".
Uusi aamu (san. Einari Vuorela)

Eriksson, Josef

Stora och underbara äro dina verk (Johannes Uppenbarelse 15: 3,4)

Fahlstedt, Jenny

Vill Du hålla mig kär

Faltin, Richard

Alkusoitto Voglerin Hosiannaan
Vogler, G. J.: Hosianna. Erkki Pehkoselle tilauksesta 20.11.1947

Flodin, Karl

Morgengebete

Folkvisa (Och jag vill ha mig en hjertanskär...)

Freire, Perez

Ay-Ay.Ay. Kreolilainen iltalaulu.

Frieberg, F. A.

Ljungby horn. Ballad ur Operetten Skogsfrun.
(arkistossa Littmark / Solig farmor –nuottien kääntöpuolella)

Friesers Vals.

Heinonen, Veli

Trio. Violine, violoncello, piano.

Hurstinen, Sulo

Polkan tahtia. Viulu & piano.

Hör dödslockans toner

Kieltolaki Marsch (trad., sovittanut Saraste)

[Kjerulf, Halfdan]

Synnöves sång, [op. 6, n:o 3]
(arkistossa von Schantz / Den sjuttonåriga –nuottien kääntöpuolella)

COLL.807.1

Klemetti, Heikki

Höst – Syksy

Susien laulu. Lied der Wölfe (san. Sándor Petöfi / suom. O[tto] Manninen)

Våren kommer

Yrvädret (san. Elias Sehlstedt)

Kreisler, Fritz

Liebesleid

Krohn, Ilmari

Näkyjä. Päivänlämpöä. (san. Hilja Haahti)

Voittajat (oratorio). I. Etuvartio. Sopraanosoolot.

Voittajat (oratorio). II Taistelun helteessä. Tenorisolistin osat.

Voittajat (oratorio). III Ratkaisu. Tenorisoolot

Kuula, Toivo

Lauantai-ilta. Op 24. N° 1 (san. Lauri Pohjanpää)

Leiviskä, Helvi

Liekki (san. Saimi Puusniekka)

Lindblad, O.

Herdegossen

Visa. (Mazurka)

Littmarck, C. G. R.

Solig Farmor.

Menneet ajat. valssi

Merikanto, Oskar

Romans. Oopperasta ”Pohjan Neiti”, samassa nuottipaperissa myös

Lied der Wolgaschelper, Miss Tanguett ja Rudolf Herzer:

Hoch Heidechsburg.

Se qvisten skälfver [Kas, oksa värähtää. Yksinlaulu op. 32/2 kokoelmasta

Neljä laulua]

Nordblom, Y. E.

Flickan och Jägaren

Pacius, Fredrik

O Hellas barn

Slummer-sång

Polka. Flickornas Hjertklappning Walz.

(sis. arkistossa niteeseen ”Supplement au Nouvelliste. Petit album”)

COLL.807.1

La Prière d'une vierge.

Ransgström, Thure
En gammal dansrytm

Den ringa gåfvan (san. Z. Topelius)
(arkistossa Pacius / Slummer-sång –nuottien kääntöpuolella)

Roman, Johan Helmich
Inventio (Sonata, a-moll) för Cembalo (orgel) (Patrik Vrelblad) op. 133
Sonata (g-moll) för Clavecin (Piano) redigerad av Patrik Wetblad. Op. 137

Rossini
Missa solennis "O salutaris" Erkki Pehkoselle transponoitu 4.10.1948

von Schantz, Filip
Den sjuttonåriga (san. J. L. Runeberg)
Vem styrde hit din väg? (san. J. L. Runeberg)

Sibelius, Jean
Harpolekaren och hans son (san. Viktor Rydberg)
Svarta rosor

Sista Rosen (folkvisa)

Den slumrande lilla flickan (san. Böttiger)

Sohlström, Gösta
Ensamhet (san. Guy Topelius)
Väntan (san. Guy Topelius). Tillegnad operasångaren Teddy Björkman.

Sonninen, Ahti
Kuku, kuku minun käköseni

Sundblad-Halme, Heidi
Kukkain häät (san.E. Vuorela). Op 22 N° 1

Supplement au Nouvelliste. Petit album pour Blondina Johanna Elisabeth
von Fieandt.

Svendensen, Anton
Peer Gynt. Soloveigs sang.

Царман, А. А.
Бабьный Чардаш – Новый сапонный танец

Ungdomen. Efter en vals av Leidesdorf (san. K. A. Nicander)

COLL.807.1

Variations de Mayseder Tjyroler Variationer Arrangees Pour Le Piano.

Vehanen, Kosti

- 6 Karjalaista kansanlaulua:
- Maa oli musta
 - Kullannuppu
 - Poikain polku
 - Surussa
 - Nirunarukengät
 - Mökin poika

von Weymarn, Nic.

- Jungfru Maria (san. Ernst W. Knape)
Människorna och livet / Människorna och sången
(san. Lennard Segerstråle)
Fågellek (san. Karl Aug. Tavaststjerna)

Vikingabruden (trad.)

(arkistossa Lindblad / Visa –nuottien kääntöpuolella)

von Willebrand, R. F.

Långsamt som kvällskyn mister sin purpur

Nuottivihko (tekijä tuntematon):

- Serenaadi. Suo tervehdin
- Reunions-marsch
- Älä unhoita minua. Walssi
- Urheilu-Polka
- Saksan-Polka
- Karjalaisten laulu
- Rotsing-marsch
- D-moll Poloneesi
- Kesäpäivä Kangasalla
- Walssi tanssiaisten jälkeen
- Ola Polka
- Rekiretki Polka
- Malenski valssi
- Moskovan marssi
- Tarkka-ampuja marssi
- Soturin muistot. Marssi
- Wenäläinen Surumarssi
- Mä kuolon tietä kuljen vaan
- Integer vitae
- On tyyni nyt
- Landjäger marsch
- Suomen salossa, marssi
- Om Gud så vill
- Syntymistään sureva

COLL.807.1

- Yksin
- Mandschurian kukkuloilla, valssi
- Ruusu laaksossa
- Reppurin laulu
- Uljas ritari Horn
- Hää virsi

Nuottivihko (tekijä tuntematon):

- Turun Polkka
- Kävely poloneessi
- L'Amour' Katrilli
- Liina polkka mazurkka
- Valssi
- Jenkka
- 17^{ta} vuotiaana. Polkkamasurkka. A. Lindholm
- Pikkunen poika (jenkka)
- Puolalaista verta. Marssi
- Polkka dideumdei
- Lentävä tähti. Walssi
- Meriväen lippu. Marssi
- Astrid valssi
- La Petite Tokinoise
- Kihlattuun (Polkkamasurkka)
- Menneet ajat (valssi)
- Tyttöjen kesken
- Schottis
- Wenäläinen valssi
- Älä hylkää valssi
- Tipperary
- Tershbel
- Valssi Mustalaisruhtinattaresta
- Nukke sä oot mun armaani

Tanskalaisen Carl Gottschalhsenin lähinnä orkesterille, viululle ja alttoviululle sovittamia suomalaisia kansanlauluja (potpourri, Finske Folksange)
Sisältää myös painatteen: Finlands blomster. Potpourri over Finske folkesange. Carl Gottschalksen, Kjøbenhavn: Suomen laulu (con moto ed espressivo), Suomen salossa (allegretto), Ouneton nuorukainen (allegro), Kreivin sylissä istunut (moderato), Tuoll' on mun kultani (meget langsomt), Björneborgernes marsch (kraftigt)

Muut sävelteokset:

- Christ gifve jag var det
- Erotiskt svärmer
- Farväl (Der Jäger Abschied)
- Favorit Walzer von Bethoven
- F. A. Friberg: Serenade
- F. A. Friberg: Suck på en Sommarafton
- Joh. Ludv. Runeberg: Sopran

- Hör de djupa strömmar
- A. Jahnke: Sjömannen
- Linæa Borealis
- A. E. Marschner: God Natt!
- Oles visa.
- Väinö Rantanen: Nimeämätön sävellyys
- Serenade
- Snöbäcken
- Strömkarlen
- Suomis-sång
- Wennerberg: Kung Oscars Valspråk
- 5 kpl. tunnistamattomia sävellyksiä / teoksen osia

Samassa nuottipaperissa

- Skänklåt I
- Skänklåt II
- Hej courage!
- Roslåten
- Vallvisa
- Till Mikalidagen
- En visa vill jag sjunga
- Den oförmodna gästen
- Om Erik Puke och Karl Knutsson (ruots. trad.)
- En rosenvisa (ruots. trad.)
- Nu står jag på min resa
- Vaker upp, i Kristne tröga

Painatteet

- | | |
|---|--------------------------|
| <p>Aiotko musiikkialalle? Tietoja musiikkialan ammattesta.
Sibelius-akatemia Helsinki 1964.</p> | <p>COLL.807.2</p> |
| <p>Akademiska sångföreningen 1838-1938 / red. av Finn E. Sommerschild
Helsingfors 1938.</p> | <p>COLL.807.6</p> |
| <p>Ami-Polka för Piano-Forte. Componerad... af G. A. Andersohn.
Helsingfors 1859.</p> | <p>COLL.807.8</p> |
| <p>Aténarnes sång (V. Rydberg). Ateenalaisten laulu (suom. Yrjö Weijola).
Komponerad af Jean Sibelius. Arrangement för piano. Pianolle sovitettuna.</p> | <p>COLL.807.7</p> |
| <p>Bihang till Lilla Guitarr-skolan. Lätta melodiska stycken för en och två gitarrer
dels komponerade, dels arrangerade och samlade af Adolf Edgren.
Stockholm.</p> | <p>COLL.807.8</p> |

- Blantera, M. **COLL.807.8**
Karjalan Katjuusa Pianolle sanoineen (sanat mukaellut 8004:n valistusupseeri)
- Broström, Hildur **COLL.807.8**
Öländings-Marsch. Stockholm.
- Ensemble Ambrosius esittää: Pop Corn Music for Corny Pop People. **COLL.807.2**
[Konserttiohjelma] Helsinki 1998.
- von Essen, Kira **COLL.807.2**
Soittimien ihmemaailma /; kuv. Veronica Leo ; piirroset: Antero Aho.
Helsinki 1961.
- Faust. Dramatisk legend i fyra afdelningar. Musiken af Hector Berlioz. **COLL.807.8**
Helsinki 1894.
- Fredmans Epistlar, Ord och Musik. Troget efter O. Åhlströms original-upplaga. **COLL.807.2**
Stockholm 1854.
- För begynnare i tonkonsten: med tabell, innehållande skalorne, för klavér, violin, **COLL.807.2**
altviol och violoncelle; jemte några öfningsexempel för violin. Andra uplagan.
Linköping 1819.
- Gillet, Ernest **COLL.807.8**
Loin du bal.
- Grinzing: lauluja. Helsinki: Ravintola Grinzing 1938. **COLL.807.2**
- Gurlitt, C. **COLL.807.8**
Sonatinen für das Pianoforte. Op. 76. Leipzig.
- Haslinger, C. /Bellini: Fantaisie ou potpourri sur des Thèmes favoris de l'Opéra: **COLL.807.8**
Beatrice di Tenda.
- Hedman, Harald **COLL.807.8**
Velociped klubbs marsch för piano. Helsingfors 1897.
- Hertzberg, Rafaël **COLL.807.8**
Till Universitetets 250-års minne. Åbo, den 15 Juli 1890.
- Hundeiker, J. P. **COLL.807.2**
Konfirmations-gåfva väckelser till andakt för unge kristne, som första gången
ärna begå den heliga nattvarden. Tredje upplagan. Stockholm 1880.
- [Hymander, J. A. G.] **COLL.807.5**
Sionin kannel : uusi kokous hengellisiä virsiä. 4. lisätty painos. Helsinki 1886
- Ikuinen muisto. 1-ääninen kuoro. **COLL.807.8**
Jyväskylä 1910.

- Joh. Seb. Bach Klavierwerke. Neue Ausgabe von Ferruccio Busoni. **COLL.807.8**
Leipzig/Berlin s.a.
- Jung, August / v. Witt **COLL.807.8**
Nur im Herzen. Transcription för Piano. Helsingfors 1888.
- Kahma, J. **COLL.807.2**
Helppotajuinen säveltapailuoppi ja laulukirja: kansakouluja ja oppikoulujen alaluokkia varten
Helsinki 1919.
- Kajanus, Robert **COLL.807.8**
Albumilehti (Kaanon). Pianolle.
- Kevätesikko : lauluja koulunuorisolle. 3 vihko, Kolmiäänisiä lauluja / kokoelman toimittivat D. v. Nandelstadh ja M. Vehanen. [5. p.?]. Helsinki [19??] **COLL.807.2**
- Klemetti, Heikki **COLL.807.2**
Piirteitä Suomen musiikin historiasta. Porvoo 1919.
Sammanställning och bearbetning av musiken till Vallis Gratiae: legendspel i åtta tabloer av Amos Anderson. Helsinki 1924.
- Konno, H. **COLL.807.8**
Helsingfors F.B.K.'s Sorg marsch tillegnard Victor Pettersson's minne.
Helsingin V.P.K'n Suru marssi omistettu Victor Petterssonin muistolle.
- Laulava Paris = Det sjungande Paris. Lauluviikko n:o 5. **COLL.807.3**
Helsinki: Ravintola Paris 1943.
- [Lauluja]. N:o 1. Helsinki: Ravintola Siesta, 1943.
- Laulukirja. Turku 1947. **COLL.807.3**
- Leander, A. F. **COLL.807.7**
Torvisoiton oppikirja. Skola för hornmusik. Helsinki 1885.
- Löthner, Axel **COLL.807.8**
Jultomtarne. Marsch för pianoforte. Stockholm.
- Nuori Karjala. "Молодая Карелия. Marssi / Маршъ. **COLL.807.8**
Sovittanut pianolle R. Lindfors.
- Mankell, Abraham **COLL.807.3**
Musikens historia, i korta berättelser lättfattligt framställd. Örebro 1864.
- Marche (pas accéléré.) composée et tres respectueusement dediée à Sa **COLL.807.8**
Majesté l'Impertur Nicolas I par Son très humble et très soumis serviteur
A. Henselt.

- Meidän Wapahtajamme Jesuxen : Christuxen kärsimisen ja kuoleman tutkistelemus otettu Ebr. 12: v. 2. Katzokamme ylös uskon alkajan ja täyttäjän Jesuxen päälle, joka, sen hänelle edespannun ilon siaan, kärkei ristin, ylönkatzoi pilkan, ja istuu Jumalan istuimen oikialla puolella. Ensist saxan kielestä juthin kielexi, ja siitä ruotzixi, ja nyt siitä suomexi kääty, erinomattain niiden heränneitten, mutta lain alla hukkaan työtä tekewäisten sieluin palveluxexi ja hyödytyxexi; että he Jesuxen kärsimisellä oppisit tundemaan itzensä ja heidän autuudensa päämiehen.
Julkaistu: Turusa: präändäty Frenckellin kirjan-prändisä, vuonna 1828. **COLL.807.3**
- Merikanto, Oskar **COLL.807.8**
Vallinkorvan laulu. Sisältää lehtileikkeen kappaleen historiaan.
- Meyerbeer, G **COLL.807.3**
Die Hugonotten. Oper in fünf Akten. Berlin s.a.
- Micheuz, G. **COLL.807.8**
Les / au Bords de la Tamise. Op. 89.
- Miesäänisiä Lauluja **COLL.807.3**
9. vihko. Kansanwalistusseuran Nuottivarasto 19. 3. p. Helsinki 1906.
- Mitä jokaisen viulunsoittajan tulee tietää. Toimittanut Sulo Hurstininen. **COLL.807.3**
Porvoo 1911.
- Morold, Max **COLL.807.3**
Anton Bruckner. Kleine Musikerbiographien. Leipzig 1912.
- Musiikkiopin alkeitten katkismus / toim. Oskar Merikanto. Helsinki 1923. **COLL.807.4**
- Musiken i målarkonsten med inledande essay av Axel Gauffin. **COLL.807.8**
Stockholm 1913.
- Norbeck, A. G. **COLL.807.4**
Lärobok i Theologien för Gymnasierna. Tredje Upplagan. Upsala 1843.
- Norma. Tragedia Lirica posta in Musica dal M^o Vincenzo Bellini ridotta per Piano-Forte a 4 mani da Giulio Alary. **COLL.807.7**
- Oesten, Theodor **COLL.807.8**
Maskenzüge. 24 kleine und sehr leichte Kinderstücke mit Fingersatz für das Pianoforte zur angenehmen Unterhaltung und zur Erlernung des Melodien-Vertrages. Heft 1. Erster Zug. Leipzig.
- Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthäus für Soli, Doppelchor und Doppelorchester von Johann Sebastian Bach. Helsinki 1875. **COLL.807.8**
- Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthäus für Soli, Doppelchor und Doppelorchester von Johann Sebastian Bach. Helsinki 1883. **COLL.807.8**

- Pessard, Émile
Andalouse pour le Piano. **COLL.807.8**
- Pfeil, H.
Still ruh't der See. Озеро спить. St. Petersbourg. **COLL.807.8**
- Pianistens Portfölj: Framför Mozart's bild, Ett skämt, Den döende fogeln. **COLL.807.8**
- Puccini, Giacomo
Il Tabarro (The Cloak). New York [1918] **COLL.807.4**
- Rakkaan lunastajamme ja autuaaksitekijämme Jeesuksen Kristuksen Seitsemän Sanaa jotka hän lausui pyhässä ristinpuussa.
Sävelittänyt Heinrich Schütz 1585-1672. Turku 1946. **COLL.807.8**
- Rautainen annos kenttä- ja korsulauluja. II / koonnut R[eino]. H[irviseppä].
Helsinki: Puolustusministeriön Tiedoitussasto 1941. **COLL.807.4**
- Riddar Olof och Elfvorna. Dramatisk Ballad i tre afdelningar efter Danska folksagor; komponerad för Soloröster, Kör och Orchester af N. W. Gade.
Helsinki 1856. **COLL.807.8**
- Ringbom, Nils-Eric
Säveltaide. Helsinki 1946. **COLL.807.4**
- Runeberg, J. L. / Collan, K[arl].
Torplickan för Röst vid Piano. Stockholm. **COLL.807.8**
- Runeberg, Nino / Koskimies, Ilta / Järnefelt, Armas
Berceuse / Kehtolaulu. Sov. laululle pianon säestyksellä. **COLL.807.8**
- Sarlin, Anna
Laulunopetus Taulukkeita. Sångpedagogiska Tabeller. Helsinki 1928. **COLL.807.4**
- Шатрова, И. А.
Мокшанский полкъ на сопкахъ Манчжурii. Вальсъ. Москва. **COLL.807.8**
- Schumann, R[obert].
Von fremden Ländern und Menschen. Op. 15.
Träumerei. **COLL.807.8**
- Schunke, Charles
Trois divertissemens brillants sur la juive. La cantilène. **COLL.807.8**
- Sekaäänisiä lauluja. **COLL.807.4**
- Kymmenes vihko. Kansanvalistus-seuran Nuottivarasto, 33. 3.p. Helsinki 1906.
 - 11 vihko. Kansanvalistusseuran Nuottivarasto, 38. 3. p. Helsinki 1919.

- Kolmastoista vihko. Kansanvalistus-seuran Nuottivarasto, 47. Helsinki 1903. **COLL.807.4**
- Seitsemästoista vihko. Kansanvalistus-seuran Nuottivarasto, 52. Helsinki 1904.
 - Kahdeksastoista vihko. Kansanvalistus-seuran Nuottivarasto, 53. Helsinki 1905.
 - 19. vihko. Kansanvalistus-seuran Nuottivarasto, 55. 4. p. Helsinki 1935.
 - Kahdeskymmenes vihko. Kansanvalistus-seuran Nuottivarasto, 58. Helsinki 1907.
- Sibelius Akatemia. Tietoja oppilaiksi pyrkiville. Helsinki 1961. **COLL.807.5**
- Sibelius, Jean **COLL.807.8**
Aténarnes sång. Ateenalaisten laulu (san. V. Rydberg, suom. Yrjö Weijola)
Pelleas & Melisande, Op. 46, Heft 1 & 2.
Spagnuolo. Hämeenlinna 1913.
- [Sibelius, Jean] **COLL.807.1**
Jääkärien marssi (8.12.1917)
- Siikaniemi, Alku **COLL.807.5**
Vanhan laulajan muistelmia. Porvoo 1923.
- Sohlström, Edith **COLL.807.8**
Elegie för piano.
- Solveigs Sang og Åses Död af Henrik Ibsens "Peer Gynt" med Musik af Edv. Grieg. Arrangement for Pianoforte. Kjøbenhavn. **COLL.807.8**
- Spurgeon, C. H. **COLL.807.5**
Sulasta armosta. Wakaa sananen niille, jotka etsiwät pelastusta Herran Juseuksen Kristuksen kautta. Helsingissä 1895.
- Suzuki, Shinichi **COLL.807.5**
Hoivaten kasvatan soittajan. Helsinki [1977]
- Svenska folkskolans vänners musikbibliotek. Serien A, Sånger för blandad kör. Trädje Häftet. Helsingfors 1902. **COLL.807.5**
- Sächsische Staatstheater. Opernhaus Dresden. s.a. **COLL.807.5**
- Sävelistö, kaikuja lauluistamme: seka-äänisiä laulelmia. 1 vihko / Suomen nuorisolle toimittanut Taavi Hahl. 2. painos. Helsinki 1889 **COLL.807.5**
- Sävelistö, kaikuja laulustamme: seka-äänisiä laulelmia: Suomen nuorisolle toimittanut Th. Hahl. 8. vihko. Helsinki [1907]. **COLL.807.5**
- Toselli, Enrico **COLL.807.8**
Serenata.

Trenne dikter. 1 Timmermannen (Heine). 2. Vid den sofvande flickans bild (Topelius). 3. Hvem är du? (Heine). Satta i musik af Axel Gabriel Ingelius. Drei Gedichte. 1. Der Zimmermann. 2. Am Bilde des schlafenden Mädchens. 3. Wer bist du? in Musik gesetzt von A. G. Ingelius. Helsingfors 1847. 5 kpl. **COLL.807.8**

Vehanen, Kosti **COLL.807.5**
Mestarilaulaja Helge Lindberg : henkilökohtaisia muistelmia. Helsinki 1929.

Wegelius, M. **COLL.807.5**
De första grunderna i allmänna musikinläran / tionde upplagan. Helsinki 1924.

Viimeinen tuomio. Kantaatti sekakuorolle, tenori- ja baritooni-sooloille urkujen tai pianon säestyksellä. Säveltänyt Rikhard Mäkinen. Helsinki 1922. **COLL.807.8**

Vilho Luolajan-Mikkola. 1. Ilta. 2. Laulu. Laululle ja pianolle. Edition Fazer N:o 2758/9. s.a. **COLL.807.8**

Yhteissidos: **COLL.807.7**

- Ungarische Tänze.
- Kretschmar, F.W.
Die kleinen Spielmätzchen. 25 Vergnügungs-Piecen für das Pianoforte Opus 19. Heft 1, 2, 3, 4, 5.
- Valse des Roses pour le Piano par Eugène Ketterer.
- Klassisk och modern musik dels komponerad, del arrangerad för piano och fyra händer: Spanska Danser, I:a Häftet.
- La fille de Madame Angot. Quadrille pour Piano par H. Reinbold. a 4. main. (käsinkirjoitettu kopio).
- Marche des Ruines d' Athènes de Beethoven arrangé et execute au concert par Ant. Rubinstein.
- Bröllops-Marsch ur Skådespelet Bröllopet på Ulfåsa komponerad af August Söderman. Arrangement för piano och fyra händer.
- Sångar och Visor vid Piano-Forte komponerade af K. Collan. 6^{te} Häftet.

Yhteissidos: **COLL.807.7**

- Aténarnes sång (V. Rydberg). Ateenalaisten laulu (suom. Yrjö Weijola). Komponerad af Jean Sibelius. Arrangement för piano. Pianolle sovitettuna.
- ВЕЧРНЯЯ ЗВЪЭДА изъ оперы ТАНГЕИЗЕРЪ. Слова О. Н. БЕРГА. (Tannhäuser)
- Otto Lindblad: Trollhättan. "Brusande, vilda ström". För en röst med piano.
- Nordiska folkvisor för en röst med piano.
 - o Det var en Lördagafven
 - o Pigen synger
- Geisha. Operett. Musik af Sidney Jones. Arrangement för piano med bifogad text.
- Lauluja näytelmäkappaleesta "Tukkijoella". Kansanlaulun tapaan säveltänyt Oskar Merikanto.
- Gustaf Frödings viser satt i Musik af Charles Kjerulf.
- Z. Topelius / Jean Sibelius: Lasse liten. Kleiner Lasse. Sång för en röst med piano.
- J. L. Runeberg / A. F. Lindblad: Ur "Molnets broder" (Pilven veikko) för tvenne röster med piano.
- A. M. Myrberg: Höstvisa. Duett.
- Otto Lindblad: På insjön. Duettino.

- C. Frantz: Ungersk dryckessång. [arrangerad för en röst med piano]
- G. Oden: Visan om Perkeo (Perkeos visa) ur skådespelet Gamla Heidelberg. Arrangerad för en röst med piano.
- G. H. Clutsam: Ma Curly-Headed Babby. Plantation song.

Yhteissidos (osa painatteita, osa käsin kopioituja):

COLL.807.7

- Robert Kajanus: Sotamarssi – Krigsmarsch. Transcription för piano af Karl Ekman.
- Fr. Chopin: Sorgmarsch.
- John Philip Sousa: The Stars and Stripes Forever. Sternenbanner. March
- L. van Beethoven: Marcia alla Turca (Türkischer Marsch) aus Ruinen von Athen.
- Tango Valentino.
- Elomme päivät. Marssi.
- V. Laub: Käki.
- Mustalais laulu.
- Seufzer-Walzer.
- Wenäläinen valssi.
- [Karjalan jääkärien marssi]
- E. Kalmån: Det är kärlek. Sång ur operan Csárdásfurstinnan.
- Venäläinen valssi.
- Oolannin sota
- Franz Lehár: Foxtrott
- Jaakko Pulli: Puusepät. Pianolle.
- Fred Raymond: In einer kleinen Konditorei. Lied und Tango.
- B. G. De Sylva & al.: Sonny boy.
- Raymond Hubell: Musikprobe. Poor Butterfly! Fox-Trot über das gleichnamige Lied.
- V. Pastallé – Viladomat: Campanile Fox-Trot (Glocken-Foxtrot)
- Vincent Youmans: Hallelujah! Fox-Trot
- Gösta Stevens / Nils-Georg: Jungfrun på Jungfrusund. Sjömansvals ur nyårsrevyn "Det ligger i luften".
- Trink, trink, Brüderlein trink. Das 11. Gebot Moses-Schlager von Wilhelm Lindemann.
- Kape Rüter: Suursaari. Fox-trotti.
- H. Christine: Valentine. One step. Répertoire Maurice Chevalier.
- von Beda / Richard Fall: Was machst du mit dem Knie, lieber Hans... Paso doble.
- James Gleene: Keep cool! Fox Trot.
- Cecil Campbel: Moonbeams. Intermezzo – One Step.
- Ernest Guirard: Crève Cœur. Valse Boston.

Ylioppilaslauluja = Studentsånger. Kolmas vihko / kokoelman toimittanut D. Hahl. [2. p.]. Helsinki: 1894.

COLL.807.5

Nimeämättömät:

- Nachtigall o Nachtigall, sangesreiche Nach-ti-gall!

COLL.807.8

Leikkeet, mainokset, tietokonetulosteet

- Jean Sibeliuksen kuolinilmoitus (lehtileike Helsingin sanomista)
- Otavan mainokset Musiikin tietokirjasta (2 kpl.)

COLL.807.6

- Henkilötutkimus. Tulosteita:

COLL.807.6

- o Boxholmshistoria. Sockenstämmoprotokoll, Ekeby församling 16/8 1798
- o henkilöistä Niels Wilhelm Gade, Georg Martin Adolf von Henselt, Hinrich Philip Johnsen ja Richard Mäkinen