

HARRI SUILAMO, säveltäjä (1954-)

COLL. 622

Säveltäjä Harri Suilamo on syntynyt 22.3.1954. Hän on opiskellut musikologiaa, filosofiaa ja kulttuurihistoriaa Turun yliopistossa, josta hän valmistui filosofian maisteriksi vuonna 1982. Sen jälkeen - vuoteen 1987 asti - hän opiskeli sävellystä Sibelius-Akatemiassa *Paavo Heinisen* johdolla. Samaan aikaan hän osallistui Yleisradion kokeilustudion järjestämille tietokonemusiikin kursseille sekä Darmstadtissa ja Viitasaarella järjestetyille sävellyksen kesäkursseille.

Suilamo on opettanut musiikin historiaa Sibelius-Akatemiassa 1986-1994 ja luennoinut uudesta musiikista Helsingin yliopistossa vuodesta 1991 lähtien. Harri Suilamo kirjoittaa myös paljon uudesta musiikista. Tällä hetkellä hän asuu Salossa.

Harri Suilamon kirjastoon toukokuussa 2000 luovuttama aineisto käsittää hänen sävellyksiään soolosoittimille ja orkesterille. Aineiston rajavuodet ovat 1984-1999 ja laajuus kolme koteloa (Coll. 622.1-3).

Lähde: Harri Suilamo. Säveltäjäesittely. Finnish Music Information Center 1998.

14.6.2000 Marjut Hjelt

Aineisto	Aika	Määrä	Signum
SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET			
<i>Portrait for violin solo</i>			COLL. 622.1
- partituuri	1984	7 s.	
Liite: merkkien selitykset	1984	1 s.	
<i>YELL - le cri de Merlin?</i>			
<i>for bass crarinet solo</i>			
- partituuri	1987	8 s.	
Liite: merkkien selitykset	s.a.	1 s.	
<i>NOUN - a fretwork circle</i>			
<i>for guitar solo</i>			
- partituuri	1990	7 s.	
<i>BIAS - chant on tenth...</i>			
<i>for accordion and violoncello</i>			
- partituuri	1990-91	11 s.	
<i>AIVA</i>			COLL. 622.2
<i>for orchestra</i>			
- partituuri	1991	61 s.	
<i>KOTVA - a tone horde</i>			COLL. 622.3
<i>flute, bass crarinet, horn,</i>			
<i>percussion, violin, altoviolin, cello</i>			
- partituuri	1992	36 s.	
<i>NAALA - a text pro motion</i>			
<i>clarinet, accordion, percussion,</i>			
<i>piano, cello</i>			
- partituuri	1993	44 s.	
<i>PRELIM the second</i>			
<i>for two guitars with scordatura</i>			
- partituuri	1994	8 s.	
<i>...naavan lämmin nipistys...</i>			
<i>harmonikalle ja konserttikanteleelle</i>			
- partituuri (kopio)	1995	14 s.	
<i>FEROCE - von tiefblauen Klang</i>			
<i>für Gitarre und Streichtrio</i>			
- partituuri	1996	12 s.	
<i>EIDOLA - weiland Gitarrespieler</i>			
- partituuri	1999	11 s.	

Liite: kantaesitystiedot	s.a.	1 s.
--------------------------	------	------

...innigst...

für Gitarresolo

- partituuri	1999	1 s.
--------------	------	------

Liite: kantaesitystiedot	s.a.	1 s.
--------------------------	------	------

MUU AINEISTO

Luettelo luovutetuista sävellyskäsikirjoituksista	2000	1 s.
--	------	------

Säveltäjäesite (MIC)	1998	1 kpl
----------------------	------	-------