

ARVO RÄIKKÖNEN

COLL. 593



Käsikirjoituskokoelmat

SISÄLTÖ

Arvo Rääkönen, säveltäjä	2
Biographica	3
Kirjeenvaihto	3
Sävellyskäsikirjoitukset	3
Teokset solistille ja orkesterille	3
Teokset kuorolle ja orkesterille	3
Kamarimusiikkiteokset	6
Teokset soolosoittimelle	6
Kuoroteokset	6
Yksinlaulut	16
Laulelmat ja yhteislaulut	18
Lastenlaulut	19
Luonnokset	20
Sovitukset	21
Muiden sävellyskäsikirjoitukset	29
Kuoropartituurit	29
Muistiinpanot	30
Toimintaan liittyvät asiakirjat	35
Valokuvat	36
Leikekirjat	36
Painatteet	38
Arvo Rääkösestä tehdyt tutkimukset	40
Äänitteet	40
Karin Rääkösen arkisto	44
Kristiina Rääkösen arkisto	45
Arkistoon lisätty aineisto: Arvo Rääkösen sävellyskäsikirjoituksia, nuottipainatteita ym.	46

ARVO RÄIKKÖNEN, säveltäjä (1906-78)

COLL. 593

Inkeriläissyntyinen, Raumalla elämäntyönsä tehnyt Arvo Yrjö Rafael Räikkönen tunnetaan monipuolisena musiikkielämän vaikuttajana. Hän oli viulisti, opettaja, arvostelija, säveltäjä ja ennen kaikkea kuoronjohtaja. Räikkönen syntyi 9.7.1906 Inkerin Lempaalassa ja kuoli 23.6.1978 Raumalla. Hänen vanhempansa olivat Pietarin suomalaisen luterilaisen seurakunnan kanttori *Pekka Bernhard Räikkönen* ja *Katri Raikkerus*.

Päästyään ylioppilaaksi Käkisalmen yhteiskoulusta Räikkönen opiskeli Helsingin Konservatoriossa viulunsoittoa, pedagogiikkaa ja sävellystä *Eino Raition* ja *Erkki Melartinin* johdolla vuosina 1925-30. Hän valmistui filosofian maisteriksi Helsingin yliopistosta 1931 pääaineenaan musiikkitiede.

Jo opiskeluaikana Räikkönen toimi musiikinopettajana kansanopistoissa. Valmistumisensa jälkeen hän työskenteli Turussa laulunopettajana 1934-37, Rauman seminaarin musiikin lehtorina 1937-72, Länsi-Suomen kesäyliopiston musiikkipedagogisten kurssien johtajana 1965-68 ja Kouluhallituksen musiikinopetuksen vt. ylitarkastajana kevätkauden 1966. Hänen panoksensa Rauman-seudun kuoro toiminnan ja musiikkielämän vaikuttajana on merkittävä. Hän perusti Rauman orkesterin 1961 ja johti vuosina 1937-78 mm. Rauman mieslaulajia, Rauman Kamarikuoroa ja -orkesteria, Rauma Flikkatten Gööriä, Porin Laulajia, Rauman seminaarin mieskuoroa ja kamarikuoroa. Häntä kiinnosti erityisesti vanha musiikki. Kuorojen ohjelmistoon hän valitsi teoksia, joita ei aikaisemmin ole Suomessa esitetty. Hän myös suomensi renessanssisävelmien tekstejä.

Hän toimi myös musiikkikriittikona, ensin Ylioppilaslehdessä vuodesta 1929 ja viimeisenä Satakunnan Kansassa vuoteen 1975 asti. Hän julkaisi myös laulunopetukseen liittyviä oppaita, toimi asiantuntijana erilaisissa lautakunnissa ja tuomaristoissa. Räikköselle myönnettiin professorin arvonimi 1977.

Arvo Räikkösen arkisto sisältää lähes 100 kuorosävellystä ja n. 100 sovitusta erilaisille kuoroille, yksinlauluja, teoksia orkesterille ja kuorolle, lastenmusiikkia sekä luonnoksia oopperaan Johannes Jussoila. Arkistossa on myös hänen asiakirjojaan, kirjeenvaihtoaan ja huomattava määrä musiikin historiaan sekä laulamiseen ja äänenkäyttöön liittyviä muistiinpanoja, leikekirjoja, julkaisuja sekä ääninauhoja, jotka on liitetty kirjaston äänitekokoelmaan 29.3.1999.

Arkisto sisältää myös Arvo Räikkösen puolison *Karin Räikkösen o.s. von Pfaler* arkiston. Karin Räikkönen (1905-76) toimi myös monipuolisena musiikin vaikuttajana mm. pianonsoiton-Opettajana, kuoronjohtajana ja Naiskuoroliiton perustajana ja pitkäaikaisena johtajana 1966-76. Karin Räikkösen arkisto sisältää hänen asiakirjojaan ja kirjeenvaihtoaan. Räikkösen arkistoon kuuluu myös Räikkösten tyttären Kristiina Räikkösen (1941-94) asiakirjoja.

Arkiston on lahjoittanut kirjastolle Räikkösten neljän tyttären puolesta Anni-Meri Räikkönen kesällä 1998. Arkiston rajavuodet ovat 1906-1994 ja sen laajuus on 53 koteloa.

Lähteet: Anni-Meri Räikkösen laatima curriculum vitae (1998) ja Otavan iso musiikkitietosanakirja. Helsinki 1978.

22.10.1999 Marjut Hjelt

Aineisto	Aika	Määrä	Signum
BIOGRAPHICA			COLL. 593.1
KIRJEENVAIHTO			COLL. 593.2 COLL. 593.3 COLL. 593.4 COLL. 593.5 COLL. 593.6 COLL. 593.7 COLL. 593.8 COLL. 593.9
Tyhjät kirjekuoret			COLL. 593.10
SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET			
Teokset solistille ja orkesterille			COLL. 593.11
<i>Sarja sopraanolle ja orkesterille, op. 12</i> (san. Aarni Kouta)			
1. Kevät			
2. Kesä			
3. Syksy			
- laulu ja piano (2 kpl)	s.a.	14+ 15 s.	
Ks. <i>Yksinlauluja pianon säästyksellä</i> (toinen käsikirjoitus (14 s.) on sidottu 'Yksinlaulujen' kansiin)			
- valokopio: Sarja laululle ja orkesterille			
- osat 1-3.			
Teokset kuorolle ja orkesterille			
<i>Sävellykset ja sovitukset</i>			
<i>Elämän laulu</i> (san. Kaarlo Sarkia) 1959			
- naiskuoro, sopraanosoolo ja pieni orkesteri			
3. palkinto Naiskuoroliiton sävellyskilpailussa 1959-60			
- partituuri	s.a.	30 s.	
- partituuri ilman oboeta	s.a.	29 s.	
- laulu ja piano	s.a.	48 s.	
- huilustemma	s.a.	8 s.	
1. Elämän laulu			
- laulu ja piano (2 kpl)	s.a.	6 + 13 s.	
2. Kurjet muuttavat			
- partituuri (2 kpl)	s.a.	17 + 18 s.	

- laulu ja piano	s.a.	8 s.	
- alttoviulustemma	s.a.	2 s.	
4. Musiikkia kalmistossa			
- partituuri (2 kpl)	s.a.	22 + 22 s.	
- laulu ja piano	s.a.	9 s.	

Ensimmäinen purje

(san. Tauno Koskela)

- kantaatti mieskuorolle, sopraano- ja baritoni (tai tenori)solisteille sekä orkesterille

- Rauman seminaarin 50-vuotisjuhlaan
7.6.1946

- partituuri (2 kpl)	1946	36 + 38 s.	
- merkintä: 11.4.46			
- luonnokset	1946, s.a.	13 + 6 s.	
- stemmat: sopraano, altto		8 s.	
- puupuhaltimet, vasket		20 s.	
- piano	1946	13 s.	
- viulut, sello			62 + 10 s.
- kontrabasso			6 s.
- patarumpu			9 s.
- teoksesta on kaksi versiota, toinen helpompi esim. kouluorkesterille			
liitteet: teksti	1946	2 s.	
ja lauluosuudet (2 kpl valokopioita)	s.a.	9+10 s.	

Hellaan laakeri

(san. Aale Tynni)

- hymni sekakuorolle ja orkesterille

- partituuri	1947	13 s.	
- kuoro-osuus		8 s.	

Pohjantähti

(san. L. Onerva)

- kantaatti sekakuorolle, barytonisoololle ja orkesterille

	1933		
- partituuri	s.a.	34 s.	
- stemmat			
- huilut, klarinetit, fagotit	s.a.	18 s.	
- käyrätorvet, trumpetit, pasuunat	s.a.	19 s.	
- viulut	s.a.	29 s.	
- sello, kontrabasso	s.a.	8 s.	
- patarumpu	s.a.	2 s.	
- kuoropartituuri	s.a.	14 s.	
- luonnos (kuoro-osuus)	1933	20 s.	
- pianopartituuri	s.a.	20 s.	
- pianosäestys (2 kpl)	s.a.	9+15 s.	
- osa Ken ei rakastaisi synnyinmaataan	s.a.	2 s.	
- kopioita kuoro-osuudesta	s.a.	3 s.	

Psalmi (san. Lauri Pohjanpää)

- sekakuorolle ja orkesterille
- partituuri s.a. 31 s.

Sinisiä, punaisia ruusunkukkia
'Sarja pohjalaisia kansansävelmiä
naiskuorolle, soololle ja pienelle
orkesterille' (sovitus)

1. Sinisiä, punasia ruusunkukkia
2. Pilvet on taivahalla
3. Kultani otti mun kädestäni kiinni

- partituuri (2 kpl) 1946, s.a. 48+31 s.
- stemmat
- klarinetit s.a. 4 s.
- viulut s.a. 20 s.
- sello, basso s.a. 4 s.
- kuoropartituuri s.a. 16 s.
- kuoro-osuus s.a. 1 s.
- pianosäestys s.a. 16 s.

Sinä Herra olet hyvä (Ps. 86)

- sekakuoro, tenorisoolo, jouset
ja urut

- partituuri (2 kpl) s.a. 10+14 s.
(välissä lappu)

COLL. 593.12

Suomen työn marssi (Lauri Vuorre)

- mieskuoro ja orkesteri
- luonnos 1952 6 s.
- liite: sanat s.a. 1 s.

Syvyydestä minä huudan Sinua, Herra

- mieskuoro ja orkesteri 1976
- partituuri (3 kpl) s.a. 30+33+34 s.
- (kahdessa merkintä: mitätön)
- kuoropartituuri s.a. 20 s.

Tulkaa Herran eteen riemulla

- sekakuoro ja orkesteri (urut) 1951
- kuoropartituuri s.a. 13 s.
- laulustemmat s.a. 18 s.
- laulu ja piano (2 kpl) s.a. 5+14 s.
- urkusovitus 1953 13 s.

- Antti Laihin sovitus sekakuorolle ja
uruille (A.R:n urkusovituksen mukaan) 1984 20 s.
(valokopio)

Veljesliekki (san. Niilo Partanen)

- sekakuoro ja orkesteri

- | | | |
|-------------------|------|-------|
| - partituuri | s.a. | 33 s. |
| - kuoropartituuri | s.a. | 8 s. |

Kamarimusiikkiteokset

Fanfaari (olympiakisoja varten)

- | | | |
|-----------------------------------|------|------|
| - partituuri | s.a. | 9 s. |
| Räikkösen nimim. Ludwig van Faari | | |

Teokset soolosoittimelle

Seurat kesäisessä luonnossa

- | | | |
|---------------|------|------|
| - urkuharmoni | s.a. | 2 s. |
|---------------|------|------|

Kuoroteokset

COLL. 593.13

A-D

Ah armon Herra

- | | | |
|---------------------------------|------|------|
| - melodia (kopio) | s.a. | 2 s. |
| Kääntöpuoli: Jeesus sana elämän | s.a. | 2 s. |

Ajalehtiva

- | | | |
|------------------------|------|------|
| - laulu ja piano | s.a. | 2 s. |
| - kääntöpuoli: Hyräily | s.a. | 2 s. |

Anna-Liisa ja Tauno

- | | | |
|---|------|-------|
| - Anna-Liisa ja Tauno Koskelalle
juhannuksena 1945 | | |
| - sekakuoro ja urut, stemmat | s.a. | 19 s. |

Armaasta eronnut (4 kpl)

- | | | |
|-----------------------|------|-------|
| (suom. Otto Manninen) | | |
| - naiskuoro | 1946 | 13 s. |

Atte Tammivaara

- | | | |
|-----------|------|------|
| - melodia | s.a. | 1 s. |
|-----------|------|------|

E-G

Elämän laulu (san. Uno Kailas)

- | | | |
|-------------|------|------|
| - sekakuoro | s.a. | 6 s. |
|-------------|------|------|

En mie voi ilotta olla (2 kpl)

- | | | |
|-------------|---------|----------|
| - sekakuoro | 1935-36 | 2 + 4 s. |
|-------------|---------|----------|

Ganaim barttall (san. Tauno Koskela)

- | | | |
|----------------------|------|----------|
| - naiskuoro | | |
| - partituuri (2 kpl) | 1945 | 3 + 2 s. |

- laulu ja piano s.a. 2 s.
- liite: nuottipainate s.a. 1 s.

H

Hemåt (san. Hjalmar Procopé)

- mieskuoro
- partituuri (3 kpl) s.a. 3+5+6 s.
- liite: kopio sanoista 2 s.

Houkot (san. L. Onerva)

- mieskuoro 1933 4 s.
- kääntöpuoli: viesti
- sekakuoro (3 kpl) 1936 4 + 6 s.

Hymni (san. Jaakko Haavio)

- mieskuoro
- partituuri (2 kpl) + sanat s.a. 7 + 7 s.

Hymni merelle (san. Tauno Koskela)

- naiskuoro
- partituuri (2 kpl) 1945 2 + 3 s.
- piano (2 kpl) s.a. 1 + 1 s.

Hyräily (san. Aale Tynni)

- naiskuoro
- partituuri (3 kpl) s.a. 5+5+6 s.
- yhdessä partituurissa merkintä:
Karin 11.8.1975

I

Ikikestävät aarteet, op. 19

(san. Mirjami Lähteenkorva)

-kantaatti naiskuorolle ja pianolle

Rauman NMKY:n kuoron 15-

vuotisjuhlaan

1943

- partituuri (4 kpl)

36+71+71+70 s.

I. Maan laulu

II. Meren laulu

III. Lintunen luostarin puutarhassa

- soolokvartetti + V. duetto

s.a. 12 s.

IV. Luostarirukous

- pianosäestys (2 kpl)

s.a. 7 + 7 s.

V. Mestarin työhön

- soolo-osuudet

s.a. 7 s.

VI. Laulajan rukous

VII. Koti taivahan

- pianosäestys

s.a. 4 s.

VIII. Kiitosvirsi

Loppukoraali

- urut

s.a. 3 s.

Ilo (Helvi Juvonen)

Kaijalle 11.8.1965

- naiskuoro

- partituuri (3 kpl) s.a. 4+4+6 s.

Iltalaulu (Arvid Lydecken)

- tyttökuoro

- partituuri (4 kpl) s.a. 2+3+4+3 s.

J

Jouluaaton ajatuksia

(san. Salli Parviainen)

- Salli Parviaiselle ja hänen oppilailleen

- solisti ja kuoro 1960 7 s.

Joutsenlaulua (san. Otto Manninen)

- mies-, nais- tai sekakuorolle

- partituuri (6 kpl) 1938 2+2+3+3+3+4 s.

Juuressa Jeesuksen jalkain (Simo Korpela)

- tyttökuoro (5 kpl) s.a. 1+1+2+2+2 s.

- laulu ja urut 2 s.

- urut 2 s.

K

*Kaksi koraalisävelmää poika- tai
mieskuorolle*

s.a. 2 s.

1. Kun helmin heijastaapi

2. On ihanata ylistää

Kansa korpien

- kuoro s.a. 1 s.

Kansansävelmä (san. P. Mustapää)

- mieskuoro

- 1. palkinto Polyteknikkojen Kuoron
sävellyskilpailussa 1951

- partituuri (5 kpl) s.a. 5 x 4 s.

- nuottipainate s.a. 3 s.

- altto-, basso- ja viulustemma s.a. 3 x 1 s.

Karjalan kunniaksi (san. Toivo Lyy)

- mieskuoro

- partituuri (2 kpl) 1961 7+6 s.

liite: sanat 1 s.

Karjalan maa (san. Mikko Uotinen)

- sekakuoro

- partituuri (3 kpl) s.a. 5+6+7 s.

Kaunein paikka maailmassa

(san. Anni Reunanen)

- | | | |
|---------------------------------|----------|--------------|
| - poika- ja mieskuoro (2 kpl) | 1960, 83 | 4+4 s. |
| - naiskuoro (5 kpl) | 1963 | 2+2+3+3+3 s. |
| - laulu ja piano (2 kpl) | 1959 | 3+3 s. |
| liitteet: nuottipainate + sanat | s.a. | 2+1 s. |

Keväälle (san. Toini Riikonen)

- | | | |
|---------------------|------|----------|
| - sekakuoro (3 kpl) | 1947 | 2+2+3 s. |
|---------------------|------|----------|

Kirkasta oi Kristus meille

- | | | |
|---------|------|------|
| - kuoro | s.a. | 2 s. |
|---------|------|------|

Kokkolan Lauluveikkojen marssi

(ehdotus)

- | | | |
|-------------|------|------|
| - mieskuoro | s.a. | 3 s. |
|-------------|------|------|

Kotiseutuvirsi (san. W. Rantoja)

- | | | |
|----------------------|------|----------|
| - naiskuoro | | |
| - partituuri (5 kpl) | 1966 | 5 x 2 s. |
- Flikkatten Göörille pikkujouluna –66

Kuin linnut tumman veen (san. Ilmari Pimiä)

- | | | |
|--|------|------|
| - naiskuoro | | |
| - partituuri | s.a. | 4 s. |
| liite: nuottipainate, jossa merkintöjä | s.a. | 4 s. |

Kulkijan iltalaulu (suom. P. Mustapää)

- | | | |
|----------------------|------|----------|
| - mieskuoro | | |
| - partituuri (2 kpl) | s.a. | 2 x 2 s. |
- osallistunut Kalevan Laulajien sävellyskilpailuun, Räikkösen nimi-merkki 'Paras-ke'

Kultaansa ikävöivä (san. Eino Leino)

- | | | |
|--------------|------|------|
| - mieskuoro | | |
| - partituuri | s.a. | 3 s. |

L

Lapsen lailla (san. Hilja Haahti)

- | | | |
|--------------|------|------|
| - tyttökuoro | | |
| - partituuri | s.a. | 1 s. |
- kääntöpuoli: muistiinpanoja

Laula, laula veitoseni (Kanteletar)

- | | | |
|----------------------|------|----------|
| - naiskuoro | | |
| - partituuri (2 kpl) | s.a. | 2 x 4 s. |
| liite: nuottipainate | s.a. | 4 s. |

Laulu hämärissä (san. Yrjö Jylhä)

- mieskuoro		
- partituuri (3 kpl)	s.a.	3+4+4 s.
<i>Laulu oravasta</i> (san. Aleksis Kivi)		
- poikakuoro (3 kpl)	s.a.	3+3+3 s.
- poika- ja mieskuoro	s.a.	2 x 4 s.
<i>Laulu Suomelle</i> (san. Niilo Juusela)		
- naiskuoro	s.a.	2 s.
liite: nuottipainate	s.a.	1 s.
- poika- ja mieskuoro (2 kpl)	1960, -83	2+2 s.
- laulu ja piano (2 kpl)	s.a.	4+4 s.
<i>Laulun hetki</i> (san. F.E.Sillanpää)		
- mieskuoro		
- partituuri + liite: kopio	s.a.	4+3 s.
<i>Laulun hetki</i> (san. Niilo Vasama)		
- mieskuoro		
- partituuri (2 kpl)	1952	2+6 s.
liitteet: kopio ja sanat	1952	3 s..
<i>Laulun maa</i> (san. Anni Pakarinen)		
- naiskuoro		
- partituuri (3 kpl)	1955	3+4+4 s.
Kaijalle 11.8.1955, merkintä:		
Lautkalliolla 10.8.1955		
liite: nuottipainate	s.a.	2 s.
<i>Laulun ulapalle</i> (san. Tauno Koskela)		
- naiskuoro (Flikkatten Göörin lippulaulu)		
- partituuri	1950	2 s.
<i>Lehtimajan juhla</i> (san. L. Onerva)		
- sekakuoro		
- partituuri (2 kpl)	1936	2 x 3 s.
<i>Lähde laulamaan</i> (san. Ester Ahokainen)		
- naiskuoro(3 kpl)	s.a.	3+4+4 s.
liite: nuottipainate	s.a.	3 s.
- poika- ja mieskuoro(4 kpl)	1959	2+3 x 3 s.
liite: valokopio	1960	2 s.
- laulu ja piano (3 kpl)	1959, s.a.	2+2+3 s.
M		
<i>Marssilaulu</i> (san. F.E. Sillanpää)		
- melodia	1939	1 s.
Kaijalle 11.8.39 klo 1 yöllä		

Me laulamme (san. Toivo Karkinen)

- laulu ja piano s.a. 4 s.

Meri edessä aukeaa (san. Toini Riikonen)

'Kantaatti naiskuorolle, sopraano-
soololle ja pianolle'

- sävelletty Rauma Flickatten Göörin
5-vuotisjuhlakonserttiin 15.12.49

- partituuri (4 kpl) 1949 31+37+39+15 s.

liite: kantaesityksen osallistujat

1. Tule kanssani sävelten luo

- laulu ja piano s.a. 4 s.

2. Juhannusvalssi

3. Kalastajan tytär

4. Suo tuntea rauhasi myös

- laulu ja piano s.a. 7 s.

5. Meren sanoma

- laulu ja piano, kuoropartituuri (2 kpl) s.a. 2+4 s.

Lisäksi: 2. Meren laulu

- laulu ja piano (2 kpl) s.a. 12+18 s.

Merille lähtevä (Kanteletar)

- mieskuoro

- partituuri (5 kpl) s.a. 3+3+4+5+7 s.

Mie kui avvaan arkun kannen

(kansanruno, Larin Paraske)

- mieskuoro (6 kpl) 1951, s.a. 3x3 s., 3x4 s.

liite: nuottipainate s.a. 3 s.

N

COLL. 593.14

Neito kangasta kutovi

- naiskuoro (4 kpl) 1945 3x2 s.+3 s.

- merkintä: Karin jouluna 1945

Nimi (san. Lauri Viljanen)

- laulu ja piano 1970 5 s.

- naiskuoro (4 kpl) s.a. 3x4 s. +5 s.

liite: nuottipainate s.a. 4 s.

Nuoret puut (san. Anna Kaitila)

- kantaatti lapsikuorolle ja pianolle 1934

1. Taitava tarhuri

2. Auringon lapsi

3. Nuorison rukous

- laulu ja piano (2 kpl) s.a. 12+16 s.

- luonnokset (2 kpl) 1934 16+26 s.

Nuori kansa (san. Eino Leino)

- nuorisokuoro ja piano (3 kpl) s.a. 3+3+4 s.

Nuorten marssi (san. Heikki Klemetti)
- laulu ja piano (2 kpl, toinen kopio) s.a. 2+3 s.
Kääntöpuoli: Laps Suomen s.a. 1 s.

Nyt kauas aatoksemme kiittää
(san. Ermi Lahdelma)
- laulu ja piano 1931 2 s.
Heinolan seminaarin opettajakokelaille
1931

O

Onnen lintu (san. L. Onerva)
- naiskuoro (2 kpl) s.a. 3+3 s.
liite: nuottipainate s.a. 2 s.

P

Peipponen (san. Tauno Koskela)
- naiskuoro (2 kpl) s.a. 2+2 s.
liite: nuottipainate 1974 1 s.

Pirkanmiesten marssi (san. H. Asunta)
- mieskuoro (3 kpl) s.a. 3x4 s.

Pohjolan häät (Einari Vuorela)
- naiskuoro (4 kpl) 1932 3x3 s. + 4 s

Prinsessa ja trubaduuri (san. Einari Vuorela)
- naiskuoro (3 kpl) s.a. 3+3+6 s.
Karin Räikkösen lahja Naiskuoroliitolle 1970
liite: nuottipainate s.a. 2 s.

Psalmi 86
- sekakuoro s.a. 7 s.

R

Raivaajat (san. Sallila)
- mieskuoro 1937 2 s.
(kopio vuodelta 1978)
Rauman Seminaarin II luokan
pojille 1937-38

Rakkauden sarastaessa (san. Toivo Lyy)
- sekakuoro s.a. 7 s.
Samassa myös:
Sade (san. Aale Tynni) s.a. 3 s.
Hyräily (san. Aale Tynni) s.a. 4 s.
Lasinen vuori (san. Aale Tynni) s.a. 5 s.
Ajelehtiva (san. Aale Tynni) s.a. 7 s.

<i>Rakkauden ylistys</i> (san. Toivo Lyy)		
- naiskuoro, oboe ja piano		
- kuoro-osuus	s.a.	6 s.
Kääntöpuoli: Sade	s.a.	3 s.
<i>Rannalla itkejä</i> (Kanteletar)		
- sekakuoro (3 kpl)	s.a.	5+6+8 s.
- pianosäestys	s.a.	4 s.
Rauman Mieslaulajille 17.8.77		
<i>Rantojen laulu</i> (san. Eero Kajantola)		
- sekakuoro (3 kpl)	1965	2+8+13 s.
<i>Rauman hymni</i> (san. Lauri Vuorre)		
- mieskuoro (3 kpl)	1944	1+2+4 s.
liite: ensiesitykseen -44 osallistuneet		
- pianosäestys lapsikuorolle	1944	2 s.
liite: nuottipainate	s.a.	1 s.
<i>Rauman Mieslaulajien marssi</i> (san. Niilo Vasama)		
- mieskuoro (2 kpl kopioita)	s.a.	2+3 s.
<i>Rintamamiesten marssi</i> (san. H. Asunta)		
- laulu ja piano	1937	2 s.
<i>RPP:n kuoron lippulaulu</i> (san. J. Nurminen)		
- mieskuoro (2 kpl)	s.a.	3+3 s.
<i>Rukous</i>		
- naiskuoro (3 kpl)	1976	3+3+3 s.
S		
<i>Sarja naiskuorolle</i>		
'Sopraano-, alto- ja tenorisooloille, oboelle ja pianolle', liite: sanat		3 s.
1. Rakkauden sarastaessa (Toivo Lyy) (nimi ilmoitettu myös: Sarastaessa)		
- naiskuoro (2 kpl)	s.a.	5+13 s.
Liite: lappu Virheelliset sävellajit		
2. Sade (Aale Tynni)		
- naiskuoro (2 kpl)	s.a.	2+3 s.
- luonnos	s.a.	2 s.
Kääntöpuoli: Sarastaessa	s.a.	3 s.
3. Hyräily (Aale Tynni)		
4. Lasinen vuori (Aale Tynni)		
- naiskuoro (6 kpl)	s.a.	6x12 s.
- luonnos	s.a.	4 s.
5. Ajelehtiva (Aale Tynni)		

- partituuri (2 kpl)	s.a.	49+55 s.
- naiskuoro (3 kpl)	s.a.	3x12 s.
- pianosäestys	s.a.	23 s.
liite: sanat	s.a.	4 s.
<i>Satu metsästä</i> (san. Martti Merenmaa)		
- mieskuoro	1927	2 s.
(kopio vuodelta 1982)		
<i>Se kunnia</i>		
- naiskuoro	s.a.	2 s.
Kääntöpuoli: Kananmuna, Senpä tähden	s.a.	2 s.
<i>Serenaadi</i> (san. L. Onerva)		
- mieskuoro (Rauman Mieslaulajille) (4 kpl)	s.a.	3+3+4+7 s.
liite: valokopio	1965	4 s.
<i>Sirkkojen marssi</i> (san. H. Asunta)		
- mieskuoro	s.a.	3 s.
<i>Soitappas soria likka</i> (Kanteletar)		
- mieskuoro (2 kpl)	s.a.	3+4 s.
<i>Soutaja Aurajoella</i> (san. V.A.Koskenniemi)		
- mieskuoro (3 kpl)	1950,-60	5+5+8 s.
liite: sanat, kääntöp.: muistiinpanoja		
<i>Suomalaisen rukous</i> (san. P. Cajander)		
- mieskuoro	1950	2+4 s.
<i>Suomen linna</i> (san. Lauri Pohjanpää)		
- sekakuoro	s.a.	4 s.
<i>Sä Herra meitä johtanut</i> (san. V.A. Koskenniemi)		
- naiskuoro (2 kpl)	1943	2+3 s.
- mieskuoro	s.a.	2 s.
T		
<i>Talviaamu</i> (san. V.A. Koskenniemi)		
- mieskuoro (3 kpl)	1938, s.a.	3+3+4 s.
- sopraano	s.a.	1 s.
Samassa: Univirsi ja muita lauluja		
<i>Tammisunnuntaivesper</i> , op. 16		
- sekakuoro		
- partituuri (5 kpl)	s.a.	15+18+24+29+31 s.
(yksi partituureista vihko)		
- luonnokset	s.a.	5 s.

liite: monisteet	s.a.	3 s.
Vesperjumalanpalveluksen ohjelma	1941	4 s.
<i>Tanssilaulu</i> (san. Jaakko Juteini)		
- naiskuoro (6 kpl)	s.a.	3+4+4+6+6+9 s.
Rauma Flikkatten Göörille		
liite: nuottipainate	1975	4 s.
<i>Tule Jeesus</i> (san. Antti Achrenius)		
- mieskuoro (?)	1958	5 s.
<i>Turvallinen epätoivo</i> (san. Jaakko Haavio)		
- mieskuoro	s.a.	7 s.
<i>Tyttöjen laulu</i> (suom. Eino Leino)		
- naiskuoro		
sävellys 1 (1 kpl)	1975	4 s.
sävellys 2 (3 kpl)	1975	2+6+8 s.
liite: sanat	s.a.	1 s.
<i>Täällä rinta riemuitsee</i>		
- sekakuoro (3 kpl)	1945	4+5+6 s.
Anna-Liisa ja Tauno Koskelalle		
liite: valokopio	s.a.	4 s.
Ks. myös Häälaulu		
U		
COLL. 593.15		
<i>Ulapat merten</i> (san. Hilja Hahti)		
- naiskuoro	1937	3 s.
- sekakuoro (2 kpl)	s.a.	3+3 s.
Räikkösen nimimerkki 'Stella'		
<i>Unilaulu</i> (kansanruno Inkeristä)		
- mieskuoro	s.a.	2 s.
Räikkösen nimimerkki 'Tuuteri'		
<i>Univirsi</i> (kansanruno)		
- mieskuoro (2 kpl)	1936	2+2 s.
V		
<i>Vaelluslaulu</i> (san. Uuno Kailas)		
- sekakuoro (2 kpl)	s.a.	6+6 s.
<i>Varpusen olut</i> (Kanteletar)		
- mieskuoro (3 kpl)	s.a.	6+6+7 s.
Räikkösen nimimerkki 'Varpunen'		
<i>Veneet valkoisin airoin soutaa</i> (san. Einari Vuorela)		

- mieskuoro YL:n sävellyskilpailuun 1938, Räikkösen nimimerkki 'Paimen'	s.a.	3 s.
<i>Veräjän suulla</i> (san. L. Onerva) - sekakuoro tai mieskuoro (5 kpl)	1936	5x2 s.
<i>Viisi laulua Jaakko Haavion runoihin</i> - poika- ja mieskuoro	1978	
1. Hymni		
2. Litania (2 kpl)	s.a.	5+5 s.
3. Turvallinen epätoivo		
4. Vuotaa armo, taivaan ilo	s.a.	9 s.
5. Ave cruz, spes unica (2 kpl)	s.a.	5+5 s.
<i>Väinämöisen laulu</i> (san. Eino Leino) - sekakuoro (?)	s.a.	5 s.
liite: sanat	s.a.	1 s.
Y		
<i>Yli metsän koitti jo päivän koi</i> (san. Eino Leino) - mieskuoro (5 kpl)	s.a.	5x3 s.
<i>Ylösnoussut</i> (san. Otto Manninen) - mieskuoro (3 kpl)	s.a.	3+4+7 s.
Ä		
<i>Ällös menkö muulle maalle</i> (unk. Kansanruno, suom. O. Manninen) - naiskuoro (6 kpl) Rauma Flikkatten Göörille 1954	1946	5x2s.+4 s.
Yksinlaulut		
<i>Finaali</i> (san. Uuno Kailas) - laulu ja piano (3 kpl) - omistettu Hely Williamsille	s.a.	4+4+6 s.
<i>Herra, kaiken onnen tuoja</i> (P.J. Ignatius) - laulu ja piano (urut) (2 kpl)	1950	2+3 s.
<i>Herran rukous</i> (Tammisunnuntai- Vesperistä) - laulu ja piano (4 kpl)	1994	s.a. 3+3+3+4 s.
<i>Jouluyö</i> (san. Immi Hellén) - laulu ja piano (3 kpl)		1954 2+2+1 s.

<i>Jouluyön vartiot</i> (san. Toini Riikonen) - laulu ja piano (liite: sanat)	1976	4 s.
<i>Juhlain juhla</i> (san. Immi Hellén) - laulu ja piano (3 kpl)	1947	2+2+3 s.
<i>Jungin laulu</i> (san. Tauno Koskela) - laulu ja piano (4 kpl) - kaksi versioista valokopioita	1944	2+2+2+2 s.
<i>Kaksi yksinlaulua pianon säestyksellä,</i> Op. 3		
1. Ikävälle (san. Karin von Pfaler) - laulu ja piano (5 kpl)	1931	2+2+2+2+2 s.
- osallistunut Fazerin sävellyskilpailuun, Räikkösen nimimerkki 'Pihlus'		
2. Iltalamppu (san. Einari Vuorela) - laulu ja piano (4 kpl)	1932	2+2+2+2 s.
<i>Kolme yksinlaulua pianon</i> <i>säestyksellä, op. 7</i>		
1. Kanerva (L. Onerva) - laulu ja piano (5 kpl)	1936	2+2+3+3+6 s.
- osallistunut Fazerin sävellyskilpailuun Räikkösen nimim. 'S. Mokki'		
<i>Kurkiaura</i> (san. K.V. Jussila) - laulu ja piano (2 kpl)	s.a.	4+6 s.
<i>Kylmänä, tuiskuvana iltana</i> (san. Salli Parviainen) - laulu ja piano (5 kpl)	1960-61	4+4+4+6+8 s.
Marjatalle huhtikuuisena iltana 1977		
<i>Maaritin kehtolaulu</i> - laulu ja piano (2 kpl)	1935	2 x 2 s.
merkintä: isoisälle ja -äidille 7.7.35		
<i>Matkamies</i> (san. Otto Manninen) - laulu ja piano (3 kpl)	1941	3 x 4 s.
merkintä: Mikael von Pfaler 22.12.41		
<i>Poissa ja lähellä</i> (san. Tauno Koskela) - laulu ja piano (2 kpl)	s.a.	6+9 s.
liite: sanat	s.a.	1 s.
<i>Ruutin laulu</i> - laulu ja piano (3 kpl)	1950	6+6+8 s.
<i>Sua sydämestäin rakastan</i>		

- laulu ja piano (5 kpl) 1950 4+5x6 s.

Sävelmä (san. Väinö Siikaniemi)

- laulu ja piano 1926 6 s.

Räikkösen nimimerkki Fazerin
sävellyskilpailussa 'Pan'

- Puhtaaksikirjoitettu nuotti

Terve, Risti, toivoni (san. Aarne Kaitila)

- laulu ja piano (3 kpl) s.a. 2+2+2 s.

Rauman Kunnallisen Keskussairaalan
hoitajattarille 4.12.59

Yksinlauluja pianon säestyksellä

- laulu ja piano

1. Ken ei rakastaisi synnyinmaataan

(L. Onerva)

2. Ikävälle (Karin von Pfaler)

3. Iltalamppu (Einari Vuorela)

4. Määränpää (V.A. Koskenniemi)

5. Matkamies (Otto Manninen)

Lisäksi: Sarja sopraanolle ja orkesterille s.a. 14 s.

1. Sävelmä (V. Siikaniemi) 1926 3 s.

2. Ikävälle 1931 2 s.

3. Iltalamppu 1932 2 s.

4. Minä tahtoisin korpehen (Parras) 1934 2 s.

5. Maaritin kehtolaulu 1935 (-26) 3 s.

6. Kanerva (L. Onerva) 1936 2 s.

7. Ken ei rakastaisi synnyinmaataan 1933 1 s.

Ks. myös Kaksi yksinlaulua pianon
säestyksellä, Kolme yksinlaulua pianon
säestyksellä

Laulelmat ja yhteislaulut

Kaikkien partiolaisten laulu

(san. Oke Peltonen)

- laulu ja piano (3 kpl) s.a. 6+6+8 s.

Kasarmissa (san. V. Arti)

- laulu ja piano (sanat liitteenä) (3 kpl) s.a. 3+3+4 s.

Kenttämarssi (san. Ilmari Pimiä)

- laulu ja piano (3 kpl) s.a. 3+3+4 s.

Kotiseutuvirsi (san. W. Rantoja)

- laulu ja piano (2 kpl) 1959 2+2 s.

Me laulamme (san. Toivo Korkinen)

- laulu ja piano (2 kpl) 1959 2+2 s.

<i>Mosatrampparin morsian</i> (san. Palle) - laulu ja piano (2 kpl)	s.a.	3+4 s.
<i>Pentti Teuvo tunnustaa rakkautensa</i> - melodia	s.a.	1 s.
<i>Pohjolan portti</i> (san. Ester Ahokainen) - laulu ja piano (4 kpl)	s.a.	2+4+4+5 s.
<i>Siniristin alla</i> (san. Valto Sara) - laulu ja piano (2 kpl)	1959, s.a.	3+2 s.
<i>Suomen vartio</i> (san. Ilmari Pimiä) - laulu ja piano (4 kpl) Kääntöpuoli: Nuorten marssi, Kasarmissa	s.a.	3+4+4+4 s.
<i>Työn laulu</i> (san. Toivo Lyy) - laulu ja piano	1959	4 s.
<i>Valkama vedenjakajalla</i> - laulu ja piano (4 kpl)	s.a.	3+3+5+7 s.
<i>Viestinviejät</i> (san. P. Mustapää) - laulu ja piano (2 kpl) - valokopio	s.a. s.a.	3+3 s. 3 s.

Lastenlaulut

Jörö-Jukka

Baletti-pantomiiimi lapsikuorolle
pianon säestyksellä ja nukketatterille

1. Tunnuslaulu

2. Villin metsästäjän tarina

3. Peukalonimijän tarina

4. Velli-Vilhon tarina

- laulu ja piano (3 kpl) 1959 8+11+11 s.

- melodia s.a. 9 s.

- nokkahuilustemat s.a. 4 s.

- kopioita s.a. 3 s.

Ensiesitys Rauman seminaarin
kansakoulun kevätjuhlassa 30.5.59

Liitteet: näytelmän esite, melodiat
(kopioita)

1959 10 s.

Kaksi lasten laulua

1. Lapinpoika

- laulu ja piano (4 kpl) 1946 3x3 +4 s.

Kristiinalle jouluna 1946

2. Heipparalaa, männyn alla - laulu ja piano Tuirelle jouluna 1946	1946	2 s.
<i>Kehtolaulu</i> (san. Sampo Haahtela) - laulu ja piano (6 kpl) - yhden kääntöpuoli: Heipparallaa Petri Tapiolle 28.7.63 liite: tietoja laulusta, kirje Maarit Viitalalta ks. lastenlaulu Seimellä	s.a. s.a. 1998	5x2+1 s. 1 s. 1 s.
<i>Kehtolaulu</i> (suom. L. Vihervaara) - laulu ja piano	s.a.	4 s.
<i>Lasten lauluja</i> , op. 14 - laulu ja piano (2 kpl) 1. Metsän tupa 2. Kevään enne 3. Vuokkonen 4. Pikku tyttö 5. Lunta 6. Jouluvirsi 7. Jouluaattona 8. Auringon lapsi - laulu ja piano (2 kpl) Kääntöpuoli: Nuorison rukous 9. Pyyntö - laulu ja piano (4 kpl)	s.a. s.a. 1940	9+20 s. 3 s. 1 s. 6 s.
<i>Lasten virsi</i> - melodia ja pianosäestys	1960	2 s.
<i>Mummun rukki</i> (san. Hanna Kankainen) - laulu ja piano (2 kpl) Itille ja Tuirelle isältä jouluna 1950	1950	2x4 s.
<i>Seimellä</i> (san. Salli Parviainen) - laulu ja piano (5 kpl) liite: laulun vaiheita selostava kirje Maarit Viitalalta	1960, s.a. 1998	2x1 + 3x2 s. 1 s.
<i>Talven leikkejä</i> - laulu ja piano (kopio)	s.a.	1 s.
LUONNOKSET <i>Luonnokset oopperaan Johannes Jussoila</i> - libretto Tauno Koskela	1940-luku s.a.	18 s.

COLL. 593.16

- partituuri s.a. 32 s.
- muut luonnokset s.a. 9 s.

Luonnokset Jaakko Haavion teksteihin

- laulu ja piano s.a. 79 s.

Sekalaiset luonnokset

COLL. 593.17

- orkesteri- ja kuoroteoksia, lastenlauluja, sovituksia s.a. 99 kpl

SOVITUKSET

COLL. 593.18

Sovitukset on järjestetty aakkosiin

A-H

Aamun ylistys (Cl. Monteverdi)

- mieskuoro (kopio) s.a. 1 s.

Kääntöpuoli: Onnellinen laulaja,

- Kuu nousee* s.a. 3 s.

Ah Liisa (Ludwig Senfl)

- naiskuoro (2 kpl) s.a. 2+2 s.

Arkihuolesi kaikki heitä (L. Madetoja)

- poika- ja mieskuoro s.a. 2 s.

Christ ist erstanden (G. Liederbuch)

- sekakuoro (kopio) s.a. 2 s.

Dana, dana (L. Bardos)

- sekakuoro s.a. 4 s.

En tietänyt vielä silloin (kansansäv.)

- laulu ja piano (2 kpl) 1952 3+3 s.

Et luoksein jää, Amarillis (J. Wilbye)

- sekakuoro s.a. 2 s.

Heinillä härkien

- mieskuoro s.a. 1 s.

Herra kaiken onnen tuoja (vrs. 253)

- laulu ja piano (kopio) s.a. 2 s.

Herra tue minua (kansansäv.)

- naiskuoro (3 kpl) s.a. 2+3+3 s.

(yksi kappaleista repeytynyt)

<i>Herra, varhain sinä kuulet minun ääneni</i> (Heinrich Schütz)		
- sekakuoro (?) (kopio)	1952	6 s.
<i>Herraa kaikki kiittäkää</i> (Piae Cantiones)		
- poika- ja mieskuoro	s.a.	2 s.
<i>Herrassa on turvamme</i> (J.H. Roman)		
- mieskuoro (kopio)	s.a.	24 s.
<i>Hyljätty</i> (Hugo Distler)		
- naiskuoro	s.a.	2 s.
<i>Häälaulu Ponikystä ja muita lauluja</i> (B. Bartók)		
- naiskuoro	s.a.	9 s.
liite: Tanssilaulu Ponikystä		
- sekakuoro	s.a.	3 s.
Kääntöpuoli: Tanssilaulu Medzibrodista		2 s.
J-K		
<i>Jeesus matkakumppani</i> ks. Kolme kansankoraalia		
<i>Joudu jo luoksein</i> (Adam de la Halle)		
- kuoro	s.a.	1 s.
<i>Joulukantaatti</i> (Vincent Lübeck)		
- naiskuoro (kopio)	s.a.	2 s.
<i>Joululaulu</i> (Aaro Vallimäki)		
- laulu ja piano	s.a.	2 s.
<i>Jouluoratorio, kantaatti</i> (J. S. Bach)		
- sekakuoro	s.a.	8 s.
<i>Jumalan armo, rakkaus</i> (Paul Speratus)		
- sekakuoro	s.a.	12 s.
<i>Jää hyvästi, kaunis Florida</i> (C. Monteverdi)		
- solisti ja kuoro	s.a.	3 s.
kääntöpuoli: Lempi tuskaa tuottaa		
- sekakuoro + viulu	s.a.	3 s.
<i>Kaiku</i> (Thomas Morley)		
- sekakuoro	s.a.	2 s.
<i>Kaksi kansanlaulua Vienan-Karjalasta</i>		

1. Ljuli, ljuli		
- laulu ja piano	s.a.	2 s.
2. Ruskie neitsyt		
- laulu ja piano	s.a.	2 s.
<i>Kananmuna</i> (kansansävelmä)		
- laulu (duetto) ja piano (2 kpl)	1952	5+5 s.
<i>Kansankoraali Taalainmaalta</i> (= <i>Taas siunattu päivä</i>)		
- laulu ja urut	s.a.	2 s.
<i>Karjalan kunnailta</i> (W. Juva)		
- mieskuoro (2 kpl)	1977	3+5 s.
<i>Kas, tiedän ma neidon</i> (<i>Orlando di Lasso</i>)		
- sekakuoro (?)	s.a.	2 s.
<i>Kasvoillas kevät raikas</i> (Thomas Morley)		
- naiskuoro (3 kpl)	s.a.	2+2+3 s.
<i>Katsoin ulos akkunasta</i> (kansansäv.)		
- laulu (duetto) ja piano (2 kpl)	1952	6+6 s.
- mieskuoro (?) (2 kpl)	s.a.	4+6 s.
<i>Kehtolaulu Jeesukselle</i> (Benjamin Britten)		
- laulu ja piano	s.a.	3 s.
- naiskuoro (toinen kappaleista kopio)	s.a.	2+6 s.
Kääntöpuoli: Pieni lapsonen	s.a.	4 s.
<i>Ken ystävään on, ken?</i> (O. Vecchi)		
- naiskuoro	s.a.	1 s.
<i>Kiitä Herraa</i> (Weiland)		
- sellostemma	s.a.	1 s.
<i>Kolme hengellistä kansansävelmää</i>		
1. Häävirsi		
- naiskuoro (2 kpl)	s.a.	2+2 s.
2. Kirkasta oi Kristus meille		
- naiskuoro (2 kpl)	s.a.	2+2 s.
- urkusäestys	s.a.	1 s.
3. Tulkaa te, jotka työtä teette		
- urkusäestys	s.a.	1 s.
liite: nuottipainate	s.a.	4 s.
<i>Kolme kansankoraalia</i>		
- naiskuoro ja urut	1977	13 s.
1. Jeesus, matkakumppani (2 kpl) toinen valokopio	s.a.	1+1 s.

2. Miks' Herran tietä kulkien		
3. Nyt vielä etehesi		
liite: nuottipainate (2 kpl) s.a.	5+8 s.	
<i>Kuu nousee</i> (Cl. Monteverdi)		
- naiskuoro (kopio)	s.a.	1 s.
<i>Kyltymätön lempi</i> (H. Distler)		
- sekakuoro	s.a.	2 s.
<i>Käy kaksi neitoa</i> (kansansäv.)		
- naiskuoro	s.a.	2 s.
<i>Käy neito kukkaistiellä</i> (G. de Wert)		
- naiskuoro (2 kpl kopioita)	s.a.	2+3 s.
L-M		
<i>Laatokka</i> (Oskar Merikanto)		
- kuoro	s.a.	1 s.
<i>Lauha tuulen henki</i> (J. Manduit)		
- sekakuoro (kopio)	s.a.	5 s.
<i>Laulakaa, oi laulakaa Herralle</i> (Henry Purcell)		
- mieskuoro (2 kpl, toinen kopio)	s.a.	13+15 s.
- viulustemma	s.a.	3 s.
<i>Laulu helää, pusta elää</i> (unkarilaisia kansansävelmiä)		
- laulu ja piano (2 kpl)	1959, s.a.	18+19 s.
- partituuri	s.a.	8 s.
- pianosäestys	s.a.	16 s.
1. Häi, hai		
- naiskuoro (2 kpl)	s.a.	4+4 s.
2. Kello jossain soipi		
- kuoro ja piano	s.a.	3 s.
liite: alkusoittolappu		
3. Ratsu tallaa		
- naiskuoro	s.a.	2 s.
4. Soma neito kaivotiellä		
- naiskuoro (2 kpl)	s.a.	2+3 s.
5. Ratsu ravaa		
- kuoro ja piano	1959	3 s.
liitteet: nuottipainate	s.a.	6 s.
muistilappu		
<i>Laulu Satakunnalle</i> (T. Kuula)		
- naiskuoro (kopio)	s.a.	2 s.

<i>Lehdossa</i> (kansansävelmä)		
- naiskuoro (2 kpl)	s.a.	2+2 s.
liite: kopio Hugo Alfvénin sovituksesta		
<i>Lippu kuninkaan</i> (G. Dufay)		
- sekakuoro (kopio)	s.a.	2 s.
<i>Maakuntalauluja</i> (Savolaisten laulu ym.)		
- naiskuoro	s.a.	6 s.
<i>Ma huudan puolees Jeesuksein</i>		
- mieskuoro (3 kpl)	s.a.	2+2+1 s.
liite: Loppukuoro J.S. Bachin		
kantaatista 220	s.a.	6 s.
<i>Madrigaali</i> (G. Castoldi)		
- naiskuoro	s.a.	3 s.
<i>Merimiäste läksilaul</i> (E. Borenius)		
- mieskuoro (?)	s.a.	3 s.
<i>Metsän laulajaiset</i> (Heikki Klemetti)		
- poika- ja mieskuoro (2 kpl)	s.a.	2+2 s.
- poika- ja mieskuoro (kopio)	1959	3 s.
- viulu- ja sellostemmat, sanat	s.a.	6 s.
Kääntöpuoli: On suuri sun... stemmoja	s.a.	6 s.
liite: nuottipainate	s.a.	3 s.
<i>Metsän yö</i> (Joh. Brahms)		
- sekakuoro (?)	s.a.	4 s.
<i>Mieheni on hyvä</i> (Passereau)		
- naiskuoro	s.a.	6 s.
<i>Miks Herran tietä kulkien</i>		
- kuoro	s.a.	7 s.
liite: valokopio	s.a.	2 s.
<i>Mustalainen rahkaa syö</i> (kansansäv.)		
- naiskuoro	s.a.	3 s.
<i>Myöhäissyksy</i> (Johannes Brahms)		
- sekakuoro (2 kpl)	s.a.	1+3 s.
Samassa: Oi tynni kuulas yö		
- sekakuoro	s.a.	3 s.
Italaulu		
- sekakuoro (2 kpl)	s.a.	2+4 s.
Miksi?	S.a.	4 s.
-osa kopioina		
liite: ohjelmistotietoja	s.a.	1 s.

N-P

Neitonen, armas mulle (O. di Lasso)

- sekakuoro s.a. 6 s.

Neljä Frans Schubertin laulua

- orkesterisäestys

- partituuri 1947 21 s.

- stemmat: puupuhalmimet,
vaskipuhaltimet, piano, viulut, sello,
basso, isorumpu

s.a. 61 s.

1. Kaipaus

2. Paimentyttö

3. Serenadi

4. Laulu laineille

Nouskaa aatteet (Robert Kajanus)

- mieskuoro s.a. 2 s.

Nouskaa jo (kansankoraali)

- mieskuoro (3 kpl) 1967 2+3+4 s.

Laitilan kirkon 500-vuotisjuhlaan

Nyt soittaen ja laulain (H.L. Hassler)

- sekakuoro s.a. 2 s.

Nyt vielä etehesi (kansankoraali)

- naiskuoro (2 kpl) 1977 4+6 s.

- urkusäestys s.a. 4 s.

Näin minä maalaan Donna Bianca

(Gottfried Berg)

- sekakuoro (2 kpl, toinen kopio) s.a. 4+6 s.

O, Rosetta (C. Monteverdi)

- sekakuoro (kopio) s.a. 1 s.

Ole kanssamme Jeesus (M. Putro)

- mieskuoro s.a. 2 s-

Kääntöpuoli: Oi Jeesus, kiitos nimellesi

On ihanata ylistää

'Hengellisiä kansansävelmiä Raumalta

naiskuorolle, sopraanosoololle ja

uruille'

1. Jeesus matkakumppani

2. On ihanata ylistää

3. Ah, armon Herra

4. Jeesus, sana elämän

5. Jeesus armon soi
 - partituuri (4 kpl) s.a. 24+36+38+44 s.
 merkintä: Kaijalle 11.8.67
 - luonnos poika- ja mieskuorolle s.a. 1 s.
 liite: kirje Irma Lamposelta 1976 1

On suuri sun rantas autius
 - poika- ja mieskuoro (2 kpl) s.a. 3x4 s.
 - kaksi viulustemmaa s.a. 1+1 s.
 - laulu ja piano s.a. 3 s.

Ota korviisi minun sanani, Herra
 (Heinrich Schütz)
 - mieskuoro s.a. 8 s.

Priki Eufrosyne (Törnudd)
 - mieskuoro 1945 3 s.

R-S

COLL. 593.19

Raikas kevät toukokuun (Cl. Janequin)
 - naiskuoro s.a. 6 s.
 liite: Kevätlaulu (Morley) valokopio s.a. 1 s.
 - sekakuoro (kopio) s.a. 5 s.

Se kunnia (kansansävelmä)
 - laulu (duetto) ja piano (2 kpl) 1952 6+7 s.

Senpä tähden (kansansävelmä)
 - laulu (duetto) ja piano (3 kpl) 1952 7+3+3 s.

Sinussa, sanoisin, myös laulu sykkii
 (Monteverdi)
 - kuoro s.a. 1 s.

Sinä Herra olet hyvä (Ps. 86)
 - mieskuoro (kopio) 1962 6 s.

Soi harpun ääni (J. Brahms)
 1. Soi harpun ääni
 2. Oi saavu kuolo
 3. Puutarhuri
 - naiskuoro s.a. 5 s.

Soi riemulaulu (B. Donato)
 - sekakuoro s.a. 3 s.

Soma neito kaivotiellä (kansansäv.)
 - naiskuoro (kopio) s.a. 1 s.

<i>Sotamiehen laulu</i>		
- laulu ja piano	s.a.	1 s.
Kääntöpuoli: Nyt kodiss' istuu kulta	s.a.	1 s.
<i>Sua ajattellessani</i> (O. Merikanto)		
- naiskuoro	s.a.	2 s.
<i>Suloinen Neitsyt</i> (G. Dufay)		
- naiskuoro	s.a.	4 s.
<i>Sun laulus ihana</i> (O. di Lasso)		
- sekakuoro (kopio)	s.a.	3 s.
<i>Suomen Leijona</i> (L. Madetoja)		
- sekakuoro	s.a.	4 s.
<i>Sydän armossa riemuitsee</i>		
- naiskuoro	1975	1 s.
<i>Sä neito nuori, kaunis</i> (H.L. Hassler)		
- sekakuoro	s.a.	2 s.
T-Ö		
<i>Taivaaseen käy matkamme</i> (kansankoraaleja Eurajoelta)		
- mies- ja lapsikuoro sekä urut (3 kpl)	s.a.	11+29+36 s.
<i>Tanssilaulu</i> (H.L. Hassler)		
- mieskuoro	s.a.	1 s.
<i>Toisen oma</i> (L. Madetoja)		
- mieskuoro	s.a.	1 s.
<i>Tuhanten rantain partahilla</i> (Leevi Madetoja)		
- mieskuoro ja orkesteri		
- partituuri	s.a.	13 s.
- mieskuoro ja urut	s.a.	9 s.
- mieskuoro (2 kpl)	s.a.	4+13 s.
- stemmat: piano, viulut, sello, basso, timpani	s.a.	22 s.
<i>Tuikkikaa, oi joulun tähtöset</i> (P.J. Hannikainen)		
- piano	s.a.	1 s.
<i>Tulkaa te, jotka työtä teette</i> (kansansäv.)		
- mieskuoro	s.a.	1 s.
<i>Tuutulaulu</i> (Itäkarjalainen kansansäv.)		

- mieskuoro	s.a.	1 s.
Kääntöpuoli: Jos mie saisin	s.a.	3 s.
<i>Vallaton nymfi yllä niittyin</i> (L. Marenzio)		
- sekakuoro	s.a.	4 s.
<i>Vienankarjalainen kansanlaulu</i>		
- laulu ja piano	s.a.	2 s.
<i>Virsi 549</i> (kansansäv.)		
- poika- ja mieskuoro (kopio)	1958	4 s.
<i>Virsi 586</i> (kansansäv.)		
- poika- ja mieskuoro (kopio)	1958	2 s.
<i>Voi että olen outo</i> (kansansävelmä)		
- laulu (duetto)	s.a.	3 s.
<i>Yksin kasvoi kaunis koivu</i> (kansansäv.)		
- naiskuoro ja piano (2 kpl)	s.a.	8+8 s.
- mieskuoro	1977	10 s.
<i>Ähä, ähä</i> (karjalainen kansansävelmä)		
- mieskuoro (2 kpl) + valokopio (valokopiossa myös muita lauluja)	s.a.	3+3+13 s.

Sekalaiset kopiot

*Arvo Rääkkösen sävellyksiä, sovituksia
ym. sävellyksiä eri vuosilta* 17 kpl

MUIDEN SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET

Hannikainen, Ilmari,

Tulin onneni yrttitarhaan

- piano	s.a.	2 s.
- orkesteri	s.a.	8 s.
- stemmat: huilu, klarinetti, viulut, sello	s.a.	6 s.

Kuula, Toivo,

Ave Maria

- orkesteri	s.a.	5 s.
-------------	------	------

Merkintä: Alma Kuulan nimikirjoitus

Kuoropartituurit

Käsikirjoitettuja ohjelmistokoosteita

COLL. 593.20

Bach, J.S., Matteus-passio	s.a.	64 s.
Brahms, Oi tyyni, kuulas yö ym. liite: Rauman Kamarikuoron kevätohjelma 1976	s.a.	20 s.
Dufay, Lippu kuninkaan ym.	s.a.	60 s.
Düben, Veni sancte spiritus ym.	s.a.	22 s.
Porin Laulajat: Ohjelmistoa 1968-69	s.a.	56 s.

MUISTIINPANOT

Opiskeluun liittyvät muistiinpanot

COLL. 593.21

Vihkot ja sidokset

Seminaarin I luokka: Musiikin aines	s.a.	35 s.
Seminaarin I luokka: Sävelmän tukikohdat ym.	s.a.	42 s.
Seminaarin II luokka: J.S. Bach, Rakkahin Jeesus ym.	s.a.	25 s.
Ilmari Krohn, Musiikin teorian oppijakso I, seminaarikäyttöön soveltanut Arvo Räikkönen - sidoksen välissä muistiinpanoja	s.a.	102 s.
Arvo Räikkönen, Frans Hals, esitelmä taidehistoriallisessa seminaarissa	1931	29 s.
Arvo Räikkönen, Esteettinen kasvatus laulunopetuksen yhteydessä, kasvatus- tieteen laudaturtutkielma	1936	131 s.
Kuorolaulun harrastajan tieto ja taito - käsikirjoitus ja muistiinpanot liite: Bach-vihko, välissä muistiinpanoja	s.a.	263 s.

Muut muistiinpanovihkot

COLL. 593.22

Shakkipelit ja kirjeet (Suomi-Amerikka) 1920-l.

liitteet: kartta, sormenjälki, kaksi
piirrosta, salakielimerkkejä, lehtileike
Wrigley's purukumi, paperi, jossa leimoja

<i>Keskiajan musiikin tutkimisesta maassamme</i>	1925	1
- myös: Haapanen, luentoja	1925	
<i>Musiikin historiaa</i>	s.a.	1
<i>1400-luku</i>	s.a.	2
<i>Das Wohltemperierte Clavier, Fuugien teemat</i>	s.a.	1
<i>Haapalainen, Paan</i>	s.a.	1
<i>Kamarikuoron ja -orkesterin ohjelmistoa</i>	1962	1
<i>Kulttuurikuvan kokonaisuus 1968-</i>	1968	1
<i>Lapsikuorolauluja</i>	s.a.	1
<i>Mieskuorolauluja</i>	s.a.	13
<i>Naiskuorolauluja</i>	1931	2
- sov. Arvo ja Karin Räikkönen		
<i>Sekakuorolauluja</i>	s.a.	12

Leevi Madetojaa koskevat muistiinpanot ja tutkielma

COLL. 593.23

Leevi Madetoja, ansioluettelo, opiskelut	s.a.	7 s.
Leevi Madetoja, haastatteluja ym.	s.a.	4 s.
Leevi Madetojan piano- ja viulusävellykset ja pianotrio	s.a.	8 s.
Leevi Madetojan sävellystuotanto	s.a.	5 s.
Madetoja, Okon Fuoko, op. 58	s.a.	39 s.
Okon Fuokon teksti	1933	28 s.
Madetoja, I sinfonia	s.a.	19 s.
Madetoja, II sinfonia op. 35	s.a.	24 s.
Madetoja, Uvertyyri, op. 7, Pastorale	s.a.	16 s.
Madetojan sävellysteemoja	s.a.	27 s.
liite: vihko	s.a.	5 s.
Madetojan teosten esittäminen	s.a.	10 s.
Madetojan yksinlaulut v:een 1918	s.a.	20 s.
Yksinlauluja	s.a.	13 s.
Käsinkopioidut lehtiarvostelut (vihkoja)	1910-32	5 kpl

Sekalaiset muistiinpanot	s.a.	74 s.
Leevi Madetoja (30-luvun käsi- kirjoitusluonnoksesta puhtaaksi- kirjoitettu	1987	41 s.
Tutkielma Leevi Madetojan oop- rerasta 'Pohjalaisia' - sidottu	1930	242 s.

Käsin kopioidut sävellykset

COLL. 593.24

*Kopiot on nidottu vihkoiksi, osa sävellyksistä on
kuorosovituksia*

<i>Vihko 1.</i> Francisco Landini, kuusi sävellystä Guillaume Dufay, viisi sävellystä Josquin des Prés, kaksi sävellystä Liite: Der Squarcialupi-codex - muistiinpanoja	s.a.	53 s.
<i>Vihko 2.</i> Cl. Monteverdi, seitsemän sävellystä Orlando di Lasso, yksi sävellys Zoltán Kodály, kaksi sävellystä	s.a.	22 s..
<i>Vihko 3.</i> Cl. Monteverdi, kaksi sävellystä - sovitus sekakuorolle liitteet: Monteverdin sävellyksiä - moniste	s.a.	21 s. 2 s.
Claudio Monteverdin kaikki teokset - moniste	s.a.	13 s.
<i>Vihko 4.</i> Cl. Monteverdi, kolme canzonettaa	s.a.	17 s.
<i>Vihko 5.</i> Cl. Monteverdi, Madrigaaleja II kirjasta	s.a.	26 s.
<i>Vihko 6.</i> Cl. Monteverdi, Messa II	s.a.	13 s.
<i>Vihko 7.</i> Madrigaaleja: Bonnet, Francion vint l'aute jour Di Lasso, Bon jour mon coeur Purcell, To the hills and the vales Pilkington, Rest, sweet nymhs	s.a.	25 s.

De Prés, El grillo
 Senfl, Ah Liisa
 Ockeghem, Hyljätyn valitus
 Senfl, Herzog Ullrichs Jagdlied

Vihko 8. s.a. 48 s.
 Schütz, Ota korviisi minun ym.
 Roman, Herrassa on turvamme
 Bach, Jeesus aarteheeni ym.
 Brahms, Jumalan armo, rakkaus
 Räikkönen, Sinä Herra olet hyvä
 Gastoldi, Sinussa on riemu

Vihko 9.
 Das glogaur Liederbuch s.a. 49 s.

Artikkelit ja esitelmät

COLL. 593.25

Monisteita

Aineisto on järjestetty kronologisesti

Vähän musiikista	1932-33	2 s.
Musiikin opiskelu opintokerhoissa	1934	4 s.
Muutamia mietteitä kansanopiston laulunopetuksesta	1934	2 s.
Eiköhän kansakoulun keskeisin...	1965	20 s.
Mikä on keskus, jolle laulunopetuksen on kansakoulussa pohjauttava	1965	9 s.
Kokemuksia kansakoulunopettajan valmistamisesta ammattimusiikin- opettajaksi	1966	9 s.
Sisäinen kuuleminen/ Porin Laulajat	1968	2 s.
Keskustelua äänenkäytöstä/ Porin Laulajat	1968-73	3 + 5 s.
Levytiedustelu ja muistiinpanoja	1970	11 s.
Musiikinopettajain talvipäivät	1970	18 s.
Porin Laulajat, konsertti: konserttiohjelman historiallista taustaa	1971	19 s.
Naiskuoroihin liittyviä monisteita	1972, s.a.	6 s.
Työn suunnittelua/ Porin Laulajat	1972	4 s.
Rauman Kamariorkesteri ja Flikkatten Göör –konsertti	1976	3 s.
liite: ohjelmistoluetteloita	1969-74	4 s.
Sisäinen kuuleminen on äänen- muodostuksen lähtökohta	1976	7 s.
Kuorotoimintaan liittyviä sekalaisia monisteita	1977-78, s.a.	11 s.

Lähde laulamaan -kirjan synnystä	1978	3 s.
Kansankoulunopettajatyypin ideaalimuodostuksesta (2 kpl)	s.a.	16+16 s.
Kuurtaneen ihmetohtori	s.a.	4 s.
Taivaaseen käy matkamme	s.a.	17 s.
Aulin-Sandberg, Konst och musik genom tiderna (kooste)	s.a.	9 s.
Franko-flaamilainen musiikki 1400- 1500-luvuilla sekä ranskalainen chanson	s.a.	11 s.
Heinrich Schütz ja hänen aikansa - myös toinen kappale, jossa merkintöjä	s.a.	26 + 1 s.
Ilmiöitä 1300-luvulla	s.a.	10 s.
J.H. Roman 1694-1758 ym. muistiin- panoja	s.a.	9 s.
J.S. Bach 1685-1750 ja elämää 1700-luvun alkupuoliskolla	s.a.	13 s.
Johdantoa (1300-l.)	s.a.	6 s.
Kiinnekohtia (1500-1600-luvuilla)	s.a.	9 s.
Kuorolaulun vaiheita 1500-luvulla kooste	s.a.	14 s.
Muistiinpanoja Italiasta ja Ranskasta	s.a.	17 s.
Muistiinpanoja musiikin historiasta	s.a.	36 s.
Musiikinhistoriaa saksaksi	s.a.	25 s.
Musiikkimiesten elämäkertoja	s.a.	10 s.
Pietarin kirkko, uskonpuhdistuksen aika	s.a.	5 s.
Taulukot musiikin historiasta eri maissa ym.	s.a.	16 s.
Laulun sanat	s.a.	7 s.
Sekalaiset muistiinpanot	s.a.	69 s.
liite: työjärjestys	1931-32	1 s.

Muiden esitelmät

Monisteita

Kaunisto, Eira, Rauma Flickatten Göörin 25-vuotistaipaleelta	s.a.	4 s.
Kokkonen, Joonas, Sibeliuksen neljäs sinfonia	s.a.	6 s.
U.K. Uusi päivä	s.a.	1 s.

Piirroksset

COLL. 593.26

Kansatieteelliset piirroksset	1935	24 s.
Vihko, jossa kansatieteellisiä piirroksia ja vesivärimaalauksia	s.a.	

liite: kenttäpostimerkkejä	1943	4
Karikatyö Arvo Rääkkösestä - tekijä: Halla	1951	1
Rakennuspiirustukset liite: vihko, jossa rakennus- piirustuksia	1940 s.a.	21 s.
Kansatieteellisten piirrosten säilytyskotelo, rakennuspii- rustusten säilytyskuori		

TOIMINTAAN LIITTYVÄT ASIAKIRJAT

COLL. 593.27

Koulujen opetussuunnitelmat, musiikkikasvatus

Asetus oppikoulujen lukusuunnitelmista sekä valtion oppikoulujen oppiennätykset	1944	4 s.
Lausunto 'Musiikkia oppimaan'- oppikirjasta (2 kpl)	1957	12+15 s.
Musiikkikasvatus seminaareissa ja operatio 'kotimusiikki'	1965	23 s.
Lausunto Urpo Jokisen laatimasta peruskoulun laulukirjasta (2 kpl)	1965	8+22 s.
Pöytäkirja musiikinopetuksen yleis- suunnitelmaa käsittelevästä kokouksesta	1966	2 s.
Suunnitelma musiikin perusoppi- määräksi ja laajennetuksi oppimääräksi	1967	36 s.
Yleiskirje valtion oppikoulujen rehtoreille	1969	8 s.
Suunnitelma kuorolaulun merkki- suorituksista	1970	7 s.
Lukion musiikin opetussuunnitelma	1973	26 s.
Musiikin opetussuunnitelma I-XII - luokille	s.a.	4 s.
Poikalypseot, oppiennätykset	s.a.	12 s.

Kustannussopimukset

Naiskuoroliitto liite: sopimusmalli	1947-72 1975	4
Oy Fazer Musiikkikauppa	1947	1
Oy R.E. Westerlund Ab	1951-63	5
liite: tilityslistat	1958-65	6

Polyteknikkojen Kuoro ry liite: saatekirje	1951	2	
SULASOL liite: saatekirje	1975	1	
Suomen Kanttori-urkuriliitto ry	1971	1	
Sällskapet Muntra Musikanter liite: saatekirje	1953	1	
Kuoron perustamiskäsiä			
Kuulustelupöytäkirja	1937	1	
Arvo Räikkösen kirjalliset kannanotot (luonnokset)	s.a.	26 s.	
Sävellys- ja kuorokilpailut			
Suomen Suurkisojen taidekilpailut: - ohjelma ja monisteita	1947	1+4 s.	
Etelä-Pohjanmaan Maakuntaliitto - III palkinto	1952	1	
SULASOL - II palkinto	1952	1	
Suomen Kanttori-urkuriliitto ry - I ja II palkinto (valokopio)	1950	1	
Yhteishyvä-lehti - kilpailukutsu, laulujen sanat liitteenä, 1 s.	1959	1	
Tuomariston arvioita kilpailevista naiskuoroista	1972	12 s.	
Talouteen liittyvät asiakirjat			
Velkakirjat	1928-38	9	
VALOKUVAT			
Valokuva-albumit	1954-69	2	COLL. 593.28
Valokuva-albumit Valokuvat	1970-75	2	COLL. 593.29
LEIKEKIRJAT			
<i>Sisältävät myös Karin Räikköstä ja muita sukulaisia koskevia lehtileikkeitä ja muistiinpanoja</i>			COLL. 593.30
Leikekirja 'Syyskausi 1930- kevät- kausi 1931'	1931	1	
Leikekirja	1930-32	1	

Leikekirja 'Syyskausi 1933'	1933	1	COLL. 593.31
Leikekirja 1930-luvulta - myös muistiinpanoja	1933, s.a.	1	
Leikekirja, '40- ja 50-luvun asioita' - sidos revennyt	1944-62	1	COLL. 593.32
Leikekirja	1948-65	1	COLL. 593.33
Leikekirja	1949-65	1	
Leikekirja	1952-63	1	COLL. 593.34
Leikekirja 1950-60 –luvuilta	1952, s.a.	1	
Leikekirja 1963	1963	1	COLL. 593.35
Leikekansio 1930-1950 –luvuilta		1	
Leikekansio 1970-1980 –luvuilta		1	COLL. 593.36
Leikekansio	1951-68	1	
Leikekansio 'Rauman kamari- orkesterin ja kamarikuoron toimintaa vuosina 1961-66'	s.a.	1	COLL. 593.37
Leikekirja ' Säveliä 1969'	1961-70	1	COLL. 593.38
Leikekirja 'Länsi-Suomen kesä- yliopisto 1965'	1965	1	
Leikekirja 'Naiskuoroliiton 20-vuotisjuhla Turussa' - sisältää valokuvia	1965	1	
Leikekirja 'Naiskuoroliiton 20-vuotisjuhlata Turussa' - leikkeet liimattu ohjelmaan	1965	1	
Leikekirja 1966-67 - sisältää valokuvia	1966-67	1	COLL. 593.39
Leikekirja: Porin Laulajat, Rauman Mieslaulajat, Yhteissoittoryhmä - merkintä: lehtori Räikköselle keväällä 1966 seminaarin	1968-76	1	

musiikin harrastajat

COLL. 593.40

Leikekirja 1976-79 1
- sisältää valokuvia

COLL. 593.41

Leikekansio 1943-79 73 s.
- liitteitä
Leikekansio 1953-77 92 s.
- liitteitä
Leikekansio 1959-73 75 s.
- toiminta lehtiarvostelijana

COLL. 593.42

Leikekansio I 1961-66 85 s.
- liite: kortti, s.a.
Leikekansio II 1961-66 125 s.
- liite: seminaariohjelma,
kaksi valokopiota, sivuille
liimattu myös valokuvia
Leikekansio 1962-68 71 s.

COLL. 593.43

Lehtileikkeet
- lehtileikkeitä Matteus-passio -
esityksestä 1965-66 13 kpl
- sekalaiset lehtileikkeet 1965-94 63 kpl
- valokopiot lehdistä 1938-90 71 kpl

Musiikkilehdet

(Klemetiläinen,
Musiikkitieto, Suomen Musiikkilehti,
Uusi Musiikkilehti) 1936-61 10 kpl
Lehdet (Kotia kohti,
Yhteishyvä, Uusi-Aura,
Eeva, Kotikirkon viesti,
Tiedotuslehti, Sulasol, Herättäjä,
Opettaja, Veis-Avis) 1943-85 10 kpl

PAINATTEET

Konserttiohjelmat, -julistet

COLL. 593.44

Rauma Flickatten Göör ym. 1939-87 121 kpl
- merkintöjä, osa valokopioita

Konserttijulisteet 1937-75 7 kpl

Nuottipainatteen

COLL. 593.45

Arvo Rääkkösen sovituksia/ sävellyksiä sisältävät nuottipainatteen

Elämän laulu	1963	38 s.
Ikikestävät aarteet, pain. partituuri	s.a.	19 s.
Lähde laulamaan (2 kpl)	1978	2x18 s.
Me laulamme	s.a.	11 s.
Päivien hehku ja illan	1988	41 s.
Taivaaseen käy matkamme	1984	16 s.
Tulkaa Herran eteen riemulla	1986	15 s.
Viisi hengellistä laulua mieskuorolle		
Jaakko Haavion runoihin	1984	21 s.
21 laulua sekakuorolle	1985	59 s.

Muut nuottipainatteen

Eteläpohjalaisia kansanlauluja 31, 157	1953	40+53 s.
Kirkkolaulujuhlien ohjelmistoa VI	s.a.	44 s.
Purcell, Henry, Singt, o singt dem Hernn	1953	32 s.
Roiha, A-M - Snåre, S., Harmonia I	1968	40 s.
- sisältää Rääkkösen Seurat kesäisessä luonnossa		
Weiland, J.J., Jauchzet Gott alle Lande (2 kpl), liitteet: sanat, solistisuus	1928	8+8 s.
Irralliset nuottipainatteen eri vuosilta - osassa nimikirjoitus tai merkintöjä		41 kpl

Opetusjulkaisut

Rääkkönen, Arvo, Kuorolaulun harrastajan tieto ja taito I, II	1970-71	16+50 s.
Rääkkönen, Arvo, Musiikin opiskelu opintokerhoissa	1935	31 s.

Rääkkönen, Arvo, Johdattava kurssi laulunopetusopissa

1958

COLL. 593.46

- opetusvihkonen		19 s.
- opetuskortisto		1 kpl
Musiikin historiaan liittyvät muistiinpanokortistot	s.a.	2 kpl

Toimintakertomukset, historiikit (valokopioita, ellei toisin ole mainittu)

COLL. 593.47

Kolppanan seminaari	1863-1913	15 s.
---------------------	-----------	-------

- tietoja Räikkösen suvusta Tietoja kaupunkiseurakunnista	1914	6 s.
- tietoja Räikkösen suvusta Helsingin uusi yhteiskoulu	1918-21	14 s.
- tietoja A. Räikkösestä Käkisalmen yhteiskoulu	1921-22	13 s.
- tietoja A. Räikkösestä Lahden kansanopisto	1893-1933	43 s.
- tietoja A. Räikkösestä Sekalaiset historiikit	1931-57	22 s.
Porin Laulajat 1937-1987	1987	70 s.
- nidottu Soios laulu. Rauman Mieslaulajat ry 1925-1975	1975	48 s.
- nidottu		

ARVO RÄIKKÖSESTÄ TEHDYT TUTKIMUKSET

COLL. 593.48

Mattila-Anttila, Anne, Arvo Räikkönen Musiikkikasvattajana - Sibelius-Akatemian musiikkikasvatuksen koulutusohjelman tutkielma	1996	104 s.
Plosila, Eva, Arvo Räikkönen – Elämän laulu - Sibelius-Akatemian kirkkomusiikin koulutusohjelman tutkielma	1989	
Räikkönen, Outi, Suvun musiikillisesta merkityksestä - esitelmä sukkokouksessa	1997	5 s.

ÄÄNITTEET

- liitetty äänitekokoelmaan
29.3.1999

Ääninauhat

1. Barber, Buxtehude, Purcel, Bach, Händelin Concerto grossoja liite: sisällysluettelo	s.a.	1
2. Mozart, Requiem	s.a.	1
3. Corelli, Concerto grosso + Bach, Buxtehude, de Prés, Mozart, Schütz	s.a.	1

4. Vivaldi, 3 Concerto grossoa, Purcel, näyttämömusiikkia	s.a.	1
5. Bach, 14 preludia ja fuugaa + Roman, Drottningholm-sarja, Albinoni, Marcello	s.a.	1
6. Monteverdi, Magnificat ym. + Palestrina liite: sisällysluettelo	s.a.	1
7. Passio Archiv-levyltä	s.a.	1
8. Pergolese, Stabat mater + Bach, Telemann, vanhaa puolalaista mus.	s.a.	1
9. Vivaldi, Concerto grosso + Bach, ranskalaista cembalomusiikkia	s.a.	1
10. Zipoli, Cembalosarja + Bach, Beethoven, Mozart, Scarlatti	s.a.	1
11. Vanhaa kuoromusiikkia, eng- lantilaista, italialaista, alankomaal., Rauman Mieslaulajat: ohjelmisto- näytteitä 1972-73	s.a.	1
12. Ruotsin Radion Nuorisokuoro: konsertti 1969, Brahms ym.	s.a.	1
13. Klemetti-opiston Kamarikuoro	s.a.	1
14. Kamarikuoron harjoitusnauha 1976	s.a.	1
15. Musiikki-ilta seminaarissa 1960	s.a.	1
16. Porin Laulajat: kirkkokonsertti –70	s.a.	1
17. Porin Laulajat: konsertti 1973	s.a.	1
18. Kamariorkesteria varten 1976	s.a.	1
19. Isä 60-vuotias	s.a.	1
20. Äiti 70-vuotta	s.a.	1
21. Mus. kuntokoulu	s.a.	1
22. Bassoäänet Matteus-passioon liite: sisällysluettelo	s.a.	1

23. Bassoäänet Matteus-passioon	s.a.	1
24. Altoäänet Matteus-passioon	s.a.	1
25. Barokkimusiikkia	s.a.	1
26. Brahmsia, saksal. kuoro	s.a.	1
27. Barbara, omia sävellyksiä	s.a.	1
28. Klemetti-opiston kuoro ym.	s.a.	1
29. Stemma-harjoituksia (ei isän)	s.a.	1
30.-36. Nimettömiä nauhoja	s.a.	7
37. Tenoriäänet Matteus-passioon	s.a.	1
38. Morley, Sweelinck ym.	s.a.	1
39. Kuopion luentojen näytteet, Zürichin kamariorkesteri: Händel, Mozart, Purcel	s.a.	1
40. Itin soittoa, Sibelius-Akatemian kamariorkesteri: Corelli, Vivaldi, Hindemith, Seminaarin suuri kuoro: Mikkola, Räikkönen	s.a.	1
41. Sävellyskonsertti kirkossa: Rakkaus johtaa, Härkösen musiikkia ym.	s.a.	1
42. Eurajoki-sarja, Metsän laulajaiset, Jörö-Jukka (harjoitus)	s.a.	1
43. Seminaarin kamarikuoron harjoitusnauha	s.a.	1
44. Göörin kvartetti kilpailee, vanhaa musiikkia	s.a.	1
45. Ensimmäinen purje	s.a.	1
46. Kamarikuorohaastattelu, Kamarikuoro esiintyy radiossa	s.a.	1

Äänilevyt

Arvo Räikkönen, Ensimmäinen purje osat III-IV (2 kpl), V-VI	s.a.	3
- osa I-II särkynyt siirroissa -98		
Arvo Räikkönen, Rauman hymni (san. Lauri Vuorre)	s.a.	1
- esittää: Kalevi Korpi		
- kääntöpuoli: O. Karhu, Poroholman laulu		

KARIN RÄIKKÖNEN, o.s. von PFALER

Aineisto	Aika	Määrä	Signum
BIOGRAPHICA			COLL. 593.49
KIRJEENVAIHTO			
ADRESSIT			COLL. 593.50
50-vuotispäiväadressit	1955	5	
50-vuotispäiväsähkeet ja -kortit	1955	22 + 2	
60-vuotispäiväadressit	1965	4	
60-vuotispäiväsähkeet	1965	26	
70-vuotispäiväadressit	1975	6	
70-vuotispäiväsähkeet ja -kortit	1975	45 + 1	
Surunvalitteluaadressit	1976	66	
Surunvalittelusähkeet	1976	29	
- liite: lista muistaneista		7 s.	
- seppelekortit		3	
Onnittelupergamentit	1965-70	2	COLL. 593.51
- liite: säilytyskotelo			
Tyhjät kirjekuoret		18	
TOIMINTAAN LIITTYVÄT ASIAKIRJAT			COLL. 593.52
Kemin suomalainen yhteislyseo, kopioita vuosikertomuksesta	1918-24	21 s.	
Naiskuoroliitto: Anna Mäkelä	s.a.	11 s.	
Mietteitä alkeispianonsoiton opetuksesta ja lasten luovien...	1933	5 s.	
LEHTILEIKKEET			
Leikekansio	1947-67		
- sisältää valokuvia		11	
Lehtileikkeet	1964-76	18	
- liite: kirje muistokirjoitukseen liittyen	1976	1	
KONSERTTIOHJELMAT ym.			
Tornionlaakson maakuntajuhlat	1928	1	
Konserttiohjelmat	1946-74	10	
Muistotilaisuuden ohjelma	1976	1	

BIOGRAPHICA**KIRJEENVAIHTO****TOIMINTAAN LIITTYVÄT ASIAKIRJAT***Julkaisu- ja kustannussopimukset*

Julkaisusuostumusluonnokset	1988	4
Julkaisulupa	1988-91	2
Kustannussopimukset	1982-87	2
Liite: saatekirje	1982	
Kustannussopimuksen purkaminen	1988	1
Myynti- ja lainaussopimus	1986	1
Laskut, kuitit ja tilitykset eri vuosilta		60
Sekalaiset muistiinpanot	s.a.	3
PAINATTEET		
Kokemäen kartta	s.a.	1
Musiikkikustannussopimusten yleiset ehdot	1981	1
Suomen Kulttuurirahaston stipendi- kirja ja ohjelma	1983	2

Arvo Rääkkösen sävellyksikirjoitukset*Sarja sopraanolle ja orkesterille, op. 12*

(san. Aarni Kouta)

4. Kevät

5. Kesä

6. Syksy

- laulu ja orkesteri: partituuri	1936	29 s.
- stemmat	s.a.	15 kpl
- osat 1 ja 3: laulu ja piano	1936	10 s.

Ensimmäinen purje

(san. Tauno Koskela)

- kantaatti mieskuorolle, sopraano- ja baritoni (tai tenori)solisteille sekä orkesterille

- partituuri	1946	36 + 38 s.
- kuoropartituuri	s.a.	11 s.

Syvyydestä minä huudan Sinua, Herra

- mieskuoro ja orkesteri	1976	
- partituuri	s.a.	30+33+34 s.
- kuoropartituuri	s.a.	20 s.
- pianopartituuri	s.a.	10 s.

Tanhu

- partituuri: orkesteri	1949	22 s.
- puhtaaksikirjoitettu nuotti		

Maan siinne

Mieskuoroa säestävän orkesteriosuuden jousille ja puhaltimille sovittanut Arvo Rääkkönen.
Valokopio.

Nuottipainatteen (Arvo Rääkkösen sävellyksiä)

Kuusi karjalaista kansansävelmäsovitusta mieskuorolle ; Kaksi laulua mieskuorolle Kantelettaren runoihin (2005)

Tulkaa Herran etten riemulla (© 1986)

Sinisiä, punasia ruusunkukkia (naiskuoro, sopraano, jousiorkesteri, piano, 2 klarinettia): partituuri, kuoropartituuri ja stemmat (2005)

Sarja sopraanolle ja orkesterille: pianopartituuri (valokopio)

Muut painatteen

Yhteishyvä 27.1.1960

Rauma Flickatten Göör 1944-2004 juhlaulkaisu

Esitelmät, tiedotteet ym.

Räikkönen, Outi: Johdantoa Räikkösten ”inkeriläishaaraan”

Räikkönen, Outi: Musiikki verissä – muusikkoveljekset Sulo ja Arvo Räikkönen

Pajamo, Reijo: puhe 100-vuotismuistokonsertissa 2006

Törmälä, Jouko: Muistelmia Arvo Räikkösestä

Tiedote 12.9.2006 (100-vuotismuistokonsertti)

Poimintoja Arvo Räikkösen sävellystuotannosta (100-vuotismuistonäyttelyyn)

Asiakirjat

Lasse Selänteen apuraha-anomus 2009-2010

Äänite

Ensimmäinen purje (C-kasettikopio äänilevystä, äänitetty 1948)

Laulun ulapalle. Arvo Räikkönen, sävellyksiä vuosilta 1926-1978. CD-levy.