

## EMIL LÄNSIÖ, opettaja (1881-1941)

COLL.576

Emil Länsiö syntyi Kaukolassa, Karjalan kannaksella vuonna 1881. Hänen isänsä Adam Puputti toimi Kaukolassa kanttorina. Elämäntyönsä Emil Länsiö – hän muutti sukunimensä Puputista Länsiöksi 1916 – teki kansakoulunopettajana, ensin Uudellakirkolla ja sitten Petäjävedellä.

Hän on tehnyt sävellyksensä 1930-luvulla. Ainoastaan valssi 'Muistoja nuoruudesta' on vuodelta 1914. Emil Länsiön pojan Alpo Länsiön kertoman mukaan hän purkaa säveltämässään marsseissa tuntojaan punaisia kohtaan. Punaiset pidättivät Emil Länsiön vuonna 1918 Uudellakirkolla, mutta hän pääsi pakenemaan ja matkusti Floridaan muutamaksi kuukaudeksi. Perhe luuli hänen kuolleen eikä tiennyt hänen tuolloisista vaiheistaan mitään. Emil Länsiö kuoli Petäjävedellä 1941.

Emil Länsiön aineisto koostuu etupäässä marsseista ja valsseista, joista useat ovat myös hänen itsensä sanoittamia. Mukana on myös mm. Otto Mannisen, Kaarlo Sarkian ja Kantelettaren runoihin sävellettyjä lauluja. Tunnusomaista sävellyskäsikirjoituksille on Emil Länsiön niihin tekemät kannet. Oman valokuvansa hän on liimannut sävelmän "Kadonnut onni" kansilehdelle. Aineiston rajavuodet ovat 1914 – 1930-luku. Sen laajuus on yksi kotelo (Coll. 576.1) ja sen on lahjoittanut Emil Länsiön poika Alpo Länsiö 1.9.1998.

Lähde: Alpo Länsiön 1.9.1998 lähettämät sekä puhelimesta antamat tiedot.

17.9.1998 Marjut Hjelt



Käsikirjoituskokoelmat

Aineisto	Aika	Määrä	Signum
<b>SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET</b> <b>Laulu ja piano</b>			<b>COLL.576.1</b>

**Sävellyskäsikirjoitukset, joissa on opusnumero:**  
*1930-luvulta*

Imatran suru (valssi) op. 1 san. Emil Länsiö	s.a.	9 s. + kannet
Siirtolainen (valssi) op. 2 san. Emil Länsiö	s.a.	7 s. + kannet
Kadonnut onni (valssi) op. 4 san. Emil Länsiö	s.a.	3 s. + kannet
Suomalainen häämarssi, op. 6	s.a.	2 s. + kannet
Huomispäivän sota (marssi) op. 7 (1,2) san. Emil Länsiö	s.a.	2 s. + kannet
Rintamalle (marssi) op. 8 (1,2) liitteenä laulunsanoja: Rintamalle (E. Länsiö) Kaipaus (Hilja Rissanen) Mä surisinko (Kerttu Kaisla) Vapaus (Anna Kähkönen 1935)	s.a.	3 + 2 s. + kannet 4 s.
Suomalaisia surumarsseja, op. 12 (1-11)	s.a.	40 s. + kannet
Kadettielämää (valssi) op. 14 san. Emil Länsiö	s.a.	11 s. + kannet

**Sävellyskäsikirjoitukset ilman opusnumeroa:**

1. Erolaulu	s.a.	1 s.
Heijaa, heijaa hei!	s.a.	1 s.
Kissanpoika	s.a.	2 s.
Siirtolaisten marssi	s.a.	1 s.
2. Ikihonka huminoid san. Jussi Raitio	s.a.	1 s.
Kalevalanpäivänä 1935 san. Aatos Korpela	s.a.	2 s.
Kalmistossa san. T.O. Laine	s.a.	1 s.
Vuosisataismuisto san. Saima Rantanen	s.a.	3 s.
3. Valssi Muistoja nuoruudesta	1914	1 s.
'Venäläinen laulu' kääntöpuolella	s.a.	
4. Ikuinen mahti san. Otto Manninen	s.a.	1 s.

Kalevala-laulajille san. Osmo Aavikko	s.a.	1 s.
Kaunis koti san. E. Sarkia	s.a.	1 s.
Minne menisin? san. Hilja Saranpää	s.a.	1 s.
Rukous san. Lempi Ikäheimo	s.a.	1 s.
Toinen toistansa parempi san. Kanteletar	s.a.	2 s.
Äidin rakkaus San. Kaarlo Sarkia	1935	1 s.