

**SAKARI MONONEN**

**COLL.629**



Käsikirjoituskokoelmat

## SAKARI MONONEN, säveltäjä

COLL. 629

Säveltäjä ja musiikkipedagogi Sakari Mononen syntyi 27.7.1928 ja kuoli 1998. Hän työskenteli ensin kanttori-urkurina ja ravintolapianistina. Vuosina 1961 ja 1962 hän suoritti sekä urku- että sävellyksdiplomit Sibeliuksen Akatemiassa - ensiksi mainitun *Tauno Äikään* ja viimeksi mainitun *Einar Englundin* ja *Nils-Eric Fougstedin* johdolla.

Sakari Mononen teki elämäntyönsä Kuopiossa, jossa hän toimi Kuopion musiikkiopiston, sittemmin konservatorion lehtorina (vuodesta 1962 lähtien) ja myöhemmin vararehtorina. Hän sai Director musices -arvonimen 1967 ja kirkon sävellyspalkinnon 1980.

Kansalliskirjastoon talletettu Sakari Monosen aineisto sisältää runsaan 50 teoksen sävellyskäsikirjoitukset. Mukana on orkesteri-, kuoro-, kamari-, piano- ja urkumusiikkia sekä mm. *Elina Karjalaisen* ja *Sirkka Turkan* runoihin sävellettyjä lauluja. Aineiston rajavuodet ovat 1959-1996 ja laajuus kuusi koteloa (Coll. 629.1-6).

Lähde: Suuri musiikkitietosanakirja. Helsinki 1991.

22.11.2000 Marjut Hjelt  
Luettelon päivitys 18.11.2013 Jerry Jantunen

Aineisto	Aika	Määrä	Signum
----------	------	-------	--------

## SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET

Sävellykset järjestetty opusnumeron mukaan:

<i>Sarja pianolle, op. 1</i>			<b>COLL. 629.1</b>
1. Preludi			
2. Gavotti			
3. Air			
4. Toccata			
- partituuri	1959	8 s.	
<i>Trio, op. 2</i>			
jousille			
- partituuri	1960	15 s.	
<i>Sonatiini, op. 3</i>			
pianolle			
- partituuri (2 kpl)	1960	8+13 s.	
<i>Partita, op. 4</i>			
uruille			
1. Preludi			
2. Pastorale			
- partituuri (2 kpl, toisessa vain osa Pastoralesta)	1960	7+7 s.	
<i>Jousikvartetto, op. 5</i>			
- partituuri	1961	20 s.	
- luonnoksia	1961	35 s.	
- stemmat	s.a.	68 s.	
<i>Preludi orkesterille, op. 6</i>			
- partituuri	1961	57 s.	
<i>Sonaatti uruille, op. 9</i>			
- partituuri	1963	28 s.	
<i>Kuinka ihanat ovat Sinun asuinsijasi, op. 10</i>			
- laulu ja urut	s.a.	6 s.	
- kopio partituurista	s.a.	1 s.	
<i>Psalmi 100, op. 10</i>			
sekakuoro			
- partituuri (kopio)	s.a.	1 s.	

*Sonaatti II uruille*, op. 11  
- partituuri 1964 26+2 s.

*Fantasia uruille*, op. 12  
- partituuri (2 kopiota) 1964 4+4 s.

*Sonaatti III uruille*, op. 13  
- partituuri 1965 28 s.

*Etydi*, op. 14  
sooloviululle  
- partituuri (2 kpl) s.a. 2+3 s.

**COLL. 629.2**

*Armon sana*, op. 17  
uruille  
- nuottipainate 1969 16 s.  
Merkintä: Alavan kirkon  
vihkiäisiin 1969

*Concerto grosso*, op. 18  
pienelle orkesterille  
- partituuri 1970 22 s.  
- stemmat s.a. 31 s.

*Pastorale*, op. 19  
Puupuhaltimille  
- partituuri 1970 4 s.

*Sarja pianolle*, op. 20  
- partituuri 1970 27 s.  
+ kopio

*Kolme motettia*, op. 21  
sekakuorolle  
1. Profetia  
2. Epistola  
3. Evankeliumi  
- partituuri 1971 15 s.  
- partituuri  
(tietokonetuloste) s.a. 15 s.

*Legenda con espressione*, op. 23  
orkesterille  
- partituuri 1971 16 s.  
- kopio partituurista 1971 18 s.

<i>Perspectives, op. 24</i>		
orkesterille		
- partituuri (kopio)	1972	53 s.
- stemmat (kopioita)	s.a.	52 s.
<i>Kolme laulua Einari</i>		
<i>Vuorelan kokoelmasta</i>		
<i>'Puut ajattelevat', op. 25</i>		
sekakuorolle		
1. Katselen hämärää		
2. Ei hymy		
3. Loista kuu		
- partituuri	1972	19 s.
<i>Souvenirs</i>		
<i>Laulusarja Elina</i>		
<i>Karjalaisen runoihin, op. 26</i>		
laulu ja piano		
- partituuri	1972	33 s.
+ 2 kopiota		
<i>Sonaatti klarinetille ja</i>		
<i>pianolle, op. 27</i>		
- partituuri	1973	32 s.
- klarinettistemma	s.a.	10 s.
- partituurin kopio		
<i>Neljä miniatyyriä soolo-</i>		
<i>huilulle, op. 28</i>		
- partituuri	1973	4 s.
- nuottipainate (2 kpl)	s.a.	4+4 s.
Nimetön partiselli	s.a.	2 s.
(merkintä: op. 28/1)		
<i>Elegia jousiorkesterille, op. 29</i>		
- partituuri	1973	7 s.
- stemmat	s.a.	12 s.
<i>Vaeltajan lauluja</i>		
<i>- kuusi psalmia, op. 30</i>		
laulu ja piano		
- partituuri	1974	33 s.
- luonnos	s.a.	7 s.
<i>Pieni sarja</i>		
<i>puhallinorkesterille, op. 31</i>		
- partituuri (kopio)	s.a.	11 s.

*Trio huilulle, fagotille ja  
pianolle, op. 32*

- partituuri s.a. 15 s.  
+ kopio

*Divertimento, op. 33*

orkesterille

- partituuri (2 kpl, joista  
toinen kopio) 1976 31+97 s.  
- luonnos s.a. 4 s.

*Johdanto ja passacaglia  
jousiorkesterille, op. 34*

**COLL. 629.4**

- partituuri 1976 16 s.  
- stemmat (pääasiassa  
valokopioita, merkintöjä) s.a. 89 s.

*Temppeliveljet, op. 37*

(teksti: Aarni Krohn)

laulu ja piano

- partituuri 1978 12 s.  
- toinen versio (kopio) 1978 8 s.

*Preludi uruille, op. 38*

- partituuri 1978 4 s.

*Johdanto ja passacaglia,*

op. 40

orkesterille

- partituuri 1979 35 s.  
- stemmat 1979

*Tanssisarja, op. 41*

pianolle

- partituuri 1979 13 s.

*Joulumaisema, op. 43*

(san. Anneli Pölönen)

laulu, viulu ja piano

- partituuri 1979 4 s.

*Juhannuksen aikaan, op. 44*

(san. Lauri Pohjanpää)

mieskuorolle

sis.: 1. Yli salmien

kaukana siintävään;

2. Juhannuksen aikaan;

3. Suviyön akordi

- partituuri (kopio) 1980-81 8 s.

<i>Ilta</i> , op. 45		
(san. Aaro Hellaakoski)		
laulu ja piano		
- partituuri	s.a.	2 s.
- partituuri (kopio)	1980	4 s.
<i>Herra, minun kallioni</i> ,		
op. 46		
baritonille ja uruille		
sis.: 1. Niin kuin puu		
vesiojan tykönä; 2. Sinun		
tykönäsi on elämän lähde;		
3. Herra, minun kallioni		
- partituuri	1980	12 s.
- kopio (nro 3)	s.a.	6 s.
<i>Intrada</i> , op. 48		
kolmelle trumpetille, pasuunalle		
ja tuuballe		
- partituuri	s.a.	18 s.
<i>Temppeleihymni</i> , op. 49		
(san. Seppo Rissanen)		
- kuoropartituuri		
(2 kopiota)	s.a.	2+1 s.
<i>Leikkejä yksinäisille</i>		
<i>Pieni sarja</i>		
<i>puupuhallinkvartetille</i> , op. 50		
(san. Eeva-Liisa Manner)		
- partituuri	s.a.	14 s.
<i>Tule kanssani satuun</i>		
<i>Kolme sävellystä</i>		
<i>puupuhallinkvartetille</i> , op. 51		
(san. Sirkka Turkka)		
- partituuri	s.a.	30 s.
Opuukset 50 ja 51		
yhteisnidoksena	s.a.	78 s.
Ks. myös op. 54		
<i>Sinfonia</i> , op. 52		
- partituuri	1984	110 s.

<i>Intrada</i> , op. 53			<b>COLL. 629.5</b>
orkesterille			
- partituuri (2 kpl, joista toinen kopio)	1988	52+52 s.	
- stemmat (osa kopioita)	s.a.	144 s.	
<i>Tule minun kanssani satuun</i> <i>Laulusarja Sirkka</i> <i>Turkan runoihin</i> , op. 54			
- partituuri	1990	26 s.	
- osa 4: Oli kerran mies (kopio, matalampi versio)	s.a.	6 s.	
<i>Voces lucis et ombrae</i> , op. 57			<b>COLL. 629.6</b>
orkesterille			
- partituuri (kopio)	1990	71 s.	
- stemmalehdet (kopioita, joissa merkintöjä)	1990	35 kpl	
Liite: saatekirje	1999	1 s.	
Nuottivihko, sis.: <i>Kohottakaa riemuhuuto</i> <i>Herralle</i> , op. 58 nro 1 (psalmi 100)			
- laulu ja piano	1991	4 s.	
<i>Temppeliveljet</i> , op. 58 nro 2 (san. Aarni Krohn)			
- laulu ja piano	1991	4 s.	
<i>Suorakulma</i> , op. 58 nro 3 (san. Erkki Mutru)			
- laulu ja piano	1991	4 s.	
<i>Fanfaari (Lippulaulu)</i>			
- urut	1995	½ s.	
<i>Pogosta (Fantasia)</i> , op. 60			
- urut	1995	3 s.	
<i>Partita</i> , op. 4 (osat: 1. Preludi, 2. Pastorale)			
- urut	s.a.	8 s.	
<i>Nocturne (Kesäyö</i> <i>Joutsensalmella)</i> , op. 61			
- huilu	1995	2 s.	
+ luonnos			
<i>Te Deum</i> , op. 62 alttoviululle ja pianolle			
- alttoviulustemma	s.a.	2 s.	



Nuottivihko, sis.:

*Kohottakaa riemuhuuto*

*Herralles, op. 58 nro 1*

(psalmi 100)

- laulu ja piano 1991 4 s.

*Niin kuin puu vesiojan*

*tykönä*

- laulu ja urut s.a. 3 s.

*Sinun tykönäsi on elämän*

*lähde*

- laulu ja urut s.a. 6 s.

*Impromptu, op. 97 nro 5*

(säv. Sibelius, sov.

Mononen)

- piano s.a. 2 s.

(*Nimettömiä*) s.a. 2 s.

*Ouverture* (säv. Roman,

sov. Mononen)

- urut 1994 2 s.

- urut 1995 2 s.

*Fanfaari I*

- urut 1994 ½ s.

*Fanfaari II*

- urut 1994 ½ s.

*Avaushymni*

- urut 1994 1 s.

*Valo alttarin, op. 59*

baritonille, 2 viululle,

klarinetille, sellolle ja

uruille

- partituuri s.a. 25 s.

- stemmat (pääosin  
valokopioina) 1993, s.a. 44 s.

*Pogosta, fantasia uruille*

op. 60

- partituuri (kopio) 1995 3 s.

*Nocturne (Kesäyö*

*Joutsensalmella), op. 61*

soolohuilulle s.a. 2 s.

*Te deum alttoviululle*

*ja pianolle, op. 62*

- partituuri (kopio) 1995 7 s.

- alttoviulustemma (kopio) s.a. 2 s.

Nuottivihko, sis.:

*Häämusiikki*, op. 63

1. Festive March

2. Siciliano

3. Toccata

- urut 1996 10 s.

*Kastemaljan äärellä*

- laulu ja koraalisäestys s.a. 2 s.

### **Sävellykset ilman opusnumeroa:**

*Tokkata*

uruille

- partituuri (kopio) 1962 8 s.

*Vesi pysähtyy- vesi kuuntelee*

(san. Elina Karjalainen)

- laulu ja piano 1972 6 s.

*Iltalaulu*

(san. Juhani Nylund)

- kuoropartituuri (kopio) 1989 1 s.

*Hän on noussut kuolleista*

*motetti*

sekakuorolle

- kuoropartituuri (kopio) 1990 4 s.

- tietokonetuloste (2 kpl) 1990 2+5 s.

### **Sävellysluettelo**

s.a. 2 s.

Merkintä: oma laatima