

# Program-Bladet

**A. W. EKLUND & Co**  
Skilmadsgatan 19. Telefon 310.  
Välorteradt lager af  
**Viner & Spirituosa**  
billiga priser.

Tidning för Helsingfors  
**Teatrar och Konserter.**

**Georg Wikström**  
Skrädderi-Etablissement  
Östra Henriksq. N:o 1.  
Argos hus.  
Håller fin finaste material.  
**Elegant snitt.**  
Prisen beräknas billiga.

N:o 51.

Ondsdagen den 29 December.

1897.

**DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.**

## SVENSKA TEATERN.

Ondsdagen den 29 December 1897

Kl. 7,30 e. m.

För fjärde (16:de) gången:

### Axel och Walborg.

Sorgespel i 5 akter af Oehlenschläger. Öfversättning.

Regie: Aug. Arppe.

Personerna:

Hakon Hårdabred, Norges konung	Hr Lindroth.
Sigurd af Reine, hans stallare	Hr Franck.
Axel Thordson, hans frände	Hr Hansson.
Walborg, Axels brud	Frk. Holmlund.
Wilhelm, hans vän	Hr Castegren.
Erland, erkebiskop	Hr Malmström.
Knut, Svartebröder	Hr Lindh.
Björn gamle	Hr Öberg.
Enrid den unge	Hr Fröberg.
Kolbein	Hr Kahlson.
Drottning Thora	Frk. Bock.
Gottfrid, Wilhelms sven	Hr Precht.

En fientlig kämpe. Fruar och tärnor. Munkar. Chorgossar. Soldater.  
Tiden år 1162.

Händelsen föregår i Christkyrkan i Nidaros.  
Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. kl. 10,15 e. m.

## SVENSKA TEATERN.

Torsdagen den 30 December 1897

kl. 7,30 e. m.

För femte (17:de) gången.

### Lika mot lika.

Komedi i 1 akt af Siraudin. Öfversättning.

Regie: Mauritz Swedberg.

Personerna:

Alfred Coq-Heron	Hr Swedberg.
Suzanne de Montaubin	Fru Brander.
Clara, hennes kammarjungfru	Frk. Backman.

Händelsen tilldrager sig i Paris.

För sjette (15:de) gången:

### Tokerier.

(Pension Schöller.)

Farce i 3 akter af Carl Laufs. Fri öfversättning.

Regie: Mauritz Swedberg.

Personerna:

Filip Klapproth	Hr Riégo.
Ulrika Sprosser, hans syster	Frk. Tschernichin.
Ida, hennes döttrar	Fru Stavenow.
Fransiska	Frk. Bonnevie.
Alfred Klapproth	Hr Öberg.
Ernst Kiessling, målare	Hr Lindh.
Fritz Bernhardt	Hr Castegren.
Josephine Krüger, författarinna	Fru Brander.
Schöller, f. d. musikdirektör	Hr Kahlson.
Amelie Pfeiffer, hans svägerska	Frk. Backman.
Fredrika, hennes dotter	Frk. Liljander.
Eugen Rumpel	Hr Franck.
Gröber, f. d. major	Hr Malmström.
Jean, uppappare	Hr Precht.

I Berlin i våra dagar.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. kl. 10 e. m.

**OBS!** Fotograf SUNDSTRÖMS annons å andra och tredje sidorna.

## SUOM. TEATTERI.

Torstaina Joulukuun 30 p. 1897

Kansannäytäntönä alennetuilla hinnoilla

näytellään:

### Vasantasena.

5-näytöksinen näytelmä. Aihe otettu Cudraka kuninkaan muinaisintialaisesta näytelmästä Mritshakatika (Savi-vauut). Emil Pohl'n saksalaisesta mukaelmasta suomentanut Irene Mendelin.

Henkilöt:

Tscharudatta, bramaani	Axel Ahlberg.
Rohasena, hänen pieni poikansa	Knut Weckman.
Maitreja, bramaani, Tscharudattan ystävä	Benjamin Leino.
Samsthanaka, hallsitsevan kuninkaan Palakaan lanko	Oskari Salo.
Ariaka, paimen, sittemmin kuningas	Katri Rautio.
Vasantasena, bajadeeri	Olga Leino.
Madanika, hänen orjattarensa	Aleksis Rantio.
Kylvettäjä, sittemmin Buddhalainen kerjäläismunkki	Eino Salmela.
Hovilainen, Samsthanakan seurassa	Emil Falck.
Yhtuomari	Otto Närhi.
Viraka	Taavi Pesonen.
Kandanaka, kuninkaan henkivartijoita	Isakki Lattu.
Matura, pelihuoneen haltija	Evert Suonio.
Pelaaja	Isakki Lattu.
1-nen } teloittaja	Evert Suonio.
2-nen }	Mimmi Lähteenoja.
Stavaraka, Samsthanakan palvelija	Kaarlo Keihäs.
Kumbilaka, Vasantasenän palvelija	Emil Falck.
Kuninkaallinen aivot	Olga Salo.
Radanika, Tscharudattan palvelijatar	Kaarlo Keihäs.
1-nen } mies	Henno Kallio.
2-nen }	Maria Rängman.
1-nen } nainen	Näemi Kahilainen.
2-nen }	

Kansaa, sotureita, henkivartijoita, tuomaria, Samsthanakan orjia, Vasantasenän 6 orjataria, Vasantasenän orjia.

Ensimmäisen näytöksen perästä lyhyt väliaika Toisen ja kolmannen näytöksen perästä pitkä väliaika. Neljännen näytöksen perästä lyhyt väliaika.

Ovet avataan klo 7. Näytäntö alkaa klo 7½ ja loppuu klo 10½.

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Kontor Mikaelsgatan N:o 3.  
C. F. CARLANDER.

Alla dagar  
**Middagskonsert**  
från kl. 3 e. m.

**Hôtel Kämp**  
Wiener Damorkesteren J. C. Schwarz.

Alla aftnar  
**Aftonkonsert**  
från kl. 8 e. m.

**K. E. Ståhlberg**

Första Ateliern i tr. upp. (Vanliga priser. Prisbelönt i Paris.)  
Andra Ateliern 4 tr. upp. (Billiga priser. 6 mk pr puss.)  
Helsingfors, Alexandersgatan 17.

**Fotograf.**

**J. H. Wickels**  
VINHANDEL.

**ARRAKS PUNSCH,**

prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederpris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

**Jacob Ljungqvists Fotografiska Atelier**  
Alexandersg. 19 (ing. fr. Hagasundsg. 2.)  
Utför omsorgsfullt och till billiga priser allt fotografiskt arbete såväl inom som utom atelieren.

**AXEL PALMROOS**  
Vinaffär.  
Lager af fina äkta  
Viner, Cognac, Likörer & Rom.  
Grönqvistska stenh. Tel. 320.

◀ Elektriska ▶  
Ring-, telefon-, belysnings- o. inbrottsledning uppställas o. repareras erkänt billigast af Nic. Antipin, Nylandsg. 34. T. 897. H:fors Säljer: Ring-, telefon- o. belysningsmaterial ovilk. billigast. Lemnar kostnadsförslag och priscouranter gratis.

**AXA LINDHOLM**  
**TAPISSERIAFFÄR,**  
Alexandersgatan 7. T. 638.  
**OBS!** Enda specialaffär.

**LORENS MALMSTRÖMS**  
**Herrekiperingsaffär**  
Unionsgatan 28,  
Filial: N. Esplanadgat. 43.  
Specialité: ORAVATTER.

# MAGASIN DU NORD.

**Albion Lampmagasinet**  
innehafvare  
Viktor Rydman.  
**Största specialaffär**  
för Lampor, Glas, Porsliner, Nickelvaror, Byster, Barnvagnar, Petroleum & Benzin.  
Billigt i parti & minut.

**G. Taht's**  
**Ylle & Tricotvaruaffär**  
N. Esplanadg. 37. Telef. 1727.  
Välorteradt lager, billiga priser. Hufvuddepot af Dr Lahmanns underkläder.  
Ensamförsäljn. af Jouvins & Co's i Grenoble världsberömda handskar.

**Äkta**  
**Viner och spirituosa**  
direkt importerade från utlandet hos  
Hjelt & Lindgrén.  
Unionsgatan 17.  
**Juho Wirtanens**  
**SKOAFFÄR.**  
Ö. Henriksgratan N:o 3.  
Största lager af inhemska skodon. Prima gummigalöscher, äkta Collanolja m. m.

**Albion Lamppumakasinini**  
Omistaja  
Viktor Rydman.  
**Suurin erityis liike**  
Lamppuja, Lasia, Porsliinia, Nikkeli-tavaroita & Kuvapatsaita, Lastenvaunuja, Petroleumia & Benziniä.  
Halvalla tukuttain ja vähittäin.

**C. P. DYREND AHL**

**Fotografisk Atelier.**  
Porträtter i visittkortsformat à **6 mk**, pr puss.

**N. Esplanadg. 31**  
(Catanis hus.)

DANIEL NYBLIN.

Fotografier efter finska konstnärers arbeten samt Finska vyer hos

Fotografier efter amatör-fotografapparater i rikhaltigt urval till fabrikanter originalpriser.

Säsongs nyheter af amatör-fotografapparater i rikhaltigt urval till fabrikanter originalpriser. Begär årets rikt illustrerade priskurant.

Fotogr. magasin Fabiansgatan 31.

Daniel Nyblins

„SVETA“ Brand & Lifförsäkrings Aktiebolag. Kontor: Norra Esplanadgatan 33.

Telefon 228.  
J. N. Carlander.

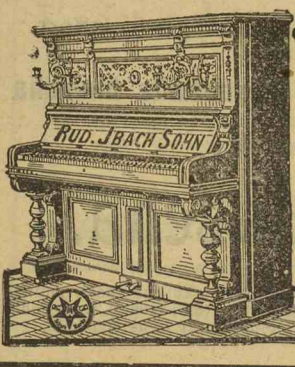
rekommenderar sina utmärkt fina & välsmakande  
**Alexandersg. 52. Tel. 1161.**  
**The-sorter.**  
**Hifors Nya Themagasin**

**God — billig! Champasne Mont de Brivère**  
 Serveras å alla större hotel och restaurationer.  
 säljes i minut hos Herrar  
 A. W. Eklund & Co, Luther & Rudolph, N. Pletschikoff,  
 Axel Palmroos, N. A. Turden, J. H. Wickel och Axel Pihlgren.  
 Mikaelsgatan 19. Telefon 1843.

**Brudslöjor.**  
 kransar, band, spetsar, sidetyger  
 och plyscher i största urval hos  
**Firma H. Ellmin.**  
 9 Alexandersgatan 9.

**Helsingfors Charkuteri**  
 2. Michaelsgatan 2. Telefon 491.  
 Säljer billigt Konserver & Delikatesser, Inhem-  
 ska Bär Sylter & Safter.  
**Sallader, Lök, Svamp, Gurka, Äppel.**  
 Kräftkött, Saltade Riskor å 5 och 10 kg. kärl.  
 Uleåborgs iskällar Lax å 1/16 kärl.

**Finsk Konstslöjd Utställning**  
 Mikaelsgatan 1.  
 Största lager odecorerade föremål för glöd-  
 ritning och träskärning. Färger för trä och läder.  
 Bästa glödritningsapparater.  
 Beställningar emottagas tacksamt.



**R. Falins Pianomagasin**  
 R. E. Westerlund  
 N. Esplg. 5.  
**Största lager**  
 Moderna och praktfulla  
**Flyglar och Pianos**  
 i stort urval.

**CLEVELAND.**

Följande tre omständigheter ställa Cle-  
 veland-Velocipederna betydligt framför  
 alla andra velocipeder, nämligen:

- Burvell-lagren**, hvilka äro gjorda  
 at det finaste värktygsstål samt svart-  
 vade och härdade med den utomordent-  
 ligaste precision. De äro oslitbara, ab-  
 solut damtäta och kunna aldrig justeras  
 för hårdt.
- Clevelands Clincher-ringar**,  
 hvilka äro fästade vid kombinerade trä  
 och aluminium skenor. Hjulen blifva  
 sålunda utomordentligt starka och rin-  
 garna de mest elastiska.
- Cleveland keden** är den enda ked,  
 i hvilken stiftet och blocket äro abso-  
 lut härdade och den är därför under-  
 kastad slitning och sträckning i långt  
 mindre grad än någon annan ked.

**Brandt & Blomberg,**  
 Helsingfors, Mikaelsg. 19.

**Filharmoniska Sällskapet.**  
 32:dra  
**Populära Konserten**  
 gifves  
 Torsdagen den 30 December kl. 1/2 8 e. m.  
 i  
 Societetshuset.

**Program:**

- Overture till „Fra Diavolo“ . . . Auber.
- „Accelerationen“, vals . . . Strauss.
- Chaconne . . . Durand.
- Finale ur op. „Lucia“ . . . Donizetti.

**P a u s .**

- Overture till op. „Tannhäuser“ Wagner.
- a) Cantabile } för violoncell . . . {Cui.  
 b) Tarantella } . . . {Popper.  
 (Hr Georg Schneevoigt.)
- Polonaise (E-dur) . . . Liszt.

**P a u s .**

- Toreador et Andalouse . . . Rubinstein.
- Serenad för stråkorkester . . . Haydn.
- Marsch ur op. „Aida“ . . . Verdi.

Den enda verkligt praktiska **SKRIFMASKIN**  
 som finnes är  
**HAMMOND,**  
 som skriver såväl rysk som vanlig skrift.  
 Finnes på lager hos  
**Carl Jacobsen & Co**  
 Helsingfors,  
 Generalagenter för Finland & Skandinavien.

**Hagelstams bokhandel**  
 (Hotel Kämp.)  
**Julexposition.**  
 Nya böcker:  
**Nya Utvandrarehistorier af Konni Zilliaous,**  
 Fmk 3: 50.  
**Ungdomsliteratur:**  
**Nyländska folksagor**, bearb. af H. Westermarck,  
 illustr. af A. Federley, Fmk 4: —  
**Konung Arthur och hans Riddare**, Brittiska folk-  
 sagor. Inledning af C. G. E., Fmk 3: 50.  
**Fanan af Jules Clartie.** Öfvers. af Ellen Nervander.  
 Illustrerad, Fmk 2: 25.  
**Julbocken**, illustrerad barntidning, Fmk 1:50

**BODEGA ESPANOLA**  
 Helsingfors.  
 Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska  
**VINER & SPIRITUOSA.**  
**Julutställning.**  
 Klädningar, gosskostymer, blusar, matroskragar  
 m. m. m. m.  
**Barngarderoben,**  
 Högbergsgat. 45.  
 Obs.! Stort urval af förkläden.



**KARL SUNDSTRÖM**  
**GRAVÖR.**  
**KAUTSCHUKSTÄMPELFABRIK.**  
 Helsingfors. Alexandersg. 50.

**CARL BERGROTH**  
 Fabiansgatan N:o 29,  
 Telefon N:o 750.  
**SPIRITUOSA och VINER**  
 såväl på flaskor som litervis från fat.

**1:sta Klass**  
**BADINRÄTTNING**  
 Wladimirsgatan 32. Telefon 197.  
**J. W. Engberg**

**Hilda Lönngrens**  
**Damskrådderi**  
 Kaserngatan N:o 26  
 förfärdigar af resp. kundens egna tyger såväl  
 enkla som elegantaste  
**Damklädningar.**  
 Modernt och omsorgsfullt arbete garanteras.

**JOSEF WIBERGS**  
**Ångreningsanstalt**  
 för fjäder o. dun.  
 Begagnade Fjäder & Dun ångrenas och be-  
 frias absolut från all orenlighet. Fjädren kan in-  
 lämnas till affären Öst. Henriksgt. N:o 9., eller  
 telefon 5 10, då den afhämtas på begäran.  
**Josef Wiberg.**

**Jul-skinkor**  
 och  
**Jul-tårtor**  
 erhållas på beställning i  
**Uleåborgska Charkuterihandeln**  
 Högbergsgatan 45.

**OPERÄKÄLLAREN. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte.**

Från Stockholm.  
 XIX.  
**Musik-revy.**  
 I k. operans gamla repertoar har en  
 omväxling inträdt med reprisen af Bizets  
 „Djamileh“, hvilken lilla opera här  
 först uppfördes i febr. 1889 med frö-  
 ken Ek i titelrollen, hrr Lundmark,  
 Linden och Grafström i de manliga  
 rollerna. Operans handling är föga rörlig,  
 och med aftonstämningen i scene-  
 riet stämmer hufvudsakligen musiken,  
 som emellertid är fin och stödes af  
 smakfull instrumentering. Handlingen  
 är i korthet följande: Harun, den om-  
 bytliga herren till slafvinnan Djamileh  
 och som hvarje månad tager sig en  
 ny favoritslavinna, står på väg att af-  
 skeda henne, hvilken älskar honom med  
 glödande kärlek. Hans intendent Splen-  
 diano tänker nu bemäktiga sig Djami-  
 leh. En slafhandlare uppträder med  
 den nya slafvinnan, en almé, som be-  
 slöjad dansar för Harun och hans gäs-  
 ter. Djamileh ikläder sig hennes dräkt,  
 vinner beslöjad Haruns gunst, och se-  
 dan, när hon igenkännes, hans kärlek.  
 Fru Linden an en ståtlig och fäng-

slande Djamileh, äfven hrr Lemon och  
 Forsell i de andra hufvudrollerna ut-  
 föra sina partier berömvärdt, endast  
 att herr Forsell äfven här ibland an-  
 sätter tonen något för djupt högtidligt  
 där ett framskjutet parlando skulle göra  
 bättre värkan. I „Mefistofeles“ har  
 fröken Bidekap, som först lät höra  
 sig på fröken Astri Andersens konsert  
 förra året, gjort sin första scendebut,  
 hvilken vi ej kunde bevista. Fröken  
 Edström, som vi förut hört som tredje  
 tärnan i „Trollflöjten“, sjöng Pantalís  
 lilla parti. Om södra teaterns operet-  
 ter kunna vi ännu icke yttra oss.  
 Filharmoniska sällskapetets konsertgafs  
 inför fullt hus och i närvaro af konun-  
 gen, kronprinsen och hertiginnan af  
 Dalarna. Programmet var intressant  
 och omväxlande, alt ifrån den inle-  
 dande praktiga uvertyren af Beethoven  
 till slutnumret, Stenhammars lyckade  
 Utställningskantat, hvarom vi förut haft  
 tillfälle att yttra oss och som nu un-  
 der hans egen ledning framkallade stort  
 bifall. Mycket diskret och vackert hade  
 hr S. äfven instrumenterat ackompan-  
 jemanget till några sånger af Kjerulf,  
 hvilka behagligt sjöngos af fru Möller.  
 En nyhet här var Brahms' „Harzreise“,  
 hvari fru Linden förträffligt återgaf alt-

sot. Den dystra stämningen i denna  
 aflöses med en melodiskt skön slutkör,  
 som lämnar ett godt intryck, hälst som  
 instrumenteringen i det hela är mästa-  
 rens. Efter hr Lundqvists uttrycks-  
 fulla föredrag af den stora scenen och  
 arian i 2:dra akten af Glucks „Ifige-  
 nia“, hvarmed han skördade intensivt  
 bifall, följde Spinnkören ur „Flygande  
 Holländaren“ med balladen känslofullt  
 återgifven af fru Möller. Fru Linden  
 sjöng det lilla alpartiet. Detta opera-  
 nummer räknar vi till det bästa Wag-  
 ner komponerat, genomträngdt, som det  
 är, af ungdomlig verkligt musikalisk  
 inspiration. Det bragte också åhörarna  
 i förtjusning. Konsertens utförande  
 var i det hela mycket tillfredsställande  
 och herr Stenhammar hyllades lifligt  
 både som dirigent och tonsättare.  
 S. M.

bes „Ungdom“, Ibsens „Samhällets pe-  
 lare“ samt „Frou-frou“, „Papageno“,  
 det finska originalet „Kantor Kekko-  
 nens bockningsresa“ m. m. Teaterns  
 primadonna är fröken Valborg Holm-  
 lund, hvars utförande af hufvudrollerna  
 i „Frou-frou“, „Maria Stuart“ och „Sol-  
 fjädern“ af kritikern rönt allra högsta  
 loford. Hr Hanson (förut anstald vid  
 Ranftska sällskapet) spelar de flesta  
 manliga hufvudrollerna och tyckes —  
 att döma af kritikens uttalanden — ha  
 gjort betydande framsteg.  
 Den kvinnliga hufvudrollen i „Ung-  
 dom“ spelades af fröken Bergroth —  
 enligt „Finsk tidskrift“ — „utomordent-  
 ligt väl“, äfven fru Stavenow tyckes  
 vara omtyckt af den finska kritiken,  
 och hr Stavenows Tuppy i „Solfjädern“  
 säges ha varit „en fullodig prestation“,  
 som lämnade intet öfrigt att önska“.  
 \*

— Kristiania teater har från Björn-  
 stjerne Björnsen mottagit två akter af  
 ett nytt skådespel, som i sin helhet  
 skall omfatta 3 akter. Titeln och in-  
 nehållet hemlighållas. Men teaterchefen  
 tror sig, efter genomläsandet af de båda  
 första akterna, kunna innestå för att  
 stycket skall bli antaget. Antagligen



K. M. BRONDINS  
ÅNGBAGERI & CONDITORI.

HELSINGFORS  
Södra Esplanadgatan N:o 20.  
FILIALER: - HAARASASTOJA:  
Unionsg. 26. Bärghäll 3. Saluhallen 56.  
Andreg. 25. Eskinäsg. 7. Alexandersg. 46.

K. M. BRONDININ  
HÖRYLEIPOMO.

**ALEX. FISCHER'S**  
**Conditori & Bageri**  
Högbergsgatan 21. Tel. 330.  
Filiabler: Högbergsgatan N:o 3, Saluhallen  
N:o 112, Hermes' Saluhallar N:o 16.  
Dagligen färskt Wienerbröd och i mjölk bakade  
bullar, samt stort urval af skorpor och olika sorters  
småbröd.

**Carl Aug. Seelenbrandt.**  
(Ombud för C. W. Schumacher).  
Försäljer Kungl. Hoflev. i Stockholm C. W. Schumachers väl-  
kända Delikatess Spis- och Knäckebröd i parti o. minut.  
Obs.: Öfverträffadt i vällsmak och näringsvärde.  
H. F. Sturms (i St Petersburg) delikata Dill saltgurkor i kärll  
om 50-100 t. o. m. 1500 st. till firmans egna noteringar.  
Rökta varor, all slags Ost, Mejerismör, Delikatesser m. m.  
Expedierar till landsorten alla slags matvaror såsom färskt kött,  
färsk fisk, grönsaker. Försäljningslokaler: Saluhallarna N:o 18-20  
& 109-111. Telefon 1287-2114.  
Telegrafadress: Seelenbrandt.

**Skyltar, Vapen**  
och  
**Dekorerede Glastak,**  
**Glas-, Emalj- & Zinkbokstäfver.**  
**Josef Jonssons Skyltfabrik**  
13 Unionsgatan 13.  
Generalagentur för Finland af  
**HYLIN'S Såpa, Tvål, Parfymer m. m.**  
**TH. VINBORG'S Soja, Såser, Senap,**  
**Intubinkaffe.**

**J. C. MÆXMONTAN**  
Innehafvare: E. Nyberg.  
**Diner & Spirituosa.**

**Brefpapper**  
rikhaltigaste lager af ut-  
ländska och inhemska  
sorter, linierade och  
olinierade.  
Firmatryck utföres billigt.  
**DAHLBERGS PAPPERSHANDEL.**  
Alexandersgat 15.

**Aug. Ludv. Hartwall.**  
**Mineralvattenfabrik**  
Helsingfors, Alexandersg. 26.  
Telefon 169.  
Tillverkningen står  
under *kontroll* af filo-  
sophie doktor *Hj. Modeen.*

**Fredr. Edv. Ekberg.**  
**Bageri & Konditori.**  
52 Alexandersgatan 52.  
Helsingfors.

**K. A. DAHLIN.**  
**DROGHANDEL,**  
Skilnaden 15-17.  
Glogatan 4.  
Fönstervadd.  
Fönsterkitt.  
Lohses parfymer.  
Heleolin (Rättgift).  
Viol träl m. m.

**Rök**  
Sadu à 20 pi.  
Elvira à 15 pi.  
Reine de Hol-  
lande à 15 pi.  
hos  
**Jacob Reincke.**

**Kongl. Karolinska Institutets**  
**Bakteriologiska Laboratorium.**  
På begäran af Tandläkaren Herr A.  
Lenhardtson har jag undersökt ett af honom  
sammansatt munvatten, kalladt  
**Albin Lenhardtsons**  
**STOMATOL**  
och får häröfver afgifva följande intyg:  
1. Lösningen är opalfärgad och till reak-  
tionen svagt alkalisk.  
2. Den väskar nedförd i tarmkanalen  
*icke giftigt.*  
3. Den förhindrar under en tid af *minst*  
*24 timmar* syrebildning i mjölk.  
4. den väskar *upphörande* eller *högst*  
*väsentligt hämmande* af förruttelse-  
processer.  
5. Den dödar *kolerabakterier* på 1/2  
*minut* samt *tyfoideberns, difterins* och  
*rosfeberns* bakterie på omkring 1 minut.  
6 Den dödar *utspädd med 2 delar*  
*vatten* kolerabakterier på mindre än 1 mi-  
nut, rosfeberns och difterins bakterie på min-  
dre än 2 minuter samt tyfoideberns bakterie  
på 3 minuter.  
Då det af Tandläkare Lenhardtson angifna medlet  
sålunda eger förmåga att upphäva syrebildning och för-  
ruttelse i munhålan samt ytterst snabbt förstör sjuk-  
domsbildande bakterier, som därstädes kunna förekomma,  
måste jag på det högsta hos allmänheten förorda  
dess bruk.  
Att det samma äfven som yttre medel i många hän-  
seende bör äga en vidsträckt användning framgår osökt  
af dess ofvan anförda starkt bakteriedödande värdan.  
Stockholm, den 6 April 1895.  
**EDV. SELANDER**  
Med. Dr., Docent i bakteriologi vid Karolinska Institutet.

**Herrar Akademici**  
**O b s.!**  
I Studenthusets Restauration äter man  
bäst och billigast.  
Frukost, Middag och Kvällsvard  
för 50 mark per månad.

Ständigt lager af färdiga  
**BARNKLÄDER.**  
*Beställningar emottages,*  
**Nya Barngarderoben**  
2 Mikaelsgatan 2.  
K. F. Larsson.

**RESTAURANT!**  
Kaserngatan  
Fullständig restauration!  
Öl på seidlar. Varma portioner m. m.  
**E. Ivanoff.**

**C. E. LINDGREN'S**  
**Borst- & Penselfabrik**  
Rödbergsgatan 9. BUTIK Alexandersgatan 46.  
Centrals hus.  
Rekommenderar sina prisbelönta tillverkningar i parti och mi-  
nut till billigaste priser. Återförsäljare erhålla hög rabatt. Order  
från landsorten expedieras prompt.  
**G. E. LINDGREN.**

Oskar Erikson & Co  
**Optisk & Kirurgisk affär**  
Södra Esplanadgatan 14.

**HOTEL KÄMP.**

Onsdagen den 29 December 1897.

Program:

1. Ein flotter Studio, Marsch . . . . . Fahrbach.
2. Volkslieder-Quadrille . . . . . Drescher.
3. Madrigal à la Marquise . . . . . Goublier.
4. Solveigs Sång . . . . . Grieg.
5. Mon rêve, Walzer . . . . . Waldteufel.
6. Traumbilder-fantasi . . . . . Lumbye.
7. Ouverture zu „La gazza ladra“ . . . . . Rossini.
8. Luba, Polka russe . . . . . Gauwin.
9. Scenen aus „The Micado“ . . . . . Sullivan.
10. Myrthenblüthen, Walzer . . . . . Strauss.
11. Fantasi aus der Oper „Aida“ . . . . . Verdi.
12. Honeymon Marsch . . . . . Rosey.

Torsdagen den 30 December 1897.

Program.

1. Marche des petits pierrots . . . . . Bose.
2. Lustspiel-Ouverture . . . . . Keler Béla.
3. Gavotte des Souhais . . . . . Gauvin.
4. Natursänger, Walzer . . . . . Ziehrer.
5. Mandolina, mexikanische Serenade . . . . . Langey.
6. Irrfahrten, Potpourri . . . . . Rosner.
7. Ouverture zur Oper „Oberon“ . . . . . Weber.
8. Bruyères des alpes, Walzer . . . . . Alder.
9. Fragmente aus „Boccaccio“ . . . . . Suppé.
10. Kuba Jurek, Mazurka . . . . . Mannyslows.
11. Fantasie aus „Carmen“ . . . . . Bizet.
12. Wien über Alles, Galopp . . . . . Strauss.

Wiener Damorkestern J. C. Schwarz.

**C. GÖHLE.**  
Lamp-, Galanteri- & Kortvaruaffär  
en gross; en detalj.  
**OBS.! Saison Nouveautés inkomna, OBS.!**  
**Bords-, Tak-, Vägg- och Riedestallampor,**  
**Kupor, Brännare,**  
**alla slags lamptillbehör**  
**Största sortiment.**  
Brons och Kristall Ljuskröner, Kronor för gas & elektriskt  
ljus, Lampetter, Vaggarmar, Lamplöjor, Skärmar: siden,  
crêpe, satin.  
**Största urval Amplar**  
**extra fina och billiga**  
(ifrån Fmk 6. 8" rundbrännare.)

**OBS.! Partilampor, tak, vägg  
& bords,  
lampglas, veke.**  
**OBS.!** (Återförsäljare erhålla  
största möjliga rabatt).  
Extra billiga Bordslampor, Wunderlampor, Alaba-  
sterlampor. Nytt! „Superbalampan“ (största ljuskraft),  
Lyktor, Lanternor, Prismor, Ljushmanetter.)  
Italienska Terracotta Vaser, Fat & Figurer, Franska  
och Böhmska Bisqvit & Porslins Figurer.

Undervisning i Välläsning o. Deklamation meddelas af **Emilie Degerholm**  
Fr. 10-11 f. m. 4-5 e. m.