

# Program-Bladet

**A. W. EKLUND & C:o**  
Skilnadsgatan 19. Telefon 310.  
Väl sorteradt lager af  
**Viner & Spirituosa**  
billiga priser.

Tidning för Helsingfors  
**Teatrar och Konserter.**

**Georg Wikström**  
Skrädderi-Etablissement  
Östra Henriksg. N:o 1.  
Argos hus.  
Håller fin finaste material.  
**Elegant snitt.**  
Prisen beräknas billiga.

N:o 54.

Ondagen den 5 Januari.

1898.

**DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.**

## SVENSKA TEATERN.

Ondagen den 5 Januari 1898

Kl. 7,30 e. m.

Med biträde af Filharmoniska sällskapets orkester.

### De tolf månaderna.

Nyårstabla, arrangerad af A. Edelfelt.

Obs! Emellan tablån och pjesen en längre paus.

För 4:de gången:

## Fortuna

eller

### Tvekampen nyårsnatten 1898.

Dramatiskt nyårsdivertissement i 2 akter Musiken af Harald Hedman.

Regie: Mauritz Svedberg.

Personerna:

Tiden, konung	Hr Lindroth.
Fortuna, hans dotter, evigt ung	Fru Stavenow.
Nittisju, gift med Fortuna, regerande furste	Hr Riégo.
Nya året, tronpretendent	Hr Hansson.
Puck, hans page	Frk. Bonnevie.
Hofmästaren, anställd vid Fortunas hof	Hr Castegren.
Piff	Hr Precht.
Puff	Hr Lindh.
Puff	Hr Fröberg.
Peff	Hr Malmström.
Anette, Fortunas kammarjängfru	Frk. Spennert.

Riddersmän och fruar, tärnor och svenner, tidningspojkar.

Handlingen tilldrager sig utanför Fortunas palats.  
Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. kl. 10, e. m.

## SVENSKA TEATERN.

Torsdagen den 30 December 1897

kl. 7,30 e. m.

För femte (17:de) gången:

### Axel och Walborg.

Sorgespel i 5 akter af Oehlenschläger. Öfversättning.

Regie: Aug. Arppe.

Personerna:

Hakon Hårdabred, Norges konung	Hr Lindroth.
Sigurd af Reine, hans stallare	Hr Franck.
Axel Thordson, hans frände	Hr Hansson.
Walborg, Axels brud	Frk. Holmlund.
Wilhelm, hans vän	Hr Castegren.
Erland, erkebiskop	Hr Malmström.
Knut, Svartebröder	Hr Lindh.
Rjörn gamle	Hr Öberg.
Enrid den unge	Hr Fröberg.
Kolbein	Hr Kahlson.
Drottning Thora	Frk. Bock.
Gottfrid, Wilhelms sven	Hr Precht.

En fientlig kämpe. Fruar och tärnor. Munkar. Chorgossar. Soldater.

Tiden är 1162.

Händelsen föregår i Christkyrkan i Nidaros.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. kl. 10,15 e. m.

**OBS!** Fotograf SUNDSTRÖMS annons å andra och tredje sidorna.

## SUOM. TEATTERI.

Torstaina Tammikuun 5 p:nä 1898

näyte lään:

### Prinsessa Ruusunen.

Satu 3:ssa seikkailussa proloogilla. (5 kuvaelmaa). Kirjoittanut Z. Topelius.

Proloogi: Haltijain valtakunnassa.

Henkilöt:

Valotar	Katri Rautio.
Sulotar	Olga Salo.
Koitär	Helmi Talas.
Päivätär	Lilli Högdahl.
Tähdetär	Hilma Rantanen.
Kuutar	Kirsti Suonio.
Tuonetar	Maju Rängman.

Ensimmäinen seikkailu. KUMMINLAHJAT.

Henkilöt:

Valotar. Sulotar. Koitar. Päivätär. Tähdetär. Kuutar. Tuonetar.	Benjamin Leino.
Kuningas	Mimmi Leino.
Kuningatar	
Prinsessa Ruusunen-kapalolapsena	
Hovimarski von Cirkel	Kaarle Halme.
Valtioneuvoksetar Kunigunda	Naemi Kahilainen.
Ylimmäinen juomalanskija	Emil Falck.
Ylimmäinen mestarkokki	Isakki Lattu.
Sam, kokkipolka	Olga Poppius.
Kuninkaallinen lapsenhoitajatar	Mimmi Lahteenoja.

Toinen seikkailu. RUUSU.

Valotar, Tuonetar, Kuningas, Kuningatar, Hovimarski von Cirkel, Valtioneuvoksetar Kunigunda, Ylimmäinen juomalanskija, Ylimmäinen mestarkokki, Sam.

Henkilöt:

Prinsessa Ruusunen	Olga Leino
Astrea	Lilli Högdahl.
Diantha } hänen hovineitonsa	Helmi Talas.
Pikku Sanna 8:an vuotias	
Viisas	Eino Salmela
Valtioneuvos	Oskari Salo.
Ritari	Evert Suonio.
Merimies	Aleksis Rautio.
Kalastaja	Evert Suonio.
Puutarhuri	Taavi Pesonen.
Talonpoika	Otto Närhi.
Kukkasten haltijatar	Kirsti Suonio.
Vanha tonttu	Hemmo Kallio.

Kolmas seikkailu. PRINSSI FLORESTAN.

Henkilöt:

Valotar, Tuonetar, Kuningas, Kuningatar, Prinsessa Ruusunen, Hovimarski von Cirkel, Valtioneuvoksetar Kunigunda, Ylimmäinen juomalanskija, Ylimmäinen mestarkokki, Sam.	
Prinssi Florestan	Knut Veckman.
Vanha 108 vuotias eukko	Mimmi Lahteenoja.
Barbara-äiti	Olga Salo.
Dorina, paimentyttö	Hilma Rantanen.
Hoviherroja, Hovinaisia, Hovipoikia, Airuita, Kuninkaallinen kaarti, Viisajta, valtioneuvoksia, Ritaria, Merimiehiä, Puutarhuri, Talonpoikia, Kukkasia, Perhosia, Tonttuja.	

(Ensimmäisen ja toisen seikkailun välillä on kulunut 15 vuotta. Toisen ja kolmannen välillä 100 vuotta.)

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Kontor Mikaelsgatan N:o 3.  
G. F. GARLANDER.

Alla dagar  
**Middagskonsert**  
från kl. 3 e. m.

## Hôtel Kämp

Wiener Damorkestern J. C. Schwarz.

Alla aftnar  
**Aftonkonsert**  
från kl. 8 e. m.

**K. E. Ståhlberg**

Forsta Ateliern i tr. upp. (Vanliga priser. Prisbelönt i Paris.)  
Andra Ateliern 4 tr. upp. (Billiga priser. 6 mk pr puss.)  
Helsingfors, Alexandersgatan 17.

**Fotograf.**

**J. H. Wickels**  
VINHANDEL.

**ARRAKS PUNSCH,**  
prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederspris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

**Jacob Ljungqvists Fotografiska Atelier**  
Alexandersg. 19 (ing. fr. Hagasundsg. 2.)  
Utför omsorgsfullt och till billiga priser allt fotografiskt arbete såväl inom som utom ateliern.  
Telefon 24 53.

**Hilda Löngréns DAMSKRÄDDERI**  
Kaserngatan N:o 26  
förfärdigar af resp. kundens egna tyger såväl enkla som elegantaste  
— Damklädningar. —  
Modernt och omsorgsfullt arbete garanteras.

**AXA LINDHOLM**  
TAPISSERIAFFÄR,  
Alexandersgatan 7. T. 6 38.  
OBS! Enda specialaffär.

**AXEL PALMROOS**  
Vinaffär.  
Lager af fina äkta  
Viner, Cognac, Likörer & Rom.  
Grönqvistska stenh. Tel. 3 20.

**LORENS MALMSTRÖMS**  
Herrekiperingsaffär  
Unionsgatan 28,  
Filial: N. Esplanadg. 43.  
Specialité: CRAVATTER.

# MAGASIN DU NORD.

**Albion Lampmagasinet**  
innehafvare  
Viktor Rydman.

**Största specialaffär**  
för Lampor, Glas, Porsliner, Nickelvaror, Byster, Barnvagnar, Petroleum & Benzin.  
Billigt i parti & minut.

**G. Taht's**  
**Ylle & Tricotvaruaffär**  
N. Esplanadg. 37. Telef. 1727.

Väl sorteradt lager, billiga priser. Hufvuddepot af Dr Lahmanns underkläder.  
Ensamförsäljn. af Jouvins & C:o's i Grenoble världsberömda handskar.

**Äkta**  
**Viner och spirituosa**  
direkt importerade från utlandet hos  
Hjelt & Lindgrén.  
Unionsgatan 17.

**Juho Wirtanens SKO AFFÄR.**  
Ö. Henriksgatan N:o 3.  
Största lager af inhemska skodon. Prima gummigaloescher, äkta Collanolja m. m.

**Albion Lammumakasin**  
Omistaja  
Victor Rydman.  
**Suurin erityis liike**  
Lamppuja, Lasia, Porsliinia, Nikkeli-tavaroita & Kuvapatsaita, Lastenvaunuja, Petroleumia & Benziiniä.  
Halvalla tukuttain ja vähittäin.

**C. P. DYRENDahl**

Fotografisk Atelier.  
Porträtter i visitkortsformat à 6 mk, pr puss.

N. Esplanadg. 31  
(Catanis hus.)

Fotografier efter ryska konstnärers arbeten samt Finska vyer hos DANIEL NYBLIN. Fotografiska apparater i rikhaltigt urval till säsongs nyheter af amatörfotografiapparater i rikhaltigt urval till resp. fabrikantens originalpriser. Begär årets rikt illustrerade prisurant. Fotogr. magasin Fabiansgatan 31. Daniel Nyblins

„SVETA“ Brand & Lifförsäkrings Aktiebolag. Kontor: Norra Esplanadgatan 33. J. N. Carlander. Telefon 228.

God — billigt! **Champagne Mont de Bruyère** A. W. Eklund & Co., Luther & Rudolph, N. Pletschikoff, Axel Palmroos, N. A. Turden, J. H. Wickel och Axel Pihlgren. Serveras på alla större hotell och restaurationer.

rekommenderar sina utmärkt fina & välsmakande **The-sorter.** **Helsingfors Nya Themagasin**

**Brudslöjor.**

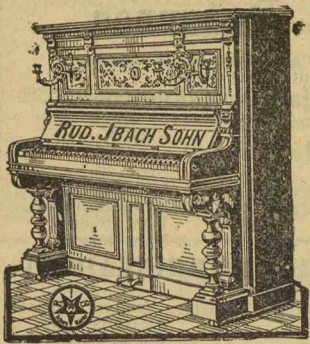
kransar, band, spetsar, sidentyger och plyscher i största urval hos **Firma H. Ellmin.** 9 Alexandersgatan 9.

**Helsingfors Charkuteri**

2. Michaelsgatan 2. Telefon 491. Säljer billigt Konserver & Delikatesser, Inhem-ska Bär Sylter & Safter. Sallader, Lök, Svamp, Gurka, Äppel. Kräftkött, Saltade Riskor & 5 och 10 kg. kärl. Uleåborgs iskällar Lax & 1/16 kärl.

**Finsk Konstslöjd Utställning**

Mikaelsgatan 1. Största lager odekorerade föremål för glöd-ritning och träskärning. Färger för trä och läder. Bästa glödritningsapparater. Beställningar emottagas tacksamt.



R. Faltins Pianomagasin  
R. E. Westerlund  
N. Espig. 5.  
Största lager  
Moderna och praktfulla  
Flyglar och Pianos  
i stort urval.

**Filharmoniska Sällskapet.**

35:te

**Populära Konserten**

gives  
Torsdagen den 6 Januari kl. 1/2 8 e. m.

Societetshuset.

**Program:**

- Ouverture till op. „Mignon“ . Thomas.
- Menuet . . . . . Paderewski.
- a) Non t'amo piu) sånger med (Tosti.  
b) Die Quelle } piano ackomp. (Goldmark.  
(Fru Ida Ekman.)

P a u s.

- Preludium och fuga . . . . . Bach-Abert.
- Wanderer-fantasi, för piano . Schubert-Liszt.  
(Hr Karl Ekman.)

P a u s.

- Finale ur op. „Lohengrin“ . . . Wagner.
- Norsk folkvisa, för stråkkor. arr. Halvorsen.
- Bröllopsmarsch . . . . . Mendelssohn.

Konsertflygeln är af Steinway & Sons (R. E. Westerlunds pianomagasin).

Obs.! Under solistens föredrag ingen servering.

**BODEGA ESPANOLA**

Helsingfors. Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska **VINER & SPIRITUOSA.**

**Julutställning.**

Klädningsar, gosskostymer, blusar, matroskragar m. m. m. m. Barngarderoben, Höbergsgat. 45. Obs.! Stort urval af förkläden.



**CARL BERGROTH**

Fabiansgatan N:o 29, Telefon N:o 750. **SPIRITUOSA och VINER** såväl på flaskor som litervis från fat.

1:sta Klass

**BADINRÄTTNING**

Wladimirsgatan 32. Telefon 197. **J. W. Engberg**

**Ledig annonsplats.**

**Herman Lindell**  
Ö. Henriksgatan  
**5**  
Specialaffär för **Artist- & Ritmaterial.**

**Ledig annonsplats.**

Största och bäst sorterade lager af

**Skidor,**

Skidstafvar, Skidremmar, Skidbindningar, Gummi- och Renskinnsplattor till skidornas fotställen, Skidpolityr, Läder- och Renskinnsbjäksor, Sparkstöttingar m. fl. vintersportartiklar.

4,400 par skidor såldes senaste vinter.

**Brandt & Blomberg.**

Helsingfors, Mikaelsgatan 19. Telefon 20 17.

Den enda verkligt praktiska **SKRIFMASKIN** som finnes är

**HAMMOND,**

som skrifer såväl rysk som vanlig skrift. Finnes på lager hos

**Carl Jacobsen & Co**  
Helsingfors,

Generalagenter för Finland & Skandinavien.

**Hagelstams konsthandel.**

(Privatbankens hus)  
N. Esplanadgatan 19.

Briljant exposition af

**Parisiska Affischer**

för rumdekoration.

Nytt vackert lager! Ytterst billiga priser.

**Hagelstams bokhandel**

Tidskrifter för 1898.

**OPERÄKÄLLAREN. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte.**

**Notiser.**

— Den nya treakts operan „Die Grille“ af Johannes Doeber, libretton efter George Sand bearbetad af Erich Speth, upplefde å Neues Theater i Leipzig sin första föreställning, som förskaffade kompositören och de medverkande bifall och inropingar, i synnerhet efter andra akten. Den öfvervägande i populär stil hållna musiken röjer rik talang och skicklighet, skrifer en recensent.

— Mendelssohns oratorium „Elias“ upptordes under ledning af H. Richter på den stora, hvar tredje år återkommande musikfesten i Birmingham. Utförandet var briljant och vakte stormande bifall.

— Den nya Stadthalle i Barmen öppnades högtidligt med en festkoncert. Bland solisterna utmärkte sig i synnerhet sängerskan fru Ende Andriessen från Frankfurt am Main och pianovirtuosen hofkapellmästaren Stavenhagen från Weimar.

— Operetten „Der Wunderknabe“ af Taubert mottogs välvilligt af publiken å Stadttheater i Brünn.

— Pristäfvan. Direktionen för Stora teatern i Lemberg har utfäst ett pris af 2,000 kr. för den bästa komposition af en opera med polskt ämne.

— Den italienske tragiske skådespelaren Salvini förvarfvade sig vid sitt gästspel å hofteatern i Budapest utomordentligt bifall därigenom att han spelade förträffligt titelrollen i det till italienskan öfversatta ungerska nationaldramat „Bánk-bán“.

— Å Stadttheater i Brünn rönt en ny folkpjäs „Sündige Leut“ af O. Karsto ett välvilligt mottagande.

— Claquen har nu utdömts på hofoperan i Wien. Direktören har låtit ett cirkulär gå omkring, i hvilket alla konstnärerna genom underskrift förbundo sig på hedersord att icke stå vare sig i hemlig eller uppenbar för-

bindelse med claquen. Att börja med presenterades detta cirkulär endast för operans medlemmar och balettpersonalen trodde därför att man ämnade göra undantag för dem, men nu har turen också kommit till dem att skriva under. Claqueanföranes försvinnande med sin stab åstadkommer att åskådareplatserna ha fått ett helt annat utseende än förr. Sidologerna i galleriet stå tomma och det är lugnt i de högre regionerna. Publiken sköter själf om bifallet. De första aftnarna var det något svagt, då man var van att ledas af claquen. Där emot var bifallet starkt från parkett och parter, från hvars platser fordom applåderades mycket litet.

— Gustav Esmanns nya skådespel. Från Kopenhamn meddelas till Malmötidningen. På grund af anspelningar i en tidningsartikel i dag var premiären i afton af Gustav Esmanns nya skådespel „Teatret“ emotsedd med den allra största spänning. Ryktet bebådade skandal genom väntade porträtteringar af personer inom journalist och skådespelarevärlden. Det kongelige hade utsaldt hus till förhöjda priser och biljettmåglarna skördade gu d.

Nagra biljetter betalades med en så relativt stor summa som 30 kronor.

Emellertid blefvo de högt stälda förväntningarne svikna. Esmanns pjäs innehåller visserligen några angrepp på journalister och teaterrecensenter, hvilka framkallade munterhet, hvari de föranledde ingen meningstrid, synnerligast som angreppen ej voro särdeles originella och ännu mindre sensationella. Själva skådespelet var ytterst löst bygd och sammanhölls mot slutet endast af en „coup de theatre“.

Af de uppträdande skördade i synnerhet fru Hennings stormande applåder. Äfven Mantzius och Olof Poulsen förtjäna framhållas.

— Berlins teatrar. Schiller-teatern har med lycklig framgång uppfört ett nytt skådespel „Das Stärkere“ af Gottfried Neuling. — Fru Réjane från Paris afbröt sitt gästspel å Lesingteatern med sededramat „La Douceuse“ af Donnay, hvari hon i titelrollen skördade lifligt bifall. — En ny vaudeville „Tohu-Bohu“ af M. Ordonneau, bearbetad för en tysk scen af V. Léon, med musik af V. Roger vade t. bifall å Thaliateatern.

**Eric Sundströms**  
Fotografateljier.

Fabiansgatan 27, hörnet af Norra Esplanadgatan, i samma hus som Nordiska Bosättningsm tillfälle att i ännu högre grad än hittills tillmötesgå ärade kunder i deras fordringar på ett första klas

**Herrar Akademici**

**Obs!**

I Studenthusets Restauration äter man bäst och billigast.

Frukost, Middag och Kvällsvard för 50 mark per månad.

**RESTAURANT!**

Kaserngatan

Fullständig restauration!

Öl på seidler. Varma portioner m. m.

**E. Ivanoff.**

**25**

**J. NEUMANN.**

**Ång-Korffabrik.**

Humbleberg 5. Tölö. Tel. 1334.

Försäljningslokaler:

Trekanten 3 (Spennerts hus), tel. 933. Södra Esplanadgatan 2. tel. 928. Saluhallen 70-72 tel. 2125.



Finska Järnsängsfabriken, Enda Specialfabrik i Finland för Järnsängar o. Madrasser. Betydligt billigare än de utländska. Illustrerade kataloger på begäran. 50 Alexandersgatan 50. **EMIL REHNBERG.** OBS! Fullständig garanti.

**ALEXANDERS TEATERN.**

*Italienska Operan.*

Torsdagen den 6 Januari. kl. 1/2 8 e. m.

**Ingen Föreställning.**



**JULIUS SJÖGREN**

Mikaelsgatan 4, Centrals hus.

Ylle- och trikotvaruaffär.

Välsorteradt lager. Billiga priser.

**ULLGARN**

i flere nyanser och schatteringar till priser från Fmk 5:50 pr kilo till högre pris äfvensom lager af stickade arbeten såsom strumpor, damasker, tröjor, kostymer, vantar etc. Beställningar på all slags maskinstickning emottagas. Flossa-apparater å Fmk 8:— jämte tillbehör hos

**TH. NEOVIUS,**

Mikaelsgatan N:o 2.

**Ständigt lager af färdiga BARNKLÄDER.**

Beställningar emottages,

**Nya Barngarderoben**

2 Mikaelsgatan 2 K. F. Larsson.

**C. E. LINDGREN'S Borst- & Penselfabrik**

Rödbergsgatan 9. BUTIK Alexandersgatan 46. Centrals hus.

Rekommenderar sina prisbelönta tillverkningar i parti och inut till billigaste priser. Återförsäljare erhålla hög rabatt. Order från landsorten expedieras prompt.

**C. E. LINDGREN.**

**Besök!**



**HERMES' SALUHALLAR**

**Besök!**



Alexandersgatan 19 — Hagasundsgatan 2. Subbassementvåningen. Hufvudingång från Hagasundsg.

Försäljning af **alla slags matvaror**, frukter, konserver m. m. till moderata priser.

Saluhallarna öppna: Helgfria dagar 7 f. m. — 10 e. m. Söndagar 7-9 f. m. och 6-10 e. m.

**Hulda Lindfors**



Korsett

Sundhetslif

Helsingfors, Berggatan 10.

Ledig annonsplats.

**Gambrini Restaurant.**

**Vin- & Spirituosahandel**

**G. W. RELANDER**

Wilhelmsgatan N:o 4 telefon 1803.

Ledig annonsplats.

**Största urval Glasvaror**

Till billiga priser

**Nya glasmagasinet**

3. Mikaelsgatan 3. OBS! vid Sidorowska affären

**OSKAR ALEXSIZ.**

Ledig annonsplats.



**Fotbehandling**

meddelas af **Agnes Johansen** utex. från Kongl. Hof Fältskär Ch. Berggren.

N. Esplanadgatan 27, 1 trappa upp. Telefon 83.

**Vicehäradshöfding Kaarlo Conradis Advokat-Byrå**

Kaserngatan 25. Telefon 2034.

— Utmärkelse. Kapellmästaren Hans Sitt i Leipzig har af hertigen af Sachsen-Altenburg arhållit riddarekorset af Ernestinska husorden.

— Den framgångsrika engelska operetten „Geisha“ af Sidney Jones har äfven å Carlteatern i Wien väckt lifligt bifall.

— Norske kompositören Gaston Borch har till Eldoradoteatern i Kristiania inlämnat en enaktsopera „Silvio“, hvars ämne utgör en fortsättning af „Cavalleria rusticana“.

— Å K. operahuset i Budapest mottogs den nya operan „Die Madonna mit dem Krüge“, ett förstlingsvärv af den unge kompositören Karl Agghazi, med välvilja.

— En festföreställning ägde nyligen rum i Döbeln med anledning af därvarande Stadttheaters 25-åriga jubileum. Uppförandet af G. Hauptmanns sagodrama „Die versunkene Glocke“ väckte lifligt bifall.

— Å Julius Dressler-teatern i Leipzig mottogs det nya folkskådespelet i fyra akter „Unsere Reichspost“ af R. Kneisel med välvilja.

— Paris' teatrar. Ett nytt fyraakts skådespel „Service secret“ af Pierre Decourcelle rönt ett välvilligt mottagande å *Renaissance-teatern*. — Å *Vaudeville-teatern* slog den nya farsen „Jalousie“ af Bissou an på publiken. — Å *Gymnaseteatern* rönt Brieux' nya komedi „Les trois filles de m:r Dupont“ ankläng.

— Med realiserandet af en originell idé är den franske kompositören Saint-Saëns för närvarande sysselsatt.

Vid ett besök i staden Bégers närvar han vid en tjurfäktning, som uppväckte hans lifliga intresse på grund af det färgrika lifvet på arenan och byggnadens förträffliga akustik. Han fick då idén att använda cirkusen till uppförande af ett storslaget operastycke. Musiken har Saint-Saëns redan komponerat och Gallet har fått i uppdrag att skriva täxten. I pjesen, som skall

uppföras midt på dagen vid fullt solljus och på aftonen vid elektriskt ljus, komma bl. a. 150 musici och ett stort antal dansöser att medverka.

— En teater af papper. Från Newyork kommer en äkta amerikask nyhet. Där skall en byggnadstekniker ha träffat förberedelser för att uppföra en oerhördt stor teater af papper. Det har visat sig att pappersblock såsom byggnadsmaterial ha många fördelar framför stenen. Papper är en dåligare värmeledare än tegelsten eller granitblock och i sammanhang härmed står att hus af papper om vintern äro varmare och om sommaren svalare än andra hus. Man bestryker pappersblocken med en fettaktig massa som skyddar mot inträngande af fuktighet, och fukt förekommer aldrig i hus af papper. Papper till byggnadsändamål blir under det att det pressas genomdränkt med salter som göra det eldfast, äfvensom med antiseptiska substanser, så att byggnader som äro uppförda af detta byggnadsmaterial hvarken äro utsatta för eldfara eller för skada genom insekter och mikroorganismer.

Den ofvan omtalade teatern existerar naturligtvis ännu blott — på papperet.

— I Paris har Wagners „Mästerångarne i Nürnberg“ den 10 dennes gått öfver Stora operans scen under väldiga bifallsyttringar och många inropningar. Parisarne äro, som bekant, nu lika entusiastiska Wagnerianer som förut Wagnerfiender vid första uppförandet af „Tannhäuser“ och „Lohengrin“. Operans uppsättning var lysande och föreställningen briljant. Bland solisterna utmärkte sig Delmas som Hans Sachs, Renaud som Beckmesser, Alvarez som Walther och Vaguet som David. Äfven fröken Brévals röst gjorde sig väl gällande i Evas parti, ehuru denna roll ej rätt lämpar sig för henne. Orkesteranföraren, hr Taffanel, blef också hyllad. Ötversättningen är pietetsfullt värkställd af Alfred Ernst på rytmisk prosa, utom i några delar, der versformen är aldeles nödvändig.

— G. Pussin's opera „La Bohème“ väckte lifligt bifall i Venedig.

**Eric Sundström.**

Fabiansgatan 27.

Wald. Wilenius, Arkitektbyrå Alexandersgatan 42 (Kansallispankkis hus 2:dra v.) Tel. 1039.

Akademiska bokhandeln Alexandersgatan 9. Vetenskaplig- och Skönlitteratur, Skolböcker, Undervisnings- och Förbrukningsmaterial för skolor.

K. M. BRONDINS  
ÅNGBAGERI & CONDITORI.

HELSINGFORS  
Södra Esplanadgatan N:o 20.  
FILIALER: - HAARAOASTOJA:  
Alexandersg. 46. Unionsg. 26. Bärghäll 3.  
Andreg. 25. Estnäsgr. 7.

K. M. BRONDININ  
HÖYRYLEIPOMO.

Franska Lifförsäkringsbolaget  
**L'URBAINE,**

Aktiekapital: 12 miljoner Fres.  
Garantifonden: 98 miljoner Fres.

Bolaget meddelar fördelaktiga försäkringar af alla slag. Genom samarbete med sjuk- och olycksfallförsäkringsbolaget L'URBAINE et la Seine beviljas de försäkrade vid sjukdom och olycksfall särskilda förmåner, hvilka fullkomligt säkerställa såväl den försäkrade och hans familj, som ock de personer, med hvilka han står i affärsförbindelse för den oundvikliga förlust, som en sjukdom och ännu mer en obotlig sådan eller en olyckshändelse medföra. Bolaget efterskänker nämligen, såsom allmänt bekant, premierna för hela sjukdomstiden och utbetalar 3/4 af kapitalet, om sjukdomen är obotlig och resten vid dödsfall.

Bolaget L'URBAINE'S försäkringar äro därför särskildt att rekommendera för herrar affärsmän, då det gäller att säkerställa större affärsföretag genom liffförsäkring, emedan sjukförsäkring motvärkar de led samma störningar svårare sjukdomsfall alltid medföra och hvilka ofta nog bringa borges- och förlagsman stora förluster.

För dessa väsentliga fördelar erfordras icke några extra premier utan endast att den försäkrade afstår från den ärliga vinstandelen.

Generalagenturen: Helsingfors, Mikaelsg 1.

Carl von Knorring.

Annonsera

„Program-Bladet“

Annonserna ytterst billiga, särskildt om de tagas för längre tid.

Obs.! Hvarje annonsör får sig Obs.!  
tidningen hemsänd

Gratis.

Annonsor och prenumeration emottagas å tidningens kontor Mikaelsgatan 1, 1 tr. upp.

Försumma ej att annonsera så länge några lediga platser ännu återstå.

Lösnummer i Laurents urbutik och genom kolportörer.

Kongl. Karolinska Institutets  
Bakteriologiska Laboratorium.

På begäran af Tandläkaren Herr A. Lenhardtson har jag undersökt ett af honom sammansatt munvatten, kalladt  
Albin Lenhardtsons

STOMATOL

och får häröfver afgifva följande intyg.

1. Lösningen är opalfärgad och till reaktionen svagt alkalisk.
2. Den värkar nedförd i tarmkanalen icke giftigt.
3. Den förhindrar under en tid af minst 24 timmar syrebildning i mjölk.
4. Den värkar upphörande eller högst väsentligt hämmande af förruttelseprocesser.
5. Den dödar kolerabakterier på 1/2 minut samt tyfoideberns, difterins och rosfeberns bakterie på omkring 1 minut.
6. Den dödar utspädd med 2 delar vatten kolerabakterier på mindre än 1 minut, rosfeberns och difterins bakterie på mindre än 2 minuter samt tyfoideberns bakterie på 3 minuter.

Då det af Tandläkare Lenhardtson angifna medlet sålunda eger förmåga att upphäva syrebildning och förruttelse i munhålan samt ytterst snabt förstör sjukdomsbildande bakterier, som därstädes kunna förekomma, måste jag på det högsta hos allmänheten förorda dess bruk.

Att det samma äfven som yttre medel i många hänseende bör äga en vidsträckt användning framgår osökt af dess ofvan anförda starkt bakteriedödande värkan.

Stockholm, den 6 April 1895.

EDV. SELANDER

Med. Dr., Docent i bakteriologi vid Karolinska Institutet.

J. C. MÆXMONTAN  
Innehafvar: E. Nyberg.  
**Diner & Spirituosa.**

„OROL“  
för munnens, näsans o. hudens vård.

Oskar Erikson & C:o  
**Optisk & Kirurgisk affär**  
Södra Esplanadgatan 14.

**Brefpapper**  
rikhaltigaste lager af utländska och inhemska sorter, linierade och olinierade.  
Firmatryck utföres billigt.  
DAHLBERGS PAPPERSHANDEL  
Alexandersgat 15.

Aug. Ludv. Hartwall.  
**Mineralvattenfabrik**  
Helsingfors, Alexandersg. 26.  
Telefon 169.  
Tillverkningen står under kontroll af filosofie doktor H. J. Modeen.

**Fredr. Edv. Ekberg.**  
**Bageri & Konditori.**  
52 Alexandersgatan 52.  
Helsingfors.

K. A. DAHLIN.  
**DROGHADEL,**  
Skilnadens 15-17.  
Glogatan 4.  
Fönstervadd.  
Fönsterkitt.  
Lohses parfym.  
Heleolin (Rättgift).  
Viol träl m. m.

**Rök**  
Sadu à 20 p.i.  
Elvira à 15 p.i.  
Reine de Hollande à 15 p.i.  
hos  
Jacob Reincke.

**HOTEL KÄMP.**

Onsdagen den 5 Januari 1898.

Program:

1. Am Wörthersee, Marsch . . . . . Sikoria.
2. Schön Liebchen, Gavotte . . . . . Döplf.
3. Ouverture zu „Alessandro Stradella“ Flotow.
4. Aus der Stadt der Lieder, Walzer . . . . . Fahrbach.
5. Puppenhochzeitsmarsch . . . . . Lecocq.
6. Fragmente aus „Don Cesar“ . . . . . Dellinger.
7. Nordlicht, Walzer . . . . . Millöcker.
8. Bunte Blätter, Potpourri . . . . . Fischer.
9. Miss Rigolette, Polka anglaise . . . . . Bosc.
10. Fantasie aus „Hänsel & Grethel“ . . . . . Humperdink.
11. Die türkische Scharwache . . . . . Michaelis.
12. Menotti-Marsch . . . . . Lincke.



Wiener Damorkestern J. C. Schwarz.

Torsdagen den 6 Januari 1898.

Program.

1. Es gibt nur ein Wien, Marsch . . . . . Ziehrer.
2. Gavotte des Sonhais . . . . . Gauvin.
3. Ein Herz ein Sinn, Polka mazurka Strauss.
4. Ouverture zur Oper „Figaro's Hochzeit“ . . . . . Mozart.
5. Frühlingskinder, Walzer . . . . . Waldteufel.
6. Ungarische Lieder, Potpourri . . . . . Kéler Bela.
7. Liebestraum, Walzer . . . . . Czibulka.
8. Wiener Spaziergänge, Potpourri . . . . . Komzak.
9. Intermezzo aus „Naila“ . . . . . Delibes.
10. Militarisch, Polka . . . . . Ziehrer.
11. Fantasie aus „Rigoletto“ . . . . . Verdi.
12. Weana Pascher, Marsch . . . . . Hornischer.

**C. GÖHLE.**

Lamp-, Galanteri- & Kortvaruaffär  
en gross; en detalj.

OBS.! Saison Nouveautés inkomna, OBS.!

Bords-, Tak-, Vagg- och Riedestallampor,  
Kupor, Brännare,  
alla slags lamptillbehör  
Största sortiment.

Brons och Kristall Ljuskronor, Kronor för gas & elektriskt ljus, Lampetter, Vaggarmar, Lamplöjor, Skärmar: siden, crêpe, satin.

Största urval Amplar  
extra fina och billiga  
(ifrån Fmk 6. 8" rundbrännare.)

OBS.! Partilampor, tak, vägg & bords,  
lampglas, veke.

OBS.! (Återförsäljare erhålla största möjliga rabatt).

Extra billiga Bordslampor, Wunderlampor, Alabasterlampor. Nytt! „Superbalampan“ (största ljuskraft), Lyktor, Lanternor, Prismor, Ljusmanschetter.)  
Italienska Terracotta Vaser, Fat & Figurer, Franska och Böhmiska Bisqvit & Porslins Figurer.



Undervisning i Välläsning o. Deklamation meddelas af Emilie Degerholm