

10 penni.

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

Bad CENTRAL.
NYA Varmlufts- o. Basångbad Rekommenderas.

Kaisaniemi Vårdshus.
Kaisaniemen Ravintola.
G. A. Wickström.
Suositetaan.
Rekommenderas.

N:o 70. Fredagen den 12 Februari. 1897.

DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.

SVENSKA TEATERN.

Fredagen den 12 Februari 1897.

kl. 7,30 e. m.
För 1:sta gången:

För kronan.

Skädespel på vers i 5 akter af François Coppée.
Öfversättning af greve Carl Snoilsky.

(Kostymer från Verch & Flothow i Berlin, dekorationer från Grabow i Stockholm och A. Rintala i Helsingfors.)

Personerna:
Stefan, biskop och konung öfver Balkanlandet Hr Swedberg.
Furst Mikael Brancomir Hr Malmström.
Constantin Brancomir, hans son Hr Berlin.
Ibrahim-Effendi, sultan Muhamed II:s hemlige agent, förklädd till zigenaren Benko Hr Lindroth.
Ourosch, veteran Hr Lindh.
Lazar, soldat Hr Hansson.
En vaktpost Hr Wetzer.
En getherde Hr Enström.
En turkisk fånge Hr Wetzer.
En officer Hr Beckman.
Basilea, furst Mikael's gemål . . Frk Holmlund.
Militza Fru Riégo.
Anna, dotter till Ourosch . . . Frk Paldani.
Söfla, sängerska Frk Grönberg.
Alexis, page Frk Gerasimowitsch.

Bojorer. Soldater. Folk.
Scenen: Balkanlandet. Tiden: slutet af 1400 talet.
Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. kl. 10,30 e. m.



Signora Virginia Colombati.
I morgon gifver italienska operan „Puritanerna“ som benefice för Sigra Colombati. Signorans klockrena, silfverklara toner skola säkert sammanringa hela Helsingfors musikvärld för att än en gång få njuta af Bellinis härliga musik och bringa divan sin hyllning.

SUOM. TEATTERI.

Perjantaina Helmik. 12 p. 1897.

Rouva Lilli Kajanus'en, herra Robert Kajanus'en ja soitannon-ystävien sekä Filharmoonillisen seuran orkesterin suosiollisella avulla näytellään:

Kyypron prinsessa.

(Prinsessan af Cypern.)
4-näytöksinen satunäytelmä. Kirjoittanut Z. Topelius. Säveltänyt F. Pacius.

Henkilöt:
Chrysandros, Kyypron kuningas . Emil Falck.
Chryseis, hänen tyttärensä, Suomalaisten Kyllikki Katri Rautio.
Anemotis (Tuulikki) } Chrysein neitsyjä }
Lydia }
Dafne }
Naidion }
Medon, kuninkaan sotapäällikkö . Axel Ahlberg.
Megapontos, kuninkaan yli-juomalaskija Taavi Pesonen.
Lemminkäinen Kaarle Halmé.
Tiera, hänen asekumppaninsa . . Hemmo Kallio.
Helka, hänen äitinsä Olga Salo.
Ainikki, hänen sisarensa Maria Rängman.
Tuoni Emil Falck.
Panu Oskari Salo.
Aallotar Olga Leino.
Ilmatar Mimmi Lähteenoja.
1:nen } Wellamon tytär (Sirkka Hertzberg.
2:nen }
3:mas }
Ulappalan sokea paimen Otto Närhi.
Lappalainen orja Iisakki Lattu.
Kyyprolaisia sotamiehiä. Tyttöjen ja nuorokaiden kuoro.

P a i k k a: ensin Kyypro, sitten Kaukonieni Suomessa, viimein äärimmäinen Pohjola.
A i k a: määrämätön.
*) **Anemotis** Lilli Kajanus.

„Skåne“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolog: Kontor Mikaelsgatan N:o 3 C. F. CARLANDER.

Alla dagar Middagskonsert från kl. 3 e. m. **Hôtel Kämp** *Wiener Schwaben.* Alla dagar Aftonkonsert från kl. 8 e. m.

K. E. Ståhlberg FÖRSTA ATELIERN 1 TR. UPP (Vanliga priser. Prisbelönt i Paris.) ANDRA ATELIERN 4 TR. UPP. (Billiga priser. 6 mk pr puss.) Helsingfors, Alexandersgatan 17. FOTOGRAF.

J. H. WICKELS VINHANDEL.

ARRAKS PUNSCH,

Prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederpris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

Magasin du Nord.

Största specialaffär i landet för:
—● Sidenvoror, Sammets- & Garneringsartiklar. ●—
Ylleytyger af alla arter för Bal-, Visit- och Promenaddräkter, Damkappor, Pelleriner Jaquettes m. m.
Klädnings & Kappskrädderi
under framstående ledning.

AXEL PALMROOS Vinaffär.

Lager af fina äkta **Viner, Cognac, Likörer & Rom.**
Grönqvistska stenhuset. Telefon 320.

LORENS MALMSTRÖMS Herrekiperingsaffär

Unionsgatan 28, (vis å vis Föreningsbanken).
Hvarje månad inkomma nyheter. — Specialité: **GRAVATTER.**

Grundadt år 1827 **Första Ryska Brandförsäkringsbolaget** Grundadt år 1827
Billigaste premier. Snabb och liberal reglering. **W. STENBERG**, General-agent och Teknisk-inspektör vid Direktionen.
Telefon 231. **Kontor N. Magasinsgatan N:o 1.** Telefon 231.

G. Taht's Ylle- & Tricotvaruaffär

N. Esplanadg. 37. Telef. 1727.
Välsorteradt lager, billiga priser.
Hufvuddepot af D:r Lahmanns underkläder.
Ensamförsäljning af Jouvin & C:o's i Grenoble verldsberömda handskar.

Oskar Fröberg.

Kaserngatan 46.
Specialaffär för **PORTMONNÄER** OCH **BLOMSTERKORT.**
Försäljning af **Cognac, Rom o. Likörer**
Unionsgatan N:o 17.
Hjelt & Lindgrén.

A. W. EKLUND & C:o

Skilnadsgatan 19. Telefon 310.
Välsorteradt lager af **Viner & Spirituosa** billiga priser.
Juho Wirtanens SKO AFFÄR.
Ö. Henriksgatan N:o 3.
Största lager af inhemska skodon. Prima gummigaloscher, äkta Collanolja m. m.

Perssons Svenska Stickmaskiner, ULLGARN i rikt urval

Zefir- & Kastorgarn, Macramé, Virkgarn, Fiskgarn, Märktråd, Rulltråd, Nålar till alla slags stickmaskiner, Barnkostymer, tröjor, Strumpor, Damasker, Vantar etc.
Beställningar på all slags maskinstickning emottages.
Mikaelsgatan 2. Telefon 1332.
Th. Neovius.

C. P. DYREND AHL

Fotografisk Atelier N. Esplanadg. 31, Porträtter i visitkortsformat à 6 mk. pr. puss. (Catanis hus.)

Fotogr. magasin Fabiansgatan 31. Säsongs nyheter af amatör-fotografapparater i riknigt urval till Finska Vyer hos DANIEL NYBLIN.

SVENSKA „Brand- & Lifförsäkrings Aktiebolog. Kontor: Norra Esplanadgatan 33. Telefon 228. J. N. Carlander.

Centralpassagen, Tel. 1146. Utför alla till facket hörande arbeten. Centralpassagen, Tel. 1146. Telefon 197. Grafen, Hedman & Wasastjerna.

JULIUS SJÖGREN
Mikaelsgatan 4, Centrals hus.
Ylle- och frikotvaruaffär.
Välsorteradt lager. Billiga priser

Restaurant CATANI
rekommenderar
sina supeér till olika pris. portioner a la carté och eleganta smårum.
Ostende ostron inkomma hvarje vecka!

Barngarderoben
Unionsgatan 28. 2 tr. Telefon 1968.
Beställningar emottagas

1:sta Klass
Badinrättning
Wladimirsgatan 32.
J. W. Engberg.

Brandt & Blomberg
Specialitet: Velocipeder och Skidor.
Åbo—Helsingfors—Uleåborg.
Mikaelsgatan 19.
Rover—Cleveland—Styria
(England) (Amerika) (Österrike)
utmärkta och berömda velocipeder.

Magnifika Haapavesi, Torneå och Kajana skidor.
Den kände skidlöparen **J. Aitamurto** är f. n. bunden vid affären i Helsingfors såsom montör m. m. Hans stora erfarenhet i paahandlet af skidor är en garanti för att den, som inlämnar sina skidor hos oss, Mikaelsgatan 19, för att få dem i ordningställda äfven återfår dem i det skick en skida lämplig för sitt ändamål nödvändigtvis bör ha.

Filharmoniska Sällskapet
49:de Populära Konsert
i **Brandkårs huset.**

Lördagen den 13 Februari 1897.

Program:

- 1. Ouverture till op. „Villars Dragoner“ *Maillart.*
- 2. Dolores-Vals *Waldteufel.*
- 3. Liebesliedchen, för stråkk. *Taubert.*
- 4. Rapsodi N:o 4. *Svendsen.*

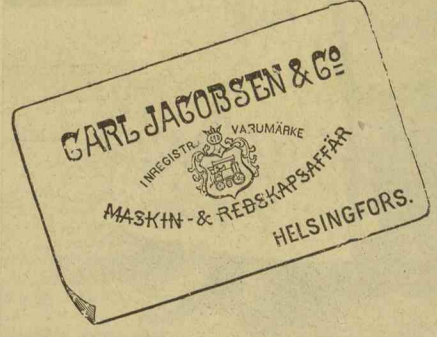
PAUS.

- 5. Ouverture till op. „Euryanthe“ . *Weber.*
- 6. Faust-fantasi, för violin . . . *Sarasate.*
(Herr Willy Neuman).
- 7. Venezia e Napoli, tarantella . . *Liszt.*

PAUS.

- 8. Aida-fantasi *Verdi.*
- 8. Romans *Rubinstein.*
- 10. Mazurka ur „Coppelia“ *Delibes.*

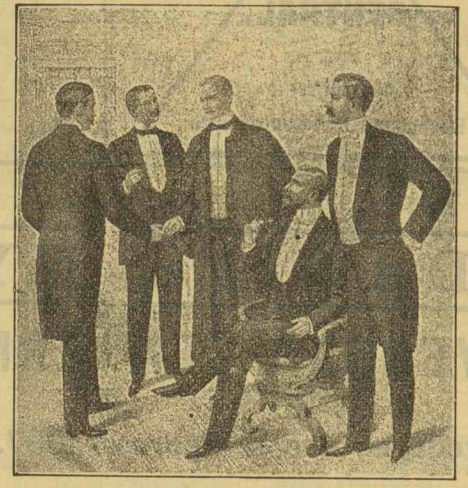
Konserten börjar kl. $\frac{1}{2}$ 8 e. m.



Hagelstams bokhandel.
(Hotel Kämp.)
In- och utländska tidningar och tidskrifter.
Obs! Ord och bild, Skandinavians vackraste illustrerade tidskrift. — Tilskueren. — Finsk Tidskrift.
Hagelstams bokhandels FILIAL
Unionsgatan 41. Invid Långaströmmen.
Fullständig bok- och Pappershandel.
Hagelstams konsthandel.
N. Esplanadg. 19. (Privatbankens hus.)
Tafflor, antika möbel, all slags konstindustri.

BODEGA ESPANOLA
Helsingfors.
Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska
VINER & SPIRITUOSA.

O. OLANDER
Skilnadstorget n:o 2.



Godt material, omsorgsfullt arbete.

R. Faltins pianomagasin
R. E. Westerlund
N. Esplg 5.
Moderna och praktfulla
Flyglar och Pianinos
i stort urval.

Endast god kvalitet!
Columbia!
Hartford!
Stoevers Greif!
Kallas!
Shaffir!
Arthur Bergström.
Helsingfors, Central-Passagen.

Operakällaren. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte.

Othello.
Opera i 4 akter. Text af Arrigo Boito; Musik af G. Verdi.
Uppförd första gången den 5 febr. 1887 i Milano.
Första akten: Plats framför ett slott med utsigt öfver havet. Orkan och åskdunder. Tillsamman med Jago, Rodrigo, Cassio och Montano står en hop folk betraktande ett skepp som kämpar mot vågorna. Folket anropar himmelen att Othello, hvilkens flagga skeppet bär, må räddas. Alla rusa till stranden, i afsigt att hjälpa och slutligen lyckas det Othello att nå hamnen, hvar på han med sitt följte går in i slottet. Jago, äggar nu Rodrigo att söka förvärfva Desdemonas gunst, emedan han, som är Othellos argaste fiende på grund af förment orättvisa vid befordran, sålunda tror sig bäst blifva hämnad. En lusteld antändes och kören intonerar en glädjesång, emedan stormen lagt sig. Ett dryckeslag arrangeras, hvarunder Jago lyckas förmå Cassio att dricka (dryckesvisa med kör) tils han, alldeles berusad, drar sin värja, först mot Rodrigo, och därefter mot Montano. Jago

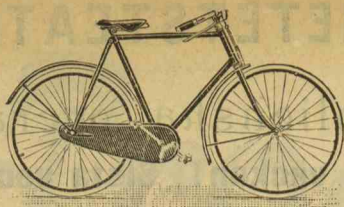
retar dem till högljudt gräl och skickar samtidigt Rodrigo att i staden utbreda tumultet. Othello, som under tiden infunnit sig, kan endast med möda skilja de kämpande åt; därefter intar han Cassios plats som kapten, skickar Jago till hamnen och till staden för att lå lugn till stånd och gifver en vink åt folket att aflägsna sig. Nu inträder Desdemona; stor kärleksduett — hvar på de älskande arm i arm återvända till slottet.
Andra akten: En sal i slottet, bakom densamma en trädgård, på sidan en nisch. Jago råder Cassio att vända sig till Desdemona, för att hon hos Othello må utvärka hans benådande. Cassio går till trädgården, hvarst han träffar Desdemona och Emilia. Jagos stora soloseen, där han omtalar sina nedriga planer. Därefter ställer han sig i nischen för att observera Cassios sammanträffande med Desdemona och förstår att genom framkastade anmärkingar väcka den tillstädeskomne Othellos svartsjuka. Under tiden utspinner sig i trädgården en förtjusande scen i det barn, kvinnor och sjömän äro komna för att hylla Desdemona med blommor och skänker. Då Desdemona därefter inträder, blir hon kallt tillbakavisad af Othello. Hon vill med sin näsduk svalka Othellos brån-

ande huvud, men denne kastar duken på marken. Emilia tager upp den, och Jago förmår henne att hemligen lämna den åt sig. Då de båda männen blifvit allena, begynner svartsjukans gift att värka hos Othello. Han rusar Jago i strupen och kastar honom till marken, ty han fordrar bevis icke endast an tydningar. Jago skildrar för honom nu en kärleksdröm, som Cassio skall hafva haft och denna skildring bringar mohrens blod att sjuda. Jago påstår sig äfven hafva sett en af Desdemonas näsdukar i Cassios händer, men lofvar att lämna ännu starkare bevis på Desdemonas otro. Med en ömsesidig bekräftad od af hvardera att hämnas slutar akten.
Tredje akten. Pelarsal i slottet med nisch i bakgrunden. Jago lofvar att hit forskaffa Cassio på det att Othello må kunna lyssna på honom. Efter det Jago gått, inkommer Desdemona och ber återigen om nåd för Cassio, men hennes gemål besvarar henne blott med sin rasande svartsjuka samt fordrar att återfå den förlorade näsduken. Han befaller sin gemål att aflägsna sig, men dröjer själf kvar hänande sitt öde. Nu kommer Jago tillbaka, posterar Othello för att lyssna i nischen och emottager

Cassio. Denne besvarar aningslöst Jagos arglistiga frågor och af samtalet, som föres lägmålt, kan den från pelare till pelare sig smygande Othello endast uppfatta enstaka ord, som mycket väl kunna passa in på Desdemona. Därefter lyckas Jago att framlocka af den intet ondt anande Cassio näsduken, och nu framstår för Othello Desdemonas skuld fullkomligt klar. Trumpetsignaler förkunna ankomsten af dogens sändebud från Venedig. Han mottager dem och äfven Desdemona måste närvara. Under scenen, i hvilken Othello blir återkallad till Venedig, och Cassio utnämnes till hans efterträdare på Cypren, drifves mohrens svartsjuka till sin spets så att han i sitt raseri slungar Desdemona till marken; man tror att han plötsligen blifvit vansinnig.
Stor ensemble, i hvilken de mest olika stämningar hos de deltagande komma till uttryck. Othello drifver dem alla ut, endast Jago stannar kvar, och denne ger mohren det djäfvulskade rådet att i stället för att strypa Desdemona använda gift. Men skrattande ser Jago den af raseri till marken medvettslöst neddignande Othello.
Fjärde akten. Desdemonas sofrum. Desdemona gör med Emilies hjälp sin

Eric Sundströms
Fotografietelier.

Fabiansgatan 27, hörnet af Norra Esplanadgatan, i samma hus som Nordiska Bostadstillsägges tillfälle att i ännu högre grad än hittills tillmötesgå ärade kunder i deras fordringar på ett förtä



Velociped-Depôt.

Ständigt ett väl sorteradt lager af prima engelska, amerikanska & tyska

Velocipeder.

Velocipedtillbehör af alla slag. Största reparationsverkstad i landet.

John Tourunen & C:o.

Helsingfors, Norra Esplanadgatan N:o 41.



Finska Järnsängsfabriken,
Enda Specialfabrik i Finland för Järnsängar o. Madrasser.
Betydligt billigare än de utländska. Illustrerade kataloger på begäran.
50 Alexandersgatan 50.
EMIL REHNBERG.
OBS! Fullständig garanti.

Helsingfors Tvålfabriks

prima bykttvål

finnes hos alla välförsedda handlande.

Annonsera

„Program-Bladet“

Annosernan ytterst billiga, särskildt om de ta gas för längre tid.

Obs! Hvarje annonsör får sig Obs!
tidningen hemsänd

Gratis.

Annonser och prenumeration emottagas å tidningens kontor Mikaelsgatan 1, 1 tr. upp.

Försumma ej att annonsera så länge några lediga platser ännu återstå.

Lösnummer i Laurents urbutik och genom kolportörer.

Fransk Lifförsäkringsbolaget
L'URBAINE,
Käpstatkapital: 12 miljoner Frcs.
Garantifonden: 98 miljoner Frcs.
Bolaget meddelar fördelaktiga försäkringar af alla slag. Genom samarbete med sjuk- och olycksfallförsäkringsbolaget L'Urbaine et la Seine beviljas de försäkrade vid sjukdom och olycksfall särskilda förmåner, hvilka fullkomligt säkerställa såväl den försäkrade och hans familj, som ock de personer, med hvilka han står i affärsförbindelse för den oundvikliga förlust, som en sjukdom och ännu mer en obotlig sådan eller en olyckshändelse medföra. Bolaget efterskänker nämligen, såsom allmänt bekant, premierna för hela sjukdomstiden och utbetalar $\frac{3}{4}$ af kapitalet, om sjukdomen är obotlig och resten vid dödsfall.
Bolaget L'Urbaines försäkringar äro därför särskildt att rekommendera för herrar affärsmän, då det gäller att säkerställa större affärsföretag genom liffförsäkring, emedan sjukförsäkringen motvärkar de led samma störlingar svårare sjukdomsfall alltid medföra och hvilka ofta nog bringa borges- och förlagsman stora förluster.
För dessa väsentliga fördelar erfordras icke några extra premier utan endast att den försäkrade afstår från den årliga vinstandelen.
Generalagenturen: Helsingfors, Mikaelsg 1.
Carl von Knorring.

G. W. RELANDER,
försäljning af äkta
VINER & SPIRITUOSA,
order till landsorten omgående prisen städse billigast.
Wilhelmsg. N:o 4.
Telefon 1803.

C. E. Lindgren's
Borst & Penselfabrik
Rödbergsgatan 9.
Butik Alexandersgatan 46.
Centrals hus.
Rekommenderar sina prisbelönta tillverkningar i parti och miut till billigaste priser. Återförsäljare erhålla hög rabatt. Order från landsorten expedieras prompt.
C. E. Lindgren.

DRICKSGLAS
släta till 1: 50 per duss.
d:o med slipade ränder 1: 80 " "
GLASHANDELN
Mikaelsgatan N:o 17,
midt emot Jernvägsstationen.

Rök
Jacob Reinkes
Hemgj. Papyrosser
och
Sultana-tobak.
Obs! Äkta Havanna Cigarrer.

Gambrini Restaurant.

Axa Lindholm
Tapisseriaffär.
Alexandersg. 7. T. 638.
OBS! Enda specialaffär

E. Löfberg.
Skrädderiaffär
11 Brunsngatan 11
stort tygsortiment, billiga priser!
Välgjort arbete!

ESPLANAD-KAPELLET.
Efter utländskt mönster serveras direkt från fat
Ungerska och Rhenska viner m. m.
å 75 p. per seidel (Schoppen).
FRISKA OSTRON,
per dussin Fmk 2,50

Katé du Nord
Soflegatan 2.
Serverar dagligen smörgäsbord, portioner, hela och halfva, som salta biten m. fl. Kalla och varma sexor till billiga priser.
Biljarden renoverad med nya vallar och nytt kläde. Öl på seidlar.
Högaktningfullt
Gustaf Blomqvist.
Ansiktsmassage
med ånga och massage rengöres huden från finnar, pormaskar, kylskador etc.
Manicure, (Handens och naglarnes vård och försköning.)
Agnes Johanssen,
Mikaelsg. 1. Entresol ing. fr. porten Telef. 83.

toalett för natten och sjunger en sorgsen sång; dödsaningar draga genom hennes själ. Då Emilia lämnat henne, gör hon en innerlig bön, hvarpå hon lägger sig och insomnar. Nu inträder Othello, lägger sin värja på bordet, släcker ljuset, så att scenen endast svagt upplyses af en ampel och betraktar en lång stund sin sofvande gemål. Därpå väcker han henne, och inga böner, ingen helig försäkran om hennes oskuld kan beveka honom. Han störtar sig öfver henne och stryper henne. Då klappar det på dörren och Emilia intrusar. Hon finner Desdemona döende, hvarpå hon gör allarm, efter att hafva förebrått mohren hans dårskap att tro på Jagos beskyllningar. På hennes anskri intrusa Jago, Lodovico, Cossio och Montano jämte bevapnad folk i rummet. Nu afslöjar Emilia bedrägeriet med näsduken. Montano vill häkta Jago, men denne lyckas fly. Då lämnar Othello frivilligt sin värja åt sändebuden, går till den så oskyldigt mördade Desdemonas bädd, kysser henne, tar afsked af den kära döda och stöter dolken i sitt bröst.

Notiser.
— Regissör D. Duma, hvars recept är i dag, då återigen bjüdes på en intressant premiére, Verdis „Othello“, tillkommer, näst kapellmästar Spatzek, största äran af den utomordentliga framgång, härvarande italienska opera rönt. Det otroliga myckna arbete signor Duma haft sig anförtrodt att utan nästan alla resurser åstadkomma så pass passabla scenerier, som vi alla sett, torde sakna sitt motstycke och säkert skall hans namn alltid nämnas i sammanhang med italienska operans sejour här i tacksam hängkomst, liksom det ock är att hoppas att han i afton skall få emottaga publikens erkänsla för sin energi, talang och osparda möda.
— Schillerteatern i Berlin har utskändt sin berättelse för året 1895—96. Med berättigad stolthet konstaterar direktionen det gynsamma resultatet af detta sitt andra spelår. Hon skriver: Vinst- och förlustkontot utvisar ett bruttoöfverskott af 18,099 mark 85 pfenige, af hvilka en del skall användas till afskrifningar. Hade vi icke haft

en rest af 11,000 mark från vårt första räkningsår, Schillerteaterns grundläggningsår, så voro vi redan denna gång — altså förr än vi själfva trodde — i stånd att lämna en utdelning. Afven med afseende på den konstnärliga riktningen kan teatern, som vi tro, vara belåten.
— Det nya sagospelet „Der Froschkönig“ af Adelheid Wette (syster till kompositören E. Humperdinck) väckte bifall vid första uppförandet å Stadttheater i Köln. Det ofantligt harmlösa stycket egnar sig visserligen knappt för en större scen, skriver en recensent.
— Å Stadttheater i Trier rönt „Lissas Christfest“, en julkomedi i en akt af Hans Körner (pseudonym för en bekant skriftställare) ett entusiastiskt mottagande vid sitt första uppförande på grund af dess originella grundtanke och dennas förträffliga genomförande.
— En ny folktragedi „Jovius“ rönt bifall vid första uppförandet å Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater i

Berlin. Styckets handling, hvari kriterien domens seger öfver hedendomen behandlas, väckte mindre intresse än det poetiska språket.
— Den nya treaktsfarsen „Der Schnüffler“ af Ludwig Held rönt endast måttligt bifall vid första uppförandet å Residenztheater i Dresden.
— „Sein bester Freund“ är titeln på en ny fyraaktsfars af F. Brentano och K. Tellheim, hvilken icke rönt någon anklang hos publiken vid första uppförandet å Stadttheater i Frankfurt.
— Stadttheater i Bremen har med lycklig framgång uppfört ett nytt fosterländskt drama „Herzog Bernhard von Weimar“ af Johannes Jacobi.
Tio mark om dagen kunna lätt förtjänas genom att sälja visittkort från John Fröberg, *Finspång Scerige.* Begär profver!

Affären, hvilken är tillökad med nya och eleganta dekorationsföremål och apparater, är därför ett artistiskt arbete. Pris för visittkortsfotografier Fmk 4:50 till högre priser.

Eric Sundström.

Fabiansgatan 27.

THE SORTER! Till salu hos alla välförsedda kolo-nialvaruhandlande. Köp endast M. N. PAPPES omtyckta och välsmakande

AKADEMISKA BOKHANDLERN. Vetenskaplig litteratur. Skönlitteratur. Papper. Fotografialbum. Form Expedition. Undervisningsmaterial. Skolböcker.

SOCIETETSTEATER.N

Italienska operan

Sista veckan! Sista veckan!

Fredagen den 12 Februari 1897,

kl. 1/2 8 e. m.

Benefice för regissören

Sig:r Duma.

För första gången:

OTHELLO.

Opera i 4 akter. Musiken af G. Verdi.

Personerna:

Othello, Mohr general vid Vene- tianska armen Sig:r Delle-Fornaci.
Desdemona, Othellos gemål Sig:ra Bruno.
Jago, alfieri Sig:r Pimazzoni.
Emilla, hans fru Sig:ra Paganelli.
Cassio, eskadereöfverste Sig:r Dumani.
Roderigo, Venetiansk ädling Lizzini.
Lodovico, ambasadör i republiken Venedig Gandolfi.
Montana, Othellos företrädare på ön Cypern Ferraioli.
En häröld Tibiletti.

Soldater, Venetianska ädlingar och marinsoldater, greker, dalmatier, albaner.
(Handlingen försiggår i en kuststad & Cyperu under XV:de århundradet.)

Kongl. Karolinska Institutets

Bakteriologiska Laboratorium.

På begäran af Tandläkaren Herr A. Lenhardtson har jag undersökt ett af honom sammansatt munvatten, kalladt

Albin Lenhardtsons
STOMATOL

och får häröfver afgifva följande intyg:

1. Lösningen är opalfärgad och till reaktio- nen svagt alkalisk.
2. Den värkar nedförd i tarmkanalen *icke giftigt.*
3. Den förhindrar under en tid af *minst 24 timmar* syrebildning i mjölk.
4. den värkar *upphörande eller högst väsentligt hämmande* af förruttelse- processer.
5. Den dödar *kolerabakterier* på 1/2 minut samt *tyfsidfeberns, difterins och rosfeberns* bakterie på omkring 1 minut.
- 6 Den dödar *utspädd med 2 delar vatten* kolerabakterier på mindre än 1 mi- nut, rosfeberns och difterins bakterie på min- dre än 2 minuter samt tyfsidfeberns bakterie på 3 minuter.

Då det af Tandläkare Lenhardtson angifna medlet sålunda eger förmåga att upphäva syrebildning och för- rottelse i munhålan samt ytterst snabbt förstör sjuk- domsbildande bakterier, som därstädes kunna förekomma, måste jag på det högsta hos allmänheten förorda dess bruk.

Att det samma äfven som yttre medel i många hän- seende bör äga en vidsträckt användning framgår osökt af dess ofvan anförda starkt bakteriedödande värkan.

Stockholm, den 6 April 1895.

EDV. SELANDER

Med. Dr., Docent i bakteriologi vid Karolinska Institutet

SOCIETETSTEATERN.

Italienska operan

Sista veckan! Sista veckan!

Lördgen den 13 Februari 1897.

kl. 1/2 8 e. m.

Benefice för Signora

Colombati.

För andra gången:

Puritanerna.

Opera i 4 akter. Musiken af Bellini.

Personerna:

Lord Gautier Walton, puritan Sr Ferraioli.
Sir George, puritan Sr Gandolfi.
Lord Arthur Talbot, kavaljer Massimo-Massimi.
Sir Richard Forth, puritan Sr Pimazzoni.
Sir Bruno Robertson, puritan Sr Lizzini.
Henrietta, regentinna af Frankrike, enka till Karl Ista Sra Paganelli.
Elvira, Lord Waltons dotter *)

*) Elvira, Lord Waltons dotter Sig:ra **Colombati.**

Puritaner, hofdamer, kavaljerer, bönder och bond- kvinnor m. m.

Handlingen försiggår i trakten af Plymouth (Eng- land) i 16:de århundradet.

OBS! Nya kostymer och dekorationer. OBS!

J. C. MÆXMONTAN

Innehafvare: E. Nyberg.

Diner & Spirituosa.

Aktiebolaget Helsingfors Apotekares

DROGNERLAG

Helsingfors

Alexandersgatan N:o 11.

Ångbokbinderi Fabriken FENIX

14 Eriksgatan 14 Tel. 92

Kontorsboksfabrik, Linjeringsanstalt, Bokbinderi, Kar- tonage & Askfabrik, Atelier för plansch- & kartupp- fodring, Reklamskyllar m. m.

Brefpapper

rikhaltigaste lager af ut- ländska och inhemska sorter, linierade och olinierade.

Firmatryck utföres billigt.

DAHLEBERGS PAPPERSHANDEL,
Alexandersgat 15.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik

Helsingfors, Alexandersg. 26.
Telefon 169.

Tillverkningen står under *kontroll* af filo- sofie doktor *Hj. Modeen.*

Fredr. Edv. Ekberg.

Bageri & Konditori.

52 Alexandersgatan 52.

Helsingfors.

Moderna kragar, spetsar,

band, sidentyg, crêpe

m. m.

ytterst billigt

hos Firma

H. ELLMIN.

9 Alexandersgatan 9.

K. A. DAHLIN.

DROGHADEL,

Skilnaden 15—17.

Filial: Glogatan 4.

Hufvudnederlag för Finland af Pepsin, Conc. Langebeck, Kothes Zahnwasser, Heleolin, Björkbalsam, Benzoe tvål, Huste nicht, Karlsbader piller, Fellows Syrup.

HOTEL KÄMP.

Fredagen den 12 Februari.

Program:

1. Wiener Garnisons-Marsch Gisser.
2. Oesterreich in Tönen, Walzer C. M. Ziehrer.
3. Serenade-Rococco Meyer-Hellmund.
4. La Czarine, Polka mazur. Ganne.
5. Ouverture zur Operette „Leichte Ca- vallerie“ Suppé.
6. Potpourri nach Motiven der Oper „Faust“ Gounod.

P a u s .

7. Hochzeitsmarsch a. d. „Sommernachts traum“ Mendelssohn.
8. Künstler-gruss, Polka franc. Jos. Strauss.
9. Intermezzo a. d. Ballette „Naila“ . . . Delibes.
10. Wiener Specialitäten, Potpourri . . . Klimsch.
11. Weaner Madln, Walzer Ziehrer.
12. Ting a ling, Marsch-Polka Lehner.



Direktion Marie Pollak.

Lördagen den 13 Februari.

Program:

1. Ausstellungsmarsch Fahrbach.
2. Juanita-Walzer Ed. Strauss.
3. Ouverture zu dem Schauspiele „Eine Alpenblume“ E. Titl.
4. Die Nassvalderin, Polka mazur. . . . Jos. Strauss.
5. Die Wachtparade kommt, Charac- terstück Eilenberg.
6. Potpourri, nach motiven der Operette „Boccaccio“ Suppé.

P a u s .

7. Ouverture zur Oper „Die Zigeunerin“ Balfe.
8. Pizzicato a. d. Ballette Sylvia Délibes.
9. Wer uns getraut, Duett a. d. Operette „Der Zigeunerbaron“ Joh. Strauss.
10. Ein Strauss a. d. Ferne, Potpourri . . . Krafl.
11. Puppenfee, Walzer I. Bayer.
12. Freikugeln, Polka schell Strauss.

C. GÖHLE.

Galanterivaruaaffär.

Bords-, Tak-, Vægg-, Piedestallampor, Kupor, Brännare alla slags lamptillbehör, största urval.

OBS! Partilampor, Lampglas, extra billiga. Bordslampor, Alabaster, Vunderlampor.

— Pompadours Pariser Nouveautés

Tre (3) delade Toilette speglar (NYTT) stort urval.

Bålar af glas, fayans, metall, Största sortiment.

NYTTI NYTTI!

Væggprydnader (för matsalar) Terracotta, Trämålningar, Zink m. m.

Kristall, Brons, Ljuskronor, Kyrkkronor, Kronor för gas- elektriskt ljus. Lampetter för ljus. Lamplöjor, Skärmar, siden, crêpe japon, satin, papper största urval.

Amplar från 5: 40, stort urval, Wiener, Pariser galanterivaror af alla slag, Bronser, Hyllor, Figurer, Pendylor, Skriftvg, Armstakar, Ljusstakar

Skriftvg ifrån 75 penni till 125 mark, största sorti- ment. Brons, nickel, järn, tråd, marmor, Ljusstakar, pappersprässar, läskare, pennhållare, penn- fat, pennstorkare m. m.

Pariser-, Rococo-, Bambus möbel, Konsoler, Piedesta- ler, Hyllor, Byråer, Etagerer, Skulpterade träarbeten, Consoler, Hyllor, Bord, Blom- ställningar, Rökbord m. m.

Terracotta-, Plåt-, væggprydnader, medaljonger i Brons och Composition, stort urval,

Nickelarbeten I, II. qual, Kannor, Gräddsnäckor, Soc- kerskålar, Plat, de Menage, Brickor, Fruktskålar, Sa- ladiärer, Kaffekök, Tekök, m. m.

Terracotta-, Porslin-, Majolika prydnadspjeser.

Engelska, Böhmiska, Sachsiska, Porsliner, Fayanser, Tee-, Kaffe-, o. Chokoladkoppar, Dejeuneer, Kannor, Skålar, Fat, Bordsuppsatser, Blomburkar, m. m.

OBS! Extra billiga koppar. (Nya mönster) stor^t urval ifrån 3: 75 dussinet.

Lädervaror, Portföljer, Börser, Plånböcker, Resene- cessaires, med och utan inredning, mindre Kapp- säcker, Resväskor m. m.

Fotografi-album, flere hundra mönster största urval, billigaste pris,

Japan och China varor (direkt importerade) största sortiment, Säfmattor, Nytt, Nytt.

Förnicklade och broncerade järnvaror, Hyllor, Blom- bord, Etagerer, Paraplyställningar extra fina, Piede- stallampor, Staffier, Serveringsbord.

Vesuv billigaste Spritkök,

Gloria Petroleumkök, Praktiskt, Lukt och Rökfritt (utan buller).

Broscher ifrån 10 penni till högre pris stort urval.

Advokat JOHN SVANLJUNG,

vicehäradshöfding,

Helsingfors, Alexandersgatan N:o 52

utför juridiska och affärsupdrag; köper och säljer aktier och värdepapper; ombesörjer patentansökningar och registre- ring af varumärken Finland och de flesta andra land.