

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors
Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

Georg Wikströms skrädderi
Östra Henriksg. N:o 1.

Lagret är stort och väl sorteradt.
Elegant snitt. Fin Finaste tillbehör användes. Prisen beräknas mycket moderata.



N:o 70.

Fredagen den 17 Februari.

1899.

DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.

SVENSKA TEATERN.

Fredagen den 17 Februari 1899

kl. 7,30 e. m.

För 2:dra gången:

Törnesticen.

Skådespel i 3 akter af F. Philippi.

Personerna:

Konsul Henrik Pretorius, skeppsredare hr Svedberg.
Fru Johanna Wedekind, hans syster fru Brander.
Herbert, advokat } hennes söner (hr Lindroth.
Alfred, assessor } hr Klintberg.
Egon } hr Carlsson.
Ellen, Alfreds hustru frk. Söderström.
Ernst Bülow hr Malmström.
Drotea, hans dotter frk. Bergroth.
Frans, i tjänst hos fru Wedekind hr Precht.
En skrifvare, hos Herbert hr Sjöström.
Scenen är en stor handlstad i våra dagar.

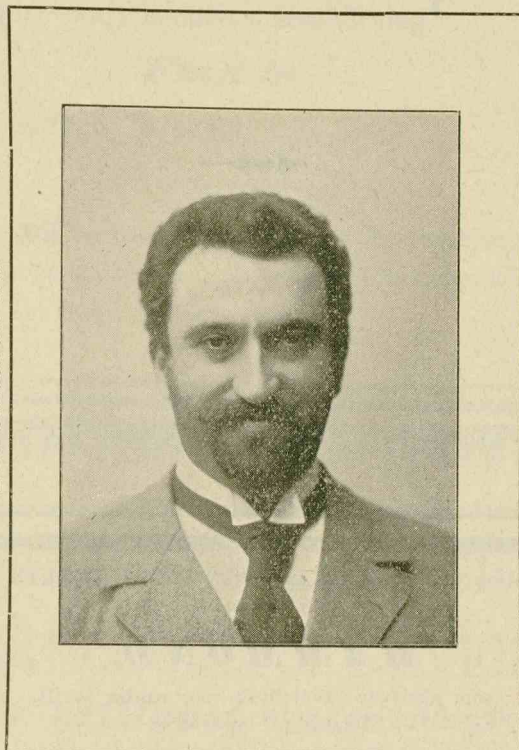
Tillfälligheter.

Komedi i 1 akt af Otto Benzon.

Personerna:

Fröken frk. Svanström.
Doktorn hr Klintberg.
En tjänsteflicka fru Lindh.
Handlingen föregår på en egendom några mil från huvudstaden.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. 10 e. m.



Eric Sundström foto.

Akt. Bleg. F. Tilgmann auto.

S:r Ettore Gandolfi

har såsom vi tidigare meddelat i morgon benefice, hvarvid recettagaren utför Mefistofeles parti, däri han utvecklar hela sin storartade talang både i musikaliskt som dramatiskt afseende. S:r Gandolfis stora popularitet borgar för fullt hus för morgondagen å Alexandersteatern.

SUNDSTROMS fotografiateljier
Fabiansgatan 27.

SUOM. TEAATTERI.

Perjantaina Helmik. 17 p. 1899.

Kello 7.

BRAND.

5-näytöksinen runonäytelmä (7 kuvaelmaa). Kirjoit.
Henrik Ibsen. Suom. Kasimir Leino.

Henkilöt:

Brand	Benjamin Leino.
Hänen äitinsä	Mimmi Lähteenoja.
Einar, taidemaalari	Oskari Salo.
Agnes	Katri Rautio.
Vouti	Axel Ahlberg.
Lääkäri	Aleksis Rautio.
Rovasti	Adolf Lindfors.
Lukkari	Hemmo Kallio.
Koulumestari	Eino Salmela.
Gerd	Sirkka Hertzberg.
1:nen talonpoika	Iisakki Lattu.
Hänen poikansa	Työne Finne.
2:nen talonpoika	Emil Falk.
Mustalaisvaimo	Olga Salo.
Eräs nainen	Hilma Rantanen.
Kirjuri	Onni Savola.
Kiusaaja erämaassa (Agnoksen haamuna)	Katri Rautio.

Pappeja, virkamiestä ja kansaa.

Toiminta tapahtuu nykyaikana Norjan länsirannikolla eräässä vuonokylässä ja sen ympäristöllä.

Pitemmät väliajat: 3 ja 6 kuvaelman jälkeen.
Ihan lyhyt 2:n kuvaelman jälkeen.

Ovet avataan klo 1/27. Näytäntö alkaa klo 7 ja loppuu klo 11.

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Kontor Mikaelsgatan N:o 3.
C. F. GARLANDER.

Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 1/24—1/26 e. m.

Hôtel Kämp
af Wiener Damorkestern.

Alla aftnar
Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

STÅHLBERGS ATELIER.

Nic. Antipin's
Elektriska Affär,

Nylandsg. 34. Tel. 897. H:fors
uppställer ljusledning för anslutning till H:fors Elekt. A. B. betryggningscentral.
Telefonledningar, Ringledning etc., etc.
väl och erkänt billigt. — 5 års garanti. Säljer från lager. Alla material o. apparater ytterst billigt. — Begär alltid kostnadsförslag o. prisuräkningar förå N:o bestämmer Eder för någon anläggning!

Jacob Liungqvists Fotografiska Atelier
Alexandersg. 19 (ing. fr. Hagasundsg. 2.)
Utför omsorgsfullt och till billiga priser allt fotografiskt arbete såväl inom som utom atelieren.
Telefon 24 53.

Axa Lindholm
Tapisseriaffär,
Alexandersgatan 7. Telef. 6 38.

Äkta
Viner och spirituosa
direkt importerade från utlandet hos
Hjelt & Lindgrén.
Unionsgatan 17.

G. Taht's
Ylle & Tricotvaruaffär
Norra Esplanadg. 37 Telef 1727.

Väl sorteradt lager, billiga priser.
Hufvuddepot af Dr. Lahmanns underkläder.
Ensamförsäljning af Jouvins & Co's i Grenoble världsberömda handskar.

MAGASIN DU NORD.

Ellen Tammelins
Garn & Stickningsaffär
V. Henriksgatan 18.
Filial: St. Robertsgratan 2.
Rekommenderar sitt väl sorterade lager af
Ullgarner & hemstickade Yllevaror.

De världsberömda, amerikanska
** Columbia,
** Hartford &
** Vedette
** Velocipederna **
tillverkade af Pope Mfg. Co
erhållas numera i
G. F. Stockmanns Velocipeddepot.

J. H. Wickels
VINHANDEL.
ARRAKS PUNSCH,
prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederspris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

C. P. DYREND AHL

Fotografisk Atelier.
Porträtter i visitkortsformat à **6 mk**, pr puss.

N. Esplanadg. 31
(Catanis hus.)

DANIEL NYBLIN.

Fotografier efter finska konstnärers arbeten samt finska vyer hos

Fotografier efter finska konstnärers arbeten samt finska vyer hos

Säsöngens nyheter af amatör-fotografiapparater i rikhaltigt urval till respekt. fabrikanter originalpriser. Begär årets rikt illustrerade prisuräkningar.

Fotogr. magasin Fabiansgatan 31.

Daniel Nyblins

„SVETA“

Brand & Lifförsäkrings Aktiebolag. Kontor: Norra Esplanadgatan 33.

J. N. Carlander
Telefon 228.

Brudslöjor

kransar, band, spetsar, sidentyger och plyscher i största urval hos

Firma H. Ellmin.
9 Alexandersgatan 9.

Helsingfors Charkuteri's

Smörgåsaffär

Michaelsgatan 2. Telef. 491.

Finsk Konstslöjd Utställning

Mikaelsgatan 1.

Största lager odekorerade föremål för glödrättning och träskärning. Färger för trä och läder. Bästa glödrättningsapparater. Beställningar emottagas tacksamt.

JULIUS SJÖGREN

Mikaelsgatan 4, Centrals hus.

Ylle- och trikoveruaffär.

Välsorteradt lager. Billiga priser.

Finska

Järnsängsfabriken,

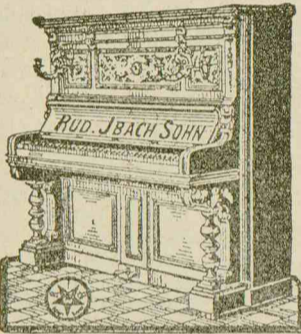
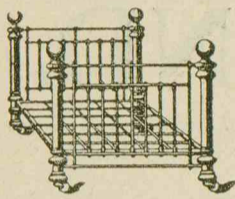
Enda Specialfabrik i Finland för JÄRNSÄNGAR o. MADRASSER.

Betydligt billigare än de utländska. Illustrerade kataloger på begäran.

50 Alexandersgatan 50.

EMIL REHNBERG.

OBS! Fullständig garanti.



R. Faltns Pianomagasin

R. E. Westerlund

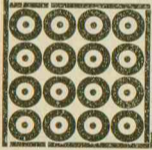
N. Espig. 5.

Största lager

Moderna och praktfulla Flyglar och Pianinos i stort urval.

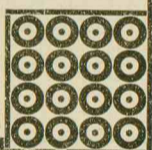
Utmärkt hårreningsmedel!

„Doktor Hornborgs Hårtinktur“



Hindrar mjällbildning och hårets affallande.

Pris pr flaska 3 mk



Café Suedois

Vilhelmsgatan N:o 5.

Telefon 1375.

Filharmoniska Sällskapet.

Lördagen den 18 Februari

INGEN

Populär Konsert.

Den enda verkligt praktiska SKRIFMASKIN som finnes är

HAMMOND,

som skrifer såväl rysk som vanlig skrift. Finnes på lager hos

Carl Jacobsen & Co

Helsingfors,

Generalagenter för Finland & Skandinavien.

HAGELSTAMS BOKHANDEL

(Hôtel Kämp.)

Förbättringar äro numera vidtagna å såväl kontorsbläckhornet

Non plus ultra

som

Rullpentorkaren.

BODEGA ESPANOLA

Helsingfors.

Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska

VINER &

SPIRITUOSA.

Ständigt lager af färdiga

BARNKLÄDER.

Beställningar emottages,

Nya Barngarderoben

2 Mikaelsgatan 2

K. F. Larsson.

MARIEBAD

Mariegatan 13,

serverar bästa finnbadstu, karbad, halfbad, tallbarsbad, sprit- o. terpentinsångskåp.

Telefon 20 27.

Aktiebolaget

IRIS

29. Fabiansgatan 29

Generalagent för **Liberty Co. Ltd. London.**

Möbeltyger: halfsiden, velveteen, gobelintyger, krettoner m. m. Engelska lampor och metallvaror. Möbler & mattor. Konstnärligt krukmakeri

Uppfyller säkert sitt ändamål Erhålles öfverallt

Försök först bedöm sedan



Koittakaa ja päättäkää

Täytää varmaan tarkoituksensa saatavissa kaikkialla

ENGELSKA SKRÄDDERI-ETABLISSEMENTET

V. C. Branch.

N. Esplanadgatan 19 Privatbankens hus

1 tr. upp.

Rekommenderar sig hos den ärade publiken.

Specialité.

Dräkter för salongen.



OPERA KÄLLAREN. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte.

Gioconda.

Opera i 4 akter. Text af Tobia Gorrio. Musik af A. Ponchielli.

Uppförd första gången 1876 i Milano.

Första akten: Det festligt smyckade dogepalatset i Venedig med jättetrappan och ingången till S:t Marcuskyrkan. Sjömän, masker och andra flanera i muntert samspråk på platsen, tills alla genom trumpetstötter blifva kallade till regattan. Nu framträder Barnaba, som hittills hållit sig på afstånd och betraktat Gioconda, som leder vid handen sin blinda moder till hennes vanliga plats vid ingången till kyrkan. Terzett, i hvilken Barnaba tillkännagifver sin brinnande kärlek till Gioconda, hvilken dock häftigt tillbakavisar hans djärfva anbud. Då besluter han att vinna flickan genom modren, hvilken han söker göra misstänkt för häxerier inför folket, som nu återvänder från regattan hyllande pristagaren.

Mycket lätt lyckas detta äfven för honom. Folket störtar sig öfver den

blinda och kan ej ens tillbakahållas af den till skeppare förklädde Enzo, som Gioconda kallat till hjälp, utan lugnar sig först genom Laura's och Alvises mellankomst. På Lauras förbön befaller Alvisen i kraft af sitt höga ämbete att den blinda kvinnan skall befrias. Aria. Af tacksamhet för hjälpen gifver Giocondas moder sin rosenkrans åt Laura. Alla begifva sig därpå till kyrkan utom Enzo och Barnaba, hvilka nu igenkänna hvarandra.

Fursten som blifvit förvist från Venedig, har förklädd lyckats återvända hit och Barnaba lofvar åt honom återvinna Laura, hvilken han älskat redan förr än hon blifvit gift med Alvisen. Barnaba gör samtidigt ingen hemlighet af att han gör detta endast för att hämnas på Gioconda, som försmått honom, emedan hon älskar den förment skepparen Enzo. Efter det Enzo aflägsnat sig, besluter Barnaba att äfven lägga försåt för honom och meddelar Alvisen i en biljett, hvilken Isepo tvingas att skriva, att Laura denna natt ämnar fly med Enzo på ett dalmatiskt fartyg. Barnabas stora solosen, i hvilken han visar sig vara spion i sold hos tiomannarådet och i all synnerhet Alvisen Badoeros kreatur. Stor folkscen

Fotografiska Handels- och Fabriksaktiebolaget i Finland Helsingfors.

Fotografiska artiklar och Fonografer.

med sång och dans, hvilken afbrytes genom Giocondas plötsliga framstörtande till sin moder. Hon är i hög grad förtviflad, emedan hon lyssnat till Barnabas stämplingar.

Andra akten: Stranden af en obodd ö, vid hvilken ett fartyg ligger förankradt. Framtill ett Mariaaltare. Kör af skeppets besättning. Längs stranden framkomma Barnaba och Isepo förklädda till fiskare. De äro här för att spionera på skeppet. Deras barcarole. Nu uppträder Enzo och befaller sitt folk till hvila, emedan affärden snart skall ske. Då nalkas Laura på en julle fartyget. Kärleksduett. Under tiden Enzo stiger ombord för att ordna allt till afresan och Laura bönfällande anropar Mariabilden, frammyger Gioconda för att mörda sin lyckliga rival. Hon afstår dock plötsligt från sin föresats, då hon på Lauras rdsenkrans igenkänner sin moders räddarinna. I stället för att vilja döda, vill

hon nu rädda Laura, ty hon vet för väl att Alvisen blifvit underrättad om sin gemäls flykt. Med sin egen båt låter hon föra Laura i säkerhet i rätta ögonblicket. Alvisen synes redan nalkas. Enzo blir ock underrättad om faran, men då han märker att det är för sent till flykt antänder han fartyget, störtar sig i halvet och räddar sig under nattens mörker simmande från sina förföljare.

Tredje akten: Ett rum hos Alvisen afdeladt genom ett draperi i fonden. Alvisen har beslutit sin hustrus död, och då hon nu inträder räcker han henne en giftbägare, hvilken han befaller henne att tömma. Samtidigt skjuter han tillbaka förhänget, bakom hvilket Laura upptäcker en för henne färdig katafalk. Då Laura blifvit lämnad allena, framstörtar Gioconda och fränrycker henne giftbägaren. Hon har förutsett alt och gifver nu Laura en annan bägare, af hvars innehåll hon endast skall blifva försatt i skendöd. Laura försvinner nu

CLEVELAND

är den bästa velociped.

K. M. BRONDINS ÅNGBAGERI & CONDITORI.

HELSINGFORS Södra Esplanadgatan N:o 20. FILLIALER: - HAARAOBASTOJA: - Alexandersg. 46. Unionsg. 26. Bärghäll 3. Andreg. 25. Estnäs. 7.

K. M. BRONDININ HÖRYRLEIPOMO!



Sundström's

KONRAD BJÖRKEGREN

Hagasundsgatan 2
snedt emot Brandkärshuset.

Flor

stort sortiment.

Blusar

af siden och sammetsbrokad.

Kragar & Boas

af fjeder och plym.

Franska handskar,
Fichus, Cravatter,
Jaboter, Merveilleux
Sammet, Chiffon,
Hattar, Baretter,
Skinmössor,
Sorghattar m. m.

Allt till billigaste priser.

Prenumerera
på
Programbladet

per telefon N:o 13 57 kl. 12—4

Prenumerationspriset för säsongen
(sept.—maj) inklusive hembärning

Fmk 5:—,

per månad 75 penni.

Annonser emottagas å Programbladets
kontor Mikaelsgatan 1, 2 tr. upp (L'Urbaines kon-
tor) kl. 12—4, tel. n:o 13 57.

Franska Lifförsäkringsbolaget
L'URBAINE,
Aktiekapital: 12 miljoner Frcs.
Garantifonden: 98 miljoner Frcs.
Bolaget meddelar fördelaktiga försäk-
ringar af alla slag. Genom samarbete med
sjuk- och olycksfallförsäkringsbolaget L'Ur-
baine et la Seine beviljas de försäkrade vid
sjukdom och olycksfall särskilda förmåner,
hvilka fullkomligt säkerställa såväl den för-
säkrade och hans familj, som ock de per-
soner, med hvilka han står i affärsförbin-
delse för den oundvikliga förlust, som en
sjukdom och ännu mer en obotlig sådan el-
ler en olyckshändelse medföra. Bolaget efter-
skänker nämligen, såsom allmänt bekant,
premierna för hela sjukdomstiden och utbet-
alar $\frac{3}{4}$ af kapitalet, om sjukdomen är obot-
lig och resten vid dödsfall.
Bolaget L'Urbaines försäkringar äro
därför särskildt att rekommendera för her-
rar affärsmän, då det gäller att säkerställa
större affärsföretag genom lifförsäkring,
emedan sjukförsäkringen motvärkar de led-
samma störingar svårare sjukdomsfall all-
tid medföra och hvilka ofta nog bringa bor-
ges- och förlagsman stora förluster.
För dessa väsentliga fördelar erfordras
icke några extra premier utan endast att
den försäkrade afstår från den årliga vinst-
andelen.
Generalagenturen: Helsingfors, Mikaelsg 1
Carl von Knorring.

Borgå-Porter.

Vällagrad.
Välsmakande.
Efterfrågad.
Omtyckt.

Internationella Olycksfallsförsäkrings
Aktiebolaget i Wien

meddelar **billigast** olycksfallsförsäkringar.

Generalagenturen för Finland: Mikaelsgatan 1.
(L'Urbaines kontor.)

Hulda Lindfors

Korsett
Sundhetslif

Helsingfors, Berggatan 10.

Gambrini Restaurant.

Bodega Andaluza.

N:o 28 Unionsgatan N:o 28. Telefon 21 58.

Champagne
Mont de Bruyère

säljes i minut hos de flesta Herrar handlande.
Serveras å alla större hotell & restaura-
tioner. Partilager hos
Ernst Tollander.
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.

Realisation!
Nya Glasmagasinet,

Mikaelsgatan 3. Telefon 19 30.

I brist på utrymme realiseras un-
der januari och februari månader ett
större parti Glas- och Porlinsvaror,
m. m. från 10 proc. t. o. m. 20 proc. rabatt.

Oskar Alexsiz.

Franska Lifförsäkringsbolaget
L'URBAINE.

Generalagenturen för Finland: Mikaelsgatan 1.

V. Relanders
Vin & spirituosahandel

Wilhelmsgatan Nio 4'

Innehafvare L. V. Relander. Telefon 1803.

bakom förhänget och snart öfvertygar sig Alvisse om att Laura gifvit sig döden.

Scenförändring: Stor festsal hos Alvisse med ingång till kataalkrummet. Kör af gäster. Barnaba framläpar den blinda för att återigen bringa henne i fördärf. Nu skall hon ej, lika litet som alla de andra af hans fiender, undgå honom. Emellertid ljuda dödslockorna, hvarvid Alvisse inträder och med isande köld förklarar huru han bestraffat sin gemål och rentvätt sin ära. Enzo, som demaskerat sig, störtar med dragen dolk öfver honom, men öfvermannas och göres till fänge. Gioconda vänder sig nu till Barnaba med orden: „om du befriar honom härifrån, skall jag tillhöra dig“.

Fjärde akten: Vid kanal Orfano; scenen är delad så, att den mindre delen är en trång gata, den andra är förhall till ett förfallet palats. Hallen bebos af Gioconda, som till sig låter hämta den ännu i dvala försänkta Laura. Stor solocen, däri Gioconda tvekar mellan dolk och gift för att göra slut på sitt lif. Hon kan dock ej besluta sig, utan sätter sig gråtande vid ett bord. Så finner henne Enzo, hvilken befriat sig och skyndat hit. Han vill icke tro, att hon gjort sig skyldig till ett så stort brott, som att låta bortröfva Lauras lik och är i sin vrede redan i beråd att döda henne, då Laura

vaknar från sin sömn. Terzett. Ändt- ligen ljuda roddarens sång bakom sce- nen och den af Gioconda beställda bå- ten anländer och bortför de lyckliga älskande. I Giocondas bröst vaknar ännu engång kärleken till lifvet, men då hon ihågkommer sitt löfte till Bar- naba, vill hon fly. Barnaba instörtar dock och förhindrar henne. Hon låtsas na smycka sig för att följa honom, men dödar sig med en gömd dolk. För att öka hennes dödsqual ropar Barnaba i hennes öra, att han låtit dränka hennes mor, men hon hör icke mera och med en förfärlig ed störtar han därifrån.

Sarah Bernhardt på Vesuvius.

Sarah Bernhardt, som för närvarande är på turné i Italien, har varit nära att mista lifvet under en bärgbestigning af Vesuvius.

Den excentriska skådespelerskan hade beslutit, att bestigningen skulle försiggå nattetid; om dagen liknar vulkanen nämligen ett stort kafé, där turister äta, dricka och dansa vid tonerna af en militärorkester, och Sarah hade inte kommit för att se på kaféer.

En afton efter teaterrepresentationens slut begaf hon sig i väg, åtföljd af ett

par vänner och en gammal förare. Oak- tadt en järnväg är anlagd ända upp till kratern, föredrog hon att gå, och då hon ej ville rätta sig efter guiden, utan larfvade ett långt stycke i förväg, slutade det med, att hon föll ned i en stor askhög, ur hvilken hon blef upp- gräfd i ett mycket derangeradt tillstånd.

Sarah förlorade ej modet, och efter två timmars vandring nådde sällskapet så högt upp, att marken började bränna under fötterna. Ett fint askregn föll ned, och svafvelångor uppstego från öppningar i vulkanens sida. Sällskapet beslöt nu att vända om, men Sarah, som beslutit att kasta en blick ned i kratern, fortsatte kallblodigt att vandra genom svafvel och lava, endast ledsagad af föraren, som emellertid försiktigt höll sig något i bakgrunden.

Ändtligen nådde hon toppen af vul- kanen och böjde sig öfver kanten af kratern. Men hettan från de glödande lavamassorna var så våldsam, att hon i nästa ögonblick tumlade tillbaka och svimmade. Föraren fann henne kort därefter liggande på ett lavablock med afsvedda ögonbryn och mera död än lefvande. I fallet hade hon rifvit sönder ena örat och förlorat ett dyrbart örhänge med en stor diamant.

Efter åtskilligt besvär kom sällskapet tillbaka till Neapel, där Sarahs före- ställningar måste afbrytas under fyra

dagar, medan ögonbrynen växte ut igen och örat lagades.

Den berömda konstnärinnan lär ha lofvat sig att det skall vara sista gån- gen hon tittar i en krater.



Notiser.

— Polisen i Antwerpen har för- bjudit uppförandet af Octave Mirbeau's skådespel „Les mauvais bergers („Die schlechten Hirten“) på grund af styk- kets förment anarkistiska tendens.

— J. M. Beers opera „Der Strike der Schmiede“ har med god fram- gång uppförts i Pressburg.

— I Brüssel har å Molière-teatern uppförts Alfred de Mussets „Oktober- natt“ med musik af Gaston Lemice.

— „Im Schlafwagen“ är titeln på ett nytt stycke af intendenten för k. teatrarna i München, von Possart.



ALEXANDERS TEATERN.

Italienska Operan.

Fredagen den 17 Februari
kl. 7 1/2 e. m.

gives

Gioconda.

Opera i 4 akter. Musiken af A. Ponchielli.

Personerna:

Gioconda, gatsångerska . . . S.ra Morelli-Montalbano.
Laura Adorno, Alvises gemål . . . S:r Sangiorgio.
Alvise Badoero, storsingvistor . . . S:r Buskoni.
Den blinda, mor till Gioconda . . . S:ra Saruggio.
Enzo Grimaldo, Prins af Genua . . . S:r Bovero.
Barnaba, gatsångare S:r Broggi-Muttini
Zuane, kapproddare S:r Baldini.
Isepo, gatsekreterare S:r Salassi.
En munk, styrman S:r Cerri.
Gatsångare, senatstjenare, senatorer, soldater, pager,
matrosar, hofkavaljerer, hofdamor, m. m.
1:sta aktens nya dekorationer äro utförda af deko-
rationsartisten A. Skabejeff.

Kapellmästare: E. Cooper. — Regissör: Micos-Urbano.

Början sker kl. 7 1/2 e. m.

Med högvederbörligt tillstånd af Kejsrerliga Ryska Medicinalstyrelsen i S:t Petersburg säljes det af framstående bakteriologer vitsordade och härintills oöfverträffade bakteriedödande medlet

Stomatol

För tändernas och munnens vård

i de flesta apotek och drogvaru-
magasin i hela Ryssland samt i
Finska Bokhandeln i S:t Peters-
burg.

Nederlag
Wilkens & Petersen, S:t Petersburg.
O. Nutowz, Moskau.

Kontor & lager
S:t Petersburg,
Liteini prospekt N:o 15.

ALEXANDERS TEATERN.

Italienska Operan

Lördagen den 18 Februari
kl. 7,30 e. m.

gives

FAUST.

Opera i 5 akter. Musiken af Gounod.

Personerna:

Faust S:r Cokinis.
Mefistofeles S:r Gandolfi.
Margareta S:ra De Spada.
Vallentin S:r Broggi-Muttini.
Siebel S:ra Saruggia.
Martha
Wagner S:r Baldini.

I tredje akten violinsolo af Herr E. Cooper.

Kapellmästare E. Cooper. — Regissör: Micos-Urbano.

Börjas kl. 7 1/2 e. m.

Brefpapper

rikhaltigaste lager af utländska och inhem-
ska sorter, linierade och olinierade.

Firmatryck utföres billigt.

Dahlbergs Pappershandel.
Alexandersgatan 15.

Fredr. Edv. Ekberg.

Bageri & Konditori.

52 Alexandersgatan 52.
Helsingfors.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik
Helsingfors, Alexandersg. 26.
Telefon 169.
Tillverkningen står
under kontroll af filo-
sophie doktor Hj. Modeen.

Rök

Sadu à 20 p:i
Elvira à 15 o:i
Wilhelmina à
15 o:i
hos
Jacob Reincke.



Hotel Kämp.

Wiener Damen-Orchester
G. Richter.

Fredagen den 17 Februari 1899.

Program.

1. Toros-Marsch Eroili Komzak.
2. Illustrationen-Walzer Strauss.
3. Ouverture „Zampa“ Herold.
4. Aus der Heimat, Mazurka Strauss.
5. Habanera Stix.
6. Glocken von Corneville, Potpourri Planquette.
7. Ouverture „Fledermaus“ Strauss.
8. Immer oder Nimmer, Walzer Waldteufel.
9. Resignation, Violin Solo Wieniavsky.
10. Musikalische Witze, Potpourri Hamm.
11. Die Schmiede im Walde, Idylle Michaelis.
12. Marsch Venetienne Eilenberg.



Stickade varor

såsom strumpor, damasker, vantar, barnklädningar,
gosskostymer, damkofter, tuavästar, undertröjor, un-
derkjolar m. m.

Ullgarn

i flere nyanser och schatteringar från Fmk 5:50 till
högre priser.

Helsingfors, Mikaelsgatan 2.
Åbo, Slottsgatan 27.
Viborg, Alexandersgatan 27.

Th. Neovius.

Hotel Kämp.

Wiener Damen-Orchester
G. Richter.

Lördagen den 18 Februari 1899.

Program.

1. Volksänger-Marsch Zois.
2. Dorfschwalben, Walzer Strauss.
3. Ouverture „Norma“ Bellini.
4. Wurf Bouquet, Mazurka Ziehrer.
5. Vergiss mich nicht, Intermezzo Macbeth.
6. Zigeunerbaron, Potpourri Strauss.
7. Ouverture „Raymond“ Thomas.
8. Im Mondenlicht, Walzer Fahrbach.
9. Pagliacci, Intermezzo Leoncavallo.
10. Gute Bekannte, Potpourri Richter.
11. Intermezzo „Naila“ Delibes.
12. Gastaldo-Marsch Nováček.

HERMAN LINDELL.

Specialaffär för

*** Artist och Ritmaterial ***
Cirkelbestick såväl som hvarje slag af **Ritmaterial**
bör man naturligtvis alltid köpa i

Ritmaterialehandeln

enär densamma såsom varande „SPECIAL-AFFÄR“ ovilkorligen erbjuder
största garanti för bästa vara.

Matematiska & Geodetiska instrument
Östra Henriksgatan
Finlands enda specialaffär i förenämnda artiklar

Glödritningsapparaten

är ovilkorligen
den bästa „Solid“ är ovilkorligen
den bästa

erhålles endast hos **Herman Lindell, Helsingfors.**

HERMAN LINDELL.

Erityisliike

Taiteilia ja Piirustustarpeita
Karpikkoja sekä kaikenlaatuia **Piirustustarpeita**
ostetaan tietysti aina

Piirustustarpeidenkaupasta

Siitä syystä että se ERITYIS-LIIKKEENÄ välttämättömästi tarjoaa
suurimman takauksen tavarain hyvydestä.

Matemaattillisia & Geodetillisiä työkaluja.
Itä Henrikinkatu.
Suomen ainoa erityisliike edellä mainituissa osissa.

Hiilipiirustuslaite

on välttämättö-
mästi paras „Solid“ on välttämättö-
mästi paras

saadaan ainoastaan **Herman Lindell'illä, Helsinki.**

Приготовлены по чистому Петербургскому методу Свѣжикъ въ...
Руской Лавкѣ.
Больш. Робертская ул. 7.
Телефонъ № 2857.
Настоящихъ Рускихъ Пирожкѣвъ и Блиновъ.
Тѣхъ день въ
Руска Бутiken
St. Robertsg. 7.
tillagade efter äkta Petersburgs metođ
ännes färska hvarje dag uti
Akta Ryska Piräger
och Blini