

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

Nya glasmagasinet
N. Esplanadg 37.
Oscar Alexiz.

„SVEA“

Brand & Lifförsäkrings
Aktiebolag

Kontor
Norra Esplanadgatan 33 Telefon 228.
J. N. Carlander.

N:o 13.

Fredagen den 28 September.

1900.

*** DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31. ***

H. W. LILIUS. Inkasso & Fastighetsbyå. Geogsgatan 16, Telefon 2770.

Jakob Ljungqvists
Fotografiska Atelier

Alexandersg. 19
(ing. fr. Hagasundsg. 2.)
Telefon 2453.

Utför omsorgsfullt och till billiga
priser allt fotografiskt arbete såväl
inom som utom atelieren.

Nya Tapisseri-
affären.

Hagasundsgatan 2. Telefon 3201.

Största urval!

Obs! Ullgarn stort sortiment.
Vid partiköp rabatt.

El Viso

å 15 p.

en mycket god Holländsk Cigarr fås i
Bromans Cigarr & Tobaksaffär.
Uninonsgatan 27.

Helsingfors Elektriska
Belysnings Aktiebolag

Kasärngatan 27. Telef. 916.

Serverar elektrisk belysning.
Säljer elektriska materialier.

Svenska Teatern.

Fredagen den 28 September 1900
kl. 7,30 e. m.

HJERTATS BEGÄR

Komedi i 3 aktër af Karl Hedberg.

Personerna:

Professor Gustaf Gerle	Hr. Svedberg.
v. Häradshöfding Edvin Gerle, advokat	Hr. Castegren.
Olga Gerle	Frk. Wiklund.
Birger Selén, arkitekt	Hr. Bareklind.
Enkefru Ellen Lamberg	Fru Brander.
Magda Lamberg	Fru Lindfors.
Hjalmar Bratt, docent	Hr. Sandberg.
Märta Vising	Fru Stavenow.
Brita Vising	Frk. Bonnevie.
Ida, husjungfru	Frk. Tschernichin.

Försiggår i professor Gerles hem i Stockholm.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkring 10 e. m.

Sundströms Fotografiatelier, Fabiansgatan 27.

J. H. Wickels
Vinhandel.

Arraks Punsch,

prisbelönt med guldmedalj vid många
utställningar. Högsta utmärkelse he-
derspris (Diplôme d'honneur) vid ut-
ställningen i Bordeaux 1895.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik

Helsingfors Telef 169.

Tillverkningen står under kontroll af
Filosofi Dr Hj Modeen.

Olga Bulér
Modist

Skilnaden (Vestra Henriksgatan) 6
Telefon 3238.

Westerlunds reataurant.

Hörnet af Nikolaj & Kyrkogatorna
middags servering
Enskilda rum & Billard.

G. Taht's

Ylle & Tricotvaruaffär

Norra Esplanadg. 37 Telef 1727.

Välsorterad lager, billiga priser.

Hufvuddepot af Dr. Lahmanns un-
derkläder.

Ensamförsäljn. af Jouvins & Co's
i Grenoble världsberömda handskar.

MAGASIN DU NORD.

Ordres

å

Akta Benediktiner

Munk Likör

upptagas af

Emil Åström.

Helsingfors, N. Magasinsg. | Tel. 231

(Enda representant för Finland).

A. W. Eklund & Co.

Win- & Spirituosa handel.

Skilnadsgatan 19

Telefon 310

Begagna STRIX Skrif- & Kopiebläck.

Fabriksaktiebolaget Strix Tehdasosakeyhtiö.

Helsingfors.

Ledig annonsplats.

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Kontor Vestra kajen 18
G. F. GARLANDER.

Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 4-6 e. m.

Hôtel Kämp

Sång à Musiksällskapet „Colombo“.

Alla aftnar
Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

ATELIER APOLLO.

C. P. DYREDAHL

Fotografisk Atelier.
Porträtter i visitkortstomat à 6 mk, pr duss.

N. Esplanadg. 31.
(Catanis hus)

Ad. Gröndahl's

Skrädderietablisement & Klädeshandel
21. Unionsgatan 21. f. d. F. Nybergs skrädderi.

Välsorterad lager af prima beklädnadsmaterial.
Rekommenderas

DANIEL NYBLIN.

Fabiansgatan 31.

Handel med fotografiska artiklar.

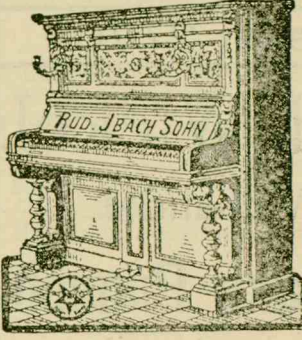
DANIEL NYBLIN'S

E. A. Edlundska Bokhandeln niuehafvare E. & O. Hjorth, hömet af Unions & Esplanadg.

Harald Wasastjernas BLOMSTERHANDEL, Skilnaden 4.

Emma Krüll's
MODEAFFÄR
Inneh. Emma Wickström
Glogatan 3,
är ständigt försedd med det nyaste i branchen och utför förstklassigt arbete.

Heidsieck & Co, Reims
Champagne
finnes i lager hos herrar
vinhandlare.


R. F. Westerlund.
f. d. R. Faltins Pianomagasin.
N. Esplg. 7.
Största lager
Modernerna och praktfulla
Flyglar och Pianinos
i stort urval.



E. A. Knapes Skrädderietablissement.
Alexandersgatan 17.
American Fashion.
*Prima material.
Modern snitt.
Bästa arbete.
Billigaste priser.*



Johan Nordal Brun,
är född i Odense i Danmark. Han debuterade 1878 på Casinoteatern i Köpenhamn. 1883 öfverflyttade han till Dagmar-teatern och öfvergick från skådespelare och operettsångare till operan. Efter att hafva studerat för Fritz Arlberg begaf han sig till Tyskland hvarest han år 1885 debuterade på hofoperan i Stuttgart. Efter ett treårigt engagemet i Tyskland vid stadsteatern i Cöln återvände han 1889 till Danmark hvarest han i 10 års tid å Kungl. teatern uppträdit i en mängd olika roller.

Den enda verkligt praktiska **SKRIFMASKIN** som finnes är
HAMMOND.
som skrifer såväl rysk som vanlig skrift.
Finnes på lager hos
Carl Jacobsen & Co
Helsingfors,
Generalagenter för Finland & Skandinavien.

Hagelstams bokhandel:
(Hotell Kämp).
Skolböcker & skolmaterial, af alla slag. In- och utländska papperssorter. — Finska kuvert i rött och gult för korrespondens på utlandet.

BODEGA ESPANOLA
(Etablerad 1883)
Helsingfors.
Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska
Viner & Spirituosa

Nya Barngarderoben
Ständigt lager af färdiga
BARNKLÄDER.
Beställningar emottagas.
K. F. LARSSON.

IRIS
21 Alexandersgatan 21.

Sedan stor prisnedsättning på samtliga i affären förekommande artiklar numera egt rum, inbjudes allmänheten att vid behof af
Möbler, Möbetyger, Mattor, Draperier, Lampor, Vaser etc.
göra besök i vår äffär och hoppas vi kunna fullt tillfredsställa ärade kunders anspråk med våra nuvarande priser.
Aktiebolaget IRIS, 21 Alexandersgatan 21.

Första Rysska Försäkringsbolaget
grundadt 1827 Generalagenturen
N. Magasing. 1. Telef. 231.
Brand & Olycksfallförsäkring.

Helsingfors Nya Musikhandel.
Fazer & Westerlund.
Tel. 14 31. **Fabiansg. 16.**
Nu inkommet stort nytt lager utmärkta
Flyglar Pianinos Harmonier
Rekvirera vår nya piano och harmonium katalog, som sändes franco på begäran.

Specialaffär för Korsetter.
Svenska prisbelönta & andra utländska fabriker i alla storlekar samt prislägen.
Största urval af korsettffjedrar & planschetter, till billigaste priser, hos
O. Grundström.
N:o 48 Alexandersgatan N:o 48.

Äkta Viner och spirituosa
direkt importerade från utlandet hos
Hjelt & Lindgrén.
S. Espl. gatan 12.

Operakällarens Restaurent à la Cart hela dagen. Större & mindre Middagsbetällningar, Sexor från 2,50 till högre priser. Aftonkoncert fr. kl. 1/2 8—11.

Faust.
Första akten. I nattens sena timme sitter den gamle doktor Faust annu i sin studerkammare vid sina folianter forskande efter livets urkraft. Men han finner intet, och lifvet tycks honom för tomt för att le'va längre, han vill söka svaret på sina frågor på andra sidan döden. Han står i begrepp att dricka ett dödande gift, då han utifrån staden, i vårmorgonens gryning hör sänger till Guds lof. Ack denne Gud är intet för honom! Kan han återgifva honom tro eller ungdom eller kärlek! Nej alt är värdt förbannelse och må det vara förbannadt, träd fram satan! Han bönhöres. Mefistofeles kommer och erbjuder honom sina tjänster, han skall göra honom lifvet så skönt som helst, och fordrar till gengäld en obetydlighet, han säger: Här på jorden är jag din lydige slaf, men där nere tjänar du mig. Faust ryggar tillbaka, men bedåras af den bild af Margareta, som Mefistofeles framlockar, och skrifer under förbindelsen. Han tömmer en trolldryck, som förvandlar honom till en ung ädling, och befäller Mefistofeles att genast föra honom till henne, som han nyss såg.

Andra akten. Stadens innevånare lustvandrar i grupper af borgare, studenter, soldater, unga flickor och fruar utanför stadsporten för att njuta af den unga våren. Hit kommer Valentin för att dricka ett glas med Siebel och andra vänner innan han, som är soldat, bryter upp från hemmet och drager i krig. Han anförtror sin syster i Siebels vård. Mefistofeles slår sig till deras lag, sjunger en fantastisk sång till guldets lof, han spår i händerna, trollar fram vin ur en Bacchuskyll o. s. v., ända tills de närvarande på grund af vissa hemska tecken börja fatta misstankar och vilja tränga in på honom med Valentin i spetsen. Mefistofeles drar med sin värja en trollkrets omkring sig, hvilken ingen kan öfverskrida. Valentins klinga springer i bitar. Valentin vänder då det korsformiga fästet mot den misstänkte gästen, och detta afväpnar honom; då alla de andra följa exemplet, känner han sig „som orm i myrstack“, hans makt är bruten, och alla draga sig oskadda bort. Faust kommer och fordrar att genast bli förd till Margareta; strax därefter passerar hon platsen på väg från mäs-san. Mefistofeles skrämmer bort Siebel, som vill skynda henne till mötes. Mar-



„Crescent“
Södra Esplanadgatan 2.
(Invid Salutorget).

gareta dörrtröskel och skyndar bort. Faust kommer och blir rörd af platsens kyska och enkla behag. Mefistofeles har under tiden hämtat ett skrin med åtskilliga smycken, som han ställer vid dörren, hvarefter båda gå. Margareta hemkommer; hennes spinnvisa om „Kungen i Thule“ afbrytes ofta af tankar på mötet med Faust. Hon finner blom-morna, som hon anar vara från Siebel och skrinet, som hon ej förstår hvarifrån det kommit. Hon kan ej neka sig att se efter hvad det innehåller, för att sedan på lek pryda sig med halsband och örringar. Marta kommer och förvånas, äfven hon, öfver smyckena. Faust och Mefistofeles komma, under föröfvändning att bringa fru Marta det sorgbudet, att hennes man är död. Faust och Margareta bli ensamma och yppa sin ömsesidiga kärlek. Hon skyndar från honom in till sig, då „det re'n är sent“. Faust vill gå, men Mefistofeles håller honom kvar. Margareta öppnar fönstret, och då hon tror sig vara ensam, utgjuter hon sitt hjärta och sjunger om sin kärlek. Faust störtar fram, hon faller i hans famn.
Fjärde akten. Margareta söker nåd och tröst i kyrkan, men Mefistofeles röst höres tillropa henne ve och för-

Palovakuutus Osakeyhtiö Brandförsäkrings Aktiebolag **Pohjola Kullervo** Tapaturmavakuutus Osakeyhtiö Olycksfallförsäkrings Aktiebolag

Ledig annonsplats.

Kaisaniemi restaurant

rekommenderas för enskilda sällskap & tillställningar.

G. A. Wickström.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o

Bangatan N:o 9. Telef. 15 05.

Kostymer, Paletåer och Benkläder för fest-, visit-, och hvardagsbehof förfärdigas snabbt och omsorgsfullt.

Godt material, fin snitt och skickliga arbetare. Priserna särdeles moderata. Färdiga kostymer, paletår och benkläder på lager. Frackkostymer uthyras.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o
Bangatan N:o 9. Tel. 15 05.

Ivar Schoultz Linoleumaffär

Boulevardsgatan 28.



Carl Otto Martin Carlander

är äfven elev af Fritz Arlberg samt Prof. Fritsch i Berlin. Han uppträdde först som konsertsångare och debuterade 1893 å Kongl. operan som Alfio i Cavalleria Rusticana. 1895-97 engagerad vid Eldorado-teatern i Kristiania komponerade han op. „Salambô“ hvilken uppfördes å samma teater i maj 1897. Herr Carlander har uppträdt bl. i följande roller: Grefve Luna i Trubaduren, Figaro i Barberan, Taras Bulba i Kosackerna, Pietro i Den Stumma o. s. v.



SUOM. TEAATTERI.

Lauantaina Syyskuun 29 p:nä 1900. K:lo 8.

Lahjoitusmailla.

5-näytöksinen historiallinen näyteilmä. Kirjoittanut: Santeri Ingman.

Henkilöt:

Hukka, ruunuvouti ja Veikkolan hovin hoitaja	Axel Ahlberg.
Hukan puoliso	Mimmy Leino.
Posse, hovin vouti	Otto Närhi.
Loukkola, Valkijärven v. t. nimismies	Eino Salmela.
Siltavouti	Uno Salmela.
Laihonen, lautamies	Kaarle Halme.
Kirkkoherra	Emil Falck.
Harsia, Holttinen, Kyllästinen. } talonpoikia	Hemmo Kallio.
Juva, Kaija, Kyllästisen vaimo	Benjamin Leino.
Silja, Antti, Holttisen tytär	Lisakki Lattu.
Silja, Antti, Holttisen poika	Aleksis Rautio.
Maria, Juvan vaimo	Kirsti Suonio.
Helena, Holttisen palvelijatar	Lilli Högdahl.
Kaironen, talonpoikain asianajaja	Oskari Salo.
Marketta, vähämielinen akka, noita ja hieroja, Laihasen täti. Mimmi Lähteenoja.	Elli Malm.
	Hilma Rantanen.
	Adolt Lindfors.
Viinakurri, hovin kapakanhoitaja. Taavi Pesonen. Talonpoikia ja sotamiehiä.	
Toiminta tapahtuu Valkijärven pitäjässä. keväällä 1837.	
1 näytös tapahtuu kirkolla.	
2 " " hovin kapakassa	
3 " " pellolla, Nurmijärven syrjä kylässä	
4 " " hovissa.	
5 " " kirkolla.	
1:n ja 5:n näytöksen väliaika on kolmatta kuukautta.	

Ovet avataan k:lo 7 Näytäntö alkaa k:lo 1/2 8.

Ledig annonsplats.

Tobaksfabriken „SAMSONS“

i Tavastehus tillverkningar rekommenderas åt tobakskännare; försök „Casino“, „Samson I“, „Samson 2“ (Trämunstycken) och „1899“.

Kommissionslager i Helsingfors hos

Frans Lindberg.

Alexandersg. 52. Telefon 2658.

Helsingfors Elektriska Belysnings Aktiebolag

Kasarminkatu 27. Telef. 916.

Toimittaa sähkövaloa.

Myy sähkötarpeita.

Största och bästsorterade lager i Finland af alla slags

Möbler

till allmänt erkänt billigaste priser hos

John Paischeff

Helsingfors, Brunsgatan 12.

OBS! Till landsorten sändes fritt emballerad samt nedkördt till järnväg eller ångbåt.

Gambrini Restaurant.

Sivori & Merikannon Pianomakasiini

Wiipurissa Helsingissä
Aleksanterinkatu 21. Wladimirinkatu 20.
Tel. 5 42. Tel. 29 22.



Mineralvattenfabriken

Sanitas

rekommenderar sina tillverkningar.

Fabrik & kontor, Lappviksg. N:o 8.

Telefon 31 91.



bannelse. Hennes ängest stiger, hon upplever „förkrosselsens stund“ och faller slutligen i vanmakt.

Tablå. Soldaterna med Valentin i spetsen inmarschera i staden efter slutade färd. Valentin, som af Siebel får höra, att allt ej är väl i hemmet, skyndar in i Margaretas bostad. Faust och Mefistofeles inkomma, den senare sjunger en hänande „serenad“ utanför Margaretas fönster. Valentin kommer att hämnas på den, som skändat hans ära. Han kastar bort den medaljong, han fått af Margareta, och som han hittills burit som en amulett. Han och Faust fåta, Mefistofeles parerar. Valentin faller. Margareta inkommer. Valentin förbannar henne och dör „som käck soldat“.

Femte akten. Faust följer Mefistofeles till firandet af Valpurgismatten, hvars sinliga, bacchanaliska fester afbrytas af en syn, då Faust ser Margareta, blek som döden. Han befäller Mefistofeles att föra honom till henne.

Tablå. Margareta ligger i fångelse som barnamörderska. Mefistofeles lämnar Faust nycklarna, på det han må föra bort henne. Margareta, som förlorat förståndets ljus, anar att hon skall dö och ber honom stanna hos henne.

Mefistofeles kommer och ber dem skynda. Margareta öfverläter i en brinnande bön sin själ i Guds händer och nedfaller sanslös. Mefistofeles säger, att hon är fördömd, men en jublande kör svarar att hon är frälst. Hon föres af änglar till himmelen. Mefistofeles krålar i stoftet inför ärkeängeln blixtrande svärd.

Dinorah.

(Vallfarten till Ploërmel).

Opera i 3 akter. Musiken af G. Meijerbeer.

Ämnet för handlingen i pjesen är följande:

Vid den årliga vallfärden till den heliga jungfrun i Ploërmel skulle herden Hoël och Dinorah vigas vid hvarandra, då plötsligen ett rasande oväder skingrar bröllopskaravan och Dinorah faller samma dag förlorar all sin egendom genom att blixten antänder hans gård, som nedbrinner intill grunden. Seende sig stå inför den mest hotande fattigdom, då hans brud ej heller numera äger något, tar Hoël råd af en gammal spåman som anvisar honom stället för en gömd skatt, men den Hoël kan vinna blott genom att ett helt år uppe-

hålla sig i skogen utan någon beröring med andra människor. Dinorah som genom hans försvinnande tror sig öfvergifven och försmädd blir vansinnig och ströfvar numera omkring i skogarna, med sina getter, just då stycket börjar har året gått till ända och Hoël återvänder till byn för att vinna sig en kamrat för skattens upptagande, hvilket han ej vill göra allena, ty sägnen lyder att den som först vidrör rikedomens är hemfallen åt döden.

Andra aktens första tablå — den scen däri fru Fohström nu uppträder — visar en öppen plats i skogen. Månen lyser klart och kastar långa skuggor mellan trädstammarna och öfver klippona. Dinorah kommer med sin get. Under det hon rör sig fram och åter på platsen ser hon sin egen skugga mot klippväggen och lekande med skuggan sjunger hon härlig den världsbekant vordna skuggarian. Aflägsnar sig sedan åter under oredigt tal.

fors publik under ett antal kvällar haft förmånen njuta, är nu slutadt. Att det varit högtidsstunder för en-hvar som blott lyckats få rum i teatern, behö ver icke sägas. Den tju-skraft som fru Fohström i så rikt mått äger, har under den tid vi här hemma fått försaka nöjet att höra och se henne, om möjligt än mera utvecklats eller framträder blott kanske nu pregnantare till följd af den absoluta säkerheten öfver apparetjen, ej allenast den vokala men äfven den dramatiska, som hvilat öfver hela hennes sceniska uppträdande. Allt är helgjutet, afrundadt. Och fru Fohström är ett af dessa konstens lyckliga söndagsbarn som ären ej beröfvar några fördelar. Med ett varmt tack för hvad hon nu skänkt oss, och under förhoppning att lyckliga omständigheter må samverka för ett snart återseende, bjuda vi vår eminenta landsmaninna farväl! — tilläggande ett uppriktigt — a rivede! la!

Notiser.

Fru Alma Fohström. Det gästspel af fru Alma Fohström som Helsing-

Drick alltid

„Monopole sec“!

Speditions- och tullklaringsaffär ombesörjer förtullningar snabbt, punktligt, och billigt!
FRAANS A. NORDBERG
 Södra Esplanadgat. N:o 2. Telefon N:o 3160.

ALEXANDERS TEATERN.

Svensk Opera.

Lindens operasällskap.

(Direktion: Emil Linden)

Fredagen den 28 September 1900. gifves

Gästuppträdande af Herr Ettore Gandolfi.

Faust.

Opera i 5 akter af Ch. Gounod.
Dirigent: Herr Georg Schnévoigt.

Personerna:

Faust Hr. Nordal Brun.
Mefistofeles *)
Valentin Hr. Carlander.
Vagner Lundin.
Margaretha *)
Siebel Frk. Frisch.
Martha Fru Carlander.

Studenter, Soldater, Borgare, Flickor, Fruar.

(* Mefistofeles Hr. Ettore Gandolfi.
* Margaretha Frk. Matilda Keyser.

Börjas kl. 7.30 och slutar omkring kl 10.30 e. m.

Finska Strå- & Filthattfabriks Aktiebolaget.

Alexandersgatan 21. Tallbergs hus.

Prisbelönt på Världsutställningen i Paris 1900.

rekommenderar

Filthattar

för

Damer & Barn

Underkjolar

Winterblusar

Korsetter-, Linnekläder och

Danska Handskar 2:50.



Charles Richard Lundin

är född i Göteborg och debuterade i Januari 1885 i Norrköping. Äfven han är elev af Fritz Arlberg och Axel Rundberg. Herr Lundin har varit engagerad vid operasällskap så väl i Sverige som Finland och utfört en mängd roller, såsom: Bertolo i Barberaren, Dulcamara i Kärleksdrycken, Sparafersile i Rigoletto, Plumkett i Martha o. s. v.

Svenska Teatern.

Lördagen den 29 September 1900. kl 7.30 e. m.

Lindens operasällskap.

Afskedsföreställning.

Gästuppträdande af Fru Alma Fohström

Den vilseförda

(La Traviata)

Musiken af G. Verdi. (1, 3 och 4 akterna.)

Personerna:

Violetta de Valesi *)
Flora, hennes väninna Frk. Frisch.
Alfredo Germont Hr Nordal Brun.
Germont den äldre A. Arveschaug.
Gaston, Alfredos vän T. Allum.
Baron Duphal E. Berger.
Markis d'Aubigny R. Lundin.
En doktor Söderlund.
Anna, Violettas kammarjungfru . Frk. Bäckman.
En betjent hos Violetta Hr. Tell.
En brefbärare Lindeberg.

Scenen i Paris.

Tiden den närvarande.

*) Violetta Fru Alma Fohström.

Skuggscen ur operan

Dinorah.

*) Dinorah Fru Alma Fohström.

Börjas kl. 7.30 och slutas omkring kl. 10.30 e. m.

Smakfulla och vackra
Vy-Postkort
Största och rikhaltigaste lager.
Mycket billiga priser.
Dahlbergs Pappershandel,
Alexandersgatan 15.
Norra Esplanadgatan 23.

Champagne
Mont de Bruyère
säljes i minut hos de flesta Herrar handlande.
Serveras å alla större hotell & restaurationer. Partilager hos
Ernst Tollander.
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.

God — billig!

Hôtel Kämp.

Sång o. Musiksällskapet
„Colombo“.

Fredagen den 28 September 1900.

Program:

- Jahrmarktsbummel, marsch. Lieprecht.
- Cara che Bambin, polka Penono.
- Monte Christo vals.
- Serenata Silvestri, mandolinsolo föredrages af S:a Marietta Colombo.
- Ouverture till Dichter und Bauer . Suppe.
- Canada marsch Soussa.
- Potpourri ur Lucia di Lammermoor. Donizetti.
- Violinsolo, Largo, Arioso. Händel.
Föredrages af Sr. Buongiovanni.
- Non e vero, romans, sjunges af Sr. Gerardo Rusconi.
- Mondvalzer Lincke.
- Vito Zingalese vals, sjunges af S:a Marietta Colombo.
- Slutmarsch.

Hôtel Kämp

(Festsalen.)

• • • • •

Table d'hôte kl. 3—6 e. m.

Middagskonsert kl. 1/2 4—6 e. m.

Aftonkonsert fr. kl. 8 e. m

• • • • •

Hôtel Kämp.

Sång o. Musiksällskapet
„Colombo.“

Lördagen den 29 September 1900.

Program:

- Eviva tutti, marsch. Prospero.
- Excelsior-Mazurka Maréngo.
- La bella Lolita, vals Moreno.
- Serenata Bertucci, mandolinsolo, föredrages af S:a Marietta Colombo.
- Ouverture till op. Nabucco Verdi.
- Il Capitano, marsch. Soussa
- Potpourri ur Trubaduren. Verdi.
- Clarinetsolo, föredrages af Sr. Zaccutti.
- Solosång, utföres af S:a Marietta Colombo.
- Sommer-Abend, vals Waldteufel.
- Solosång, utföres af Sr. Rusconi.
- Galopp.

„Prima“

är en ny

Papyross,

tillverkad af fin turkisk tobak. I parti, från eget fabriks, endast hos

Fredr. Edv. Ekberg.

52 Alexandersgatan 52.

Telefon 27 80. Telefon.

Velocipeder emottagas till förvaring öfver vintern. Maskinerna rengöras och justeras samt äro brandförsäkrade. Alex Pelanders Velocipedaffär.

Helin & Wasiljeff 8. Fabiansgatan 8.

Ledlg annonsplats.

H:fors Kemiska Tvättnrättning

(Mimmi Talén)

Andregatan 15. Telefon 507.

Värkostymer m. m. rengöras fort, väl och billigt.