

10 penni.

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

Bad CENTRAL.
NYA
Varmlufts- o.
Basångbad Rekommenderas.

Kaisaniemi Vårdshus.
Kaisaniemen Ravintola.
G. A. Wickström.
Suositetaan.
Rekommenderas.

N:o 27. Fredagen den 30 Oktober. 1896.

DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.

SVENSKA TEATERN.

Lördagen den 31 Oktober 1896.

kl. 7,30 e. m.

Godthöpsföreställning.

För 5:te gången.

SASCHA.

Skådespel i 3 akter, — efter ett anonymt manuskrift — af Gustaf af Geijerstam.

Personerna:

- Furst Alexander Alexandrovitsch Bojanoff Hr Swedberg.
- Furstinnan Marie Pavlovna Bojanoff Fru Brander.
- Sascha, deras son, 12 år Frk. Bonnevie.
- Ivan Vasiljevitsch Radevsky Hr Lindroth.
- Alexis Petrovitsch Ragossin, Saschas lärare Hr Lindh.
- Grefvinnan Vera Mirsky Frk. Gerasimovitsch.
- Markis de Santa Rita Hr Wilhelmsson.
- Lady Margaret O'Bern Fru Riégo.
- General Karabanoff Hr Malmström.
- Meillant, poet Hr Hansson.
- Tatiana, Maries amma, Saschas bonne Frk. Tschernichin.
- Victoire, kammarejungfru Frk. Spennert.
- Baptiste, betjent Hr Enström.
- En betjent Hr Beckman.

Gäster.

Spelar i den kosmopolitiska societeten i Nizza.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. kl. 10 e. m.



Herr Olaf Paulsen.

Vi meddela i dag porträttet af den danske skådespelaren Olaf Paulsen af anledning att direktör Aug. Arppe för närvarande står i underhandling med den fräjdade konstnären om ett gästspel härstädes i maj nästa år.

Linde & Co

Hufvudstadens finaste & billigaste fotografietelier. Fabiansgatan 27.

SUOM. TEATTERI.

Lauantaina Lokak. 31 p:nä 1896.

Näytäntö koulunuorisoa varten kello 6.

näytellään:

Orleansin neitsyt.

(Die Jungfrau von Orleans.)

5-näytöksinen murhenäytelmä (10 kuv.) Kirjoittanut Friedrich Schiller.

Henkilöt:

- | | |
|---|-------------------|
| Kaarlo VII, Franskan kuningas | Oskari Salo. |
| Kuningatar Isabeau hänen äitinsä | Olga Salo. |
| Agnes Sorel, hänen lemmittynsä | Katri Rautio. |
| Filip hyvä, Burgundin herttua | Kaarle Halme. |
| Kreivi Dunois, Orleansin bastardi | Axel Ahlberg. |
| La Hire, franskalainen ritari | Evert Suonio. |
| Du Chatel, kuninkaan kansleri | Otto Närhi. |
| Rheimsin arkkipiispa | Taavi Pesonen. |
| Chafillon, Burgundilainen ritari | Kaarle Keihäs. |
| Talbot, Englantilainen ylipäällikkö | Benjamin Leino. |
| Lionel } Englantilaisten alipäälliköitä | Konrad Tallroth. |
| Fastolf } | Eino Salmela. |
| Raoul, Lothringilainen ritari | Knut Veckman. |
| Montgomery, nuori Walesilainen | Aleksis Rautio. |
| Orleansin raatiherra | Aleksis Rautio. |
| Thibeaut d'Arc, rikas maamies | Emil Falck. |
| Margot, | Hilma Tähtinen. |
| Louison, } hänen tyttärensä | Helmi Talas. |
| Johanna, | Maria Rängman. |
| Etienne, | |
| Claude Marie, } heidän kosiansa | |
| Raimond, | Hemmo Kallio. |
| Bertrand, toinen maamies | Isakki Lattu. |
| Sotilas | Knut Veckman. |
| Kuninkaan } ensim. hovipoiki | Mimmi Lähteenoja. |
| | Sirkka Hertzberg. |

Franskasaisia, englantilaisia ja burgundilaisia ritareja ja sotamiehiä. Raatimiehiä. Hovikansaa. Airuutta. Kuninkaan kruunaus-kulkuun kuuluvia henkilöitä. Kansaa.

- Kuvaamat:
- | | |
|---|---|
| 1:nen. Avonainen paikka Dom Remissä. | 6:des. Avonainen pilarikäytävä Rheims'issä. |
| 2:nen. Kuninkaallinen liina Chiron'issa. | 7:mäs. Rheims'in kirkon edustalla. |
| 3:mas. Englantilaisten leiri. | 8:sas. Metsä Rheims'in läheisyydessä. |
| 4:jas. Kuninkaallinen liina Chions sur Marn'issa. | 9:säs. Vankitorni. |
| 5:des. Taistelukenttä. | 10. Taistelukenttä. |

Lyhyet välilajit ovat: 6:en ja 7:en, 8:en ja 9:en sekä 9:en ja 10:en kuvaelman välillä.
Pitkät välilajit ovat: 2:en ja 3:en, 3:en ja 4:en sekä 5:en ja 6:en kuvaelman välillä.

„Skåne“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag: Kontor Mikaelsgatan N:o 3
G. F. GARLANDER.

Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 3 e. m.

Hôtel Kämp
Wiener Damkapellet
ANNA FRANKL.

Alla dagar
Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

K. E. Ståhlberg

Första Ateliern 1 tr. upp. (Vanliga priser. Prisbelönt i Paris.)
Andra Ateliern 4 tr. upp. (Billiga priser. 6 mk pr duss.)
Helsingfors, Alexandersgatan 17.

FOTOGRAF.

J. H. WICKELS
VINHANDEL.
ARRAKS PUNSCH,

Prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederspris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

Magasin du Nord.

Damkappor, jacquetter, sidenvaror, ylletyger för soirée, visit & hvardagsdräkter.

Vi framhålla vårt synnerligen rikhaltiga lager i dessa våra kända specialiteter till innevarande saison.

Damskrädderi under utmärkt ledning

AXEL PALMROOS
Vinaffär.
Lager af fina äkta **Viner, Cognac, Likörer & Rom.**
Grönqvistska stenhuset. Telefon 320.

Lokalombyte.
LORENS MALMSTRÖMS
Herrekiperingsaffär
nu Unionsgatan 28,
(vis à vis Föreningsbanken).

Grundadt år 1827 **Första Ryska Brandförsäkringsbolaget** Grundadt år 1827
Billigaste premier. Snabb och liberal reglering. **W. STENBERG**, General-agent och Teknisk-inspektör vid Direktionen.
Telefon 231. **Kontor N. Magasinsgatan N:o 1.** Telefon 231.

G. Taht's
Ylle- & Tricotvaruaffär
N. Esplanadg. 37. Telef. 1727.
Välsorteradt lager, billiga priser. Hufvuddepot af D:r Lahmanns underkläder.
Ensamförsäljning af Jouvin & Co's i Grenoble verldsberömda handskar.

Oskar Fröberg.
Kaserngatan 46.
Specialaffär för
PORTMONNEÄR
OCH
BLOMSTERKORT.

Försäljning af
Cognac, Rom o. Likörer
Unionsgatan N:o 17.
Hjelt & Lindgrén.

A. W. EKLUND & Co
Skilnadsgatan 19. Telefon 310.
Välsorteradt lager af
Viner & Spirituosa
billiga priser.

Juho Wirtanens
SKOAFÄR.
Ö. Henriksgatan N:o 3.
Största lager af inhemska skodon. Prima gummigaloscher, äkta Collanolja m. m.

Perssons Svenska Stickmaskiner,
ULLGARN i rikt urval
Zefir- & Kastorgarn, Macramé, Virkgarn, Fiskgarn, Märkråd, Rullråd, Nälär till alla slags stickmaskiner, Barnkostymer, tröjor, Strumpor, Damasker, Vantar etc.
Beställningar på all slags maskinstickning emottages
Mikaelsgatan 2. Telefon 1332.
Th. Neovius.

C. P. DYREND AHL

Fotografisk Atelier N. Esplanadg. 31,
Porträtter i visitkortsformat à 6 mk. pr duss. (Catanis hus.)

Fotografier efter finska konstnärers arbeten samt Finska vyer hos DANIEL NYBLIN.
Fotogr. magasin resp. fabrikanter originalpriser. Begär årets rikt illustrerade prisurant.
Fotogr. magasin resp. fabrikanter originalpriser. Begär årets rikt illustrerade prisurant.
Daniel Nyblins Fabiansgatan 31.

„SYFA“, Brand- & Lifförsäkrings Aktiebolag. Kontor: Norra Esplanadgatan 33. Telefon 228. J. N. Carlander.

JULIUS SJÖGREN

Mikaelsgatan 4, Centrals hus.

Ylle- och frikotvaruaffär.

Välsorteradt lager. Billiga priser

Helsingfors' Rullgardinsfabriks

tillverkningar rekommenderas!

Säljas af nedanstående firmor:

- Sandudd Tapetmagasin, N. Esplanadg.
- H:fors Nya Tapetaffär, Unionsgatan 32.
- Josef Viberg, N. Esplanadg. 37, 1 tr.
- T. Winter, Skildnadsg. 19.
- H. Ekholm, Alexandersgatan 17.
- John Paischeff, Brunngatan 12.
- A. Hellman, Alexandersgatan 48
- Finska Industrimagasinet.

Barngarderoben

Unionsgatan 28. 2 tr. Telefon 1968.

Beställningar emottagas

1:sta Klass

Badinrättning

Wladimirsgatan 32.
J. W. Engberg.

Brandt & Blomberg

Specialitet: Velocipeder och Skidor.

Rover-fabrikanten J. K. Starley är Englands äldsta velocipedfabrikant och skaparen af den nuv. velocipedtypen. Hans valspråk är allt af det bästa.

Med denna maskin har under denna säsong i Finland tagits bland annat följande l pris:

l pris	Dickursby	7 km	d.	24/v.
I	Äggelby	1	"	d. 28/vi.
I	do	5	"	"
I	do	10	"	"
I	Uleåborg	1	"	4/vii.
I	do	5	"	"
I	do	10	"	"
I	Viborg	60	"	9/viii.
I	Uleåborg	30	"	21/viii.
I	Wasa	60	"	23/viii.
I	Viborg	1	"	7/ix.
I	Äggelby	10	"	13/ix.
I	Uleåborg	3 1/2	"	(Handicap) 27/ix.
I	do	10	"	"
I	do	10	"	27/ix.
I	Åbo	2	"	26/ix.
I	Äggelby	1	"	1/x. (Enskild.)

Cleveland-maskinerna ridas af den förnämsta världens i Amerika.

Styria är icke allenast Österrikes utan äfven kontinentens förnämsta velocipedfabrik.

Ett års garanti för alla maskiner, förutom Styria, hvilka garanteras för två år.
Ett års garanti för Dunlops och Schönings prima lufttringar.

Gratis erhåller hvarje velocipedköpare ett & 5,000 mk lydande olycksfallförsäkringsbref i Kullervo, hvarigenom han försäkras mot olycksfall såväl under velocipedåkning som skidloppning. Hvarje hos oss köpt velociped är därtill brandförsäkrad för ett år framåt.

Mikaelsg. 19.
Telefon 2017.

Filharmoniska Sällskapet

11:te Populära Konsert

i **Brandkårshuset.**

Lördagen den 31 Oktober 1896.

Program

- Ouverture till op. „Villars dragoner“ *Maillart.*
- „Toujours ou jamais“, vals (ny) *Waldteufel.*
- „Colombine“, menuet *Delahaye.*
- Vårsång *Sibelius.*

PAUS.

- Dramatisk ouverture (ny) . . . *Fistulari.*
- Faust-fantasi, för flöjt *de Jong.*
(Hr A. van Leeuwen.)
- Sylvia-ballet *Delibes.*

Prélude — Les Chasseresses.
Intermezzo et valse lente.
Pizzicati. Cortège de Bacchus.

PAUS.

- Finale ur op. „Judinnan“ . . . *Halevy.*
- Largo *Händel.*
- Spansk dans *Schmeling.*

Konserten börjar kl. 1/2 8 e. m.



Hagelstams bokhandel.

Moderne Kunst

och andra vackra illustrerade tidningar och tidskrifter.

Ett stort antal utländska tidskrifter börja ny årgång i oktober.

Hagelstams bokhandel.

BODEGA ESPANOLA

Helsingfors.

Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska

VINER & SPIRITUOSA.

Stort urval

vackra och billiga födelse- och namnsdagspresenter samt smakfulla gratulationskort.

Th. Baltscheffskij's.

Sport-, Frimärks- & Pappershandel
Mikaelsgatan N:o 1. Telefon N:o 1488.

CARL BERGROTH

Fabiansgatan N:o 29,
Telefon N:o 750.

SPIRITUOSA och VINER

såväl på originalflaskor som litervis från fat.

Helsingfors. **KARL SUNDSTRÖM GRAVÖR.** *Alexandersg. 50.*
Kautschukstämpelfabrik.

A. O. Seeck, *Korffabrik, Albertsg. 36, T. 47.*
Butiker: *Albertsg. 36, T. 47. Skilnaden 4, T. 70. Alexandersg. 36, T. 71.*

R. Faltins pianomagasin

R. E. Westerlund

N. Espig 5.

Moderna och praktfulla

Flyglar och Pianinos

i stort urval.

Endast god kvalitet!
Columbia!
Hartford!
Stoovers Greif!
Skaffir!
Axel Wiklund
Åbo, Helsingfors, Wiborg.

Operakällaren. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte.

Entr'-acte.

Under den klassiska forntiden, då man sannerligen icke var sparsam på att utse gudomligheter och andra öfverordnade väsen på alla tänkbara lifsområden, då fixerade man, som bekant, likväl de s. k. sänggudinnornas antal till nio stycken.

I nu förhandenvarande höstdagar, här i vårt lilla konstcentrum, synes det klassiska notalet snart blifva öfverskridet och detta t. o. m. enbart på säng- och musikkonstens område.

En — nej trenne herdar Paris skulle här kunna bli yra i mössan och råka i valet och kvalet hvem han skulle förära priset. Ty alla dessa våra konserterande gudinnor representera, förutom talang, jämväl ungdom, skönhet och behag i öfversvallande rikt mått.

Eller, herrar applådörer, hvad sägen I? Och hvem skullen I vilja förlåna det gyllene Paris-äplet? —

Det är kanske ändock allra bäst och säkrast att hvar och en behåller tyst sin åsikt för sig allena. Det kunde eljes kanske hända att Paris äplet förbyttes till ett olycksdigert Eris-äple

som endast anstiftade tvedrækt och split och det vore inte alls nöjsamt.

Men de unge konsertbesökare, hvilka redan gjort sitt val — törhända på annat område — äro verkligen att komplimentera om de finna sig stålsatte mot alla de sirensånger, som i höst ljudit inom solennitetssalens helgade murar. Och de, som fortfarande icke vilja låta bedåra sig — om några sådana finnas — gjorde klokast i att iakttaga de försiktighetsmått Odysseus på sin irrande hemfärd iakttog.

Odysseus har för öfrigt alltid väckt min lifligaste beundran för den manhaftighet och viljekraft han ådagalade när han, i känsla af all mänsklig svaghet, för att undgå de lockande sirenerna, stoppade vax i sina stallbröders öron och själf lät binda sig fast vid masten på sin galeja. Han viste han hur farligt det kan vara att höra en sirenkonsert.

Halfva mythologin har nu spökat fram, men det är alt *Fanny Flodins* och inte mitt fel. Jag är viss om, att flere än jag efter att hafva bevisat hennes konsert och afhört hennes strängospel samt *Ida Flodins* sång, tänkt på hvarjehanda öfverjordiska vä-

sen och varit litet vimmelkantiga af pur förtjusning.

* * *

På tal om skön konst, konstnärer och deras bedärande förmåga, ligger det nära till hands, att tänka på den där roliga hypnotiserings-historien, hvilken från Stockholm spridt sig ut i vida världen och bidragit till att yttermera fästa uppmärksamheten vid konstnärinnan *Ida Aalberg*.

Det var naturligtvis för den fräjdade konstnärinnans antagonist på andra sidan Ålandshaf, en god bit, att få nappa uti. Och gifvetvis skulle man på det hållet häst förklara hela *Ida Aalbergs* konstnärskap samt det välde hon utöfvat såsom följer blott af lyckad hypnotism.

Åhja, det vore ju bekvämt om konsten kunde implantas så där *sans façon* af en doktor-hypnotisör, den där påverkade lämpliga individer.

Hvilken revolution i teatervärlden skulle då ej inträffa.

Ingen teaterskola, ingen elevtid, inga förberedande öfningar hvarken till kropp eller själ vore behöfliga. Och ingen rampbeber funnes till.

Receptet af respektive författare el-

ler teaterdirektör skulle lyda ungefär å här t. ex.:

Man tager en välväxt, ung och hälst vacker flicka, iför henne den af pjens innehåll betingade dräkten. Hypnotisören vet på förhand hvilken uppgift det gäller och han utgjuter nu sin anda öfver damen ifråga och si — människan, d. v. s. den äskade rollpersonligheten, är färdig!

Dessliques på alla öfriga rollområden. Tänk bara, hvilken trupp man så på sätt skulle i en handräckning kunna förfoga öfver!

Och om nu dessa medier i sin tur påverkade en hel publik, ja — då kunde nog det där, ännu ej fullt preciserade „sjätte sinnet“ som teosoferna prata om, lätt komma till full evidens och rapporten, andar emellan, sträcka sig utöfver hela universum.

Ja, lefve hypnotismen! Genom den blir en ny æra inslagen. Mätte blott, med den nya teateræran en hop gammaldagsmanér, som ännu vidlåda en del nuvarande sceniska storheter, försvinna, och intet är öfrigt att önska.

Underbart att ingen före *Ida Aalberg* kommit på den idén, att taga hypnotismen till hjälp vid en scenisk uppgift.

ATELIERN

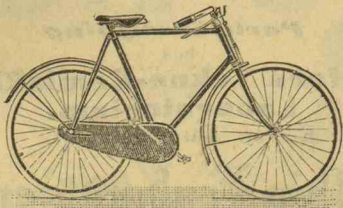
Glogatan 3

är odisputabelt Helsingfors billigaste Fotografi-Atelier. För ganta och omsorgsfullt retoucherade visitkort. För blott Fmk 14:— Ett välgjort arbete behöfver icke vara förenadt med höga

Arkitektbyrå: Grahn, Hedman & Wasastjerna. Utför alla till facket hörande arbeten. Centralpassagen. Tel. 1146. Centralpassagen. Tel. 1146.

John Tourunen & Co

Helsingfors London Wiborg.



Stort lager Velocipeder, Engelska, Ty ska och Amerikanska.

Dam- och herr Velocipeder af årets modell realiseras med 10—15 % rabatt.

Ett ständigt välförsett lager Velocipedtillbehör till moderata pris.

Reparationer af alla slag från det minsta till det största arbete utföres på det noggrannaste samt till möjligast billigt pris. Velocipeder emottagas i vinterkvarter mot billig hyra och bevaras sorgfälligt hos

John Tourunen & Co

HELSINGFORS,

Norra Esplanadgatan N:o 41.

ALEXANDERS TEATERN.

Italienska operan

under ledning af Direktör N. Müller.

Fredagen den 30 (18) Oktober 1896.

2:dra abonnements 7:de föreställning

Barberaren från Sevilla,

Opera i tre akter. Musiken af Rossini.

Personerna:

Grefve Almaviva Sig:r Dj. Cocinis.
Bartolo, läkare „ Dj. Dumani.
Rosina, hans fosterdotter Sig:ra V. Colombati.
Figaro, barberare Sig:r N. Müller.
Basilio, musiklärare „ E. Gandolfi.
Fiorello, Almavivas betjent „ L. Lazzarini.
Bertha } Bartolos betjening { Sig:ra V. Paganelli.
Ambroschjo } Sig:r O. Serra.
En officer „ L. Lazzarini.
Notarien „ A. Beroldi.

Soldater: Musikanter etc.
Handlingen försiggår i Sevilla.

Regissör: Sig:r D. Duma.

Kapellmästare: Sig:r G. Spatjeck.

Början sker kl. 7½ eft. m.

Huru skall folk kunna veta, att man har något bra till salu, ifall man ej vill annonsera därom. Wanderbilt.

Finska Telegrambyråns Annonsafdelning

Norra Magasinsg. N:o 7, Telef. 1226,

förmedlar utan några extra kostnader för annonsören annonser till införande i alla såväl in- som utländska tidningar & tidsskrifter,

beräknar tidningarnas egna annonspris, lämnar vid större annonsering de högsta rabatter,

kontrollerar annonsernas införande, mottager beställningar å trägravyrer, klischeer och dylikt,

förmedlar annonsvar med diskretion, lämnar biläggsblad om så önskas.

Gratis:

Uppsättning af annonser,
Kostnadsförslag & val af tidningar,
Taxa och andra uppgifter,
Afhämtning af annonser vid tillsägelse pr. telef.

Ett enda manuskript! Ett enda betalningsställe!

Till salu hos alla välförsetta kolonialvaruhandlande.

Till salu hos alla välförsetta kolonialvaruhandlande.

Till salu hos alla välförsetta kolonialvaruhandlande.

AKADEMISKA BOKHANDLERN.

Vetenskaplig litteratur. Undervisningsmaterial.

Skönlitteratur. Skolböcker.

Papper. Fotografialbum.

Fertig Expedition.

G. W. RELANDER, försäljning af äkta VINER & SPIRITUOSA, order till landsorten omgående prisen städe billigast. Wilhelmsg. N:o 4. Telefon 1803.

Ferd. Björklund's Glas-, Spegel- och Tafvelramhandel. 15 Alexandersgatan 15. Telefon 158.

Glasvaror till mycket billiga priser. Mikaelsgatan N:o 17, midt emot Jernvägsstationen.

C. E. Lindgren's Borst & Penselfabrik. Rödbergsgatan 9. Butik Alexandersgatan 46. Centrals hus. Rekommenderar sina prisbelönda tillverkningar i parti och minut till billigaste priser. Återförsäljare erhålla hög rabatt. Order från landsorten expedieras prompt. C. E. Lindgren.

Rök Jacob Reinkes Hemgj. Papyrosser och Sultana-tobak. Obs! Äkta Havanna Cigarrer.

Gambrini Restaurant.

Dekorerede & odekorerede träarbeten, väfnader m. fl. handslöjdalster. Tillbehör för glödrörelse & snidning s. s. mönster, färger färnissor, vax m. m. — Beställningar emottagas med tacksamhet och utföres till billigaste priser. Finsk Konstslöjd Utställning. Mikaelsgatan 1. Telefon 893.

Broderi-Utsfällning hos Axa Lindholm. Alexandersgatan 7.

Original Singers symaskiner hos V. Grashoff. 39 Norra Esplanadgatan 39. Äldsta symaskin-affär i Finland.

GEVÄR! Patroner, förladdningar, hagel, patronbälten, jagthorn, bössremmar, orrbulvaner, knifvar etc. etc. i Fritz Schröders SPORTAFRÅR. Norra Esplanadgatan 37.

Guldmed K. LILJESTRÖM 35 N. Esplanadgatan (Wredes hus). Telefon 1427.

Emelie Degerholm. Lektioner i välläsning, reciterande af vers, in-studerande af roller. Brunsparken 12. Tr. kl. 10—11. o. 4—5.

Det var i alla fall ett genidrag af Ida Aalberg. Ergo — är hon ändå ett geni — hvilket skulle bevisas! Tourbillon.

för ogiltigt, emedan det vore otillåtet.

— Från Wien telegraferas till Berliner Tagelblatt den 21 sept.: „Die Athenerin“, skådespel i 3 skter på jambisk vers af Eberman — en antik tragedi i modern dräkt — uppfördes i går å Burgteatern med afgjord framgång. Stycket, som skildrar en Phryne, hvilken trots sin böjelse icke kan blifva kvitt sina lefnadsvanor och lyxbegär och förräder sin älskade, är ett spirituellt arbete. Återgifvandet var måttfullt.

att lillepyttarna' äro välkomna så ofta de komma. De små gästerna uppnådde med detta stycke, som här först framträdde inför offentligheten, en betydande framgång. Om och icke någon vidare handling förefinnes i stycket, är det dock utrustadt med så många lyckade och öfverraskande uppfinningar, att det i förening med en lysande utstyrsel, sådan den här erbjudes, måste göra stor värkan. Uppsättningen till dekorationer, kostymer, baletter etc. bildar en serie af brokiga färgrika kaleidoskopiska effekter, hvilka — det är styckets stora företräde — oafbrutet stegras ända till slutet. Äfven musiken är vackert arrangerad och återgifvandet af de stora och små skådespelarne ledigt och värkningsfullt. Den bifallsstorm, som hela aftonen skallade genom salongen, närmade sig ock en entusiastisk ovation.

Notiser. — Claquens rättigheter. Handelsdomstolen i Paris hade nyligen att afgöra, om vid en teaterkrach de af direktören med claquens chef träffade öfverenskommelserna äga giltighet och denne altså kunde kräfvat betalning för sin fordran af konkursmassan. Domstolen fälde ett nekande utslag, hvaren i skarpa ordalag gick claque-oskicket in på lifvet. Det heter i domen, att ett kontrakt mellan en teaterdirektör och en claque-chef, enligt hvilket den sistnämnde levererar „betalda opinionsyttringar“, väsentligen grundar sig på korruption. Dessa af bifallsentreprenörer på förhand köpta demonstrationer upphäfvade den betalande publikens pröfningsfrihet, kunna blifva farliga för teaterns säkerhet och äro alltså att betrakta som stridande lika mycket mot allmän ordning, som goda seder. Det ifrågavarande kontraktet vore där-

— Berlins teatrar. Lessingteatern uppförde nyligen för första gången det franska skådespelet „Les Demi-Vierges“ (Halb-Tugend) af Marcel Prévost utan att därmed kunna vinna någon större framgång. — Å Deutsches Theater har Shakespeares „Julius Cæsar“ uppförts med lycklig framgång. Regien hade underlättat de tekniska svårigheterna därigenom att strids-scenerna, som äro svåra att återgifva, förlagts utom scenen.

— Å hofteatern i Dresden har G. Goldmarks sagoopera „Das Heimchen am Herd“ nyligen gifvits för första gången och med stor framgång. Kompositören, som var närvarande, hyllades med flera inropningar. Hans gedigna, sirliga musik, som fångslade lika mycket genom melodisk rikedom som instrumenteringens finhet, har till sitt inre värde skattats ännu högre än hans teatraliskt effektfullare opera „Die Königin von Saba“. Samma konstverk rönt äfven ett gynnsamt mottagande å kurteatern i Kreuznach.

— Deutsches Theater är namnet på en ny teater i München, som den 26 sept. öppnade sina portar första gången för allmänheten, hvarvid halbes „Ungdom“ uppfördes. Endast fröken Bré som Anna var framstående, telegraferas till Berliner Tagelblatt. Husets utstyrsel är präktig.

— Å Centralhalle i Hamburg öppnade den 2 sept. Liliputanernas skådespelaretrupp före sin afresa till Amerika ett kort gästspel med „Die Herren der Welt“, stort utstyrselstycke med sång och baletter i 4 akter (11 tablåer) af Robert Breitenbach, musiken af R. Pleininger. Man kan säga, skrifver H. N.,

— Ellen Forster, den omtyckta sångerskan vid hofoperan i Wien, har af kejsar Franz Joseph utnämmts till österrikisk kammarsångerska.

4:50 (profkort å 1:50 däri inberäknadt) erhålles ett dussin vackra, ele- anta 3 mk inberäknadt) fås ett dussin kabinettkort. Vill Ni ha ett godt kort i förening med billigt pris. Vänd Eder då till Liljeström.

ATELIERN Glogatan 3

HÖRY-LEIPOMO. K. M. BRONNININ. Helsingfors. Södra Esplanadgatan N:o 20. FILLIALER: H. A. R. O. S. A. S. T. O. J. A. Andreg. 25. Estnäs. 7. Alexandersg. 46. Unionsg. 26. Bärgvall 3. Saluhallen 56. VINGBAGERI & CONDITORI. K. M. BRONNININ. Helsingfors. Södra Esplanadgatan N:o 20. FILLIALER: H. A. R. O. S. A. S. T. O. J. A. Andreg. 25. Estnäs. 7. Alexandersg. 46. Unionsg. 26. Bärgvall 3. Saluhallen 56.

Franska Lifförsäkringsbolaget

L'URBAINE,

Aktiekapital: 12 miljoner Fres.
Garantifonden: 98 miljoner Fres.

Bolaget meddelar fördelaktiga försäkringar af alla slag. Genom samarbete med sjuk- och olycksfallförsäkringsbolaget L'Urbaine et la Seine beviljas de försäkrade vid sjukdom och olycksfall särskilda förmåner, hvilka fullkomligt säkerställa såväl den försäkrade och hans familj, som också de personer, med hvilka han står i affärsförbindelse för den oundvikliga förlust, som en sjukdom och ännu mer en obotlig sådan eller en olyckshändelse medföra. Bolaget efterskänker nämligen, såsom allmänt bekant, premierna för hela sjukdomstiden och utbetalar 3/4 af kapitalet, om sjukdomen är obotlig och resten vid dödsfall.

Bolaget L'Urbaines försäkringar äro därför särskildt att rekommendera för herrarnas affärsmän, då det gäller att säkerställa större affärsföretag genom lifförsäkring, emedan sjukförsäkringen motvärkar de ledsammas störningar svårare sjukdomsfall alltid medföra och hvilka ofta nog bringa borges- och förlagsman stora förluster.

För dessa väsentliga fördelar erfordras icke några extra premier utan endast att den försäkrade afstår från den årliga vinstandelen.

Generalagenturen: Helsingfors, Mikaelsg 1.

Carl von Snorring.

ALEXANDERS TEATERN ITALIENSKA OPERAN.

under ledning af direktör N. Müller.
Lördagen den 31 (19) Oktober.
2:dra abonnements 8:de föreställning

NAVARRESISKAN.

Opera i 2 akter. Musiken af I. Massenet.
Personerna:
Anita, Navarresiska S:gra M. Bruno.
Araquill, sergeant i Biskaiska regimentet Sigr O. Delle-Fornaci.
Garrido, general L. Ferraiolli.
Rémidgio, Araquillos fader G. Dumani.
Ramon, capitain i Biskaiska regimentet L. Lazzarini.
Bustamente, sergeant N. Müller.
En soldat N. Curini.
Folk, kvinnor, officerare, soldater, doktorer och biskaiska bönder.
Händelsen försiggår i Spanien under kriget med Karlisterna år 1874.
Kapellmästare: Sigr G. Fistulari.

PAJAZZO.

Opera i 2 akter med prolog Musiken af P. Leoncavallo.
Personerna:
Canio, direktör för en ambulansrisk teatertrupp Sigr O. Delle-Fornaci.
Nedda, hans hustru } komedianter { Sigr M. Bruno.
Tonio, vansinnig } Sigr Dj. Pimazzoni.
Peppe } L. Lazzarini.
Silvio, rik bonde Dj. Dumani.
1 } bonden E. Tibiletti.
2 } N. Curini.
Bönder och bondkvinnor.
Handlingen försiggår i Calabrien, i trakten af Montalto. Jungfru Maria himmelfärdsdagen, mellan åren 1865 och 1870.
Personerna i komedin.

DEN OTROGNA COLUMBINE.

Pajazon Sigr O. Delle-Fornaci.
Columbine, hans hustru Sigr M. Bruno.
Thaddeo, i deras tjänst Sigr Dj. Pimazzoni.
Arlequin L. Lazzarini.
Början sker kl. 1/2 8 eft. m.

Bästa medel för munnens och hudens vård.

Partiförsäljning
hos
**H:fors Tekno-Kemiska
Laboratorium.**
Kontor: Kaserngatan 27.

Albin Tenhardtsens

för Munnens och Hudens vård.

Dödar **Kolerabakterier** på en 1/2 minut samt **tyfoidfieberns, difterins o. rosfeberns bakterier** på omkring 1 minut.

Stomatol — tvål.
Stomatol — tandpulver.
Stomatol — tandpasta.

J. C. MÆXMONTAN
Innehafvare: E. Nyberg.

Diner & Spirituosa.

Aktiebolaget Helsingfors Apotekares
DROGNEDERLAG
Helsingfors
Alexandersgatan N:o 11.

Ångbokbinderi Fabriken FENIX
14 Eriksgatan 14 Tel. 92
Kontorsboksfabrik, Linjeringsanstalt, Bokbinderi, Kartongage & Askfabrik, Atelier för plansch- & kartuppfodring, Reklamskytla m. m.

Brefpapper

rikhaltigaste lager af utländska och inhemska sorter, linierade och olinierade.
Firmatryck utföres billigt.
DAHLBERGS PAPPERSHANDEL
Alexandersgat 15.

Aug. Ludv. Hartwall.
Mineralvattenfabrik
Helsingfors, Alexandersg. 26.
Telefon 169.
Tillverkningen står under kontroll af filosofie doktor H. Modeen.

Fredr. Edv. Ekberg.
Bageri & Konditori.
52 Alexandersgatan 52.
Helsingfors.

Nu inkommet:
Moderna kragar, spetsar, band, sidentyg, crêpe m. m.
ytterst billigt
hos Firma
H. Ellmin.
9 Alexandersgatan 9.

K. A. DAHLIN.
DROGHANDEL,
Skilnaden 15-17.
Filia: Glogatan 4.
Hufvudnederlag för Finland af Pepsin. Conc. Langebeck. Kothes Zahnwasser. Heleolin. Björkbalsam, Benzoe tvål. Huste nicht. Karlsbader piller. Fellows Syrup.

Champagne Ayala.



Champagne Ayala.

GENERALAGENTER:
STOLZENBERG & BÖCKER,
Alexandersgatan 17. Telef. 2055.

LIKÖR
LA GAULOISE.



Vunnit öfverallt erkännande för sin godhet.

Finnes att tillgå å hvarje välförsedd restaurang & vinaffär.
Obs! Bör serveras iskylt.

Generalagenter:
STOLZENBERG & BÖCKER,
Alexandersgatan 17. Telefon 2055.

C. GÖHLE.

Lamp-, Galanteri och Kortvaruaffär (en gross & en detalj).
Saison Nouveaute's inkomna:

Bords-, Tak-, Vagg-, Piedestallampor, Kupor, Brännare, alla slags lampstillbehör, största urval.

OBS! Partilampor, Lampglas, extra billiga. Bordslampor, Alabaster, Vunderlampor.

OBS! Petroleum. Glödljusringar. !! Nytt. Nytt!! (inga lampor mer) 25% petroleumbesparing passa till hvarje lampa.

Kristall, Brons, Ljuskronor, Kyrkkronor, Kronor för gas- elektriskt ljus. Lampetter för ljus. Lampslöjor, Skärmar, siden, crêpe japon, satin, papper största urval.

Amplar från 5: 40, stort urval, Wiener, Pariser, galanterivaror af alla slag, Bronser, Hyllor, Figurer, Pendency, Skriftyg, Armstakar, Ljusstakar

Skriftyg ifrån 75 penni till 125 mark, största sortiment. Brons, nickel, järn, träd, marmor, Ljusstakar, pappersprässar, läskare, pennhållare, pennfat, pennstorkare m. m.
Pariser-, Rococo-, Bambus möbel, Konsoler, Piedestaller, Hyllor, Byråer, Etagerer, Skulpterade träarbeten, Consoler, Hyllor, Bord, Blomställningar, Rökbord m. m.
Terracotta-, Plåt-, väggprydnader, medaljonger i Brons och Composition, stort urval,
Nickelarbeten I, II, qual, Kannor, Gräddsnaöcker, Sockerskålar, Plat, de Menage, Brickor, Fruktskålar, Saladierer, Kaffekök, Tekök, m. m.
Terracotta-, Porslin-, Majolika prydnadsjeser.
Engelska, Böhmiska, Sachsiska, Porsliner, Fayanser, Tee-, Kaffe, o. Chokoladkoppar, Dejeuneer, Kannor, Skålar, Fat, Bordsuppsatser, Blomburkar, m. m.

OBS! Extra billiga koppar, (Nya mönster) stort urval ifrån 3: 75 dussinet.
Lädervaror, Portföljer, Börser, Plånböcker, Resecessaires, med och utan inredning, mindre Kappsäckar, Resväskor m. m.
Fotografi-album, flere hundra mönster största urval, billigaste pris,
Japan och China varor (direkt importerade) största sortiment, Säfmattor, Nytt, Nytt.
Förnicklade och broncerade järnvaror, Hyllor, Blombord, Etagerer, Paraplyställningar extra fina, Piedestallampor, Staffier, Serveringsbord.
Vesuv billigaste Spritkök,
Gloria Petroleumkök, Praktiskt, Lukt och Rökfritt (utan buller).
Broscher ifrån 10 penni till högre pris stort urval.

Advokat **JOHN SVANLJUNG,** vicehäradshöfding,
Helsingfors, Alexandersgatan N:o 52

utför juridiska och affärsuppdrag; köper och säljer aktier och värdepapper; ombesörjer patentansökningar och registrering af varumärken i Finland och de flesta andra land.

Mikaelsgatan 1. År utan tvifvel den bäst försedda och billigaste källa till uppköpet af goda och direkt från produktionsorten importerade DROGGER och KEMIKALIER. Telef. 335. Hufvudstaansbladets Nya Tryckeri.