

DEO Duce/  
DISSERTATIO PHYSICA,  
*de*

PARELIO;

*Quam*

Consensu Amplissimæ FACULTATIS PHILOSOPHICÆ  
In Regia ad Auram Academiâ;

PRÆSIDE

*VIRO CLARISSIMO,*

M. PETRO HAHN,

SCIENTIÆ NATURALIS PROFESSORE REGIO,

ET ACADEMIÆ BIBLIOTHECARIO:

*Candido eruditorum examini submittit*

JONAS JFLANDER,

SMOL.

In Auditorio Maximo,

Ad diem 4. Julii M. DC. XC<sup>E</sup>.

A B O Æ,

SACRÆ REGIÆ MAJESTATIS

MAGNA FIDEI VIRO

Reverendissimo in CHRISTO Patri ac Domino;

Dn. M. SAMUEL WIRÆNIO,

Dioecesis Wexionensis EPISCOPO Eminentissimo,

Venerandi Consistorii Præsidi Gravissimo, Regii Gymn. Schola-

rumq; per eandem Dioecesum Ephoro Amplissimo, Domino

& Mæcenati maxime.

Admodum Reverendo & Preclarissimo Domino,

M. ENEVALDO WIDBECKIO,

Civitatis Wexionensis & Bergundensium Pastori meritissimo,

Dioecesis Wex: Archi-Præposito adcuratissimo, Patrono ma-

gno, summa animi veneratione maximè suspiciendo:

NEC NON

Pl. Reperendū Preclarissimis & Venerandis Dominis,

Consistorii ASSESSORIBUS & LECTORIBUS,

Promotoribus maximè suspiciendis.

M. JOHANNI LYNDEWALLE, Pastori

in Røssberga meritissimo & præposito in Østrahårad adcuratissi-

mo, Promotori suo optimo.

Dn. LAURENTIO SIGGONIO, Pastori

in Ågudaryd fidelissimo & præposito Sunnerboënsi solerissimo,

Patrono benignissimo.

M. JONÆ FAGRÆO, Pastori in Hwittarnd

vigilissimo, Evergetæ colendo.

M. BENEDICTO LITTORIIN, Pastori

in Liunga fidelissimo, fautori & benefactori honorando.

Dn. SVENONI TILIANDRO, Pastori

in Pidæterud vigilissimo, ut quondam Nutritio suo liberalissimo,

ita nunc fautori optimo.

Dn. BERGERO GYSIOPHIO, Verbi

Divini Ministro in Ågudaryd pervigili, Affini suo perdilecto.

Hanc Disputationem in grati animi Tempore bimillimè  
Officiale offert & dedicas, J. J. Auct.



Ad  
JUVENEM  
*Moribus & Eruditione commendabilem,*  
**DN. JONAM JFLANDRUM,**  
Smol.  
Opusculorum:  
**De PARELIIS,**  
Publicè & solertè disputantem:

ucatā incedunt specie multi persæpē  
coruscī,  
Disparēre solet sic jubar hoc fa-  
cile.

Nonnè PARELIUS inconstans, JFLANDER  
Amico,

Tale notati constans lumen eris Patriæ!

Aboæ 27. Junii, 1691.

*Impeditus, tantum scripsit*  
**ELIAS ZELL·ZAVIDZI**  
Med. Doct. & Prof.

VIRO JUVENI

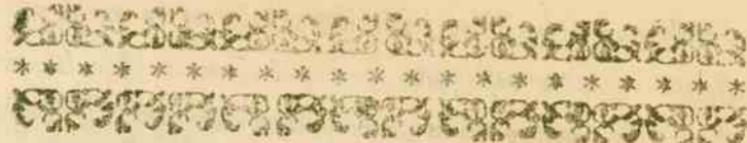
Uis morum cultu Ornatisimo, ita literarum decore  
commendabili,

D<sup>N</sup>. JONÆ JFLANDRO,  
de PARELIO proprio Marte solerter disserenti,  
Amico & Commiliti apprimè  
dilecto:

**B**Egafidum fueras seclator sedulus, omni  
tempore, mi JFLANDER, cen tua Vita docet,  
Ingenii culti specimen monstrare laboras  
egregio scripto, per vigili studio.  
Grandibus incaptis toto tibi pectore grator,  
exoptans ausis prospera cuncta tuis!

L. Mq; qvamvis festinato ad-  
gratulabar

SIMON ZAEPD Aboenl.  
Met. & Log. Prof. Ord.  
ac Pastor Pickensis, h.t.Fac,  
Phil. Decanus,



Εινδο.

Nellectus nostri aciem se ad nata-  
ra lucem habere, sicut Noctu& oculi  
ad Solis Lumen meridianum se ba-  
bent, consideri non erubuit philo-  
sophorum princeps Aristoteles.  
Quippe dum perlustramus plen-  
didissimas Cœli faculas, subtilissimumque illud magni  
artificis speculum opus, non immerito atria physico-  
rum consimilibus personant querimoniū, quod circa corti-  
cem in multis versantur, & nucleus non inveniunt, cum  
enim potentia Divina sumit incrementum, sapien-  
tia humana sentit decrementum. Non dum sane Ari-  
stoteles & ejus interpres digisis tetigere Cœlum, quamvis do-  
gmata illorum bacchanus fuerint communia, Teste Celeberr.  
Sporling. & licet indefessis natura interpresibus, sancta ver-  
itas penevalia adituri, multa difficultatum certos &

scopuli quam sepissime obveniunt, adçò ut in medio cursu  
sistere cogantur vestigium, pricipù dum in speculations  
delabimur Meteorologicas, nihilominus tamen sacer labor  
est, qvi naturæ fatigat Speculatoris, tot enim Can-  
tant Deo hymnos, qvot movent discursus, & dum  
bacce omnipotentis elaborata manu curiosi contempla-  
mvr oculis, grato pectore in bæc erumpimus voces: Mi-  
rabilia sunt opera tua O JEHOVAH! potius igit-  
eur, benevoli Lector, talia mecum admirare quam rimare,  
& pura mibi non inde tamis sumere Spiritus, ut physica  
praferam nomen, quippe qvi inter illos minime, sed ut debiti  
mei nsemor, loco Specimis aliquid eruditio ad examen de-  
feram. proinde veniam me impetraturum, licet omnibus  
& singulis, id enim nemo praesitit, ex voto satisfacere  
non possum. Verum enim vero cum omnia nostra Philosó-  
phandi ratio absque ope & auxilio Divini numinis  
manca & inutilis sit, implorandum Deviuum numen,  
ut conatus mei non sine fructu abscent. Sit itaque

## §. I.



Vò planiorem nobis sternamus viam ad hanc insignem & nobilem materiam tractandam, mentionem in primis breviter faciamus Meteorum in genere, ea falso re- censendo: quod Meteora sunt effluvio- rum affectiones, en modo in hac, modo in alia repre- sentantes formā. Hanc definitionem quam nobis sistic celebr. Spering. laudant & insignis perspicuitas, & concinna brevitas, cum qua genus ejus proximum adaequatum, tum adjuncta & proprietates. Idcirco enim dicuntur affectiones, quia varias formas acci- dentales effluviis superaddunt, quis ignorat meteora illa ignita certis sedibus non affixa esse, sed vagari in o- mnes tres aëris regiones & varie affici. In supre- ma, Capræ saltantes, scintillæ volantes, trabs, fax &c. quæ speciem præbent stipularum & palearum ardentium, huc & illuc salientium. in media fulmen &c. In infima vero ignis fatuus, ignis Lambens, & Dra- co volans, quæ quidem in suo subiecto utpote efflu- vio pingvi & sulphureo, motu, ne candela extineta, accenduntur, flammis concipiunt, variasque re- præsentant formas. Aquosa Meteora, ut nubes, pluvia, grando, nix pruina, ros nebula &c. Quæ quidem prout aeris qualitas sit, transmutantur, & varias in- duunt formas. Quædam vero spirituosa, quæ fiunt

4

vel intra terram, ut, terræ motus, vel sura, ut ventus, cuius vis & imperus ex effluviis flatuosis provenit. Hæcce jam recensita meteora sicut grando, glacies, pruina, ros, nebula, nubes, & alia, dicuntur *hypostatis*, quod res sint. Aristotles vult illa corpora esse imperfectè mixta, ex exhalationum materia, calore Solis & aliarum stellarum virtute, in terra & aëre effecta; sed non sunt corpora, ideoque neque perfectè nec imperfectè mixta, omne enim corpus est substantia, materiâ & formâ constans, meteora non sunt substantiaz, nec materiam ex qua, nec formam substantialem habent, neq; si ipsam illorum rimari velimus naturam, confundenda sunt subjecta meteororum cum ipsis meteoris, vapor & fumus, quæ materiaz & subjecta meteororum sunt, verè sunt corpora, non tamen sunt ipsa meteora, pro diversa tamen & varia impressione in iis fiunt meteora, qvibus remotis, nihil praeter accidentia, restat. Pluvia non est corpus, aliud aqua, aliud pluvia est, itaque cum forma pluviae non sit substancialis sed accidentalis, sequitur pluviam neque esse substanciali neq; corpus, cum forma dei esse rei. Sic vapor, nunc nebula, nunc nubem gignit, nunc pluvias, nunc grandines efficit, pro varia impressione hoc vel illud meteorum constituit. Ideoque ejus formam non substanciali sed accidens esse apparer.

§. II.

Emphatica vero meteora: Parelius, parafene, halo, iris, virgæ, Chasma, stella cadens, colores.

res nubium, rubedo matutina, & vespertina &c.  
hæcce emphatica dicuntur, quod realern, quæ appa-  
rent, non obtineant faciem, & volunt hæcce mereora  
esse mera simulacra, species nudas & imagines fal-  
laces, quæ sub considerationem physicam minus ca-  
dunt sed potius e limitibus ejus planè eliminandas.  
Nihilominus tamen dum consideremus entia ratio-  
nis, & entia in potentia, possumus etiam de me-  
teoris emphaticis dicere, quod sint entia realia,  
quatenus in mundo dantur citra omnem intellectus o-  
perationem. Consideret ergo ea physicus & cum  
Seneca dicat: *Hec inspicere, hoc descere, his incum-  
bere, nonne transfigire est immortalitatem suam, & in meli-  
rem transscribi forcem? si quid tibi inquis ista proderunt?  
inquit aliud hoc certe, sciens omnia augusta esse.* Hæc  
brevissimè dicta sunt de meteoris hypostaticis &  
emphaticis in genere.

### §. III.

Seqvitur nunc contemplatio parelii in specie, cujus  
origo lingvæ Græcæ adscribi debet, composita enim est  
a præposit.  $\pi\delta$ , quod non tantum a ab apud, sed  
juxta significat, quæ acceptio commodior hu-  
ius loci est, &  $\pi\lambda\tau\alpha$ , id est Sol, ita ut pare-  
lius sit quasi alius sol, juxta verum positus.  
Ridicula enim est, & ex ignorantia lingvæ Græ-  
cæ nata etymologia Thimonis & Vicellonis, Pa-  
gelius est quasi par & aequalis Soli. Svetice  
alias

alias dicitur **Bâber-Sol** **Bâb-Sol** vel Germ.  
**Zwo-Sounen** / die parelius cernitur, ut nocte pa-  
 raselene, quæ alias nocturnus Sol, Teste Plinio,  
 dicitur. Obiter sic observatâ hujus Phœnomeni-  
 sis **Orionis**, **zvia** qua ipsam **Στυπελογιαν**, iam  
 sicco pede ejus Homonymiam & Synonymiam pree-  
 tereuntes, pergamus justâ Methodo, ad **περιηγησιας**  
**λογιας** sive definitionem realem.

#### §. IV.

Parelius est *imago solis à latere ejus in nube densa,*  
*plana quiescente, & aquosa, per radiorum Solis refractionem*  
*expressa, Arist. 3. Meteor. Cap. ult. vel sic definiri po-*  
*test: est *imago Solis juxta eum in nube visa*, Fromond.*  
*lib. VI. Meteor. ceterum meteororum definitiones,*  
*quam tradunt communiter, non approbandam esse*  
*dicit Sperling. Clarissima tamen omnium est igitur*  
*hæc definitio: Qvod est Meteorum *Emphaticum*,*  
*ex solis specie recepta in nube aquali splendida & continua*  
*genus, ut duo vel tres soles in aere esse videantur. Quam-*  
*vis alias hæc definitiones verbis nonnihil invicem*  
*discrepent, re tamen ipsa convenient, & conspirant.*  
*Qvod vero genus concernit, est illud vel *imago so-**  
*lis*, vel *meteorum emphaticum*, distingvendum  
 tamen est inter genus proximum & remotum.  
 Conceptus differentialis desumitur à serie quat-  
 vor Causarum, efficiente, materia, formâ, &  
 fine, ejusque affectionibus & proprietatibus, tem-  
 pore

pore, loco, numero, &c. quod in sequentibus ostendemus.

### §. V.

Constituta sic Parelii definitione , occurserunt ejusdem causa perpendendae , qvarum, ut aliarum omnium rerum , ita etiam hujus efficiens universalis & prima est Deus Teropt. & Max. a quo omne bonum , & perfectum descendit , vel particularis & secunda , Sol seipsum in subiecto idoneo exprimens , cui etiam ceterisque corporibus cœlestibus , frigus & calorem , siccitatem , & humiditatem , fecunditates , & sterilitates , in hoc mundo sublunari , aliasque mutationes adscribimus : licet enim sol longissime à nubibus distet , varias tamen imagines , & impressiones in nube , mediantibus radiis solaribus , beneficio vaporum & exhalationum è terra exsurgentium , efficit .

### §. VI.

Qvod materialem præsentis hujus meteori causam attinet , nulla est ex qua , sed in qua seu subiectum , qvod nubem appellamus : Sicut Iris non est ex , sed in guttulis aquævis , ita etiam parelius in nubibus & vaporibus datur non ex iis formatur , alias hæc nubes certis conditionibus prædicta esse debet , si imaginem quandam recipiat , inquit Barth. scil. primo ut sit aqua-

qualis, si alias uniformis repræsentatio imaginis fiat,  
& densa, ne omnino radios solis transmittat, sed  
potius integrum Solis imaginem retineat. *Secundo* pla-  
na & splendida, si enim obscura, maculosa, & minus  
plana, tum ineptior redditur nubes, sicut apud nos  
res alperæ, maculosæ, impolitæ, nullam reddunt ima-  
ginem, reqviritur *tertio*, ut sit continua, si enim divulsa  
& divisa fuerit; integrum non reciperet imaginem.  
Insuper *quarto* certus nubium habebitur situs, sub  
sole enim, & prope illum parelius generari nequit, qvia  
Sol prorsus dissiparet nubem, eamque nulla imagine or-  
naret. Sed ex obliquo & latere solis nubem in aere non  
procul à terra collocatam esse oportet, quo totam  
solis imaginem referat, tunc enim radii solares, ad  
visum nostrum, solis imaginem, & ejusdem colo-  
res in nube refracti exprimunt, teste Barth. in  
Comm: Meteor. Cap. 5. de pareliis. *Quinto* consistens  
& tranquilla debet esse nubes, alias propter in-  
constantiam & mobilitatem, in eam non imprimitur  
Solis imago, ut videmus in commota & fluctuante  
aqvâ, cuius naturæ cognatae sunt nubes, sed potius  
in immoto & limpido fonte imaginem cernamus, ut  
de Vitellione refertur, cum noctu iuxta paludem e-  
quo veheretur, alium commilitonem, qui se totum ad  
ejus nutum componebat, animadvertisit. Etiam me-  
moratur de Antiphoronte: quod semper ima-  
ginem suam ex ære reflexam viderit. Si jam spis-  
sus & vapidus aër iunages rededat, quid obstat  
qviu

qvin sol, beneficio radiorum solarium, in nube, suam  
imaginem cedere possit.

### §. VII.

Causa efficiente & materiali breviter & simpli-  
citer sic evoluitis, accessum proprius facimus ad tor-  
malem, quæ est ipsa imago solis in nube expressa,  
qvæ interdum est una, interdum gemina, aliquando  
etiam tres, quatvor, & plures imagines apparent,  
omnes tamen suum ortum Soli debeat necesse est.

### §. VIII.

De Parelii huius causa finali, seu effectu, mul-  
tarum sunt opinionum divertia, qvidam illum por-  
tendere ajunt, partim *sua natura*, res naturales, utpote,  
varias aëris mutationes, pluvias & tempestates, *præ-*  
*fertim si in parte australi consisterit*. Australem enim  
plagam nubibus frequentiorem esse, ait Arist.  
inde enim maxime nubes ingravescunt, quæ mate-  
ria sunt pluviae. Partim ordinatione divina; contentio-  
nes clandestinas, insidias, conspirationes, ad turban-  
dum imperium & religionem. Exempli gratia hoc  
unicum referre luet. *Quod Rex Polonia sex soles vi-*  
*disset, is autem, qđi ad occidentem stabat, atra fuligine sqali-*  
*dus aparebat, nego multo post, Gallie Rex Franciscus in a-*  
*tie captus est. Præfigia & significaciones etiam addit;*  
*nei uspiam spectari solent eiusmodi, quin nova fœdera con-*

B

suam

Suntur et conspirationes ciuidelis, ut quoniam fassigis  
suo dejiciant, vel dato, vel vi, & malis artibus comprehendant.  
Multum in illis preter numerum & figuram, ipsa positio ad  
predictionis certitudinem facit, an ad latus, an sub legitimo  
sole locentur, an ortum, an occasum versies, an septentrionem,  
Austrum; &c. inquit Gemmam. I. I. C. 8. Colmo.  
Sed hoc vanitatis suspecta, aut Deos quandoq; effectum na-  
tum occasione uititur ad aliquem significatum. Potest  
etiam Genij boni an mali in talibus manus intervenire. Cer-  
eè tamen parely id non significant naturaliter. Magister  
pestates & pluviae: ut etiam Paracelse ac virge, magne en-  
nimi formidini sunt navigantibus, & eos Aratus, Aristoteles,  
ceteriq; in signis satis evidenter turbationum aries habent.  
Teste Fromond. Cap. 3. Art. Met. Hujusmodi Pare-  
lii visi sunt Wittebergæ Anno 1551. die 21. Martii  
de quibus beatæ memorie Dr. Philippus Melanchton  
hosce reliquit versus:

Spargit ut in toto lucem Sol unicus orbem,  
Uficoque unus cuncta entore fovet:  
Unicus eterni sic natus mente parentis  
Accedit radiis pectora nostra suis.  
Hec cur plura tamen Solis simulachra videntur?  
Et vacuo mendax ludet imago polo?  
Doctrine siugent aliqui ludibria forsan,  
Adjacent alias diffidisque faces:  
Sed tu Gnde DEI longe mendacia velle,  
Concordes animos lux tua sola regat.

Alias

Alias lugubres eventus, conspectis Pareliis portendi  
sana non evadet ratio, brevitati itaque litantes,  
ulterius pedem moveamus, & de phænominis  
hujus affectionibus pauca dicamus.

### §. IX.

In primis de numero pareliorum obseruandum,  
quod veteres, trinos soles, id est solem cum binis  
pareliis sepius viderint, plures autem non esse visos,  
teste Plinio. Sex tamen soles simul à Rege Poloniae  
conspectos fuisse, ut antea dictum in §. 8. anteceden-  
tenti. Sed numerus fere binarius est, & non plures  
simul, quam tres visi, ait idem Plinius, Alias ta-  
men, quid impedit inquit Seneca: *Quo minus tot sint,*  
*quos nubes fuerunt apte ad exhibendam effigiem Solis.*

### §. X.

Modum, quo id fiat, monstrat nobis ipse Sperl.  
per specula: *Sit homo constitutus inter duo specula, ac-  
cedat quis & tres hominis istius spectabili facies, unam  
veram, reliquias duas apparentes. Idem de similibus judi-  
cium.* Ita videmus aliquando tres soles, unum ve-  
rum in medio, & reliquos in nubibus, ab utroque  
latere admotis, tanquam in duobus speculis. Simi-  
liter in speculo immotæ & claræ aquæ immerso-  
certam effigiem solis duplē cernimus, à specu-  
lo enim fit reflexio, in aqua autem refractio radio-  
rum solarium, ut volunt Optici. Ulterius de modo ge-  
nerationis horum Pareliorum ostendendo, velex hisce

& similibus rationibus satis intelligi potest. Num quis nostrum miretur, inquit Senec. Si Solis effigiem in aliquo fonte aut placido lacu vidi. Atqui tam in sublimi facies ejus potest, quam internos, reddi, si modo idonea est materia, que reddit. Si modum reflexionis & refractionis consideremus, plura quidem essent dicenda de hoc meteoro, a refractione enim insignorem referunt, quam reflexione imaginem radii solares, rectifortiores obliquis, reflexis vero refracti acriores sunt, sed nos de natura & indole hujus phænominis saltem solliciti, radiaturam reflexam & refractam opticis relinqvimus.

### §. XI.

Tempora ejusmodi Parelijs gignendis apta, & idonea, sunt ver & Autumnus ; & cum hisce duobus temporibus anni, multa exhalationum vaporumque congeries è terra exspiret, præcipue sub finem & initium noctis, oriente & occidente sole plures, meridiano tempore vero, ob immodosus æstus consumentes omnes nubes rarissimi sunt. Notum enim est densiores istas nubes, mane & vesperi, non tam facilie posse à debilioribus tunc radiis solaribus consumi. Et ut frigus & calorem modicum videmus Parelia non evertere, cum vapor nivalis rorulentus concurrit ad compositionem hujus ireculi, ita etiam ob frigoris & caloris clementiam, magis tunc tempore veris, & autumni cerni possunt, non in

Cælo plane nubibus obducto, sed potius ex parte, & mediocriter sereno, nubilo, gravido, valido tamen, & perfringente Sole. nam nubes adesse oportet, in quibus resplendeat sol, & ærem nullum ventis agitari. Scut enim in speculo agitata nil recte cognoscitur; ita etiam in nube commota & agitata non potest solis imago imprimi & representari aliis, W olfg. in sua Meteor. Pertinet autem hoc ad conditionem speculi, de qua supra in §. 10 ostensum. Præterea certum aliquod durationis intervallum & tempus huic phænomini præfinire, sana nobis non svadet ratio, dum præcipue si de materiæ hujus tardioris & citerioris destructione cogitemus.

### §. XII.

In numerum affectionum horum Pareliorum referri etiam potest locus, qui in omniclimate videtur, sed in Zonis frigidis maximè. Causa est in aere, & vapore nivaliro-vulento, quia Sol non alte scandit, sed perpetuo fere circum currit horizonem, refert formond. Ad latus solis australis aut septemterionale, & fere in eodem cum sole Azio mutbo (ut illi visi a Rothmanno) dispositos aspici, magis est solenne: quia vaporem, qui antè ad occasum est, adventu suo sedis sepe dissipat, aut nimis ad speculum vel refractiō-nem diducit; orientalem vero, qui retrò est, statim deserit, Inquit Arist. Alias ut dictum est prius in §. 8. sepe in loco australi særissime etiam orientali, ad latus solis par-eli videtur, Nullum enim frequentius, quam orientem Solēm comitantur, Fromond. lib. IV. Meteor.

## §. XIII.

Porro ad indagandam causam fulgoris, colorum, figuræ, & magnitudinis horum pareliorum, sive sint colore rubro, aut cœruleo, vel cuiuscunq; alijs, margines eorum ornantis, sive in conspectu pars non sint magnitudinis, sive alii alia gaudent figura, id ipsum maxime reflexioni & refractioni tribendum censemus, & ad varias oculorum dispositiones necessariò determinamus.

## §. XIV.

In ulteriore hujus arduæ & difficilis materia dilucidationem plura promere & adducere, ingenii vetat tenitas & temporis brevitas. Fatemur eqvidem lubentes expectationi tuae, Candide Lector, non respondere elaborationem; interim tamen pollicemur nobis, humanam & benevolam censuram, ad quam Candidum Lectorem provocabit ipsa ipsius humanitas, quâ spe, etiam illum jubemus diu longumque bene valere, claudentes discursum nostrum seqventi doξozia.

*Gloria sit Patri, nato sit gloria Sancto,*

*Gloria Spiritui, triadi sit gloria Sacra.*

VIRO JUVENI

Statuum splendore, politiorum literarum inclita gloria, mea-  
rumque concinna decentia, politissimo,

DN. JONÆ JFLANDR O, Smoland.

Fautori & amico indubitatissimo, de PARELIO egre-  
giè in rostris Academicis dislo-  
renti.

**L**AUDIBUS eximiis Charites, Charitonia pubes  
Temer mackabunt, Mosarum docte satelles-  
Aonidum decus JFLANDER tu sedere nate  
Felici, namque ingenio sat Apollinis undis  
Mundato vivis, specimen dare quippe laboras  
De arcanais Quæsiva, & vestigare recessus  
Riteru, & solers lustrare Parelius esse  
Quid posse fusè causas finemque revolvit,  
Quid ubi portendam simulacra in nube receperat  
Perspicue monstrans; hoc passo detegis apte  
Ingenium Solers nodit ceu ex ungue Leonem.  
Quilibet hinc temet, sarget tibi gloria vidax.  
Postquam te videat zelus Smolandica, abunde  
Gratatur, multum deprendat ipsa laborema;  
Nec non que meruit virtus tibi premia tradit,  
Interea Dominum summum de peccatis imo  
Oro, conservare velit Te in Nestoris annos!  
Hoc ex corde precor, calido Deus applicet aurem  
Vota! ceu podo pia sint mea Vota valeto!

Paucula haecce in veri amoris, sincerique  
affectione testam, festinus adjecti

HENRICUS STIRENIUS, Aboëns.

*Ad Praeceptorem Honoratissimum*

DN. JONAM JFLANDRUM  
Smoland.

Abitum ad paternos parentem lares, imprimis de PARTELIO  
nervose disputante, amica &c officiosa gratulatio:

Siccine Praeceptor fautor fidissime Achates  
Linquis finnonicari terram repetisqve paternam.  
Totos nos leptem docuisti Palladis Artes  
Annos, qvapropter magno mactandus honore es  
Egregiis certe nunc ausibns gratulor, atqve  
Opto, qvò posthæc maneas mihi fautor amandus  
Alme Deus sinito, Praeceptorem petere oras  
Tu patrias fospes, qvo vivat secula multa!

*ANDREAS ÆIMELÆUS,  
Satag. Finlandus*

---

Pereximie Dn. Studiose, Praeceptor honorande  
Pangere si potest tenuis mea fistula versus,  
Sat prolixa foret testari gaudia magna,  
Praeceptori, ast non didicit, sed captet amanum  
Et sincerus animum, qui cuncta replere potis sis!

*NICOLAUS ÆIMELÆUS.  
Satag. Finlandus*

