

## Contents / Inhalt

Preface .....	VII
Vorwort .....	VIII
Introduction .....	IX
Einleitung .....	XVIII
<b>Cinq Morceaux Op. 85</b>	
1 Bellis .....	3
2 Oeillet .....	6
3 Iris .....	9
4 Aquileja .....	11
5 Campanula .....	14
<b>Six Pieces Op. 94</b>	
1 Danse .....	19
2 Nouvellette .....	21
3 Sonnet .....	23
4 Berger et bergerette .....	26
5 Mélodie .....	29
6 Gavotte .....	31
<b>Valse lyrique Op. 96a</b> .....	37
<b>Valse chevaleresque Op. 96c</b> .....	45
<b>Sechs Bagatellen Op. 97</b>	
1 Humoreske I .....	55
2 Lied .....	57
3 Kleiner Walzer .....	59
4 Humoristischer Marsch .....	61
5 Impromptu .....	63
6 Humoreske II .....	64
<b>Huit petits Morceaux Op. 99</b>	
1 Pièce humoristique .....	69
2 Esquisse .....	71
3 Souvenir .....	72
4 Impromptu .....	73
<b>5 Couplet</b> .....	75
<b>6 Animoso</b> .....	76
<b>7 Moment de valse</b> .....	79
<b>8 Petite marche</b> .....	81
<b>Five Romantic Compositions Op. 101</b>	
1 Romance .....	85
2 Chant du soir .....	88
3 Scène lyrique .....	90
4 Humoresque .....	94
5 Scène romantique .....	98
<b>Five Characteristic Impressions Op. 103</b>	
1 The Village Church .....	105
2 The Fiddler .....	109
3 The Oarsman .....	113
4 The Storm .....	116
5 In Mourful Mood .....	120
<b>Fünf Skizzen Op. 114</b>	
1 Landschaft .....	125
2 Winterbild .....	128
3 Der Teich .....	130
4 Lied im Walde (early version of Op. 114 No. 4) .....	132
Lied im Walde .....	135
5 Im Frühling .....	138
<b>Appendix</b>	
Syringa .....	143
Valse lyrique (early version of Op. 96a) .....	146
<b>Facsimiles</b> .....	153
<b>Critical Commentary</b> .....	169
<b>Index</b> .....	216