

Kritisk utgåva av Sibelius violinkonsert har publicerats

Publicerad: 15.12.2014 | Editerad: 12.12.2014

En kritisk utgåva av violinkonsertens två versioner (1904, 1905) har publicerats i serien Jean Sibelius samlade verk. Konsertens tidiga version ges nu ut för första gången. Volymen har redigerats av **Timo Virtanen**.

Utöver de många utkasterna som belyser violinkonsertens tillkomst historia har man för den kritiska editionen av de två versionerna använt mer än tjugo notkällor ur Nationalbibliotekets, Sibeliusmuseets, det tyska förlaget Lienaus och Ainolas samlingar samt ur privatsamlingar. Trots att den slutliga versionen är försvunnen, kunde man utifrån det omfattande källmaterialet skapa en detaljerad bild av verkets tillkomstfaser och publicering och spåra ändringar som gjordes av kopisten och förlaget. Volymens textdelar innehåller rikligt med ny forskning – t.ex. om själva komponerandet och de ändringar av konserten som Sibelius planerade på 1930-talet men aldrig genomförde.

Nationalbiblioteket ger ut Sibelius samlade verk i samarbete med Sibelius-Seura ry/Sibelius-Samfundet r.f. och förlaget Breitkopf & Härtel (Wiesbaden).

Tilläggsinformation

chefredaktör Timo Virtanen, Nationalbiblioteket, tfn 050 448 7391, e-post: [timo.virtanen\(at\)helsinki.fi](mailto:timo.virtanen(at)helsinki.fi)

Uutislistaus (<http://www.nationalbiblioteket.fi/information/uutiset.html>)

