

## Ny edition av Sibelius *Lemminkäinen* i en volym

Den slutliga versionen av *Lemminkäinen* utkommer i en serie med kritiska utgåvor av Jean Sibelius samlade verk (JSW). Det nya bandet är det tjuogoandra i serien och det har redigerats av Tuija Wicklund.

*Lemminkäinen*s kompositions- och publikationshistoria är lång och slingrande. Efter uruppförandet på våren 1896 omarbetade Sibelius verket redan året därpå, men bara satserna *Tuonelas svan* och *Lemminkäinen drager hemåt* publicerades 1901. Sibelius drog tillbaka de andra två satserna, *Lemminkäinen och jungfrurna på ön* och *Lemminkäinen i Tuonela*, och de spelades först 40 år senare vid Kalevalas 100-årsjubileum 1935.

Sibelius reviderade satserna för en radiokonsert i samband med världsutställning i New York 1939. Efter detta började publiceringsprocessen, som drog ut på tiden av många orsaker, och satserna trycktes först 1954. Satserna publicerades separat men det var viktigt för Sibelius att publiken skulle förstå att de hörde ihop med de två som hade publicerats över 50 år tidigare. ”Egentligen, jag har nio symfonier, för Kullervo och Lemminkäinen innehåller satser som representerar den rena sonatformen” konstaterade Sibelius så sent som sommaren 1957. Nu publiceras alla fyra satser tillsammans i det nya bandet och i den ordning som Sibelius avsåg.

Sibelius samlade verk ges ut av Nationalbiblioteket, Sibelius-Samfundet rf och förlaget Breitkopf & Härtel (Wiesbaden).

Ytterligare information  
Tuija Wicklund, redaktör  
tuija.wicklund (at) helsinki.fi