

JEAN SIBELIUKSEN  
KOOTTUJEN TEOSTEN  
TOIMITUSKUNTA  
31.1.2007

## Toimintakertomus vuodelta 2006

### Yleistä

*Kullervo-sinfonian* neljä nidettä ilmestyivät vuodenvaihteessa 2005-2006 ja ne esiteltiin yleisölle 15. maaliskuuta konsertissa, joka pidettiin yliopiston juhlasalissa. Sinfonia ilmestyi ensimmäistä kertaa painettuna. Sen neljäs nide sisältää Sibeliuksen itsensä laatiman harjoituspartituurin kuorolle, mezzosopraanolle, baritonille ja pianolle. Konsertissa Polyteknikkojen Kuoro esitti sinfonian osat 3 ja 5 tämän partituurin pohjalta. Kysymyksessä oli ensiesitys.

Nide I/9, sisältää teokset *Skogsrået*, *Improvisation/Vårsång och Vårsång*, ilmestyi vuoden lopussa. *Skogsrået* (Metsänhaltija) ja teoksen *Vårsång* (Kevätlaulu) ensimmäinen versio ilmestyivät ensimmäistä kertaa painettuina.

Painettuina ilmestyneitten niteitten ohella toimitusta ovat työllistäneet kahden valmisteilla olleen niteen oikovedokset. Käynnissä oli lisäksi seitsemän muun niteen toimitustyö.

Toimitus, johon kuuluu kaksi kokopäiväistä ja kaksi osapäiväistä tutkijaa sekä kaksi palkkiopohjalla työskentelevää ulkomaista tutkijaa, on saavuttanut toimintasuunnitelmassa asetetut tavoitteet. Viivytyksiä sen sijaan ovat aiheuttaneet ongelmat, jotka ovat liittyneet nuotinpiirtämiseen. Odotettavissa on kuitenkin, että kustantaja saa ne ratkaistuksi. Projektin perustana olevan sopimuksen mukaan projektiorganisaation tehtävänä on huolehtia painokelpoisista käsikirjoituksista ja oikoluvusta, kun taas kustantaja vastaa niteitten tuotantoprosessista.

### Tieteellinen toimitus

Teossarjan toimitusneuvoston koostumus on ollut:

tohtori *Timo Virtanen*, päätoimittaja  
pianisti *Folke Gräsbeck*  
dosentti *Kari Kilpeläinen*  
professori *Veijo Murtomäki*  
lehtori *Risto Väisänen*

Julkaisijoita edustavan toimituskunnan kokoonpano on ollut:

professori *Esko Häkli*, puheenjohtaja  
säveltäjä *Kalevi Aho*  
professori *Fabian Dahlström*  
rehtori *Gustav Djupsjöbacka*  
kustannustoimittaja *Eva-Maria Hodel*  
professori *Eero Tarasti*

professori *Erik T. Tawaststjerna*

Projektin tutkijoina ovat toimineet

dosentti *Kari Kilpeläinen*

maisteri *Anna Pulkakis*

tohtori *Timo Virtanen*

maisteri *Tuija Wicklund*

Palkkiopohjaisina ulkomaisina tutkijoina ovat toimineet professori Nors Josephson (Saksa) ja professori David Pickett (USA). Lisäksi projekti käyttänyt apunaan useita ulkopuolisia asiantuntijoita, joista mainittakoon kapellimestari *Osmo Vänskä*, muusikko *Pertti Kuusi* ja professori *Fabian Dahlström*. Englanninkielisen tekstin toimitustyöstä on huolehtinut *Nancy Seidel*.

Toimitus on pitänyt yhteyttä Carl Nielsenin koottujen teosten tanskalaisen toimituksen ja englantilaisen nuottieditioiden julkaisijan Jonathan Del Marin kanssa.

Projektin käytännöllisestä hallinnosta ja yhteyksistä sekä kustantajaan että rahoittajiin on huolehtinut professori *Esko Häkli*.

## **Työn tulokset**

Toimintavuoden aikana saavutettiin seuraavat tulokset:

1.

I/1.1-4 *Kullervo-sinfonian* neliosainen painettu laitos (Goss) esiteltiin

I/9 sinfoniset runot *Skogsrädet, Improvisation/Vårsång och Vårsång* ilmestyi (Wicklund)

2.

I/2 sinfonia n:o 1, oikoluku jatkui (Virtanen)

I/4 sinfonia n:o 3, oikoluku jatkui (Virtanen)

V/2 pianoteosten 2. nide, nuotinpiirtäminen jatkui (Kilpeläinen)

3.

I/7 sinfonia n:o 6, toimitustyö jatkui (Pickett)

I/8 sinfonia n:o 7, toimitustyö jatkui (Kilpeläinen)

I/10 *En saga*, toimitustyö jatkui (Wicklund)

I/11 *Cassazione*, toimitustyö aloitettiin (Virtanen)

I/14 sinfoniset runot *Aallottaret*, *Tapiola* ja *Scènes historiques II*, toimitustyö jatkuu (Josephson)

V/3 pianoteosten 3. nide, toimitustyö aloitettiin (Pulkkis)

### **Tiedotus**

Projektin englanninkieliset kotisivut ovat osoitteessa [www.lib.helsinki.fi/sibelius](http://www.lib.helsinki.fi/sibelius)  
Esko Häkli julkaisi yleiskatsauksen projektiin ja sen historiaan: ”Jean Sibelius samlade verk” teoksessa *Musikvidenskabelige kompositioner. Festskrift til Niels Krabbe*. København 2006. (Danish Humanist Texts and Studies, vol. 34), s. 693-707.