

Romanische Sprachen und Literaturen

Enthält die Bibliotheken der † Prof. Dr. W. Söderhjelm-
Helsingfors und Prof. Dr. H. Varnhagen-Erlangen

I. Zeitschriften und Sammelwerke	1
II. Allgemeines	21
III. Vorromanische Sprachen	
A. Kelten, Basken, Iberer	25
B. Mittellatein	26
IV. Französisch	
A. Alt- und neuprovenzal. Sprache und Literatur	30
B. Altfranzös. Grammatik und Literaturgeschichte	33
C. Altfranzös. u. Renaissance Literatur (bis 1600)	38
D. Neufranzösische Grammatik	54
E. Französische Literaturgeschichte (seit 1600)	60
F. Neufranzösische Literatur	66
V. Italienisch	
A. Grammatik. Literaturgeschichte	96
B. Italienische Literatur	100
VI. Spanische u. Katalonische Sprache u. Literatur	119
VII. Portugiesische Sprache und Literatur	130
VIII. Rhätoromanisch. Ladinisch	131
IX. Rumänische Sprache und Literatur	133
Handapparate	134

BUCHHANDLUNG GUSTAV FOCK

G. M. B. H.

SCHLOSSGASSE 7—9 LEIPZIG C 1 POSTSCHLISSFACH 100

NEW YORK N. Y.
145 WEST 44th STREET

TOKIO
SHISEIDO-BUILDING NO. 3
GINZA-NISHI 7 CHOME
KYOBASHI-KU

TELEGRAMM-ADRESSE: BUCHFOCK LEIPZIG
FERNSPRECHER 70768 / POSTSCHECKKONTO: LEIPZIG 1234

Buchhandlung Gustav Fock, G. m. b. H., Leipzig

Beste Bezugsquelle für
neue Bücher und Zeitschriften

des In- und Auslandes
Einrichtung ganzer Bibliotheken

Agency

for new books and periodicals

German and foreign
Complete selected libraries furnished

Fourniture prompte

de livres neufs et de périodiques

allemands et étrangers
de bibliothèques entières assorties

Fornitura pronta

di libri nuovi e di periodici

tedeschi e stranieri
Ordinamento di biblioteche intere

Bezugsbedingungen.

Alle Sendungen erfolgen auf Grund der nachstehenden Bezugsbedingungen.

Vereinbarter Erfüllungsort für Lieferung und Zahlung aller Sendungen ist Leipzig.

Zahlung ist wegen der derzeitigen schwierigen Wirtschaftslage sofort nach Empfang der Ware zu leisten. **Die Preise sind in Reichsmark festgesetzt.** Eine Reichsmark ist mit $\frac{1}{2790}$ kg Feingold anzunehmen und auf Feingoldbasis zu berechnen, z. Zt. ist, gemessen am US.-Dollar, 1 RM = $\frac{10}{42}$ US.-Dollar.

Reklamationen können nur binnen 14 Tagen nach Empfang der Rechnung berücksichtigt werden.

Die Abgabe von Preisangeboten erfolgt freibleibend, selbst wenn Vorauszahlung geleistet ist.

Bei allen Zahlungen gilt der Postschein oder der Bankbeleg als Quittung. Eine besondere Empfangsbestätigung erfolgt nur auf ausdrücklichen Wunsch.

Bis zur erfolgten Bezahlung bleiben die gelieferten Bücher unser Eigentum.

Leipzig, 1. März 1933.

Bankverbindungen:

Deutsche Bank und Disconto-Gesellschaft

Filiale Leipzig, Leipzig.

Stadt- u. Girobank, Leipzig.

Reichsbankgirokonto, Leipzig.

Société générale de Belgique, Brüssel.

Credito Italiano, Milano.

J. Henry Schroder Banking Corporation,

New York, City, 46 William Street,

P. O. Box 115, Wall Street-Station.

Yokohama Specie Bank Ltd., Tokyo.

Rigaer Commerzbank, Riga.

Christiania Bank og Kreditkasse, Oslo.

A.-B. Nordiska Föreningsbanken,

Helsingfors.

Pester Ungarische Commercial-Bank,

Budapest.

Crédit Lyonnais, Paris, 19 Boulevard

des Italiens.

Postscheckkonten:

Postscheckamt Prag No. 78348. Postscheckkonto Zürich No. VIII, 10987. Post-

sparkassenamt Wien No. 130579. Postscheckamt Warschau No. 190761. Postgirokonto

Kopenhagen No. 4948. Postscheckkonto Haag No. 21498. Postscheckkonto Stockholm

No. 4387. Postscheckkonto Paris No. 1691.90. Postscheckkonto Furikae Tokyo No. 58026.

Postscheckkonto Leipzig 1243.

Printed in Germany 1933.



I. Zeitschriften und Sammelwerke.

- 1 **Abhandlungen, Neusprachliche**, aus d. Gebiete d. Phraseologie, Realien, Stilistik u. Synonymik. Hrsg. v. C. Klöpffer. Heft 1—19. (Soweit erschienen.) 1896—1915. Vergr. 30.—
2 — Exemplar ohne Heft 10 u. 18. 20.—
-
- 3 **Acta Germanica**. Organ für deutsche Philologie. Hrsg. von R. Henning u. J. Hoffory. 7 Bde. (20 Teile.) 1890—1911. — Neue Folge. Bd. 1—5. (Alles Erschienen.) 1912—14. (172.20) 75.—
-
- 4 **Actes de la Société philologique de Paris**. Tom. 11—31 (dernier paru). 1882—1907. Rel. 180.—
5 **Anais das bibliotecas e arquivos**. Revista trimestr. de bibliografia, bibliologia. Publ. p. J. Dantas et R. Proença. Sér. II. Nos. 2, 4—16, 19, 32. 1920—27. 50.—
-
- 6 **Anglia**. Zeitschrift für englische Philologie. Begründet von M. Trautmann u. R. P. Wülker. Hrsg. von E. Einkenkel. Nebst Beiblatt: Mitteilungen über englische Sprache u. Literatur u. über englischen Unterricht. Hrsg. von Fr. Mann. Bd. 1—45. Mit Suppl. u. Beiblatt 1—32. 1877—1921. 550.—
Diese wichtige Zeitschrift, zu der alle bedeutenden Gelehrten, Literaten etc. des In- und Auslandes Beiträge geliefert haben und die ein anschauliches Bild von dem Stande der englischen Philologie bietet, enthält Mitteilungen aus dem gesamten Gebiete der englischen Sprache und Literatur, nebst englischen Unterricht, einschliesslich der Volkskunde u. Geschichte Englands. Von den Autoren seien folgende genannt: B. Assmann. — G. Baist. — W. M. Baskervill. — F. A. Blackburn. — E. W. Bowen. — H. Brandes. — A. Brandl. — H. Breymann. — B. ten Brink. — A. S. Cook. — W. Creizenach. — N. Dellus. — H. Düntzer. — A. Ebert. — O. Farrer Emerson. — R. Fischer. — E. Flügel. — M. Förster. — H. Gering. — J. Göbel. — J. A. Harrison. — W. Hertzberg. — A. Holder. — F. Kluge. — L. Levy. — H. Logemann. — K. Luick. — L. Morsbach. — A. Napier. — E. Peters. — G. Sarrazin. — J. Schipper. — A. Schröder. — E. Sievers. — W. W. Skeat. — H. Smeter. — M. Trautmann. — A. Wagner. — B. W. Wells. — R. P. Wülker. — F. Zarncke. — J. Zupitza, etc. etc.
7 — Dieselbe Reihe. Gut gebunden. 720.—
8 — Bd. 1—55 u. Reg. zu Bd. 1—50. Mit Suppl. u. Beiblatt 1—41. 1877—1931. 800.—
9 — Dieselben Bände in Halbleinen neu gebunden. 1050.—
-
- 10 **Annales du midi**. Revue de la France méridionale. Dir. p. J. Anglade, J. Calmette et H. Graillot. Années 1—43 et table génér. des années 1 à 30. 1889—1931. Epuisé en partie. 700.—
11 **Annales politiques et littéraires**. Publ. p. A. Boisson. Tom. 34—39. 1900—1902. Cart. 25.—
Manque tom. 38 no. 990.
12 **Annales de Provence**. Revue d'archéologie, histoire, linguistique de la région provençale. Années 1—11, 17—24. 1904—27. 85.—
Les années 12 à 16 (1915 à 1919) n'ont pas paru. — Années 1 à 5 sous le titre: Annales de la Société d'études provençales.
13 — Années 1—5. 1904—1908. 25.—
Annales de la Société d'études provençales. — Voir Annales de Provence.
14 **Annales de la Société Jean Jacques Rousseau**. Tom. 1—17. 1905—1926. Rel. 200.—
15 — Tom. 1—9. 1905—13. Rel. 100.—
16 **Annales della Società reto-romantscha**. Annada 1—40. 1886—1925. Teilweise vergriffen. 150.—

- 17 *Année littéraire*. Publ. p. P. Ginisty. Années 1—9 (tout ce qui a paru). 1886—94. 25.—
- 18 *L'Année littéraire et dramatique*. Publ. p. G. Vapereau. Années 1—11 (tout ce qui a paru). 1859—69. Rel. 25.—
- 19 *Annuaire des bibliothèques et des archives pour 1886*. Publ. du ministère de l'instruction publique. 1886. 3.—
- 20 *Annuaire de l'École pratique des Hautes Etudes*. Section des sciences historiques et philologiques. Années 1913/14—1917/18. 8.—
- 21 *Annuario della libreria e tipografia e delle arti affini in Italia*. Anno I. 1884. 5.—
- 22 *Antologia, Nuova, di Scienze, Lettere ed Arti*. Serie II, vol. 19—55, Serie III, vol. 2—40, 43—60. — Serie IV, vol. 61—99, 102—120. — Serie V, vol. 121—132 = della Raccolta vol. 49—84, 86—124, 127—183, 186—216. 1800—1907. Ril in parte. 150.—
Mancano serie IV vol. 93 fasc. 3; vol. 102 fasc. 1; vol. 117 fasc. 3; Indice in vol. 97.
- 23 *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans*. Año 1907—08. 4^o u. fol. 1907—09. Rel. 35.—
- 24 *Anzeiger, Bibliographischer, I. roman. Sprachen u. Literaturen*. Hrsg. v. Ebering u. a. Bd. 1 Halbjahr 2 Heft 1 u. Bd. 2 Heft 1—6. 1883—84. 8.—
- 25 *Arbeiten, Romanistische*. Hrsg. v. C. Voretzsch. Heft 1—17. 1913—1931. 120.—
- 26 *Archiv für celtische Lexikographie*. Hrsg. v. Whitley, W. Stokes u. K. Meyer. Bd. 1—3 (soweit erschienen). 1898—1907. (72.—) 45.—
- 27 *Archiv für Literaturgeschichte*. Hrsg. v. R. Göseche u. F. Schnorr v. Carolsfeld. Bd. 1—15 (soweit erschienen). 1870—87. Gbd. 200.—
-
- 28 *Archiv I. Literatur u. Kirchengeschichte des Mittelalters*. Hrsg. v. H. Denifle u. F. Ehrle. Hrsg. mit Unterstützung der Görres-Gesellschaft. Bd. 1—7 (soweit erschienen). 1885—1900. Teilweise nachgedruckt. 250.—
Enthält wertvolle und z. Tl. umfangreiche Artikel zur Literatur- u. Kirchengeschichte des Mittelalters, darunter: Die ältesten Redaktionen der Generalconstitutionen des Franziskanerordens. — Neue Materialien zur Geschichte Peters von Luna (Benedicti XIII.). — Die Statuten der Juristen-Universität Padua vom J. 1331. — Die Spiritualisten, ihr Verhältnis zum Franziskanerorden u. zu den Fraticellen. — Die älteste Taxrolle der apostolischen Penitentiare. — Urkunden zur Geschichte der mittelalterlichen Universitäten. — Die Handschriften der Bibel Correctorien des XIII. Jahrhunderts. — Der Plagiator Nicolaus von Strassburg. — Ein Bruchstück der Acten des Concils von Vienne. — Zur Vorgeschichte des Concils von Vienne. — Die Statuten der Juristen-Universität Bologna vom J. 1317—1347 u. deren Verhältnis zu jenen Perugias, Florenz. — Petrus Johannes Olivi, sein Leben u. seine Schriften. Etc. etc.
- 29 — Neu gebundenes Exemplar. 270.—
-
- 30 *Archiv, Münchener, für die Philologie des Mittelalters u. d. Renaissance*. Heft 1—8 in 9 Tln. (Soweit erschienen.) 1913—25. (56.30) 46.—
-
- 31 *Archiv f. d. Studium d. neueren Sprachen u. Literaturen*. Begründet von L. Herrig. Hrsg. von A. Brandl u. O. Schultz-Gora. Bd. 1—159. Mit Generalregister zu 1—140. 1846—1931. Neu gebunden. Einige Bände in Neu-druck. 220.—
Exemplar der führenden Zeitschrift, um den Gelehrten u. wissenschaftlich Gebildeten in Kenntnis zu erhalten von den Leistungen auf dem Gebiete der ganzen neueren Sprachwissenschaft, Aesthetik, Poetik, Metrik, Sagen- u. Volkskunde, Schriftwesen, Gelehrtengeschichte, Literatur, Neusprachlicher Unterricht, Germanische Sprachen (Gotisch, Deutsch, Skandinavisch, Holländisch, Englisch), Romanische Sprachen, Baskisch, Alte Sprachen etc. etc.
Von den Mitarbeitern dieser Zeitschrift seien folgende genannt: Appel, Badt, Banner, Bastier, Becker, Bertoni, Biedermann, Bleich, Block, Bolte, Bovet, Brandl, Caspari, Daffis, Dibelius, Etmayer, Feist, Fischer, Förster, Friedwagner, Gauchat, Gräfenberg, Herzfeld, Holt-hausen, Jordan, Jul. Kichler, Liebermann, Lommatzsch, Ludwig, Mangold, R. M. Meyer, Meyer-Lübke, Miller, Minor, Morel, Mort, O. Müller, Muret, Neumannorff, Neuhaus, Nickel, Noll, Ort, Pariselle, Petsch, Pirson, Reuss, Elise Richter, U. Riemann, Ritter, Rosenberg, Sakmann, Salverda de Grave, Sarrazin, Schipper, Schultz-Gora, Söderhielm, Stammler, Steig, Stiefel, Suchier, Tobler, Vising, Westphal, Wiese, Wolff, Zauner, Zeiger, Zinkernagel etc. etc.
-
- 32 *Archiv, Schweizerisches, für Volkskunde*. Hrsg. v. Ed. Hoffmann-Krayer. Bd. 1—31. 1897—1931. Teilweise vergriffen u. selten. 210.—
Auch unter dem Titel Archives suisses des traditions populaires.

- 33 **Archives littéraires de l'Europe ou mélanges de littérature.** Nos. 1—3, 7—29, 31—51. 1804—08. 60.—
- 34 **Archives des Missions Scientifiques et Littéraires.** 2e série. Tomes 1—6. 1864—71. Rel. Epuisé. 50.—
La 2e série est complète en 7 tomes.
- Archives suisses des traditions populaires.** — Vgl. unter Archiv, Schweizerisches, für Volkskunde.
- 35 **Archivio glottologico italiano.** Diretto da G. J. Ascoli. Vol. 1—24 e suppl. 1—8. 1873—1930. 435.—
- 36 **Archivio storico italiano.** Fond. da G. P. Vieusseux e continuato poi a cura della R. Deputazione Toscana di Storia Patria. Ann. 1—90 ed indice generale delle serie 1—5. 1842—1931. 2600.—
Collezione completissima. La prima serie (1842—54) è esauritissima da molto tempo, ricercata e quasi irripetibile nel commercio.
- 37 — Serie I vol. 1—3, 4 I—II, 5, 6 I—II, 7—15, 16 I—II, appendix 9 vol. ed indice. Serie II: 18 vol. e supplemento: *Giornale storico degli Archivi Toscani*. 7 vol. Serie III: Vol. 1. 1842—65. Rileg. in parte. 500.—
- 38 **Archivum Romanicum.** Nuova rivista di filologia romanza. Diretta da G. Bertoni. Ann. 1—16. 1917—32. 660.—
- 39 **Arte e storia.** Dir. G. Carocci. Ann. 22 no. 15—ann. 33. 1903—14. 50.—
Mancano ann. 23 no. 15; 24 no. 15—16; 26 no. 5—6; 27 no. 7—12; 28 no. 3; 29 no. 4; 31 no. 1, 2, 8; 32 no. 9 e 33 no. 7.
- Atti e notizie della Società Dantesca Italiana.** — Vgl. unter *Bullettino d. Società Dantesca Italiana*.
- 40 **Ausgaben u. Abhandlungen aus d. Gebiete d. romanischen Philologie.** Hrsg. v. E. Stengel. Heft 1—100 (soweit erschienen) ohne Heft 7 u. 76. 1881—1909. 250.—
Die Serie ist mit Heft 100 abgeschlossen, eine Fortsetzung wird nicht erscheinen.
- Balkan-Archiv.** — Vgl. unter *Jahresbericht d. Instituts f. rumänische Sprache*.
-
- 41 **Baensch-Drugulin, J.,** Marksteine aus d. Weltliteratur in Originalschriften m. Buchschmuck v. L. Sütterlin. Fol. 1902. (200.—) 100.—
Das in 300 Exemplaren prachtvoll hergestellte u. ausgestattete Werk bringt Proben von Originalschriftypen aller Länder.
-
- 42 **Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur.** Hrsg. von Paul und Braune. Bd. 1—48. 1874—1923. 720.—
Aus vielen Tausenden von Bausteinen ist unsere deutsche Sprache zusammengesetzt, in den Tiefen der Urzeit liegen die ältesten, verwittert und kaum noch erkennbar. Aber Stein auf Stein gefürmt wurde in Jahrtausenden ein stolzer Bau, der seiner Vollendung noch harret. Und jeder Stein trägt seine besonderen Charaktere, die zu entziffern die Aufgabe unserer Sprachgelehrten war und noch ist. In 48 Bänden ist hier ein riesiges Material gesammelt, das für das Studium der Sprachgeschichte unentbehrlich geworden ist. „Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache u. Literatur“ nennt sich die Zeitschrift: eine Klein- u. Feinarbeit ist es, die die 48 Bände füllt, ein Werk von zahlreichen Sprach- und Literaturgelehrten, die hier die Ergebnisse ihrer Forschungen niedergelegt haben.
Von den Verfassern der einzelnen Artikel seien folgende Namen genannt: F. Holthausen, M. H. Jellinek, G. Hübnere, E. Ochs, A. Leitzmann, O. Behaghel, J. Meier, W. Horn, Tr. Grienberger, W. Braune, P. Ortmayr, V. Moser, K. Henrich, F. Panzer, H. Naumann, J. Loewenthal, C. H. Diebel, Ph. Strauch, C. B. von Haeringen, E. Kieckers, R. Meissner, A. Wallner, A. Leitzmann, H. Petersen, G. Schoppe, R. Loewe, H. Vetter, G. Ehrismann, J. Fibach, K. Plenio, C. Franke, Fr. Kluge, L. Hehn, W. Braune, E. Perles, E. Schroeder, W. Stammer, K. Schifmann, A. Kopp, W. von Unwerth, E. von Steinmeyer, Th. Frings, etc. etc.
- 43 — Schön gebundenes Exemplar. 850.—
- 44 — Bd. 1—56 u. Reg. zu Bd. 1—50. 1874—1932. Schön gebunden. 950.—
-
- 45 **Beiträge z. Geschichte d. romanischen Sprachen u. Literatur.** Hrsg. v. M. F. Mann. Bd. 1—12 (soweit erschienen). 1911—1917. (45.20) 30.—
- 46 **Beiträge zur Literaturgeschichte.** Hrsg. v. H. Graef. Heft 1—40. 1906—07. 80.—
- 47 **Beiträge, Breslauer, z. Literaturgeschichte.** Hrsg. v. M. Koch u. G. Sarrazin. Heft 1—10 u. N. F. Heft 1—45, 47, 48, 50 (soweit erschienen): 1904—1928. (236.—) 190.—
Die Hefte 46 u. 49 sind noch nicht erschienen.

- 48 **Beiträge, Berliner, z. germanischen u. romanischen Philologie.** Germanische Abt. Heft 1—5, 7—9, 11, 13—37. 1893—1917. 190.—
Die fehlenden Hefte werden wahrscheinlich durch Neudruck ersetzt u. können dann später nachgeliefert werden.
- 49 — **Romanische Abt.** Heft 1—13 (soweit erschienen). 1894—1902. 60.—
- 50 **Beiträge, Berliner, zur romanischen Philologie.** Hrsg. v. E. Gamillscheg. Bd. 1—2, 3 Heft 1. 1929—33. 52.—
- 51 **Beiträge, Giessener, zur romanischen Philologie.** Hrsg. v. D. Behrens. Heft 1—25 und Zusatzheft 1—8. 1921—1932. 110.—
- 52 **Beiträge, Marburger, zur romanischen Philologie.** Hrsg. v. E. Wechsler. Heft 2—14, 16—17. 1911—15. 60.—
- 53 **Beiträge, Münchener, zur romanischen u. englischen Philologie.** Hrsg. v. H. Breymann u. J. Schick. Heft 1—54 (soweit erschienen). 1890—1912. Gbd. (207.—) 150.—
- 54 — Dasselbe broschiert. 125.—
- 55 **Beiträge z. Kunde d. indogermanischen Sprachen.** Hrsg. v. A. Bezzenberger u. W. Prellwitz. 30 Bde. M. Suppl.-Bd. u. Ges.-Reg. v. R. Trautmann (soweit erschienen). 1877—1907. Gbd. 550.—
Fortsetzung erscheint unter dem Titel Zeitschrift f. vergleichende Sprachforschung.
- 56 **Beiträge z. vergleichenden Sprachforschung auf d. Gebiete d. arischen, celtischen u. slawischen Sprachen.** Unter Mitwirkung v. A. Leskien u. J. Schmidt hrsg. v. A. Kuhn. Bd. 1—8 (soweit erschienen). 1858—76. 90.—
- 57 **Berlin.** — **Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaften. Komplette Reihe beider Klassen.** 1822—1931 mit Register für die Jahre 1710—1870. Gbd. 5000.—
Erschien in den Jahren 1822—37 u. 1852—1907 jährlich in 1 Bde. In den Jahren 1838 bis 51 erschienen jährlich 3 Bde. (Physikalische Abhandlungen, Mathematische Abhandlungen u. philologische Abhandlungen). Ab 1908 sind beide Klassen getrennt erschienen.
- 58 — — **Philolog.-histor. Klasse.** Jg. 1877—1931 (ab 1908 beide Klassen). 2500.—
- 59 — — **Jg. 1877—1931** (ab 1908 nur die philolog.-historische Klasse). 1200.—
- 60 — **Histoire de l'Académie royale des sciences et belles lettres.** Années 1745—69 u. Fortsetz.: **Nouveaux mémoires de l'Académie.** Années 1770—1804. Berlin 1746—1807. Relié. 1800.—
Es fehlen die Jge. 1761, 1763, 1765—69.
- 61 — **Monatsberichte** (seit 1882 unter dem Titel **Sitzungsberichte**) d. **Preussischen Akademie der Wissenschaften.** 1846—1931. Gbd. Selten. 4800.—
Jg. 11—20, 1846—1855 erschienen als **Bericht über die zur Bekanntmachung geeigneten Verhandlungen.** — 1856—1881 als **Monatsberichte.** 1882—1931 als **Sitzungsberichte.** ab 1922 sind die **Sitzungsberichte** in die beiden Klassen (philos.-historische Klasse u. physikal.-mathemat. Klasse) geteilt worden. Jg. 1836—45 fehlen.
- 62 — — **Jg. 1866—1931.** Gbd. 2600.—
- 63 — — **Jg. 1866—1913.** 1500.—
- 64 **Bibliographie d. Deutschen Zeitschriften-Literatur m. Einschluss v. Zeitungen und Sammelwerken.** Unter Mitwirkg. v. Roth, A. L. Jelinek etc. hrsg. von F. Dietrich. Abt. A: Bd. 1—67. M. Ergänzungsbd. 1—14 u. Beilagebd. 1—17. Abt. B: Bd. 1—18 u. N. F. Bd. 1—3. Abt. C: Bd. 1—50. 1896—1931. 4500.—
- 65 — — **Abt. A: Bibliographie der deutschen Zeitschriften-Literatur.** Bd. 1—67 m. Ergänzungsbd. 1—14 u. Beilagebd. 1—17. 1896—1931. 2450.—
- 66 — — **Abt. B: Bibliographie der fremdsprachlichen Zeitschriften-Literatur.** Bd. 1—18 u. N. F. Bd. 1—3. 1911—31. 600.—
- 67 — — **Abt. C: Bibliographie der deutschen Rezensionen.** Bd. 1—50. 1900—31. 1580.—
- 68 **Bibliographie de Belgique.** Journal officiel de la librairie. Années 8 et 13. 1882 et 1887. Cart. 6.—
- 69 **Bibliofilia.** Rivista di storia del libro e delle arti grafiche, di bibliografia ed erudizione. Dir. da L. Olschki. Ann. 1—34 con indice decennale 1—X ed indice quindicennale XI—XXV. In tutto 36 vol. 4°. 1899—1932. 975.—

- 70 **Biblioteca dell' Archivum Romanicum.** Dir. da G. Bertoni. Serie I: Storia, letteratura, paleografia: Vol. 1—18, Serie II = Linguistica: Vol. 1—17. 1921—32. 530.—
- 71 **Bibliotheca Normannica.** Denkmäler normannischer Literatur u. Sprache. Hrsg. v. H. u. W. Suchier. Bd. 1—8 (soweit erschienen). 1879—1911. Teilweise vergriffen. 80.—
- 72 — Bd. 2—8. 1879—1911. 60.—
- 73 **Bibliotheca philologica,** od. geordn. Übersicht d. auf d. Gebiete d. class. Altertumswissenschaft, wie d. älteren u. neueren Sprachwissenschaft erschieen. Bücher. Hrsg. v. G. Schmidt, W. Müldener u. a. Jg. 1—50 (sow. ersch.). 1848—1897. Pbd. 250.—
In Bd. 4 fehlt Heft 2.
- 74 **Bibliothek, Altfranzösische.** Hrsg. v. W. Foerster. Bd. 1—15 (soweit erschienen). 1879—1897. 140.—
- 75 **Bibliothek [Publikationen] des Litterarischen Vereins in Stuttgart.** Bd. 1—277. 1842—1931. Gbd. Absolut vollständiges Exemplar im Originaldruck, wie sie selten im Handel vorkommen, 4400.—
Wiederausgabe der Texte wertvoller Handschriften oder älterer Werke des deutschen und romanischen Sprachgebiets, meist aus dem 14. bis 16. Jahrhundert. Die hervorragendsten Germanisten und Romanisten wie z. B. Bartsch, Bechstein, Gfrörer, Gödeke, v. Keller, Massmann, Michelant, Simrock, Steinhausen, Wackernagel, Waitz, Wattenbach, Zarcke u. a. mehr waren Mitarbeiter dieser wichtigen Publikation. — Einzelne Bände sind zum Teil lieferbar. Preise auf Verlangen.
- 76 — Dieselbe Serie. Teilweise im Neudruck. Hlnbd. 3500.—
- 77 **Bibliothek, Mythologische.** Hrsg. v. d. Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung. Bd. 1—7, 8 Heft 1—4 (soweit erschienen). 1907—1916. (84.90) 60.—
- 78 **Bibliothek, Romanische.** Begr. v. W. Foerster, hrsg. v. A. Hilka. Bd. 1—24. 1888—1926. 120.—
- 79 **Bibliothèque de l'Ecole des Chartes.** Revue d'érudition consacrée spéc. à l'étude du moyen âge. Tom. 1—92 et table de matières des tom. 1—70. 1839—1931. Rel. 1800.—
Série fort rare et recherchée.
- 80 **Bijdragen, Leuvensehe.** Tijdschrift voor moderne philologie. Bd. 1—23. 1896—1931. 290.—
- 81 **Biographie nationale.** Publ. par l'Académie Royal des Sciences des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique. Tom. 1—23 et 24 fasc. 1 (A-Sypen). 1866—1925. 150.—
-
- 82 **Biographie, Allgemeine Deutsche.** Hrsg. durch d. histor. Kommission b. d. k. Akademie d. Wiss. in München. 56 Bde. 1875—1912. Gbd. Schönes, wie neues Exemplar. (600.—) 300.—
-
- 83 **Blätter, Neuphilologische.** Jg. 1—27 (soweit erschienen). 1894—1920. Gbd. 200.—
- 84 — Jg. 1—15, 16 H. 1—3; 17 H. 1; 21 H. 9, 11, 12; 22—24, 25 H. 1—7. 1894—1918. 90.—
Es fehlt: Jg. 2 H. 1, 8, 10; Jg. 6 H. 1 u. Titel u. Inh.-Verz. zu 1—7 u. 12.
- 85 **Bolletti del dizionario de la llengua catalana.** Publ. p. M. Antoni et A. M. Aleover. Tom. 1 fasc. 1—14, 16—17; tom. 2—3, 4 fasc. 1—11; tom. 5, 6 fasc. 2, 3; tom. 7—8, 9 fasc. 1, 3, 4, 8. 1902—17. 60.—
- 86 **Bologna.** — Memorie della R. Accademia delle scienze dell' Istituto di Bologna. Commentarii 7 voll. 1731—91. — Novi commentarii. Vol. 1—3. 1834—39. Memorie. Serie II: vol. 1—10. 1862—70 Serie III: vol. 1—4, 7—10. 1871—79. Serie IV: vol. 1—4, 7. 1880—86. Serie V: vol. 1—10. 1890—99. Serie VI: vol. 1—9. 1900—12. Bologna 1731—1912. Relié en partie. 1500.—
- 87 — Memorie dell' Istituto nazionale italiano. Classi di scienze morali. Tom. 1 (in 2 parti): Classe di fisica e matematica. Tom. 1 (in 2 parti) e 2 parte II. 4°. 1806—13. 125.—
Exemplair complet sauf Classe di scienze fisica e matematica. Tom. 2 partie 1.
- 88 **Brockhaus, Konversations-Lexikon.** 14. A. Neue rev. Jubiläums-Ausgabe. 17 Bde. 1901—07. Lnbnd. 70.—

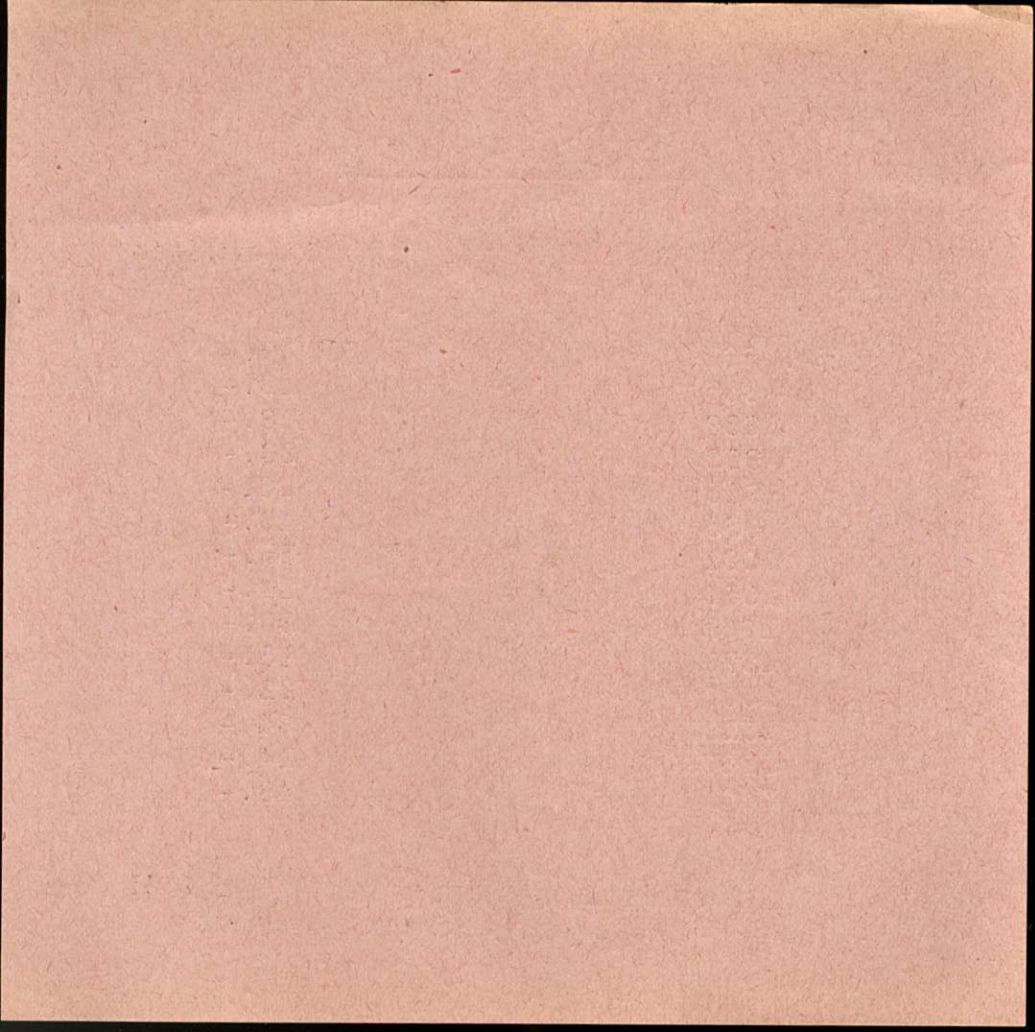
- 89 **Brockhaus, Konversations-Lexikon.** (Neuer Abdruck.) 17 Bde. 1908—10. Gbd. 100.—
- 90 — 15. Aufl. (in 20 Bdn.). Bd. 1—13. 1929—32. Lnbde. Soweit bis Ende 1932 erschienen. (338.—) 270.—
- 91 — Handbuch d. Wissens. 4 Bde. 1922—23. Hlnbd. (82.80) 60.—
- 92 — Brockhaus, Der kleine. Handbuch des Wissens in 1 Bd. 2. Aufl. 1930. Orighlnbd. 20.—
- 93 **Brunet, J. Ch., Manuel du libraire et l'amateur de livres.** 5e (dernière) ed. 6 tomes et supplément A—Z. 1860—78. D.-toile. Impression originale. 350.—
- 94 — — Réimpression 1922. Rel. 130.—
- 95 **Brüssel. — Académie Royale. — Bulletins de l'Académie royale des sciences et des belles lettres.** 1832—1898; continué par: a) Bulletins de la classe des sciences. 1899—1930. b) Bulletins de la classe des lettres et des sciences morales et politiques et des beaux arts. 1899—1930. c) Bulletins de la classe des beaux arts. 1919—1930, av. annexes (communications de 1915 à 1918). Relié. 4000.—
- Pendant les années 1899—1914 les classes b et c étaient réunies. Série complète dès le commencement, sauf le vol. 1 qui manque. Pendant les années 1915—18 l'Académie n'a rien publié.
- 96 — — 1e série: Tom. 2—23 en 43 vol. 2e série: Tom. 1—50. 3e série: Tom. 1—36 et les tables générales. 1833—98. 3000.—
- Depuis 1899 divisé en 2 classes.
- 97 — — 1e série, tom. 2, 3, 6 II, 8—10, 13, 15—23. 2e série, tom. 1—50. 3e série, tom. 1—36 et les tables générales. 1833—98. Rel. et br. 1300.—
- 98 — **Bulletin de l'Académie royale de Belgique.** Classe des sciences des Années 1899—1932 et les tables 1899—1914. 480.—
- Suspendu de 1915 à 1918.
- 99 — — **Classe des lettres et des sciences morales et politiques.** Années 1899—1932 et table générale des années 1899—1914. 360.—
- Suspendu de 1915 à 1918.
- 100 — — **Classe des beaux-arts.** Années 1919—32 et les Communications de 1915—18. 280.—
- De 1899 à 1914 publié ensemble avec la Faculté des sciences.
- 101 — **Mémoires couronnés et autres mémoires de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux arts de Belgique.** La série en 8°. Tom. 17—66. 1865—1904. Rel. 900.—
- Après 1904 divisé en 2 et plus tard en 3 classes.
- 102 — **Mémoires couronnés et mémoires des savants étrangers de l'Académie royale de Belgique.** Collection en 4°. Tom. 12—24 (sauf 15 I). 28—29. 32—61. 1837—1903. 700.—
- 103 — **Mémoires de l'Académie Impériale et Royale des Sciences et Belles-Lettres.** Tom. 1—4. 1780—83 et Nouveaux mémoires. Tom. 1. 1820. D.-veau. Nouv. mém. tom. 1 broché. 90.—
- Mémoires tom. 1—2 en 2e édition.
- 104 **Bücherverzeichnis, Deutsches.** Bearb. v. d. Bibliogr. Abt. d. Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. Bd. 1—16 (1911—30). 1917—33. Hldr. (1448.—) 1000.—
- Die Fortsetzung zu Hinrichs 5jähr. Bücherkatalog und zu Kaysers Bücherlexikon.
- 105 **Buenos-Aires. — Anales del Museo Nacional.** Serie 2. Tom. 4, 5. 1895—97. 30.—
- 106 — **Anales de la Sociedad científica Argentina.** Tom. 50—52. 53 entr. 1—3; 55 entr. 1; 56, 57 entr. 1—3, 6; 58, 59 entr. 5—6; 60—63, 64 entr. 1—2, 4—6; 65—67; 68 entr. 1; 70 entr. 2—6; 71, 72 entr. 1—2; 75—76; 77 entr. 1—2. 1900—14. 75.—
- Bulletin de dialectologie romane.** — Vgl. unter Revue de dialectologie romane.
- 107 **Bulletin du glossaire des patois de la Suisse romande.** Années 1—14 (tout ce qui a paru). 1902—15. Epuisé en partie. 35.—
- 108 **Bulletin italien.** (Annales de la Faculté des lettres de Bordeaux.) Tom. 1—18. (Tout ce qui a paru.) 1901—18. 170.—
- Pour la continuation voyez sous le titre: Etudes italiennes.

Preisänderung

Auf nachstehende Preisänderungen
machen wir aufmerksam:

No. 561	jetzt	RM 9.-
656	"	12.-
889	"	18.-
902	"	20.-
915	"	16.-
935	"	18.-
1021	"	35.-
1054	"	14.-
1062	"	25.-
1270	"	15.-
1300	"	22.-
1319	"	24.-
3260 _a	"	14.-
3401	"	48.-

Buchhandlung Gustav Fock G. m. b. H.
Leipzig C 1, Postschliessfach 100



Postkarte



An die

Buchhandlung Gustav Fock

G. m. b. H.

LEIPZIG 1

Postschießfach 100

Falls die Ausführung der Bestellung bis zu einem bestimmten Tage erfolgen muß, wird um genaue Angabe desselben gebeten, damit etwa in Leipzig nicht Vorrätiges direkt bestellt werden kann.

Ich bitte.... mir auf Grund Ihrer allgemeinen Bezugsbedingungen zu übersenden
Wir uns

Betrag ist in Rechnung zu stellen — durch Nachnahme zu erheben — folgt anbei durch Postanweisung — auf Postscheckkonto Leipzig Nr. 1243 eingezahlt.

Erfüllungsort Leipzig.

Adresse (genaue und deutliche Angaben erbeten):

- 109 **Bulletin de la Société Amicale Gaston Paris.** Années 1903—06, 1908—13. (1904—14.) 10.—
- 110 **Bulletin de la Société des Anciens Textes Français.** Années 1—40, 46—52. 1875 à 1927. Pas en commerce. 200.—
Les années 41 à 45 n'ont pas été publiées.
- 111 **Bulletin de la Société Liégeoise de littérature wallonne.** Tom. 1—64. 1857—1932. 420.—
- 112 **Bulletin de la Société de linguistique de Paris.** Tomes 1—30 (= nos. 1—91). 1869—1930. 300.—
- 113 **Bullettino della Società dantesca italiana.** Nr. 1—15. 1890—99. — Nuova serie. Vol. 1—28 ed indice decennale 1—10. 1893—1921. — Atti e notizie. Vol. 1—4. Tutto il pubbl. 1906—14. Ril. in parte. 650.—
Rarissima collezione. La continuazione è intitolata: Studi danteschi.
- 114 **Bullettino della Società Filologica Romana.** Vol. 1—12, Nuova serie, vol. 1—6. (Tutto il pubbl.) 1901—19. 45.—
- 115 **Butlleti de dialectologia catalana.** Vol. 1—18. 1913—30. 45.—
Mancano: 1914 pte. 1, 1915 pte. 2, 1916 pte. 1.
- 116 **Catalogo della libreria italiana.** Pubbl. da A. Pagliaini. 1847—99. 3 vol. Indice per materie. 1847—99. 3 vol. I. suppl. dal 1900—10. 2 vol. II. suppl. dal 1911—20. 2 vol. III. suppl. dal 1921—30. Vol. 1 fasc. 1—5. 1901—32. Ril. 380.—
- 117 **Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale.** (Paris.) Auteurs. Tom. 1—110. 1897—1932. 2900.—
Réimpression anastatique en partie.
- 118 **Centralblatt f. Bibliothekswesen.** Hrsg. v. Hartwig u. a. Jg. 1—48. M. Beheften 1—62 u. Reg. zu Jg. 1—40. 1884—1931. Gbd. 5000.—
- 119 — Jg. 1—45 u. Reg. zu Jg. 1—20. 1884—1928. Exemplar ohne die Behefte. 3000.—
- 120 **Centralblatt, Neuphilologisches.** Hrsg. v. W. Kasten. Jg. 1—20 (soweit erschienen). 1887—1906. 120.—
Vom letzten Jg. 1906 ist nur das 1. Halbjahr erschienen.
- 121 **Les Cinq Langues.** Journal-revue de langues allemande, anglaise, espagnole, française, italienne. Red. p. E. H. Bloch. Années 4—5, 7 no. 1; 10 nos. 4, 5. 1903—10. 12.—
- 122 **Comunicazioni dalle biblioteche di Roma e da altre biblioteche per lo studio delle lingue e delle letterature romanze a cura di E. Monaci.** Vol. 1—2 (tutto il pubbl.). 1875—80. D. veau. (100.—) 75.—
Vol. 1: Monaci, E., Il Canzoniere Portoghese della Biblioteca Vaticana. — Vol. 2: Molteni, E., Il Canzoniere Portoghese Colocci-Brancuti.
- 123 **Convivium.** Rivista bimestrale di lettere, filosofia e storia. Dir. C. Calcaterra. P. Ubaldi, L. Stefanini. Ann. 1—2. 1929—30. 22.—
- 124 **Correo de Alemania.** Nos. 39—196. 1915—20. 20.—
Ils y manquent: No. 52, 65, 72, 154, 160, 184, 192—194.
- 125 **Correspondenz, Genfer.** Jg. 1871 Nr. 4—8, 10—201; Jg. 1872 Nr. 1—163; Jg. 1873 Nr. 1—121, 123—162, 164—65. 1871—73. Gbd. 50.—
-
- 126 **Le Courier de Vaugelas.** Journal consacré à la vulgarisation universelle de la langue française. Publ. par E. Martin. Collection complète, terminée par la table générale des matières. 11 vols. 4°. 1868—82. (85 fr.) 15.—
Speziell bestimmt für das Studium d. grammat. Schwierigkeiten d. französ. Sprache, d. volkstümlichen Redensarten, Sprichwörter etc. in Form v. Frage u. Antwort. Die Table générale ermöglicht die sofortige Lösung von 3500 Fragen, die jedem, der sich mit d. Studium d. französ. Sprache beschäftigt, täglich vorkommen können u. zu deren Beantwortung die Wörterbücher nicht ausreichen. Ausserdem enthalten die II Bde. eine Biographie d. hauptsächlichsten Grammatiker.
-
- 127 **La Critica.** Rivista di letteratura, storia e filosofia. Dir. B. Croce. Ann. 24—25. 1926—27. 15.—
Dante-Jahrbuch, Deutsches, s. unter Jahrbuch d. dt. Dante-Gesellschaft.
- 128 **Diderot et d'Alembert.** Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences des arts et des métiers. Texte 17 vols., Planches 11 vols., Suppl. Texte 4 vols. Planches 1 vol. et Table des matières 2 vols. Paris 1751—1780. Folio. Rel. 600.—
Un exemplaire de l'édition meilleure en folio, rare et recherchée.

- 129 **Dublin.** — Proceedings of the Royal Irish Academy. Series II, vol. 1—4. Series III, vol. 1—5, 6 no. 1—4. Vol. 24, sect. A (Mathem., Astron. and Phys. Science) Nr. 1—3. Sect. B (Biolog., Geolog. and Chemical Science) Nr. 1—4. Sect. C (Archeology, Linguistic and Literature) Nr. 1—5. Vol. 25, sect. A, no. 1, 2, 4. Sect. B, no. 1—6. Sect. C, no. 1—12. Vol. 26, sect. A, no. 1—3. Sect. B, Nr. 1—10. Sect. C, Nr. 1—16. Vol. 27, sect. A, no. 1—12. Sect. B, Nr. 1—11. Sect. C, Nr. 1—18 a. Appendix. Vol. 28, sect. A, no. 1—3. Sect. B, no. 1—8. Sect. C, no. 1—12. Vol. 29, Sect. A, no. 1—6. Sect. B, no. 1—9. Sect. C, no. 1—9. Vol. 30, Sect. A, no. 1—3. Sect. B, no. 1—5. Sect. C, no. 1—21. Vol. 31, no. 2—5, 10—14, 16—20, 22—31, 33—46, 48—53, 55—63. Vol. 32, Sect. A, no. 1, 4—6. Sect. B, no. 1—3. Sect. C, no. 1—9. 1870—1914. Wanting of Series II 2 nos. 180.—
- 130 — Royal Irish Academy. Cunningham Memoirs. Vols. 1—7. 1880—92. H.-leather. 20.—
- 131 **Écho française.** Revue politique, littéraire et scientifique. Années 1—6. 1892—97. 12.—
- 132 **Echo, Das literarische.** Hrsg. v. J. Ettlinger. Jg. 1—25 u. Fortsetzung: Die Literatur, hrsg. v. E. Heilborn. Jg. 26—33. 1898—1931. Gbd. Meistens vergriffen. 440.—
- 133 **L'Écho littéraire.** Souvenir du pensionnat. Publ. p. A. Reitzel. Jg. 11, 13, 18—28. 1891—1908. Rel. et br. 30.—
- 134 **Encyclopaedia Britannica and Dictionary.** 9 th ed. 35 vols. (including index). 1875—1903. Hf.-mor. 150.—
- 135 — New 14 th ed. 24 vols. 1929. Cloth. 450.—
The new 14th edition is a complete revision, revised, reset, reillustrated.
- 136 **Encyclopédie, La grande.** Inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts. 31 tomes. 1882—1902. D.-chagrin. 600.—
- 137 **English Dialect Society.** A complete set of the publications from beginning in 1873 to the end in 1896. Vols. 1—80 and 2 extra vols. Together 82 vols. 1873—96. As far as published. 1200.—
- 138 **Ersch u. Gruber, Allgemeine Encyclopädie d. Wissenschaften u. Künste.** Sektion I: 99 Bde. u. Suppl. zu Bd. 1—14; Sektion II: Bd. 1—43; Sektion III: Bd. 1—25. Zus. 167 Bde. (Soweit erschienen.) 1818—93. Hldr. 1200.—
- 139 **España moderna.** Revista hispano-americana de literatura é historia. Dir. J. Lázaro. Années 1—26 (= tom. 1—312) et tables de mat. des tom. 1—264 (tout ce qui a paru). 1889—1914. 950.—
- 139a **Etudes italiennes.** Publ. par la Faculté des lettres de l'Université de Bordeaux. Années 1919—32. 220.—
C'est la continuation du Bulletin italien.
- 140 **Euphorion.** Zeitschrift für Literaturgeschichte. Hrsg. v. A. Sauer. Bd. 1—30. M. Ergänzungsheften. 1894—1929. Hlnbde. 1500.—
- 141 **Folklore Argentino.** Universidad de Buenos Aires. Red. R. Lehmann-Nitzsche. No. 1—7. 1911—28. 60.—
- 142 **Folklore suisse.** — Vgl. unter Schweizer. Volkskunde.
- 142 **Forschungen, Indogermanische.** Zeitschrift f. indogerman. Sprach- u. Altertumskunde. Begr. v. K. Brugmann u. W. Streitberg. Hrsg. v. F. Sommer u. A. Debrunner. M. Beibl.: Anzeiger f. indogerman. Sprach- u. Altertumskunde. Bd. 1—50. 1891—1932. 4^{tlw.} gbd. 680.—
- 143 **Forschungen, Romanische.** Organ f. romanische Sprachen, Volks- u. Mittelaltein. Begr. v. K. Vollmoeller, hrsg. v. R. Zenker. Bd. 1—46. 1883—1932. Gbd. 1850.—
- 144 **Franco-Gallia.** Krit. Organ d. französ. Sprache u. Literatur. Hrsg. v. A. Kressner. Jg. 1—6, 9—13. 1884—96. Vergriffen. 35.—
Es fehlen in Jg. 5 Nr. 1, in Jg. 6 Nr. 5, 6, 8—12, in Jg. 9 Nr. 1, 4—6, in Jg. 12 Nr. 1, in Jg. 13 Nr. 2. Ferner Titel u. Inh.-Verz. zu Jg. 2.

145 **Gallia Christiana** in provincias ecclesiasticas distributa: in qua series et historia archiepiscoporum, episcoporum et abbatum regionum omnium quas vetus Gallia complectebatur, ab origine ecclesiarum ad nostra tempora deducitur et probatur ex authentica instrumentis ad calcem appositis Opera et

Studio Monachorum Congregationis S. Mauri ordinis S. Benedicti. Edit. Palmé et éd. en fac-similé Welter. 13 vol. in-folio. 200.—

Gallia Christiana" enthält die Geschichte aller Bistümer, Parochien u. Klöster Frankreichs u. eines Teiles von Deutschland. Bd. I enthält die Geschichte des Südens (Alb. Air. Avignon, Arles, Auch etc.). — Bd. II enthält die Geschichte von Bourges u. Bordeaux. — Bd. III enthält die Geschichte von Cambrai, Köln u. Embrun. — Bd. IV enthält die Geschichte von Lyon. — Bd. V enthält die Geschichte von Mecheln (Malines) u. Mainz. — Bd. VI enthält die Geschichte von Narbonne. — Bd. VII—VIII enthält die Geschichte von Paris. — Bd. IX—X enthält die Geschichte von Reims. — Bd. XI enthält die Geschichte der Normandie. — Bd. XII enthält die Geschichte von Sens u. der Tarentaise. — Bd. XIII enthält die Geschichte von Toulouse u. Trier.

- 146 Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 1—47. 1903—1928. (980.—) 500.—
- 147 Georg, K., Schlagwort-Katalog. Verzeichnis d. Bücher u. Landkarten in sachl. Anordg. Bd. 1—7 für 1883—1912. (Soweit erschienen.) 1889—1913. Gbd. 200.—
- 148 Giornale Dantesco, diretto da G. L. Passerini, L. Pietrobono e G. Vitaletti. Ann. 1—30 ed indice. 1893—1927 e nuova serie Ann. 1—3. 1930—32. 980.—
- 149 — Ann. 1—3. 1894—96. Cart. 40.—
- 150 Giornale di filologia romanza. Dir. da E. Monaci. Vol. 2—4. 1879—83. Rel. 50.—
- Erschien früher als Rivista di filologia romanza u. wird durch Studi di filologia romana fortgeführt. In Vol. 2 fehlt Titel u. Index.
- 151 Giornale storico della letteratura italiana. Ed. da V. Cian, G. Bertoni, A. Momigliano, F. Neri etc. Vol. 23—58 e suppl. 1—6. 1894—1907. Partialmente esaurito. 800.—
- 152 Göttingen. — Abhandlungen der kgl. Gesellschaft der Wissenschaften Bd. 21—40 (enth. beide Klassen). 1875—95. Neue Folge: Philolog.-histor. Klasse Bd. 1—25. 1896—1930. — Mathem.-naturw. Klasse Bd. 1—16. 1896—1930 u. 3. Folge. Bd. 1—5. 1931. (1875—1931.) Teilweise gbd. 3600.—
- 153 — Anzeigen, Göttingische gelehrte (bis 1752 u. d. Titel: Götting. Zeitungen von gelehrten Sachen). Jg. 1—192. 1739—1930. Gbd. Sehr seltene Reihe. 9000.—
- 154 — Commentarii Societatis Regiae Scientiarum Gottin-gensis. 4 voll. 1751—54. — Novicomentarii. 8 voll. 1769—77. — Commentationes. 16 voll. 1778—1808. — Commentationes recentiores. 8 voll. 1808—1837. 4°. Gbd. 1200.—
- Komplettes Exemplar dieses seltenen Vorläufers d. Abhandlungen d. Gesellschaft d. Wissenschaften.
- 155 — Nachrichten d. kgl. Gesellschaft d. Wissenschaften. 1861—1893 (beide Klassen). Philol.-hist. Kl. 1894—1931. Mathem.-naturw. Kl. 1894—1931 nebst Geschäftl. Mitteilungen. 1861—1931. 2600.—
- 156 — — Philol.-histor. Klasse. 1894—1931. 1000.—
- 157 Graesse, J. Th., Trésor des livres rares et précieux. 8 tomes. 4°. 1858—69. Réimpression 1922. Rel. 240.—
- 158 Grundriss d. indo-arischen Philologie u. Altertumskunde. Hrsg. v. H. Lüders u. J. Wackernagel. Bd. 1 (Allgemeines u. Sprache): Heft 1 a, b, 3 b, 4, 6—8, 10—11. Bd. 2 (Literatur u. Geschichte): Heft 1 b, 2 d, 3 b, 5, 8. Bd. 3 (Religion, weltliche Wissenschaften u. Kunst): H. 1 a, b, 2, 4, 6, 8—10. (Soweit erschienen.) 1896—1920. (232.65) 190.—
- 159 Grundriss d. romanischen Philologie. Begr. v. H. Gröber. 2 Bde. in 4 Teilen (Bd. 1 in 2. Aufl.) u. N. F. Bd. 1 Tl. 3 u. 4 (2. Aufl.). 1897—1933. Gbd. Teilweise vergriffen. 90.—
- 160 Grundriss d. indogermanischen Sprach- u. Altertumskunde. Hrsg. v. A. Debrunner u. F. Sommer. Abt. II. Erforschung der indogermanischen Sprachen. Bd. 1, 2 Lfg. 1; 3, 4, 5 Lfg. 1, 4. 1916—31. Soweit erschienen. (60.—) 49.—
- Abt. I: Entwicklung d. indogerman. Sprachwissenschaft ist in Vorbereitung.
- 161 Heidelberg. — Abhandlungen d. Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Philolog.-histor. Kl. Bd. 1—8. 1913—32. 60.—
- 162 — Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Philolog.-histor. Klasse. Jg. 1—21. 1910—1931. 380.—

- 163 **Heinsius, W.**, Allg. Bücherlexikon od. vollständ. alphab. Verzeichnis d. 1700—1892 erschienenen Bücher. 19 Bde. 1812—94. Gbd. 500.—
Ist nicht weiter erschienen. Die Fortsetzung erschien unter dem Titel „Kaysers Bücherlexikon“.
- 164 **Helsingfors.** — *Commentationes humanarum litterarum*. Ed. Societas Scientiarum Fennica. Tom. 1—3, 4 pt. 1—4; 5 pt. 1—14. 1922—32. 50.—
- 165 **Hinrichs.** Fünfjahrskatalog umfassend die Jahre 1851—1912 = Bd. 1—13. Mit Repertorium 1871—1885 u. Sachregister 1886—1912, 1852—1913. (Soweit erschienen.) Gbd. (746.—) 450.—
Fortsetzung hierzu erscheint unter dem Titel „Deutsches Bücherverzeichnis“.
- 166 **Jahrbuch der Deutschen Dante-Gesellschaft** (ab Bd. 5 unter dem Titel:) *Deutsches Dante-Jahrbuch*. Hrsg. v. H. Daffner. Bd. 1—9 u. neue Folge Bd. 1—5. 1867—1932. Tlw. vergriffen und selten. 140.—
- 167 **Jahrbuch für Geschichte, Sprache u. Literatur Elsass-Lothringens.** Hrsg. v. histor.-literar. Zweigverein d. Vogesenklubs. Jg. 1—34 u. Reg. zu Bd. 1—25 (soweit erschienen). 1885—1918. 180.—
- 168 **Jahrbuch d. französischen Litteratur.** Hrsg. v. M. Mayr. Jg. 1—3 (für 1894—1896). Soweit erschienen. 1895—1897. 3.—
- 169 **Jahrbuch f. romanische u. englische Litteratur.** Hrsg. v. F. Wolf, A. Ebert u. L. Lemcke. Bd. 1—12 u. N. F. Bd. 1—3 (soweit erschienen). 1859—76. Gbd. Teilweise vergriffen. 250.—
- 170 **Jahrbuch für Philologie.** Hrsg. v. V. Klemperer u. E. Lerch. Bd. 1—2. 1925—27. (28.—) 20.—
Fortsetzung unter dem Titel: *Idealistische Philologie*.
- 171 **Jahresbericht, Kritischer, über d. Fortschritte d. romanischen Philologie.** Hrsg. v. K. Vollmöller. Bd. 1—13 für 1890—1912. (Soweit erschienen). 1895—1915. Teilweise vergriffen. 650.—
- 172 **Jahresbericht d. Instituts f. rumänische Sprache zu Leipzig.** Hrsg. v. G. Weigand. Bd. 1—29. 1894—1921 u. Fortsetzung: *Balkan-Archiv*. Bd. 1—4 (soweit erschienen). 1925—28. 220.—
- 173 **Idiotikon, Schweizerisches.** Wörterbuch d. Schweizerdeutschen Sprache. Lief. 1—110. 1881—1932. In Lieferungen. Soweit erschienen. (234.40) 200.—
Jährlich erscheinen 2 Lieferungen.
- 174 — Bd. 1—9. 1881—1932. Hldr. (319.20) 260.—
- 175 **Illustration théâtrale.** *Journal d'actualités dramatiques*. Nos. 41—150, 168—182 (= années 1906—09, 1910 I, 1911 I) et *Petite Illustration: série théâtre*. Nos 15—43 (dernier paru) = année 1913 II. 4°. Années 1910 I et 1911 I d.-veau. 40.—
- 175a — Nos. 106—134 (= année 1909) en 2 vol. D.-veau. 10.—
- 176 **Intermédiaire des chercheurs et curieux.** Fondé en 1864. *Correspondance littéraire, historique et artistique*. Année 34. 1878. Rel. 4.—
- 177 **Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia.** Opera fond. da G. Mazzatinti e contin. da A. Sorbelli. Vol. 23—52. 1915—32. 500.—
- 178 **Journal général de l'imprimerie et de la librairie française** (ci devant *Répertoire bibliographique*, red. p. D. Jordell). 1900—1906, 1909—1910. Rel. 20.—
- 179 **Journal littéraire.** (Publié p. de Sallingre, Saint-Hyacinth van Effen etc.) Tome 1—9 (en 17 parties). Avec 6 frontisp. grav. p. P. Picart. La Haye 1713—18. 60.—
- 180 **L'Italia dialettale.** *Rivista di dialettologia italiana*. Vol. 1—8. 1925—32. 250.—
-
- 181 **Kayser, Chr. G.**, *Vollständiges Bücherlexikon*, enthaltend die v. 1750—1910 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher u. Landkarten. 36 Bde. u. Reg.-Bde. (alles was erschien.). 1834—1912. Schön gebunden. 980.—
Die Fortsetzung hierzu bildet das Deutsche Bücherverzeichnis. — Bis auf wenige Bände keine ungebrauchtes Exemplar.

- 182 **Kryptadia.** Recueil de documents pour servir à l'étude des traditions populaires. Vols. 1—12 (tout ce qui a paru). 1883—1911. Toile. Rare. 360.—
- 183 **Kultur d. Gegenwart.** Hrsg. v. Hinneberg. Tl. 1—4. 1909—25. Soweit erschienen. Gbd. (595.—)
- 184 **La Lecture,** Magazine littéraire bimensuel. Tom. 1—2, 5—11. 1887—1890. Rel. 18.—

Manquent titre du tom. 1 et titre et table du tome 2.

- 185 **Lehrproben u. Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten.** Begr. v. O. Frick u. G. Richter. Hrsg. v. W. Fries u. R. Menge. Heft 1—180 u. Generalreg. 1/100. 1884—1930. 270.—

Die „Lehrproben und Lehrgänge“, im Jahre 1884 von O. Frick u. G. Richter begründet, sind von Anfang an bestrebt gewesen, den Gedanken des erziehenden Unterrichts, d. h. einer unter dem erzieherischen ebensowohl wie wissenschaftlichen Gesichtspunkt vertieften Behandlung der Unterrichtsstoffe an den höheren Schulen immer mehr zur Geltung zu bringen. Sie widmen auch dem Universitätsunterricht und der Lehrerbildung unausgesetzt ihre Aufmerksamkeit und schliessen überhaupt nichts vom Kreise ihrer Bestrebungen aus, was auf die innere und äussere Entwicklung des höheren Schulwesens von Einfluss sein kann. Besondere Aufmerksamkeit wenden die „Lehrproben u. Lehrgänge“ auch den höheren Lehranstalten im Auslande zu.

Die „Lehrproben“ dienen insonderheit:

1. denen, die am höheren Schulwesen in Deutschland selbsttätig mitwirken, also Schulbehörden, Direktoren, Lehrern;
2. denen, die nach Orientierung über die Fragen des Unterrichts an höheren Schulen verlangen, als Politikern, Parlamentariern, Redakteuren, Magistraten, etc. etc.;
3. den Lehranstalten im Auslande, um sie mit dem Schulwesen in Deutschland auf dem Laufenden zu erhalten.

Die „Lehrproben“ verfügen über einen erprobten Stab sachkundiger Mitarbeiter, von denen hier nur genannt sein mögen: Adler, Altenburg, von Bamberg, Biese, Bolle, Budde, Feucht, Freybe, Friedel, Gille, Hergel, Klett, Lübbert, Muff, Münch, Neubauer, Perle, Pfuhl, Platz, Schmidt, Schneider, Schwarz, Thaer, Waldeck, Wernicke, Widder, Willmann, Wohletz, Zange, Zehme etc. etc.

- 186 — Heft 1—152 u. Generalreg. 1—100. 1884—1922. 200.—

- 187 **Leipzig.** — Abhandlungen der Sächs. Akademie der Wissenschaften: Philol.-hist. Klasse. Bd. 1—41. Mit Jub.-Bd. u. Sachreg. 1850—1931. Gbd. 2800.—

- 188 — Berichte über die Verhandlungen d. Sächs. Akademie der Wissenschaften; Philol.-histor. Klasse. Bd. 1—2. 1847—48 u. Bd. 1—83. 1849—1931. Gbd. 950.—

- 189 **Literary Echo.** Ed. by W. Weber and A. Th. Paul. Years 1, 2, 4, 6—11 and suppl. to the years 7—9. 1898—1908. H.-cloth. 18.—
Literatur. — Vgl. unter Echo, Das literarische.

- 190 **Literaturblatt f. germanische u. romanische Philologie.** Hrsg. v. O. Behagel u. F. Neumann. Jg. 1—51. 4°. 1880—1930. Hlnbde. 960.—

- 191 **Les Littératures populaires de toutes les nations.** Traditions, légendes, contes, chansons etc. Tom. 1—4, 9, 10, 13—15, 19—21, 24, 25, 27, 29, 31, 33, 36, 42, 43. 1881—1901. Rel. 40.—

- 192 **Livres et l'image.** Revue documentaire illustrée mensuelle. Publ. p. J. Grand-Carteret et E. Rondeau. Tom. 1—3 (tout ce qui a paru). 1893—94. Rel. 25.—

Manque le titre du tome 3.

- 193 **Lorenz, O., et D. Jordell,** Catalogue général de la librairie française. Tom. 1—29. (1840—1918.) 1867—1927. Rel. 900.—

- 194 **Mailand.** — Giornale dell' I. R. Istituto Lombardo di scienze, lettere ed arti e Biblioteca Italiana compilata. Vol. 1—16 ed indice gen. e Nuova serie vol. 1—2. 4°. 1841—50. Ril. 300.—

C'est la continuation de la „Biblioteca Italiana“.

- 195 — Rendiconti del R. Istituto Lombardo di scienze, lettere ed arti. Ser. II. Vol. 31—40, 41 fasc. 1—20; 42 fasc. 1—20; 43—44; 45 fasc. 1—15; 47 fasc. 14—20; 59 fasc. 11—20; 60 fasc. 1—20, 61; 62 fasc. 1—15; 63 fasc. 2—20. 1898—1930. 100.—

- 196 **Manchester Literary and Philosophical Society Memoirs.** Series I vols. 1—3, 4 pts. 1—2; 5 pts. 1—2. 1785—1802. — Series II vols. 1—14 (vol. 15 is wanting). 1805—57. — Series III vols. 1—3, 6—10. 1862—87. — *Memoirs and Proceedings.* Series IV vols. 1—3, 4 pts. 3—4; 5—10. 1888—96 and (whole series:) vols. 41—57. 1897—1913. Manchester 1785—1913. Bound and unbound. 500.—
- 197 — *Proceedings.* Vols. 1—26 (all publ.). 1857—87. Partly bound. 200.—
- 198 **Mantua.** — *Attie memorie della R. Accademia Virgiliana.* Ser. II: Vol. 9—13. 1917—21. 30.—
- 199 — *Pubblicazioni della R. Accademia Virgiliana.* Ser. I: Monumenta. Vol. 1—3. Ser. II: Miscellanea. Vol. 1—9. 1915—31. 230.—
- 200 **Mélusine.** *Récueil de mythologie, littérature populaire, traditions et usages.* Vol. 1—10. Folio. 1878—1901. Relié. 350.—
- 201 **Mémoires de la Société néophilologique à Helsingfors.** Tom. 1—8. 1893—1929. 35.—
- 202 **Mémoires de la Société de linguistique de Paris.** Tom. 1—23 fasc. 5. 1868—1930. Epuisé en partie. 680.—
- 203 **Mercury de France.** *Années 23—25 (= Tome 97—109 Nr. 358—406).* 1912—14. 25.—
- Il y manquent nos. 372, 381, 390 et 404.
- 204 **Meyers Konversations-Lexikon.** 4. A. 16 Bde. u. 3 Suppl. 1888—96. Gbd. 32.—
- 205 — 5. A. 17 Bde. u. 4 Suppl.-Bde. 1894—1901. Gbd. 60.—
- 206 — 6. A. 24 Bde. 1902—17. Gbd. (360.—) 100.—
- 207 — 7. A. 12 Bde. u. 3 Erg.-Bde. 1925—32. Hldr. (453.—) 320.—
- 208 — Red. v. S. N. Juschakow. 20 Bde. u. 2 Erg.-Bde. 1900—1909. Orig.-Hbfz. In russischer Sprache. 220.—
- 209 — *Kleines Konversationslexikon.* 8. Aufl. 3 Bde. u. Atlas-Erg.-Bd. 1931—32. Origlnbd. 92.—
- 210 **Minerva.** *Jahrbuch d. gelehrten Welt.* Begr. v. R. Kukulka u. K. Trübner. Jg. 1—30. 1891—1930. Origlnbd. Teilw. vergriffen. 450.—
- 211 **Minerva-Zeitschrift.** *Nachrichtenblatt f. d. gelehrte Welt.* Jg. 1—8. 1925—1932. 100.—
- 212 **Minerve de Toulouse.** *Revue de la décentralisation scientifique et politique.* Fondée A. F. Gatién-Arnoult. 1ère année (2 tom.) en 1 vol. 1869. Cart. 5.—
- 213 **Mitteilungen, Neuphilologische.** Hrsg. v. Neuphilolog. Verein Helsingfors. Bd. 1—32. 1899—1931. Tlw. vergriffen. 100.—
- Es fehlt: Jg. 20 Nr. 1—4 u. Jg. 21 Nr. 5—8.
- 214 **Mitteilungen d. philomatischen Gesellschaft in Elsass-Lothringen.** Jg. 6 H. 2; 9 H. 1; 10; 12—23. 1900—1915. 50.—
- 215 **Mnemosyne.** *Arbeiten zur Erforschung von Sprache u. Dichtung.* Hrsg. v. O. Walzel. Heft 1—8. 1929—32. (50.—) 40.—

-
- 216 **Monatsbericht, Bibliographischer,** über neu erschienenen Schul- und Universitätschriften (Dissertationen — Programmabhandlungen — Habilitationsschriften). Unter Mitwirkung und mit Unterstützung mehrerer Universitätsbehörden herausgegeben von der Zentralstelle für Dissertationen und Programme der Buchhandlung Gustav Fock. Jg. 1—43. 1889—1932. 535.—

217 — Jg. 44 im Erscheinen. 15.—

Es ist im allgemeinen bekannt, dass die Dissertationen, Habilitationsschriften und Programme (die sogenannte kleine Literatur) nur in den seltensten Fällen in den buchhändlerischen Vertrieb gelangen und infolgedessen in den grossen Bibliographien nicht verzeichnet sind. Vielfach würden nun diese Schriften der Gelehrtenwelt gänzlich unbekannt und daher manche Quelle unbenutzt bleiben, wenn nicht durch die vorliegende Bibliographie diesem empfindlichen Mangel abgeholfen würde.

Herr Professor E. Wölfling schreibt in der Einleitung zu seinem Bücherschatz: Für die nicht im Austausch befindlichen deutschen Programme muss auf den „bibliographischen Monatsbericht der Firma Fock-Leipzig“ verwiesen werden. Letzterer ist überhaupt für den Bezug kleinerer Literatur zu empfehlen.

- 218 **Monatsschrift, Germanisch-romanische.** Hrsg. v. H. u. F. Schröder. Bd. 1—19, 1909—31. 170.—
- 219 **München.** — Abhandlungen d. Bayerischen Akademie d. Wissenschaften. 10 Bde. 1763—76. — Neue philosoph. Abhandlungen. 7 Bde. 1778—97. — Neue histor. Abhandlungen. 5 Bde. 1779—98. — Abhandlungen über Gegenstände d. schönen Wissenschaften. 1 Bd. 1778. — Physikal. Abhandlungen. 2 Bde. 1803—06. — Neue histor. Abhandlungen. 2. Abt. 1804. — Historische Abhandlungen. 5 Bde. 1807—23. Vollständiges Exemplar. 1200.—
- 220 — Hiervon nur: Abhandlungen. 10 Bde. 1763—76. — Neue historische Abhandlungen. 5 Bde. 1779—98. — Historische Abhandlungen. 5 Bde. 1807—23. 400.—
- 221 — Abhandlungen d. bayer. Akademie d. Wissenschaften. Philol.-philos. (I.) Klasse. Bd. 1—24. 1835—1909. — Mathemat.-physikal. (II.) Klasse. Bd. 1—32 u. N. F. Heft 1—10 u. Suppl.-Bde. 1832—1930. — Historische (III.) Klasse. Bd. 1—24. 1833—1909. — Philol.-philos.-histor. Klasse (I. u. III. Klasse vereinigt). Bd. 25—34 u. N. F. H. 1—10. 1910—32. Gbd. 2400.—
- 222 — — Philosoph.-philologische (I.) Klasse. Bd. 1—34 u. N. F. Heft 1—10. 1835—1932. Gbd. 900.—
Von Bd. 25 an mit der Historischen (III.) Klasse vereinigt.
- 223 — — Historische (III.) Klasse. Bd. 1—24 (soweit erschienen). 1833—1909. Gbd. 500.—
- 224 — **Anzeigen, Gelehrte.** Hrsg. v. d. Mitgliedern d. bayer. Akademie d. Wissenschaften. Bd. 1—50 u. Reg. (Soweit erschienen.) 1835—60. Gbd. Selten. 350.—
- 225 — — Bd. 1—7, 9—49 u. Reg. zu Bd. 1—50. 1835—60. In Bd. 9 fehlt Schluss-Nr. 261 u. Reg. 250.—
- 226 — **Denkschriften d. kgl. Bayer. Akademie d. Wissenschaften.** Bd. 1—9 (soweit erschienen). 1809—25. Pbd. 180.—
Es fehlen 1 Karte zu Bd. 3 u. 3 Taf. zu Bd. 5.
- 227 — **Jahrbuch d. bayer. Akademie d. Wissenschaften.** Jg. 1912—1930/31. 15.—
- 228 — **Sitzungsberichte der bayer. Akademie d. Wissenschaften.** Jg. 1860—70. — Philosoph.-histor. Klasse. Jg. 1871—1931. — Mathemat.-naturwiss. Klasse. 1871—1931. — Vollständige Reihe beider Klassen. Gbd. 1850.—
- 229 — — Philos.-philol.-histor. Klasse. Jg. 1871—1931. Gbd. 650.—
Von 1860—1870 sind beide Klassen vereinigt.
- 230 **Museum, Allgemeines belletristisches, in verschiedenen Sprachen.** Hrsg. v. J. Cramer. Bd. 1. 4°. 1845. Pbd. 4.—
- 231 **Neapel.** — **Annuario della Società Reale di Napoli.** 1895, 1897, 1901—1905, 1908. 8.—
- 232 — **Atti della R. Accademia di archeologia, lettere e belle arti.** Vol. 12, 15, 16, 24. 1887, 1891, 1894, 1906. 15.—
- 233 — **Atti della R. Accademia di scienze morali e politiche.** Vol. 24—36. 1891—1906. 90.—
- 234 — **Rendiconti delle tornate e dei lavori della R. Accademia di archeologia, lettere e belle arti.** Nuova serie vol. 7—8, 11, 16—17, 19—21. 1893—1907. 20.—
- 235 — **Rendiconti delle tornate e dei lavori dell'Accademia di scienze morali e politiche di Napoli.** Vol. 30—44. 1891—1905. 80.—
- 236 **Neophilologus.** Dreimonatl. Zeitschrift z. wissenschaftl. Pflege lebender Fremdsprachen. Hrsg. v. Frantzen, Salverda de Graul u. a. Bd. 1—16. 1915—1931. Teilweise vergriffen. 260.—
- 237 — Bd. 1—11, 13—16. 1915—31. 200.—
- 238 **Normannia.** Germanisch-romanische Bücherei. Hrsg. v. M. Kaluza u. G. Thureau. Bd. 1—2, 4—13. 1909—14. 50.—
- 239 **Novellist.** In feigl. periodic per las familias romanschas. Red. et ed. da J. A. Bühler. Ann. 1 e 2 Nr. 1—18, 21—24. 1867—68. 8.—

- 240 **Palaestra.** Untersuchungen u. Texte aus d. deutschen u. engl. Philologie. Hrsg. von A. Brandl, G. Roethe u. Er. Schmidt. Alles Erschienene. Bd. 1—178. 1898—1931. (1755.35) 1100.—
241 — Dieselbe Reihe gut gebunden. Hln. 1450.—
-
- 242 **Paris.** — Annuaire de l'Institut de France. 1892—1914, 1926, 1931. 20.—
243 — Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres. De l'origine 1857 à 1932, avec table de mat. des années 1857—1900. 2600.—
244 — Comptes rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des sciences. Vols. 1—193 et tables générales en 4 volumes. 1835—1930. Relié. 6400.—
245 — Histoire et mémoires de l'Académie des sciences depuis son établissement en 1666 jusqu'en 1763: Histoire de l'Académie des sciences 1666—99. Par. 1733. 11 tom. en 14 vols. — Histoire et mémoires de 1699—1763 avec table alphabétique des ann. 1666 à 1750. 71 vols. Par. 1720—1766. — Machines et inventions approuvées par l'Académie royale des sciences. 6 vols. (Depuis 1666 jusqu'en 1734.) Par. 1735. Veau. 2000.—
246 — Histoire et mémoires de l'Académie Royale des Inscriptions et Belles Lettres (depuis 1666). Tom. 1—47. Paris 1736—74. D.-veau. 500.—
Ils y manquent: Vols. 24, 37 et 46.
247 — Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres (de l'Institut de France). Tom. 1—42 et 1 Atlas in fol. et tables générales. (Tout ce qui a paru.) 1815—1922. 1300.—
248 **Petitot et Monmerqué.** Collection des mémoires relat. à l'histoire de France. (Ie série:) Depuis Philippe-Auguste jusqu'à la fin du XVI siècle. 52 vols. — (Ile série:) Depuis l'avènement de Henri IV jusqu'à la paix de 1763. 78 vols. — Ensemble 130 vols. Paris 1819—29. D.-chagrin. 400.—
249 **Philologica.** Journal of comparative philology. Vols. 1—2 and supplement (as far as published). 1921—24. 36.—
-
- 250 **Philologus.** Zeitschrift f. d. klass. Philologie. Begr. v. Schneidewin, Leutsch, hrsg. v. O. Crusius. Bd. 1—86. Mit Suppl. 1—23 u. Philologischer Anzeiger. 17 Bde. u. 3 Suppl.-Hefte. (Soweit erschienen.) 1869—87. 1847—1931. Gbd. Teilweise Neudruck. 2700.—
Vgl. auch unter Anzeiger, Philologischer, als Ergänzung des Philologus.
-
- 251 **Publications of the Modern Language Association of America.** Ed. by A. M. Elliot and J. W. Bright. Vols. 1—45. 1884—1930. 900.—
Vol. 1 as Transactions, vol. 2—3 as Transactions and Proceedings of the M. L. A. —
Some parts in reprint.
252 — Vols. 27—45. 1912—30. 350.—
Vol. 34 nr. 3 is missing.
-
- 253 **Rassegna bibliografica della letteratura italiana.** Fondata da d'Ancona. Vol. 1—40. 1893—1932. 600.—
-
- 254 **Recueil des Historiens des Gaules et de la France.** Tomes 1—23. Folio. (Palmé ou Welter) 1867—1904. 460.—
Principaux documents contenus dans chaque volume:
I. (Des origines jusqu'à l'an 481 de J.-C.) Préface: Origine, langue, religion, moeurs, gouvernements, guerres et migrations des Gaulois. — Extraits considérables de Strabon, de Polybe, de Plutarque, de Dion Cassius (texte grec et trad. latine), de Tacite, d'Orose, etc. — Commentaires de César: la guerre des Gaules en entier et extraits de la guerre civile. — Chroniques d'Ildace, évêque de Chaves, et de Prosper d'Aquitaine. Extraits de Sidoine Apollinaire.
II. Première race: Origine, moeurs et institutions des Francs. Epoque de leur établissement dans la Gaule. — Histoire de Grégoire de Tours, Chronique de Frédégaire et de ses continuateurs. Poèmes historique de Fortunat. Gesta Francorum, par un auteur anonyme contemporain de Théodoric.

III. Chronique d'Almoïn de Fleury-sur-Loire. Chronique de Saint-Denis (première race). Nombreux extraits de vies de saints, relatifs à chaque règne; vie de saint Germain évêque de Paris, de saint Colomban, etc. Dissertations chronologiques de Longuerue et de Mabillon.

IV. Lettres de Théodoric, de saint-Grégoire le Grand, etc. Loi salique (plusieurs textes), lois de Francs-Ripulaires, des Burgundes, des Wisigoths, Formule de Marculfe et autres. Diplômes des rois de la première race.

V. Deuxième race — Annales dites de Loisel. Eginhard, Moine de Saint-Gall. Chroniques de Saint-Denis (partie relative aux règnes de Pépin et de Charlemagne). Extraits de vies de Saints Lettres de saint Boniface. Codex Carolinus. Correspondance de Charlemagne avec les papes de son temps. Lettres de Charlemagne et d'Alcuin, Capitulaires. Diplômes de Pépin et de Charlemagne.

VI. Poèmes d'Ermold-le-Noir en l'honneur de Louis le Débonnaire. Vie de ce prince par un auteur inconnu. Chroniques de St-Denis. Annales d'Eginhard, de St. Bertin, etc. Extraits de vies de saints. Lettres de Louis le Débonnaire, d'Eginhard, d'Agobard, etc. Capitulaires de Louis et de Pépin roi d'Aquitaine Diplômes divers.

VII. Poèmes d'Ermold-le-Noir en l'honneur de Louis le Débonnaire. Vie de ce prince par Metz. Extraits de vies de saints. Lettres des papes Benoît III, Nicolas, Adrien II, Jean VIII, de Loup de Ferrières, de Hincmar, etc. Lettres et capitulaires de Charles le Chauve extraits.

VIII. Continuation des Annales de St-Bertin, de Fulde, de St-Arnould, de Metz. Annales de Saint-Vaast. Extraits de Frodoard de Reims, et de Luitpold, de Pavie. Capitulaires de Charles le Chauve.

IX. Préface: Eloge de dom Bouquet. — Lettres du pape Jean VIII, de Hincmar et de Herbert. Capitulaires de Charles le Gros. Diplômes de saints, chroniques, lettres diverses.

X. Troisième race. — Chronique de Raoul Glabert et d'Helgaud, de Fleury. Epitome de la vie du roi Robert. Extraits de Ditar de Mersebourg. Lettres de Gerbert (Sylvestre) II et de Fulbert, évêque de Chartres. Diplôme de Hugues-Capet et de Robert.

XI. Règne de Henri Ier. Préface: Succession à la Couronne. Domaine royal. Palais royaux. Conseillers et officiers du roi. Bénéfices, fiefs, alleux, seigneurs et vassaux. Cours de justice. Guerres. Chevalerie. Clergé. — Extraits de l'histoire des Normands de Guillaume de Jumièges, des Gesta Regnum Anglorum, de Guillaume de Malmesbury, d'Orderic Vital, de l'Histoire manuscrite de Normandie. Suite des chroniques de St-Denis. Diplômes de Henri Ier.

XII. Vie de Louis le Gros par l'abbé Suger. Extrait de la chronique de Marmoutier. Vie de l'abbé Suger par Guillaume de St-Denis, son disciple. Grandes chroniques de St-Denis (suite). Extraits de Guibert de Nogent (autobiogr.); de la chronique de Vézelay, par Hugues de Poitiers; de celle de Geoffroy, prieur du Vigeois et de l'Hist. ecclés. d'Orderic Vital.

XIII. Extraits de Guillaume de Malmesbury et autres historiens anglais, de l'histoire d'Angleterre de Guillaume de Newbury, de la vie du roi d'Angleterre Henri II, par Benoît, abbé de Peterborough; suite de la Chronique manuscrite de Normandie. Extrait de Robert du Mont. d'Albéric de Trois-Fontaines, etc.

XIV. Préface: Droit ecclésiastique du XII siècle. Autorité du pape Légats. Primatie. Abus des appels au Saint-Siège. Développement de la vie monastique. Trêve de Dieu. Jugement de Dieu. Pèlerinages. Croisades. Ecoles publiques. Extension du domaine royal Suzerains et vassaux. Extrait de la vie de St-Bernard, abbé de Clairvaux. Vie de Grégoire VII, par Berthold de Constance; 144 lettres de Grégoire VII et 61 lettres d'Urbain II. Lettres de divers évêques.

XV. 106 lettres de Pascal II, 15 de saint Anselme, 142 d'Eves de Chartres, 67 de Lambert, évêque d'Arras, 11 de Gélasse II et 43 de Calixte II; 27 lettres d'Honorius II; 77 de Geoffroi de Vendôme; 69 d'Innocent II, 119 d'Eugène III, 128 de l'abbé Suger, 110 de saint Bernard, 34 de Pierre le vénérable, 55 d'Adrien IV; 419 d'Alexandre III.

XVI. Préface: Costume des Français au XII. siècle, Examen des historiens qui ont traité du divorce de Philippe I avec la Reine Berthe. — Correspondance de Louis VII (500 lettres); 203 lettres de Henri, évêque de Beauvais, puis archev. de Reims; 337 lettres de St-Thomas de Cantorbéry; 106 de Jean de Salisbury; 77 du roi Henri II; 26 de l'emp. Frédéric I, etc.

XVII. Préface: Recherches sur l'origine de la pairie. — Histoire de Philippe II, par Rigord et par Guillaume le Breton. La Philipide, poème en 12 livres, par Guillaume le Breton. Grandes chroniques de Saint-Denis (règne de Philippe II et de Louis VIII. Extraits de Benoît de Péterborough, de Roger de Hoveden, de Gervais de Douvres et de la grande chronique de Mathieu Paris.

XVIII. Extraits de Guillaume de Newbury, de Raoul, abbé de Coggeshales, des Annales du monastère de Waverley, de la chronique de Robert d'Auxerre, etc. Chronique de la conquête de Constantinople par Villehardouin, avec la suite d'après Henri de Valenciennes. Chroniques des évêques de Vienne. Glossaire pour Villehardouin.

XI*. Préface: Notice sur M. J. J. Brial. — Tableau chronologique des règnes de Philippe-Auguste et de Louis VIII. Histoire de la guerre des Albigeois par Pierre de Vaux-Cernay et par Guillaume de Puy-Laurens, 212 lettres d'Innocent III et 288 lettres d'Honorius III, sa plupart inédites.

** Vie de Louis IX, par Geoffroy de Beaulieu. Faits et gestes de Louis IX par le moine de St-Denis. Histoire de saint Louis par Joinville (en appendice: liste des chevaliers qui se sont croisés avec Saint Louis en 1269. Histoire de Louis IX roi de France, de sainte mémoire, par Guillaume de Nangis. Histoire de Philippe III, par le même. Chronique de Nangis avec la continuation Chronique de St-Denis (de 1285 to 1328). Histoire de la guerre des Albigeois par Puy-Laurens, suite en fin (1285—1328).

XXI. Préface: Dépenses de Saint Louis. Monnaies françaises du 13. siècle. — Chronique de Gérard de Frachet. Extrait de la chronique d'Albérie de Trois-Fontaines. Grande chronique de Limoges, par Pierre Coral, etc.

XXII. Préface: Le miracle de l'hostie profanée par un juif de Paris, en 1290. Fragment de la chronique rimée de Philippe Mouskes. Chronique rimée attribuée à Geoffroi de Paris. La branche des royaux lignages, de Guillaume Quiart. Extrait des Anciennes chroniques de Flandre.

XXIII. Chronique de Primat, traduite par Jean de Vignay, Bulles de Boniface VIII, relatives à la canonisation de Louis IX roi de France. Polyptiques des diocèses de Rouen et de Coutances. Extraits des re gesta de Philippe-Auguste, relatifs aux vassaux du roi et au milices qui doivent être appelées sous les armes.

- 255 — Tomes 1—24. (Tout ce qui a paru.) 1867—1906. 500.—
-
- 256 **Répétiteur.** Journal instructif et amusant. Fond. p. Ch. Oudin. Années 23—28. 1906—11. — Es fehlen 31 Nrn. in d. Jgn. 24, 25, 26 u. 28. 5.—
- 257 **Revista Chilena.** Diplomacia, politica, historia, artes, letras. Fondé p. E. Matta. Année 12 en 2 vol. 1928. Rel. 12.—
- 258 **Revista de filología española.** Publ. p. Ramon Menéndez Pidal. Tomes 1—16. 1914—1929. 250.—
- 259 **Revista de libros.** Boletín mensual de bibliografía española y hispano-americana. Año 1, nr. 1—6; 2, nr. 7—9. 1913—14. 6.—
- 260 **Revue Internationale.** Monatsschrift f. das gesamte geistige Leben und Ströben d. ausserdeutschen Culturwelt. Red. v. A. Hilberg. Bd. 1—2. 1866. 10.—
- Titel u. Reg. zu Bd. 2 fehlt.
- 261 **Revue bibliographique et critique des langues et littératures romanes.** Publ. p. E. Ebering. Vol. 1 (sauf fasc. 7). 1889. 10.—
- 262 **Revue britannique** ou choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grand-Bretagne. 1836—58. En 126 vols. 300.—
- 263 — — Collection decennale. Vol. 6—30. 1840—46. D.-veau. 50.—
- 264 **Revue celtique.** Publ. p. H. Gaidoz, d'Arbois de Jubainville, D. Loth e. a. Tomes 19—29 et 30 nos. 1, 3, 4. 1898—1909. Rel. 150.—
- 265 **Revue des cours littéraires de la France et de l'étranger.** Red. G. Yung et E. Alglave. Années 6—7. 1868—70. Rel. 7.—
- 266 **Revue de dialectologie romane.** Publ. p. B. Schädcl. Tom. 1—5 avec le supplément: Bulletin de dialectologie romane. Tomes 1—5 et Bibliothèque Nr. 1. 1909—13. 60.—
- 267 **Revue encyclopédique.** Publ. p. G. Moreau. Années 1891—96. D.-veau. 20.—
- 268 **Revue de l'enseignement des langues vivantes.** Année 29. 1912. D.-veau. 6.—
- 269 **Revue française.** Choix mensuel de littérature récemment publiée en France. Années 1840 1841 (Tout paru). 1840—41. Rel. en 1 vol. 5.—
- 270 **Revue critique d'histoire et de littérature.** Red. p. Chuquet. Première série. Tom. 1—4. 1866—69 et nouvelle série. Tom. 29—30, 45—94. 1890, 1898—1927. 680.—
- 271 — Nouv. série. Tom. 59—71. 1905—1911. 40.—
Il y manque tom. 64 nr. 32.
- 272 **Revue des langues romanes.** Publ. p. la Société pour l'étude des langues romanes. Tom. 1—69. 1870—1932. Rel. 850.—
- 273 **Revue du mois.** Dir. p. E. Borel. Tom. 1—16. 1906—13. Rel. 60.—
- 274 **Revue des deux mondes.** Nouvelle série (série 5): Tom. 17—24. — Nouvelle Période (série 6): Tom. 1—4, 9—16. — Nouv. Période sér. 2 (série 7): Tom. 1—12. — 2e Période (série 8): Tom. 1, 5—108. — 3e Période (série 9): Tom. 1—120. — 4e Période (série 10): Tom. 121—162. — 5e Période (série 11): Tom. 1—42, 45—60. — 6e Période (série 12): Tom. 1—25. — 7e Période (série 13): Tom. 31—38. Avec tables de mat. de 1831 à 1886, et 1901—1911. 1847—1927. Pour la plupart relié. 450.—
- 275 **Revue de philologie française et de littérature.** Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et patois de la France. Publ. p. L. Clédal. Tom. 27—39. 1913—25. 170.—
- 276 **Revue de phonétique.** Publ. p. Rousselot et H. Pernot. Tom. 1—4 (tout ce qui a paru). 1911—22. 80.—
- 277 **Revue politique et littéraire.** Sér. 2, tom. 19 et sér. 3 tom. 1. 1880—81. D.-veau. 5.—
Manquent les nos. 1—4 du tom. 19.
- 278 **Revue des traditions populaires.** Publ. p. la Société des traditions populaires. Tom. 1—34 et table des matières des tom. 1—10. (Tout ce qui a paru.) 1887—1919. 600.—
- 279 — Tom. 1—15. 1886—1900. Rel. 250.—

- 280 **Il Rinnovamento.** Rivista critica di idee e di fatti. Vol. 1-6 (= ann. 1-3). Tutto il pubbl. 1907-09. 100.—
- 281 **Rivista di filosofia scientifica.** Dir. da E. Morselli. Vol. 1-10 (tutto il pubbl.). 1881-91. Raro. 400.—
- 282 — Vol. 1-5. 1881-86. 200.—
- 283 **Rivista indo-greco-italica di filologia, lingua, antichità.** Dir. F. Ribezzo. Ann. 1-15. 1917-1931. 315.—
- 284 **Rivista d'Italia.** Lettere, scienza ed arte. Anno 9-17. 1906-14. 36.—
Mancano anno 16 no. 8 e 11.
- 285 **Rivista delle tradizioni popolari italiana.** Dir. da A. de Gubernatis. Anno 1 e 2 fasc. 1. 1893-94. 20.—
- 286 **Rom.** — Annuario della R. Accademia dei Lincei. Vol. 1-49. 1883-1931. 60.—
- 287 — **Atti della Pontificia e Reale Accademia dei Lincei.** Serie I: 26 vol. (1847-73.) Serie II: 8 vol. (1873-76.) Serie III: a. **Trasunti** vol. 1-8; b. **Memorie scienze fisiche** vol. 1-19; c. **Memorie scienze morali** 1-13. Serie IV: a. **Rendiconti** vol. 1-7. b. **Memorie scienze fisiche**, vol. 1-7. c. **Memorie scienze morali**, vol. 1-10. Serie V: a. **Rendiconti scienze fisiche**, vol. 1-33. b. **Rendiconti scienze morali**, vol. 1-33. c. **Memorie scienze fisiche**, vol. 1-14. d. **Memorie scienze morali**, vol. 1-17. Serie VI: a) **Rendiconti scienze fisiche**, vol. 1-12. b) **Rendiconti scienze morali**, vol. 1-6. c) **Memorie scienze fisiche**, vol. 1-4. d) **Memorie scienze morali**, vol. 1-4. 1847-1930. Rarissima collezione. 4200.—
- 288 **Romania.** Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes. Fondé p. P. Meyer et G. Paris. Publ. p. M. Roques. Tomes 1-60 et table des tom. 1-30. 1872-1930. Rel. 1900.—
- 289 **Rundschau, Deutsch-Französische.** Hrsg. v. O. Grauthoff, H. E. Jacob u. a. Jg. 1-5. 1928-32. (100.—) 80.—
- 290 **Rundschau, Philologische.** Hrsg. v. C. Wagener u. E. Ludwig. Jg. 1-5 u. Fortsetzung: Neue philologische Rundschau. Jg. 6-28 (soweit erschienen). 1881-1908. (290.—) 160.—
- 291 **Sammlung französischer Neudrucke.** Hrsg. v. K. Vollmöller. Bd. 1-9 (soweit erschienen). 1881-88. 30.—
- 292 **Sammlung romanischer Übungstexte.** Hrsg. v. A. Hilka u. G. Rohlf. Bd. 1-20. 1925-32. Kart. 36.—
- 293 **Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XIX.** Dispense 1, 10, 14, 22, 52, 53, 57, 63, 71, 85, 93, 134, 141, 167, 176, 191, 209, 211. 1862-1894. Tutti i volumi sono esauritissimi. 180.—
- 294 **Schriften d. Sprachenkommission d. Akademie d. Wissenschaften in Wien.** Bd. 1-7 (soweit erschienen). 1909-20. 50.—
- 295 **Société des anciens textes français.** Collection complète des publications. 127 vols. 1875-1930. Rel. En partie épuisé et devenu rare. 2000.—
- 296 **Société des professeurs de langues vivantes de l'enseignement public.** Congrès internat. tenu à Paris 1909. Comptes rendus gén. publ. p. M. G. Delobel. 1909. 8.—
- 297 **Sprache u. Dichtung.** Forschungen z. Sprach- u. Literaturwissenschaft. Hrsg. v. H. Maync und S. Singer. Heft 1-40 (ohne Heft 12 u. 15). 1910 bis 1927. 115.—
- 298 **Sprachen, Die neueren.** Zeitschrift f. d. neusprachl. Unterricht. Begr. v. W. Viëtor, hrsg. v. W. Küchler u. Th. Zeiger. Bd. 1-38. M. 2 Suppl., Beiheften u. Reg. zu 1-18. 1893-1930. Gbd. Grösstenteils vergr. 800.—
Als Vorläufer erschienen die Phonetischen Studien, Hrsg. v. Viëtor.
- 299 **Studi danteschi.** Pubbl. dalla Società dantesca italiana. Dir. M. Barlel. Vol. 1-15. 1920-32. 60.—
La continuazione del Bulletino d. Società dantesca italiana.
- 300 **Studi di filologia moderna.** Dir. G. Manacorda. Anno 1-2 fasc. 1-2. 1908-09. 15.—
- 301 **Studj di filologia romanza.** Pubbl. da E. Monaci e C. de Lollis. Vol. 1-9. (Tout ce qui a paru.) 1884-1903. D.-mar. 130.—
La continuation parait sous le titre Study romanzi.

- 302 **Studi romanzi.** Ed. a cura di E. Monaci. Vol. 1—22. 1903—1932. Vol. 1—17 d-mar. 280.—
 La Continuazione delle „Studi di filologia romanza“.
- 303 **Studien, Französische.** Hrsg. v. G. Körting u. E. Koschwitz. Bd. 1—7 u. N. F. Bd. 1—2 (soweit erschienen). 1881—97. 140.—
- 304 **Studien, Phonetische.** Zeitschrift für wissenschaftl. u. prakt. Phonetik. Hrsg. v. Viëtor. Bd. 1—6 u. Reg. (soweit erschienen). 1887—93. 30.—
 Die Fortsetzung bildet die Zeitschrift „Sprachen, Die neueren“ (s. diese!).
- 305 **Studien, Romanische.** Hrsg. v. E. Boehmer. Bd. 1—6 (oder Heft 1—22). 1871—95. (Soweit erschienen.) Sehr selten. 300.—
- 306 **Studien, Romanische.** Hrsg. v. E. Ebering. Heft 1—33 (ohne Heft 5). 1897—1932. 170.—
- 307 **Studier i modern språkvetenskap.** Utg. af Nyfilologiska Sällskapet i Stockholm. Bd. 1—4, 8. 1898—1921. 25.—
- 308 **Texte, Rätoromanische.** Hrsg. J. Ulrich. Bd. 1—2 (soweit erschienen). 1883. Gbd. 7.—
- 309 **Texte, Romanische.** Hrsg. Lommatzsch u. Wagner. Heft 1—7 (soweit erschienen). 1920—25. 8.—
- 310 **Tour du monde.** Nouveau journal des voyages. Fondé p. E. Charton. Années 1861—66. 1878—85. Rel. 50.—
 Il y manquent les 2e semestres des années 1863 et 66.
- 311 **Traducteur.** Journal bimensuel pour l'étude des langues allemande et française. Années 14—15. 1906—07. Rel. 8.—
- 312 **Turin.** — Memorie della R. Accademia delle scienze di Torino. Anno 1784/85 I/II, 1786/87—1790/91, 1801/02 I/II, 1805—1812. 2a serie vol. 29—46, 48—50, 54—59. 1878—1909. Rel. 400.—
- 313 **Untersuchungen z. indogerman. Sprach- u. Kulturwissenschaft.** Begr. v. K. Brugmann u. A. Thumb, hrsg. v. F. Sommer u. W. Streitberg. Heft 1—8 (soweit erschienen). 1910—23. 45.—
- 314 **Untersuchungen z. neueren Sprach- u. Literaturgeschichte.** Hrsg. v. O. F. Walzel. Heft 1—12 u. N. F. Heft 1—13 (soweit erschienen). 1903—12. Teilweise vergriffen. 130.—
- 315 **Venedig.** — Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Vol. 1—91. 1840—1932. — Memorie. Vol. 1, 3—29. 1843—1932. 2400.—
 Negli Atti mancano alcune dispense.
- 316 **Verhandlungen d. Neuphilologentages.** Versammlung 1, 3—7, 9—17. 1886—1921. 75.—
- 317 **Verhandlungen der Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner.** Bd. 1—57. 1843—1929. 960.—
- 318 — Bd. 2—4, 8—13, 17, 19—57. 1846—1929. 430.—
Veröffentlichungen d. Gesellschaft für roman. Literatur. Vgl. Gesellschaft für roman. Literatur.
- 319 **Vierteljahrsschrift für Kultur u. Litteratur d. Renaissance.** Hrsg. v. L. Geiger. Jg. 1. 1886. Hbfz. Selten. 25.—
- 320 **Voleur.** Gazette des journaux français. Red. p. A. Dupuy. Années 7—9 et 11. 1838—41. Rel. 30.—
 Chaque année avec 52 gravures de modes. Dans l'année 11 manquent toutes les gravures, les nos. 50 à 52, titre et fable de mat.
- 321 **Volkskunde, Schweizer.** Korrespondenzblatt d. Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde. Jg. 1—21. 1911—31. Teilweise vergriffen. 100.—
 Auch unter dem französ. Titel: Folklore suisse.
- 322 **Wien.** — Almanach der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften. Jg. 2—81 u. Reg. 1—60. 1852—1928. 35.—
- 323 — Anzeiger der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften. Philos.-histor. Klasse. Bd. 15—68. 1878—1931. 120.—
- 324 — Denkschriften d. Kaiserl. Akademie d. Wissenschaften. Philos.-histor. Klasse. Bd. 1—70. 1850—1931. Gbd. 7500.—
- 325 — Sitzungsberichte der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften: Philosph.-histor. Klasse. Bd. 1—212 u. Reg. 1—200. 1848—1932. 7500.—

- 326 **Wort u. Brauch.** Volkskundl. Arbeiten. Hrsg. v. Th. Siebs u. M. Hippe. Heft 1—22. 1908—32. (170.—) 130.—
- 327 **Wörter u. Sachen.** Kulturhistor. Zeitschrift f. Sprach- u. Sachforschung. Hrsg. v. H. Güntert, R. Meringer u. W. Meyer-Lübke. Bd. 1—12 m. Beiheft 1—5. 1909—29. (297.50) 220.—
-
- 328 **Wurzbach, C. v.,** Biographisches Lexikon d. Kaisertums Oesterreich. 60 Bde. 1856—91. 450.—
Wir übernahmen die geringen Restbestände. Nur wenige Exemplare stehen noch zum Verkaufe.
- 329 — Dasselbe. Uniforme neue Hlnbde. 600.—
-
- 330 **Zeitschrift f. Bücherfreunde.** Hrsg. v. F. v. Zobeltitz, G. Witkowski u. C. Schüddekopf. Jg. 1—12 u. Neue Folge. Jg. 1—23. 4^o. 1897—1931. Grösstenteils Origbd. 750.—
Kleinere Teilsereien können je nach Lagerbeständen geliefert werden.
- 331 **Zeitschrift f. vergleichende Literaturgeschichte.** Hrsg. v. M. Koch. Bd. 1 u. Neue Folge. Bd. 1—17, 18 H. 1—2 (soweit erschienen). 1887—1910. Gbd. 350.—
- 332 **Zeitschrift für Orthographie u. Sprachphysiologie.** Hrsg. v. W. Viëtor. Jg. 1—5 (soweit erschienen). 1880—85. Jg. 1—2 gbd. 40.—
Jg. 5 Nr. 11 u. 12 fehlen.
-
- 333 **Zeitschrift für celtische Philologie.** Begr. v. K. Meyer u. L. Chr. Stern. Hrsg. J. Pokorny. Bd. 1—19. 1897—1930. Eleg. Halbfrzbd. Teilweise vergriffen. 700.—
Mit dem Erscheinen dieser wertvollen Zeitschrift haben die Herausgeber eine oft von den Gelehrten, die sich der Pflege der celtischen Philologie widmeten, empfundene Lücke ausgefüllt. Ihre Aufgabe umfasst sowohl die gälischen als auch die britannischen Sprachen, und nicht nur die alten Formen, die in Inschriften und Handschriften überliefert sind, sondern auch die neuen, die in Irland, in den schottischen Hochlanden, auf den britischen Inseln, in Wales und in der Bretagne noch fortleben. Sie enthält neben den grammatischen und lexikalischen Studien auch unedierte Texte in celtischen Sprachen und kritische Ausgaben von Texten, Altertümer, Sitten und das weite Feld der Folkloristen werden aber von der Zeitschrift nur dann berührt, wenn der Gegenstand durch die Sprache erläutert werden kann oder zu deren Erläuterungen dient. Die Herausgeber haben verstanden, sich die Mitwirkung aller hervorragender Fachgelehrten zu verschaffen, darunter: H. Zimmer. — R. Thurneysen. — H. Gaidoz. — E. Ernault. — J. Loth. — J. Strachau. — E. Anwyll. — A. Ancombe. — W. Meyer-Lübke. — W. M. Lindray. — J. Pokorny. — M. Förster. — G. Lehmann. — J. Schnetz. — C. Marstrand. — E. Kieckers. — J. Hopfner. — M. Power. — G. Brünig. — M. Verworm. — C. Plummer. — J. Fraser. — P. Walsh. — L. Gwynn. — D. Hyde. — A. M. Scarre. — H. Hessen. — E. Windisch. — M. Esposito. — A. Kellcher. — J. Baudis. — E. C. Quiggin. — A. O. Anderson. — J. Lloyd-Jones. — R. Henebry. — Chr. Sarauw. — O. E. Owen. — Etc. etc.
-
- 334 **Zeitschrift für deutsche Philologie.** Begr. von Höpfner u. Zacher. Hrsg. v. P. Merker u. W. Stammer. Bd. 1—55 u. Ergbd. 1874. 1869—1930. 670.—
Zeitschriften, die eine lange Reihe von Jahren zurückreichen, pflegen nicht nur einen historischen Wert zu besitzen, sie lassen vielmehr in erster Linie die Entwicklung in kleinsten Zügen verfolgen, die ihre Wissenschaft genommen hat. Dies ist besonders bei der Philologie der Fall gewesen. Nicht, dass hier umstürzende Ereignisse zu verzeichnen wären, wie z. B. in den verschiedenen Zweigen der Naturwissenschaften, ruhig und stetig, in feinsten Gedankenarbeit von vielen, die als Wahrheitssucher kritisierend, zustimmend und ausgleichend zueinander stehen, ist die deutsche Philologie zu einem Bau emporgewachsen, der sicher gefügt dasteht.
Unter den Gelehrten, die Mitarbeiter dieser Zeitschrift waren, seien nur folgende erwähnt: R. C. Boer, W. Fehse, E. Geiger, Th. Möbius, H. Hildebrand, R. Holtheuer, H. Dittmar, A. Reifferscheidt, Wegener, J. Brakelmann, Fr. Panzer, W. Golther, E. Bernhardt, K. Helm, J. Heymann, R. Priebsch, Fr. Kauffmann, A. L. Stiefel, A. Kopp, K. Euling, R. Sokolowskz, W. Bruckner, E. Jacobs, A. L. Plumhoff, H. Althoff, Th. von Grienberger, Fr. Kauffmann, A. Koppitz, R. M. Meyer, J. Stosch, E. Nestle, M. Rubensohn, R. v. Liliencron, A. Leitzmann, G. Kawerau, J. H. Gallée, G. Kettner, W. Braunn, F. Sarau, O. Warnatsch. Etc. etc.
-
- 335 — Dieselbe Serie gebunden. 825.—
- 336 — Bd. 1—40 u. Erg.-Bd. 1869—1908. 500.—
- 337 — — Dieselbe Serie gebunden. 580.—

- 338 **Zeitschrift für romanische Philologie.** Begr. v. G. Gröber, fortgef. u. hrsg. v. A. Hilka. Bd. 1—40 u. Reg. zu Bd. 1—30. M. Suppl. 1—33 (= Bibliographie 1875—1908) u. Beihefte 1—65. 1877—1921. 700.—
Das Interesse für romanische Philologie ist seit der Mitte des vorigen Jahrhunderts von Jahr zu Jahr gewachsen und fand schliesslich in der „Zeitschrift für romanische Philologie“ ein Organ, das die Möglichkeit gab, Studien aller Art über romanische Philologie zu veröffentlichen. So ist im Laufe von fast 50 Jahren eine Sammlung höchst interessanter Mitteilungen von Gelehrten entstanden, die in ihrer Reichhaltigkeit nur in dieser sachgemäss geleiteten Zeitschrift gefunden werden können.
- Eine Elite von Gelehrten aus der „Romanischen Welt“ gehörte zu ihren ständigen Mitarbeitern, darunter: G. Schiavo, A. Horning, R. F. Kaindl, R. Zenker, B. Wiese, H. A. Rennert, A. Stimming, H. Suchier, Fr. Kluge, W. Meyer-Lübke, J. Ulrich, C. Voretzsch, E. Freymond, Th. Gartner, E. Gorra, R. Zenker, G. Baist, W. Foerster, O. Schultz, A. Pöbler, E. Levy, G. Körting, O. M. Johnston, K. Jaberg, A. Morel-Fatio, H. Morf, C. Michaelis, de Vasconellos, A. Mussafia, C. Nigra, F. d'Ovidis, S. Pieri, C. Salvioni, H. Schuchardt, F. Schneegans, O. Schultz-Gora, F. Settegast, E. Stengel, H. Tiktin, K. Vollmöller, E. Wechsler, H. Zenker, C. Appel, D. Behrens, K. Bartsch, V. Crescini, G. Gröber, A. Horning, Etc. etc.
- 339 — Dieselbe Reihe. Neu in Hln. gebunden. 850.—
- 340 — Bd. 1—51 u. Reg. zu Bd. 1—50. M. Suppl. zu Bd. 1—38, 44—46 u. Beiheften 1—79. 1877—1931. 1200.—
Suppl. zu Bd. 39—43 sind noch nicht erschienen.
-
- 341 **Zeitschrift f. lateinlose höhere Schulen.** Hrsg. v. Holzmüller, Köhler u. G. Weidner. Jg. 1—30 (soweit erschienen). 1890—1919. 280.—
-
- 342 **Zeitschrift für französische Sprache u. Literatur.** Begr. v. G. Koerting u. E. Koschwitz, fortgef. v. D. Behrens, hrsg. v. E. Gamillscheg u. E. Winkler. Bd. 1—45. Mit Suppl. 1—10. 1880—1920. 500.—
Der Wunsch, den Studien über die französische Sprache und Literatur ein Heim zu schaffen, in dem die Ergebnisse der Forschungen der einzelnen Gelehrten niedergelegt werden können, ist die Veranlassung zur Gründung dieser Zeitschrift gewesen. Seit 1880 hat sie nun als Sammelstelle gedient für zahlreiche Abhandlungen von Gelehrten, die als sorgfältige Beobachter über Sprache und Literatur berichtet haben. Herausgegeben von G. Koerting ist die Zeitschrift auf eine beachtenswerte Höhe gebracht worden.
- Unter den zahlreichen bedeutenden Mitarbeitern befinden sich erstklassige Fachgelehrte wie aus nachstehenden Namen ersichtlich ist: A. Tanneberger, W. Tavernier, A. L. Stiefel, W. Küchler, K. Morgenroth, C. Salvioni, J. Acher, H. Droysen, M. J. Minckwitz, W. Heymann, E. Stengel, O. Immich, J. Huber, D. Behrens, C. This, A. Cartellieri, W. Golther, E. Brugger, W. Schulz, H. Haupt, E. Ritter, J. Voigt, A. Sturmfels, P. Toldo, R. Zenker, E. Herzog, A. Franz, J. Vising, G. Cohn, Th. Kalepky, H. Schneegans, W. Foerster, L. F. Benedetto, J. B. Beck, Fr. Pfister, W. von Wurzbach, K. Vossler. Etc. etc.
- 343 — Bd. 1—54 u. Reg. zu Bd. 1—50. M. Suppl. 1—13. 1880—1930. 750.—
- 344 — — Dieselbe Reihe. Gebunden. 870.—
-
- 345 **Zeitschrift f. vergleichende Sprachforschung auf d. Gebiete d. indogerman. Sprachen.** Begr. v. Aufrecht u. Kuhn. Bd. 1—58 m. Reg. zu 1—20. 1852—1931. Gbd. 825.—
Vereinigt mit den Beiträgen zur Kunde d. indogerm. Sprachen.
- 346 **Zeitschrift, Internationale, f. allem. Sprachwissenschaft.** Hrsg. v. Techner. Bd. 1—5 m. Suppl. (Soweit erschienen.) 1884—1890. 55.—
-
- 347 **Zeitschrift f. französischen u. englischen Unterricht.** Mit Berücksichtigung d. übrigen neueren Fremdsprachen. Begr. v. M. Kaluza, E. Koschwitz, G. Thureau, hrsg. v. W. Gaede u. A. Kruse. Bd. 1—30. 1902—1931. Hlnbde. Teilweise vergriffen. 350.—
-
- 348 **Zeitschrift f. Völkerpsychologie u. Sprachwissenschaft.** Hrsg. v. M. Lazarus u. H. Steinthal. Bd. 1—20 (soweit erschienen). 1860—90. Vergriffen u. selten. 1000.—
Fortsetzung als: Zeitschrift d. Vereins für Volkskunde.
- 349 **Zeitschrift f. argentinische Volkskunde.** Hrsg. v. E. L. Schmidt. Jg. 1—2 u. 3 Heft 1—3 (soweit erschienen). 1911—13. Vergriffen. 40.—
- 350 **Zeitschrift d. Vereins f. Volkskunde.** Begr. v. Weinhold u. hrsg. v. F. Boehm u. J. Bolte. Jg. 1—38 u. Neue Folge: Zeitschrift für Volkskunde. Jg. 1—3. 1891—1931. Gbd. 420.—
Bildet die Neue Folge der Zeitschrift zur Völkerpsychologie u. Sprachwissenschaft.
- 351 **Zeitschrift f. d. Wissenschaft d. Sprache.** Hrsg. v. A. Höfer. Bd. 1—4 Heft 1—2 (soweit erschienen). 1846—1854. Pbd. 25.—

II. Allgemeines.

(Roman. Philologie, Bibliographie, Palaeographie.)

- 376 (Baillet, A.), Auteurs Deguizez. Sous des noms étrang., empruntez, supposez, retournez, ou changez d'une langue en une autre. Paris 1690. Veau. 15.—
Das erste Werk, das in Frankreich über dieses Gebiet der Bibliographie veröffentlicht wurde; es blieb unvollendet, da der Autor zu früh starb und wurde erst 1806 von Barbier fortgesetzt. — Barbier I 320.
- 377 Becker, Ph. A., Hauptfragen der Romanistik. Festschrift für Ph. A. Becker zum 1. 6. 1922. 1922. (9.—) 5.50
M. Beiträgen von Lommatzsch, Meyer-Lübke, K. Vossler, V. Klemperer u. a.
- 378 Bernstein. — Catalogue des livres palémiologiques composant la bibliothèque de J. Bernstein. 2 tom. 4°. 1900. 35.—
Eines der 350 numer. Exempl. auf starkem Papier.
- 379 Bibliographie Nationale. Dictionnaire des écrivains belges et catalogue de leurs publications. 1830—80. 4 vols. 1886—1910. Relié. — Epuisé. 150.—
Einbände beschädigt, Rücken lose.
- 380 Bibliotheca romanica. Nr. 12—15, 67—70, 94—95, 102—07, 112—114, 137—156, 179—182. In 9 Lnbdn. u. br. 15.—
- 381 Bonneau, A., Curiosa. Essais critiques de littérature ancienne ignorée ou mal connue. Av. portr. de J. Ch. Brunet. 1887. D.-chagrin. 10.—
Duval, des hermaphrodites. — Manuel d'érotologie classique par Forberg. — Le Zonpino. — Le convent hospitalier. — Le Jardin pariumé. — Le décameron de Boccace. Etc.
- 382 Bourciez, E., Elémens de linguistique romane. 1910. Toile. 4.—
- 383 Braun, J., Naturgeschichte d. Sage. 2 Bde. 1864—65. Hlnbd. 12.—
- 384 Brinkmann, H., Zu Wesen u. Form mittelalterl. Dichtung. 1928. 6.50
- 385 Brunet, J.-Ch., Manuel du libraire et de l'amateur de livres. 5. éd. 6 vols. et Supplement A—Z en 7 volumes. 1860—78. D.-toile. Originaldruck. 350.—
- 386 Bulliot, J. G., et F. Thiollier, La mission et le culte de Saint Martin d'après l. légendes et l. monuments populaires dans le pays éduen. Av. carte et 200 grav. 1892. 9.—
- 387 (Busch, Fr.), Découvertes d'un bibliophile ou lettres sur differents points de morale. 2. ed. — Suppl. aux découvertes d'un bibliophile ou réponse a l'écrit intitulé: Les découvertes d'un bibliophile, réduites à leur juste valeur. 1843. D.-toile. 7.—
- 388 Catalogus der fransche Taal-en Letterkunde in de Kgl. Bibliothek. 3 Tle. (Allg. Overzicht in 1850—1890.) 1918—19. 10.—
- 389 Chassant, A., Paléographie des chartes et des ms. du XI. au XVII. siècle. 1839. D.-veau. 5.—
- 390 Cloetta, W., Beiträge z. Litteraturgesch. d. M.-A. u. d. Renaissance. Tl. 1, 2 (alles was erschienen). 1890—92. Vergriffen. 12.—
- 391 Collin, C. S. R., Etude s. le développem. de sens du suffixe-ata dans l. langues romanes. 1918. 5.—
- 392 Creizenach, W., Geschichte d. neueren Dramas. Bd. 1, 2, 3 u. 5 (1—2 in 2. A.). 1911—18. 65.—
I: Mittelalter u. Frührenaissance. II/III: Renaissance u. Reformation. 2 Tle. V: Das engl. Drama im Zeitalter Shakespeares.
- 393 — — Bd. 1: Mittelalter u. Frührenaissance. 1893. 5.—
- 394 La Curiosité littéraire et bibliographique. Articles littéraires, extraits et analyses d'ouvrages curieux. Notices de livres rares. Anecdotes etc. Avec ill. 4 Séries. 1880—1883. 15.—
- 395 Dictionnaire de la conversation et de la lecture. Publ. par W. Duckett. 2. éd. 16 vols. et suppl. I et II. 1860—68. D.-chagr. (228 frcs.) 10.—
- 396 Diez, Fr., Grammatik der romanischen Sprachen. 3. A. 3 Bde. u. Anhang: Roman. Wortschöpfung. 1870—1875. Hldr. (26.25) 7.—
- 397 — — 3. u. 4. A. 3 Tle. 1871—76. Hlnbd. 7.50
- 398 — — 5. A. 3 Bde. 1882. Hbfz. (33.—) 10.—
- 399 — Grammaire des langues romanes. Trad. p. A. Brachet, A. Morel-Fatio et G. Paris. 3. éd. 3 vols. 1874—76. D.-maroq. Epuisé. 42.50
- 400 — Etymolog. Wörterbuch d. romanischen Sprachen. 4. A. M. Index v. J. U. Jarnik. 1878. Hlnbd. (29.—) 7.—

- 401 **Diez, Fr.**, Altromanische Sprachdenkmale nebst Abhandl. üb. d. epischen Vers. 1846. Hlnbd. 8.—
- 402 — Altromanische Glossare berichtigt u. erklärt. 1865. 3.50
- 403 — Kleinere Arbeiten u. Recensionen. Hrsg. v. H. Breymann. M. Portr. 1883. Hlnbd. (6.—) 4.—
- 404 **Dragomirescou, M.**, La science de la littérature. 3 vols. (I en 2. éd.). 1928—29. 12.—
- 405 (**Dyk, J. G.**, u. **G. Schatz**) Charakter d. vornehmsten Dichter aller Nationen. 8 Bde. Lpzg. 1792—1808. Hldr. 18.—
- 406 **Ebeling, G.**, Probleme d. romanischen Syntax. Tl. I (einz.). 1905. 4.50
- 407 **Eicken, H. v.**, Geschichte u. System d. mittelalterlichen Weltanschauung. 1887. Gbd. — Originaldruck. 26.—
- 408 **Elster, E.**, Prinzipien d. Litteraturwissenschaft. 2 Bde. 1897—1911. Gbd. Vergriffen u. sehr selten. 90.—
- 409 **Eyssenhardt, F.**, Roemisch u. Romanisch. Beitrag z. Sprachgeschichte. 1882. Lnb. (7.20) 3.50
- 410 **Francisque-Michel**, Études de philologie comparée sur l'argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie. 1856. — Rare. 20.—
- 411 **Fuchs, A.**, Die romanischen Sprachen in ihrem Verhältnisse zum Lateinischen. M. 1 Karte. 1849. Hldr. (8.—) 5.—
- 412 **Galinsky**, Der Lucretia-Stoff in d. Weltliteratur. 1932. 8.—
- 413 **Gauchat, L.**, et **J. Jeanjaquet**, Bibliographie linguistique de la Suisse romande. Vol. I. Av. carte et 7 facs: 1912. D-toile. 14.—
- 414 **Gmelin, H.**, Das Prinzip d. imitatio in d. romanischen Literaturen d. Renaissance. (Tl. I.) 1932. — S.-A. 10.—
- 415 **Goidánich, P. G.**, L'origine e la forme d. dittongazione romanza. Le qualità d'accenti in sillaba mediana n. lingue indeuropee. 1907. 6.—
- 416 **Goldstein, M.**, Darius, Xerxes u. Artaxerxes im Drama d. neueren Literaturen. 1912. 4.—
- 417 **Golther, W.**, Tristan u. Isolde in d. Dichtungen d. M.-A. u. d. neuen Zeit. 1907. (7.60) 5.50
- 418 **Gralsage**. — **Birch-Hirschfeld, A.**, Die Sage vom Gral, ihre Entwicklung u. dichterische Ausbildg. in Frankreich u. Deutschland im 12. u. 13. Jahrh. 1877. Pbd. Vergr. u. sehr selten. 25.—
- 419 — **Cassel, P.**, Der Gräl u. s. Name. 2. A. 1878. 3.—
- 420 — **Golther, W.**, Parzival u. d. Gral in d. Dichtung d. M.-A. u. d. Neuzeit. 1925. 4.—
- 421 — **Junk, V.**, Gralsage u. Graldichtung des Mittelalters. 2. A. 1912. 4.50
- 422 — **Nutt, A.**, Studies on the legend of the Holy Grail. 1888. Cloth. 7.—
- 423 — **Wechssler, E.**, Die Sage vom heiligen Gral in ihrer Entwicklung bis auf R. Wagner. 1898. Pbd. 3.—
- 424 **Grässe, J. G. Th.**, Handb. d. allgem. Literaturgesch. aller bekannten Völker d. Welt. 2. A. 4 Bde. 1850. Hldr. 20.—
- 425 — Beiträge z. Literatur u. Sage d. M.-A. 1850. Pbd. 12.—
- 426 **Grundriss d. romanischen Philologie**. 2 Bde. in 4 Tln. (Bd. I in 2. A.). 1897—1906. Gbd. Z. Tl. vergriffen. 75.—
- 427 — — Bd. I. Gesch. u. Aufg. d. roman. Philologie. — Quellen. — Roman. Sprachwiss. Mit 4 Taf. u. 13 Karten. 1888. Gbd. 4.50
- 428 — — Neue Folge. Bd. I, 3: Gesch. d. mittelfranzösischen Literatur. I: Vers u. Prosadichtung d. 14. Jh., Drama d. 14. u. 15. Jh. 2. A. v. **St. Hofer**. 1933. Lnb. 15.—
- 429 — — Neue Folge. Bd. I, 4: **H. Morf**, Gesch. d. französ. Literatur im Zeitalter d. Renaissance. 1914. Lnb. (6.—) 4.50
- 430 **Gubernatis, A. de**, Dizionario biografico degli scrittori contemporanei. C. 300 ritratti. 1879. Gbd. 5.—
- 430a — Dictionnaire international des écrivains du jour. 1891. D.-chagrin. Épuisé. 20.—
- 431 — Dictionnaire international des écrivains du monde latin. 1905. (20.—) 12.—
- 432 **Hahn, J. G. v.**, Sagwissenschaftliche Studien. 1876. Gbd. 30.—

- 433 **Hallam, H.**, Introduction to the literature of Europe in the 15., 16. and 17. cent. 4 vols. 1837—39. Hbfz. 6.—
- 434 **Hartmann, G.**, Merope im italien. u. französ. Drama. 1892. 3.—
- 435 **Hausser, O.**, Weltgeschichte d. Literatur. 2 Bde. in 1. M. Taf. u. Abb. 1910. Hlnbd. Vergriffen. 18.—
- 436 **Hettner, H.**, Literaturgesch. d. 18. Jh. 3 Bde. in 6 (I u. II in 5. A., III in 4. A.) n. Reg. 1893—94. Lnbd. 32.—
- 437 **Heyse, P.**, Studia Romanensia. Particula I. (1852.) Diss. 5.—
Doktorarbeit des bekannten Dichters.
- 438 — Romanische Inedita auf italiänischen Bibliotheken. 1856. 7.—
- 439 **Hofmann, K.** — Festschrift Konrad Hofmann zum 70. Geburtstag v. s. Schülern. 2 Tle. M. Fig. 1889—90. (18.—) 10.—
M. Beiträgen v. Heyse, Schnorr v. Carolsfeld, Golther, Muncker, Elias, Vollmöller u. a.
- 440 **Horning, A.**, Zur Geschichte d. latein. c vor e u. i im Romanischen. 1883. 3.—
- 441 **Jakob, Fr.**, Die Fabel v. Artreus u. Thyestes in d. wichtigsten Tragödien d. engl., französ. u. italien. Literatur. 1907. 4.—
- 442 **Joret, Ch.**, Du c dans les langues romanes. 1874. D.-toile. (10.—) 6.—
- 443 **Jullien, A.**, Catalogue des éditions de la Suisse romande. 1902. D.-toile. 4.—
- 444 **Karpeles, G.**, Allgem. Geschichte d. Litteratur. 2 Bde. M. Ill. u. Portr. 1891. Hbfz. (32.—) 8.—
- 445 **Keller, Ad.**, Romvart. Beiträge z. Kunde mittelalterl. Dichtung aus italiänischen Bibliotheken. 1844. Hbfz. 22.—
- 446 **Klein, J. L.**, Geschichte d. Dramas. 13 Bde. in 15. 1865—76. Gbd. 130.—
- 447 **Körting, G.**, Encyklopädie u. Methodologie d. romanischen Philologie. 3 Tle. 1884—86. Hbfz. (24.—) 6.—
- 448 — Latein.-romanisches Wörterbuch. 1891. Hldr. (25.—) 5.—
- 449 — 2. A. 4°. 1901. Hbfz. (25.—) 15.—
- 450 — Handbuch der roman. Philologie (gekürzte Neubearbeitg. d. „Encyklop. u. Methodologie d. roman. Philologie“). 1896. Hlnbd. (12.—) 6.—
- 451 **La Grasserie, R. de**, De la classification object. et subject. des arts, de la littérature et des sciences. 1893. Hlnbd. 4.—
- 452 — Etudes de linguistique et de psychologie linguistique. Essai d'une sémantique intégrale. 2 vols. 1908. D.-toile. (12.—) 5.—
- 453 **La Harpe**, Cours de littérature ancienne et moderne suivi du tableau de la littérature au XIXe siècle par Chénier et du tableau de la littérature au XVIIe siècle p. St.-Marc Girardin et Ph. Chasles. 3 vols. 4°. 1857. D.-chagrin. 10.—
- 454 **Lanson, G.**, Manuel bibliograph. de la littérature française moderne (1500—1900). 4 fasc. 1909—12. 15.—
- 455 **Larousse, Nouveau petit**, Dictionnaire encyclopédique. Publié s. l. direction de Cl. Augé. Av. 6200 gravures, 220 planches et tableaux, 140 cartes. 1931. Toile. 6.50
- 456 **Leixner, O. v.**, Geschichte der fremden Litteraturen. 2. A. Mit 375 Abb. u. 20 z. Tl. farb. Beilagen. 1899. Originbd. (20.—) 10.—
- 457 **Lerch, E.**, Die Verwendung d. romanischen Futurums als Ausdruck e. sittlichen Sollens. 1919. (14.—) 10.—
- 458 **Le Soudier, H.**, Bibliographie française. Recueil de catalogues des éditeurs français. 2. éd. 2 séries en 13 tom. 1900—11. D.-chagr. 100.—
- 459 **Mahlow, G.**, Die langen Vocale a e o in den europäischen Sprachen. 2. A. 1888. 5.—
- 460 **Manuscripts du VIIe au XVe siècle** prov. de la bibliothèque du Château de Troussures. Av. 22 pl. 4°. 1909. 8.—
- 461 **Marchand, P.**, Dictionnaire historique ou Mémoires critiques et littéraires, couv. la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, particul. dans la republique des lettres. 2 tomes. Fol. La Haye 1758—59. Hldr. Vorderdeckel lose. 32.—
- 462 **Meistererzähler, Romanische**. Hrsg. v. F. S. Krauss. Bd. 1—10. 1905—06. 30.—
Bd. 1: Le Cento Nouvelle antiche. Übers. — Bd. 2: Romanische Schelmennovellen. — Bd. 3: Crébillon d. J., Das Spiel d. Zufalls am Kaminsfeuer. — Bd. 4: Poésie, Schwänke u. Scherz. — Bd. 5: Farcitière, Unsere

- biederer Stadtleut. — Bd. 6: *Prévost*, Geschichte e. Neugriechin. — Bd. 7: Das Volksbuch von Fulko Fitz Warin. — Bd. 8: *Mérimée*, Ausgew. Novellen. — Bd. 9: *Besenvail*, Erzählungen. — Bd. 10: *Schwänke* u. Märchen des franz. Bauernvolkes.
- 463 **Meisterwerke der romanischen Sprachwissenschaft**. Hrsg. v. L. Spitzer. 2 Bde. 1929—30. Lnbnd. 22.50
- 464 **Melander, J.**, Etude s. magis et l. expressions adversatives dans l. langues romanes. 1906. 4.50
- 465 **Meyer-Lübke, W.**, Grammatik d. romanischen Sprachen. 3 Bde. u. Register. 1890—1902. Hbfz. (Reg. brosch.) 70.—
- 466 — Einführung in d. Studium d. roman. Sprachwissenschaft. 1901. Lnbnd. (7.25) 2.50
- 467 — — 2. A. 1909. (5.—) 3.50
- 468 — — 3. A. 1920. 5.—
- 469 — Prinzipienfragen d. roman. Sprachwissenschaft Wilh. Meyer-Lübke gewidm. 3 Tle. M. Portr. 1910—12. (26.—) 20.—
- Enth. Arb. v. Eitmayer, Herzog, Rösler, Skok, Sperber, Gamillscheg, Battisti.
- 470 **Michaëlis, C.**, Studien z. romanischen Wortschöpfung. 1876. Hlnbd. (7.50) 3.—
- 471 **Michel, Fr.**, Etudes de philologie comparée sur l'argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie. 1856. D.-veau. 25.—
- 472 **Morf, H.**, Aus Dichtung u. Sprache d. Romanen. Vorträge u. Skizzen. 3 Bde. 1903—22. Gbd. Z. Tl. vergriffen. 16.—
- 473 **Neumann, F.**, Die romanische Philologie. 1886. 4.—
- 474 **Neuphilologentagungen**. — Festschriften zum 5., 6., 8., 11.—16. Tage u. Bericht üb. d. Verhandlungen d. 19. Tagung. 1892—1925. 20.—
- 475 (**Nicéron**), Mémoires p. serv. à l'hist. des hommes illustres dans la république des lettres avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages. Vol. I—XLII en 43 vols. Paris 1727—41. Veau du temps, dos doré. 75.—
- Brunet IV, 55: Cet ouvrage renferme un grand nombre de notices curieuses, et il est toujours recherché.
- 476 **Nyrop, K.**, Adjektivernes kønsbøjning i de romanske sprog. 1886. Hlnbd. 5.—
- 477 **Olschki, L.**, Die romanischen Literaturen d. Mittelalters. M. 7 z. Zl. farb. Taf. u. 187 Abb. 4°. 1929. Lnbnd. (20.—) (Handb. d. Literaturwissenschaft.) 15.—
- 478 **Prantl, C.**, Geschichte d. Logik im Abendlande. 4 Bde. 1855—85. Lnbnd. Neudruck 1927. 90.—
- 479 **Prou, M.**, Manuel de paléographie latine et française du VI^e—XVII^e siècle. Av. un dictionnaire d. abbreviations. Av. 23 pl. 1890. D.-toile. 3.50
- 480 — — 2. éd. Av. diction. et 23 facs. 1892. D.-toile. 5.—
- 481 — — 3. éd. Album avec 24 pl. Fol. 1910. In Mappe. 7.50
- 482 — — 4e éd. refondue av. la collab. de A. de Bouard de Laforest. Av. un album de 24 pl. en un carton. 4°. 1924. Rel. 16.50
- 484 **Raynaud, G.**, Mélanges de philologie romane. Av. portr. 1913. 10.—
- 485 **Recueil d'anciens textes bas-latins, provençaux et français**. Publ. p. P. Meyer. 2 parties. 1874—77. D.-veau. 12.50
- 486 **Richert, G.**, Die Anfänge der romanischen Philologie u. die deutsche Romanistik. 1913. Diss. 3.50
- 487 **Robert, U.**, Inventaire sommaire des ms. des biblioth. de France dont les catalogues n'ont pas été imprimés. 3 fasc. 1879—82. 10.—
- 488 **Robertson, J. G.**, Studies in the genesis of romantic theory in the 18th Cent. 1923. Cloth. 5.—
- 489 **Roediger, M.**, Die Bedeutung des Suffixes-ment. 1904. Diss. 3.50
- 490 **Romanische Philologie**. 22 Werke u. Schriften v. Bidermann, Diefenbach, Diez, Eitmayer, Fuchs, Keidel, Leiffholdt, Mahn, Meyer, Neumann, Samosch, Söderhjem, Stengel, Vollmöller, Wechsler u. a. 10.—
- 491 **Romanische Schelmenovellen**. Aus dem altfranz., italien. und spanischen übers. v. J. Ulrich. 1905. 5.—
- 492 **Rydberg, G.**, Le développement de „facere“ dans l. langues romanes. 1893. D.-toile. 6.—
- 493 **Schlegel, Fr.**, Gesch. d. alten u. neuen Litteratur. Vorlesungen in Wien im J. 1812. 2 Bde. 1815. Pbd. 20.—
- 494 **Schneegans, H.**, Studium u. Unterricht der romanischen Philologie. 1912. Lnbnd. 3.—

- 495 Schröder, Th., Die dram. Bearbeitgn. d. Don Juan Sage in Spanien, Italien u. Frankreich bis auf Molière. 1912. (8.—) 6.50
- 496 Settegast, F., Die Odyssee od. d. Sage v. heimkehr. Gatten als Quelle mittelalt. Dichtung. S.-A. 2.—
- 497 Silvestre, J. B., Palaeograph. album of facsimiles writings of all nations a periods. W. 80 pl., partly col. Imp.-fol. 1850. Cloth. 120.—
- 498 Simonde de Sismondi, J. C. L., De la littérature du midi de l'Europe. 2 vols. (Littérature provençale italienne, espagnole et portugaise.) 1837. Veau. 5.—
- 499 — Die Literatur des südlichen Europa's. Deutsch hrsg. u. m. Anm. begleitet von L. Hain. 2 Bde. 1816—19. Pbd. 5.—
- 500 Spitzer, L., Aufsätze z. romanischen Syntax u. Stilistik. 1918. 13.50
- 501 — Romanische Stil- und Literaturstudien. 2 Tle. 1931. 30.—
- 502 Stern, A., Geschichte d. Weltliteratur. 1888. Gbd. (14.—) 7.—
- 503 — Geschichte d. neueren Literatur. 7 Bde. 1882—85. Gbd. 12.—
- 504 Vapereau, G., Dictionnaire universel des contemporains de la France et d. pays étrangers. 1865. D.-chagr. (25.—) 5.—
- 505 — Dictionnaire universel des littératures. 2. éd. 1884. D.-chagr. (28.—) Einbd. besch. 10.—
- 506 Veneroni, Le dictionnaire impérial représ. les 4 langues principales de l'Europe (L'italienne, française, allemande, latine). 2 vols. 4°. Francfort 1700. Hldr. 6.—
- 507 Vising. — Mélanges de philologie offerts à M. Johan Vising p. s. élèves et s. amis scandinaves le 20. avril 1925. Av. portr. 22.—
- 508 Vössler. — Idealistische Neuphilologie. Festschrift für K. Vössler. Hrsg. v. V. Klemperer u. E. Lerch. 8.—
- 509 — Festgabe zum 60. Geburtstag K. Vösslers. Überreicht von Münchener Romanisten. Mit 1 Bild. 1932. 11.50
- 510 Wahlgren, E. G., Etude s. l. actions analog. réciproques du parfait et du participe passé dans l. langues romanes. 1920. 10.—
- 511 Waiblinger, E., Beitr. z. Feststellung d. Tonfalls in d. roman. Sprachen. 1914. — Diss. 3.—
- 512 Wechssler. — Philologisch-philosophische Studien. Festschrift f. Ed. Wechssler zum 19. Okt. 1929. 29.—
- 513 Wilmotte. — Mélanges de philologie romane et d'histoire littéraire offerts a M. Wilmotte à l'occas. de son 25e annivers. d'enseignement. 2 vols. Av. portr. et facs. 1910. 16.50
- 514 Wolf, F., Ueb. d. Lais, Sequenzen u. Leiche. Ein Beitr. z. Gesch. d. rhyth. Formen u. Singweisen d. Volkslieder u. d. volksmäss. Kirchen- u. Kunstlieder im M.-A. M. 8 Faks. u. 9 Musikbeil. 1841. Gbd. — Selten. 36.—
- 515 — Kleinere Schriften. Hrsg. v. E. Stengel. M. Bildn. 1890. (9.—) 6.—
- 516 Wulff, A., Die frauenfeindl. Dichtungen in d. roman. Literaturen d. M.-A. bis zum Ende d. XIII. Jh. 1914. 5.—
- 517 Zimmer, Meyer, Stern, Morf u. Meyer-Lübke, Die romanischen Literaturen u. Sprachen m. Einschl. d. Keltischen. 1909. Lmbd. [Kultur d. Gegenwart.] 20.—

III. Vorromanische Sprachen.

A. Kelten, Basken, Iberer.

(Vergl. auch uns. Katalog Nr. 649: Englische Sprache u. Literatur.)

- 518 D'Arbois de Jubainville, H., La civilisation des Celtes. 1899. Hlnbd. (10.—) 5.—
- 519 Arnkiel, T., Cimbrische Heyden-Religion: Was unsere Vorfahren Cimbrischer Nation für Götter, Opfer etc. gehabt. 4 Tle. in 1 Bd. M. zahlr. Kpfn. 4°. Hamburg 1702. Pgt. T. IV gering wurmstichig. 30.—
- 520 Bast, M. J. de, Recherches histor. et littéraires sur la langue celtique, gauloise et tudesque. 2 vols. 4°. 1815—16. 10.—
- 521 Beloguet, R. B. de, Glossaire gaulois. 1858. Pbd. 5.—
- 522 Bertrand, A., Archéologie celtique et gauloise. 2. éd. Av. 110 fig. et 12 pl. 1889. 8.—

- 523 **Dictionnaire archéolog. de la Gaule.** Epoque celtique. 2 vols. Fol. 1875—1923. 100.—
- 524 **Diefenbach, L.,** Celtica. 3 Tle. in 1 Bde. 1839—40. Hbfz 10.—
- 525 **Dottin, G.,** Manuel p. s. à l'étude de l'antiquité celtique. 1906. D.-toile. 5.—
- 526 **Gabelentz, G. v. d.,** Die Verwandtschaft des Baskischen m. d. Berbersprachen Nord-Africas. Hrsg. v. A. C. Graf v. d. Schulenburg. 1894. 15.—
- 527 **Glossae Hibernicae** v. codicibus Wirziburgensi Carolisruhensibus alliis. Edidit H. Zimmer. 1881. (12.—) 8.—
- 528 **Holder, A.,** Alt-celtischer Sprachschatz. Bd. I, II u. Liefgr. 17—21. 1896—1913. Hbfz u. Br. (190.—) 135.—
Soweit bis jetzt erschienen, das Werk ist noch nicht abgeschlossen.
- 529 **Hübner, A.,** Monumenta linguae ibericae. C. mult. fig. et 1 tabul. geograph. 4°. 1893. Hlnbd. (48.—) 40.—
- 530 **Humboldt, W. v.,** Prüfung d. Untersuchgn. üb. d. Urbewohner Hispaniens vermittelt d. Vaskischen Sprache. 4°. 1821. Pbd. 12.—
- 531 **Jones, Barch. J.,** Gwaith Barddonawl. Dan olygiad y Parch. H. Roberts. 1859. Lnbd. 8.—
- 532 **Keltisch.** 11 Arb. u. Werke zur kelt. Sprache u. Kulturgesch. v. Bacmeister, Ellissen, Römer, Leflocq, Monin, Mortillet, Neckel, Osterwald, Serrure, Schleicher u. R. Schmidt. 8.50
- 533 **Larramendi, Man. de (S. J.),** El imposible vencido. Arte de la lengua bascongada. M. Frontisp. Salamanca 1729. Prgt. 50.—
Palau. IV 187. Sommervogel IV 1532. Salva 2305: Este volumen empieza a escasear. Sehr selten. Originalausgabe des ersten wissenschaftlichen Werkes über die baskische Sprache. Aus dem Besitz von Ludwig Tieck.
- 534 **Le Godinec, J. F.,** Grammaire Celtobrettonne. Nouv. éd. 1838. 5.—
- 535 **Leibniz, G. W.,** Collectanea etymologica, ill. linguarum, vet. celticae, german., gall., aliarumque inservientia cum praefat. J. G. Eccard. 2 voll. 12°. Hannoverae 1717. Lnbd. 20.—
- 536 **Leizarraga, J.,** Baskische Bücher von 1571 (Neues Testament, Kalender u. Abc) im genauen Abdruck hrsg. v. Th. Linschmann u. H. Schuchardt. 1900. Lnbd. 28.—
- 537 **Leo, H.,** Ferienschriften. Vermischte Abhandlungen zur Geschichte der deutschen u. keltischen Sprache. 2 Hfte. 1847—52. Pbd. (10.—) 5.—
- 538 **Mabinogi.** — Die vier Zweige d. Mabinogi. (Pedeir Coinc y Mabinogi.) M. Lesarten u. Glossar hrsg. v. L. Mühlhausen. 1925. 6.—
- 539 **Mahn, C. A. F.,** Denkmäler der baskischen Sprache. 1857. Lnbd. 12.50
- 540 **Martin, H.,** Etudes d'archéologie celtiques. — Belloguet, R. de, Ethnogenie gauloise. Partie 4: Les Cimmériens. 1872—73. D.-veau. 10.—
- 541 **Meyer, F. K.,** Die noch lebenden keltischen Völkerschaften, Sprachen u. Litteraturen in ihr. Geschichte u. Bedeutung. 1863. 8.—
- 542 **(Michel, F.)** Le romancero du pays basque. 1859. Kart. 6.—
- 543 **Mogk, E.,** Kelten u. Nordgermanen im 9. u. 10. Jahrh. 4°. 1896. 5.—
- 544 **Pedersen, H.,** Vergleichende Grammatik d. keltischen Sprachen. Bd. I: Einleitg. u. Lautlehre. 1909. Hlnbd. 12.—
- 545 **Sattler, E.,** Y Gomeryd, das ist: Grammatik d. Kymraeg od. d. kelto-wälischen Sprache. 2 Bde. 1886. (10.—) 6.50
- 546 **Schuchardt, H.,** Romanisches u. Keltisches. Gesammelte Aufsätze. 1886. Hbfz. 8.—
- 547 **Stark, Fr.,** Keltische Forschungen. 2 Bde. 1868—69. 10.—
- 548 **Toufflet, G.,** Epigraphie de la Gaule sceltane. Marcellus. 1883. 4.50
- 549 — Onomastique de la Gaule sceltane. Caesar. 1884. 5.—
- 550 **Zeuss, J. C.,** Grammatica celtica. 2 voll. u. Index nominum et vocabulor. hibernicor. constr. J. O. Mollez. 1853—78. Hbfz. Index brosch. 20.—
- 551 **Zimmer, H.,** Keltische Studien. 2 Hefte. 1881. (9.—) 6.50

B. Mittellatein.

- 552 **Adam de Saint-Victor,** Oeuvres poétiques (lat.). Texte critique p. L. Gautier. 2. ed. 1881. Toile. 7.—
- 553 **Anselm d. Peripatetiker.** — Dümmler, E., Anselm d. Peripatetiker u. and. Beitr. z. Literaturgesch. Italiens im XI. Jh. 1872. 2.—

- 554 **Apollonius v. Tyrus.** — Märkisch, R., Grammatika u. latein. Text z. altengl. Bearbeitg. d. lat. Erzählung von Apollonius v. Tyrus. 1899. 2.40
- 555 **Baebler, J. J.,** Beiträge zu e. Gesch. d. latein. Grammatik im M.-A. 1885. Hlnbd. 5.—
- 556 **Baehrens, W. A.,** Sprachl. Kommentar z. vulgärlatein. Appendix Probi. 1922. 4.25
- 557 **Bartsch, K.,** Die latein. Sequenzen d. M.-A. in musikal. u. rythm. Beziehg. 1868. — Selten. 14.—
- 558 **Bonaventura,** Libellus aureus per varia utriusque testamenti exempla vita instruens Christiana. Venetiis 1533. Buntpapierumschl. 15.—
- 559 **Brinkmann, H.,** Geschichte d. latein. Liebesdichtung im M.-A. 1925. 5.—
- 560 **Bruch, J.,** Der Einfluss d. germanischen Sprachen auf d. Vulgärlatein. 1913. — Vergriffen. 10.—
- 561 **Carmina Burana,** Latein. u. dtsche. Lieder u. Gedichte e. Hs. d. 13. Jh. Hrsg. v. J. A. Schmeller. 1847. — Manuldr. 12.—
- 562 — Krit. hrsg. v. A. Hilka u. O. Schumann. Bd. I: Text. Bd. II: Kommentar. 1: Die moralisch-satir. Dichtgn. M. 5 Taf. 1930. 23.40
- 563 — Fragmenta Burana. Hrsg. v. W. Meyer. M. 15 Taf. 4°. 1901. 18.—
- 564 **Chronica fratris Jordani,** Publ. p. H. Boehmer. 1908. 5.—
- 565 **Colucci, G.,** Un nuòvo poema latino d. XI. sec. La vita di A. di Baggio e il conflitto fra il sacerdozio e l'impero. 1895. 5.—
- 566 **Cyrellus, Speculum sapienciae u. Nicolaus Pergamenus, Dialogus creaturarum.** Die beiden ältesten latein. Fabelbücher d. M.-A. Hrsg. v. J. G. Th. Grässe. 1880. 13.50
- 567 **Du Cange, C. Du Fresne,** Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis. Acc. diss. de imperator. Constantinopolitar, seu de inferioris aevi vel imperii, uti vocant, numismatibus. 3 partes (4 tomi) in 2 voll. C. frontisp. et 16 tab. aen. Fol. Francof. ad Moen, Zunner, 1681. Prgt. Rücken beschäd. 60.—
- 568 — — Ed. noviss. aucta. 3 voll. Cum Frontisp. et 11 tabb. aen. folio. Francof. a. M., Zunner, 1710. Ldr. 50.—
- Auf d. Titel gestoch. Vignette mit Ansicht von Frankfurt a. M. — Stockfleckig, einige Bll. lose, die Einbände beschädigt.
- 569 — — Pars 1 et 2. C. frontisp. Fol. Francof. ad M., J. D. Zunner, 1681. Prgt. 35.—
- 570 — — Editio nova locupletior et auctior. 6 vols. Avec front. et portr. Fol. Parisiis 1733—36. Ldr. 350.—
- 571 — — C. suppl. P. Carpentirii dig. G. A. L. Henschel. 7 voll. C. XL tabb. aen. 4°. 1840—50. Rot Hb.-Maroquin m. Ecken, unbeschn. mit Kopfgoldschn. 450.—
- Sehr schönes Exemplar.
- 572 — — Ed. nova aucta a L. Favre. 10 voll. C. 40 tab. 4°. 1883—87. Orig.-Lnb. 1000.—
- 573 **Ebert, F. A.,** Allgem. bibliographisches Lexikon. 2 Bde. 4°. 1821—30. Hlnbd. 75.—
- 574 — Geschichte d. christl.-latein. Literatur. Von ihr. Anfängen bis z. Zeitalter Karls d. Grossen. 1874. Hlnbd. 25.—
- 575 — Allgem. Geschichte d. Literatur d. Mittelalters im Abendlande. 3 Bde. (Bd. I in 2. A.) 1880—89. Gbd. — Vergriffen u. selten. 225.—
- 576 **Egbert v. Lüttich, Fecunda Ratis.** Hrsg. u. erkl. v. E. Voigt. 1889. Hbfz. (12 —) 8.—
- 577 **Ekkehard, Waltharius.** Hrsg. v. K. Strecker. 2. A. 1924. 3.—
- 578 **Franklin, A.,** Dictionnaire des noms, surnoms et pseudonymes latins de l'histoire littéraire du moyen âge (1100 à 1530). 1875. D.-veau. 20.—
- 579 **Gesta Romanorum.** (Fol. a²:) Ex gestis romanorum historie notabilis de vicis virtutibusque tractantes cum applicationibus moralisatis et mysticis incipiunt foeliciter. — (Fol. bb⁵:) Gesta romanorum cu quibusda aliis historiis eisde / annexis . . . hic fine habent . . . Que . . . impressit Johannes de westfalia Alma in vniuersitate Louaniensi. (Louvain. Joh. von Paderborn. 1484.) Goth. char., 30 II, 255 (statt 258) Bll., rubriziert mit rot eingemalten Initialen. Kl.-4°. Blindgepresster Ldrbd., ziselierter Goldschnitt (19. Jahrh.) 400.—

- Hain-Copinger 7742. Campbell No. 825. Sehr seltene Ausgabe, die früher meist in die Jahre 1473–75 hinaufgerückt wurde, von Ebert aber schon als viel jünger erkannt u. von Copinger mit 1484 datiert wird. Hain hat sie nicht gesehen, daher seine falsche Collationsangabe: 154. statt 258 ff.
- In unserem Exemplar fehlen leider die ersten 3 Bl. (a¹–a³), von denen das erste (nach Copinger) unbedruckt ist; im übrigen ist es, abgesehen von einigen Marginalien mit Bleistift, sehr gut erhalten; fleckenfrei u. breitrandig.
- 580 **Gesta Romanorum. Cum applicationibus moralisatis ac mysticis.** (In fine:) Anno n[ost]re statut. MCCCCLXXX/VIII. Kalendas vero februarij XVIII. Fol. S. l. (Strassburg, Grüninger, 1488.) Hldr. Breitrandiges, unbedeutend braunfleckiges Exemplar. 600.—
- Hain 7745. Proctor 450. Brunet II 1571. Coll.: 1 Bl. Titel, 93 gez. Bl. u. 6 Bl. Reg. In 2 Col. m. 51 Zeilen u. d. Sign. a—o. Got. Type. — Gut erhaltenes Exemplar mit rot ausgemalten Initialen, aus dem Besitze von Prof. Adalbert v. Keller. Mit Schreibpapier durchschossen, worauf der berühmte Gelehrte in ausgedehnter krit. Bearbeitung die Textabweichungen der verschiedenen Ausgaben der „Gesta Romanorum“ untersucht hat. Von inneren Rande des Bl. 48 kleines Stück mit einigen Buchstaben Textverlust herausgerissen.
- 581 — **C. applicationibus moralisatis ac mysticis.** Nach d. Druck v. 1494 im J. 1679 sauber hs. copiert. 159 u. 14 ungez. Bl. 8°. Hprgt. 100.—
Eine mit grosser Sorgfalt angefertigte gut erhaltene Papier-Abschrift der Druckausgabe von 1494.
- 582 — Das ist der Römer Tat. Hrsg. v. A. d. Keller. 1841. 8.—
- 583 — Das älteste Mährchen- u. Legendenbuch d. christl. Mittelalters. Aus d. Latein. übertr. v. J. G. Th. Grässe. 2. A. 2 Tle. 1847. Hbfz. 20.—
- 584 — — 3. A. 2 Tle. 1905. Hlnbd. 12.—
- 585 — — Ausgew. v. H. Hesse. 1924. Lnbd. 5.—
- 586 — **Le violier des histoires romaines.** Ancienne trad. franç. Publ. p. G. Brunet. 1858. Toile, n. r. 8.—
- 587 **Glossarium latinum.** Bibliothecae Parisinae antiquiss. saec. IX. Ed. G. F. Hildebrand. 1854. 4.50
- 588 **Habel, E., u. F. Gröbel,** Mittellateinisches Glossar. 1931. Lnbd. 7.40
- 589 **Herrlinger, G.,** Totenklage um Tiere in d. antiken Dichtung. M. e. Anhang byzantin., mittellatein. u. neuhochdtsch. Tierepikedien. 1930. 12.—
- 590 **Hervieux, L.,** Les fabulistes latins. Dep. le siècle d'Auguste jusqu'à la fin du moyen-âge. Vol. 1, 2, 4 et 5. En 8 vols. 1883–96. 30.—
- 591 **Hildegard v. Bingen,** Causae et curae. Ed. P. Kaiser. 1903. (7.—) 5.—
- 592 **Hilka, A.,** Beiträge z. latein. Erzählungsliteratur d. Mittelalters (Der Novus Aesopus d. Baldo. Eine latein. Übersetzg. d. griech. Version d. Kalila-Buchs). 1928. 15.—
- 593 **Historia miscella.** Rec. F. Eyssenhardt. 1869. Hldr. 15.—
- 594 **Hroswitha v. Gandersheim,** Werke. Hrsg. v. K. A. Barack. 1858. Hlnbd. 20.—
— Erste krit. Gesamtausgabe.
- 595 — — Rec. P. de Winterfeld. 1902. (18.—) 12.—
- 596 **Latein. Hymnen u. Gesänge aus d. M.-A.** Lat. u. dtsh. v. G. A. Königsfeld u. A. W. v. Schlegel. 1847. 15.—
- 597 **Hymni et sequentiae quae ex libris impr. et codic. ms. saec. IX usque ad XVI partim post U. Flacii Illyrici curas cong. et ill. Nunc prod. G. Milchsack.** Pars I. 1886. 8.50
- 598 **Jacobus Vitriac,** (Jacques de Vitry,) The Exemplar or illustrat. stories fr. the sermons vulgares. Ed. (in latin) w. introd., analysis a. notes by Th. F. Crane. 1890. Cloth. — Scarce. 45.—
- 599 **Jacobus de Voragine,** Legenda aurea. Deutsch v. R. Benz. 2 Bde. M. handgemalten Initialen v. R. Benz. 4°. 1915–21. Kart. Teilw. vergr. 40.—
- 600 — — Trad. du latin p. M. G. B. 2 vols. s. a. Epuisé. 5.—
- 601 **Latein. Gedichte d. X. u. XI. Jh.** Hrsg. v. J. Grimm u. A. Schmeller. 1838. Gbd. 22.50
- 602 **Leo,** (Archipresb.) Alexanderroman. Hrsg. v. F. Pfister. 1913. 3.—
- 603 **Manitius, M.,** Geschichte d. latein. Literatur d. M.-A. Tl. 1: Von Justinian bis zur Mitte d. 10. Jh. 1911. Gbd. (28.50) 19.—
- 604 — — Tl. 2: Von d. Mitte d. 10. Jh. bis zum Ausbruch d. Kampfes zwischen Kirche u. Staat. 1923. Gbd. (32.—) 26.—

- 605 (Melber, Joh. de Gerolzhofen), *Vocabularius: Incipit variloquus. Idem vocabula diversimode acceptu theutunisando exprimes. Compilat' p. Joh'em melber de geroltzhofen sub Jodoco eychman de Kalw ... famosissimo verbi dei p'dicatore in heidelberg. O. O. u. J. (Nürnberg, Konr. Zeninger, 1480). Kl.-4°.* 213 unnum. Bl. Got. Type. Holzdeckelband m. Prgt.-Rücken. 450.—
Hain-Copinger 11027. Häbler Type M 87. Breitrandiges unbedeutend fleckiges Exemplar. Interessantes lateinisch-deutsches Vokabular mit Erklärung vieler volkstümlicher Ausdrücke. Exemplar aus der Karthause Buxheim.
- 606 — *Vocabularius predicantium. (Fol. 2.) Demm autoritas inducat ... professoris iodoci eyman de Kalwe. (in fine:) Actum Argentine ... 1486, Kalendas vero Junias. (Strasburg, Joh. Prüss, 1486.) Got. Type. 236 ff. nch. Kl.-4°.* Cart. 400.—
Hain 11040, Proctor 516, Type 2, 3. Teilweise etwas wasserfleckig einige Notizen von alter Hand. — Seltene Ausgabe dieses für die Geschichte der lateinischen Interpretation interessantesten Werkes.
- 607 Meyer, W., *Gesammelte Abhandlungen zur mittellatein. Rhythmik. 2 Bde. 1905. (20.—)* 16.—
- 608 — *Die Arundel Sammlung mittelalt. Lieder. 4°. 1908.* 4.—
- 609 Muller, H. F., *A chronology of vulgar latin. 1929.* 11.25
- 610 Nennius u. Gildas. *Ex rec. Stevenson. Hrsg. v. San Marte. 1844. — Selten.* 10.—
- 611 Raphael, A., *Die Sprache der Proverbia que dicuntur super natura feminarum. 1887. — Seltene Diss.* 6.50
- 612 Reinardus. — Bormans, J. H., *Notae in Reinardum vulpem ex ed. F. J. Mone. Fasc. 1—4 (alles was ersch.). 1836. Pbd.* 7.—
- 613 Reinardus Vulpes, *Carmen epicum sec. IX et XII conser. Ed. F. J. Mone. 1832. — Vergriffen.* 15.—
- 614 Ruodlieb, *Der älteste Roman d. M.-A. M. Einl., Anm. u. Glossar hrsg. v. Fr. Seiler. 1882. — Vergriffen.* 6.—
- 615 *Sammlung mittellateinischer Texte. Hrsg. v. A. Hilka. 10 Hfte. 1911—14. (23.15)* 18.—
1: Die Disciplina clericalis d. Petrus Alfonsi. 1.25; 2: Exempla a. d. Hs. d. M. A. 2.—; 3: Latein. Sprichwörter u. Sinnsprüche d. M. A. 2.25; 4/5: Historia septem sapientium. 2 Tle. 3.50; 6: Der Alexanderroman d. Archipresbyters Leo. 3.—; 7: Johannes Monachus l. de miraculis. 3.50; 8: Salomon et Marcolius. 2.—; 9: Die Exempla aus d. Sermones feriales et communes d. Jakob v. Vitry. 1.60; 10: Asinari u. Rapularius. 4.05.
- 616 *Sammlung vulgärlatein. Texte. Hrsg. v. W. Heraeus u. H. Morf. 6 Hfte. (I in 3., II in 2. A.)* 7.50
I: Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. II: Petronii cena Trimalchionis. III: Proben a. d. sog. Mulomedicina Chironis. IV: Kleine Texte z. Alexanderroman. V: Merowingische u. Karolinische Formulare. VI: Auswahl a. d. Werken d. Gregor v. Tours. je 1.25
- 617 Schuchardt, H., *Der Vokalismus des Vulgärlateins. 3 Bde. 1866—1868. Hlnbd. — Vergriffen.* 35.—
- 618 Sofer, J., *Lateinisches und Romanisches aus den Etymologiae des Isidorus von Sevilla. Untersuchgn. zur lat. u. roman. Wortkunde. 1930.* 14.—
- 619 Strecker. — *Studien z. latein. Dichtung d. M.-A. Ehrengabe f. K. Strecker zum 4. Sept. 1931. Hrsg. v. W. Stach u. H. Walker. M. Taf. 1931.* 15.—
- 620 Tiedemann, E., *Passional u. Legenda aurea. 1909. (6.75)* 5.—
-
- 621 Vollert, K., *Zur Geschichte d. latein. Facetiensammlungen d. XV. u. XVI. Jh. 1912.* 4.80
-
- 622 Walther v. Aquitanien, *Heldengedicht. Hrsg. v. Fr. Linnig. 1868. Hbfz.* 4.—
- 623 Walther v. Chatillon, *Gedichte. Hrsg. v. K. Strecker. I. Die Lieder d. hs. 351 v. St. Omer. 1925.* 2.40
- 624 Wandregisel. — Müller-Marquardt, Fr., *Die Sprache d. alten Vita Wandregisel. 1912. (8.—)* 5.50
- 625 Wesselski, A., *Mönchslatein. Erzählungen aus geistl. Schriften d. 13. Jahrh. 1909. Prgt. — Selten.* 24.—

- 626 **Westenrieder, L. v.**, Glossarium germanico-latinum vocum obsolet. primi et medii aevi inpr. Bavaricarum. Tom. I (einz.) A—Z. C. 2 tab. Fol. 1816. Pbd. — Selten. 20.—
- 627 **Ysengrimus.** Hrsg. v. E. Voigt. 1884. (8.—) 3.—

IV. Französisch.

A. Alt- u. neu-provenzalische Sprache u. Literatur (Troubadours).

- 628 **Appel, C.**, Provenzalische Chrestomathie. Mit Abriss d. Formenlehre u. Glossar. 6. A. 1930. Gbd. 15.30
2. A. 1902. Geb. 5.—; 3. A. 1907. Lnbd. 7.—; 5. A. 1926. Lnbd. 9.—.
- 629 **Aubanel, T.**, La miougrano entre-dubesto (La grenade entre-ouverte). Nouv. éd. 1873. Hldr. 5.—
- 630 **Barlaam-Josaphat**, Die provenzal. Prosa-Redaktion d. geistl. Romans. Hrsg. v. F. Heuckenkamp. 1912. 6.50
- 631 **Bartsch, K.**, Provenzalisches Lesebuch. Mit lit. Einleitg. u. e. Wörterbuch. 1855. Hlnbd. 5.—
- 632 — Grundriss z. Geschichte d. provenzal. Literatur. 1872. Hbfz. 7.—
- 633 — Chrestomathie provençale accomp. d'une grammaire et d'un glossaire. 4. éd. 1880. D.-veau. 4.50
- 634 — — 5. éd. 1892. Hlnbd. 6.50
- 635 — — 6. éd. par E. Koschwitz. 1904. — Vergriffen. 10.—
- 636 **Bayle, A.**, Poésies choisies des troubadours du Xe au XVe siècle av. la traduct. franç. en regard. 1879. Hlnbd. 3.50
- 637 **Beck, J. B.**, Die Melodien d. Troubadours. N. Unters. üb. d. Entwicklung d. Notenschrift u. d. rhyth.-metr. Prinzip d. mittelalterl.-lyr. Dichtungen. 4°. 1908. 30.—
- 638 **Bergert, F.**, Die von d. Trobadors genannten od. gefeierten Damen. 1913. 4.50
- 639 **Bernart v. Ventadorn**, Lieder. M. Einleitung u. Glossar hrsg. v. C. Appel. M. 5 Tfln. u. 23 Facs.-Taf. 1915. (26.—) 17.50
- 640 **Bertran v. Born.** Hrsg. v. A. Stimming. 2. A. 1913. 5.—
- 641 — Appel, C., Bertrand de Born. Leben u. Werke. 1931. 4.—
- 642 **Birch-Hirschfeld, A.**, Über die den provenzalischen Troubadours d. 12. u. 13. Jahrh. bekannten epischen Stoffe. 1878. Hlnbd. 5.—
- 643 **Boëthiuslied.** — Hündgen, Fr., Das altprovenzal. Boëthiuslied unter Beifügung e. Übersetzung e. Glossars, erklär. Anm., sowie gramm. u. metr. Untersuchgn. 1884. 5.—
- 644 **Bringuiet, O.**, Poésies languedociennes. Précédées d'une étude sur la renaissance Montpelliéraine par A. Rocque-Ferrier. 1896. D.-toile. 5.—
- 645 **Brinckmeier, E.**, Die provenzalischen Troubadours nach ihrer Sprache, bürgerl. Stellung etc. 1844. Pbd. 3.—
- 646 **Brunel, Cl.**, Les plus anciennes chartes en langue provençale. Recueil d. pièces originales antér. au XIIIe siècle. Av. table d. noms de personnes et de lieu et un glossaire. 1926. 17.50
- 647 **Buvallesi, Rambert**, (Trovatore bolognese.) Rime provenzali. Hrsg. v. G. Bertonni. 4.50
- 648 **Cadenet.** — Appel, C., Der Trobador Cadenet. 1920. (5.—) 4.—
- 649 **Campillo, T. del**, Ensayo s. los poemas provensales de los siglos XII y XIII. 1860. 4.—
- 650 **Il Canzoniere Provenzale** d. Biblioth. Ambrosina. R 71 sup. Ed. G. Bertonni. 1912. 25.50
- 651 **Il Canzoniere provenzale** d. Riccardiana. No. 2909. Ed. p. G. Bertonni. 1906. 15.25
- 652 **Le Chansonnier de l'Arsenal** (Trouvères du XIIe et XIIIe siècles) Reproduct. phototyp. du MS. de la Bibl. de l'Arsenal, transcr. en notation p. Aubry et introduit. p. A. Jeanroy. Fasc. 1—12. Av. beauc. de pl. 4°. 100.—
- 653 **Conon de Béthune**, Chansons. Ed. crit. av. la biogr. du poète par A. Wal-lensköld. 1891. Hlnbd. 8.—

- 654 **Coye, J. B.**, Oeuvres complètes en vers provençaux. 1829. Hbfz. 8.—
 Dans la même reliure: Lou Novy Para. Coumediou Prouvençalou, vers 1820. Sans
 titre.
- 655 **Crescini, V.**, Manualetto provenzale. (Introduz. grammat., crestomazia, glos-
 sario). 1892. Hlnbd. 5.—
- 656 **Denkmäler d. provenzalischen Litteratur.** Hrsg. v. K. Bartsch. 1856. 15.25
 Manuldr.
- 657 **Denkmäler provenzal. Litteratur u. Sprache.** Zum 1. Male hrsg. v. H. Suchier.
 Bd. I (einz.) 1883. Vergriffen. 30.—
- 658 **Dichtungen d. Troubadors.** Hrsg. v. A. Kolsen. Hft. 1—3. 1916—19. 4.50
- 659 **Diez, Fr.**, Die Poesie d. Troubadours. 1826. Hlnbd. 5.—
- 660 — — 2. A. v. K. Bartsch. 1883. 6.—
- 661 — Leben u. Werke d. Troubadours. 2. A. hrsg. v. K. Bartsch. 1882.
 Hlnbd. (12.—) 8.—
- 662 **Erdmannsdörffer, E.**, Reimwörterbuch der Trobadors. 1897. Hlnbd. (6.50) 4.50
- 663 **Fauriel, Histoire de la poésie provençale.** 3 vols. 1846. Fleckig. 15.—
- 664 **Francesco da Barberino.** — Thomas, Ant., Francesco da Barberino et la
 littérature provençale en Italie au moyen âge. 1883. 6.—
- 665 **Froese, A.**, Die latein. Vortonvokale im Altprovenzal. 1908. Diss. 3.—
- 666 **Gesta Karoli Magni ad Carcassonam et Narbonam.** Latein. Text m. provenzal.
 Übersetzg. m. Einleitg. hrsg. v. F. E. Schneegans. 1898. 6.50
- 667 **Gibbons, M. de, Fluretas.** 2 ed. 1846. Hlnbd. 4.—
- 668 **Giraut de Bornelh.** Sämtl. Lieder. M. Übersetzg., Kommentar u. Glossar.
 hrsg. v. A. Kolsen. Bd. I: Texte m. Varianten u. Übersetzg. 1910. 10.—
- 669 **Girart de Rossillon,** nach Oxford Can. 63. Hrsg. v. W. Foerster. 1880. 5.—
 Exemplar ohne Titel in Aushängebogen aus d. Besitz v. Prof. W. F., mit einigen
 Korrekturen.
- 670 — Chanson de geste ancienne, publiée en provençal et en français d'après
 les manuscrits de Paris et de Londres p. Francisque-Michel. 1856. Toile. 9.—
- 671 — Stimming, A., Ueber d. provenzalischen Girart von Rosillon. 1888.
 Vergriffen. 15.—
- 672 — 2 Arbeiten über ihn von L. Jordan u. K. Müller. 5.—
- 673 **Giraut de Salignac.** — Strempele, A., Giraut de Salignac, e. provenzal.
 Trobador. 1916. Diss. 3.—
- 674 **Gras, F., Toloza.** Geste provençale. Avec la traduction franç. litterale. 1882.
 Hlnbd. 4.—
- 675 **Gras, F., Le Romancero provençal.** 1887. D.-toile. 3.—
- 676 **Guessard, F., Grammaires provençales de Hugues Faidit et de Raymond Vidal**
 de Besaudon (XIIIe siècle). 2. éd. 1858. Hlnbd. 6.—
677. **Guilhelm Figueira.** — Levy, E., Guilhem Figueira, e. provenzal. Trouba-
 dour. 1880. Diss. 4.—
- 678 **Guilhelm v. Tudela.** — Guibal, G., Le Poème de la croisade contre les
 Albigeois ou l'épopée nationale de la France du Sud. 1863. D.-toile. 8.—
- 679 — Histoire de la croisade contre les hérétiques albigeois. Ecrite en vers
 provençaux par un poète contemporain. Trad. et publ. p. C. Fauriel. Av.
 facs. et carte. 4°. 1837. D.-toile. 30.—
- 680 **Hennion, C., Les fleurs filibresques.** Poésies provenç., et languedociennes
 modernes mises en vers français. Av. les textes en regard. 1883. Hlnbd. 4.—
- 681 **Honorat, J., Dictionnaire provençal-français, suivi d'un vocabulaire français-**
 provençal. 3 vols. 4°. 1846—47. Usagé. 20.—
- 682 **Hubschmied, J. U., Zur Bildung d. Imperfekts im Frankoprovenzalischen.** M.
 3 Taf. 1914. 5.—
- 683 **Jaufre.** Altprovenzal. Abenteuroman d. 13. Jh. M. Einleitg., Anmerkgn. u.
 Glossar hrsg. v. H. Breuer. 1925. 25.50
- 684 **Jeanroy, A., Bibliographie somm. d. chansonniers provençaux (Ms. et édi-**
 tions). 1916. 2.50
- 685 **Kjellman, H., Études sur les termes démonstratifs en provençal.** 1928. 12.—
- 686 **Levy, E., Petit dictionnaire provençal-français.** 1909. Toile. (10.50) 6.50
- 687 — u. C. Appel, Provenzalisches Supplement-Wörterbuch. Berichtigungen u.
 Ergänzungen zu Raynouards Lexique Roman. 8 Bde. 1894—1924. 350.—

- 688 **Las Leys d'amors**. Publié p. J. Anglade. 4 vols. 1919—20. 15.—
- 689 **Lieder, Ungedruckte Provenzalische**, von Peire Vidal, Bernh. v. Ventadorn, Folquet v. Marseille u. a. Hrsg. v. N. Delius. 1853. 4.—
- 690 **Liederbuch, Provenzalisches**. Lieder d. Troubadours m. e. Auswahl biograph. Zeugnisse. Nachdichtgn. u. Singweisen. Zusammengest. v. E. Lommatzsch. 1917. Pbd. (9.—) 6.—
- 691 **Mahn, A.**, Grammatik und Wörterbuch der altprovenzalischen Sprache. Abt. I: Lautlehre und Wortbiegungslehre. 1885. Hlnbd. (7.25) 5.—
- 692 **Mandet, F.**, Histoire de la langue romane. (Roman-Provençal.) 1840. 5.—
- 693 **Altprovenz. Marienklage** d. 13. Jh. Hrsg. v. W. Mushacke. 1890. 3.—
- 694 **Mistral, Fr.**, Mireia. Uebers. v. B.-M. Derieux-Brotbeck. 1880. Hlnbd. 4.—
- 695 — — Übers. v. A. Bertuch. 2. A. 1896. (7.50) 5.—
- 696 — — — 3. A. M. Portr. 1900. Hlnbd. 4.—
- 697 — Calendau. Ein provenzal. Gedicht. Dt. v. H. Weiske. 1909. 3.—
Titelbl. beschrieben!
- 698 — Lou tresor dóu Felibrige ou Dictionnaire provençal-français. Édition du centenaire p. V. Tuby. 2 vols. Av. 80 fotogr. 4°. 1932. D.-chagr. 100.—
- 699 — Walter, N., Frederi Mistral, der Dichter d. Provence. M. 1 Portr. 1899. (5.—) 3.—
- 700 **Müller, E.**, Die altprovenz. Versnovelle. 1930. 6.50
- 701 **Nannuchi, V.**, Voci e locuzioni italiane derivate d. lingua provenzale. 1840. 7.50
- 702 **Neuprovenzalisch**. 36 Werke neuprovenzalischer Literatur u. über diese v. Aberlenc, Arnavielle, Aubanel, Boissière, Bounet, Camelat, Cazaux, Chastanet, Coll y Vehi, Fairé, Fourès, Gineste, Grenaille, Jeanroy, Morel, Nabère, Peyrot, Philadelpho, Portal, Praviel, Rimbault, Roche, Roumanille, Roumieux, Saboly, Scheludko, Tavan, Thumin, Toumbarel, Truchez. 50.—
-
- 703 **Nickel, W.**, Sirventes u. Spruchdichtung. 1907. (5.40) 4.50
-
- 704 **Passion provençale**. Publ. p. W. P. Shepard. 1927. 9.—
- 705 **Peire Vidal**, Lieder. Hrsg. v. K. Bartsch. 1857. Hlnbd. 4.—
- 706 **Perrin v. Angicourt**, Lieder. Hrsg. v. G. Steffens. 1905. 6.50
- 707 **Poésies religieuses provençales et françaises** du Ms. extravag. 268 de Wolfenbüttel publ. p. E. Levy. 1887. 3.50
- 708 **Provenzalisch**. 28 Arbeiten üb. provenz. Grammatik u. Literatur (Troubadours) v. Abband, Adrian, Anglade, Appel, Bartsch, Demattio, Goebel, Levy, Paetzold, Lewent, Schultz-Gora, Selbach, Settegast, Spies, Suchier u. a. 25.—
- 709 **Rimbaut**. — Fassbinder, Kl. M., Der Trobador Rimbaut v. Vaqueiras. Leben u. Dichtung. 1929. 5.—
- 710 **Raimond-Jordan**, Vicomte de Saint-Antonin. Edition crit. acc. d'un étude s. le dialecte parlé dans la vallée de l'Aveyron au XIIe siècle p. H. Kjellman. 1922. 4.50
- 710a **Rambaldo di Vaqueiras**. Le epistole d. trovatore Rambaldo. Ed. di Schultz Gora. 1898. 3.—
- 711 **Raynouard**, Grammaire comparée d. langues de l'Europe latine, dans leurs rapports av. la langue d. Troubadours. 1821. 7.—
- 712 **Raynaud, G.**, Etude sur le dialecte picard dans le Ponthieu. (1254—1333.) 1876. 5.—
- 713 — Lexique Roman ou Dictionnaire de la langue d. troubadours comparée av. l. autres langues de l'Europe latine. 1836—45. 5 vols. Gbd. Manuldruck 1929. 155.—
- 714 **Ronjat, J.**, Grammaire histor. de parles provençaux modernes. 3 vols. 1930—33. 50.—
- 715 **Russmann, W.**, Die Abschiedslieder in der provenzal. Literatur. 1915. Diss. 2.50
- 716 **Rutebeuf**, Oeuvres complètes. Nouv. éd. Publ. p. A. Jubinal. 3 vols. 1874—75. Toile. Non rogné. 22.—
- 717 **Sabersky, H.**, Zur provenzal. Lautlehre. Parasitisches i und die damit zusammenhängenden Erscheinungen. 1888. 3.75

- 718 **Schultz-Gora, O.**, Altprovenzalisches Elementarbuch. 1906. Lmbd. 3.—
 719 **Stengel, E.**, Die beiden ältesten provenzal. Grammatiken: Lo Donatz Proensals u. Las Rasos de Trobar, nebst provenzal-italien. Glossar. 1878. Hbfz. 6.—
 720 **Storost, W.**, Gesch. d. altfranz. u. altprovenz. Romanzenstrophe. 1930. 5.—
 721 — Ursprung u. Entwicklung d. altprovenzal. Sirventes bis auf Bertran de Born. 1931. 6.—
 722 **Suchier, H.**, Le français et le provençal. Trad. p. P. Monet. 1891. D-toile. 5.—
 723 **Troubadours.** — Gedichte der Troubadours im Verm. d. Urschrift übers. v. K. L. Kannegiesser. 2. A. 1855. Hlnbd. 3.—
 724 **Die grossen Trobadors.** Deutsch von R. Borchardt. 1924. Origpb. 4.—
 725 — Der Trobador Pistoleta. Hrsg. v. E. Niestroy. — Der Trobador Guillelm Magret. Hrsg. v. F. Naudieth. 1914. 4.50
 726 — 27 Dissertationen über die Troubadours. 60.—
 727 **Die Vita Sancti Honorati.** Nach 3 Hs. hrsg. v. B. Munke. M. Untersuchgn. v. W. Schäfer u. A. Krettek. M. 2 Faks. u. 2 Krtn. 1911. (8.—) 6.50
 728 **Die Werke der Troubadours in provenzal. Sprache.** Hrsg. v. C. A. F. Mahn. Bd. I u. IV. 1846—53. Gbd. 24.—
 Enth. Wilhelm v. Poitiers, Bernart de Ventadour, Marcabrun, Jaufre Rudel, Rambaut III. Peire v. Auvergne, Peire Rogier, Guillelm v. Cabestanig, Peire Raimon, Arnaut v. Marueil, Guiraut v. Bornelil, Peire Vidal, Bertrand de Born, Rambaut v. Vaqueiras, Guiraut Riquier u. a.
 729 **Wittenberg, F.**, Die Hohenstaufen im Munde d. Troubadours. 1908. Diss. 3.—
 730 **Wuttke, A.**, Die Beziehungen d. Felibrigé zu d. Trobadours. 1923. 3.—
 731 **Zanders, J.**, Die altprovenzal. Prosanovelle. 1913. 4.—
 732 **Zenker, R.**, Die provenzal. Tenzone. 1888. 3.—

B. Altfranz. Grammatik u. Literaturgeschichte (bis 1600).

- 733 **Abrahams, N. C. L.**, Descript. d. manuscrits franç. du moyen âge de la Bibliothèque Royal de Copenhague. Av. 3 pl. 1844. D.-veau. 15.—
 734 **Altfranzösisch.** (Sprache u. Literatur.) Sammlung von 300 Abhandlgn. 400.—
 Daraus einzeln: Grammatik. 40 Abhandlgn. 50.— — Texte u. Literatur. 120 Abhandlgn. 150.— — Romane. 30 Abhandlgn. 45.—
 735 **Aubertin, Ch.**, Histoire de la langue et de la littérature françaises au moyen âge. 2 vols. 1876—78. Hbfz. (18.—) 8.—

 736 **Barth, B.**, Liebe u. Ehe im afr. Fabel u. in der mhd. Novelle. 1910. (11.70) 9.—

 737 **Bartsch, K.**, La langue et la littérature française (IXe siècle jusqu'au XIVE siècle). Textes et glossaire. 1887. Toile. 3.50
 738 **Becker, Ph. A.**, Grundriss d. altfranz. Literatur. Tl. I: Älteste Denkmäler. Nationale Heldendichtung. 1907. 3.—
 739 **Bédier, J.**, Les légendes épiques. Rech. s. la formation d. chansons de geste. 4 vols. 1908—13. 16.50
 740 — Les Fabliaux. Etudes de littérature populaire et d'hist. littéraire du moyen âge. 2. éd. 1895. 8.—
 741 **Benary, W.**, Die german. Ermanrichsage u. d. französ. Heldendichtung. 1912. 3.50
 742 **Bernhardt, Ad.**, Die altfranzösische Heliandstrophe. 1912. Diss. 4.50
 743 **Birsch-Hirschfeld, A.**, Geschichte der französ. Litteratur seit Anfang des 16. Jahrh. Bd. I: Das Zeitalter der Renaissance. 1889. Hbfz. 4.50
 744 **Böhm, K.**, Beitr. z. Kenntn. d. Einflusses Seneca's auf die in d. Zeit v. 1552—62 erschien. französ. Tragödien. 1902. 4.—
 745 **Borchert, Fr.**, Die Jagd in der afr. Literatur (m. Ausschl. d. Artus- u. Abent.-Romane). 1909. Diss. 3.50
 746 **Bos, A.**, Glossaire de la langue d'oïl. 1891. D.-toile. (15.—) 10.—
 747 **Brechtefeldt, W.**, Der Bau des Namens u. Verbums in den Chansons de Geste Amis et Amiles u. Jourdain de Blaivies. 1904. Diss. 4.—

- 748 Burguy, G. F., Grammaire de la langue d'Oïl ou grammaire des dialectes franç. aux XIIe et XIIIe siècles, suivie d'un glossaire. 2. éd. 3 vols. 1869—70. D.-veau. 8.—
- 749 — — 3. éd. 3 tomes. 1882—83. 16.—
- 750 Callenberg, Das geistl. Schauspiel des Mittelalters in Frankreich. 4°. 1875. Progr. selten. 8.—
- 751 Champion, P., Histoire poétique du XVe siècle. 2 vols. Av. 60 pl. 1923. 20.—
- 752 — Le roi René écrivain. Av. 12 pl. 1925. 4.—
- 753 Cohn, G., Die Suffixwandlungen im Vulgärlatein u. im vorlitterarischen Französisch. 1891. Hbfz. (14.—) 950
- 754 Collijn, J., Les suffixes toponymiques dans l. langues franç. et provençale. I: Développement. d. suffixes latins-anus, -inus, -ensis. 1902. 5.—
- 755 Degenhardt, H., Die grosse Zwölfsilbler-Partie d. Lothringer Hs. F. 1905. — Diss. 2.—
- 756 Doutrepont, G., La littérature française à la cour d. Ducs de Bourgogne. (Philippe le Hari, Jean sans Peur, Philippe le Bon, Charles le Téméraire.) 1909. D.-chagr. 12.—
- 757 — Inventaire de la „bibliothèque“ de Philippe le Bon (1420). 1906. 4.—
- 758 Drevin, H., Die französ. Sprachelemente in den lat. Urkunden d. 11. u. 12. Jahrh. (a. Haute-Bretagne a. Maine). 1912. — Diss. 4.—
- 759 Ebert, A., Entwicklungsgesch. d. französischen Tragödie vornehmlich im 16. Jh. 1856. Hlnbd. 15.—
- 760 Ehrensverd, A., Fransk medeltid och renässans. Översättningar och essayer. 2 Bde. 1922. (18.50) 10.—
- 761 Ehrlicher, H., Beiträge z. Entwicklungsgesch. d. afr. stammabstuf. Verben. 1905. — Diss. 3.50
- 762 Enneccerus, M., Versbau u. gesanglicher Vortrag des ältesten französ. Liedes. M. 5 Tafeln. 1901. Hlnbd. 4.—
- 763 Etienne, E., Essai de grammaire de l'ancien français (9.—14. siècle). 1895. 5.—
- 764 Faguet, E., La tragédie française au XVIe siècle (1550—1600). 1895. — Réimpress. facsim. de l'éd. de 1883. 6.—
- 765 Fallot, G., Recherches s. l. formes grammaticales de la langue franç. et ses dialectes au XIIIe siècle. Pub. par P. Ackermann. 1839. Veau. 6.—
- 766 Faral, E., Les jongleurs en France au moyen-âge. Lex.-8°. 1910. Hlnbd. 8.—
- 767 Feugère, M. L., Les femmes poètes au XVIe siècle. 1860. D.-toile. 7.—
- 768 Fischer, T., Ausgleicherscheinungen in der Genusbildung d. französ. Adjektivs nach Texten d. XI.—XVI. Jahrh. Mit 11 Tab. 1912. — Diss. 6.—
- 769 Förster, M., Die französ. Psalmenübersetzungen v. XII. bis z. Ende des XVIII. Jhd. 1914. — Diss. 6.—
- 770 Foerster, W., u. E. Koschwitz, Altfranzös. Übungsbuch. (Die ältest. Sprachdenkmäler mit e. Anhang.) 5. A. v. W. Foerster. M. 2 Taf. 1915. 4.—
- 771 — — 6. A. v. A. Hilka. M. 2 Taf. 1921. 5.—
- 772 — — 7. A. v. A. Hilka. 1932. Gbd. 8.—
- 773 Frahm, W., Das Meer u. d. Seefahrt in d. altfranz. Literatur. 1914. — Diss. 4.—
- 774 Fredenhagen, H., Ueb. d. Gebrauch d. Artikels in d. französ. Prosa d. 13. Jh. 1906. 5.50
- 775 Ganter, A., Beiträge zur Geschichte der Anrede im Afr. I. 1905. — Diss. 3.—
- 776 Garraud, L., Causeries sur les origines et sur le Moyen Age littéraires de la France. 2 vols. 1884. 10.—
- 777 Gatiern-Arnault, Monuments de la littérature romane dep. le XIVe siècle. 3 vols. 1841—43. D.-veau. 48.—
- 778 Gautier, L., Les Épopées françaises. 2. éd. 4 vols. et complément (bibliographie d. chansons de Geste). 1878—97. D.-chagr. coins. Rare. 100.—
- 779 Gerhardt, M., Der Aberglaube in d. französ. Novelle d. 16. Jh. 1906. — Diss. 4.50
- 780 Godefroy, Fr., Dictionnaire de l'ancienne langue franç. et de tous ses dialectes du IXe au XVIe siècle. 10 vols. 4°. 1880—1902. D.-chagr. 900.—
- 781 — Lexique de l'ancien français. Publ. p. J. Bonnard et A. Salmon. 1901. D.-veau. 25.—

- 782 **Grabein, P.**, Die afr. Gedichte üb. d. verschied. Stände d. Gesellschaft. 1894.
— Diss. 3.—
- 783 **Altfranzös. Grammatik.** 19 Werke u. Arbeiten v. Bourguignon, Busch, Clédat, Eckardt, Etienne, Foerster, Grass, Hemmann, H. Müller, W. Müller, Neumann, Noack, Orelli, Ott, Schwan, Tendering, Voretzsch. 15.—
- 784 **Gregor v. Tours.** — **Loebell, J. W.**, Gregor von Tours u. s. Zeit vornehmlich aus s. Werken geschildert. 2. A. v. H. v. Sybel. 1869. Hldr. 10.—
- 785 **Hagen, F. H. v. d.**, Bildér a. d. Ritterleben u. aus d. Ritterdichtung nach Elfenbeingebilden u. Gedichten d. M.-A. M. 6 Taf. 4°. 1856. Cart. 6.—
- 786 **Hatzfeld, H.**, Die französische Renaissancelyrik. 1926. Lnbd. 6.75
- 787 **Hoffrichter, L.**, Die ältesten französ. Bearbeitgn. d. Melusinsage. 1928. 6.50
- 788 **Holl, F.**, Das polit. u. religiöse Tendenzdrama d. 16. Jh. in Frankreich. 1903. 5.—
- 789 **Huguet, E.**, Dictionnaire de la langue française du XVIe siècle. Tome I (A-Brocateur). 1930. D.-chagrin. 45.—
L'ouvrage formera environ 12 volumes.
- 790 **Jacobius, H.**, Die Erziehung d. Edelfräuleins im alten Frankreich. Nach Dichtungen d. 12.—14. Jh. 1908. 2.60
- 791 **Jeanroy, A.**, Les origines de la poésie lyrique en France au moyen-âge. 1889. D.-toile. 6.50
- 792 **Ivonen, E.**, Parodies de thèmes pieux dans la poésie française du moyen-âge. Pater. Credo. Ave Maria. Laetabundus. Textes crit. av. préc. d'une introduction. 1914. 4.50
- 793 — — Durchschossen u. mit zahlr. hs. Anmerkungen u. Verbesserungen von Prof. W. Söderhjelm. 12.—
- 794 **Kalbow, W.**, Die german. Personennamen d. altfranz. Heldenepos u. ihre lautl. Entwicklung. 1913. 6.—
- 795 **Kaunert, H.**, Bedeutungen u. Verwendung d. altfranz. Verbuns povir. 1928. — Diss. 2.50
- 796 **Kerrill, A.**, Saal u. Kemenate d. afr. Ritterburg zumeist n. dicht. Quellen. 1909. — Diss. 4.—
- 797 **Kjellman, H.**, La construction de l'infinif déj. d'une locution impersonnelle en français d. origines au XVe siècle. 1913. 10.—
- 798 **Klaunberg, O.**, Getränke u. Trinken in altfranzös. Zeit. 1904. — Diss. 3.—
- 799 **Klein, Fr.**, Der Chor in d. wichtigsten Tragödien d. französ. Renaissance. 1897. 3.50
- 800 **Koebe, K.**, Die Lothringer Handschrift L u. ihre Stellung zur übr. Überlieferung. 1906. — Diss. 2.—
- 801 **Lacroix, P.**, Moeurs, usages et costumes au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Av. 15 pl. et 440 grav. 4°. 1871. D.-chagr. 20.—
- 802 — Vie militaire et religieuse au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Av. 14 pl. col. et 404 fig. 4°. 1873. D.-rel. 20.—
- 803 **La Curne de Sainte-Palaye**, Dictionnaire historique de l'ancien langage françois ou glossaire de la langue françoise depuis son origine jusqu'au siècle de Louis XIV. Publ. p. L. Favre et L. Pajot. 10 vols. 4°. 1875—81. D.-veau. 200.—
- 804 **Le Clerc, V.**, et **E. Renan**, Histoire littéraire de la France au XIVe siècle. 2e éd. 2 vols. 1865. 6.—
- 805 **Lecoy de la Marche**, La chaire française au moyen âge spéc. au XIIIe siècle. 1868. 10.—
- 806 **Le Fevre, A. M.**, Les muses en France ou histoire chronologique de l'origine, du progrès et de l'établissement des Belles Lettres, des Sciences et des Beaux Arts dans la France. 12°. Paris 1750. — Fastes françois, par M. J. 12°. Paris 1747. Veau. 6.—
- 807 **Lenient, C.**, La satire en France ou la littérature militante au XVIe siècle. 2 vols. 1886. 4.50
- 808 **Lenz, K.**, Zur Lautlehre d. franz. Elemente in d. schott. Dichtungen von 1500—1550. (G. Douglas; W. Dunbar; D. Lyndesay; Clariodus.) 1913. — Diss. 5.—

- 809 **Französ. Literatur im M.-A.** 55 Schriften u. Werke zur französ. Literatur- u. Kulturgeschichte d. Mittelalters v. Aubertin, Bormann, Gautier, Hamper, Héricault, Hertel, Ideler, Keutel, Kreyssig, Lenient, Maloch, Meinhoff, Merk, Merlet, F. Meyer, Paris, Prat, Rigal, Röttig, Sallentin, Scheffler, Schuster, Spach, Spitzer, Wandelt, Wolf u. vielen anderen. 60.—
- 810 **Französ. Literaturgeschichte d. 16. Jh.** 12 Arbeiten v. Cap, Bonnaffé, Brachet, Darmsteter, Gouthiez, Ehinger, König, Morf, Vaudon, Bourbon, Bremer, Forgeaud-Lagrèze, Laur. 12 50
- 811 **Loubier, J.**, Das Ideal d. männl. Schönheit b. d. afr. Dichtern d. XII. u. XIII. Jahrh. 1890. — Diss. 3.50
- 812 **Merk, C. J.**, Anschauungen üb. d. Lehre u. d. Leben d. Kirche im altfranz. Heldenepos. 1914. (12.—) 9.—
- 813 **Michaëlsson, K.**, Etudes s. l. noms de personne français d'après l. rôles de taille parisiens. (Rôles de 1292, 1296—1300, 1313.) 1927. 5.—
- 814 **Moldenhauer, G.**, Herzog Naimés im altfranz. Epos. 1922. 6.—
- 815 **Morf, H.**, Geschichte d. französ. Literatur im Zeitalter d. Renaissance. 2. A. 1914. 4.50
- 816 **Morin, G.**, Etudes, textes, découvertes, contributions à la littérature et à l'histoire des 12 prem. siècles. Vol. I. 1913. 8.—
- 817 **Mündler, E.**, Der Übergang von d. Assonanz zum Reim im altfranz. Volksepos. 1914. — Diss. 2.50
- 818 **Naetebus, G.**, Die nichtlyrischen Strophenformen d. Altfranzösischen. 1891. 8.50
- 819 **Neumann, E.**, Der Söldner (soudoyer) im M.-A., nach den französ. (u. provenzal.) Heldenepen. 1905. 3.—
- 820 **Nyrop, Chr.**, Storia dell'epopea francese nel medioevo. Trad. di E. Gorra. 1888. Hldr. 10.—
- 821 — Den oldfranske helledigtning. 1883. Hbfz. 8.50
- 822 **Omont, H.**, Catalogue général des ms. franç. la Bibliothèque Nat. Nouv. acquisitions franç. IV Nos. 10 001—11 353 et 20 001—22 811. 1918 10.—
- 823 **Orthographia Gallica**, Ältester Traktat über französ. Aussprache und Orthographie. Nach 4 Handschr. Hrsg. v. J. Stürzinger. 1884. 3.—
- 824 **Paris, G.**, Histoire poétique de Charlemagne. 1865. D.-toile. 8.—
- 825 — Le petit pousset et la grande ourse. 1875. 4.50
- 826 — La poésie du moyen âge. Lecons et lectures. 2 parties. 1885—95. D.-veau et br. 6.—
- 827 — La littérature française au moyen âge. 2. éd. 1890. D.-mar. 4.—
- 828 — Mélanges linguistiques. (Latin vulgaire et langues romanes, langue franç., notes etymolog.) Publ. p. M. Roques. 1909. Toile. — Rare. 42.—
- 829 — Mélanges de littérature française du moyen âge. 2 parties. (La littérature franç. au moyen âge. L'épique. Le roman. L'histoire. La poésie lyrique. La littérature du XVe siècle.) 1912. 20.—
- 830 **Petit de Juleville, L.**, Les mystères. Histoire du théâtre en France. Vol. I. 1880. D.-veau. — Le titre manque. 20.—
- 831 — Histoire du théâtre en France: Répertoire du théâtre comique en France au moyen âge. 1928. Éd. de luxe. Exemplaire numéroté. 15.—
- 832 **Preime, A.**, Die Frau in d. altfranz. Fabliaux. 1901. 3.—
- 833 **Ränke, H.**, Die Sprache des französ. Wallis in d. Zeit v. 11. bis 14. Jh. 1903. — Diss. 2.50
- 834 **Rauschmaier, A.**, Ueb. d. figurl. Gebrauch d. Zahlen im Afr. 1892. 3.—
- 835 **Reckzeh, E.**, Beitr. z. Entwicklgsesch. d. Frauenideals in der frz. Literatur am Ausg. d. M.-A. 1912. — Diss. 3.50
- 836 **Reich, O.**, Beitr. z. Kenntn. des Bauernlebens im alten Frankr. auf Grund d. zeitgenöss. Literatur. 1909. — Diss. 3.50
- 837 **Ritter, Rittertum, Lehnswesen, Waffen, Kampf, Burgen usw. im afr. Epos.** 12 Abhandlungen. 20.—
- 838 **Ritter, O.**, Geschichte d. franz. Balladenformen von ihr. Anfängen bis zur Mitte d. XV. Jh. 1914. 5.—
- 839 **Roquefort, J. B. B.**, Glossaire de la langue romane. 2 vol. et suppl. 1808—20. 1. bnd. 30.—

- 840 **Roquefort-Flaméricourt, B. de**, De l'état de la poésie française dans les 12e et 13e siècles. 1815. Toile. 5.—
- 841 **Rosenbauer, A.**, Die poet. Theorien d. Plejade nach Ronsard u. Dubellay. Beitr. z. Gesch. d. Renaissancepoetik. 1895. 3.50
- 842 **Schaechtelin, P.**, Das Passé défini u. Imparfait im Altfranzös. 1911. 2.50
- 843 **Schepp, F.**, Altfranzös. Sprichwörter u. Sentenzen. 1905. — Diss. 3.—
- 844 **Schmidt, Ch.**, Histoire littéraire de l'Alsace à la fin du XV^e et au commenc. du XVI^e siècle. 1879. D.-veau. 12.—
- 845 **Schulze, A.**, Der altfranzös. direkte Fragesatz. 1888. Hlnbd. 7.—
- 846 **Schwan, E.**, Die altfranzös. Liederhandschriften. Ihr Verhältnis, ihre Entstehung u. i. Bestimmung. 1886. (10.—) 6.50
- 847 — Grammatik d. Altfranzösischen. Neu bearb. v. D. Behrens. Tl. I, II: Laut- u. Formenlehre. 11. Aufl. 1919. 5.—
Ältere Auflagen Mk. 2.— bis 4.—
- 848 — — Tl. 3: Materialien z. Einführung in d. Studium d. altfranzös. Mundarten. 3. A. 1921. Kart. 3.—
- 849 — Grammaire de l'ancien français. Trad. par O. Bloch. 4. éd. 3 parties. 1932. 8°. Toile. 12.30
3. éd. 1923. 5.—
- 850 **Semmig, H.**, Geschichte der franz. Literatur im M.-A. 1862. Lnbd. 3.—
- 851 **Semrau, F.**, Würfel u. Würfelspiel im alten Frankreich. 1910. (6.50) 5.—
- 852 **Spitzer, L.**, Die Wortbildung als stilist. Mittel exemplifiziert an Rabelais. 1910. 4.50
- 853 **Stramwitz, E.**, Strophen- u. Vers-Enjambement im Afr. 1887. 4.—
- 854 **Stengel, E.**, 5 Universitätsprogr. betr. Huon d'Auvergne (Keuschheitsprobe, Höllenfahrt u. Tod) u. Chanson d'Anseïs de Mes. (2 Tle.) 1904—11. 9.—
- 855 **Tobler, A.**, Altfranz. Wörterbuch. Hrsg. v. E. Lommatzsch. Bd. I u. II. Lfg. 1—5. 1925—30. 65.—
- 856 **Toldo, B.**, Contrib. a studio d. novelle francese d. XV e XVI secolo. 1895. Hlnbd. 6.50
- 857 **Vettermann, E.**, Die Balen-Dichtungen u. ihre Quellen. 1918. (14.—) 10.—
- 858 **Villemain, Cours de littérature française. I, II: Tableau de la littérature du moyen age. 2 vols. Nouv. éd. 1855. D.-veau. 3.—**
- 859 **Voretzsch, C.**, Über die Sage von Ogier dem Dänen. 1891. Hab. 3.—
- 860 — Epische Studien. Beiträge z. Geschichte d. französ. Heldensage u. Heldendichtung. Bd. 1 (einz.). 1900. 8.50
Die Komposition d. Huon v. Bordeaux n. krit. Bemerkgn. üb. Begriff u. Bedeutung d. Sage.
- 861 — Einführung in d. Studium d. altfranzös. Sprache. 2. A. 1903. Hlnbd. 3.—
- 862 — — 6. A. 1932. Lnbd. 9.75
- 863 — Einführung in d. Studium d. altfranzös. Literatur. 1905. Lnbd. 5.—
- 864 — — 3. A. 1925. Lnbd. 12.75
- 865 — Introduction to the study of the old french literature. Transl. by F. M. Du Mont. 1931. Cloth. 15.—
- 866 **Wacker, G.**, Ueb. d. Verhältnis v. Dialekt u. Schriftsprache im Altfranzös. M. Taf. 1916. 3.50
- 867 **Wagner, Rud.**, Stellung des attributiven Adjektivs in altfranz. Prosatexten v. Anfang des XIII. bis Anf. d. XV. Jh. 1890. 3.—
- 868 **Wahlund. Ouvrages de philologie romane et textes d'ancien français** fais. partie de la bibliothèque de C. Wahlund a Upsal. Av. 4 appendices et 2 tables alphabét. 1889. D.-chagrin. 36.—
Tiré à 150 exempl. et non mis dans le commerce.
- 869 — La philologie française au temps jadis. 2 discours sur la nation et la langue franç. (Fin du XVI^e siècle et commenc. du XIX^e.) Fasc. éd. d'après l. éditions origin. 1889. 5.—
- 870 — Mélanges de philologie romane dédiés à Carl Wahlund à l'occasion du 50 anniv. de sa naissance. 1896. D.-toile. 24.—
Cont. d. mémoires des M. M. G. Paris, A. Tobler, H. Suchier, W. Söderhjelm, E. Langlois, E. Stengel, A. Thomas, E. Levy, E. Staaff, C. Appell, G. Raynaud et a.
- 871 **Wiedenhofen, A.**, Beiträge z. Entwicklungsgesch. d. französ. Farce. 1913. Diss. 2.50

- 872 **Wolf, F.**, Üb. d. neuesten Leistungen d. Franzosen f. d. Herausgabe ihrer National-Heldengedichte. 1833. Hlnbd. 5.—
 873 — Ueb. d. Lais, Sequenzen u. Leiche. M. 8 Faks. u. 9 Musikbeilagen. 1841. Gbd. Selten. 36.—
 874 **Wurzbach, W. v.**, Gesch. d. französ. Romans. I: Von d. Anfängen bis zum Ende d. 17. Jh. 7.—
 875 **Wüster, G.**, Die Tiere in d. altfranz. Literatur (unt. Ausschluss d. Volkssagen). 1916. Diss. 6.—

C. Altfranzösische u. Renaissance-Literatur (bis 1600).

- 876 Die **Abenteuer Gaweins, Yweins u. Le Morholts** mit d. 3 Jungfrauen. Nach d. Hs. 112 d. Pariser Nat.-Bibl. hrsg. v. H. O. Sommer. 1913. (8.—) 6.50
 877 **Adam**, *Mystère du 12e siècle* Texte critique acc. d'une traduction p. L. Palustre. 4°. 1872. 15.—
 Nur in 220 Ex. gedr.
 878 Das **Adamsspiel**. Anglonormann. Mysterium d. 12. Jh. Hrsg. v. K. Grass. 3. A. 1928. 4.50
 879 **Adam de la Hale**. *Canchons u. Partures*. Hrsg. v. R. Berger. I: *Canchons*. 1900. 10.—
 880 — **Meienreis, R.**, *Adam de le Hale's Spiel „Robin u. Marion“*. 1893. Diss. 3.50
 881 — **Neumann, C.**, *Der Formenbau d. Nomens u. Verbums in den Dramen Adams de la Hale ... m. e. Wortindex s. Dramen*. 1910. Diss. 4.50
 882 **Adémar de Chabannes**. — **Delisle, L.**, *Sur l. ms. originaux d'Adémar de Chabannes*. Av. 6 pl. 4°. 1896. 8.—
 883 **Adenès li Rois**, *Bueves de Commarchis*. Publ. et annoté par A. Scheler. 1874. D.-chagrin. 4.—
 884 — 3 Abhandlgn. üb. ihn v. Abée, Röhl u. Römmermann. 1903—09. 5.—
 885 **Adgar**. *Marienlegende*. Hs. Egerton 612 Brit. Mus. Hrsg. v. C. Neuhaus. 1886. Hbfz. 8.—
 886 (**Aeneas Silvius**), *L'amour d'Euryalus et Lucesse ... mis en Francois par J. M. Lyon 1556*. — (**Juan de Flores**), *Histoire d'Aurelio et Isabelle en italien et François ... plus la Deiphire de M. L. B. Albert. Paris 1581*. — *La Folie faine de l'amant loyal, histoire nouvelle, contenant plusieurs chansons stances et sonnets*, par S. C. J. R. 16°. Lyon 1597. Velin. 50.—
 Gay II 494 u. II 331.
 887 **Aiol**, *Chanson de Geste*. Publ. p. J. Normand et G. Raynaud. 1877. — Sur papier Whatman. 20.—
 888 **Aiol et Mirabel u. Elie de Saint Gille**. 2 altfranzös. Heldengedichte m. Anm. u. Glossar hrsg. v. W. Foerster. 1876—82. Hbfz. 25.—
 889 **Alexanderroman**. — *Li romans d'Alixandre p. Lambert li Tors et Alexandre de Bernay*. Hrsg. v. H. Michelant. 1846. 24.—
 890 — *Der altfranzös. Prosa-Alexanderroman nach d. Berliner Bilderhandschrift n. d. latein. Original d. Historia de preliis* hrsg. v. A. Hilka. M. 2 Taf. 1920. (8.—) 6.—
 891 **Aliscans**. Publ. par F. Guessard et A. de Montaiglon. 1870. Toile. 6.50
 892 — Mit Berücksichtigung v. Wolfr. v. Eschenbach's Willehalm hrsg. v. G. Rolin. 1894. Hlnbd. 8.—
 893 — *Krit. Text v. E. Wienbeck, W. Hartnacke u. P. Rasch*. 1903. Hldr. Ex. mit Schreibpapier durchschossen. (16.—) 10.—
 894 **Amadis**. — **Pfeiffer, M.**, *Amadisstudien*. 1904. Diss. 3.—
 895 **Amis and Amiloun** (altengl.), zugl. m. d. altfranz. Quelle. Hrsg. v. E. Kölbinger. 1884. 5.—
 896 **Amis et Amiles und Jourdain de Blaivies**, *Zwei altfranzös. Heldengedichte d. kerling. Sagenkreises*. Hrsg. v. K. Hofmann. 1852. Hldr. 4.—
 897 — — 2. A. 1882. Hbfz. 6.—

- 898 **Amis et Amiles.** — Brechtefeldt, W., Der Bau des Nomens u. Verbuns in d. ch. de g. Amis et Amiles u. Jourdain de Blaivies. 1904. Diss. 4.—
- 899 — Neufang, A., Mitteilungen aus der Alexandrinerversion der Chanson d'Ami et d'Amile. 1914. Diss. 3.—
- 900 **Amyot.** — Blignièrès, A. de, Essai sur Amyot au XVI. siècle. 1851. Hlnbd. Selten. 8.—
- 901 **Les anciens poètes de la France.** Publ. par F. Guessard et A. de Montaiglon. Vol. 1—10. 1859—70. 80.—
- 902 **Anseis v. Karthago.** Hrsg. v. J. Alton. 1892. 27.—
- 903 **Antéchrist.** — Deux versions inédites de la légende de l'Antéchrist en vers franç. du XIIIe siècle. Publ. p. E. Walberg. 1928. 450
- 904 **Athis et Prophilias.** — Li romanz d'Athis et Prophilias (L'estoire d'Athènes). Zum ersten Male vollständig hrsg. v. A. Hilka. 2 Bde. M. 8 Taf. 1912—16. (50.—) 40.—
- 905 — Hilka, A., Li romanz d'Athis et Prophilias (l'estoire d'Athenes). 1912. 4.—
- 906 — Staël v. Holstein, L. F. W., Etude s. le roman d'Athis et Prophilias. 1908. 8.—
- 907 — — Le roman d'Athès et Prophilias. Etude littéraire s. l. deux versions. 1909. 5.—
- 908 **Auberee.** Altfranzös. Fabel. M. Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. G. Ebeling. 1895. Hlnbd. 12.—
- 909 **Aucassin et Nicolette,** Texte crit. accomp. de paradigmes et d'un lexique p. H. Suchier. 7. éd. trad. p. A. Counson. 1909. D.-toile. 3.—
- 910 — — 1.—3. A. 1878—89. Gbd. Handexemplare Varnhagens. 7.50
- 911 **Audefroï le Bastard,** Lieder u. Romanzen. Krit. Ausgabe v. A. Cullmann. 1914. 4.—
- 912 **Aye d'Avignon,** Chanson de geste. Publ. p. F. Guessard et P. Meyer. — Gui de Nanteuil, Chanson de geste publ. p. P. Meyer. 1861. Toile. 6.—
- 913 **Aymeri de Narbonne.** — Scherping, W., Die Prosafassgn. des „Aymeri de Narbonne“ u. d. „Narbonnais“. 1911. Diss. 4.50
- 914 **Baïf, J. A. de, Psaultier.** M. Einltg., Anmerk. u. e. Wörterverz. Hrsg. v. E. J. Groth. 1888. 2.50
- 915 **Barlaam u. Josaphat,** Französ. Gedicht d. 13 Jh. von Gui de Cambrai. Hrsg. v. H. Zotenberg u. B. Meyer. 1864. Obrldr. 18.75
- 916 — Zotenberg, H., Notice sur Barlaam et Joasaph, accomp. d'extraits du texte grec et des versions arabe et éthiopienne. 1886. D.-parch. 5.—
- 917 **Bartsch, K.,** Chrestomathie de l'ancien français (VIIIe—XVe siècles). 8. éd. 1904. D.-toile. 4.50
3. éd. 1875. 2.50. — 5. éd. 1884. 3.—
- 918 — — 11e éd. 1911. Toile. (18.—) 8.—
- 919 — — 12. éd. p. L. Wiese. (1920.) Manuldruck. 1927. Gbd. 18.—
- 920 — Alte französ. Volkslieder. Übersetzt. 1882. Gbd. 4.50
- 921 **Basselin, O., et Jean le Houx,** Vaux de vire. Nouv. éd. p. P. L. Jacob. 1858. D.-toile. 5.—
- 922 **Le Bastars de Buillon,** Poème du XIVe siècle. Publ. p. A. Scheler. 1877. 10.—
- 923 **La Bataille Loquifer I.** Ed. crit. d'après l. mss. de l'Arsenal et de Boulogne p. J. Runeberg. 4°. 1913. Extr. 4.—
- 924 — Castedello, W., Die Prosafassung der Bat. L. u. d. Moniage Renouart. 1912. Diss. 4.50
- 925 **La Bataille de Trente,** A middle-french poem of the XIV. cent. Ed. by H. R. Brush. 1912. Repr. 4.—
- 926 **Baudouin et Jean de Condé,** Dits et contes. Publ. p. A. Scheler. 2 tomes en 3 vols. D.-toile. 56.—
- 927 **Bayot, A.,** Le Roman de Gillion de Trazegnies. 1903. D.-toile. 8.—
- 928 **Beaujeu, R. de,** Le bel inconnu ou Giglain fils de Messire Gauvain et de la fée aux blanches mains. Publ. par X. Hippéau. 1860. Hlnbd. 10.—

- 929 **Becker, Ph. A.**, Die altfranz. Wilhelmssage u. ihre Beziehgn. zu Wilhelm d. Heiligen. 1896. 4.—
- 930 **Benoit**, (Trouvère anglo-normand du XIIe siècle) Chronique des Ducs de Normandie. Publ. p. F. R. Michel. 3 vols. 4°. 1836—44. Cart. 45.—
- 931 **Benoit de Sainte-Maure**, Le Roman de Troie. Publ. d'après l. ms. connus p. L. Constans. 6 vols. 1904—12. 52.—
- 932 — Brockstedt, G., Benoit de Sainte-Maure u. s. Quellen. 1923. 4.—
- 933 — 4 Abhandlungen üb. B. de St.-M. von C. Jacobs, H. Richter, F. Settegast, R. Witte. 1876—1908. 6.50
- 934 **Bernart Amoros**. — La première partie du chansonnier de Bernart Amoros. Publ. par E. Stenzel. 1902. (12.—) 8.—
- 935 **St. Bernhard**, Predigten in altfranzös. Übertragung aus e. Hs. d. Kgl. Bibliothek zu Berlin hrsg. v. A. Schulze. 1894. Hlnbd. 25.—
- 936 — Leser, E., Fehler u. Lücken in d. Li Sermon S. Bernart benannten Predigtsammlung. 1887. Diss. 3.—
- 937 **Berol**, Le purgatoire de Saint Patrice. Publié p. la 1e fois p. M. Mörner. 1917. 5.—
- 938 Der festländische Bueve de **Hantone**, Fassung I, II u. III. Einleitg., Anmerk. u. Glossar hrsg. v. A. Stimming. In 5 Tln. 1911—20. (176.—) 142.—
- 939 — Boje, Ch., Ueb. d. altfranz. Roman v. Beuve de Hamtone. 1909. 4.50
- 940 — Jordan, L., Ueb. Boeve de Hanstone. 1908. 3.50
- 941 — Paetz, H., Ueb. d. gegenseit. Verhältnis d. venetian., d. frankoitalien. u. d. französ. gereimten Fassungen d. Bueve de Hantone. 1913. 4.—
- 942 **Bible**. — Bonnard, J., Les traductions de la Bible en vers françois au moyen âge. 1884. 5.—
- 943 **Blondel de Nesle**, Lieder. Hrsg. v. L. Wiese. 1904. M. Bleistiftnotizen. 15.—
- 944 **Brendans Meerfahrt**. Die altfranzös. Prosaübersetzung nach d. Pariser Hs. (Nat.-Bibl. fr. 1553) m. Einleitg., Anmerkgn. u. Glossar hrsg. v. C. Wahlund. M. 4 Taf. 1900. 8.50
- 945 — Calmund, H., Prolegomena zu e. krit. Ausg. d. ältest. franz. Brendanlebens. 1902. Diss. 4.50
- 946 **Der Münchener Brut**. Gottfried von Monmouth in französ. Versen d. XII. Jahrh. Hrsg. v. K. Hofmann u. K. Vollmöller. 1877. Hbfz. Vergriffen. 9.—
- 947 **Budé**. — Triwunatz, M., Guill. Budé's de l'institution du Prince. Beitr. z. Gesch. d. Renaissancebewegung in Frankr. 1903. 3.50
- 948 **Bués d'Aigremont**. — Triebel, K., Der „Bués d'Aigremont“ nach d. Venediger Hs. (V). 1913. Diss. 3.50
- 949 **Caneun de Saint Alexis** u. einige kleinere altfranz. Gedichte d. 11. u. 12. Jahrh. Hrsg. v. E. Stengel. 1882. Hlnbd. 4.—
- 950 **Les Cent Ballades**, Poème du XIVe siècle. Av. 2 reprod. phototyp. Publ. p. G. Raynaud. 1905. Rel. 10.50
- 951 **Chanson Garin de Monglene**. — 6 Dissertationen v. Bisinger, Jeran, Mann, Müller, Olschenka u. Schuppe. 1913—15. 12.50
- 952 **Chansons de geste**. 100 Abhandlungen über die Chansons de geste. 150.—
- 953 — Busigny, F., Das Verhältnis der Chansons de geste zur Bibel. 1907. — Diss. 2.50
- 954 — Deutschmann, A., Unters. üb. d. Sprache der ch. de g. „H. Capet“ u. üb. d. Identität d. Verf. mit dem d. „Bauduin de Sebourc“. 1909. — Diss. 4.—
- 955 — Gautier, L., Bibliographie des chansons de geste. 1897. 10.—
- 956 — Lipke, M., Über das Moniage Rainvart. 1904. — Diss. 2.50
- 957 — Mulertt, W., Laiszenverbindung u. Laiszenwiederholung in d. Chansons de geste. 1918. 7.—
- 958 — Rubke, O., Studien über die Chansons de Charles le Chauve. 1909. — Diss. 4.—
- 959 — Schuwerack, J., Charakteristik d. Personen in d. altfranz. Chançon de Guillelme. Zur Kenntn. d. poet. Technik d. ält. Chanson de Geste. 1913. 4.—
- 960 — Sternberg, E., Das Tragische in den Chansons de Geste. 1915. — Diss. 4.—

- 961 **Chansons de geste.** — Theodor, H., Die komischen Elemente d. altfranz. Chansons de Geste. 1913. 5.—
- 962 — Tobler, A., Mittheilungen aus altfranzös. Handschriften I: Aus d. Chanson de Geste von Auberi. Nach e. vatikan. Hs. 1870. Hfz. 4.50
- 963 — Weber, C., Die Prosafassgn. des „Couronnement de Louis“, des „Charroi de Nîmes“ u. d. „Prise d'Orange“. 1912. 3.—
- 964 — Wilke, W., Die französ. Verkehrsstrassen nach d. chanson de geste. M. Krte. 1910. 3.50
- 965 — Wiske, F., Ueb. G. Gourdon's Gedichtsammlung „Chansons de Geste“ u. ihre Quellen. 1905. — Diss. 4.50
- 966 — Zipp, K., Die Clarisse-Episode des Lion de Bourges. 1912. 3.—
- 967 **Chanson „Enfances Guillaume“.** — 2 Dissert. v. A. Becker u. H. Hingst. 1913—18. 6.—
- 968 **Chanson de Lion de Bourges.** — 7 Diss. v. Hüdepohl, Krickmeyer, Scholvien, Stein, Wilhelmi, Zeddies u. Zorn. 1894—1908. 16.—
- 969 **Chanson de Roland.** — Photogr. Wiedergabe d. Hs. Digby 23 (Bedeutendste Handschrift d. altfranzös. Rolandliedes in d. Bodleyschen Bibl. zu Oxford. Hrsg. v. E. Stengel. M. 72 Taf. 1878. Hlnbd. 25.—
- 970 — Nach d. Oxford. Hs. hrsg. erl. u. m. Glossen vers. v. Th. Müller. Tl. I (einz.) 2. A. 1878. Gbd. 5.—
- 971 — — Ausgaben von E. Boehmer (1872), L. Clédât (1886), Francisque-Michel (1869), L. Gautier (1876), E. Kölbing (1877), E. Stengel (1878). je 2.—
- 972 — Genauer Abdruck der Oxford. Hs. Digby 23, besorgt v. E. Stengel. — Mann, F. E., Das Rolandlied als Geschichtsquelle u. d. Entstehung der Rolandssäulen. 1912. — Übersetzung v. W. Hertz. — Extraits publ. p. G. Paris. 4 Bde. nebst 11 Schriften über das Rolandlied v. Rambeau, H. Koch u. A. 12.—
- 973 — 13 Abhandlungen über grammatische u. a. Fragen des chanson de Roland. 17.50
- 974 — Blunk, P., Studien z. Wortschatz d. afr. R. 1905. — Diss. 3.—
- 975 — Hoefft, C. T., France, Franceis u. Franc im Rolandliede. 1891. 2.50
- 976 — Pakscher, A., Zur Kritik u. Gesch. d. französ. Rolandliedes. 1885. 2.50
- 977 — Rambeau, A., Ueb. die als echt nachweisbaren Assonanzen d. Oxford. Textes d. Chanson de Roland. 1878. Lnbd. 8.50
- 978 **Chanson des Saxons.** — Jorns, Fr., Die Sprache d. afr. Sachsenliedes. 1913. — Diss. 3.50
- 979 **Le Chansonnier d'Arras.** Reproduction en phototypie. Av. introd. p. A. Jeanroy. Av. 64 pl. 4°. 1925. Dans un cartonn. — Epuisé. 34.—
- 980 **Le Chansonnier franç. de Saint-Germain-des-Prés.** (Bibl. Nat. fr. 20050) Re-product. phototyp. av. transcript. p. P. Meyer et G. Raynaud. Vol. I. 1892. 30.—
- 981 **Trois Chansonniers français du XVe siècle.** Ed. p. Rokseth, Thibault et Droz. Fasc. I. Av. pl. et facs. fol. 1927. — Tiré à 300 exempl. 30.—
- 982 **Chardry.** Josaphaz, set dormanz u. Petit plet. Anglo-normann. Dichtgn. d. 13. Jh. Hrsg. v. J. Koch. 1879. Hfz. 6.50
- 983 **Charlemagne.** An anglo-norman poem of the XII. cent. Publ. by Francisque-Michel. 1836. Cloth. 8.—
- 984 — Reise nach Jerusalem u. Constantinopel. Hrsg. v. E. Koschwitz. 2. A. 1883. Lnbd. 4.—
- 985 — — — 4. A. Lpz. 1900. Orighfz. Durchschossen. 5.—
- 986 — 6 Abhandlungen über die Karlsepen. 9.—
- 987 **Charles le Chauve.** — Deutschkron, M., Technik des Tiradenbaues in der Chanson de Charles le Chauve vgl. m. d. einiger anderer Epen. 1918. — Diss. 5.—
- 988 **Charles d'Orléans.** — Champion, P., Le manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans. Av. 18 faes. 1907. 8.—
- 989 — — Vie de Charles d'Orléans (1394—1465). Av. 16 pl. 1911. 32.—
- 990 **Chartier.** — Delaunay, D., Etude s. Alain Chartier. 1876. 5.—

- 991 **Chartier.** — Eder, H., Syntaktische Studien zu Allan Chartiers Prosa. 1889.
— Diss. 3.—
- 992 **La chastelaine de vergi** (The chatelaine of vergi), Poème franç. du XIIIe siècle. W. engl. transl. by A. Kemp-Welch. Publ. p. L. Brandin. 1903. 4.—
- 993 **La Chevalerie Vivien.** Chanson de geste. Publ. par A. L. Peracher. Vol. I; Textes. 1909. 750
- 994 **Le Chevalier du Papegau.** Nach d. Pariser Hs. hrsg. v. F. Heuckenkamp. 1897. 6.—
- 995 **Li Chevaliers as deus espees.** Allfranzös. Abenteuerroman hrsg. v. W. Foerster. 1877. Gbd. — Vergriffen. 20.—
- 996 — Thedens, R., Li Chevaliers as deus espees in s. Verhältn. zu s. Quellen, insbes. zu den Romanen Crestiens v. Troyes. 1908. — Diss. 3.—
- 997 **Christian v. Troyes, Sämtliche Werke.** Hrsg. v. W. Foerster u. A. Hilka. 5 Bde. 1884—32. Gbd. u. br. — Z. Tl. vergriffen. 100.—
- 998 — Cligés. Hrsg. v. W. Förster. 4. A. bes. v. A. Hilka. 1921. 6.—
Aussg. von 1888. Lmbd. 2.—
- 999 — Guillaume d'Angleterre. Hrsg. v. W. Foerster. 1911. 3.—
- 1000 — Perceval le Gallois ou le conte du Graal. Publié par Ch. Potvin. 4 vols. 1866—68. D-toile. 40.—
Vol. 1 cont. le roman en prose de XII. siècle.
- 1001 — — Abdr. d. Hs. Paris, franç., 794. o. J. Lmbd. — N. i. H. 450
- 1002 — — Hrsg. v. A. Hilka. 1932. 3740
- 1003 — **Yvain (Der Löwenritter).** Hrsg. v. W. Förster. 2. A. 1902. Hlmbd. 650
— Vergriffen.
- 1004 — — — 4. A. 1912. 12.—
- 1005 — — Textausg. m. Einleitg. hrsg. v. W. Foerster. 1913. 3.—
- 1006 — — Hrsg. v. W. L. Holland. 2. A. M. Facs. 1880. Gbd. (5.—) 2.—
- 1007 — — — 3. A. v. A. Schulze. 1902. 5.—
- 1008 — 11 Abhandlungen über Chr. v. T. 8.—
- 1009 — Bischoff, F., Der Coniunctiv bei Chrestien. 1881. Lmbd. 3.—
- 1010 — Foerster, W., Kristian von Troyes. Wörterbuch zu sn. sämtl. Werken. 1914. Hlmbd. 5.—
- 1011 — — — 2. A. v. H. Breuer. 1933. 8.—
- 1012 — Holland, W. L., Ueb. Chrestiens v. Troies u. 2 seiner Werke. 1847. 2.—
- 1013 — Chrestien von Troies. 1854. Gbd. (5.—) 3.—
- 1014 — Roitzsch, M., Das Particp bei Chrestien. 1886. 3.—
- 1015 — Schulze, A., Glossar zum Roman von Chevalier au Lyon. Hrsg. v. W. L. Holland. 1902. 3.—
- 1016 — Zenker, R., Zur Mabinogionfrage. 1912. 4.—
- 1017 **Christi Leben.** — Fleischer, M., Christi Leben von d. Geschichte von d. Samariterin bis zur Passion. Altfranz. Version in 8silb. Reimpaaren nach d. Pariser Hss. Arsenal 5204 u. Bibl. Nat. fr. 9588. 1913. — Diss. 250
- 1018 **Christine de Pisan.** — Laigle, M., Le livre des trois vertus et son milieu histor. et littéraire. Av. 2 pl. Paris 1912. 6.—
- 1019 **Ciperis de Vigneaux.** — Kaphengst, A., Quellenuntersuchg., Inhaltsanalyse u. Textprobe aus Cipris de Vigneaux. 1913. — Diss. 350
- 1020 **Constans, L., Chrestomathie de l'ancien français (IXe—XVe siècles).** Nouv. éd. 1890. Hlmbd. 3.—
- 1021 **Li roman de Claris et Laris.** Hrsg. v. J. Alton. 1884. Hfz. (50.—) 40.—
- 1022 — Klose, M., Der Roman von Claris u. Laris in s. Beziehungen zur altfranz. Artusepik. d. 12. u. 13. Jh. 1916. (14.—) 1050
- 1023 **Les Classiques français du Moyen Age.** Collection de textes franç. et provençaux antér. à 1500, publ. sous la direction de M. Roques. 48 divers volumes. 1911—27. 30.—
Collection de textes critiques rigoureusement établis, munis des variantes essent. et accompagnés de courtes introductions et de glossaires d. mots rares.
- 1024 **Codex manu scriptus Digby 86,** in bibliotheca Bodleiana asserv. Descr. E. Stengel. 1871. 2.—
- 1025 **Collection des chroniques nationales franç. écrites en langue vulgaire du XIIIe au XVIe siècle.** Par Y. A. Buchon. Vols. 1—14. 1824—26. 50.—

- 1026 **Condé, Baudoin et Jean de**, Dits et contes publ. av. variantes et notes p. A. Scheler. Vol. I u. II, 1. 1866. 10.—
- 1027 **Cristal u. Clarie**. Altfranz. Abenteuerroman d. 13. Jh. M. Einleitg., Anmerk. u. Glossar hrsg. v. H. Breuer. 1915. 20.40
- 1028 **Cyrano Bergerac, Savinien de**, L'autre monde ou l. etats et empires de la lune (1659) Krit. hrsg. v. L. Jordan. 1910. (15.—) 11.50
- 1029 **La belle Dame sans merci**. — Piaget, A., La belle Dame sans merci et s. imitations. (1905.) — Extr. 6.—
- 1030 **Des Perriers, B.**, Les Nouvelles Recreations et Joyeux denis de feu Bonauanture des Periers. valet de chambre de la Royné de Nauarre. Av. marque typogr. Lyon, Robert Granjon 1558. Vélin. 150.—
Le Petit pg. 73. Brunet II 642; Edition originale fort rare. Une des premières publications imprimées en „caractères de civilté“ par l'inventeur de ce type même, Robert Granjon. Precieuse collection de contes libres du genre de Boccace. — Bel exemplaire caractères françaises d'art de main).
- 1031 — Oeuvres françaises. Ed. par L. Lacour. 2 vols. 1856. Toile. 8.50
- 1032 **2 altfranzösische Dichtungen**. La Chastelaine de Saint Gille. — Du Chevalier au Barisiel. Hrsg. v. O. Schultz-Gora. 4. A. 1919. 4.—
2. A. 1911; 3. A. 1916 je 3.—
- 1033 **La Dime de penitance**. Altfranzös. Gedicht v. Jehan v. Journi (1288). Hrsg. v. H. Breymann. 1874. — Anast. Neudr. 6.50
- 1034 **Eneas**. Texte crit. publié p. J. Salverda de Grave. 1891. 13.50
- 1035 — Braumann, Fr. K., Über d. Verhältn. zw. Erb- u. Lehnwort aus d. Latein im afr. Eneas Roman. 1912. — Diss. 3.50
- 1036 **Les Enfances vivien**. Chanson de geste. Publ. p. C. Wahlund et H. v. Feilitzen. Av. une introd. p. A. Nordfelt. 4°. 1895. Toile. 34.—
- 1037 **Enfances Garin de Monglane**. — Jeran, V., Die Enf. G. de M. (Einl., Schlussteil des Textes, Namenverzeichnis). 1913. — Diss. 3.—
- 1038 **L'Enfant sage**. Die erhalt. Versionen hrsg. u. unters. v. W. Suchier. 1910. 30.60
- 1039 **L'Entrée d'Espagne**. Chanson de geste franco-italienne. Publ. p. A. Thomas. 2 vols: 1913. 17.50
- 1040 **St. Eustache**. — Deux versions de la Vie de Saint Eustache en vers français du moyen âge. Ed. crit. p. H. Petersen. 1925. — Extr. 4.50
- 1041 **Eustache Deschamps**. Oeuvres complètes. Publ. p. le Marquis de Queux de Saint Hilaire et G. Raynaud. 11 vols. 1878—1903. 100.—
- 1042 **Deschamps, E.** — Hoepffner, E., Eustache Deschamps. Leben u. Werke. Strassb. 1904. 4.—
- 1043 **Evangile de l'enfance**. — Gast, E., Die beiden Redaktionen des „Evangile de l'enfance“ der Handschriften 1. Grenoble, 2. Oxford etc. 1909. — Diss. 3.—
- 1044 **Das altfranz. Fabel du Vilain Mire**. Krit. Text m. Einl., Anmerk. u. Glossar hrsg. v. C. Zipperling. M. 2 Taf. 1912. 7.50
- 1045 **Fabliaux dits et contes en vers du XIIIe siècle**. Facsimile du ms. franç. 837 de la Bibliothèque Nat. Publ. p. H. Omont. Av. 742 pl. 4°. 1932. 175.—
- 1046 **Farel, G.**, Sumaire et briefue declaration daucuns lieux fort necessaires a vng chacun Chrestien pour metre sa cofiâce ei Dieu et ayder son prochain. Réimpr. de l'éd. de 1534 préc. d'une introd. p. J. G. Baum. 1867. 6.—
- 1047 **Floevent**. — Brockstedt, G., Floevent-Studien. Unters. z. altfranzös. Epik. 1907. (7.—) 4.50
- 1048 — Settegast, F., Floovant u. Julian. N. e. Anhang üb. d. Oktaviansage. 1906. 2.40
- 1049 **Florence de Rome**. Chanson d'aventure du XIIIe siècle. Publ. p. A. Wallenskold. 2 vols. 1907—09. 18.—
- 1050 **Folquet v. Romans**, Gedichte. Hrsg. v. R. Zenker. 1896. Hprgt. 3.50
- 1051 **St. François de Sales**. — Kaden, P., Die Sprache des St. Fr. de S. 1908. — Diss. 4.—
- 1052 **Gaimar**. — Gross, M., Geffrei Gaimar. Die Komposition s. Reimchronik u. s. Verhältn. zu den Quellen. (v. 819—3974.) 1902. — Diss. 3.50

- 1053 **Gatinéau, Péan**, Vie de Mons. Saint Martin de Tours. Publ. p. l'abbé J. J. Bourassé. Tours 1860. D.-moroquin. 36.—
Rare. — Tiré à 180 exemplaires par la Société des Bibliophiles de Touraine. Av. des notices et corrections ms. de Mr. W. Söderhjelm; faisant la base de son édition du poème dans les Publik. d. Stuttgarter Literar. Vereins.
- 1054 — **Leben u. Wunderthaten d. heil. Martin**. Altfranz. Ged. d. 13. Jh. Hrsg. v. W. Söderhjelm 1896. 15.25
- 1055 **Gautier d'Arras**. — **Stevenson, W. M.**, Der Einfluss d. G. d' A. auf die afr. Kunstepik, insbes. auf d. Abenteurerroman. 1910. — Diss. 3.—
- 1056 **Gautier d'Epinal, Chanson**. Ed. critique p. U. Lindelöf et A. Wal-lenskiöld. 1901. — Extr. 3.50
- 1057 **Gaydon, Chanson de geste**. Publié p. F. Guessard et S. Luce. 1862. 6.—
- 1058 — **Bargmann, F.**, Die Claresmeepisode d. Gaydonepos. Textkrit. Bearbeitg. 1911. — Diss. 3.50
- 1059 — **Karsch, B.**, Untersuchgn. üb. d. Hs. Verhältnis u. textkrit. Bearbeitung d. assomierenden Teiles d. „Chanson de Gaydon“. 1907. — Diss. 2.50
- 1060 **Geffroi de Paris**. — **Höhler, M.**, Die Sprache d. Reimchronik des G. de P. 1913. — Diss. 3.50
- 1061 **Gennrich, F.**, Die altfranzös. Rotrouenge. 1925. 6.—
- 1062 **Gerard v. Amiens**, Der Roman v. Escanor. Hrsg. v. H. Michelant. 1886. 30.50
- 1063 — **Damann, H.**, Über das verlorene Epos „Enfances Roland“ nebst Text-abdruck der Rollandin-Episode aus dem Charlemagne des Girart d'Amiens. 1907. — Diss. 3.—
- 1064 — **Granzow, W.**, Die Ogier-Episode im ‚Charlemagne‘ des Girart d'Amiens. 1908. — Diss. 3.—
- 1065 — **Krüger, E.**, Das Verhältnis der Handschriften v. G. d' A.'s Roman ‚Cheval de jüst‘. 1910. — Diss. 2.50
- 1066 **Gerbert de Montreuil**, Le Roman de la Violette ou de Gérard de Nevers. Publ. p. D. L. Buffum. 1928. 20.—
- 1067 **Gilles de Chin**. — **Liégeois, C.**, Gilles de Chin. L' histoire et la légende. Av. 3 pl. 1903. D.-toile. 6.50
- 1068 **Gilles Le Muisit** (Abbé de St. Martin de Tournai), Chronique et annales (1272—1352). Publ. p. H. Lemaître. 1906. 7.50
- 1069 **Girard Pateg**. — **Tobler, A.**, Das Spruchgedicht d. Girard Pateg. 4°. 1886. (6.50) 4.—
- 1070 **Glaser, K.**, Altfranzös. Lesebuch d. späteren Mittelalters. 1926. Lmbd. 6.50
- 1071 **Godefroid de Bouillon**. — **Gachet, E.**, Glossaire roman des chroniques rimées de Godefroid de Bouillon, du chevalier au Cygne et de Gilles de Chin. 4°. 1859. Rel. 20.—
- 1072 **Gormond et Isembart**. Reprod. protocoll. du ms II 181 de la Biblioth. Roy. de Belgique av. une transcription littéraire p. A. Bayot. 4°. 1906. 8.—
- 1073 **Gourdan**. — **Wiske, Fr.**, Über G. Gourdans Gedichtsamml. „Chansons de Geste“ u. ihre Quellen. 1905. — Diss. 3.50
- 1074 **Grand, R.**, Les plus anciens textes romans de la Haute Auvergne. av. 3 pl. 1901. 4.—
- 1075 **Greban, Arn.**, Le mystère de la passion. Publ. av. une introduct. et un glos-saire p. G. Paris et G. Raynaud. 4°. 1878. D. chagrin. 25.—
- 1076 **Gregor**. — **Li Dialogue Gregoire lo Pape**. Altfranzös. Übersetzung d. XII. m. d. latein. Original. Hrsg. v. W. Foerster. Tl. I: Text (sow. ersch.). 1876. 24.—
- 1077 — **Wiese, L.**, Die Sprache d. Dialogue d. Papstes Gregor. M. Anh.: Sermo de sapientia et moralium in Job fragmenta. 1900. (6.—) 4.50
- 1078 — 6 Abhandlungen über die Gregorlegende. 8.50
- 1079 **Guernes de Pont-Sainte-Maxence**. La vie de St. Thomas le martyr. Poème histor. du XIIe siècle (1172—74). Publ. p. E. Walberg. 1922. 17.—
- 1080 — **Carlé, Th.**, Der altfranz. Dichter Garnier v. Pont-Sainte-Maxence u. s. Zeit. 1914. — Diss. 4.—
- 1081 — **Etienne, E.**, La vie St. Thomas le martyr. Poème histor. du XIIe siècle composé p. Garnier de Pont-Sainte-Maxence. Etude histor., littéraire et philol. 1883. 6.—

- 1082 **Guernes de Pont-Sainte-Maxence.** — 2 Abhandlgn. v. P. Lorenz, 1881, u. A. Mebes, 1876. 4.—
- 1083 **Gui de Bourgogne.** — Feustell, W., Beiträge z. Textkrit. d. „Gui de B.“ 1898. — Diss. 4.—
- 1084 **Guillaume le Clerc.** Le Besant de Dieu. M. e. Einleitung üb. d. Dichter hrsg. v. E. Martin. 1869. Hfz. 4.50
- 1085 — Fergus. Hrsg. v. E. Martin. 1872. (6.—) 3.—
- 1086 **Guillaume de Conches.** Moraliu Dogma philosophorum. Latein., altfranz. u. mittelniederfränkisch. Hrsg. von J. Holmberg. M. Taf. (1929.) 15.—
- 1087 **Guillaume Coquillart, Oeuvres.** Nouv. éd. par Ch. d'Héricault. 2 vols. 1857. Toile. 15.—
- 1088 **Guillaume de Deguileville.** — Trunzer, Fr., Die Syntax des Verbuns bei G. de D. 1912. — Diss. 3.—
- 1089 **Guillaume de Machaut.** Oeuvres. Publ. p. E. Hoepfner. 3 vols. 1908—21. 30.—
- 1090 **Guillaume d'Orange.** — La chanson de Willame. Chanson de geste, publ. par la Chiswick press. W. 2 plates. 1903. Hf-cloth. 40.—
- 1091 — La chanson de Guillelme. Hrsg. v. Suchier. 1911. Hlnbd. 5.—
- 1092 — Reuter, F., Die Bataille d'Arleschant d. altfranz. Prosaromans Guillaume d'Orange. 1911. 4.—
- 1093 — Schuwerack, J., Charakteristik d. Personen in d. afr. chançon de Guillelme. 1913. (4.—) 3.—
- 1094 **Guillaume de Palerne.** Publ. p. H. Michelant. 1876. Rel. — Sur papier Whatman. 20.—
- 1095 **Herbert, Duc de Danmartin, Folque de Candie.** Hrsg. v. O. Schultz-Gora. 2 Bde. 1909—15. 49.—
- 1096 **Hermann de Valenciennes.** — Strate, C. A., De l'Assumption Notre Dame von Hermann de Valenciennes. 1913. — Diss. 2.50
- 1097 — 4 Diss. beh. „La bible de H. de Val.“ = Tl. 2—4 (Tl. 1 nicht ersch.). 1914. 14.—
- 1098 **Hervis v. Metz.** Vorgedicht d. Lothringer Geste. Hrsg. v. E. Stengel. I: Text u. Varianten. 1903. 25.50
- 1099 **Heures de Notre Dame à l'usage de Rome, en françois, trad. par N. de Leuze.** Avec nombr. vignettes et lettres initiales grav. s. bois. Douay, J. Bogart, 1596. Veau anc., dos fatigué. 75.—
Auf dem Vorsatz interessante französische Notizen von alter Hand, sowie 2 primitive Federzeichnungen (2 Männer in Halskrause, Wamms u. Puffhosen). Die z. T. sehr schönen Holzschnitte zeigen unt. and. Totentanzdarstellungen. — Etw. fleckig u. mit anderen Gebrauchsspuren.
- 1100 **Hippeau, C.,** Collection de poèmes français du XIIe et du XIIIe siècles: Glossaire. 2 parties. 1866—73. D-toile. 12.—
- 1101 **L'Histoire de Faubain.** Reproduct. phototyp. de 40 dessin du ms. franç. 571 de la Bibliothèque nationale (XIV siècle). Publ. av. le texte crit. d. légendes de Raoul le Petit p. A. Langfors. Av. 10 pl. 4°. 1914. 8.50
- 1102 **Histoire de Joseph.** — Sass, E., L'estoire Joseph. 1906. — Diss. 3.50
- 1103 **Histoires tirées de l'Ancien Testament, z. 1. Male** hrsg. nebst Einl. etc. v. H. Loh. 1912. — Diss. 6.—
- 1104 **Ritter Horn.** — Das anglonorman. Lied vom wackern Ritter Horn. Abdr. d. Cambridger, Oxford u. Londoner Hs. hrsg. v. R. Brede u. E. Stengel. M. 2 Taf. 1883. Hfz. 4.50
- 1105 — 2 Abhandlungen v. O. Dahms, 1906, u. M. Nauss, 1885. 4.50
- 1106 **Houdenc, R. de, Le songe d'enfer suivi de la voie de paradis.** Poème du XIII. siècle. Publ. p. Th. Lebesgue. 1908. 4.—
- 1107 **Hue de Rotelande.** Ipomedon. Französ. Abenteuerroman d. 12. Jahrh. Hrsg. v. Kölbing u. E. Koschwitz. 1889. Hfz. 4.50
- 1108 — Protheselaus. Altfranz. Abenteuerroman. M. Einl., Anmerk. u. Glossar hrsg. v. F. Kluckow. Bd. I. 1924. 25.50
- 1109 — Hahn, W., Der Wortschatz des Dichters H. de R. 1910. — Diss. 4.—
- 1110 **Hunbaut.** Altfranz. Artusroman d. 13. Jh. Bearb. v. J. Stürzinger; hrsg. v. H. Breuer. 1914. 12.—

- 1141 **Krause, G.**, Die Handschrift von Cambrai d. altfranz. „Vie de Saint Gregoire“. 1932. 4.50
- 1142 **Lacroix, M. P.**, Recueil de farces, soties et moralités du 15ème siècle. s. d. D.-toile. 5.—
- 1143 **Lair, J.**, Etudes crit. s. div. textes des Xe et XIe siècles. 2 vols. (Bulle du Pope Sergius IV. Historia d'Ademar de Chabannes). Av. facs. 4°. 1899. Toile. 16.—
- 1144 **Langfors, A.**, Les incipit d. poèmes français antérieurs au XVIe siècle. Repert. bibliograph. établi à l'aide de notes de P. Meyer. I. 1917. 8.—
- 1145 **Langlois, E.**, Table des noms propres de toute nature compris dans les chansons de geste imprimées. 1904. D. chagr. 15.—
- 1146 — Nouvelles françaises inédites du XVe siècle. 1908. 4.—
- 1147 **La Nouve.** — **Bachmann, A.**, Die Sprache des Fr. de La N. 1914. — Diss. 3.50
- 1148 **(La Salle, A. de)**, L'hystoyre et plaisante cronique du Petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des belles cousines. 1843. 5.—
- 1149 — Du réconfort de Madame du Fresne suivi de La journée d'onneur et de prouesse et de plus. fragments inedit. Publ. p. J. Neve. Av. 2 pl. Brux., Société d. Bibliophiles de Belgique, 1881. Pbd. 45.—
Exemplar Nr. 47 m. zahlreichen hs. Anmerkungen u. Ergänzungen von Prof. W. Söderhjelm.
- 1150 — Le paradis de la reine Sibylle. Ed. et comment. crit p. F. De sonay. Av. pl. 1930. 9.—
- 1151 — Les cent nouvelles nouvelles. Nouv. éd. p. P. L. Jacob, bibliophile (Lacroix). 1875. Cart. 8.—
- 1152 — Die 100 neuen Novellen. Übers. u. eingel. v. A. Semerau. 2 Bde. M. 10 Bild-Beig. v. F. v. Bayros. 1907. Hprgt. m. Goldpressg. 25.—
- 1153 — **Desonay, J.**, Le Petit Jehan de Saintré. 1928. — Extr. 4.—
- 1154 — **Nève, J.**, Antoine de La Salle. Sa vie et s. ouvrages. 1903. 5.—
- 1155 — **Söderhjelm, W.**, Notes sur Antoine de la Sale et ses oeuvres. 4°. — Extr. 5.—
- 1156 **La Taille.** — **Werner, A.**, Jean de la Taille u. s. Saul le furieux. 1908. 4.—
- 1157 **La Tour Landry.** — **Stolingwa, P.**, Zum livre du Chev. de La T. L. pour l'enseignem. de ses filles. Die Bresl. Hs. d. Textes . . . 1911. — Diss. 4.—
- 1158 **Legenden.** — Eine altfranz. Fassung d. Johanneslegende hrsg. v. A. Huber. — Eine gereimte altfranz.-verones. Fassung d. Legende d. Heil. Katharina v. Alexandrien. Krit. hrsg. v. H. Breuer. 1919. 7.—
- 1159 — 6 Abhandlungen über die: Brandanlegende, La Vie de Ste. Marguerite, Vie St. Nicholas, die Adgarlegenden, Leg. v. d. hl. Katharina v. Alexandrien, Johannes-Leg. 1882—1901. 10.—
- 1160 **Le Houx, J.**, The Vaux-de-Vire. Ed. and transl. by J. P. Muirhead. W. portr. and illustr. 1875. Cloth. 15.—
- 1161 **Altfranzösische Lieder u. Leiche.** Hrsg. v. W. Wackernagel. 1846. Lnb. 16.—
- 1162 Eine altfranzösische **Liedersammlung.** Der anonyme Teil d. Liederhs. K. N. P. X. Hrsg. v. H. Spanke. 1925. 12.75
- 1163 **Afr. Literaturdenkmäler.** — 18 Ausgaben. Aucassin u. Nicolette, Chanson de Roland, Roman dou chevaliers au Lyon, Gormont et Isembart, Alexisfragm., Gatineau, Satyre Menippée, Li dis dou vrai aniel, u. ein. Chrestomatien. 12.—
- 1164 **Le Livre des Cent Ballades** cont. d. conseils à un Chevalier pour aimer loialement et l. responses aux ballades. Publ. av. d. notes histor. et un glossaire p.: **Queux de Saint Hilaire.** 1868. D. vélin. — Exempl. No. 204 de 500 expl. s. papier vergé. 12.50
- 1165 **Macé, R.**, Voyage de Charles Quint par la France. Poème publ. p. G. Raynaud. 1879. 10.—
Auf Büttten, nur in beschränkter Aufl. gedruckt.
- 1167 **Maillard.** — **Stark, A.**, Syntakt. Untersuchungen im Anschluss an die Predigten u. Gedichte Olivier Maillards (1430—1502). 1903. — Diss. 3.—

- 1168 **Makkabäer.** — Die beiden Bücher d. Makkabäer. Altfranzös. Übersetzg. a. d. 13. Jh. Hrsg. v. E. Goerlich. 1889. (5.—) 4.—
- 1169 **Marguerite de Valois, Royne de Navarre, L'Heptameron ou histoire des amans fortunez.** Remis en son vray ordre, confus auparavant en sa première impression par Claude Gruget. 12°. Paris 1615. Veau av. des armoiries. s. l. plats. 48.—
Brunet III, 1417. — Jolie édition!
- 1170 — — Nouv. éd. p. P. L. Jacob. s. d. Cart. 3.—
- 1171 — Les dernières poésies. Publ. av. introd. et d. notes p. A. Lefranc. 1896. Toile. 7.50
- 1172 — Luro, V., Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre et la renaissance. 1866. D. toile. 4.—
- 1173 **Marie de France, Fabeln.** Hrsg. v. K. Warnke. 1898. 15.25
- 1174 — Die Lais. Hrsg. v. K. Warnke. M. Anmerkgn. u. Ergänzn. v. R. Köhler u. J. Bolte. 3. A. 1925. 13.50
Ausgabe 1885. Hbfz. (14.—) 5.—, — 2. A. 1900. (12.—) 6.—.
- 1175 **Marot, C., Oeuvres complètes.** Av. préface, notes et glossaire p. P. Jannet. 4 voll. 1868. Toile. 9.—
- 1176 — Oeuvres choisies. 2 vols. 1819. 4.—
- 1177 — Pseaumes de David. Mise en rime française par Cl. Marot et Th. de Beze. Av. la musique. 32°. Genève 1687. D.-vélin. 6.—
- 1178 — Becker, Ph. A., Cl. Marots Liebeslyrik. 1917. Hnbd. — S. A. 5.50
- 1179 — — Clement Marot, sein Leben u. seine Dichtung. 1926. (20.—) 15.—
- 1179a — Douen, O., Clément Marot et le Psautier huguenot, Etude histor., littéraire, musicale et bibliograph. 2 vols. 1878—79. 30.—
- 1180 — Mensch, J., Das Tier in d. Dichtung Marots. 1906. 3.50
- 1181 **Martin le Franc.** — Piaget, A., Martin le Franc, prévôt de Lausanne. 4.50
- 1182 **Meigret, L., Le tretté de la grammere françoeeze (1550).** Neu hrsg. v. W. Foerster. 1888. Hnbd. 5.—
- 1183 **Mellin de St.-Gelais.** — Wagner, E. W., Mellin de St. Gelais. Literar.- u. sprachgesch. Unters. 1893. — Diss. 3.50
- 1184 **Méray, Ant., La vie au temps des cours d'amour. Croyances, usages et moeurs intimes d. XIe, XIIe et XIIIe siècles d'après chroniques, gestes, jeux-partis et fabliaux.** 1876. 8.50
- 1185 **Merlin, roman en prose du XIIIe siècle.** Publ. p. G. Paris et J. Ulrich. 2 vols. 1886. Toile. 32.—
- 1186 **Meyer, P., Documents ms de l'ancienne littérature de la France cons. dans les biblioth. de la Grande-Bretagne. Partie I.** 1871. Extr. 4.—
- 1187 **Meyer, R. A., Französ. Lieder aus d. Florentiner Hs. Strozzi-Magliabecchiana CL VII 1040.** 1907. 4.—
- 1188 **Microcosmos. Parvus mundus.** (Cont. divers tableaux de la vie humaine, représentés en figures, av. une explication en vers franç.) Av. 74 grav. en taille douce. 4°. Anvers, J. Keerbergen, 1592. Vélin. 30.—
Brunet III, 1708. Die Kupferstiche sind unbezeichnet.
- 1189 **Milet. — Oliver, Th. E., Jacques Milet's Drama „la destruction de Troye la Grant“, its principal source; — its dram. struct.** 1899. — Diss. 6.—
- 1190 — 2 Abhandlungen v. G. Häpke, 1897, u. E. Meybrink, 1896. — Diss. 4.—
- 1191 **Miracle de Nostre Dame, de Saint Jehan Crisethomes et de Anthure, sa mere.** Franskt skadespel (14. Jh.) utg. af C. Wahlund. 1875. 4.—
- 1192 **Miracles de Nostre Dame par personnages.** publ. p. G. Paris et U. Robert. 8 vols. 1876—93. Toile. 100.—
- 1193 **Le miroir aux dames.** Poème inédit du XVe siècle. Publ. av. une introduction p. A. Piaget. 1908. 3.—
- 1194 **Le mirouer et exemple. Moralle des enfants Ingratz ... Avec 16 grav. sur bois. Réimpression.** 1836. Chagrin violet, filets aux plats, dent, intér., dos ornés, tr. dorées. — Tiré à 66 explrs. 20.—
- 1195 **Mistère du viel testament.** Publié avec introduction, notes et glossaire par J. de Rothschild. 4 vols. 1878—82. Toile. 34.—

- 1196 **Le Moniage Guillaume.** Chanson de geste du XIIe siècle. Publ. p. W. Cloëtta. 2 vols. 1906—11. 17.50
- 1197 **Montchrestien.** — Sporleder, C., Über Montchrestiens „Escossoise“. 4. 1892. — Diss. 3.—
- 1198 — Willner, K., Montchrestiens Tragödien und die stoische Lebensweisheit. 1932. 8.50
- 1199 **Monmerqué, L. J. N., et F. Michel,** Théâtre français au moyen-âge. 1839. D.-veau. 20.—
- 1200 **Mort Artur,** An old French prose romance of the XIII cent. Ed. fr. MS 342 of the Bibl. Nat. by J. Douglas Bruce. 1910. 8.50
- 1201 **Die altfranz. Motette d. Bamberger Hs.** M. Anmerk. u. Glossar hrsg. v. A. Stimming. 1906. 13.50
- 1202 **Mystères.** — Le Livre et Mistere du glorieux Seigneur et Martin Saint Adrien. Publié d'après un ms. de Chantilly av. introduct., table et glossaire p. E. Picot. Av. pl. 4°. 1895. D. veau. 60.—
Imprimé en petit nombre pour le Roxburghe Club; rare.
- 1203 **Le grand Mystère de Jesus,** passion et resurrection; drame breton du moyen âge, avec une étude sur le théâtre chez les nations celtiques par Hersart de la Villemarqué. 1866. 4.—
- 1204 **Mystères et Moralités** du ms 617 de Chantilly publ. p. G. Cohen. Av. 2 pl. 4°. 1920. 12.—
- 1205 **Mysterien.** 19 Arb. v. Geister, Griese, Hinrichs, Hippe, Kneisel, Köppen, Krappe, Kruse, Mokross, Müller, Oldörp, Ostrowski, Poewe, Seefeldt, Tinius, Brandenburg, Franke, Heinze, Lohmann. 25.—
- 1206 — Sondheim, J., Die Herodes-Partien im latein. liturg. Drama u. in d. französ. Mysterien. 1912. 5.—
- 1207 **Naimés, Herzog.** — Moldenhauer, G., Herzog Naimés im afr. Epos. 1922. (7.—) 5.—
- 1208 **Nicolas Bozon,** Les contes moralisés. Publ. p. L. T. Smith et P. Meyer. 1889. — Sur papier Whatman. 20.—
- 1209 **Noël du Faill.** — 2 Abhandlgn. v. R. Förster, 1912, u. O. Sahlmann, 1909. — Diss. 4.—
- 1210 **Octavien de Saint-Gelais.** — Aenaeas Sylvius, Eurialus u. Lukretia. Übers. v. Octavien de St. Gelais. M. Einleitg., Anmerkgn. u. Glossar. hrsg. v. E. Richter. 1914. 6.75
- 1212 **Palamon et Arcita.** — Cest le beau rommant des deux amans Palamon et Arcita et de la belle et saige Emylia translate de viel langaige et prose en nouveau et rime p. Anne de Grauille la Malet. Copié et publié p. A. de Bortzell. Av. facs. 1892. Vélin. — Expl. No. 86 de 92 exempl. numérotés. 15.—
- 1213 **Paris, G., Comtes rendus:** Aiol. Élie de Saint-Gilles. Daurel et Beton. Raoul de Cambrai. 4°. 1887. Hlnbd. 4.50
- 1214 **Paris et Vienne.** — Kaltenbacher, R., Der altfranzös. Roman Paris et Vienne. 1904. Hlnbd. (12.50) 8.—
- 1215 **Percheval li Galois.** — Rochat, A., Ueb. e. bisher unbekannten Percheval li Galois. 1855. 4.—
- 1216 **Philippe de Picard.** — (d'Alcricpe, Phil.), La nouvelle fabrique des excellents traits de verité. Livre pour inciter les resveurs tristes et merancoliques à vivre de plaisir. Nouv. ed. 1853. Toile. 4.—
- 1217 **Philippe de Reimes,** The romance of Oxford and Jehan of Dammartin. Ed. by Le Roux de Lincy. 1858. Cloth. 9.—
- 1218 **Philippe de Remi,** sire de Beaumanoir. Oeuvres poétiques. Publ. p. H. Suchier. 2 vols. 1884—85. 18.—
- 1219 **Philippe de Thaün,** Li compoz. Der Computus. M. e. Einleitg. hrsg. v. E. Mall. 1873. Cart. 4.—
- 1220 — Le bestiaire. Texte crit. av. notes et glossaire p. E. Walberg. 1900. D. toile. 6.50

- 1221 **Pierre de Provence**, Listoyre de la belle Maguelonne. Nouuellement imprime a Paris. Réimpression de Crapelet d'après l'édition Lyon, B. Buyer vers 1478. Av. 2 ill. D. vélin. — Rare. 20.—
- 1222 — — Ed. p. A. Biedermann. 1913. 4.—
- 1223 **Pilz, O.**, Beitr. z. Kenntn. d. afr. Fabliaux. 2 Tle. 4. 1889. — S. A. 5.—
- 1224 **Plainte de la vierge en vieux vénétien**. Texte critique av. introd. linguist. et littér. p. A. Lindner. 1898. 8.—
- 1225 **Poème moral**. Altfranzös. Gedicht d. XIII. Jahrh. vollständig hrsg. v. W. Cloetta. 1886. Hlnbd. (S.—) 6.—
- 1226 **Le Prince Noir**. Poème du Héraut d'Armes Chandos. Texte crit. av. d. notes p. Francisque-Michel. 4°. 1883. 20.—
- 1227 **Proben der französischen Novellistik des 16. Jahrh.** Hrsg. v. J. Ulrich. Tl. I. (einz.) Texte. 1906. Hfz. 2.50
- 1228 **Der altfranz. Prosa-Alexanderroman**. Hrsg. v. A. Hilka. M. 2 Taf. 1921. 6.50
- 1229 **Li proverbe au vilain**. Die Sprichwörter d. gemeinen Mannes. Afr. Dichtg. hrsg. v. A. Tobler. 1895. (5.—) 4.—
- 1230 **Psalter, Lothringischer** (Bibl. Mazarine No 798). Altfranzös. Übers. d. 14. Jh. Hrsg. v. F. Apfelstedt. 1881. Hfz. 6.—
- 1231 — — 2 Abhandlgn. v. A. Burckhardt, 1890, u. Fr. Apfelstedt, 1881. — Diss. 3.—
- 1232 — **Psautier de Metz**. Texte du XIV. siècle. Ed. crit. publ. par F. Bonnardot. Vol. I. 1885. D. toile. 8.50
- 1233 **Li quatre livre des Reis**. Die Bücher Samuelis u. d. Könige in e. franz. Bearbeitg. d. 12. Jh. Hrsg. v. E. R. Curtius. 1911. 17.—
- 1234 **Quinze Joyes de Mariage**. — Soelter, O., Beitr. z. Überlieferung d. „Quinze Joyes de Mariage“. 1902. — Diss. 2.50
- 1235 **Rabelais, F.**, Oeuvres. 2 vols. 12°. 1675. Vélin. 10.—
- 1236 — — Avec la vie de l'auteur. 2 vol. 12°. S. l. 1691. Veau ancien, dos orn., tr. dor. 15.—
- 1237 — — Nouv. éd. avec not. à la vie de R. par L. Jacob. 1843. D.-veau. 4.—
- 1238 — — Text collat. Av. une vie de l'auteur p. L. Moland. Illustr. de G. Doré. T. I. 4°. (1872.) Rel. pl. toile doré. 40.—
- 1239 — — Ed. par Burgaud des Marets et Rathery. 3e éd. 2 vols. 1887—93. D.-veau. — Bel exempl. 15.—
- 1240 — — Ed. crit. publ. p. A. Lefranc. Av. portr. et carte. 4 vols. 4°. 1912—22. 50.—
- 1241 — — Édition conforme aux derniers textes revus par l'auteur. Av. une notice et un glossaire par P. Jannet. Av. nombr. illustr. (en part. coloriées) de A. Robida. 2 vols. 4°. Paris, s. a. D.-veau, coins. 30.—
- 1242 — — Nouv. éd. p. L. Barré. Av. portr. (s. d.) D.-toile. 3.—
- 1243 — — Publ. p. L. Moland, s. d. D.-toile. 3.—
- 1244 — **Oeuvres choisies**. 3 vols. kl.-8°. Geneve 1752. Hübsche Halblbrbde. der Zeit mit goldgepr. Rücken u. farb. Tit.-Schild. 20.—
Enthält ausser „Gargantua et Pantagruel“ noch: „Lettres de Rabelais“ und „Parallele d'Homère et de Rabelais“ sowie eine Lebensbeschreibung des Autors.
- 1245 — **Gargantua u. Pantagruel**. Übers. u. hrsg. v. G. Regis. 2 Bde. in 3. M. 1 Portr. 1832—41. Hldr. Braunfleckig. 25.—
- 1246 — — Übers. v. F. A. Gelbcke. 2 Bde. (ca. 1890.) Lnbd. 3.50
- 1247 — — Übers. von E. Hegaur u. Owlglass. 2 Bde. 1922. 5.—
- 1248 — **de la Juillièrre, P.**, Les images dans Rabelais. 1912. 5.—
- 1249 — **Drewes, C.**, Ueb. Gemütsbewegungen u. Charakteranlagen bei Rabelais. 1916. — Diss. 2.50
- 1250 — **Ernst, K.**, Syntaktische Studien zu Rabelais. 1890. — Diss. 3.—
- 1251 — **Saineau, L.**, La langue de Rabelais. 2 vols. Paris. 20.—
- 1252 — 8 Arbeiten v. Birch-Hirschfeld, Frantzen, Heulhard, Mättig, Orlopp, Réaume, Zingel. 10.50
- 1253 **Raoul de Cambrai et de Bernier**. Li romans. Publ. p. E. Le Glay. 1840. D. veau. 10.—

- 1254 **Raoul v. Hudenc**, Sämtl. Werke. 2 Bde. (Meraugis v. Portlesguez. La Vangeance Raguidel). Hrsg. v. M. Friedwagner. 1897—09. 25.50
- 1255 — **Boerner, O.**, Raoul de Houdenc. Stilist. Unters. über s. Werke etc. 1884. — Diss. 3.50
- 1256 — 2 Abhandlgn. v. W. Zingerle, 1880, u. R. Zenker, 1889. 3.50
- 1257 **Récits d'un ménestrel de Reims au XIIIe siècle**. Publ. p. N. de Wailly. 1876. 6.—
- 1258 — **Fischer, O.**, Syntakt. Untersuchgn. zu Récits d'un Ménestrel de Reims. 1913. 3.—
- 1259 **Reclus de Mollens**. Li Miserere. Picard. Gedicht a. d. XII. Jahrh. Hrsg. v. A. Mayer. 1882. 3.50
- 1260 **Recueil de chansons pieuses du XIIIe siècle**. Publ. p. E. Järnström. I. 1910. 5.—
-
- 1261 **Recueil d. historiens des Gaules et de la France**. Vol. 1—23. Ed. Palmé. 1867—1904. 460.—
-
- 1262 **Recueil général d. Jeux-partis français**. Publ. p. A. Langfors, A. Jeanroy et L. Brandin. 2 vols. 1926. 35.—
- 1263 **Recueil général d. Jspets**. Publ. p. J. Bastin. Tome I. 1929. 12.—
- 1264 **Recueil de poésies françaises des XVe et XVIe siècles**. Morales, facétieuses, historiques. Réunies et annot. par A. de Montaiglon. Vol. 1—13. 1855—78. Toile. 85.—
- 1265 **Recueil, Nouveau, de contes à rire**. Choisis du Sr. Douville et autres divers auteurs. Paris, chez Olivier de Varennes, 1569. Parch. 20.—
- 1266 **Recueil, Nouveau, de contes, dits et fabliaux et autres pièces inédites des XIIIe, XIVe et XVe siècles**. Mis au jour par A. Jubinal. 2 vols. 1839—42. D.-toile. 34.—
- 1267 **Recueil, Nouveau, de farces françaises des 15e et 16e siècles**. Publ. par É. Picot et Chr. Nyrop. 1880. D.-toile. 6.—
- 1268 **Reimpredigt**. Hrsg. v. H. Suchier. 1879. Hbfz. 16.—
- 1269 **Remppis, M.**, Die Vorstellungen von Deutschland im altfranz. Heldenepos u. Roman u. ihre Quellen. 1911. 5.—
- 1270 **Renans de Montauban**, od. die Heimonskinder. Hrsg. v. H. Michelant. 1862. — Obraldr. 24.—
- 1271 **Renant de Montauban ou les Quatre Fils Aymon**. Chanson de geste. Nach d. Hss. hrsg. v. K. Kaiser, E. Geipel, J. Theel, K. Triebel, M. Kaprolat, F. Quegwer, E. Korte, L. Seeger, W. Erdmann, K. Schumacher, K. Simon. 11 Dissert. 1913—15. 30.—
- 1272 **René d'Anjou (Roi)**, Oeuvres complètes. Publ. p. le Comte de Quatrebarbes. 4 vols. (en 2). Av. 4 front. et 94 pl. 4°. 1845—46. D.-rel. — Rare. 80.—
- 1273 **Richars li Biaus**. Hrsg. v. W. Foerster. 1875. Lbnd. 5.—
- 1274 **Rigord et Guillaume le Breton**, Oeuvres. Publ. par H. F. Delaborde. 2 tomes en 3 vols. 1882—85. 26.—
-
- 1275 **Robert v. Blois**, Sämtliche Werke. Hrsg. v. J. Ulrich. 3 Bde. 1889—95. (13.50) 10.—
I: Beaudous. II: Floris u. Liriopé. III: Didakt. u. religiöse Dichtungen.
-
- 1276 **Robert de Blois**, Floris et Liriopé. Hrsg. v. W. v. Zingerle. 1891. 3.—
- 1277 **Robert de Ho**, Les enseignements de Robert de Ho dits Enseignements Trebor. Publ. par M. V. Young. 1901. D.-toile. 3.—
- 1278 **Robert le Diable**, Roman d'aventures. Publ. p. E. Loseih. 1903. Rel. 12.—
- 1279 **Robert le Pierre**. — Hoffmann, A., Robet le Pierre, Robert le Clerc, Robert de Castel. Zur Arraser Literaturgeschichte d. 13. Jh. 1917. — Diss. 4.50
- 1280 **Rohan, de**, Die Liederhandschr. d. Cardinals de Rohan (XV. Jahrh.). N. d. Berliner Hs. Hamilton 675 hrsg. v. M. Löpeltmann. 1923. (26.—) 20.—

- 1281 **Roman de la belle Helaine.** — Ruths, R., Die franz. Fassungen des R. de la b. H. 1897. — Diss. 4.—
- 1282 **Li Roman de Marques de Rome.** Hrsg. v. J. Alton. 1889. 12.—
- 1283 **Le Roman de Renart.** Publié par E. Martin. 3 vols. 1882—87. D.-toile. 45.—
Vol. I. II: Texte 1882—85. 18.—
- 1284 — **Le Contrefait.** Publ. p. G. Raynaud et H. Lemaitre. 2 vols. Av. facs. 4°. 1915. 20.—
- 1285 — Büttner, H., Die Überlieferung d. Roman de Renart u. d. Handschrift O. 1891. (8.50) 5.—
- 1286 — Rothe, A., Les Romans du Renard d'après les textes manuser. les plus anciens. 1845. 7.—
- 1287 — Sudre, L., Les sources du Roman de Rénart. 1893. D.-toile. 9.—
- 1288 **Roman de la Rose.** — Lorris, Guil. de et Jean de Meung, Le Roman de la Rose. Nouv. éd. revue et corrigée p. Francisque-Michel. 2 tom. en 1 vol. 1864. D.-veau. 35.—
Exemplaire interfolié auquel on a ajouté la traduction anglaise de Chaucer. Avec quelques notes de la main de Prof. Kaluza, célèbre angliste.
- 1289 — — Ed. acc. d'une traduct. en vers, suivie de notes et d'un glossaire p. P. Martineau. 5 vols. 1878. Cart. 60.—
- 1290 — — From the unique Glasgow Ms., parallel with its orig. „Le Roman de la Rose“. Ed. by M. Kaluza. Part. I: Texts. 1891. H.-cloth. 20.—
- 1291 — — Publ. p. E. Langlois. 5 vols. 1914—24. 65.—
- 1292 — — imprimé a Paris. Reimpression de l'édition donnée p. Jehan Dupré (vers 1490). 4°. 1878. Av. gravures, et lettres ornées, non rogné, papier vergé. 65.—
Cette réproduction facsimilé de l'édition Jehan Dupré (15. siècle) a été tirée a 300 exemplaires numérotées.
- 1293 — Benedetto, L. F., Il „Roman de la Rose“ e la letteratura italiana. 1910. (10.—) 7.50
- 1294 — Langlois, E., Les manuscrits du Roman de la Rose. Description et classement. 1910. 10.—
- 1296 **Le Roman de Thèbes.** Ed. crit. d'après tous l. ms. connus p. L. Constans. 2 vols. 1890. 24.—
- 1297 **Romances et pastourelles franç. d. XII. et XIII. siècles** (Altfranzös. Romanzen u. Pastourellen). Publ. p. K. Barisch. 1870. D.-veau. — Epuisé. 15.—
- 1298 **Li Romans dou Chevalier au Leon.** Bruchst. a. e. vatican. Hs., hrsg. v. A. Keller. 1841. — N. i. H. 4.50
- 1299 **Le Romans de la Dame a la Lycorne et du biau Chevalier au Lyon.** Abenteureroman d. 14. Jh. Hrsg. v. F. Gennrich. 1908. 20.40
- 1300 **Li romans de Durmart le Galois.** Altfranz. Rittergedicht. Hrsg. v. E. Stengel. 1873. — Obraldr. 27.—
- 1301 **Rondeaux, Virelais u. Balladen aus d. XII.—XIV. Jh. mit d. überlief. Melodien.** Hrsg. v. F. Gennrich. 2 Tle. 1921—28. 42.50
- 1302 **Ronsard, P. de, Oeuvres inedites.** Publ. par P. Blanchemain. 1855. Rare. 20.—
- 1303 — Klengel, A., Pierre de Ronsards Hymnendichtung. 1931. — Diss. 6.—
- 1304 — Köhler, Fr., Die Alliteration bei Ronsard. 1901. 4.—
- 1305 — 5 Abhandlungen v. Bauer, Felgner, Lidfors, Schönfelder, Scheffler. 1865—1907. 8.—
- 1306 **Runeberg, J., Etudes s. la geste Rainouart.** 4°. 1905. 6.50
- 1307 **Saint-Alexis.** — La vie de Saint-Alexis. Poème du 11e siècle. Publ. av. préfaces, variantes, notes et gloss. p. G. Paris et L. Pannier. 1872. (od. 1887) 20.—
- 1308 — **La cacun de Saint Alexis u. ein. kleinere altfranz. Gedichte d. 11. Jh.,** hrsg. v. E. Stengel. 1882. Hbfz. (10.—) 6.—
- 1309 **Saint-Louis.** — Les établissements de Saint Louis; accompagnés des textes primitifs et de textes dérivés. Avec introduction et notes publ. p. P. Viollet. 4 vols. 1881—86. D.-chagrin, bel exemplaire. 36.—
- 1310 **St. Patrick.** — Jenkins, T. A., The espurgatoire Saint Patriz of Marie de France. 1903. 6.50

- 1311 **Sammlung romanischer Übungstexte.** Hrsg. v. A. Hilka u. G. Rohlf's. Heft 1—17. 1925—29. 25.—
- 1312 **Samson v. Nanteuil.** — Hilgers, H., Die Wortstellung in Samson v. Nanteuils afr. Bearb. der Proverbia Salomonis. 1910. — Diss. 4.—
- 1313 — 3 Abhandlungen von Fr. Kluge 1885 u. S. u. H. Hilgers. 1910. — Diss. 5.—
- 1314 **Satyre Ménippée de la vertu du catholicon et Espagne et de la tenue des estats de Paris.** Hrsg. v. J. Frank. 1884. Hbfz. 7.50
- 1315 **Schneider, M., Die Ars nova d. XIV. Jh. in Frankreich u. Italien.** 1930. — Diss. 4.—
- 1316 **Altfranzösische Schwänke.** Hrsg. von E. Lebus. 1907. Hldr. (Luxusausg.) Vergriffen. 15.—
- 1317 **Sept Sages de Rome.** (Deux rédactions du roman.) Publ. par G. Paris. 1876. Toile. 16.—
- 1318 **Serres.** — Andernacht, K., Der Wortschatz in Olivier de Serres' „Le Théâtre d'Agriculture et Mesnage des Champs“. 1917. — Diss. 5.—
- 1319 **Sone v. Nausay.** Hrsg. v. M. Goldschmidt. 1889. 29.—
- 1320 — König, G., Die kulturhistor. Elemente im „Sone de Nansay“. 1929. — Diss. 3.—
- 1321 **Sydow, P., Die franz. Originalkomödie d. XII. Jhdts.** 1908. — Diss. 3.50
- 1322 **Szogs, S., Aspremont. Entwicklungsgesch. u. Stellg. innerhalb d. Karlsgeste.** 1931. 6.—
- 1323 **Ancien Théâtre françois ou collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les mystères jusqu' à Corneille.** Publ. avec notes et éclaircissements par Viollet-le-Duc. 10 vols. 1854—57. Toile. 50.—
- 1324 **Théophile.** — Schirmacher, K., Théophile de Viau. Leben u. Werke (1591—1626). 1897. 6.—
- 1325 **Thibaut de Champagne. Chansons.** Publ. p. A. Wallensköld. 1925. 20.—
- 1326 **Tobler, A., Mitteilungen aus afr. Handschriften. I: Aus d. Chanson de geste von Aubert.** 1870. Hbfz. (7.—) 4.—
- 1327 **Traité du duel judiciaire. Relations de pas d'armes et tournois p. Olivier de la Marche, Jean de Villiers, Hardouin, Antoine de la Sale etc.** Publ. p. B. Prost. 1872. — Exemplaire No. 15 de 380 exemplaires impr. 36.—
- 1328 **Tristan.** — Beroul, Le roman de Tristan et un anonyme poème du XIIe siècle. Publ. p. E. Muret. 1903. Toile. 20.—
- 1329 **Turpin.** — Chronique de Turpin. Réimpression facsim. d l'édition de 1527 impr. p. P. Vidoue pour R. Chauldière. 4°. 1835. D.-maroquin. No. 105 de 120 exemplaires. 40.—
- 1330 **Vauquelin, N. (Seign. d. Yveteaux), Oeuvres compl. publ. et annotées p. G. Mongrédien.** 1921. 7.—
- 1331 **Li ver del Juïse.** — Feilitzsch, H. v., Li ver del Juïse. En fornfransk predikan. 1883. Hbfz. 6.50
- 1332 **Li vers de le mort.** Poème artés. anonyme du XIIIe siècle. Publ. av. une introd., de notes et d'un glossaire p. C. A. Windahl. 1887. 4.—
- 1333 **Vie Saint Francheois.** — Schmidt, A., La vie Saint Francheois nach ms. fr. 19531 d. National-Bibl. in Paris. 1905. — Diss. 3.50
- 1334 **La vie sainte Paule.** Hrsg. v. K. Grass. 1908. 3.50
- 1335 **Villon, Fr., Oeuvres complètes. Nouv. éd. Publ. p. P. L. Jacob.** 1854. Toile. Non rogné. — Très rare. 15.—
- 1336 — — Ed. critique. Av. comment., explic., notices et glossaires p. L. Thuasne. 3 vols. 1923. 18.—
- 1337 — — Publ. p. A. Longnon. 3. éd. p. L. Foulet. 1923. 3.—
- 1338 — — Publ. avec une étude sur Villon par L. Moland. s. d. 6.—
- 1339 — — Übers. von K. L. Ammer. (1907.) — Vergriffen. 10.—
- 1340 — **Alheim, P. de, Le jargon jobelin de maistre François Villon.** (Les ballades originales et apogryphes.) 1892. 5.—
- 1341 — **Champion, Fr., François Villon. Sa vie et son temps.** 2 vols. Av. 49 pl. 1913. — Epuisé. 50.—

- 1342 Vitu, A., Le jargon du XV^e siècle. Étude philologique. 11 ballades en jargon attr. à Fr. Villon. Suivies d'un vocabulaire analyt. 1884. D.-toile. 25.—
 1343 Voretzsch, K., Altfranzösisches Lesebuch. 1921. Orighl. (5.50) 4.—
 1344 — — 2. A. 1932. Lnb. 9.—
 1345 Wace. Roman de Rou et des Ducs de Normandie. Hrsg. v. H. Andresen. 2 Bde. 1877—79. Hlnbd. (24.—) 18.—
 1346 — La vie de Sainte Marguerite. Poème inédit. Ed. par A. Joly. 1879. D.-toile. 5.—
 1347 — St. Nicholas. Hrsg. v. N. Delius. 1850. 4.—
 1348 — 3 Abhandlungen über W. 5.—
 1349 Walter v. Arras, Ille u. Galeron. Afr. Abenteuerroman d. 12. Jh. Hrsg. v. W. Foerster. 1891. 6.—
 1350 Der altfranz. Yderroman. M. Einleitg., Anmerkgn. u. Glossar hrsg. v. H. Gelzer. 1913. 18.75

D. Neuf Franz. Grammatik, Dialektologie u. Lexikographie.

- 1351 Arns, K., Beitr. z. französ. Wortgeschichte. 1910. — Diss. 2.—
 1352 Atzler, F., Die german. Elemente in d. französ. Sprache. 1867. 3.—
 1353 Ayer, C., Grammaire comparée de la langue française. 4. éd. 1885. D.-veau. 3.50
 1354 Bary, R., La rhétorique française ou l'on trouve de nouveaux exemples sur les passions et sur les figures. On l'on traite à fonds de la matière des genres oratoires etc. Nouv. éd. Amsterdam 1669. Cart. 10.—
 1355 Behrens, D., Beiträge z. französ. Wortgeschichte u. Grammatik. 1912. 10.—
 1356 Bescherelle, A., Nouveau dictionnaire nat. ou Dictionnaire universel de la langue française. 4 vols. Av. ill. et pl. 4°. (1886—87.) 17.—
 1357 — et Litaïs de Gaux, Grammaire nationale ou grammaire de Voltaire, de Racine, de Bossuet, de Fénelon, de J.-J. Rousseau, de Buffon etc. 11. éd. 1862. D.-toile. 3.50
 1358 Beyer, F., Französische Phonetik. Mit 4 Taf. 1929. Lnb. 7.—
 1359 Beza, Th., De francicae linguae recta pronuntiatione. Genevae. Apud Eustathium vignon. 1584. 1868. Hlnbd. 3.50
-
- 1360 Bökemann, Walter, Französischer Euphemismus. 1904. (6.—) 4.50
-
- 1361 (Bouhours, P., S. J.), Remarques nouvelles sur la langue française, Seconde éd. Brux. 1676. Veau. 12.—
 de Baker-Sommervogel I 1901 No. 13.
 1362 Brachet, A., Dictionnaire des doublets ou doubles formes de la langue française. 1868. Hlnbd. 3.—
 1363 Brall, E., Lat. foris, foras im Galloromanischen. M. Krte. 1918. — Diss. 4.—
 1364 Brinkmann, F., Syntax d. Französischen u. Englischen i. vergleich. Darstellung 2 Bde. 1884—85. Hlnbde. 6.—
 1365 Brüll, H., Untergang. u. veraltete Worte d. Französischen im heutigen Englisch. 1913. 10.—
 1366 Brunot, F., Histoire de la langue française, des origines à 1900. Tomes I à V, VI, VII, VIII, IX, 1. 1905—29. 120.—
 1367 — Précis de grammaire histor. de la langue française. 1887. Toile. 3.—
 1368 Chabaneau, C., Grammaire limousine. 1876. 10.—
 1369 — Hist. et théorie de la conjugaison franç. Nouv. éd. 1878. D.-veau. 2.50
 1370 Chifflet, L., Nouvelle et parfaite grammaire française ou se voit en bel ordre tout ce qui est de plus nécessaire, de plus curieux en la pureté, en l'orthographe et en la prononciation de cette langue. Paris 1677. Veau. 15.—
 1371 Constantin, A. et J. Désormaux, Dictionnaire Savoyard. Av. carte. 1902. — Epuisé. 20.—

- 1372 **Le Courier de Vaugelas.** Journal consacré à la vulgarisation universelle de la langue française. Publ. par E. Martin. Collection complète, terminée par la table générale de matières. 11 vols. 4°. 1868—82. 15.—
Speziell bestimmt für das Studium d. grammat. Schwierigkeiten d. franzöf. Sprache, d. volkstümlichen Redensarten, Sprichwörter etc. in Form v. Frage u. Antwort. Die Table générale ermöglicht die sofortige Lösung von 3500 Fragen, die jedem, der sich mit d. Studium d. franzöf. Sprache beschäftigt, täglich vorkommen können u. zu deren Beantwortung die Wörterbücher nicht ausreichen. Ausserdem enthalten die 10 Bde. eine Biographie d. hauptsächlichsten Grammatiker. 8
- 1373 **Dangeau.** — E k m a n , M., Opuscules sur la grammaire par l'abbé de Dangeau réédites d'après les éditions origin. av. introduct. et comment. 1927. 8.—
- 1374 **Darmesteter, A.,** Cours de grammaire historique de la langue française. Publiée par E. Muret et L. Sudre. 4 vols. 1894—97. 6.—
- 1375 **Daub, H.,** Die Entwicklung d. franz. Infinitivausgangs (Vok. od. Kons.), stimmloses s + er. 1907. — Diss. 4.—
- 1376 **Davidson, H.,** Die Benenngn. d. Hauses u. s. Teile im Franz. 1903. — Diss. 3.—
- 1377 **Day, Th.,** Beiträge z. Geschichte d. Anrede im Franzöf. zu Beginn d. Neuzeit (16. u. 17. Jahrh.) 1911. — Diss. 4.—
- 1378 **Delveau, A.,** Dictionnaire de la langue verte. Nouv. éd. Av. un suppl. p. G. Fustier. 1883. Toile. 12.50
- 1379 **Dialekte.** 13 Arb. üb. franzöf. Dialekte v. Baumgarten, Bertrand, Caro, Damm, Eggert, Fass, Guillome, Henschel, Lefèvre, Schindler, Mushacke, Nizier. 7.—
- 1380 **Dictionnaire de l'Académie française.** 3. éd. 2 vols. Gr.-in-fol. Paris 1740. Veau. 15.—
- 1381 — — 2 vols. Nismes 1778. Veau. 8.—
- 1382 — — 2 vols. 4°. 1813. Veau. 5.—
- 1383 — — Mit deutscher Übersetzung. 2 Bde. 1851. Hldr. 6.—
- 1384 — — 6. éd. 2 vols. 1835. D.-veau. 5.—
- 1385 — — 7. éd. 2 vols. 4°. 1884. D.-chagr. 15.—
- 1386 — — Dernière éd. Fasc. 1 à 4 (A à Mai) (tout ce qui a paru). 1929—32. 30.—
- 1387 **Didot, A. F.,** Observations s. l'orthographe française av. une histoire de la réforme orthogr. depuis le XV^e siècle. 2. éd. 1868. D.-chagr. 18.—
- 1388 **Dieckmann, A.,** Beitrag z. Geschichte d. franzöf. Eigennamen. 1908. — Diss. 2.50
- 1389 **Doniol, H.,** Les patois de la Basse Auvergne. Grammaire et littérature. 1877. Hlnbd. 6.50
- 1390 **Dotin, G.,** Glossaire d. parlers du Bas-Maine (Dept. de la Mayenne). Av. carte. 1899. — Rare. 24.—
- 1391 **Du Cange, Ch.,** Glossaire françois, faisant suite au Glossarium mediae et infimae latinitatis. Publ. p. L. Favre. 2 vols. en 1. 1879. D.-toile. 20.—
- 1392 **Ekblom, R.,** Etude s. l'extinction d. verbes au prétérit en — si et en — ui français. 1908. 5.—
- 1393 **Elias, M.,** Der Wald, s. Bezeichnung, Bedeutg. u. Geschichte in Frankreich. Mit Atlas von 5 farb. Karten. 1911. — Diss. 6.50
- 1394 **Engwer, Th.,** Vom Passiv u. sein. Gebrauch im heutigen Franzöfisch. 1931. 8.—
- 1395 **Estienne, H.,** La précellence du langage françois. Réimpr. par E. Huguët. 1896. 3.50
- 1396 **Ettmayer, K.,** Analyt. Syntax d. franzöf. Sprache. Bd. I u. II, Lfg. 1, 2, 3. 1930—32. Lnbd. u. br. 22.—
- 1397 **Fankhauser, F.,** Das Patois v. Val d. Illiez. (Unterwallis.) 1911. 6.—
- 1398 **Fester, K.,** Satzphonetik im wallonischen Dialekt Malmedys. 1911. — Diss. 3.—
- 1399 **Fleischer, F.,** Studien z. Sprachgeographie d. Gascogne. M. 16 Krtn. 1913. 5.—
- 1400 **Franke, E.,** Französische Stilistik. 2 Tle. in 1 Bd. 1886. Hlnbd. (6.—) 3.—
- 1401 **Furetiere, A.,** Dictionnaire universel, conten. generalment tous les mots françois. Corr. et augm. par B. de Beauval. Nouv. ed. par B. de la Riviere. 4 vols. Fol. La Haye 1727. Veau ancien. 20.—
- 1402 (—) **Leuschner, K.,** Ant. Furetiere u. s. Streit m. d. franz. Akademie. 1915. — Diss. 4.50
- 1403 **Gamillscheg, E.,** Etymolog. Wörterbuch d. franzöf. Sprache. 1930. Geb. 40.—
- 1404 — u. **L. Spitzer,** Die Bezeichnungen d. „Klette“ im Galloromanischen. M. Krte. 1915. 4.—

- 1405 Geddes, J., Study of an Acadian-French Dialect spoken on the North Shore of the Baie-des-Chaleurs. W. map. 1908. 17.—
- 1406 Génin, F., Lexique comparé de la langue de Molière et des écrivains du XVIIe siècle. 1846. Vénin. 6.—
- 1407 Gerdan, H., Die französ. Präposition „En“ (Lautlehre, Geschichte, Bedeutungslehre). 1909. — Diss. 4.—
- 1408 Gessner, E., Zur Lehre vom französ. Pronomen. 2. A. 1885. 3.—
- 1409 Gignoux, L., La terminologie du vigneron dans les patois de la Suisse Romande. Av. carte et 3 planches. 1902. 2.50
- 1410 Gibert, M., La rhétorique ou les règles de l'éloquence. 2e éd. Paris 1741. Veau. 4.—
- 1411 Gierach, E., Synkope u. Lautabstufung. Beitr. z. Lautgesch. d. vorliterar. Französisch. 1910. (7.—) 5.50
- 1412 Glauser, C., u. A. Curtius, Die französ. Sprache der Gegenwart. Bd. I: Laut- und Wortlehre. 1914. Lnbd. (4.—) 3.—
- 1413 Gottschalk, W., Die sprichwörtl. Redensarten d. französ. Sprache. Beitr. z. französ. Stilistik, Kultur- u. Wesenskunde. 2 Bde. 1930. Gbd. 18.25
- 1414 Götzinger, W., Die roman. Ortsnamen d. Kantons St. Gallen. M. 1 Karte. 1891. 3.—
- 1415 Les Grammairiens français depuis l'origine de la grammaire en France jusqu'au dernières oeuvres connues. 1874. Cart. 3.—
- 1416 Französ. Grammatik (spez. historische) 19 Arb. u. Werke v. Ayer, Behrens, Brachet, Brunot, Cledat, Cocheris, Darmesteter, Hempel, Landais, Lerch, Lindström, Marty-Laveaux, Meyer, Pellisier, Poitevin, Richter. 22.—
- 1417 Grammont, M., Traité de phonétique. Av. 179 fig. 1932. Toile. 13.—
- 1418 Gröhler, K., Ueb. d. Ursprung u. d. Bedeutung d. französ. Ortsnamen. I: Ligur., iber., phöniz., griech., gallische, latein. Namen. 1913. 10.—
- 1419 Guillaumie, G., Contrib. à l'étude du glossaire périgourdin. Av. cart. 1927. 6.50
- 1420 Haas, J., Neuf Französische Syntax. 1909. Hlnbd. — Vergriffen. 15.—
- 1421 — Abriss der französischen Syntax. 1922. Hlnbd. (6.—) 4.50
- 1422 — Kurzgef. neufranzös. Syntax. 1924. Hlnbd. 4.50
- 1423 Haase, A., Französische Syntax d. XVII. Jahrh. 1888. Hlnbd. (9.—) 5.—
-
- 1424 Haefelin, F., Die romanischen Mundarten d. Südwestschweiz. I: Die Neuenburger Mundarten. 1874. (3.—) 1.50
-
- 1425 Hamerton, Ph. G., French and English. A comparison. 1889. Cloth. (10.50) 4.—
- 1426 Hartmann, E., Die tempor. Konjunktion im Frz. 1903. — Diss. 4.—
- 1427 Hatzfeld, A., et A. Darmesteter, Dictionnaire général de la langue franç. du commencement. du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. 2 vols. Ca. 1900. D.-chagrin. 25.—
- 1428 Hécart, G. A. J., Dictionnaire Rouchi-français. 3. éd. 1834. D.-veau. 20.—
- 1429 Heinrichs, B., Die Modalsätze im Frz. 1903. — Diss. 3.50
- 1430 Heise, W., Zur histor. Syntax des adverbial gebrauchten Adjektivs im Französischen. 1911. — Diss. 4.—
- 1431 Hingant, J., Eléments de la grammaire bretonne. 1868. D.-toile. 10.—
- 1432 Horning, Ad., Glossare d. roman. Mundarten v. Zell (La Baroche) u. Schönenberg im Breuschthal (Belmont) in d. Vogesen. (10.—) 7.50
- 1433 Jaubert, Glossaire du centre de la France. 2 tomes. 1855. D.-basane. 36.—
Important ouvrage estimé et recherché.
- 1434 Joret, C., Essai sur le patois normand du Bessin suivi d'une dictionnaire étymologique. 1881. 5.—
- 1435 Irson, Cl., Nouvelle méthode pour apprendre facilement les principes et la pureté de la langue française. 2e éd. Paris 1662. Veau. 6.—
- 1436 Juret, C., Glossaire du Patois de Pierrecourt (Haute-Saône). 1913. 5.—
- 1437 Kaspers, W., Die mit d. Suffixen -acum, -anum, -asum u. -uscum gebild. nordfranzös. Ortsnamen latein. Herkunft. 1914. 5.—
- 1438 Kastner, L. E., History of French versification. 1903. Cloth. 4.50
- 1439 Kaufmann, W., Die gallo-roman. Bezeichnungen für d. Begriff „Wald“. 1913. Diss. 3.—

- 1440 Kloepper, Cl., Französisches Real-Lexikon. 3 Bde. (30 Lfgn.) 1902—05. (60.—) 30.—
- 1441 Knaak, P., Ueber den Gebrauch des Wortes ‚grotesque‘. 1913. Diss. 3.—
- 1442 Koopmann, W., Die Inversion d. Subjekts im Frz. 1910. — Diss. 3.50
- 1443 Körting, G., Der Formenbau des französischen Namens in s. geschichtl. Entwicklung. 2 Bde. 1893—98. Hlbd. 12.—
- 1444 — Etymolog. Wörterbuch d. französ. Sprache. 1908. Hbfz. 12.—
- 1445 Koschwitz, E., Anleitung zum Studium d. französ. Philologie. 4. A. v. G. Thura u. 1912. Lnb. 3.—
- 1446 Krafft, L., Person u. Numerus d. Verbs im Frz. 1904. — Diss. 4.—
- 1447 Kramer, W., Die Syntax d. Possessivpron. im Frz. 1905. — Diss. 3.50
- 1448 Kremers, J., Beiträge z. Erforschung d. französ. Familiennamen. 1910. — Diss. 3.—
- 1449 Krüger, G., Französische Synonymik nebst Beiträgen zum Wortgebrauch. 1922. (28.—) 20.—
- 1450 Lahmeyer, C., Das Pronomen in d. franz. Sprache. 1886. — Diss. 3.—
- 1451 Landais, N., Dictionnaire général et grammatical des dictionnaires français. 9. éd. 2 vols. s. d. D-toile. 5.—
- 1452 — — 11. ed. 2 vols. Fol. 1851. 6.50
- 1453 Larchey, L., Dictionnaire historique d'Argot. 1878. D.-chagrin. 20.—
- 1454 Le Héricher, É., Glossaire étymologique des noms propres de France et d'Angleterre, ethnologie et filiation. 4°. 1870. D-toile. 5.—
- 1455 — Glossaire étymolog. Anglo-Normand ou l'Anglais ramené à la langue française. 1884. 10.—
- 1456 Lemme, E., Die Syntax d. Demonstrativpronomens im Franz. 1906. — Diss. 4.—
- 1457 Lené, G., Les substantifs postverbaux dans la langue française. 1899. 5.—
- 1458 Lerch, E., Historische französ. Syntax. 2 Bde. 1925—29. 30.—
- 1459 — Hauptprobleme der französ. Sprache. 2 Bde. 1930—31. Lnb. 18.—
- 1460 Le Roux de Lincy, Le livre des proverbes français. 2e éd. 2 vols. 1859. Toile. 12.50
- 1461 Littré, E., Dictionnaire de la langue française. 4 vols. et suppl. = 5 vols. 4°. 1883—84. D.-chagrin. 50.—
- 1462 — Histoire de la langue française. 8. éd. 2 vols. 1882. D.-veau. 4.—
- 1463 — et A. Beaujean, Dictionnaire de la langue franç. abrégé. 7. éd. 1883. D.-chagrin. 5.50
- 1464 Longnon, A., Les noms de lieu de la France. Leur origine, signification, transformation. Publ. p. P. Marichal et L. Mirot. 2 fasc. 1920. 8.—
- 1465 Lorenz, H., Die Entwickl. d. franz. Infinitivausganges (Vokal + platales l + er. 1906. — Diss. 3.50
- 1466 Loth, J., Les mots latins dans les langues brittoniques, av. une introd. sur la romanisation de l'île de Bretagne. 1892. 7.—
- 1467 Lubarsch, E. J., Französ. Verslehre. 1879. Hlbd. (17.—) 10.—
- 1468 Luchaire, A., Etudes sur les idiomes pyrénéens de la région franç. 1879. D-toile. 8.—
- 1469 Lücking, G., Die ältesten französischen Mundarten. Sprachgeschichtl. Untersuchung. 1877. Hfz. — Vergriffen. 7.50
- 1470 Lude, W., Die lautliche u. begriff. Entwickl. d. lat. Verba intensiva u. frequent. (iterativa) im Franz. 1911. — Diss. 3.50
- 1471 Mätzner, E., Syntax d. neuf Französ. Sprache. 2 Bde. 1843—45. Pbde. — Vergriffen. 10.—
- 1472 — Französ. Grammatik m. bes. Berücks. d. Latein. 2. A. 1877. Hfz. 3.—
- 1474 Meinicke, M., Das Präfix Re — im Französischen. 1904. 3.—
- 1475 Meyer-Lübke, W., Histor. Grammatik d. französ. Sprache. 2 Bde. (I in 2. u. 3. A.) 1913. 7.50
- 1476 — — I: Laut- u. Flexionslehre. 1908. Lnb. (7.80) 3.—
- 1477 Michaelis, H., et P. Passy, Dictionnaire phonétique de la langue française. 1897. Hldr. (6.— fr.) 3.—

- 1478 **Mozin-Peschier**, Dictionnaire complet des langues française et allemande. 5 vols. 1856—59. Rel. 5.—
- 1479 — — 5 vols. 1863—66. Hfz. 5.—
- 1480 — — Deutscher u. französischer Teil. 4 Bde. 4°. 1811—13. Ldr. 6.—
- 1481 **Müller, E.**, Die Vergleichungssätze im Französischen. 1900. — Diss. 3.50
- 1482 **Müller, O.**, Die Substantivierg. anderer Redeteile im Französ. 1900. — Diss. 4.—
- 1483 **Mundarten, Französ.** 17 Dissertationen. 1881—1909. 12.50
- 1484 **Nicolet, N.**, Der Dialekt des Antronnates. Lautlehre, Formenlehre, Texte, Glossar. 1929. 14.—
- 1485 **Nisard, Ch.**, Curiosités de l'étymologie française. 1863. D. chagr. 4.—
- 1486 **Nyrop, K.**, Manuel phonét. du français parlé. 2. éd. trad. p. E. Philipot. 1902. D. toile. 4.50
- 1487 — — 3. ed. 1914. 10.—
- 1488 — Grammaire histor. de la langue française. 6 vols. 1904—30. 115.—
- 1489 **Otto, Fr.**, Der Gebrauch des Substantivums an Stelle and. Konstruktionen im Franz. 1903. — Diss. 4.—
- 1490 **Paas, E.**, Das neutrale französ. Pronomen le in prädikativer Verwendung. 1917. — Diss. 6.—
- 1491 **Paris, G.**, Etude s. le rôle de l'accent latin dans la langue française. 1862. D. veau. 5.—
- 1492 — Mélanges linguistiques. 4 fasc. 1905—09. 5.—
- 1493 — **Bédier, J.**, et **M. Roques**, Bibliographie d. travaux de Gaston Paris. Av. portr. 1904. 7.50
- 1494 **Pauli, J.**, „Enfant“, „Garçon“, „Fille“ dans l. langues romanes. Etudes particul. dans l. dialectes gallo-romans et italiens. 1919. 10.—
- 1495 **Pfennig, Fr.**, Die Comparation d. Adjektivs. 1908. — Diss. 3.—
- 1496 **Französ. Phonetik.** 5 Werke v. Beyer, Brittain, Jäger, Techmer, Trautmann. 1883—1914. 7.50
- 1496a **Plate, R.**, Etymolog. Wörterbuch der französ. Sprache. 1931. Lnb. 9.75
- 1497 **Plattner, Ph.**, Ausführl. Grammatik d. französ. Sprache. Teil I: Grammatik d. französ. Sprache f. d. Unterricht. 1920. Lnb. (7.—) 4.—
- 1498 — — Bd. II 1, 2 u. III 1 [Wörterbuch d. Schwierigkeiten d. französ. Aussprache u. Rechtschreibung; Formenbildung u. Formenwechsel d. französ. Verbums; Das Nomen u. d. Gebrauch d. Artikels]. 1900—05. Lnb. 5.—
- 1499 — — Bd. II, 2: Wörterbuch der Schwierigkeiten der französ. Aussprache und Rechtschreibung. 2. A. 1918. Lnb. 3.—
- 1500 — — Bd. V: Grammat. Lexikon d. französ. Sprache. 2. A. 1917. Hlnbd. 8.—
- 1501 **La Porte des sciences**, ou recueil des termes et des mots les plus difficiles à entendre, particulièrement sur la grammaire sur la logique, la rhétorique, la science générale, la physique, la morale, les mathématiques, etc. par D. C. S. D. S. S. Paris 1682. Veau. 5.—
- 1502 **Proverbes de la langue franc.** 3 mém. p. Loubens, Perron et Quintard. 6.—
- 1503 **Ramm, R.**, Beiträge z. Kenntnis d. franz. Umgangssprache d. 18. Jahrh. 1902. — Diss. 147 S. 4.—
- 1504 **Rannow, K.**, Die im Französ. substantivierten Participia Perfecti Passivi latein. starker Verba. 1903. — Diss. 5.—
- 1505 **Richelet, Pierre**, Nouveau dictionnaire français. 2 tomes en 1 vol. Av. portr. 4°. Genève 1710. Gepr. Schweinslederbd. m. Schliessen. 12.—
- 1506 **Richter, E.**, Zur Entwicklung d. romanischen Wortstellung aus d. Lateinischen. 1903. 4.—
- 1507 **Risop, A.**, Studien z. Gesch. d. französ. Konjugation auf -ir. 1891. Hlnbd. 3.—
- 1508 **Robert, C. M.**, Questions de grammaire et de langue françaises élucidées. (1888.) D. veau. 5.—
- 1509 **Robin, Le Prévost, A. Passy et de Blossville**, Dictionnaire du patois, normand en usage dans le département de l'Eure. 1882. Hlnbd. 15.—
- 1510 **Rühlemann, M.**, Etymologie d. Wortes harlequin u. verwandter Wörter. 1912. — Diss. 3.50
- 1511 **Rydberg, G.**, Monosyllaba im Französischen: Artikelformen u. Objektspronomina. 1904. 5.—

- 1512 **Sachs-Villatte**, Enzyklopäd. französisch-deutsches u. deutsch-französisches Wörterbuch. *Grosse Ausg.* 2 Bde. Bln. o. J. Orighbfz. 40.—
 Ältere Auflagen in 2 Bdn. 1869—74 (bzw. 83). Gbd. 15.— 1874—75. Hbfz. 16.— 1877—94. Hbfz. 20.—
- 1513 — — *Hand- u. Schulausgabe.* 2 Tle. in 1 Bde. Hfz. 7.50
 Ausgabe von 1884: 7.50; 1889: 8.—; 1891: 10.—; 1901: 12.50; 1908: 15.—
- 1514 — — *Hand- u. Schulausgabe.* 2 Bde. gbd.
 Ausgabe von 1885. Hfz. 5.—; 1887—89. Gbd. 7.—; 1900. Hbfz. 10.—; 1903—05. Hbfz. 12.—; 1908. Originbd. 14.—; 1909. Hbfz. 15.—
- 1515 — — *Bd. I. Französisch-Deutsch.* 1911. Hfz. 7.50
 Ältere Ausgaben 5.— bis 6.—
- 1516 — — *Bd. II: Deutsch-Französisch.* 1911. Hfz. 8.50
 Ältere Ausgaben 5.— bis 6.—
- 1517 — *Französ.-deutsches Supplement-Lexikon (Ergänzung zu Sachs-Villatte encyklop. Wörterbuch u. a.).* 1894. Hfz. (11.50) 5.—
- 1518 **Saggan, H.**, Die Benenngn. d. Schiffsteile u. Schiffgeräte im Nfr. 1905. — Diss. 3.50
- 1519 **Salverda de Grave, J. J.**, De franse woorden in het Neederlands. 1906. 10.—
- 1520 **Sainéan, L.**, La création métamorph. en français et en roman. Images tirées du monde d. animaux domest. 2 parties. 1905—07. 8.50
- 1521 **Schéler, A.**, Exposé des lois qui régissent la transformation française des mots latins. 1875. Hfz. 3.—
- 1522 — *Dictionnaire d'étymologie française d'après l. résultats de la science moderne.* 3. éd. 4°. 1888. D. chagr. 8.50
- 1523 **Scherk, O.**, Über den franz. Akzent. 1912. 3.50
- 1524 **Schmidt, W. F.**, Die spanischen Elemente im französ. Wortschatz. 1914. 7.50
- 1525 **Schnakenburg, J. F.**, Tableau synopt. et compar. des idiomes populaires ou patois de la France. 1840. 4.—
- 1526 **Schönig, R.**, Vorkonsonant. l in d. heut. französ. Mundarten. 1913. 5.—
- 1527 **Schoetensack, H. A.**, Beitrag zu e. wissensch. Grundlage f. etymol. Untersuchgn. auf d. Gebiete d. französ. Sprache. 1883. (10.—) 4.—
- 1528 **Schubert, K.**, Form u. Gebrauch d. von latein. „ante“ abstammenden französ. Präpositionen. 1913. — Diss. 3.50
- 1529 **Schumacher, Fr.**, Die starkenPräsensstämme des Lateins in d. Entwicklgn. im Franz. 1901. — Diss. 3.50
- 1530 **Schurter, H.**, Die Ausdrücke f. d. „Löwenzahn“ im Galloromanischen. M. Krte. 1921. 4.—
- 1531 **Sebillet, Th.**, Art poétique françoys. Publ. p. F. Gaiffe. 1910. 3.50
- 1532 **Stengel, E.**, Chronolog. Verzeichnis französ. Grammatiken v. Ende des 14. bis z. Ausg. d. 18. Jhdts. 1890. Lnbnd. (6.50) 3.—
- 1533 **Stimming, E.**, Der Accusativus cum infinitivo im Französischen. 1915. (9.—) 7.—
- 1534 **Stipp, F. W.**, Die Benennungen d. Jahres u. s. Teile auf d. Boden d. heut. Frankreich. 1912. — Diss. 3.—
- 1535 **Streng, W. O.**, Haus u. Hof im Französischen m. bes. Berücks. d. Mundarten. 1907. — Durchschossen u. m. zahlr. hs. Verbesserungen u. Ergänzungen von Prof. Söderhjelm. 10.—
- 1536 — *Himmel u. Wetter in Volksglaube u. Sprache in Frankreich.* 2 Tle. (1915.) S. A. 10.—
- 1537 **Taverny, A.**, La versification du français moderne. 1926. 2.50
- 1538 **Thibaut, M. A.**, Wörterbuch d. französ. u. dtsh. Sprache. 116. A. 2 Tle. in 1 Bd. 1889. Hldr. 5.—
- 1539 — — 141. A. v. H. Wüllenweber. 2 Bde. in 1. 1899. Hfz. 6.—
- 1540 — — *Bearb. v. O. Kabisch.* 2 Tle. in 1. Gross-8°. 1907. Hldr. — Vergriffen. 15.—
- 1541 **Thiergen, J.**, Die lautl. u. begriffll. Entwicklgn. d. antik-mythol. Namen in d. frz. Sprache. 1907. — Diss. 3.50
- 1542 **Thomas, A.**, Mélanges d'étymologie française. 1902. Hlnbd. 4.—
- 1543 — *Mélanges de philologie et d'histoire offerts à M. Antoine Thomas p. s. élèves et ses amis.* Av. portr. 1927. 25.—
- 1544 **Thurot, Ch.**, De la prononciation française depuis le commencement du 16e siècle, d'après le témoignages des grammairiens. 2 vols. 1881—83. 20.—

- 1545 **Tobler, A.**, Vom französ. Versbau alter u. neuer Zeit. 4. A. 1903. 3.50
3. A. 1894. 2.50; 2. A. 1883. 2.—
- 1546 — **Le vers français ancien et moderne.** Trad. par K. Breul et L. Sudre. 1885. 3.—
- 1547 — **Mélanges de grammaire française.** Trad. p. M. Kuttner et L. Sudre. 1905. 4.—
- 1548 — **Vermischte Beiträge zur französ. Grammatik.** 5 Teile. 2. u. 3. A. 1906—21. (34.—) 25.—
Einzelne Teile u. ältere Auflagen, soweit vorhanden, zu entsprechenden Preisen.
- 1549 — **Historische französ. Grammatik.** 1878—80. Kollegheft eines Berliner Studenten (H. Wunderlich) in leserl. Schrift. 6.—
- 1550 **Vossler, K.**, Frankreichs Kultur im Spiegel seiner Sprachentwicklung. 1913. 4.—
- 1551 **Waldmann, A.**, Die begriffll. Entwickl. d. lat. „Super“ („Supra“ u. „Sursum“ im Französ. 1906. — Diss. 3.50
- 1552 **Warnecke, R.**, Die Syntax des betonten Reflexivpronomens in Französ. 1908. — Diss. 3.—
- 1553 **Winkler, E.**, La doctrine grammat. française d'après Maupas et Oudin. 1912. (12.—) 9.—
- 1554 **Wortbedeutung, Synonymik, Etymologie** der französ. Sprache. 18 Werke u. Abhdlgn. v. Ackermann, Bergmann, Bourdon, Carré, Claussen, Darmesteter, Händel, Lafaye, Lehmann, Rozan, Sardou, Schacht, Scheler, Schmitz, Stappers, Thomas, z. T. gbd. 9.—
- 1555 **Zaun, O.**, Die Mundart v. Aniane (Hérault) in alter u. neuer Zeit. M. 8 Taf. 1917. 15.—
- 1556 **Zimmerli, J.**, Die deutsch-französ. Sprachgrenze in d. Schweiz. Tl. 2. M. Lauttab. u. 2 Kart. 1895. 4.—

E. Französische Literaturgeschichte

(seit 1600).

- 1557 **Albert, P.**, La littérature française au XIXe siècle. 3. et 5. éd. 2 vols. 1891—92. 3.—
- 1558 **Alméras, H. d'**, et **P. d'Estrée**, Les théâtres libertins au 18. siècle. L'amour sur la scène et dans les coulisses. — Théâtre de société. — Répertoires galants. — Parades et pièces badines. Av. 8 plchs. 1905. 10.—
- 1559 **Ampère, J. J.**, Mélanges d'histoire littéraire et de littérature. 2 vols. 1867. D.-toile. 8.—
- 1560 **Amplecas, G.**, L'oeuvre libertine des poètes du XIXe siècle. Avec portr. 1910. 5.—
- 1561 **Arnd, E.**, Geschichte d. französ. Nationalliteratur v. d. Renaiss. bis z. Revolution. 2 Bde. 1856. Hlnbd. 4.—
- 1562 **Bachaumont**, Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France depuis 1767 jusqu'à nos jours ou journal d'un observateur. Tom. 1—30 et 32—36. Londres 1767—89. D.-veau contemp. d. o. et cart. 120.—
Mémoires en forme d'un journal contenant tous les événements qui concernent le théâtre, la littérature, la musique etc. de cette époque. Exemplaire d'une fraîcheur excellente.
- 1563 **Barthélemy, E. de**, La Marquise d'Huxelle et ses amis. Mme de Sévigné — Mme de Bernières — Mme de Louvois — Le Marquis de Coulanges — M. de Callières — M. de Gaignère — Fouquet. 1881. 4.—
- 1564 **Benke, A.**, Das Repertoire u. d. Quellen d. franz. Farce. 1910. — Diss. 3.—
- 1565 **Betz, L. P.**, La littérature comparée. Essai bibliographie. 2. éd. p. F. Baldensperger. 1904. Vergriffen. 13.—
- 1566 **Blair, H.**, Lectures on rhetoric and belles lettres. 3 vols. Paris 1788. Hf.-cal. 15.—
- 1567 **Bornhak, G.**, Geschichte d. französ. Litteratur v. d. ält. Zeiten bis z. Ende d. 2. Kaiserreiches. 1886. Hlnbd. (10.—) 4.—
- 1568 **Bourget, P.**, Psycholog. Abhandlungen über zeitgenöss. Schriftsteller. Übers. v. A. Köhler. 1903. Originlbd. 4.—

- 1569 **Brandes, G.**, Die romantische Schule in Frankreich. Dt. v. W. Rudow. 8. A. 1900. Lnb. (8.—) 5.—
- 1570 — Die Reaktion in Frankreich. 5. A. 1897. (450) 3.—
- 1571 **Brunetière, F.**, L'évolution de la poésie lyrique en France au 19 siècle. 6. éd. 2 vols. 1913—17. 4.—
- 1572 **Büchner, A.**, Französ. Literaturbilder aus d. Bereich d. Aesthetik, seit d. Renaissance bis auf unsere Zeit. 2 Bde. in 1. 1858. Hlnbd. 4.—
Marot, Rabelais, Malherbe, Corneille, Racine, Scarron, Voltaire, Chateaubriand, Lamartine etc.
- 1573 **Carteret, L.**, Le trésor du bibliophile romantique et moderne 1801—75. 3 vols et tables génér. Av. beauc. d'illustr. 1926—28. 200.—
- 1574 **Causeries brouettiques.** Notes, croquis, schémas, dessins pour un traité historique, bibliogr., étymol., philol., poétique, artistique etc. de la brouette. Dédié à sa majesté Marie-Christine p. le comte de Moriana, marquis de Cilleruelo, marquis de Camarusa. Av. 933 fig. 1925. 15.—
Interessanter Querschnitt durch die Geschichte d. polit., kulturgesch., literar., musikal. etc. Satire u. Karikatur.
- 1575 **Chardon de la Rochette, S.**, Mélanges de critique et de philologie. Tom. I—III. 1812. Cart. 4.—
- 1576 **Chauvin, et G. Le Bidois**, La littérature française par critiques contemp. 2 vols. 1887—88. D.-toile. 5.—
- 1577 **Chompré**, Dictionnaire abrégé de la fable, pour l'intelligence des poètes, des tableaux etc., dont les sujets sont tirés de l'histoire poétique. Nouv. éd. 12°. Toul 1787. Veau. 6.—
- 1578 **Cohen, G.**, Ecrivains français en Hollande dans la première moitié du XVIIe siècle. Av. 50 pl. 1920. 35.—
- 1579 **Cousin, V.**, Madame de Hautefort et Madame de Chevreuse. Nouv. études. Av. portr. 1856. D.-veau. 6.—
- 1580 **Cuvillier-Fleury**, Nouvelles études historiques et littéraires. [Dante. — Les six femmes de Henri VIII. — Madame de Sablé. — L'empereur Napoléon et le roi Joseph. etc.] 1855. Toile. 4.—
- 1581 **Dacier**, Tableau histor. de l'érudition française ou rapport sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne dep. 1789. Av. 1 portr. 1868. D. maroqu. (Bel reliure) 10.—
- 1582 **d'Alembert, M.**, Histoire des membres de l'Académie française. 6 vols. Paris et Amst. 1787. Velin. 13.—
- 1583 **Dampmartin, A. H.**, Fragmens moraux et littéraires. Berlin 1797. Cart. n. rogné, grand de marges. — Rare. 7.50
- 1584 **Debré, A.**, Die Darstellg. der Weltgeistlichen bei d. franz. Romantikern. 1912. — Diss. 3.50
- 1584a **Delvau, A.**, Le théâtre érotique franç. sous le bas-empire. ca. 1890. — Rare. 5.—
- 1585 **Demogeot, G.**, Histoire de la littérature française. 16. éd. 1878. Pbd. 3.—
- 1586 **Dezobry, Ch.**, et **Th. Bachelet**, Dictionnaire général de biographie et d'histoire etc. 10. éd. 2 vols. 4°. 1889. 6.—
- 1587 **Dierks, O.**, Die dram. Bearbeitung nationaler Stoffe in Frankreich. 1911. — Diss. 3.—
- 1588 **Dietz, M.**, Gesch. d. musikal. Dramas in Frankr. währ. d. Revolution bis z. Direktorium (1787—95). 2. A. 1886. Gbd. 4.—
- 1589 **Dinaux, M. A.**, Les sociétés badines, bachiques, littéraires et chantantes, leur histoire et leurs travaux. Ed. par M. G. Brunet. Av. 1 portrait. 2 vols. 1867. D.-chagrin, coins. Rare. 20.—
- 1590 **Duclos, Ch. P.** — **Toth, K.**, Französ. Salonleben Ch. P. Duclos. 1704—72. 1918. Kart. 4.—
- 1591 **Du Tillet, T.**, Description du parnasse françois exécuté en bronze, suivie d'une liste alphabét. des poètes et des musiciens rassemblés sur ce monument. 12°. Paris, 1727. Veau. 5.—
- 1592 **Eloesser, A.**, Literarische Porträts aus dem modernen Frankreich: Beccue. — Rostand. — Balzac. — Zola. — France. — Barrès. — Etc. 1904. (5.—) 3.50
- 1593 **Encyclopädie.** — **Neumann, D.**, Der Artikel Genève des 7. Bds. der Encyclopädie. 1917. — Diss. 3.—

- 1594 Engel, E., Geschichte der französischen Literatur von ihren Anfängen bis auf die neueste Zeit. 6. A. M. 33 Abb. 1905. Hlnbd. 4.—
- 1595 — Psychologie der französischen Literatur. (1884.) (450) 3.—
- 1596 Favre, G., Mélanges d'histoire littéraire. 2 vols. 1856. Toile. 4.—
- 1597 Federn, R., Répertoire bibliograph. de la littérature française des origines à nos jours et un index analytique et un ind. par titres. 1913. D. chagr. Epuisé. 20.—
- 1598 Fest, O., Der Miles gloriosus in d. französ. Komödie von Beginn d. Renaissance bis zu Molière. 1897. 3.50
- 1599 Feuillet de Conches, Causeries d'un curieux. Variétés d'histoire et d'art tirées d'un cabinet d'autographes et de dessins. 4 vols. Av. beauc. de facsim. 1862—68. D. chagr. 15.—
-
- 1600 Fink, P., Das Weib im französ. Volkslied. 1904. 3.50
I: Das Weib u. d. Liebe. — II: Das Weib im Gefüge der Familie. — III: Das Weib in s. Lebensstellung.
-
- 1601 Fleischhammer, A., Der Provinziale in d. französ. Komödie v. 1650—1750. 1909. — Diss. 4.50
- 1602 La France littéraire. 4 vols. Paris 1769—84. Veau anc. 14.—
Cont.: Les Académies à Paris et dans l. différ. villes du royaume; I. auteurs vivants, et I. auteurs morts dep. 1751 av. la liste de l. ouvrages et catalogue alphabét.
- 1603 Frédéricx, G., Trente ans de critique. Préf. par E. Deschanel. 2 vols. 1900. D.-toile. 4.—
- 1604 Frère, E., Manuel du bibliographe normand. 2 vols. 1858—60. D.-chagr. 45.—
- 1605 Friedrich, E., Die Magie im französ. Theater d. 16. u. 17. Jahrh. 1908. 7.50
- 1606 Frölich, H., Der Dialog im franz. Volkslied. 1913. — Diss. 4.—
- 1607 Gautier, Th., Histoire du romantisme suivie de notices romant. et d'une étude sur la poésie franç. 1830—68. 1874. D.-toile. 4.—
- 1608 Genlis, Mme. de, De l'influence des femmes sur la littérature française. 2 vols. Vienne 1814. D.-toile. 4.—
- 1609 Geruzez, E., Histoire de la littérature française depuis ses origines jusqu'à la révolution. 14. éd. 2 vols. 1880. D.-toile. 3.—
- 1610 — Essais de littérature franç. 2 séries. — Histoire de la littérature franç., pendant la Révolution 1789—1800. Ensemble 3 vols. (2 vols. rel. 1 vol. br.) 4.50
- 1611 Gidel, Ch., Histoire de la littérature française. 5 vols. 1883—91. relié. 4.50
- 1612 Gillet, L., Le trésor des cent ans de vie française à la Revue d. Deux Mondes (1829—1929). Avec 120 pl., reproduisant 150 portrs et autogr. 4°. 1930. 52.—
- 1613 Godefroy, F., Histoire de la littérature française dep. le 16e siècle jusqu'à nos jours. 2. éd. 10 vols. 1878—81. D. toile. 40.—
- 1614 Gottschalk, W., Die humorist. Gestalt in d. französ. Literatur. 14.40
- 1615 Grautoff, O., Die Maske u. d. Gesicht Frankreichs in Denken, Kunst u. Dichtung. 1923. Hlnbd. (7.—) 3.50
- 1616 — Die lyr. Bewegung im gegenwärt. Frankreich. 1911. Cart. 4.—
- 1617 Haas, J., Kurzgef. französ. Literaturgeschichte v. 1549—1900. 4 Bde. 1924 —27. Gbd. 20.—
- 1618 Hainlein, G., Die vorromant. Angriffe in Frankreich auf die klassische Tragödie. 1932. — Diss. 3.50
- 1619 Heiss, H., Blüte u. Niedergang d. französ. burlesken Modedichtg. des XVII. Jahrh. 1905. — Diss. 4.—
- 1620 Hennigson, W., Das Verhältnis der französ. Plejadendichtung zur ält. franz. Literatur. 1914. — Diss. 3.50
- 1621 Henschel, M., Zur Sprachgeographie Südwestgalliens. M. 13 Taf. 1917. — Diss. 4.50
- 1622 Herrig, L., et G. F. Burguy, La France littéraire. Rem. par H. Barneque. 52e éd. 1921. D.-toile. (8.40) 5.—
- 1623 Jäckel, H., Der Engländer im Spiegel der franz. Literatur von der Romantik bis zum Weltkrieg. 1932. 10.—
- 1624 Huetiana ou pensées diverses de M. Huet, evesque d'Avranches. 12°. Paris, J. Estienne, 1722. Veau. 5.—
Essais de Montagne. — Villon. — Origine des chiffres vulgaires. — etc.

- 1625 Jäger, K., Der Empirestil i. d. schöngest. Literatur Frankr. zu Beginn d. 19. Jhdts. 1914. — Diss. 3.50
- 1626 James, H., French poets and novelists. 1878. Cloth. (9.—) 4.—
Cont.: Musset, Gautier, Baudelaire, Balzac, G. Sand, B. u. G. Flaubert, J. Turgenieff etc.
- 1627 Journal Étranger. — Gärtner, J., Das Journal Étranger u. s. Bedeutung f. d. Verbreitung dtshr. Literatur in Frankreich. 1905. — Diss. 3.—
- 1628 (Irailh, l'abbé), Querelles littéraires ou mémoires p. serv. à l'hist. des révolutions de la république des lettres depuis Homère jusqu'à nos jours. 4 vols. Paris 1761. Veau. 10.—
- 1629 Kayser, H., Das Problem d. gesellschaftl. Entwurzelung in d. französ. Literatur. 1928. 6.50
- 1630 Klemperer, Victor, Geschichte der französischen Literatur. Bd. 5. Die franz. Literatur von Napoleon bis zur Gegenwart. Tl. 1: Die Romantik. 1925. 9.—
- 1630a — — Tl. 2: Der Positivismus. 1926. 9.—
- 1630b — — Tl. 3: Der Ausgleich (Die Gegenwart). 1: Bergson. Die gewahrte Form. 1931. 8.—
- 1630c — — — 2: Die Entgrenzung. Der Ausgleich. 1931. 8.—
- 1631 Koehler, G., Der Dandysmus im französ. Roman d. 19. Jh. 1911. 3.—
- 1632 Koerting, H., Geschichte d. französ. Romans im 17. Jahrh. 2. Ausg. 2 Bde. in 1. 1891. Hfz. (13.—) 8.—
- 1633 Koschwitz, E., Die französ. Novellistik u. Romanliteratur ü. d. Krieg v. 1870 —71. 1893. Lnbld. (4.50) 3.—
- 1634 (Kreyssig, F.), Studien zur französ. Cultur- u. Literaturgeschichte. 1865. Hlnbd. (8.50) 3.—
- 1635 — Literar. Studien u. Charakteristiken. 1882. Hldr. (6.—) 3.50
- 1636 — Geschichte d. franz. Nationalliteratur. 6. A. v. A. Kressner u. J. Sarrazin. 2 Bde. 1889. (20.—) 10.—
- 1637 Laisnel de la Salle, A. et C., Croyanes et légendes du centre de la France. 2 vols. 1875. D.-veau. 20.—
- 1638 Lanson, G., Histoire de la littérature française. 8. ed. 1903. Toile. 3.—
- 1639 Lefranc, Em., Histoire élément. et critique de la littérature française. 3 vols. 1840—41. D. chagrin. 6.—
- 1640 Lenient, C., La comédie en France au XVIIIe siècle. 2 vols. 1888. 4.50
- 1641 Le Petit, J., Bibliographie des principales éditions originales d'écrivains français du XVe au XVIIIe siècle. Avec environ 300 facsimilés de titres. 1927. 36.—
- 1642 Lintilhac, E., Précis histor. et crit. de la littérature française. 2. éd. 2 vols. 1894. Toile. 3.—
- 1643 Französ. Literaturgeschichte. 26 Werke u. Schriften v. Albalat, Brunetière, Burette, Carton, Delaporte, Engel, Favre, Gazier, Geruzéz, Gueulette, Junker, Koenig, Lanson, Lemoine, Lugrin, Nisard, Nodier, Recolin, Renard, Sayous, Staaff, Süpffe, Tissot, Villemain. 20.—
- 1644 Französ. Literaturgeschichte d. 17. Jahrh. 8 Werke v. Albert, Demogeot, Dittmer, Fournel, Godefroy, Hoc, Peters, St. René Taillandier. 10.—
- 1645 Französ. Literaturgeschichte d. 19. Jahrh. 44 Werke u. Schriften v. Audebrand, Grein, Betz, Baré, Bonnefon, Breitingen, Brisson, Chambrier, Charpentier, Deschanel, Frommel, Fuster, Honegger, Huber, Jakob, Jullien, Klemperer, Kreyssig, Laun, Lindau, Mehring, Millaud, Nordau, Pellisier, Pierret, Rambert, Reymond, Sarrazin, Schroeder, Spach, Staaff, Thieme, Tiegheim, Tissot, Vinet, Vuillet u. a. 50.—
- 1646 Löpelmann, M., Das Weihnachtslied d. Franzosen u. d. übrigen roman. Völker. 1913. — Diss. 4.—
- 1647 Lotheisen, F., Geschichte der französ. Literatur im 17. Jahrh. 4 Bde. in 2. 1877—84. Hlnbde. 10.—
- 1648 Lückner, M., Die französ. Psalmenübersetzung d. 18. Jh. als Ausdruck d. geistigen Strömungen d. Zeit. 1933. 6.50
- 1649 Mager, Tableau antholog. de la littérature française contemporaine. (1789—1837.) 2 tomes. 1837—38. D.-veau. 3.50
- 1650 — Geschichte der französ. National-Literatur neuerer u. neuester Zeit. (1789—1837.) 2 Bde. in 4. 1839. Pbd. 3.—

- 1651 **Matern, E.**, Die Bourgogne in d. Liedern' ihr. Dichter. 1928. — Diss. 3.—
- 1652 **Mémoires secrets** pour servir à l'histoire de la république des lettres en France depuis 1762 jusqu'à nos jours; ou journal d'un observateur. Tome 1—13, 15, 16, 18—30. Londres 1784—86. Cart. 30.—
- 1653 **Menschel, W.**, Der literarische Bauerntyp in frz. Dichtungen d. 16. u. 17. Jahrh. 1912. — Diss. 4.—
- 1654 **Mersmann, A.**, Das „Schauspiel im Schauspiel“ im frzösis. Drama d. 17. Jh. 1925. — Diss. 2.50
- 1655 **Meyer, E.**, Die Entwicklung der frzösischen Litteratur seit 1830. 1898. Hlnbd. 3.—
- 1656 **Michiels, A.**, Histoire des idées littéraires en France au 19e siècle et de leurs origines dans les siècles antérieurs. 4e éd. 2 vols. 1863. 10.—
- 1657 **Monselet, Ch.**, Les galanteries du XVIII. siècle. — Curiosités littéraires et bibliograph. — La lorgnette littéraire. Dictionnaire des auteurs de mon temps. — Les originaux du siècle dernier: les oubliés et la dédaignés. — Les ressuscités (Chateaubriand, Jamin, Murger, etc.) — et 1 ouvrage sur lui par A. Monselet (Ch. Monselet, sa vie, son oeuvre). 1857-1892. 3 vols. rel., 2 vols br. 9.—
- 1658 **Mueller, K.**, Das naturalistische Theater in Frankreich. 1930. Gbd. 7.50
- 1659 **Nisard, Ch.**, Histoire de livres populaires ou de la littérature du colportage. 2e éd. Av. nombreuses illustr. 1864. D.-veau. 24.—
- 1660 — Des chansons populaires chez l. anciens et ch. l. français. Essai histor. av. une étude s. le chanson d. rues contemporaine. 2 vols. 1867. D.-veau. 16.—
- 1661 **Nisard, D.**, Histoire de la littérature française. 8. éd. 4 vols. 1881. D.-chagrin. 12.—
5. éd. 4 vols. 10.—
- 1662 **Paris.** — Boisson, M., Coins et recoins de Paris. Av. 45 ill. 1927. 5.—
- 1663 — Paris littéraire. — 5 ouvrages de Bois, Bornstedt, Conrad, Graindorge, Ulbach. 6.—
- 1664 — Uzanne, O., Physiologie de Quais de Paris, du Pont Royal au Pont Sully. Av. ill. de E. Mas et eau-forte p. Manesse. 1893. D.-chagrin, coins. 10.—
- 1665 — Villemot, A., La vie à Paris. Chroniques du Figaro. Précédées d'une étude sur l'esprit en France à notre époque par J. J. Stahl. 2 vols. 1858. 5.—
- 1666 **Petit du Julleville, L.**, Histoire de la langue et de la littérature française des origines à 1900. 8 vols. Av. nombr. grav. 1896—99. D.-veau, tr. dor. Bel exemplaire. 125.—
- 1667 **Picot.** — Mélanges offerts à M. Emile Picot, p. ses amis et ses élèves. 2 vols. Av. portr. 1913. 50.—
- 1668 **Pierquin de Gembloux (Cl. Ch.)**, Histoire littéraire, philolog. et bibliograph. des patois. Nouv. éd. Av. bibliogr. basque. 1858. D.-chagrin. 10.—
Ajouté: Catalogue de vente des bibliothèques de Pierquin de Gembloux et D. . . . orientaliste, avec des prix mser.
- 1669 **Pigault-Lebrun**, Mélanges litt. et critiques. 2 vols. 1822. Relié. 10.—
Cont.: Un dîner chez de bonnes gens; un mot sur Paris; l'athéisme en amour etc.
- 1670 **Platz, H.**, Geistige Kämpfe im modernen Frankreich. 1922. Hlnbd. (15.50) 9.—
- 1671 **Ploetz, Ch.**, Manuel de littérature franc. 13. éd. 1906. Org.-Lnb. (8.—) 3.—
- 1672 **Potvin, Ch.**, De la corruption littéraire en France. Etude de littérature comparée sur l. lois morales de Part. 2. éd. 1873. D.-chagr. 6.50
- 1673 **Preissig, E.**, Der Völkergedanke. Eine motifgeschichtl. Untersuchg. über d. franz. Schrifttum d. Frühklassik, Klassik u. Frühaufklärg. 1931. 18.—
- 1674 **Quérad, J. M.**, La littérature française contemporaine: 1827—40. 10 vols. 1828—48. D.-veau. 120.—
- 1675 **Rauchfuss, A.**, Der frzösis. Hirtenroman am Ende des 18. Jahrh. u. s. Verhältn. zu S. Gessner. 1912. — Diss. 4.—
- 1676 [Raynal, T. G. F.] Anecdotes littéraires ou histoire de ce qui est arrivé de plus singulier et de plus intéressant aux écrivains françois depuis le renouvellement des lettres, sous François Ier, jusqu'à nos jours. 2 vols. 1750. Pp. 8.—
- 1677 **Reiffenberg**, 32 travaux de philologie française, histoire littér., paleographie etc. Ca. 1840—50. D.-toile. 10.—
- 1678 **Robert, U.**, Documents inédits concern. l'histoire littéraire de la France. 4°. 1875. 4.—

- 1679 **Rossel, V.**, Histoire littéraire de la Suisse romane des origines à nos jours. 2 vols. 1889—91. Hlnbd. 12.50
- 1680 **Roth, Th.**, Der Einfluss v. Ariost's Orlando furioso auf d. französ. Theater. 1905. 5.—
- 1681 **Röttenbacher, L.**, Die franz. Virginia-Dramen m. Einschl. derjen. des Montiano, Alfieri u. v. Ayrenhoff. 1908. — Diss. 4.—
- 1682 (**Sallengre, A. H. de**), Memoires de littérature. 2 vols. (4 parties). Avec frontispice et portraits. 12°. La Haye 1717. Veau. 8.—
Memoires sur les ouvrages du Pogge. — Memoires pour servir à la vie de Tanegny Le Fèvre. — Catalogue de toutes les Républiques, imprimées en Hollande in-24, avec des remarques sur les différentes éditions qui s'en sont faites. — Memoires pour servir à la vie de Guill. Postel. — Vers macaroniques de Merlin Cocaie. — Entretiens de Balzac. — Recueil de traités sur les femmes illustres. — Memoires sur le meurtre commis en la personne de Jean de Hutten. — Etc. etc.
- 1683 **Saint Wast, Madm. de**, L'esprit des poètes et orateurs célèbres du règne de Louis XIV. Paris 1767. Veau. 6.—
- 1684 **Sainte-Beuve**, Literar. Portraits a. d. Frankreich d. XVII.—XIX. Jahrh. Hrsg. v. St. Z weig. 2 Bde. Hlnbd. (14.—) 10.—
- 1685 **Sander, M.**, Die illustrierten französischen Bücher des 19. Jahrh. M. 8 Abb. (1924.) Lnbd. (12.—) 8.—
Text deutsch u. französisch.
- 1686 **Schaeffer, Ad.**, Roses et épines. Souvenirs de la carrière littéraire. 1878. D.-toile. — Tiré à 100 exemplaires. 6.—
- 1687 **Scheffler, W.**, Die französische Volksdichtung u. Sage. Beitr. z. Geistes- u. Sittengesch. Frankreichs. 2 Bde. 1884—85. Lnbd. (20.—) 7.—
- 1688 **Schmidt, Julian**, Geschichte der französischen Literatur seit der Revolution 1789. 2 Bde. 1858. Hldr. 3.50
- 1689 — Geschichte der französischen Literatur seit Ludwig XVI. 1774. 2. A. 2 Bde. in 1. 1873—74. Hldr. (24.—) 5.—
- 1690 **Schmidt-Weissenfels, Ed.**, Frankreichs moderne Literatur seit d. Revolution. 2 Bde. (1856.) Hlnbd. (7.—) 3.—
- 1691 **Schomann, E.**, Französische Utopisten und ihr Frauenideal. 1911. (6.—) 4.—
- 1692 **Sébillot, P.**, Littérature orale de la Haute-Bretagne. 1881. Toile. 5.—
- 1693 **Semmig, H.**, Kultur- u. Litteraturgeschichte der Französischen Schweiz u. Savoyens. 1882. Gbd. 3.—
- 1694 **Simon, J.**, Premières années. — L'école. — Le devoir. — Quatre portraits (Lamartine — Lavigerie — E. Renan — Guillaume II.). 1892—96. 4 vols. Toile. (13.—) 4.—
- 1695 **Souday, P.**, Marcel Proust, André Gide, Paul Valéry. 3 vols. 10. éd. 4.—
- 1696 **Stauff, F. N.**, La littérature franç. depuis la formation de la langue jusqu'à nos jours. Lectures choisies. 3.—4. éd. 3 tom. en 5 vols. 1870—73. D.-veau. 8.—
- 1697 **Stapfer, P. A.**, Melanges philosoph., littéraires, histor. et religieux. I. — Causeries guernesaises. — Les artistes, juges et parties. — Des réputations littéraires. 1844—93. 7.50
- 1698 **Strobel, A. W.**, Französ. Volksdichter in Biographien, Uebersetz. u. Auszügen. 2 Abt. in 1 Bd. 1846. Pbd. 4.—
- 1699 **Suchier, H.**, u. A. Birch-Hirschfeld, Geschichte d. französ. Litteratur. M. 143 Abb., 23 Taf. u. 12 Faks. 1905. Hbfz. (16.—) 6.50
- 1700 **Süpfle, Th.**, Geschichte d. deutschen Kultureinflusses auf Frankreich m. bes. Berücks. d. litterar. Entwicklung. 2 Bde. 1886—88. Hlnbde. 8.—
- 1701 **Talvar, H.**, et J. Place, Bibliographie d. auteurs modernes de la langue française (1801—1927). Vol. I—III: A—Cuvillier. 1928—31. 75.—
- 1702 **Taphanel, A.**, La Beaumelle et Saint-Cyr d'après de correspondances inéd. et des documents nouveaux. Av. portr. 1898. 4.50
- 1703 — Le théâtre de Saint-Cyr. (1689—1792.) 1876. Veau. 4.—
- 1704 **Taube, N. E.**, Etude s. l'emploi de l'argot d. malfaiteurs ch. l. auteurs romant. 1917. 3.—
- 1705 **Théâtre français**. 6 ouvrages de Baudrais, Despois, Mugnier, Petit de Julleville, Sarrazin, Weiss. 1791—1893. 7.50
- 1706 **Tresch, M.**, Évolution de la Chanson française savante et populaire. I: Des origines à la Révolution. (1926.) 5.—

- 1707 **Trettin, A.**, Darstellung des Familienlebens in d. „comédie larmoyante“ u. im ernst., bürg. Schausp. Frankreichs im 18. Jh. 1911. — Diss. 3.50
 1708 **van Hasselt, A.**, Essai s. l'histoire de la poésie française en Belgique. 4°. 1838. Cart. 12.—
 1709 **Villemain**, Cours de littérature française: Tableau de la littérature au XVIII^e siècle. 4 vols. 1863. D.-chagr. (42 fr.) 22.—
 1710 **Waldberg, M. v.**, Der empfindsame Roman in Frankreich. Tl. 1 (einziger): Bis zum Beginn d. 18. Jh. 1906. Hlnbd. Vergriffen. 15.—
 1711 **Weigand, W.**, Essays. (Voltaire, Rousseau, Taine u. St. Beuve etc.) 1892. 3.—

F. Neuf Französische Literatur

(seit 1600).

- 1712 **Alain.** — **Hess, G.**, Alain (Émile Chartier) in der Reihe der französischen Moralisten. 1932. 11.80
 1713 **Alain-Fournier.** — **Ahting, G.**, Henri Alain-Fournier (1886—1914). 1932. — Diss. 4.—
 1714 **d'Alquie**, La science et l'école des amans ou Nouvelle découverte des moyens infallibles de triompher en amour. Av. 1 frontisp. pet. in-12°. Amsterdam 1677. 15.—
 Brunet I. 200. **Gay III.** 1085. Première édition. Les pp. 337—340 sont fatiguées, le dernier feuillet manque.
 1715 **Almanach de Muses pour 1765 et 1766 (1765: 2. éd.).** Av. titres gravés. 12°. Paris 1766—69. Veau. 12.50
 Cont. poésies de Gresset, Maupertuis, Dorat, d'Amand, Voltaire etc.
 1716 **Amélie** ou les écarts de ma jeunesse. 2 vols. en 1. 1886. 8.—
 1717 **L'Amour magot**, Histoire merveilleuse. Les Sisons et lettres écrites des campagnes infernales. Londres 1738. Veau. 10.—
 Critique d'usages établis au temps de la Régence et ouvrage satirique sur les moeurs au temps.
 1718 **d'Anceur, B.**, Sentimens de Cleante s. les entretiens d'artiste et d'Eugène. 4. éd. rev. et corr. Paris 1776. D.-veau. 8.—
 1719 (**Aquin de Chateaulyon**), Le Porte-feuille, trouvé, ou tablettes d'un curieux. 2 tomes en 1 vol. Geneve 1757. Lederbd. d. Zeit m. Buntpapier-Vorsatz. 6.—
 1720 **d'Argens, J. B. Boyer**, Lettres juives, ou correspondance philosophique, histor. et critique entre un juif voyageurs à Paris et ses correspond. en div. endroits. 6 vols. Amsterdam, P. Gautier, 1736—37. Veau anc. 20.—
 1721 — Le philosophe amoureux, ou les memoires du comte de Mommejan. 16°. La Haye 1737. D.-veau. 6.—
 1722 — Histoire de l'esprit humain ou mémoires secrets et universels de la republique des lettres. Av. portr. 14 vols. Berlin 1765—68. Veau. 22.50
 1723 **Arnault, L.**, Oeuvres dramatiques. Av. une notice biogr. et des observations littér. 3 tomes. 1865—67. 6.—
 1724 **d'Aubigné.** — **Schwerd, K.**, Vergleich Metapher u. Allegorie in d. „Tragiques“ d. Agrippa d'Aubigné. 1909. 5.—
 1725 — **Winker, W.**, Th. A. d'Aubigné der Dichter. 1906. — Diss. 3.—
 1726 [**Audin, prieur de Termes et de la Fay.**] Fables héroïques, ou sont renfermées les plus importantes maximes de la politique et de la morale; avec des discours historiques sur chaque fable. Nouvelle éd. 2 tom. en 1 vol. Av. frontisp., nombre fig. en taille-douce et portr. par B. Picart. Amsterdam 1720. Cart. 20.—
 1727 **Augier, É.**, Théâtre complet. 7 vols. 1890—92. D.-chagr. rouge, tr. et dos dor. 28.—
 1728 [**Aulnoy, M. C. J. de Berneville.**] Le cabinet des fées. 9 vols. en 4. Av. beauc. de grav. Amst. 1730—45. Veau. 25.—
 1729 — **Krüger, K.**, Die Märchen d. Baronin Aulnoy. 1914. — Diss. 3.—
 1730 **Babel**, Publication de la Société des gens de lettres. 3 vols. Avec 3 fig. 1840. D.-toile. 10.—
 Chronique de Jehanne d'Arc p. Boulland. — Pierre Grasson p. H. de Balzac. — Jacques IV et Jacques V p. Alex. Dumás. — Olga. Nouvelle russe p. Chopin. — L. 7 aout 1829. Poésie p. V. Hugo etc.

- 1731 Balzac, J. L. Guez de. — Guillaumie, G., J. L. Guez de Balzac et la prose française. 1927. 9.—
- 1732 — Vogler, H., Die literargesch. Kenntnisse u. Urteile des J. L. Guez de Balzac. 1906. — Diss. 4.—
- 1733 Balzac, H. de, Oeuvres complètes. Nouv. éd. 45 vols. en 22. 1869—78. D.-chagr. rouge, tr. dor. 85.—
- 1734 — La femme de 30 ans. La femme abandonnée. — Les parents pauvres: Le cousin Pons. — Les parents pauvres: La cousine Bette. — Le médecin de campagne. — La peau de chagrin. — Un début dans la vie. Madame Firmiani. Le message. La messe de l'athée. — Une fille d'ève. A. Savarus. — Modeste Meignon. — E. Grandet. — La maison Nucingen. — La maison du Chat — qui pelote. — Une ténébreuse affaire. — Grandeur et décadence de C. Birotteau. — Beatrix. 14 vols. 20.—
- 1735 — Revue parisienne. Dirigée p. M. de Balzac. 1840. Toile. 20.—
- 1736 — Petites misères de la vie conjugale. Illustr. par Bertall. Paris, Chlendorowski, s. d. (1845). D.-chagr. 50.—
Vicaire I. 223. Edition originale, et la seule illustrée conten. 50 planches hors texte et 300 illustr. grav. s. bois. Quelques mouillures, sauf cela bel exemplaire.
- 1737 — Kleine Leiden d. Ehestandes. Übers. v. C. Hoffmann. Ill. v. Bertall. 1922. Origbzf. (20.—) 12.—
Typogr. u. ill. Ausstattung in Anlehnung an d. französ. Originalausg. v. 1845.
- 1738 — Briefe an die Fremde. Uebers. von E. Faber. 2 Bde. M. Portr. 1911. Lnbd. (10.—) 450
- 1739 — Die dreissig tolldreisten Geschichten genannt Contes drolatiques. Uebers. v. B. Rüttenauer. 5. A. 2 Bde. 1920. Hbfz. 650
- 1740 — Lebensbilder. Übers. v. Schiff. 2 Bde. 1921. Hbfz. (20.—) 10.—
- 1741 — Les femmes de H. de Balzac. Av. une notice biogr. Types, caractères et portraits par le bibliophile Jacob. Av. 14 portr. grav. sur acier p. G. Staal. (ca. 1860.) 5.—
Toile. — Un peu taché d'eau.
- 1742 — Lamartine, A. de, Balzac et ses oeuvres. 1866. Toile. 4.—
- 1743 — Leest, W., Syntakt. Studien über B. 1889. — Diss. 3.—
- 1727 — Noell, W., Die Jugendwerke Balzac's. 1913. — Diss. 3.—
- 1745 — Royce, W. H., A Balzac bibliography. 1930. Hf.-cloth. 25.—
- 1746 — Sattler, H., Honoré de Balzacs Roman La Peau de Chagrin. 1912. 450
- 1747 Baudelaire, Ch., Les fleurs du mal. Ed. par A. Tournoux. 1911. Orig.-Pbd. 6.—
- 1748 — — o. J. Origbd. (5.—) (Bibliotheca mundi.) 3.—
- 1749 — Die Blumen d. Bösen. Umdicht. v. Stef. George. 1901. Origlnbd. Erste Ausgabe. 18.—
- 1750 — — 4. A. 1918. Origlnbd. 3.—
- 1751 — Die Vorhölle. Eine lyrische Nachlese. Übers. v. E. Oesterheld u. H. Horvat. Mit 6 Taf. 4². 1911. Origlrbdd., ob. Schnitt vergoldet, unbeschn. (25.—) 8.—
- 1752 — Porché, F., Der Leidensweg des Dichters Baudelaire (Übertr. v. Cl. Stern). M. 12 Taf. 1930. Lnbd. 950
- 1753 Beaumarchais, Oeuvres complètes Nouv. éd. augm. Av. une introduction p. E. Fournier. Av. 20 portraits en pieds coloriés, dessiné p. E. Bayard. 1876. Toile. 12.—
- 1754 — La folle journée, ou le mariage de Figaro. Représ. pour la prem. fois, p. les Comédiens franç. ordin. du Roi, le 27 avril 1784. Paris 1785. — De Flins, Le réveil d'Epiménide, à Paris, comédie en un acte, en vers. Paris 1790. In 1 Hldrbd. d. Zt. Prächtiges Ex. auf starkem Papier! 50.—
Vergl. Grisebach, W.-L.-K. 2. A., 885. Der sehr seltene erste Druck der ersten Ausgabe. Die fünf Kupfer des zweiten Druckes befinden sich in diesem ersten nicht, sondern wurden erst später, besonders ausgegeben. — Als drittes Werk ist angebdn.: (Beaumarchais) Tarare, opéra en cinq actes, av. un prologue. Paris 1787. (Musique de Saliéri). Leider fehlt das letzte Blatt. Ebenfalls die seltene Erstausgabe. Aus der Freiherrl. v. Leoprechting'schen Bibliothek.
- 1755 — Le Barbier de Séville, ou la précaution inutile. Comédie en 4 actes. Paris chez Ruault 1778. Le titre av. taches d'eau. 82 pp. 8.—
Die erste Ausgabe erschien 1775 im gleichen Verlage; diese dürfte die 2. oder 3. sein. (Grisebach 883.)

- 1756 **Beaumarchais.** — Der Barbier v. Sevilla. Tartuffe d. Zweite. Übers. v. A. v. Chatte. M. 5 Taf. 1921. H.-Wildldr. 9.—
Einmal. Ausg. v. 850 nummerierten Ex., dies Ex. trägt die Nr. 48.
- 1757 — **Bettelheim, A.,** Beaumarchais. M. Portr. 1886. Hlnbd. (11.—) 4.50
- 1758 — 3 Abhandlungen über Beaumarchais. 4.—
- 1759 **Bellegarde, de,** Reflexions sur le ridicule et sur les moyens de l'éviter. 12°. Paris 1697. Hlnbd. 4.—
- 1760 — Reflexions sur la politesse des moeurs. Av. des maxims pour la société civile. 6 éd. 12°. La Haye 1728. Ldr. 4.—
- 1761 (**Belloy, P. L. Buirette de.**) — **Zimmermann, E.,** P. L. Buirette de Belloy, s. Leben u. s. Tragödien. 1911. — Diss. 4.—
- 1762 (**Benouville, Mme. de,**) Les pensées errantes avec qqs. lettres d'un Indien par Madame * * *. Londres 1758. Cart. — Barbier III 823. 4.—
- 1763 **Béranger, P.-J. de,** Oeuvres complètes. Nouv. éd. 2 vols. Av. 52 grav. s. acier (dess. par Charlet, Lemud, Johannot, Daubigny, Pauquet, J. Lange, grav. par Garnier, Delannoy, Collin, Beauchard e. a.). 1847. D.-chagrin. 20.—
Einbd. von Bd. II besch. u. wasserfl. Exemplaire de premier tirage.
- 1764 — Chansons anciennes et posthumes. Nouv. éd. populaire. Av. nombr. illustr. par Andrieux, Darjou, Giacomelli, Morin, Riou, etc. 4°. s. d. (vers 1860). D.-chagrin. 8.—
- 1765 — Correspondance, rec. par P. Boiteau. 4 voll. in 2. 1860. D.-veau. 10.—
- 1766 — Verschiedene Ausgaben.
Oeuvres. 2 vols. en 1. (1885.) Gbd. 2.50. — Oeuvres compl. (1851.) Gbd. 2.50. — Chansons. (1827.) Gbd. 2.—. — Chansons choisies. (Bln.) Gbd. 2.—. — Dernières chansons de 1838—1851/1857. Gbd. Wasserfl. 2.—. — Dasselbe. Frkf. o. J. Gbd. 2.—. Dasselbe. 1858. Gbd. 2.—. — Lieder. Uebers. v. Rubens. 3 Bde. in 1. 1839—41. Gbd. 3.—. — Lieder. Uebers. v. Silbergleit. 1854. Gbd. 2.—. — Letzte Lieder. 1834—1851. Uebers. v. J. Rodenberg. 1858. Gbd. 2.—.
- 1767 — **Bernard, J.,** Béranger et ses chansons. 1858. 3.—
- 1768 — **Brivois, J.,** Bibliographie de l'oeuvre de P. J. de Béranger. 1876. 4.50
Sur papier vergé. Exemplaire No. 626
- 1769 — **Lapointe, S.,** Mémoires sur Béranger. Av. portr. en fotogr. 1857. 3.—
- 1770 **Bernardin de Saint-Pierre,** Paul et Virginie, suivie de la chaumière indienne. Avec nombr. illustr. par Leblanc, Rambert, Rouget, Wedgwood, Corbould etc. 5.—
- 1771 **Bernis, Card. de,** Oeuvres complètes. Dern. éd. 2 vols. Londres 1782. Veau, dos orné. — Gay III, 541. 10.—
- 1772 — 2 vols. Av. portr. 1803. Veau. 5.—
- 1773 — Poésies diverses. Avec une notice bio-bibliograph. par F. Drujon. Avec portr. 1882. Hlnbd. 4.—
- 1774 **Berquin, A.,** Romances. Av. 5 grav. p. C. P. Marillier. Paris 1776. 12.—
- 1775 **Bertin, A.,** Poésies et oeuvres diverses. Avec une notice bio-bibliographique par E. Assé. Avec 1 portr. et 1 facs. 1879. Hlnbd. 5.—
- 1776 **Bertrand, E.,** Le Thevenon ou les journées de la montagne. Neuchatel 1777. D.-veau. 12.—
Une des premières éd. La première apparut à Lausanne en 2 vols. en même année.
- 1777 **Bible.** — Bible, La Sainte, Cont. le Vieil & Nouveau Testament. Avec toutes les Annotations nécessaires: aussi les figures, cartes chorographiques etc. fol. Lyon, par Seb. Honorati 1566. In wohlherhaltenem braunen Ganzlederbande der Zeit mit Blindpresung auf den Deckeln u. Metallecken (Schliessen fehlen). Lyoneser Einband. 48.—
- 1778 — Bible qui est tout la sainte escriture du Vieil et du Nouveau Testament: Autrement L'Ancien & la Nouvelle Alliance. Gent 1608. Veau anc. 12.—
- 1779 — Histoire du Vieux et du Nouveau Testament. 2 vol. Enrichie du plus de 400 fig. en taille-douce, 73 planches vign. et 3 cart., fol. Amsterdam. P. Mortier 1700. Veau anc. 25.—
- 1780 — La bible. Trad. nouv. av. introd. et comment. par E. Reuss. Ancien testament. 7 pts. en 9 vols. Nouveau testament. 6 pts. en 7 vols. Av. portr. 1876—79. D.-chagr. 40.—
- 1781 — Le nouveau Testament, en françois, avec des reflexions morales sur chaque verset . . . Nouv. éd. 4 vols. Paris 1693. Veau. 10.—

- 1782 **Bible.** — Le Psaultier de David, tourné en prose mesuré ou vers libres p. Blaise de Vigenère. Av. calendrier grec, romain et hebreu. 1588. Veau. 30.—
 Mit Monatsbildern zum Kalendarium, dieses in Rot- und Schwarzdruck. (Titel unleserlich, aufgezogen und überlebt.) — Auch sprachlich sehr wertvoll.
- 1783 **Bibliothèque, nouvelle, de campagne,** ou: choix d'épisodes intéressans et curieux, tirés des meilleurs Romans, tant anciens que nouveaux. 3 vols. Amsterdam 1769. D.-veau. 7.—
- 1784 **Biefeld, Baron de,** Lettres familières et autres. La Haye 1763. D.-toile. Un peu taché d'eau. 10.—
 Conten. e. a. lettres à A. S. E. M. de Podewils, Baron de Pollnitz, M. de Hagedorn, M. Jordan, Baron de Knobelstorff.
- 1785 **Boileau-Despréaux, N.,** Oeuvres diverses. Avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours. Trad. du grec. de Longin. Av. frontisp. Paris 1675. 10.—
- 1786 (—) — Nouv. éd. Av. grav. p. A. Paillet. 12°. Paris 1683. Veau. 10.—
- 1787 — — Av. des éclaircissem. histor. donnez p. lui-même. Nouv. éd. 4 vols. Avec 6 gravures. s. c. Paris 1726. Veau anc. 10.—
- 1788 — — Augment. de la vie de l'auteur p. Des Maizeaux. 4 vols. Dresden 1746. Ldr. Einband beschädigt. 7.—
- 1789 — — Nouv. éd. rédig. p. M. Brossette. 5 vols. Avec 5 fleurons s. les titres p. C. Eisen, grav. p. Boucher; 39 vignettes dess. p. Eisen, grav. la plupart p. Aveline et 22 culs-de-lampe. Paris 1747. Veau, dos orné. 40.—
- 1790 — — 3 vols. Av. beauc. de vign. Paris 1757. D.-veau. 7.—
- 1791 — — 3 vols. Av. 1 portr. 1832. Cart. 6.—
- 1792 — — Précédées des oeuvres de Malherbe, suivis des oeuvres poét. de J. B. Rousseau. Av. portr. de Boileau. Gr. in-8°. 1857. D.-veau. 10.—
- 1793 — — Verschiedene Ausgaben von 1713 bis 1880. à 2.—, 3.—
- 1794 — Satyrische Gedichte. Übers. u. vermehrt von C. Abel. Mit 1 Titelkupfer. Gosslar 1722. Prgt. 4.—
- 1795 — Abhandlgn. über B. von Backers, Dreyfus, Heisler, Knaake, Scheffler. 5.—
- 1796 (—) Geissler, Fr., Die Theorien Boileaus. 1909. — Diss. 3.—
- 1797 (—) Kaulen, F., Poetik B.'s. 1882. — Diss. 3.50
- 1798 — Magne, E., Bibliographie générale d. oeuvres de Boileau-Despréaux. 2 vols. Paris. 26.—
- 1799 (—) Petersen, K., Die Urteile B.'s über die Dichter s. Zeit. 1906. 4.—
- 1800 **Boisrobert, Fr. le Metel de.** — Tenner, Fr., Fr. le Metel de Boisrobert als Dramatiker u. Nachahmer d. span. Dramas. I. Die Tragikomöd. 1907. — Diss. 4.—
- 1801 **Bonjour, C.** — Bauer, E., C. Bonjour als Sittenschilderer s. Zeit. 1910. — Diss. 3.50
- 1802 (**Bordelon, Abbé**), Les caractères de l'amitié. 12°. Paris 1702. Veau anc., dos doré. 4.—
- 1803 **Bossuet,** Chefs d'oeuvres oratoires. 4 vols. 1844. Veau. 5.—
- 1804 **Bouchet, G.** — Henkel, K., Syntakt. Untersuchgn. z. G. Bouchets „Serées“. 1908. 3.50
- 1805 **Boufflers, St. de,** Oeuvres. La Haye 1772. Pbd. 3.—
- 1806 — — Avec portrait. 1803. D.-basane. 4.—
- 1807 — — 2 vols. Avec portrait et gravures [Marillier inv., Dupreel, Delignon sc.]. 16°. 1805. Cart. 5.—
- 1808 — Poésies diverses. Avec notice par O. Uzanne. 1886. Cart. 5.—
- 1809 (**Boullanger de Rivery, C. F. F.**) Fables ex contes. Paris 1754. Veau. 20.—
 Titre avec vignette gravée p. Ch. Eisen et Petre Martenasie. — Avec dédicatio n à la main propre de G. Gotsched „A ma chère Nièce Mademoiselle Victoire Gotsched“.
- 1810 **Bourdaluë,** Sermons, Pour le caresme. 6. éd. 2 vols. Paris 1733. Veau. 4.—
- 1811 **Boursault,** Lettres nouvelles acc. de fables, de contes etc. 4. éd. 3 vols. Paris 1720—22. Veau. 8.—
- 1812 **Boyer.** — Göhlert, E., Abbé Cl. B. ein Rivale Racines. 1915. — Diss. 3.—

- 1813 **Brantôme, P. de Bourdeille**, Oeuvres. Nouv. éd. (p. Le Duchat, Lancelot et Marchand.). Vol. 1, 3—7, 9—15. La Haye 1740. 15.—
- 1814 — Mémoires. Contenant les vies des dames illustres de France, des hommes illustres et grands capitaines étrangers et français de son temps. Vol. 1—7 en 4. 12°. Leyde 1699. Ldrbde. der Zeit m. Rücken- u. Kantenvergold. 50.—
- 1805a — Vies des dames galantes. 1872. D.-toile. 4.—
- 1806a — Gehring, P., Über die Sprache Brantômes. 1902. Diss. 156 S. 3.50
- 1807a **Brebeuf, G. de**, Entretiens solitaires. Ed. critique avec introduction et index par R. Harmand. 1912. 3.—
- 1808a **Brossard de Montaney**, L'enrolement de Tivan. Comédie bressane en un acte et en vers. Nouv. éd. par Ph. Le Duc. Illustré par A. Chanut. 1870. 5.—
- 1809a **Bruant, A.**, Dans la rue. Chansons et monologues. Avec dessins de Steinlen. S. d. 6.—
- 1810a **Brueys u. Palaprat**. — Koch, J., Brueys u. Palaprat u. ihre dramat. Werke. 1906. — Diss. 3.50
- 1811a **Brule-Maison**, Chansons et histoires facétieuses et plaisantes. Av. 1 grav. 1856. Cart. 7.—
- 1812a (Buchwald, H. de), Caprices d'un officier français. 1830. 4.—
- 1813a — L'amant sans bas. Tragédie. Ed. provis. 1838. 4.—
- 1814a **Bussy-Rabutin, R. de**, Mémoires. 3 vols. Paris 1696. 10.—
- 1815 — — avec les Oeuvres mêlées. 3 tomes. Amsterdam 1721. Veau anc. — Brunet 1, 1421. Titelbl. von Bd. 2 fehlt. 7.—
- 1816 — — Nouv. éd. 3 vols. Av. frontisp. Amsterd. 1731. Veau. 8.—
- 1817 — — 2 vols. Amsterdam 1768. Veau anc. 7.—
- 1818 — Lettres avec les réponses. Nouv. éd. 5 tomes. Avec portr. grav. de l'auteur. Paris 1721. Veau anc. 15.—
- 1819 — — Nouv. éd. 3 vols. Av. portr. Amsterdam 1752. D.-veau. 10.—
- 1820 (**Butel-Dumont?**) Journées Mogoles, opuscule décent d'un docteur chinois. 2 parties en 1 vol. Dély et Mogis 1772. Cart. 12.—
Très rare. Gay. Bibliogr. II 737.
- 1821 (**Cahusac, L. de**), Grigri, histoire véritable, traduite du japonnois en portugais par Didaque Hadeczuca, compagnon d'un missionnaire à Yendo; et du portugais en français par l'abbé de $\times \times \times$. 2 parties en 1 vol. 12°. Nangazaki, l'an du monde 59 749. (1739) Parchemin. 20.—
Barbier II 575. Edition originale.
- 1822 (**Campistron**). — Hausding, C., J. G. de C. in s. Bedeut. als Dramat. f. d. Theater Frankreichs u. d. Auslands. 1903. — Diss. 3.—
- 1823 **Camus**. — Bayer, A., J. P. Camus, s. Leben u. s. Romane. 1906. — Diss. 3.—
- 1824 (**Carmontelle**). — Friedrich, K., Carmontelle u. s. Proverbes dramat. 1914. — Diss. 3.50
- 1825 **Casanova, G.**, Correspondance avec J. F. Opiz. Publiée d'après le manuscrit de J. F. Opiz par Fr. Khol et O. Pick. Avec un épilogue des éditeurs. 2 vols. Avec 15 plches. et portr. 1913. Veau. 20.—
- 1826 (**Castillo de Solorzano, D. Alonso**), Histoire et aventures de Dona Rufine, fameuse courtisane de Seville. Trad. de l'Espagnol. 2 tomes. Av. plus grav. 24°. La Haye 1743. Cart. 20.—
- 1827 **Le Caveau Moderne** ou le rocher de Cancalle. Vol. 1—11. Avec beauc. de grav. par Fontaine, Tourcati etc. 12°. 1807—17. Demi-veau. — Le nouveau caveau. Vol. 5. Av. frontisp. et vign. par Chognet. 1832. 36.—
Articles de: Béranger, Thibaut, Legrand, Pils, Jacquelin, Prévost etc.
- 1828 **Caylus, Mad. de**, Souvenirs. Amsterd. 1770. D.-veau. 5.—
- 1829 **Célières, P.**, Entre deux paravents. Scènes et comédies en vers. Av. eaux-forts de E. Boilvin. Paris 1879. 5.—
Un des 466 exemplaires s. papier de Hollande.
- 1830 **Chansonnier historique** du XVIIIe siècle. Publ. avec introd., comment., notes et index par E. Raunié. 10 vols. Av. de portr. 1879—84. D.-toile. 50.—
- 1831 **Chansons choisies**. Avec les airs notés. 5 vols. 12°. Londres 1783—85. D.-veau, n. r. 8.—

- 1832 **Chateaubriand**, Oeuvres. 15 vols. Av. frontisp. 1850—61. D.-rel. 16.50
 Cont.: Atala, René. Le dernier Abencerage, Etude ou discours histor. Paradis perdu. Itinéraire de Paris à Jerusalem. 2 vols. Mélanges politiques et polém. I. Mélanges politiques et littéraires. 2 vols. Opinions et discours. Littérature angl. Essai s. l. révolutions I. Poésies diverses. Choix de mélanges histor. Voyage en Suisse et en Italie. Mélanges littéraires.
- 1833 — Oeuvres illustrées (p. Coppin, Janet-Lange, Philippoteaux). 2 vols. 4°. 1851. Toile. 8.—
- 1834 — Les Natchetz suivi de la description du pays des Natchetz. Av. 5 planches grav. sur acier G. Staal inven., F. Delannoy sc. 1850. Hldr. (beschäd.). Vortitel m. Nam. — (Angeb.): Le même, Atala, René. Le dernier des Abencerages. Les quatre Stuarts. Voyages etc. Av. 5 planches grav. sur acier, G. Staal inven., Ch. Geoffroy, F. Delannoy sc. 1849. 8.—
- 1835 — Le génie du christianisme suivi de la défense du génie du christianisme. 2 parties. Av. 9 planches. Imp. 8°. 1854. Hfz. 4.—
- 1836 — Mémoires d'outretombe. Nouv. éd. p. E. Biré. Tomes I, II, IV—VI. Av. portr. s. d. 6.50
- 1837 — Blennerhasset, Ch., Chateaubriand. Mit 60 Abb. 1903. Origbd. 3.—
- 1838 — Lusch, W., Chateaubriand in s. Verhältn. zu Bern. de Saint-Pierre. 1922. — Diss. 3.50
- 1839 **Chaudray**, Les malades de belle humeur ou lettres divertissantes écrites de Chaudray. Paris 1697. Veau anc. 6.—
 On y trouve un très grand nombre de bon mots, de dialogues, d'épigr., de choses difficiles à croire, de coutumes et autres traits d'érudition. Olas. ff. tachés d'eau.
- 1840 **Chaulieu**, Oeuvres. Nouv. éd. p. Saint-Marc. 2 vols. 12°. Av. frontisp. p. Cochin. Paris 1750. Veau anc. 12.—
- 1841 **Chefs d'oeuvres** de poésies philosoph. et descript. du 18e siècle. 3 vols. 12°. S. l. et d. Veau. 12.—
 Cont.: Vol. I: Voltaire, Marmontel, de la Harpe etc. — Vol. II: St. Marc, Fontane, Berenger etc. — Vo. III: Cubières, Villette, Regnault etc.
- 1842 **Chénier, A.**, Poésies. Préc. d'une notice p. M. H. de Latouche. Nouv. éd. Av. portr. 1840. d.-veau. 3.—
- 1843 **Chénier**. — Peters, E., Marie-Joseph Chénier als Kritiker u. satir. Dichter. 1911. — Diss. 5.—
- 1844 **Chevreau**, L'escole du sage ou le caractère des vertus et des vices. 12°. Paris 1664. Veau. 10.—
- 1845 (**Chilliat**, ou Mad. de Pringy), L'amour à la mode. Satyre historique. Av. grav. de titre. Paris, la veuve Coignard, 1695. 1ère édit. 18.—
- 1846 [**Choderlos de Laclos**], Les liaisons dangereuses ou lettres recueilliés dans une Société, et publiées pour l'instruction de quelques autres. 4 tomes en 2 vols. Amsterdam et Paris, Durand, 1782. D.-veau. 90.—
 Originalausgabe des berühmten Werkes. Gay, Bibliogr. de l'amour IV, 399. Grisebach 900.
- 1847 — Gefährliche Liebschaften. Übers. v. Fr. Blei. 4.—5. A. 2 Bde. M. 12 Taf. nach Kpfr. v. Gérard, Fragonard u. Monet. o. J. Hfz. 8.—
- 1848 — — Uebertr. v. H. Mann. 1926. Origlnbd. (8.—) 5.—
- 1849 — Lettres inédites. Publ. par L. de Chauvigny. 1904. 5.—
- 1850 (**Chomel**), Aménités littéraires et recueil d'anecdotes. 2 tom. 1 vol. Amsterd. 1773. Veau. 4.—
- 1851 **Christian, P.** (Pitois), La morale merveilleuse. Contes de tous les temps et de tous les pays. Av. 8 pl. et fig. de C. Nauteuil, Français, Lorentz et Séguin. Paris 1844. D. maroq. 8.—
 Vicaire II 397. Un peut taché d'eau.
- 1852 (**de Claustre**), Histoire de Thamas Kouli-Kan, roi de Perse. 16°. Av. 1 carte. Paris 1743. Veau anc. 6.—
- 1853 **Clesse, A.**, Chansons. Ed. complète. 2e éd. Av. portr. et airs notés. 1866. 5.—
- 1854 **Collerye, R. de**, Oeuvres. Nouv. éd. Ch. d'Héricault. 1855. Toile. 4.—
- 1855 (**Collé, Ch.**), Théâtre de Société ou recueil de différentes pièces, qui jouent se jouer sur un théâtre de société. 2 tom. La Haye et Paris 1768. Veau. 15.—
- 1856 **Collier, L.**, Contes et poésies. 2 vols. Av. 2 pl. Saverne 1792. 8.—
 Collier était commandant-général des campagnes du Bas-Rhin.

- 1857 **Comédies et tragédies françaises.** Soumet, A. (Jeanne d'Arc). — Vois, E. (M. Adolphe). — Mendés, C. (La reine fiamette et la femme de tabarin). — Basset, L. (Ce quin arriva au percepteur et vers le sabbat . . .). — Clérice, J. (Ordre de l'empereur). — Thurner, G. (Le bluff). — Banville, Th. de (Le baisser). — Méténier, O. (En famille). — Machiels, R. de (La famille Belhomme). — Fèvre, H. (En détresse). — Veber, P. (le moutton). — Descaves (Les chapons). — Kist (Morale du siècle). — Goncourt, E. de. (A bas le progrès). — Ensemble 16 vols. 1850—1911. 15.—
- 1858 **Les Comptes, du monde aventureux.** Texte original avec notice, notes et index par F. Frank. 2 vols. 1878. 10.—
- 1859 **Conscience, H.,** Scènes de la vie flamande, Trad. par L. Wocquier. 2 tomes en 1 vol. 1854. D.-veau. 4.—
- 1860 **Coomans (ainé),** Baudouin-bras-de-fer, ou Les Normands en Flandre. Avec 100 dessins de Jos. Coomans. 1840. 5.—
- 1861 **Coppée, Fr.,** Oeuvres. 1890. 4.—
- 1862 — Longues et Brèves. Nouvelles. 1893. Cart. — Première édition. 8.—
- 1863 **La Coquette punie** ou le triomphe de l'innocence sur la perfidie. 16°. La Haye (Rouen) 1740. Veau. 5.—
- 1864 **Corneille, T.,** Oeuvres. 9 vols. Paris 1758. D.-veau anc. 15.—
- 1865 — — Suivis des oeuvres choisis de Th. Corneille. 7 vols. en 4. 1870—74. D.-veau. 6.—
- 1866 — — Théâtre complet. Nouv. éd. Av. 1 portr. en pied color. et 19 pl. color. p. Geffroy. 4°. 1877. D.-chagrin, tr. dor. 20.—
- 1867 — Théâtre. Suite au IV. partie. (Agesilas. — Attila, roi des huns. — Pulcherie. — Surena, general des parthes.) 12°. Paris 1690. Veau anc., av. superexlibris. 10.—
- 1868 — Diverses éditions.
Oeuvres. Publ. p. H. Le Corney. 1838. D.-veau. 4.— — 1840. D.-veau. 3.—
— Publ. p. Ch. Louandre. 2 vols. D.-basane. 3.— — 2 vols. 1855. 6.— — Publ. p. J. Lenner. 2 vols. 1857. D.-veau. 7.— — Publ. p. Fontenelle. 1861. 4.—
— Théâtre. 2 vols. 1842—43. D.-veau. 4.— — 2. éd. 1876. D.-chagr. 2.— — Publ. p. Lefèvre. 2 vols. 1878. Toile. 3.— — 2 vols. s. d. 3.—
-
- 1869 **Corneille.** — Böhm, J., Die dramt. Theorien Pierre Corneille. Beitr. z. Gesch. u. Kritik d. französ. Dramas. 1901. 4.—
-
- 1870 **Corneille.** — Guizot, Corneille et son temps. 1858. D.-veau. 4.—
- 1871 — Raab, R., P. Corneille in dtsch. Übersetzgn. u. auf d. dtsch. Bühne bis Lessing. 1910. — Diss. 4.75
- 1872 — Taschereau, J., Histoire de la vie et des ouvrages de P. Corneille. 3. éd. 2 vols. 1869. 3.50
- 1873 — Wendt, G., Pierre Corneille u. Jean Rotrou. 1910. — Diss. 3.—
- 1874 — Zangert, K., Der Monolog bei Corneille u. Racine. 1913. — Diss. 3.—
- 1875 **(Corneille, Th., et J. Donneau de Visé),** La Devinresse ou les faux enchantemens. Comédie. 12°. Paris 1680. Veau. 12.—
Edition originale.
- 1876 — Michaelis, G., Die sogenannten ‚comédies espagnoles‘ des Thomas Corneille, ihr Verhältn. zu d. span. Vorlagen u. weiteren Schicksale . . . (Kap. 10. Le Galand doublé.) (1660) 1914. — Diss. 500 S. 6.50
- 1877 **(Couret de Villeneuve et Berenger),** Tresor du Parnasse, ou le plus joli des recueils. 6 vols. 16°. Londres 1762—70. Veau. 10.—
- 1878 **Cottin (1770—1804).** — Arnelle, Madam Cottin d'après sa correspondance. Av. 2 grav. 1914. 3.—
- 1879 **Courier, P. L.,** Oeuvres complètes. 15.—
2 vols. 1829. D.-veau. 4.— — Nouv. éd. 1833. Toile. 3.— — Publ. p. A. Carrel. 1848 ou 1857 ca. 1865. Toile. 2.—
- 1880 — Collection complète des pamphlets politiques et opuscules littéraires. 1827. D.-veau. 4.—
- 1881 **[Courtiin, A. de],** Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens. 5. ed. 12°. Amsterdam, H. Wetstein, 1695. Lederbd. — Barbier III, 521. 18.—
Interessantes Anstandsbüchlein. Stellenweise etw. wasserfleckig. Einbd. etw. beschäd.

- 1882 (Couteau, Procope), L'art de faire garçons, ou nouveau tableau de l'amour conjugal. Londres 1779. Cart. — Gay. Bibliogr. I. 288. 6.—
- 1883 Crébillon, Pr. Jol. de, Aîné, Catilina. Tragédie. Paris 1749. — Baron de ***, La présomption punie. Trad. de l'alle. 1743. — Lettre à M. de *** sur la tragédie de Catalina de M. de Crébillon. Londre 1748. — Melange de littératures à Mr. de Santeuil. T. 2 (?). Cologne s. d. — Bernis, M. de, Reflexions sur les passions et sur les goûts. Paris 1741. — Epître à mes Dieux penates. Paris 1736. — Epître sur la paresse à M. de ***. Veau. 7.—
- 1884 — Oeuvres. Nouv. éd. 2 vols. en 1. Paris 1749. Pbd. 4.—
- 1885 Crébillon, Cl. Prosp. Jolyot de, le fils, Collection complete des oeuvres de M. de Crébillon le fils. 7 vols. Londres (Paris) 1779. Pappbde. mit Rückenvergoldung. Schönes Exemplar. 50.—
- 1886 — La Chauve-Souris de sentiment. Comédie en 1 acte et en prose. 1748. Réimpression 1866 faite à 120 exempl. (No. 37.) 750
- 1887 — L'écumoire, histoire japonaise. 2 tomes en 1 vol. Avec 2 frontisp. 12°. Londre (Paris) 1785. Veau anc., dos orné. 25.—
- 1888 — Les égarements du cour et du l'ésprit, ou mémoires de Mr. de Meilcour. 3 parties. La Haye 1748. D. veau (od. 1762. Veau). 750
- 1889 — Le hasard du coin du feu. Dialogue moral. 1869. 8.—
- 1890 — Le sofa. Conte moral d'après l'édition de Londres 1779. 1881. D.-veau. 8.—
- 1891 — — 2 tomes. Av. 6 pl. et 1 portr. s. d. D.-toile. 4.—
- 1892 — Briefe der Marquisin von M** an den Grafen von R**. A. d. Franz. übers. v. G. B. Straube. [Berlin] 1742. Hlbbgt. — Hayn I, 699. 12.—
- 1893 — Ha! Welch ein Märchen. Eine politisch-astronom. Erzählung. Uebers. v. (J. C. Lotich). 2 Bde. Mit 1 gestoch. Frontisp. (Meil. fc.) Berlin 1782. Lnb. 20.—
- 1894 Daudet, A. Jack. — Souvenirs d'un homme de lettres. — Les femmes d'artistes. 3 vols. Av. fig. 1889. D. chagrin. 8.—
- 1895 — Tartarin de Tarascon. Av. ill. s. d. D. toile. 3.—
- 1896 — Port-Tarascon. Dernières aventures de l'illustre Tartarin. Dessins de Bieler, Conconi, Montégut, Montenard, Myrbach et Rossi. 1890. Broché, couv. orig., non rogné. 650
- 1897 — Tartarin in den Alpen. Neue Ruhmestaten des Helden von Tarascon. Uebers. v. St. Born. M. zahlr. Abb. u. Aquar.-Illustr. v. Aranda, de Beaumont, Montenard, de Myrbach, Rossi. 1886. Lnb. 6.—
- 1898 — Jacob, G., Die Pseudogenies bei A. Daudet. 1906. — Diss. 3.—
- 1899 Dauphin, M., La dernière Héloïse ou lettres de Junie Salisbury. 2 pties. 1 vol. Av. frontisp., 2 grav. et 2 titres grav. par F. M. Queverdo. Paris 1784. D.-toile. 4.—
- 1900 Delasolle: Mémoires de deux amis ou les aventures de M. M. Barniwal et Riville. 3 parties. Amsterdam 1754. Pbd. 5.—
- 1901 Delavigne, C., Théâtre. 3 vols. Nouv. éd. 1888. 350
- 1902 Delille, J., Oeuvres, préc. d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par P.-F. Tissot. 10 tomes. 1832—33. D.-veau, dos orné. — Bel exemplaire. 25.—
- 1903 — Les Jardins ou l'art d'embeller les paysages. 12. Paris 1782. — Les Saisons, Poème. 6. éd. 12. Amsterdam 1782. Veau. 4.—
- 1904 — Dithyrambe sur l'immortalité de l'ame suivi du Passage du St. Gothard. Av. frontisp. Ang. Kauffmann del., Bovinet sc. 1802. 5.—
- 1905 — Bertholdt, L., Jacques Delille. Seine Dichtg. u. s. Zeit. 1914. — Diss. 350
- 1906 — Rimpler, K., Jacques Delille als beschreibend-didakt. Dichter. 1913. — Diss. 4.—
- 1907 Desbordes-Valmore, M. — Zweig, St., Marceline Desbordes-Valmore. Das Lebensbild einer Dichterin. M. Übertragung. v. G. Etzel-Kühn. M. 1 Portr. 1920. Pbd. 4.—
- 1908 Des Forges Maillard, Oeuvres nouvelles. Publ. par A. de la Borderie et R. Kerviler. 2 vols. 1882—88. 20.—

- 1909 **Des Forges Maillart**, Poésies diverses. Avec une notice bio-bibliographique par H. Bonhomme. Avec portr. et facs. 1880. Hlnbd. 5.—
- 1910 **Deshoulières, Ant. du Ligier de Lagarde**, Poésies. Nouv. éd. augm. 2 tomes. Avec portr. Lyon 1703. Veau. 7.—
- 1911 **Deshoulières, Mad. et Mlle.**, Oeuvres. Nouv. éd. 2 vols. 12°. Paris 1753. Veau. 4.—
- 1912 **Desmarests, J.**, Clovis ou la France chrestienne. Poème héroïque. Avec frontisp. et 24 (au lieu de 26) grav. s. c. 12°. Paris 1666. 10.—
Graesse II, 370; vgl. Brunet II, 633. Titelbl. etwas fleckig. Die Kupfer zu Buch 25 u. 26 fehlen.
- 1913 — **L'Ariane**. De nouveau reueuë et augmentée de plusieurs histoires par l'Autheur. Vol. I. Av. frontisp. et 7 pl. 12°. Leyden, Fr. de Hegher (Elsevier), 1644. Veau anc. 10.—
Brunet II, 633. Willems No. 1631. Les planches sont des copies de celles d'A. Bosse pour l'édition Paris-1639.
- 1914 — **Der schönen Ariana anmuthige Staats- u. Liebesgeschichte**, Übers. v. Talander. M. Titelkupfer u. zahlr. Kupfertaf. Franckfurt 1708. Hrprt. — Goedeke III, 259. Hayn, II, 32. 30.—
- 1915 — **Gebhardt, R., J. D.** als dramat. Dichter. 1912. — Diss. 3.50
- 1916 **Desnoyer, L.**, Les aventures de Jean-Paul Choppart. Ill. p. Gérard-Séguin, l'épisode de Panouille p. Fr. Goupil. 1843. Veau. — Un peu taché d'eau. 5.—
- 1917 (**Desplaces**), **L'École de l'homme ou parallele des portraits du siècle et des tableaux de l'écriture Sainte**. Ouvr. moral, critique et anecdotique. 2 parties. London 1752. D.-veau. 8.—
- 1918 **Destouches, N.**, La force du naturel. Comédie. Paris 1750. 4.—
- 1920 — **Le jeune homme à l'épreuve**. Comédie. Paris 1751. 3.—
- 1921 **Deubel**. — Mauntz, G., Léon Deubel (1879—1913), s. Leben u. s. Dichten. 1932. — Diss. 2.50
- Dialekt- u. Volksdichtung.**
- 1922 — **Andrews, J. B.**, Contes ligures. Traditions de la rivière, rec. entre Menton et Gênes. 1829. 3.50
- 1923 — **Barzaz-Breiz**, Chants populaires de la Bretagne; rec., trad. et ann. par Hersart de la Villemarqué. 1893. 3.50
- 1924 — **Bladé, J.-Fr.**, Contes populaires rec. en Agenais. Trad. par. R. Köhler. 1874. 8.—
- 1925 — **Chansons anciennes**. Recueillis p. Yvette Guilbert. s. d. 4.—
- 1926 — **Chansou Lemouzina**. L'épopée limousine. Texte, trad. et notes p. J. Roux. 1889. D.-toile. 4.—
- 1927 — **Chants du pays**. Album lyrique de la Suisse romande publ. p. A. Imer-Cuno. 1883. 3.—
- 1928 — **Dancourt**. — **Brütting, J.**, Das Bauern-Französisch in Dancourts Lustspielen. 1911. — Diss. 2.50
- 1929 — **Esquieu, L.**, Cahier de chansons popul. rec. en Ille- et Vilaine. 1907. D. toile. 3.—
- 1930 — **Favre**, Recueil d'ouvras patoizas. 2 tomes. 1815—18. Hlnbd. 15.—
- 1931 — **Gerde, Ph. de, Bernadette**. Poème pastoral. Texte gascon et traduit. franç. 1912. 3.—
- 1932 — **Lathiube, R. M.**, Ine brassaie de contes en bia laingage potevin. 1899. Hlnbd. 3.—
- 1933 — **Lemarié, E.**, Fariboles Saintongheaises. Liméros 1—31. Saint J'heand'Ang'ly 1878—81. Hlnbd. — M. hdschr. Widm. d. Hrsgrs. an J. Gilliéron. 18.—
- 1934 — **La Messine, grosse envvaraye, ou Devis amoureux d'au gros vertugay de vilage à sa mieus aymée Vazenatte**. Escript en vray langage du haut pays Messin. s. d. Cart. 5.—
- 1935 — **Metz**. — **Sammelband**, enth. Le Lorrain peint par lui-meme, almanach pour 1853 et 54. Avec vocab. patois-français. — **Jaclot**, Les passe-temps lorrains, recueil de poésies, contes etc. — **Flippe Mitonno**, ou la famille ridicule, comédie Messine. — **Histoire véritable de Vernier**. 1844—54. Hlnbd. 8.50

Dialekt- u. Volksdichtung.

- 1936 — Millardet, G., Recueil de textes des anciens dialectes Landais avec une introduction grammaticale. 4°. 1910. Hlnbd. 12.—
- 1937 — Moncaut, C., Littérature populaire de la Gascogne. Contes, mystères, chansons historiques, satiriques etc. Texte patois av. la trad. en regard et musique. 1868. Hlnbd. 6.50
- 1938 — Le Passe-Temps agréable, ou nouveaux choix de bons-mots, de pensées ingénieuses, de rencontres plaisantes, dont une partie n'avoit pas encore été mise au jour; enrichi d'une élite des plus vives gasconades, qui ne sont point dans le Gasconnaïna, et de quelques nouvelles histoires galantes; le tout avec des réflexions. Avec frontispice. 12°. Rotterdam 1715. Veau. 10.—
- 1939 — — 2 vols. Amsterdam 1769. 6.—
- 1940 — (Peyrot, J. C.), Poésies diverses patoises et françoises. Rouergue 1774. Hldrbd. Barbier III, 930; Graesse V, 376. Selten! 20.—
- 1941 — — Oeuvres patoises complètes. 4. éd. Av. portr. (et glossaire). 1823. Hfz. — Tit. m. Nam. 10.—
- 1942 — Piron, A., Collection de 9 opuscules poétiques en dialecte bourgignon (Réimpr. éd. p. J. D.) 1886—91. — Dazu 1 Gedicht in dems. Dial. v. Regreb (1846), Hlnbdchn. 5.—
- 1943 — Poésies gasconnes, rec. et publ. par F. T. (F. Tailhade). Nouv. éd. 2 vols. 1867—69. 15.—
Cont. le 17e siècle: Chants religieux, mazarinades et autres poésies satiriques par D'Astros et D'Arquier.
- 1944 — Raspieler, F., Les paniers. Poème patois. Av. étude littéraire s. qlqs. poésies en patois de l'anc. évêché de Bâle p. X. Kohler et F. Fensier. 1849. d. toile. 8.—
- 1945 — Romancero de la Champagne. (Publ. par Fr. Tarbé.) 5 vols. 1863—64. 45.—
Epuisé et rare. I: Chants religieuse. II: Chants populaires. III—V: Chants légend. et histor. 420—1829.
- 1946 — Rondes et Chansons populaires. Illustrées av. musique et accomp. p. V. F. Verrimst. Nouv. éd. Av. beau. d'illustr. 4°. ca. 1880. D. toile. 5.—
- 1947 — (Saint Lon.), Les amours de Colas. Comédie du 17e siècle en vers Poitevins, réimpr. en 55 exempl. Paris 1843. Très rare. Expl. No. 52. 9.—
- 1948 — Scheffler, W., (Französ.) Märchen u. Sagen. 1884. 3.—
- 1949 — Schwänke und Märchen des französ. Bauernvolkes. Übers. v. E. K. Blümml. 1906. 4.—
- 1950 — Sébillot, P., Contes populaires de la Haute Bretagne. 1880. 7.—
- 1951 — Théâtre Ligevi, Mi contin les opéra dé théâtre Wallone. 1847. 10.—
- 1952 — Werotte, C., Chansons Wallones et otes poésies. 4e éd. 1867. D. mar. 5.—
- 1953 Diderot, D., Oeuvres choisies. Préc. de sa vie p. F. Génin. 2 vols. 1886. Hklbldr. 5.—
- 1954 — Romane u. Erzählungen. Übertr. v. E. v. Hollander u. H. Jacob. 3 Bde. 1920. Ppbde. 9.—
- 1955 — Jacques le fataliste et sa maître. 1822. D.-veau. 3.—
- 1956 — Le neveu de Rameau. Avec des bois d'H. Bischoff. 4°. 1920. Cart. (32.—) 16.—
- 1957 — Regrets s. ma vieille robe de chambre. 12°. 1772. D.-veau. 4.—
- 1958 — La religieuse. 3 vols. in 1. Paris 1797. Veau. 8.—
- 1959 Dorat, La muse libertine ou oeuvres posthumes. S. I. 1783. — Lainez, Poésies. S. I. 1756. — Vadé G., Contes. Publ. p. de Voltaire. Av. 1 portr. Nouv. éd. Genève 1765. Dans 1 vol., D.-veau. 6.—
- 1960 — Recueil de contes et de poemes. 3. éd. Av. 10 jolies gravures par Ch. Eisen. La Haie 1770. Prächtiger blauer Hmaroquinbd. m. Ecken. 75.—
- 1961 — Les deux reines, drame héroïque. Av. une pl. en taille-douce. Paris 1770. Veau. 9.—
- 1962 — Les Malheurs de l'inconstance ou lettres de la Marquise de Syrcé et du Comte de Mirbelle. 2 pts. Av. 2 grav. Amsterd. 1772. Veau dos orné, tr. d. 7.—

- 1963 **Dorat**, Le malheureux imaginaire. Comédie. — Adélaïde de Hongrie. Tragédie. Av. 2 grav. p. Marillier. — Le chevalier franç. à Turin. Comédie. Paris 1777—80. D.-veau. 10.—
- 1964 — — Les sacrifices de l'amour, ou lettres de la vicomtesse de Senanges, et du chevalier de Versenay. 2 vols. Av. 2 grav. par Marillier. Amsterdam 1771. Veau. 30.—
- 1965 — — Les victimes de l'amour, ou lettres de qlqs. amans célèbres. Av. 2 gravures (Marillier inv., de Ghendt sc.) Paris 1790. br. 10.—
- 1966 **Droz, J.**, et **L. B. Picard**, Mémoires de Jacques Fauvel. 4 vols. en 2. 1823. Ppbd. 4.—
- 1967 **Du Bellay**. — **Ziemann, G.**, Vers- u. Strophenbau bei Joach. du Bellay. 1913. — Diss. 3.—
- 1968 **Ducis, J. F.**, Lettres. Ed. par P. Albert. 1873. 5.—
- 1969 **Du Defand (Mme.)**, Correspondance inédite (avec d'Alembert, Voltaire etc.). 2 tom. 1859. D.-chagrin. 5.—
- 1970 **Du Fresny, R.**, Oeuvres. 6 vols. Av. 1 portr. et quelques tables de musique. Paris 1731. Veau av. armoires d'or. Bel exemplaire. 25.—
- 1971 [**Du Laurens**], La Compère Matthieu, ou les bigarrures de l'esprit humain. 3 vols. Londres 1777. Veau, Reliure du temps. 20.—
Ce roman contient une philosophie très hardie; il fut condamné comme outrageant la morale publique et religieuse et la destruction en fut ordonnée par le Tribunal correctionnel de la Seine.
- 1972 **Dumas fils, A.**, Théâtre complet, av. préfaces inédites. 7 vols. 1890—92. D.-chagr. rouge, tr. dor. 28.—
- 1973 **d'Urfé**. — **Winkler, E.**, Komposition u. Liebestheorien d. „Astrée“ d. Honoré d'Urfé. 1930. — Diss. 5.—
- 1974 **Du Ryers**. — **Philipp, K.**, Pierre Du Ryers Leben u. dram. Werke. 1905. — Diss. 3.50
- 1975 **Effen, J. van**, Oeuvres diverses. 4 vols. Avec portr. 16°. Amsterd. 1742. Ppbd. 5.—
- 1976 **Elite des bons mots et des pensées choisies**, recueillies avec soin des plus célèbres auteurs, et principalement des livres en ana. 2 vols. Amsterdam 1707. Veau, dos orné. 12.—
- 1977 **Entretien d'un Abbé et d'un cavalier sur la liberté des dames françoises**. 12°. Paris 1693. Veau. — Edition originale. 8.—
- 1978 **Essayistes français contemporains**. Anthologie. (Benda, Crémieux, Gide, Maurais, Montherlant, Souday, Suarès, Valéry etc.) 1929. 5.—
- 1979 **Estienne, H.** — **Dieterle, H.**, **Henr. Stephanus**. Beitr. zu s. Würdigung als franz. Schriftsteller u. Sprachforscher. — Diss. 3.—
- 1980 (**Estienne, R.**), Causes amusantes et connues. Av. 4 grav. 12°. Berlin (Paris) 1769. D.-veau. — Gay I, 503. 5.—
- 1981 **Fagan**. — **Ullrich, E.**, Ch. B. Fagans Lustspiele. 1915. — Diss. 5.—
- 1982 **Farrère, C.**, Les petites alliées. s. d. — Avec dédicace de l'auteur. 5.—
- 1983 (**Favart, Ch.-S.**), La Servanté maitresse. Comédie en 2 actes, mêlée d'ariettes. Paris 1755. 3.—
- 1984 (**Fénelon, Fr. de**), Salignac de la Motte, Oeuvres spirituelles. 2 vols. Av. portr. Anvers 1718. Veau. 7.—
- 1985 — — 12°. Lyon 1719. Veau. 5.—
- 1986 — Werke religiösen Inhalts. Übers. v. M. Claudius. 3. A. 3 Tle. 1878. Lmbd. (11.—) 4.—
- 1987 — Demonstration de l'existence de dieu. 12°. 1713. Veau. — Edition originale. 9.—
- 1988 — — Nouvelle éd. 12°. Paris 1754. Cart. 3.—
- 1989 — Reflexions sur la grammaire, la rhétorique, la poétique et l'histoire. Paris 1716. Veau. 4.—
- 1990 — Dialogues sur l'éloquence en général et sur celle de la chaire en partic. avec une lettre écrite à l'Académie françoise. 12°. Paris 1718. Veau. 6.—
- 1991 — Lettres sur divers sujets concernant la religion et la métaphysique. 12°. Paris 1718. Veau. 4.—

- 1992 Fénelon, Fr. de, Sentimens de piété ou il est traité de la nécessité connoître et d'aimer Dieu; de l'obéissance qui lui est dûe; de sa sainteté etc.; et de plusieurs matières des plus importantes et des plus nécessaires pour la conduite des moeurs et de la vie intérieure. 12°. Paris 1719. Veau. 5.—
- 1993 — — Directions pour la conscience d'un roi, composées pour l'instruction de Louis de France, Duc de Bourgogne. La Haye 1748. Veau. Ed. originale, posthume. 10.—
- 1994 — Les Aventures De Telemaque, Fils D'Ulysse. Nouv. ed. Av. nombr. grav. p. J. A. Friedrich. Paris 1723. Pbd. 3.—
- 1995 — — 4. éd. 2 vols. Av. gravures p. J. P. Le Bas. Paris 1740. Veau. 6.—
- 1996 — — Avec frontispice et 12 gravures, par Hulett. Londres 1742. D.-veau. 5.—
- 1997 — — Av. gravur. par J. A. Friedrich, Paris 1753. Vélin. 5.—
- 1998 — — Nouv. éd. 2 tomes. Av. grav. p. J. B. Le Bas. Paris 1757. Veau anc. 6.—
- 1999 — — Av. nombr. fig. p. Tardieu. Maestricht 1782. Cart. 8.—
- 2000 — — 2 tomes. Av. grav. Paris 1775. Veau. 3.—
- 2001 — — Nouv. éd. par La-Harpe. 2 vols. Paris 1795. D.-toile. 7.—
- 2002 — — 2. Ed. Av. 12 gravures par Tardieu l'ainé. 1804. 5.—
- 2003 — Sallwürk, E. v., Fénelon u. die Litteratur d. weibl. Bildung in Frankreich v. Claude Fleury bis Frau Necker de Saussure. 1886. Lmbd. (450) 3.—
- 2004 Feuillet. — Evenius, J., O. F. und s. Stellung zu d. Lebensproblemen s. Zeit. 1912. — Diss. 3.—
- 2005 (Fieux, Ch. de, Chev. de Mouhy,) Les mille et une Faveurs. Contes de cour, tirés de l'anc. gaulois par la reine de Navarre. 6 vols. en 3. Av. portr. de l'auteur. 12°. Londres 1740. Vélin. — Première édition. 20.—
- 2006 (Fiévée, J.), Frédéric. [Roman.] 3 vols. Av. 3 frontisp. 16°. Paris 1799. 8.—
Première édition.
- 2007 Flaubert, G., Salambo. 2. éd. 1863. D.-veau. 4.—
- 2008 — — Edition délin. 1880. D.-toile. 3.—
- 2009 — L'éducation sentimentale. Histoire d'un jeune homme. Ed. déf. 1903. Toile. 3.—
- 2010 — Madame Bovary. 1910. D.-chagr. rouge. 3.—
- 2011 — Deutsche Übersetzungen.
Frau Bovary. Übers. v. Schurig. Hmbd. (5.—) 3.— — Dass. in Leder. 6.— — Übers. v. W. Heichen. Lmbd. 2.50. — Salambo. Übers. v. Schurig. Lmbd. (5.—) 3.— — Dass. Übers. v. F. v. Oppeln-Bronikowski. Gbd. 3.50. — Reisebriefe. Dtsch. v. E. W. Fischer. 1921. Pbd. 3.— — Bouvard u Pécuchet. Dtsch. v. E. W. Fischer. Hmbd. 3.— — Ein schlichtes Herz. Dtsch. v. E. Hardt. 1904. Hprgt. 3.50.
- 2012 — Fischer, W., G. F.'s Versuchung d. hl. Antonius nach i. Urspr., i. verschied. Fassgn. u. in i. Bedeutg. für den Dichter. 1903. — Diss. 3.—
- 2013 — — Etudes sur Flaubert inedit. 1908. Hprgt. 3.—
- 2014 Florian, J. P. de, Oeuvres complètes. 2. éd. 13 vols. Avec 11 frontisp. d'après Chodowiecki et Monnet. 1810. D.-veau. 17.—
- 2015 — — 8 vols. Nouv. éd. 1826. Pbd. 7.—
- 2016 — Galatée, roman pastoral. 2. éd. Orné de 7 gravures par Gayard d'après Flouet. 18°. Paris 1784. Maroquin rouge ancien, filets, dent. intr., tr. d. 20.—
- 2017 — — Av. frontisp. gr. Bruxelles 1784. D.-veau. 5.—
- 2018 — Les 6 nouvelles. Lausanne 1785. Pbd. 3.—
- 2019 — Collection de 5 ouvrages: Théâtre complet (Lpz. 1814). — Estelle (Lps. 1800). — Numa Pompilius et Guillaume Tell (Halle 1818). — Fables (Lps. 1820). — Nouv. mélanges de poésie et de littérature (Paris 1810). — Ensemble 5 vols. Avec grav. 1800—1820. Rel. 7.50
- 2020 Fontenelle, B. de, Lettres galantes de M. le chevalier d'Her. * * * (Hervieux). Nouv. éd. Av. grav. Amsterd. 1716. Cart. n. r. 5.—
- 2021 — Poésies pastorales. 4. éd. Amsterdam (um 1720). Cart. 5.—
- 2022 — Trublet, Abbé N. Ch. J., Mémoires pous servis à l'histoire de Fontelle. Amsterdam 1761. Veau. (Einbd. besch.) 6.—
- 2023 France, A., Pierre Nozière. 1899. D.-toile. 3.50
- 2024 — Le livre de mon ami. (1924). 3.—
- 2025 — Le jardin d'Épicure. (1924). 3.—

- 2026 France, A., Vie de Jeanne d'Arc. 2 vols. (en 43. éd.). 1924. 6.—
 2027 — Le Goff, M., Gespräche mit Anatole France 1914—1924. Uebers. v. E. Klarwill. 1925. (4.50) 3.—
 2028 (Frénais, J.-P.), Histoire d'Agathe de St. Bohaire. 2 vol. Amsterd. 1769. 5.—
 2029 Gallet, P., Voyage moral et sentimental de Paris à Berlin. 2 vols. Avec 2 gravures. 1801. D.-veau. 4.—
 2030 Gaudence de Luques. — Mémoires de G. de Luques, prisonnier de l'Inquisition. Av. des remarques de M. Rhedi. 4 parties en 2 vol. Av. 4 pl. gravées p. Fessard. Amsterd. 1753. Veau. 10.—
 Graesse III. 35: „roman excellent, attribué à l'évêque Berkeley.“
 2031 Gautier, Th., Gesammelte Werke. Dt. v. Alastair, Hirschberg, Jolles u. a. 13 Bde. 1925—26. M. Zeichnungen. Originbd. (84.50) 50.—
 2032 — Mademoiselle de Maupin. Übers. v. Schurig. M. Farben-Lithograph. v. K. Walser. 4°. 1913. Pbd. — Vergriffen. 12.—
 2033 Genlis, Mad. de, Théâtre à l'usage des jeunes personnes. 3 vols. Av. pl. 12°. Paris 1781. Veau. 3.—
 2034 — Les mères rivales, ou la calomnie. 3 vol. Av. frontispice p. Haas. 1800. Pbd. 4.—
 2036 (—) Nouveaux contes moraux et nouvelles historiques. 6 tomes. 1804—06. Cart. 4.—
 2037 — Bélisaire. 2 vols. 1808. Cart. 4.—
 2038 — Les soupers de la Maréchale de Luxembourg dédiés à Mr. le Vicomte de Larocheoucauld. 1828. Hlnbd. Gestempelt. 5.—
 2039 — Bonhomme, H., Madame de Genlis (1746—1880). 1885. 3.—
 2040 Gessner, S., Oeuvres complètes. 2 vols. Av. 14 plchs. en taille-douce gravées par Marillier et Launay et d'autres. 16°. Genève 1786. Marmorierter Ganzldrbd. 25.—
 Goedeke V. 39; Brunet II. 1568; Quérard III. 338 kennen diese Ausg. nicht.
 2041 — La mort d'Abel. Poème en 5 chants. Traduit par M. Huber. La Haye 1761. Hldr. 15.—
 Première édition.
 2042 — Oeuvres choisies. Cont. la mort d'Abel, la nuit et autres poèmes; av. idylles, des pastorales et autres pièces mises en vers françois p. différ. auteurs. Paris 1775. Veau. 3.—
 2043 Gobineau, La Renaissance.—Savonarole, Cèsar Borgia, Jules II, Léon X, Michel-Ange. 1877. D.-toile. — Première édition de cet ouvrage fameux. 20.—
 2044 — Übersetzt v. L. Schemann. 1903. Roter Halbmaroquinbd. mit Leder-ecken. 7.—
 2045 — — Übertr. v. B. Jolles. M. 24 Taf. 1917. Pbd. 6.—
 2046 — — Übers. v. A. Brunnemann. Mit 15 Abb. (1921.) Hprgt. 4.—
 2047 — Amadis. Dtsch. v. M. Johannes. 3 Bde. 1917—21. Hldr. 10.—
 2048 — Nachgelassene Schriften. Hrsg. v. L. Schemann. (4 Bde.) Prosaschriften (2 Bde.). Briefe (1 Bd.). Dichterische Werke 2. A. (1 Bde.). 1902—18. — Dazu 2 Schriften v. Schemann: Gobineau-Sammlung Strassburg u. 25 Jahre Gobineau-Vereinigung. 1907 u. 1918. 6.—
 2049 — Kretzer, E., Joseph Arthur Graf von Gobineau. Sein Leben u. sein Werk. M. 1 Portr. 1902. Lnbnd. 4.—
 2050 — Schemann, L., Gobineau. E. Biographie. 2 Bde. M. 3 Portr. u. 1 Faks. 1913—16. Hlnd. u. br. 8.50
 2051 — — Quellen u. Untersuchungen z. Leben Gobineaus. Bd. I. M. 4 Tfln. 1914. (9.—) 4.50
 2052 Godwin, Wms., Les aventures de Caleb Williams ou les choses comme elles sont. Trad. de l'anglais. 2 tomes. Paris 1796. Maroquin. 5.—
 2053 Goncourt, J. et E., Ideen und Impressionen. 1904. Brauner Ganzlederbd. 8.—
 2054 — Loesch, G., Die impressionist. Syntax der Goncourt, 1919. — Diss. 3.—
 2055 (Grafigny, Mme. F. d'Issenbourg et Happoncourt de), Lettres d'une Péruvienne. 12°. Peine (1747). Veau. Première édition. 6.—
 2056 — — Leipsic 1765. Veau anc. 4.—
 2057 — Suite des lettres d'une Péruvienne. Texte franç. et italien. Paris, an VI. (1798.) 6.—

- 2058 (Graillard de Gravelle, B. C.), Der Mädchenfreund. Übers. v. (J. J. Cr. Bode). Hmbg. 1762. Hldr. 8.—
- 2059 Grécourt, de, Oeuvres diverses. Nouv. éd. 8 vols. en 4. Av. 3 gravures 12°. Londres s. d. Veau. 20.—
- 2060 — Contes et poésies diverses. 3 vols. Av. 3 gravures. 12°. Berg-op-Zoom 1750. Veau. 20.—
- 2061 Gresset, Oeuvres. Avec nombr. plches. et ill. Dans le texte par Laville. 1839. Toile. 8.—
Très jolie édition romantique. qq. taches de rousseur.
Autre éditions: 2 vols. Londres 1748. D.-veau. 5.—. — 2 vols. Av. 2 vign. Amsterd. 1755. 6.—. — 2 vols. Londres 1765. Veau. 4.50.
- 2062 Guérin. — Brodnitz, L. Ch., Maurice de Guérin in s. autobiograph. Dokumenten u. Dichtungen. 1929. — Diss. 4.25
- 2063 (Guys, J. B.), Abailard et Héloïse. Tragédie en 5 actes. (1755.) D.-veau. — Extr. du „Théâtre bourgeois“. 4.—
- 2064 Hamilton. — Kissenberth, W., Antoine d'Hamilton. Leben u. Werke. M. Portr. 1907. — Diss. 3.50
- 2065 Helvetius, C. A., Oeuvres complètes. Nouv. éd. 5 vols. Av. portr. Londres 1780—81. D.-veau. 35.—
In Bd. I ist ein weisses Blatt herausgeschnitten. Bd. I/II: De l'esprit. III/IV: De l'homme.
- 2066 — — Av. un éloge d'Helvetius et un essai sur la vie et les ouvrages de celui-ci par M***. 10 vols. 16°. Paris 1793—97. D.-veau. 25.—
- 2067 — De l'esprit. 4°. Paris 1758. Veau. 60.—
Schönes, breitrandiges Exemplar d. ersten Auflage. Am Schlusse ist ein „Arrest du Roi du 10. aout 1758“ betr. die Druckerlaubnis des Werkes u. eine „Rétraction du l'auteur“ eingebunden, die sehr selten sind und nur wenigen Exemplaren beigegeben wurden.
- 2068 — — 3 vols. Paris 1758. Veau. 15.—
- 2069 Hérédia. — Fromm, H., Les Trophées von J. M. de Hérédia. Unters. üb. d. Aufbau, Reim u. Stil. 1913. — Diss. 3.—
- 2070 Héroet, A., Oeuvres poétiques. Publ. p. F. Gohin. 1909. 4.—
- 2071 (Huber, Marie), Le monde fou, préféré au monde sage, en 24 promenades de trois amis, Criton philosophe, Philon avocat, Eraste negociant. Nouv. éd. 2 tom. in 1. Amsterdam 1733. Veau. 8.—
- 2072 Hugo, V., Oeuvres. 10 vols. Avec portr. s. d. (1856). Pbd. 7.50
- 2073 — — Publ. par. P. P. Meline: Littérature et philosophie mêlée. 2 tomes. 1843. 4.—
- 2074 — Oeuvres poétiques. Odes. Av. 2 grav. par Iasinski. 32°. Paris 1890. D.-chagrin vert, tr. dor. n. r. 4.—
- 2075 — L'année terrible. Av. illustr. de L. Flameng. 1873. Toile. 4.—
- 2076 — Les contemplosiens. 2 vols. Avec ornements p. E. Froment. 1869. 8.—
Edition elzévirienne imprimée par Jouaust sur papier vergé de Hollande de fabriqué par Van Gelder d'Amsterdam.
- 2077 — Han d'Islande. Dessins de S. Rochegrosse. 2 éd. s. d. D.-chagr. 4.—
- 2078 — Histoire d'un crime. Déposition d'un témoin. Édition ill. par Laurens, Brion, Bayard, Chiffart, Vierge et d'autres. 1879. Hbfz. 5.—
Etw. abgenutztes Ex.
- 2079 (—) La légende des siècles. 25 poèmes. Ed. du cinquantenaire. 16 planches et facs. (1909.) Hnbd. 30.—
Tadelfreies wie neues Exemplar dieser „édition, tirée à un nombre limité d'exempl., qui ne sera pas réimprimée.“ Expl. No. 111.
- 2080 — Lyrische Gedichte. Dtsch. v. F. Freiligrath. M. 1 Portr. 1845. Lnbd. Erste Ausgabe. 6.—
- 2081 — Les Misérables. 8 vols. en 4. (1862.) Toile. 10.—
- 2082 — Notre Dame oder die Liebfrauenkirche zu Paris. Dtsch. v. Fr. Seybold. 2 Bde. 1835. Pbd. 3.—
- 2083 — Histor. Notizen aus der Zeit, in der ich lebte. Übers. von O. Marschall von Bieberstein. M. 1 Portr. u. 1 Faks. 1900. (6.—) 3.50
- 2084 (—), Le pape. 1878. D.-toile. Ed. originale. Un peu taché d'humidité. 7.—
- 2085 — Poésie. 2 vols. Éd. nation. Av. 10 grav. et nombr. culs-de-lamps par G. Boulanger, Eug. Baudvin etc. In-4°. 1885. D.-maroqu. 12.—
- 2086 — Quatrevingt-treize. 2 vols. s. a. 3.—

- 2087 **Hugo, V.** — Davidson, A. F., Victor Hugo, his life and work. M. 5 portr. 1912. Cloth. 7.—
- 2088 — *Geschild. v. e. Genossen s. Lebens. Dtsch. v. A. Diezmann.* 2 Bde. (8.—) 4.—
- 2089 — Mrodzinsky, C., Die dtsh. Übersetzgn. d. dram. Hauptwerke V. Hugo's. 1915. — Diss. 4.50
- 2090 **Janin, J.**, Contes fantastiques et contes littéraires. 2 vols. 1832. D.-toile. 5.—
- 2091 — *L'ane mort.* Avec portr., frontisp., nombr. planches gravée sur bois (impression à teintes) et illustr. dans le texte par Tony Johannot. 1842. D.chagrin brun, dos orné. 15.—
- 2092 **Journal littéraire de la Haye.** — Hemprich, P., Le Journal littéraire de La Haye 1713—1737. 1915. Diss. 3.50
- 2093 **Jouy, de**, L'hermite de la chaussée-d'Antin ou observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIVE siècle. 12 vols. en 3. 1828. Cart. 4.—
- 2094 (**Keralio, Mlle. de**), Collection des meilleurs ouvrages français, composés par les femmes. 3 tomes. 1786—87. Veau. 6.—
- 2095 (**Krüdner, de**), Valérie, ou lettres de Gustave de Linar à Ernest de G... 2e éd. 2 vols. 1804. 5.—
- 2096 **Labiche.** — Falter, H., Technik d. Komödien von Eugène Labiche. 1909. — Diss. 3.—
- 2097 **La Bruyère, J. de**, Les caractères ou les moeurs de ce siècle. 2 tomes. Avec 2 frontisp. gr. Cologne 1713. Demi veau. 10.—
- 2098 — — 2 tomes. Avec 2 frontisp. et 2 titres grav. 12°. Paris 1750. Veau anc. marmoré, dos dorés. 12.—
- 2099 — — *Ausgaben v. 1759 Hbfz.; 2 vols. 1779 Hbfz.; 2 vols. 1818, 1836 Hbfz.; 1841 Hbfz; 1852 Hbfz.; 2 vols. ca. 1870.* je 3.—
- 2100 — Les caractères de la tragédie, publ. d'après un ms. attribué à La Bruyère p. le prince Wiszniewski. 1870. — Exempl. s. papier de Hollande (Nr. 65 de 300). 8.—
- 2101 (**La Chetardye**), Instructions pour un jeune seigneur ou l'idée d'un galant homme. 12°. Paris 1682. Veau anc. 10.—
- 2102 (**Lacombe**), Dictionnaire d'anecdotes, de traits singul. et caractér., historiettes, bons mots etc. 2 vols. Amsterdam 1767. D.-veau. 10.—
- 2103 **La Cour, J. de**, Dialogues et débats entre les maris et les femmes ou le but utile qu'on doit se proposer dans le mariage. Francfort 1748. 3.—
- 2104 **La Dixmerie, de**, Contes philosophiques et moraux. 3 tomes. Londres 1768 — 69. Veau anc., dos orné. 10.—
- 2105 **La Farre, Marqu. de**, Poésies. Nouv. éd. Amsterd. 1755. Veau, dos orné. 5.—
- 2106 (**Lafayette, Marie Mad., etsse. de**) La princesse de Montpensier. Paris, chez Ch. Osmons, 1678. Veau anc. 18.—
- 2107 — *Oeuvres.* Éd. par Delandine. 8 vols. Kl.-8°. Amsterdam 1786. Veau anc. 20.—
- 2108 — — — Nouv. éd. Av. des notes histor. par Étienne et A. Jay. 5 vols. 1832. D.-veau. 10.—
- 2109 — **Scheuer, E.**, Frau v. La F., e. franz. Romanschr. d. 18. Jh. 1898. — Diss. 3.—
- 2110 **La Fontaine, J. de**, Oeuvres complètes. Av. des notes par C. A. Walckenaër. Av. portr. 1870. D.-maroq. 10.—
- 2111 — — Avec des notes de M. A. Pauly. 4 vols. 1875—77. Sur papier de Hollande. 16.—
- 2112 — *Oeuvres diverses.* Nouv. éd. 2 vols. 12°. Paris 1758. — *Etw. fleckig.* 5.—
- 2113 — Les amours de Psyché et de Cupidon, avec le poème d'Adonis. Av. frontisp. Paris 1708. Veau. 10.—
- 2114 (—) Contes et nouvelles en vers. 2 tomes en 1 vol. Amsterd. 1685. 16°. Veau. 10.—
- 2115 — — Enrichie de l'éloge de l'auteur et d'un dictionnaire des mots vieux. 2 vol. Av. portr. Paris 1768. D.-veau. 15.—

- 2116 **La Fontaine, J. de**, Contes et nouvelles en vers. 2 vols. Avec 2 frontispices signés: Vidal derixit, 2 fleurons n. sign. sur les titres, portrait de La Fontaine gravé par Macret, sur celui de Ficquet, d'après Rigaud, 38 culs-de-lampe et 83 figures d'après celles d'Eisen. S. I. (Paris) 1777. Veau plein marmore, dos orné (Releure du temps). 200.—
Cohen pg. 237. Graesse IV, 75. Très belle édition.
- 2117 — — Avec préface, notes et glossaire par P. Jannet. 2. éd. 2 vols. 1873. Toile. 4.—
- 2118 — Erzählungen. Übers. v. Th. Etzel. M. 35 Taf. in Kpftiefdr. nach Stichen v. Ch. Eisen. 1922. Origpbd. (7.—) 4.—
- 2119 — Fables choisies. 4 vols. Av. 248 plchs. gr. en taille-douce par Bertin, Savart, Crescent etc. Bouillon 1776. D.-toile. 34.—
- 2120 — — Av. les dessins de Gust. Doré. Fol. 1868. Hlnbd. 25.—
Erste Ausgabe. Sander 414. Rücken beschädigt, Titel m. Namen, mehrere Bl. eingerissen.
- 2121 — — et oeuvres diverses. Av. des notes p. C. A. Walckenaer. Av. 1 portr. 1893. D.-veau. 3.—
- 2122 — Vossler, K., La Fontaine u. s. Fabelwerk. M. 10 Holzschn. 1919. Origpbd. Büttenausgabe. (12.—) 7.—
- 2123 — et **Maucroij**, Ouvrages de presse et de poésie. 2 vols. 12°. Paris 1685. Veau. 12.—
Selten. Der erste Band enthält die Lafontainéschen Fabeln.
- 2124 **La Fosse**. — Thiemer, J., Antoine de La Fosse, Sieur d'Aubigny als Tragiker. 1906. — Diss. 3.—
- 2125 **La Grange-Chancel**, Les Philippiques. Odes. Edition définit. Lettre de Victor Hugo, publ. p. L. de Labassade. 1876. 3.50
- 2126 — Nietzelt, O., La Grange-Chancel als Tragiker. 1908. — Diss. 3.—
- 2127 **La Harpe**, Peint par lui-même. Ouvr. cont. des détails inconnus sur sa conversion, sur son exil à Corbeil, en 1804. Par Ant. Serieys. 16°. 1817. 3.—
- 2128 — Gasch, W., La Harpe als Tragiker. 1913. — Diss. 3.50
- 2129 **La Marche, O. de**, Le triomphe des dames. Hrsg. v. J. Kalbfleisch. 1901. — Diss. 3.—
- 2130 (**Lamartine, A. v.**) Sämtl. Werke. Übers. v. G. Herwegh. 6 Bde. 1839. Pbde. 8.—
- 2131 — Harmonies poétiques et religieuses. 1876. D.-veau. 4.—
- 2132 (—) Raphael. Blätter a. d. 20. Jahre. Dtsch. v. Fr. Müller. M. 12 Taf. 1849. Hlnbd. 3.—
- 2133 **Lambert, Marquise de**, Oeuvres. Nouv. éd. augm. Amsterdam 1766. 6.—
- 2134 — Mémoires et aventures d'une dame de qualité qui s'est retirée du Monde. 6 parties. Nouv. éd. 16°. Francfort 1757. 6.—
- 2135 — Réflexions nouvelles sur les femmes; et lettres sur la véritable éducation. Amsterd. 1732. D.-veau. 5.—
- 2136 (—) La vertueuse Sicilienne ou mémoires de la Marquise d'Albelini. La Hays 1742. Veau. 8.—
- 2137 **La Mettrie, J. O. de**, Oeuvres philosophiques. Nouv. ed. corr. et augm. 2 vols. 12°. Berlin 1764. — L'homme machine. 12°. Leyde 1748. In 2 Kalblederbnd. d. Zeit m. Rückenvergoldung. 136.—
Enthält die höchst seltene erste Ausgabe des L'homme machine. Sauberes Exemplar in hübschem Einbände.
- 2138 — L'art de jouir. Cythère 1751. Veau. 15.—
- 2139 [—] La faculté vengée Comédie. Av. vign. de titre. Paris 1747. Hlnbd. Tit. gest. u. m. Nam. 6.—
- 2140 **La Motte, A. Houdard de**, Odes. Av. un discours sur la poésie en général et sur l'ode en particulier. Av. frontisp. Amsterd. 1707. 3.—
- 2141 — Odes et autres ouvrages. 3 tomes. Avec 3 frontisp. gr. par C. von Gouy. Amsterdam 1711. Veau. — Mit Autogramm v. Joh. Gottwerth Müller, Verf. d. Siegfried v. Lindenberg. 10.—
- 2142 **Laprade, V. de**, Pernette. Av. 27 compositions de J. Didier, gr. p. Gauchard. 1870. D.-chagr. (8 gravures h. t. sur chine collé) poli, tête doré. — Carteret III, 370. 8.—

- 2143 **La Rochefoucauld**, Oeuvres. Nouv. édition revue par D. L. Gilbert et J. Goudault. 3 vols. et album. 1868—74. Vol. I, II reliés d.-chagrin, le reste broché. 20.—
- 2144 — Oeuvres. 1802. 7.—
- 2145 — Brix, E., Die Entwicklungsphasen der Maximen La Rochefoucaulds v. Ms. bis zur 5. u. letzten authent. Ausg. (1678). 1913. — Diss. 5.—
- 2146 — Regnier, H., Lexique de la langue de La Rochefoucauld. 1912. 9.—
- 2147 [**La Roche-Guilhem, Mlle. de.**] Histoire des favorites concernant ce qui s'est passé de 1697 remarquable sous plusieurs règnes. 2 parties. Avec illustr. Amsterdam 1697. Veau. 15.—
- 2148 **Larrey**, Histoire des sept sages. 3. éd. p. de La Barre de Beaumarchais. 2 vols. Av. frontisp. La Haye 1734. Veau. 7.—
- 2149 **La Serre, de**, Le secrétaire à la mode. Augmenté d'une instruction d'écrire des lettres, plus d'un recueil de lettres morales des plus beaux esprits de ce temps. Avec titre gravé. 12°. Amsterdam, Elzevier, 1655. Parch. 10.—
- 2150 **Laurent-Pichat, L.**, Chroniques rimées. 1856. D.-chagrin rouge. 10.—
- 2151 **Le Camus**, Abdeker ou l'art de conserver la beauté. 2 tomes. Avec vign. 24°. L'an de l'hegyre 1168. Paris 1748. 7.50
- 2152 **Le Festin de Pierre** avant Molière. Dorimon — De Villiers — Scénario des Italiens — Cicognini. Publ. p. G. Gendarme de Bevoitte. 1907. 4.50
- 2153 **Legouvé, E.**, 60 ans de souvenirs. 10. et 11. éd. 4 vols. s. d. D.-toile. — Cachets sur les titres. 8.—
- 2154 **Legouvé, G.**, Le mérite des femmes. Poème. 4ième éd. Av. 2 grav. (Isabey del., Duplessi Bertaux sc.) an IX. D.-veau. d. o. 6.—
- 2155 **Le Grand**. — Segitz, C., Marc Ant. Le Grand. Leben u. Werke. 1910. — Diss. 2.50
- 2156 **Lemaire, J.** — Becker, P. A., Jean Lemaire, der erste humanist. Dichter Frankreichs. 1893. (12.—) 8.—
- 2157 **Lemaître**. — Grimm, L., Lemaître als Kritiker d. französ. Theaters. 1927. — Diss. 3.—
- 2158 — Hücke, S., Jules Lemaître als Erzähler. 1932. — Diss. 3.—
- 2159 — Knopf, A., Jules Lemaître als Dramatiker. 1926. — Diss. 4.—
- 2160 (**Lemarié, F.**) Nouveau dictionnaire d'anecdotes, ou l'art de se désennuyer. 2 vols. 1783. D.-veau. 10.—
- 2161 **Lemierre**. — Wienhold, H., Lemierres Tragödien. 1905. — Diss. 3.—
- 2162 **Lemonnier, C.**, Happe-Chair. 1886. D.-chagrin. 6.50
Avec dédicace autographe de 4 lignes de Camille Lemonnier.
- 2163 — **Le Mort**. — **Le doigt de Dieu**. — **Le vieux sonneur**. — **L'hôte des Quadoliet** Av. frontisp. (de Const. Meunier). 1887. D.-chagrin. 15.—
Avec dédicaces autographes de Camille Lemonnier à Ernst Ziegler.
- 2164 — **Ceux de la glèbe**, 1889. D.-chagrin. 6.—
Avec dédicace autographe de Camille Lemonnier.
- 2165 **Le Pays, R.**, Amitiez, amours, et amourettes. 2. éd. 12°. Paris 1664. — Portrait de l'auteur des amities, amours, et amourettes. Paris 1664. Veau. 18.—
- 2166 — — Nouv. éd. augm. de la Zelotyde, histoire galante. 12°. Paris 1672. Veau. 10.—
- 2167 — Nouvelles oeuvres. 2 parties in 1 vol. 12°. Paris 1672. D.-veau. 8.50
- 2168 — Igel, J., René Le Pays. Leben u. Werke. 1919. — Diss. 3.—
- 2169 **Le Petit**. — Schröder, Fr., Cl. le P., sein Leben u. s. Werke. 1913. — Diss. 3.50
- 2170 (**Le Riche de la Popelinière, J.**), Daira, histoire orientale. Nouv. éd. 2 parties. 12°. Amsterdam 1764. Hprgt. 5.—
- 2171 **Lesage, A. R.**, Le Châtelier de Salamanque ou mémoires et aventures de Don Chérubin de La Ronda. 2 vols. 1817. D.-veau. 3.—
- 2172 — **Le diable boiteux**. Nouv. éd. 2 vol. 1766. Pbd. 3.—
- 2173 — **Les aventures de Gil Blas de Santillane**. Nouv. éd. 4 tomes. Avec des pl. gr 12°. Londres 1749. Ldr. 6.—

- 2174 **Lesage, A. R.** — Gil Blas. Vignettes par Jean Gigoux. 1835. Dunkelbrauner Gzldrbd. d. Zt. m. Romantiker-Goldornamentierungen auf Rücken u. Deckeln, Steh- u. Innenkantenvergold. 75.—
 Brivois 256. Vicaire V. 239. — Erstdruck dieses „Werkes eines wahrhaft erfindungsreichen Zeichners“ (Glaser), das mit einer Fülle von Illustrationen, Kopfstücken, Initialen etc. geschmückt ist und die in vorzüglichen Abdrucken auf aussergewöhnlich frischem Papier vorliegen. — Der schöne Einband ist ganz gering betrieben.
- 2175 — — 1838. D.-veau. 25.—
- 2176 — — Ed. ill. de 42 vign. par S.-A. Beaucé. 1849. Toile. 18.—
- 2177 — — Nouv. éd. Av. 8 grav. sur acier et portr. ca. 1850. Hlnbd. 5.—
- 2178 — — Av. portr. 1868. D.-veau. 3.—
- 2179 — — Dtsch. hrsg. v. U. Johannsen. M. 57 Abb. o. J. Lnb. 3.—
- 2180 **Lespinasse, J. de**, Liebesbriefe. (1773—76.) Übers. v. A. Schurig. M. Einl. v. W. Weigand. M. 2 Taf. 1908. Origbhfz. 6.50
- 2181 **(La Vallée, Jos.)**, La mulâtre comme il y a beaucoup de blanches. 2 vols. Av. 2 pl. 1803. D.-veau. 5.—
- 2182 **Lezay de Marnisia, Ch. A. de Bressay de**, Lettres de Julie à Ovide. 16°. Rome 1789. Hübscher marmorierter Ldrbd. m. Goldschn. 4.—
- 2183 **Liebesbriefe**, Französische, aus acht Jahrhunderten. Gesamm. u. hrsg. v. T. Kellen. 1907. Origlnbd. — Vergriffen. 6.—
- 2184 **Loret, J.**, La muze historique ou recueil d. lettres en vers cont. l. nouvelles du temps. Nouv. éd. p. C. L. Livet. 4 vols. 1857—78 Hlnbd. 25.—
- 2185 **Loti, P.**, Madame Chrysanthème. Translat. by L. Ensor. With designs by Rossi a. Myrbach. 1889. Hf.-call. 10.—
 Numerated copy of a limited edition.
- 2186 — — Judith Renaudin. Drame. 1898. Edition originale. 5.—
- 2187 **Loup, S.**, (Abbé de Ferrières), Lettres. Av. notes et introd. par G. Des- devises du Dezert. 1888. Pbd. 4.—
- 2188 **Louvet de Couvray**, Les aventures du chevalier de Faublas. 4 vols. Nouv. éd. Avec 8 gravures d'après Marillier, Blanchard, etc. 1881. D.-veau. 20.—
- 2189 — — Nouv. éd. 2 vols. Av. 2 front. s. d. 4.—
- 2190 **Magnon**. — Schultz, W., Joannes Magnon, e. Zeitgnosse P. Corneille. 1912. — Diss. 3.—
- 2191 **Maintenon, Fr. d'Aubigné de**, Lettres. (Publ. par La Beaumelle.) 2 tomes. 12°. Nancy 1752. Cart. 5.—
- 2192 — — Nouv. éd. 9 tomes en 5 vols. O. O. 1758. Hbfz. 8.—
- 2193 — [La Beaumelle L. A. de], Mémoires pour servis à l'histoire de Madame de Maintenon, et à celle du siècle passé. 6 vols. La Haye et Leide 1757. D.-veau contemp. 12.—
- 2194 **Maistre, J. de**, Oeuvres. Nouv. éd. Avec plus. jolies illustrations. 1838. D.-veau. 5.—
- 2195 — Du Pape, par l'auteur des considérations sur la France. 2e éd. 2 vols. 1821. D.-toile. 5.—
- 2196 — Considérations sur la France, suivies de l'essai sur le principe générateur des constitutions politiques. 1852. D.-chagr. 5.—
- 2197 — Lettres et opuscules inédits. 2e éd. 1853. D.-veau. 6.—
- 2198 — Les soirées de St.-Petersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivies d'un traité sur les sacrifices. 2 vols. 1845. D.-chagr. 6.—
- 2199 **Maistre, Xavier de**, Oeuvres complètes. Nouv. éd. Avec ill. d. G. Staal. 1870. Chagrin plein tranches dorées. 10.—
- 2200 **Malherbe, Francois de**, Senegue des bienfaits. 12°. Paris 1642. Av. taches d'eau. 4.—
- 2201 — Poésies. Avec un discours sur les obligations que la langue et la poésie françoise out à Malherbe. Avec portr. Paris 1757. Hldr. 5.—
- 2202 **Mancini-Nivernois, L.-J. de**, Oeuvres. 10 tomes. Nouv. éd. 16°. Berl. 1797—1799. 10.—
- 2203 **Marivaux, M. de**, Le paysanparvenu, ou les mémoires de M.***. 8 parties in 2 vols. Rouen 1782. — **Mouhy, de**, La paysanne parvenue, ou les mémoires de madame la marquise de L. V. Tome 1, partie 1—3. Lille 1779. 12.—

- 2204 **Marivaux, M. de**, *Leben der Marianne od. zufällige Begebenheiten der Gräfin von ****. Aus d. Frantzösischen in Teutsche übers. Tl. 1—11 in 1 Bd. M. 2 Titelvign. o. O. 1739—43. Prgtbd. 20.—
- 2205 — **Golubew, V.**, *Marivaux' Lustspiele in dtsh. Übersetzungen des 18. Jh.* 1908. — Diss. 3.—
- 2206 — **Printzen, W.**, *Marivaux. Leben, Werke u. litter. Bedeutung.* 1885. — Diss. 3.—
- 2207 **Marmontel, J. F.**, *Oeuvres posthumes. Mémoires.* 4 tom. (1804.) — Rare. 10.—
- 2208 — *Contes moraux.* 3 tomes et *Nouveaux contes moraux* 4 tomes. Av. portr. et beaucoup de grav. s. a. Paris 1775—1801. Maroquin. 20.—
- 2209 — — *Nouv. éd.* 3 tom. Av. titre gr. et 3 pl. 12°. Paris 1794. Veau anc. 10.—
- 2210 — *Moralische Geschichten (contes moraux).* Übers. von F. Schulz.. Mit 6 Lichtdrucken nach Kpfrn. von Gravelot. 1921. Pbd. 4.—
- 2211 — **Bélisaire.** Av. 1 frontisp. et 3 fig. gr. par Gravelot. Paris 1767. D.-bas. 30.—
Edition originale.
- 2212 — *Nouv. éd.* Paris 1767. — *Pieces relat. à Bélisaire.* 22 p. — *Les 37 vérités opposées aux 37 impiétés de Bélisaire.* Paris 1767. Pbd. 5.—
- 2213 (—) (**Cogel**), *Examen du Bélisaire de M. Nouv. éd.* Paris 1767. — *Lettre à Marmontel par un déiste converti, à l'occ. de son livre int. Bélisaire. Critique du 15. chap. 1767. — Censure de la Faculté de Théol. de Paris contre ce livre de M. Paris 1767.* D.-veau. 6.—
- 2214 — **Pick, E.**, *Marmontels Bühnenwerke.* 1910. — Diss. 3.50
- 2215 **Maupassant.** — **Pietrkowski, A.**, *Bemerkungen zur Syntax M.'s.* 1913. — Diss. 3.—
- 2216 — **Reuel, F.**, *Maupassant als Physiognomiker.* 1916. — Diss. 4.50
- 2217 (**Méhégan, G. A. de**), *Lettres d'Aspasie.* Trad. du grec. Amsterd. 1756. Ldrbd. d. Zeit, mit goldgepr. Rücken u. hübschem Buntpapiervorsatz. 10.—
- 2218 **Meister.** — **Bessire, P. O.**, *Jacob-Henri Meister (1744—1826).* 1912. — Diss. 3.50
- 2219 **Ménage.** — **Samfresco, E.**, *Ménage. Polémiste, philologue, poète.* Avec un portr. 1902. Hlnbd. 4.—
- 2220 **Mémoires d'Adelaïde.** 2 pts. en 1 vol. S. l. 1764. Veau. — Gay III, 114. 4.—
- 2221 **Mendes, C.**, *Le roman d'une nuit.* Avec 1 eau-forte par F. Rops. 1883. 5.—
- 2222 — *Médée.* Drame. 1903. Avec dedicace de l'auteur. 5.—
- 2223 — **Scarron.** *Comédie trag.* 1905. — Avec dedicace autogr. de l'auteur. 5.—
- 2224 — **Festerling, W.**, *Catulle Mendes' Beziehungen zu Richard Wagner.* 1913. — Diss. 4.—
- 2225 **Mercier**, *L'an deux mille quatre cent quarante. Rêve s'il en fut jamais.* Londres 1772. Cart. 6.—
- 2226 — *Les amours de Henry et Madeleine.* Nouv. éd. Av. gravure. 12°. Paris 1795. — Gay I, 141. 8.—
- 2227 **Mérimée, P.**, *Gesammelte Werke.* Hrsg. v. A. Schurig. 4 Bde. Mit 4 Bildtaf. u. e. Faks. 1924—26. Originbd. (32.—) 18.—
- 2228 — *Lettres à Panizzi.* 1850—70. Publ. p. L. Fagan. 2 vols. Av. 2 portr. 1881. D.-chagr. 7.—
- 2229 — **Falke, E.**, *Die romant. Elemente in Pr. Merimées Roman u. Novellen.* 1915. 5.—
- 2230 — **Trahard, P.**, et **P. Jossierand**, *Bibliographie des oeuvres de Prosper Mérimée.* Av. 29 facs. 1930. 17.50
- 2231 **Méry et Barthélemy**, *Sa Villéliade ou la prise du château Rivoli.* Poème heroï-comique. 15. éd. Orné de 14 vign. dess. p. Devéria, grav. p. Thompson. 1827. D.-toile. 5.—
- 2232 (**Mezières du Gest, Mm.**), *Mémoires en forme de lettres de deux jeunes personnes de qualité. Partie 1 et 2.* La Haye 1765. D.-veau. 8.—
Barbier III 219 f. — Mme. M. du G. était la mère du célèbre écrivain franç. Mme. de Genlis.

- 2233 **Mille et une Nuits.** — Suite des Mille et une Nuits. Contes arabes. Trad. p. D. Chavis et Cazotte. 4 vols. Av. 10 pl. gr. p. De Launay d'après Marillier. Genève 1788—88. D-toile. — Bel exemplaire (= Le Cabinet des Fees vols 38 à 41). 25.—
- 2234 **Mirabeau**, Memoires biograph. litteraires et politiques. Prec. d'une étude sur Mirabeau par V. Hugo. 12 tomes en 6 vols. 1834—36. D-toile. 12.—
- 2235 — Stern, A., Das Leben Mirabeau's. 2 Bde. 1889. Hnbd. 7.—
- 2236 **Molière**, Oeuvres. Nouv. éd. 4 tomes en 2 vol. Avec 20 grav. Paris 1733. D-veau. 10.—
- 2237 — — Nouv. éd. 4 tomes. Avec gravures. 12°. Basel 1740 (ou 1741). Rel. 12.—
- 2238 — — Nouv. éd. 4 vols. Av. portr. et figs. gr. en taille-douce p. J. Punt. 16°. Paris 1744. D-veau. 10.—
- 2239 — — Nouv. éd. Augm. de la vie de l'auteur et des remarques hist. et crit. p. Voltaire. 6 vols. Av. portr. et pl. d'après Boucher en tailles douces grav. p. J. Punt. 12°. Amsterd. et Leipzig, Arkstée et Merkus, 1765. Veau ancien, dos doré. 25.—
- 2240 — — Av. un commentaire etc. par M. Auger. 9 vols. Avec 1 portr. d'après Fragonard et 14 (sur 16) planches d'après Horace Vernet et Devéria, grav. p. T. Johannot, Burdet etc. 1819—25. Hldr. d. Zt. m. reich. Vergoldung. 30.—
- 2241 — — Nouv. éd. 6 vol. Av. 1 portr. et 11 pl. grav. p. Lejeune, Cazenove et a. Paris 1831. Toile. 12.50
- 2242 — — Précéd. d'une notice p. Sainte-Beuve, vignettes par Tony Johannot. 2 vols. 1835—36. Ganzlederbd. d. Zt. m. Romantiker-Vergoldg. auf Rücken u. Deckeln, Steh- u. Innenkantenvergoldg. (gering berieb.). 75.—
- 2243 — — Av. portr. de M. et nombr. grav. s. b. par T. Johannot. 1843. Toile. 10.—
- 2243a — — 4°. 1854. d-chagr. tranches dorées. 15.—
- 2244 — — Préc. d'un précis de l'histoire du théâtre en France, de la biographie de M. etc. p. Ch. Louandre. 3 vols. 1852. D-bas. 5.—
- 2245 — — Ed. par. L. Moland. 7 tomes. 1863—64. Demi toile. 40.—
- 2246 — — Diverses éditions: 4 vols. 1747. Toile. 3.—; 6 vols. 1810. Cart. 3.50; 2 vols. (1840.) D-veau. 3.—; 10 tomes. 1842—46. Cart. 4.—; 4 vols. 1846. D-chagr. 3.—; 3 vols. 1852. D-veau. 3.50; publ. p. Lefèvre. 4 vols. 1854. D-veau. 4.—; 2 vols. publ. p. Lahure. 1856. D-veau. 3.—; 1857. Fol. D-chagr. 3.—; 2 vols. 1863. 5.—; 3 vols. 1864—95. D-toile. 5.—; 2 vols. 1872. D-veau. 3.—.
- 2247 — Oeuvres en prose p. P. Provansal. Nouv. éd. 2 tomes. Jene 1740. Pbd. 5.—
- 2248 — — Mit handschriftl. Widmung: A. Mommsen gewidmet v. s. Bruder Theodor. Théâtre complet. 4 vols. s. d. Toile. 4.—
- 2249 — Sämmtl. Werke. Deutsch hrsg. v. L. Lang. M. Porträt. 1838. Hldr. 4.—
- 2250 — Komödien. Auswahl. Einleitg. v. Sainte-Beuve. Übers. v. H. Jacob. 4 Bde. M. zahlr. Illustr. (1922.) Hnbd. (30.—) 15.—
- 2251 — Les facheux, l'amour médecin le misanthrope, le festin de Pierre, Amphitryon, le mariage force, la princesse d'Elide ensemble les plaisirs de l'isle enchantée. 7 parties en 1 vol. Bruxelles, G. de Backer, 1694. Toile. 10.—
- 2252 — Melicerte. Comédie. Pastorale héroïque. Représentée pour le divertissement du Roi. 12°. Paris, Guill. de Luyne, 1700. Kart. 5.—
- 2253 — Peter Squenz oder die Welt will betrogen seyn. Ein medicinisches Lustspiel in drey Aufzügen. Frankfurt am Mayn 1776. 8.—
- 2254 — Freie Bearbeitung von Molières „Medicin malgré lui“. Molière u. seine Bühne. Molière-Museum. Hrsg. v. H. Schweitzer. 2 Bde. (6 Hefte.) M. 6 Titelbild. 1881—84. Hlnbde. (18.—) 10.—
- 2255 — 17 Abhandlungen über Molières Komödien. 24.—
- 2256 — Castil-Blaze. Molière musicien. Notes s. les oeuvres et s. l. dramas de Corneille, Racine ... Lesage, Rousseau ... ou mêlent des considérations s. l'harmonie de la langue franç. 2 vols. 1852. D-chagr. Gbd. 20.—

- 2257 **Molière.** — Gutkind, C. S., Molière u. d. komische Drama. 1928. Lnbd. 9.50
 2258 — Hähnel, O., Die Tendenz von M.'s Tartuffe in der französ. Kritik. 1911. Diss. 3.50
 2259 — Hamel, F. A., Molière-Syntax. 1895. Diss. 3.50
 2260 — Humbert, C., Molière, Shakspeare u. d. dtsche. Kritik. 1869. Hldr. (11.—) 4.—
 2261 — — Deutschlands Urteil über Molière.. 1883. Hbfz. (8.50) 4.—
 2262 — Klatt, W., Molières Beziehungen zum Hirtendrama. M. e. Vorstudie: Haupttypen d. Hirtendichtung vor M. 1909. (6.75) 5.—
 2263 — Lindau, P., Molière. Eine Ergänzung zur Biographie des Dichters aus seinen Werken. Sauber geschriebenes Manuskript, mit dem eigenhänd. Namenszug Lindaus, zu dem 1872 veröffentlichten Werk Lindaus mit gleichem Titel. 192 Folio-Seiten. Kartoniert. 15.—
 2264 — Livet, Ch.-L., Lexique de la langue de Molière. 3 vols. 1895—97. D-toile. 36.—
 2265 — Loiseleur, J., Les points obscurs de la vie de Molière. Av. portr. 1877. 6.—
 2266 — Lotheisen, F., Molière. Leben u. Werke. M. Portr. 1880. Lnbd. 3.—
 2267 — Pifteau, B., Les maîtresses de Molière. Amours du grand comique, leur influence sur son caractère et son oeuvre. Av. 5 eaux-fortes. 1879. 4.—
 2268 — — Molière en province. Étude sur sa troupe ambulante suivie de Molière en voyage. Comédie. Av. 1 portr. et 4 eaux-fortes. 1879. D.-veau. 4.—
 2269 — Soleirol, H. A., Molière et sa troupe. Av. 5 portr. 1858. Pbd. 3.50
 2270 — Soulié, E., Recherches sur Molière et sur sa famille. 1863. Hldr. 4.—
 2271 — Warsitz, F. V., Molière u. d. Namen d. auftretenden Personen in s. Bühnenwerken. 1928. Diss. 4.—
 2272 — Sammlung von 17 Werken u. Schriften über M. v. Cailhava, Claretie, Du-Menil, Fritzsche, Humbert, Larroumet, Legallois Lindau, Mahrenholtz, Mangold, Moland, Scheffler, Stapfer, Taschereau, Veuillot, Wechsler. 25.—
 2273 **Le Monialisme**, Histoire galante, écrite par une ex-religieuse de l'Abbaye où se sont passées les aventures. 2 vol. en 1. Rome 1777. Toile. — Gay, III, 265. 25.—
 2274 **Monnoye, de la**, Oeuvres choisies. La Haye 1770. D.-veau. 4.—
 2275 (**Montagnac, L. L. J. de**), Mémoires du Chevalier de Kilpar, trad. ou imités de l'anglais de M. Fielding. Paris 1768. Veau. 4.—
 2276 **Montagne, W.**, Lettres. Traduit de l'Anglois. 2. éd. Berlin 1764. Hldr. 5.—
 2277 **Montaigne, M. de**, Essais. Avec notes par P. Coste. 4. ed. 6 vol. Avec portr. Londres 1739. Pbd. 10.—
 2278 — — Publ. p. J.-V. Le Clerc. 2 tomes. 1836. Hbfz. 5.—
 2279 — — With notes and quotations. Translat. by Ch. Cotton. 6. ed. 3 vols. London 1743. Defekte Ldrbde. Saub. unbeschn. Expl. 6.—
 2280 — 3 Werke über Montaigne v. Champion (1896), Schmieder (Diss.) (1896) u. Stapfer (1896). 4.—
 2281 **Montesquieu, Ch. de**, Oeuvres. Nouv. éd. rev. corr. et augm. p. l'auteur. 6 vols. Amsterd. 1759. Cart. 10.—
 2282 — — 7 tomes. 16°. Londres 1769. Veau. 7.—
 2283 — — Nouv. édit. 8 vols. Deux-Ponts. 1784. Pbd. 5.—
 2284 — — 5vols. Avec portrait. 2 cartes-géogr. et 13 gravures s. c. p. Chaudet, Moreau, Perrin et Vernet et a. gr.-4°. Paris 1796. Veau, dos et plats richement ornés. 85.—
 2285 — — Einige Rücken beschädigt. Nach Brunet pag. 1858 vollständigste u. schönste Ausgabe. — Nouv. éd. av. un éloge de M. d'Alembert. 5 vols. Paris (1796). Cart. 7.50
 2286 — — Nouv. éd. 8 vols. Basel 1799. Pbd. 6.—
 2287 — — Publ. par L. Parrelle. Av. portr. 1826. D.-chagr. 6.—
 2288 — — 2 tomes. 1880. D-toile. 4.—
 2289 — De l'esprit des loix. Nouv. éd. revue et corrigée. 3 vols. Genève 1753. Veau. 5.—
 2290 — — 3 vols. Amsterdam 1755. Ldr. Veau. 6.—

- 2291 **Montesquieu, Ch. de**, Lettres familières. Nouv. éd. — Réponse aux observations sur l'esprit des loix. Florence 1767. D.-veau. 5.—
- 2292 — Lettres persanes. 2 tomes. Cologne, Marteau, 1748. Chagr. 7.—
- 2293 — — Amsterdam 1760. Cart. 5.—
- 2294 — — 2 vols. 1815. — Ed. Pellissier. 1906. — s. d. D.-chagr. je 3.—
- 2295 — Auswahl aus s. Schriften. Hrsg. v. E. Meyer. (ca. 1900). Hlnbd. 3.—
- 2296 — Sorel, A., Montesquieu. 2. ed. Avec frontispice. 1889. — Dasselbe übers. v. A. Kressner. 1896. 3.—
- 2297 — Observations sur l'esprit des loix ou l'art de lire ce livre, de l'entendre et d'en juger, Par. M.*** Nouv. éd. Genève 1751. Kart. 20.—
Originalausgabe. Schönes, unbeschmittenes Exemplar.
- 2298 **Montfleury**, Oeuvres contenant ses pièces de théâtre reprës. par la troupe des comédiens du roy à Paris. 2 vols. Paris 1705. Veau. 8.—
- 2299 — Rohr, W., Leben u. dram. Werke d. ält. u. d. jüng. Montfleury. 1911. Diss. 3.50
- 2300 **[Montreux, N. de]**, Ollenix du Mont-Sacré, Le premier livre des bergeries de Juliette, auquel par les amours de bergers et bergères, l'on voit les effets differents de l'amour ... ensemble une pastorale en vers franç. à l'imitation des Italiens. Paris 1585. Prgt. 85.—
Brunet III. 1872. — Première édition. Très rare.
- 2301 **Murger**, — Brauns, W., Die Lyrik Henry Murgers. 1932. — Diss. 3.—
- 2302 **Musset, A. de**, Oeuvres complètes. 11 vols. Av. 28 grav. d'après Bida et 2 portr. 1879. D.-chagr. rouge, tr. dor. 50.—
Im Bd. I ist eine zeitgen. Photographie Mussets eingeklebt.
- 2303 — Trois drames. (A. del Sarto, Lorenzaccis, La coupe et les lèvres.) s. d. Cart. (5.—) 3.—
- 2304 — Dichtungen. Übers. v. H. Eulenberg. 1923. Pbd. 3.—
- 2305 — Brand, F., Metaphern bei Alfred de Musset. Beitr. z. Verständnis s. Lebens, Leidens u. Dichtens. 1916. — Diss. 5.—
- 2306 — Lindau, P., Alfred de Musset. 1877. Lnbd. 2.50
- 2307 **Naudé, G.**, Apologie pour les grands hommes soupçonnez de magie. Av. frontisp. Amsterdam 1712. Cart. 15.—
Brunet IV. 22 cite seulement cette édition. L'auteur était le bibliothécaire du cardinal Mazarin.
- 2308 **(Nerciat)**, Monrose ou suite de Félicia. 4 parties en 2 vols. Avec 4 grav. S. L. 1795. D.-toile, non rogn. 20.—
- 2309 **Ninon de Lenclos**, Lettres au Marquis de Sevigné. Avec sa vie. Nouv. ed. 2 vols. Avec portr. Paris 1763. D.-veau. 6.50
- 2310 — Briefe. Dtsch. v. L. Schmidt. 4. A. M. 10 Rad. v. K. Walsers. 1908. Pbd. 6.—
- 2311 — (Bret), Mémoires sur la vie de Mademoiselle de Lenclos. Av. portr. Amsterd. 1751 — (Douxmenil), Mémoires et lettres pour servir à l'histoire de la vie de Mademoiselle de Lenclos. Rotterd. 1751. Veau. 10.—
- 2312 — Le premier oeuvre seul. Nouv. éd. 3 pties. en 1 vol. Av. portr. Amsterd. 1758. D.-veau. 12.—
- 2313 **La Noël**, Souvenir pour 1841. Par De Balzac, H. Monnier, H. Berthould, A. Barbier, A. Delrieu, etc. Carton. 4.—
- 2314 **Le Parnasse français du 19. siècle**. Oeuvres poét. d'A. de Lamartine, Delavigne et P.-J. de Béranger. 1832. Hlnbd. 5.—
- 2315 **Parny, E.**, La guerre des Dieux. Poème en 10 chants. Nouv. éd. conten. les variantes. S. L., an VII (1799). Cart. 6.—
Edition recherchée imprimée par Didot l'aîné. Quéraud VI, 606. Quelques taches d'eau.
- 2316 **Pascal, Bl.**, Oeuvres complètes. 2 tomes. 1860. D.-chagr. 4.—
- 2317 — Pensées sur la religion et sur quelques autres sujets. Éd. nouv. augm. Amsterd., Wettstein, 1699. Veau, tr. dor. 20.—
- 2318 — — Av. portr. 12°. Amsterd. 1701. Veau. 4.—
- 2319 — Pensées, fragments et lettres. Publ. par P. Fougère. 2 vols. 1844. D.-chagr. 6.50
- 2320 — Lettres provinciales. 12°. 1657. Veau. Edition originale, 2nde tirage. 20.—
Das Titelblatt fehlt. Am Schluss ein Wurmstich durch einige Blätter, die Ränder der letzten Blätter leicht wasserfleckig.
- 2321 — — 8e éd. Cologne 1685. Vêlin. 8.—

- 2322 **Pascal, Bl.** — Dreydorff, J. G., Pascal, sein Leben u. s. Kämpfe. 1870. Hbfz. (10.—) 3.50
- 2323 — (Petitdidier, M.), Apologie des lettres provinciales de Louis de Montalte contre la dernière reponse des PP. Jésuites intitulée: Entretiens de Cleandre et d'Eudoxe. 4 parties. (2 vols.) 12°. Delft 1698—1700 (1696). Parchemin. 15.—
- 2324 [**Pascal, Jean Bapt.**] Lettres semi-philosophiques du chevalier ** au comte de **. 3 vols. Amsterdam 1757. Cart. 10.—
- 2325 **Pavillon, É.**, Oeuvres. (Poésies galantes.) 2 vols. en 1. M. Vignette v Eisen. Amsterd. 1750. Veau anc. 12.—
- 2326 **Pepinocourt**, Reflexions, pensées, et bons mots. 12°. Paris, L. d'Houry, 1699. Veau. 8.—
Reflexions etc. sur le tabac, les femmes, les chirurgiens, les comédiens, les docteurs, les jansenistes, les moines, etc.
- 2327 **Perrin, P.**, Recueil de poesies. Reuenés par l'Autheur. 12°. Paris 1655. Prgt. 15.—
- 2328 **Piron, A.**, Oeuvres completes, publ. Rigoley deJuvigny. 7 vols. Liège 1776. Hlndb. 20.—
- 2329 — — 7 vols. Avec portr. gravé. Neuchatel 1777. Schöne Ldrbde. der Zeit m. reichvergold. Rücken. 30.—
Schönes, prächtig gebundenes Exemplar, auf weissem, geripptem Papier.
- 2330 — **Backhaus, J.**, A. Pirons Jahrmartsspiele. 1902. — Diss. 3.—
- 2331 **Pixérécourt.** — Heel, F., Guilbert de Pixérécourt. Leben u. Werke. 1912. — Diss. 4.—
- 2332 (**Poisson, P.**) Les journées amusantes dédiées au roi par Mme. de Gomez. 3 vols. Avec pl. 16. Amsterdam 1736. Veau. — Gay II, 736. 10.—
- 2333 **Pompadour, Marquise de**, Lettres. 2 parties en 1 vol. Londres 1772. Cart. 6.—
- 2334 **Ponsard.** — Schrenker, H., Ponsard als Dramatiker u. Lyriker. 1913. — Diss. 4.—
- 2335 **Pontsevrez**, Les coeurs. Poésies accompagnant 62 gravures inédites. 1894. — Exemplaire sur papier de Hollande No. 67. 5.—
- 2336 **Porte-feuille** français pour l'an XIII (1805) ou choix d'épigrammes, madrigaux, fables, contes etc. Réd. p. C** (Capelle). 6. année. Av. jolie grav. 1805. 6.—
- 2337 **Poullain de Saint Foix, G. F.**, Oeuvres completes. Vol. 1—5. Avec portrait gravé par N. Le Mir et 2 pl. gr. d'après Marillier. Paris 1778. Veau. 10.—
- 2338 **Prevost, (Abbé)**, Contes, aventures et faits singuliers etc. 2 vols. Londres et Paris 1767. D.-veau. 7.—
- 2339 (—) Le philosophe anglois ou Histoire de Mr. Cleveland, fils naturel de Cromwell. 8 tomes. Rouen 1785. 8.—
- 2340 — Mémoires et avantures d'un homme de qualité, qui s'est retiré du monde. 7 tomes en 3 vol. Av. 1 frontisp. et 7 vign. sur bois. 12°. Paris 1744. Veau. 15.—
- 2341 (—) Histoire du chevalier des Grieux, et de Manon Lescaut. 2 vols. 12°. Amsterdam 1753 (Paris 1772). Veau. — Le Petit p. 528. 20.—
- 2342 — — Ed. ill. par Tony Johannot. Paris (1839). Chagr. tr. et dos d. et richem. doré sur les plats de la reliure. Légères taches de rouss. — Sander 581. 50.—
- 2343 — — III. de Monrice Leloir. 4°. 1885. Hlndb. 16.—
Mit prachtvollen ganzseitigen Radierungen u. zahlreichen Textvignetten.
- 2344 — — Ed. par G. A. Tournaux. 1911. D.-veau. 10.—
- 2345 — — Übers. von Fr. Leppmann. M. Textholzschn. nach T. Johannot. 1920. Gbd. 5.—
- 2346 — Die schöne Griechin, in einer Staats-, Liebes- u. Helden-Geschichte durch den Abt Prevost im Frantzösischen beschrieben und ihrer Annehmlichkeit wegen in das Teutsche übersetzt. Frankfurt u. Leipzig 1749. Ldr.-Rücken mit Goldpressung. 40.—
Die ersten 10 Bl. an der rechten oberen Ecke beschädigt. jedoch ohne Textverlust.
- 2347 — **Friedrich, H.** Abbé Prevost in Deutschland. Beitr. z. Gesch. d. Empfandsamkeit. 1929. (10.—) 7.50

- 2348 **Prevost (Abbé)**. — Pauli, Fr., Die philos. Grundanschauungen in d. Romanen des Abbé P. im bes. in d. Manon Lescaut. 1911. — Diss. 3.—
- 2349 **Proust**. — Wegener, A., Impressionismus u. Klassizismus in Werke Marcel Prousts. 1930. — Diss. 4.—
- 2350 **Prudhomme, S.** — Billigheimer, S., Das religiöse Leben Sully Prudhommes. 1911. Hlnbd. 3.—
- 2351 — Karl, L., Sully Prudhomme. Psycholog. literaturgesch. Studie. 1907. 3.—
- 2352 **Quinault**. — Richter, E., Philippe Quinault. S. Leben, s. Tragödien, s. Bedeutung f. d. Theater Frankreichs u. d. Auslandes. 1910. — Diss. 450
- 2353 **Racine**, Oeuvres. 2 tomes. Av. 2 frontisp. et 12 grav. Paris 1713. Veau. 5.—
- 2354 — — Nouv. éd. 3 vols. Av. 2 frontispicés et 12 figures. Amsterdam 1754. Pbd. d. Zeit. 10.—
- 2355 — — Nouv. éd. 3 vols. Av. vignettes et fig. Paris 1769. Carton. Bel ed. 12.—
- 2356 — — Nouv. éd. Av. 1 portr. en pied color. et 19 pl. color. p. Geffroy et H. Allouard. 4°. 1873. D.-chagrin, tr. dor. 20.—
- 2357 — — 3 tomes. 1875—1877. Toile. 8.50
- 2358 — — Autres éditions: Berlin 1786. D.-veau, Paris 1817. D.-veau, Paris 1824. Cart., Paris 1831. Cart., Paris 1837 D.-veau, Paris 1867. je 3.—
- 2359 — Oeuvres poétiques. Av. les notes rec. p. Aimé-Martin. 3 vols. 1878. D.-veau. 12.50
- 2360 — 6 Abhandlungen üb. R. 10.—
- 2361 — Vossler, K., Jean Racine. 1926. Lnbd. 9.—
- 2362 **Raimond, comte de Barcelonne**. Nouvelle galante. Amst. 1698. Hübscher roter Maroquinbd. m. Goldschn. Sehr selten. Fehlt bei Querard u. Gay. 20.—
- 2363 **Recueil, Nouveau, des epigrammatistes françoises, anciens et modernes**. Contient le plus excellent dans le genre de l'epigr., du Madrigal, du Sonnet, du Rondeau et d. petits Contes en vers depuis Marot. Publ. par Mr. B(ruzin) [de] L(a) M(artinière). 2 vols. en 1. Avec 2 plchs. gr. un portr. et 3 vign. Amsterdam 1720. Alter Ldrbd. m. Rückenverg. 65.—
- Brunet IV, 114. Sehr seltene Sammlung, dem Marquis B. Landi gewidmet, mit Beiträgen von Boileau Despr., Chapelle, Charpentier, Corneille, J. Desmarets, St. Evremont, La Fontaine, St. Gelais, Malherbe, Marot, Perrault, Racine, Richelet, Scaron, Scudera, Tallemant de Réaux, Fontenelle, Rousseau, dem Herausgeber u. vielen Anderen.
- 2364 **Regnard, J. F.**, Oeuvres. 5 vols. (1801.) 4.—
- 2365 — — Avec des avertissemens et des remarques par Garnier. 6 vols. 1810. Veau. 8.—
- 2366 — Hahne, A., J. Fr. R. als Lustspiieldichter mit bes. Berücks. s. Komik. 1886. Diss. 4.—
- 2367 **Regnier**, Oeuvres. 2 vols. 12°. Londres 1780. Veau, dos orné, tr. dor. 450
- 2368 — 3 Abhandlgn. über R. 6.—
- 2369 (**Rémond de Saint-Mard, T.**), Lettres galantes et philosophiques par Mlle. de ***. 12°. La Haye 1737. Veau. 5.—
- 2370 **Renan**. — Krüger, R., Die dram. Dichtungen E. Renans, ihre Vorbilder u. Quellen. 1913. Diss. 250.—
- 2371 — Kuchler, W., Ernest Renan. Der Dichter u. Künstler. 1921. Hlnbd. 3.—
- 2372 **Rétif de la Bretonne**, Le paysan perverti ou les dangers de la ville. Av. 114 gravures p. Gramontel. 8 vols. et explication en 9 vols. La Haie 1776—84. Ganzleiderbde. d. Zeit. — Sehr selten. 450.—
- 2373 — — 4 vols. Avec frontisp. 1883. Epuisé. 25.—
- 2374 — La mimographe, ou idées d'une honnête-femme pour la réformation du théâtre national. Amsterdam 1770. D.-veau. 35.—
- 2375 **Riceboni, Mme.**, Collection complète des oeuvres. 6 vols. Neuchatel 1773. D.-veau. 14.—
- 2376 — Lettres de Milady Juliette Catesby à Milady Henriette Campley. Nouv. éd. Amsterd. (Paris) 1759. Veau. 5.—
- Petit roman sentimental, bien écrit et devenu classique.
- 2377 **Richelieu**. — 6 Abhandlungen über Richelieu u. Mazarin und die Literatur ihrer Zeit. 12.—

- 2378 **Rimbaud, A.**, *Leben u. Dichtung*. Übers. v. K. L. Ammer. Einleit. v. St. Zweig. M. 1 Portr. 1921. Origlnbd. (6.50) 4.50
- 2379 — **Lehnartz, O.**, *Edouard Rod, Paul Bourges u. ihre literarische Dichtung*. 1912. Diss. 3.50
- 2380 **Roland, J. M. Ph.**, *Oeuvres*. Publ. p. L. A. Champagneux. 2 tom. Av. 1 portr. Paris 1796. Veau. 10.—
- 2381 **Rolland, R.** — *Liber amicorum Rom. Rolland. R. Rolland sexagenario innumerabilibus amicis paucissimi grates agunt*. Edd. M. Gorki, G. Duhamel, St. Zweig. M. zahlr. Taf. 1926. Hprgt. 12.—
- 2382 **Rostand.** — *Altrock, H.*, *Parallelismus, Antithese u. romant. Ironie in Rostand's „Cyrano de Bergerac“*. 1912. Diss. 4.—
- 2383 — **Beutler, M.**, *Der Wortschatz in Edm. Rostands Dramen*. 1914. Diss. 3.—
- 2384 **Rotrou.** — **Buchetmann, E.**, *Jean de Rotrou's Antigone u. ihre Quellen*. 1901. 5.50
- 2385 — **Sporon, W.**, *Jean Rotrou. En litteraer-histor. studie*. Udg. af K. Nyrop. M. Portr. 1894. Hlnbd. 5.—
- 2386 — **Stiefel, A. L.**, *Unbekannte italien. Quellen*. 1891. 4.—
- 2387 **Rousseau, Jean-Bapt.** — *Oeuvres*. Nouv. éd. rév. et augm. 3 vols. et suppl. en 4. Av. § frontisp. Amsterdam 1734. Veau. 15.—
- 2388 — — *Nouv. éd.* 4 vols. 12°. Londres 1753. Veau. 5.—
- 2389 — *Contes inédits*. Publ. p. V. de Luzarche. 1881. 10.—
- 2390 — *Correspondance de Jean-Baptiste Rousseau et de Brossette*. 2 vols. Publ. p. P. Bonnefou. 1715—1741. 1911. 6.—
- 2391 **Rousseau, J. J.**, *Collection complète d. oeuvres*. Publ. p. Du Peyron. 30 vols. Genève 1782. Veau, filets aux plats, dos ornés. 90.—
- 2392 — — 24 vols. Av. 6 suppléments. 30 vols. Av. 1 portr. Deux-Ponts 1782. Cart. 60.—
- 2393 — — *Nouv. ed.* 17 vols. 1824. D.-veau. 85.—
- 2394 — — *Av. d. notes histor.* 12 vols. Av. portr. 1855—56. Rel. 10.—
- 2395 — — 2 vols. Av. frontisp. p. C. Baquoy et D. Sornique. Paris 1756. Veau. 5.—
- 2396 — *Correspondance générale. Collat. et commenté par Th. Dufour*, publ. p. P. P. Plan. 13 vols. Av. pl. 1924—29. 100.—
- 2397 — **Jean Jacques Rousseau, citoyen de Genève, à Chrph. de Beaumont, archevêque de Paris**. In-4°. Amsterdam 1763. Cart. 6.—
- 2398 — *Les Confessions suivies des Rêveries du promeneur solitaire*. 2 vols. en 1. Genève 1782. D.-veau. 56.—
Ouérad VIII, 197. Édition originale de la 1ère partie des Confessions. — la 2nde ne fut publiée qu'en 1788.
- 2399 — — 4 vols. 12°. 1813. Hübsche Halblederbdchn. d. Zeit. 6.—
- 2400 — *Bekenntnisse*. Dtsch. v. L. Schücking. 2 Bde. Origlnbd. (12.—) 6.50
- 2401 — *Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Dijon en 1750: Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les moeurs. Et réponse à ce discours*. Genève 1750—51. — **Rousseau, J. J.**, *Lettre à M. Grimm sur la réfutation de son discours. Discours sur les avantages des sciences et des arts*. Av. la réponse de J. J. Rousseau. Genève 1752. Veau. 45.—
Zwei zusammengehörige frühe Schriften Rousseau's in der Originalausgabe.
- 2402 — *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*. Par Jean Jacques Rousseau Citoyen de Genève. Av. frontisp. gr. C. Eisen inv., D. Somique sc., vign. sur le titre et 1 en-tête. Amsterd., M. M. Rey, 1755. Pbd. d. Zeit m. Butpapierüberzug. 45.—
Grisebach, Weltliteraturkatalog Nr. 855. Erste Ausgabe. Schönes Exemplar auf geripptem Papier.
- 2403 — *Émile ou de l'éducation*. 4 vols. en 2. Avec 4 frontisp. Gravés par Longueil, Le Grand d'après Eisen. Amsterdam, Néaulme, 1762. Cart. 25.—
Die Erstaug. erschien im selben Jahr Amsterdam, Marc Michel Rey.
- 2404 — — 3 vols. 12°. 1817. Reizende Halbkalblederbändchen der Zeit m. Rückenvergoldung. 5.—

- 2405 **Rousseau, J. J.**, Emile. Nouv. éd. 4 vols. Avec 4 grav. 1824. 6.—
 Les gravures avant la lettre.
- 2406 — **Julie, ou la nouvelle Héloïse.** Lettres de deux amants, habitants d'une petite ville au pied des Alpes. 6 tom. en 3 vols. Amsterdam, Marc Michel Rey, 1761. D.-veau. 40.—
 Brunet V. 1426. — C'est la première édition, dont l'auteur a corrigé lui-même les épreuves. On y a joint également en 1761. une préface dialoguée sous le titre d'Entretien sur les romans entre l'éditeur de Julie et un homme de lettres.
- 2407 — — 6 parties en 3 vols. Amsterdam, Marc Michel Rey, 1762. Cart. 20.—
- 2408 — — 2 vols. Av. nombr. vignettes et grav. sur Chine grav. par M. Brugnot. (D'après T. Johannot, K. Girardet, E. Wattier e. a.) 1845. D.-chagrin. 20.—
- 2409 — **Die neue Héloïse.** 4 Bde. Mit 24 Kpfr. v. Chodowiecki u. Gravelot. (1920.) Schöner, dunkelbrauner Ldrbd. mit Goldpressung. — Neudr. mit teilw. Benutzung d. dtsh. Ausg. v. 1761. 25.—
- 2410 — — (Hrsg. von F. Braun nach e. rev. zeitgenössigen Übertragung.) M. 10 Kpfrn. von Moreau le Jeune. 4°. 1920. Hprgt. mit Javaüberzug. 20.—
- 2411 — — 2 Bde. M. Holzschn. n. T. Johannot, E. Wattier, E. Lepoitevin u. a. o. J. Pbd. (25.—) 12.—
- 2412 — **Pensées.** Amsterdam 1764. Rélie. — Bel exemplaire. 4.—
- 2413 — **Les rêveries du promeneur solitaire.** Genève 1782. D.-veau. — Première édition très rare. 30.—
- 2414 — **Grand-Carteret, J., J.-J. Rousseau, jugé par les Français d'aujourd'hui.** Avec 11 grav. 1890. D.-toile. 5.—
- 2415 — **Haymann, F., J. J. R.'s Sozialphilosophie.** 1898. (10.—) 5.—
- 2416 — **Sammlung v. 17 Werken u. Arbeiten üb. J. J. Rousseau v. André, de Beaumont, Bougeault, Buffenoir, Chouquet, Dusaulx, Lassudrie, Mercier, Möbius, Morin, Roland-Holst, Schädelin, Schanzenbach, Schaumann, O. Schmidt, Schücking.** 1763—1921. 28.—
- 2417 **Roy, Oeuvres diverses.** 2 vols. (I. Eglogues. — Pièces mêlées. — Reflexions sur l'églogue. — II. Odes. — Poèmes. — Reflexions sur l'ode. — Discours sur diverses matières de morale et de religion.) Avec planches. Paris 1727. Veau. 6.—
- 2418 **Sacy, L. de, Traité de l'amitié.** Av. frontisp. 12°. La Haye 1703. D.-toile. 4.—
- 2419 **Sade, D. A. F. de.** — **Idée sur les romans.** Publ. avec préface, notes et documents inédits par O. Uzanne. 1878. 8.—
- 2420 **Saintonge, M. de, Poésies galantes.** 12°. Paris 1696. Veau. Titre fortement rogné. 6.—
- 2421 **Saint-Evremond, Oeuvres.** Publ. par des Maizeaux. 5 vols. Av. portr. Amsterdam 1739. Pbd. 16.—
- 2422 — — **Nouv. éd.** 12 vols. 16°. 1753. Veau. 15.—
- 2423 — **Oeuvres mêlées.** 2 vols. Paris 1697. Veau. 6.—
- 2424 — — 7 vols. Av. 5 frontisp. et plus. gravures. Amsterdam 1706. Veau. (Usé.) 10.—
- 2425 — **Nouvelles oeuvres mêlées.** Paris 1700. Veau. — Le portrait manque. 6.—
- 2426 — **Mélange curieux des meilleures pièces et de qlqs. autres ouvrages rares ou nouveaux.** 3. éd. 2 tomes. Amsterd. 1726. D.-veau. 5.—
- 2427 **Saint-Pierre, J. H. B., Etudes de la nature.** 2 éd. Paris 1787. Cart. 4.50
- 2428 — **Paul et Virginie.** Illustrée de 20 dessins p. H. Bürkner. 1844. Pbd. 4.—
- 2429 — — Ill. de 100 vign. par Bertall. 1845. D.-toile. 6.—
- 2430 — — **Nouv. éd.** Av. frontisp., 9 pl. et fig. 1847. Hlnbd. 4.—
- 2431 — — **Dtsch. Ill. v. M. Leloir.** M. Einleitung v. F. Lotheissen. 1887. Origlnbd. (16.—) 6.—
- 2432 **Saint-Real, de, Oeuvres.** Nouv. éd. Av. fig. en taille-douce. 6 tomes. 16°. Amsterd. 1740. Veau. 10.—
- 2433 **(Sainte-Foix, Ph. A.), Lettres d'Osman.** 3 parties. Constantinople (Paris) 1753. Veau. 6.—

- 2434 **Sand, George.** — Karénine, W., George Sand. Sa vie et ses oeuvres. 1804
— 76. Av. 1 portr. 2. ed. 1899. 4.—
- 2435 — **Laube, H., Georges Sands Frauenbilder.** M. 24 Stahlstichen u. zahlr.
Textill. 1845. Lnb. 5.—
- 2436 (**San Pedro, Diego de**), L'amant mal traicte de S'amie. Contenant l'histoire de
Arnalte et Lucenda. Traduit de l'Espagnol en François par . . . N. de Herberay.
24°. Paris 1556. Vél. 80.—
Auf dem Titelblatt der Eigentumsvermerk: Dorothee, marquise de Brandenburg
22 Marty 1674. Bll. 103 u. 104 oben mit Textverlust eingerissen.
- 2437 **Saurin.** — Mühle, M., B.-S. Saurin, s. Leben u. s. Werke. 1913. Diss. 4.—
- 2438 **Scarron, P., Oeuvres** (Typhon, Jodelet, le Jodelet duelliste, l'héritier ridicule).
Paris 1684. Veau. 10.—
- 2439 — **Le Virgile travesty en vers burlesques.** Avec frontisp. 12°. Lyon 1664.
Veau. 5.—
- 2440 — **Roman comique.** 3 vols. Av. 2 grav. Londres 1785. D.-chagrin. 15.—
- 2441 — — 3 tomes. Par. 1757. Veau. — Ed. P. Christian. Par. 1846. D.-veau. —
Par. 1884, d.-toile. — Par. s. d. d.-bas. à 3.—
- 2442 — **Magne, E., Bibliographie générale des oeuvres de Scarron.** 1924. 9.—
- 2443 — **Peters, R., Scarron's Jodelet Duelliste u. s. spanischen Quellen.** 1893. 3.—
- 2444 — **Petschler, E., Scarrons „Typhon ou la gigantomachie“ u. s. Vorbilder.**
1910. (6.25) 4.—
- 2445 **Scudéry.** — **Reumann, R., Georges de Scudéry als Epiker.** 1911. Diss. 3.50
- 2446 **Sévigné, Mme. de, Lettres.** Nouv. éd. 8 vols. et 1 vol. de supplement. 12°.
Paris 1754—73. Veau. 15.—
- 2447 — — **Avec les notes de tous les commentateurs.** 6 vols. 1856—60. D.-
toile. 7.50
- 2448 — **Lettres de sa famille et de ses amis.** Rec. et annot. p. M. Mommerqué.
Nouv. éd. Tomes 1 à 9. 1862. 27.50
- 2449 — **Briefe.** M. hist. u. crit. Erläuterungen v. Mauvillon. 1765. Pbd. 5.—
- 2450 — **Löffler, W., Die literar. Urteile d. Frau v. Sévigné nach i. Briefen.**
1912. Diss. 3.—
- 2451 — **Saporta, de, La famille de Madame de Sévigné en Provence d'après
des documents inédits.** Av. 2 portr. 1889. D.-toile. 3.50
- 2452 — **Walsh, Vie de Mme. de Sévigné.** 1842. Cart. 3.—
- 2453 (**Sherlock, Martin**), **Lettres d'un voyageur anglois.** 12°. Genève 1779. Veau
rouge, fil. aux plats, d. o., tr. dor. 60.—
Edition originale très-rare, imprimée à peu d'exemplaires. Voy. Lowndes Manual VII.
p. 2381. Joli exemplaire d'une valeur spéciale à cause de l'envoi autographe de l'auteur qui
se trouve sur le titre.
- 2454 **Sorbière.** — **Sorberiana ou les pensées critiques de M. de Sorbière, rec.
par M. Graverol, avec des memoires pour la vie de Mess. de Sorbière et
Cotelier.** 12°. Paris 1695. Veau. 6.—
- 2455 (**Sorel, Ch.**), **Oeuvres di verses, ou Discours meslez, qui sont: Le Nouveau
Parnasse, ou l. Muses galantes; la Lotterie céleste; la Mascarade d'amour;
Polyphile, ou l'Amant de plus. Dames etc. p. M. D. S. (Ch. Sorel de Souvigny).**
12°. Paris 1663. Veau. — Gay III, 540. 12.—
- 2456 **Stal (Mad. de), Mémoires ou anecdotes de la regence.** 4 parties. (La 4me
contient les comédies; d'Engouement et la Mode.) Amsterd. 1756. 10.—
- 2457 **Staël-Holstein, Mdme. de, Delphine.** 6 vols. 1817. Pbd. 7.—
Rücken etwas beschädigt.
- 2458 — **Blennerhassett, Chr. Lady, Frau v. Staël, ihre Freunde u. ihre
Bedeutung in Politik u. Literatur.** 3 Bde. M. Portr. 1887—89. (31.—) 16.—
- 2459 — **Grahl-Schulze, E., Die Anschauungen der Frau v. St. üb. d. Wesen
u. d. Aufgaben d. Dichtung.** 1912. Diss. 3.—
- 2460 **Stendhal (Henri Beyle), Souvenirs d'égotisme.** Autobiographie et lettres in
édites publ. par C. Stryienski. 1892. 3.—
- 2460a — **Gesammelte Werke.** Hrsg. v. F. Blei u. W. Weigand. 4 Bde. 1921
—22. Hfz. (40.—) 20.—
- 2461 — **Das Leben eines Sonderlings.** Hrsg. v. A. Schurig. 1921. Lnb.
(5.—) 3.—

- 2462 **Stendhal (Henri Beyle)**, Gedanken, Meinungen, Geschichten. Ausgewählt u. übers. v. A. Schurig. 1928. Lnb. (8.—) 5.—
- 2463 — Reise in Italien. (Rome, Naples et Florence en 1817.) Uebers. v. Fr. v. Oppeln-Bronikowski. 2. A. M. 23 Abb. o. J. Hlbd. (11.—) 6.—
- 2464 — Italienische Novellen und Chroniken. Uebers. v. Fr. v. Oppeln-Bronikowski. 3. A. o. J. Hlbd. (11.—) 6.—
- 2465 — Körver, C., Stendhal u. d. Ausdruck d. Gemütsbewegungen in. s. Werken. 1912. 4.50
- 2466 — Roma. Prima ediz. illustr. 1906. Hldr. 7.—
- 2467 **Sue, E.**, Les mystères de Paris. Nouv. éd. 4 vols. 1879. 5.—
- 2468 — Lange, K., E. Sue's Seeromane, ihre Herkunft u. Eigenart. 1915. Diss. 2.50
- 2469 **Swetchine, Mad.**, Journal de la conversation. Méditations et prières. Publ. p. Cte. de Falloux. 1863. D.-veau. 4.—
- 2470 — Lettres. Publ. p. Cte. de Falloux. 3 vols. 1867—69. D.-veau. 9.—
- 2471 — Falloux, Comte de, Madame Swetchine, sa vie et ses oeuvres. 12. éd. 2 vols. Av. portr. 1872. D.-veau. 8.—
- 2472 **Tabarin.** — Aventin, G., Oeuvres complètes de Tabarin av. l. rencontres, fantaisies et coq-a-lane facét. du Baron de Gratelard et divers opuscules publ. séparément sous le nom ou à propos de Tabarin. 2 vols. 1858. Toile. 15.—
- 2473 **Taine, H.**, Voyage aux Pyrénées. 3me éd. 1893. Toile. 3.—
- 2474 — Reise in Italien. Übertr. v. E. Hardt. 2 Bde. 1904. Origlnbd. (12.—) 6.—
- 2475 **Le Théâtre italien**, ou le recueil de toutes les comédies et scences françaises, qui ont été jouées sur le théâtre italien par la troupe des comédiens du roy de l'hôtel de Bourgogne à Paris. 2. éd. Avec frontisp. Amst. 1695. Vél. 25.—
- 2476 — Lettres normandes ou petit tableau moral, politique et littéraire. 9 tomes en 4 voll. 1818—20. D.-veau. 10.—
- 2477 **Tillier.** — Cornicelius, M., Claude Tillier. 1910. Hlbd. (11.—) 7.—
- 2478 **Töpffer, R.**, Nouvelles genevoises. Av. illustr. par Best, Leloir, Hotelin et Regnier. 2e éd. 1849. D.-chagr. Un peu taché d'eau. 5.—
- 2479 — — 1857. Chagrin. 4.—
- 2480 — Genfer Novellen. 3 Bde. 1853. Lnb. 4.—
- 2481 **Vadé, J.**, Poésies et lettres facét. Avec une notice bio-bibliograph. par G. Lecocq. Avec 1 portr. et 1 facs. 1879. Hlbd. 5.—
- 2482 — Müller, M., J. J. Vadé (1719—1757) u. d. Vaudeville. 1911. Diss. 4.—
- 2483 **Valesius, Hadr.** — Valesiana ou l. pensées crit., hist. et mor., et l. poesies latines de M. de Valois. Rec. par de Vallois s. fils. 2 vols. en 1. Av. plche. 12°. Paris 1694. D.-veau. 10.—
- 2484 **Variétés historiques et littéraires.** Recueil des pièces volantes rares et curieuses en prose et en vers. Rev. et annot. p. Ed. Fournier. 10 vols. 1855—63. Toile. — Epuisé. 40.—
- 2485 **Verhaeren.** — Hoersch, A., Der Stil Verhaerens. 1930. Diss. 2.50
- 2486 **Verlaine, P.**, Oeuvres complètes. 3 vols. — Oeuvres posthumes. Ensemble 4 vols. 1911. (20.—) 12.50
- 2487 — Sagesse. Manuscrit remis, en 1880, à la Société de Librairie catholique, pour l'impression de la première édition. Avertissement d'Ernest Delahaye. Avec 1 Portr. d'après Eugène Carrière. 1913. 30.—
- 2488 — Vers. (Éd. par G. A. Tournaux.) 1919. Hldreinband. 10.—
- 2489 **Véron, L.**, Memoires d'un bourgeois de Paris. 6 vols. 1853—55. D.-toile. 6.—
- 2490 **Ville-Dieu, de**, Les exiliez. 2 vols. Lyon 1696. Veau. 8.—
- 2491 — Kretschmar, A., Mme. de Villedieu, Leben, Romane u. Erzählungen. 1907. Diss. 3.—
- 2492 **Villehardouin.** — Greving, B., Studien über die Nebensätze bei V. 1903. Diss. 3.—
- 2493 **de Villiers**, Oeuvres en vers. Av. grav. La Haye 1717. Veau. 10.—
- 2494 **Voiture, V. de**, Lettres. Avec frontisp. gravé, P. Philippe sculps. 12°. Nimwege 1660. Veau anc., dos doré. 10.—
- 2495 — Lettres et poesies. Av. frontisp. Wesel 1668. Prgt. 5.—

- 2496 **Volney, F. de**, Oeuvres complètes. Précédées d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur. Avec Portr. Gr. in-8°. 1857. D.-chagrin. 7.—
- 2497 **Voltaire, F. M. A., de**, Oeuvres. 40 vols. Texte encadré. Av. 69 fig., 6 portr. et 2 frontispices par Martinet, Giraud, Chatelin et E. Thiébauld d'après La Tour, Jannet, Gravelot et Marillier. 8°. (Genève) 1775. Veau anc. dos richement ornés. 200.—
Cohen. 3. A: Cette édition ne porte point le titre: Oeuvres de Voltaire. Chaque ouvrage a son titre particulier. Il a été fait tirage à part de la Pucelle, mais les épreuves y sont toujours usées. Il existe de cette édition une contrefaçon qui se reconnaît aux estampes retournées et tirées sur un papier bleuâtre. — Av. Exlibr. J. Gordon. — Vol. 40 quelq. mouill. vol. 7, 23, 26, 29, 40 quelq. trou ver.
- 2498 — — 92 vols. Kehl, Impr. Soc. litt. typ., 1785—89. D.-veau. 185.—
- 2499 — — 100 vols. Deux Ponts 1791—92. D.-veau. 200.—
- 2500 — — Correspondance générale. 12 vols. (Kehl) 1785. (Oeuvres tomes 52 à 63.) 60.—
- 2501 — Lettres choisies. Publ. par L. Moland. 2 vols. 1888. 4.—
- 2502 — Candide ou l'optimisme. s. l. 1769. — Le taureau blanc. Trad. du Syriaque: par Dom Calmet. A Memphis 1774. — Histoire véritable et merveilleuse d'une jeune Anglaise ... Physicopolis & Paris 1772. D.-veau, dos orné. 10.—
- 2503 — Catechisme de l'honnête-homme ou dialogue entre un caloyer et un homme de bien. Paris 1758. — Barbier I, 527. 6.—
- 2504 — Le droit du seigneur, comédie en vers. Geneve, chez les frères associés 1763. Cart. 10.—
- 2505 — — L'enfant prodigue. Comédie en vers de dix syllabes. Paris 1738. — Première édition. 20.—
- 2506 (—) Essai sur les moeurs et l'esprit des nations. 8 vols. 16°. 1817. D.-toile. 8.—
- 2507 (—) La Henriade avec les pièces rel. à ce poème et à la poésie épique en général. Avec vign. S. l. 1756. Cart. 6.—
- 2508 (—) — Nouv. éd. Genève 1776. Veau. 4.—
- 2509 (—) Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand. 2 vols. en 1. Av. 4 portr. 1761—64. D.-veau. 5.—
- 2510 (—) L'homme aux quarante écus. Av. 1 vign. (Genève) 1768. Cart. 40.—
Brunet V, 1363: Première édition.
- 2511 (—) — Londres 1768. Pbd. Nachdrucksausgabe aus dem Erscheinungsjahr der ersten Ausgabe. 10.—
- 2512 (—) — (Genève) 1768. — (Coyer), Chinki, histoire Cochinchinoise. 2e prt. de l'homme aux 40 écus. Londr. 1768. — (Voltaire), Les droits des hommes et les usurpations des autres. Trad. (supposé). Amsterd. 1768. — (Siret), L'homme au latin ou la destinée des savants. Londr. 1769. D.-veau. 30.—
Quéraud II, 327; X, 293; IX, 185; Brunet V, 1363. Premières éditions de ces oeuvres. — Petit 557 distingue 2 tirages de la même éd. de Voltaire „L'homme aux 40 écus“.
- 2513 (—) L'ingénu. Av. 2 eaux-fortes de Laguerrière. Librairie des bibliophiles. 1878. Hbf. 5.—
- 2514 — Lettres secrètes. Publ. par L. B. Geneve 1765. D.-veau. 5.—
- 2515 — Oedipe. Nouv. éd. Amst. 1731. — Marianne. Nouv. éd. Amst. 1731. — Brutus. Av. un discours sur la tragédie. 2e éd. Amst. 1731. — Le temple du goût. Ed. véritable. Av. 1 vign. Amst. 1733. — Zayre. Augm. de l'épître dédicative. Nouv. éd. Av. 1 vign. Amst. 1733. En 2 vols. Cart. 16.50
- 2516 — Olimpie. Tragédie nouvelle, suivie de remarques historiques. 12° Francf. et Leips. 1763. VIII, 163 pp. 12.—
Quéraud. X, 318, 141. Erste Ausg. des berühmten „Ouvrage de six jours“, m. d. Vorwort d. Colini. Titel etw. wasserf., sonst gut erhalt. Exemplar.
- 2517 — — Eloge de Quelque chose, dédié à Quelqu'un. Paris 1730 (Titre manque). — L'apologie des brochures. Paris 1730. — Nouvelles de l'autre monde ou Danchet aux Champs Elisées. (Paris vers 1730.) — (Pecquet) Parallèle du coeur, de l'esprit et du bon sens. Paris 1740. — Boursault, Esope à la cour. Comédie héroïque. Paris 1702. 9 ff. prélim. 97 pp. — Jouvenci, (S. J.), L'abregé de la fable comp. ent lat. s. le titre: Appendix de diis et heroibus poeticis mis en contr. simple p. Du Marsais. Paris 1732. — Ver-vert ou l. voyages du perroquet de Nevers. Poème

- héroïque. 4. éd. Amsterd. 1735. — Le philosophe, ami de tout le monde ou conseils dés intéressés aux litterateurs par s... C... Sophopolis 1760. 33 pp. — Rel. en 1 d.-veau anc. 25.—
- 2518 **Voltaire, F. M. A., de**, Orphelin de la Chine. In 3 Akten. Nach d. Münchener Hs. (G. G. 426 u. C. C. 427) u. d. Drucke d. 5akt. Orphelin hrsg. v. L. Jordan. 1913. 12.—
- 2519 (—) Les pensées. 2 parties. S. l. 1768. Veau, dos orné. 6.—
- 2520 — Le porte-feuille trouvé, ou tablettes d'un curieux, cont. quantité de pièces fugitives de Voltaire, qui ne sont dans aucune de ses éditions. Genève 1769. 5.—
- 2521 (—) La pucelle d'Orléans. Poëme. Divisé en 15 livres = Louvain MDCCLV. Veau, 161 pp. Edition originale. 50.—
J. Petit, p. 546—57. Il existe deux éditions presque identiques de 1755, dont celle-ci est l'édition originale et la première. On la reconnaît que les mots du titre. „Par Monsieur de V***“ sont placés entre quatre lignes horizontales, pendant la deuxième édition de la même année intercale les memes mots entre deux filets horizontaux.
- 2522 — — Nouv. éd., augm. de 5 chants nouveaux, et de notes; coll. sur le ms. de l'aut. et enrichie de variantes. Avec joli portr. gravé. Londres 1775. Pbd. — Schönes Exemplar. 20.—
- 2523 (—) Recueil nécessaire avec l'évangile de la raison. 2 tomes. Londres 1768. Veau. 7.—
- 2524 — Romans. Edition stéréot. 3 vols. Paris, an VIII (1800). Veau, dos orné. — Jolie édition dans une belle reliure. 10.—
- 2525 — Romane u. Erzählungen. Vollständ. Ausg. Hrsg. v. L. Rubiner. 2 Bde. M. Kupferst. nach Moreau le Jeune. 1919. Orighprgt. 7.50
- 2526 — Romane. (Zadig. — Candide. — Der Harmlose. — Die Prinzessin von Babylon. — Jenni.) Dtsch. von J. Linden. 1920. Hbfz. M. Goldverz. (8.—) 6.—
- 2527 — La tragédie de Sémiramis, préc. d'une dissertation sur la tragédie ancienne et moderne. Amsterdam 1750. Toile. 6.—
- 2528 — Siècle de Louis XIV et de Louis XV. Ed. stéréot. 5 vols. 1803. Hldrbde. der Zeit m. Rückenpress. u. farb. Tit.-Schild. 5.—
- 2529 (—) Testament politique. 12°. Genève 1772. Cart. 6.—
- 2530 (—) Théâtre. Augmenté de plusieurs pieces qui ne se trouvent pas dans les éditions précédentes. 8 tomes. 12°. A Londres 1782. Veau tr. d. 15.—
Cachets sur les titres. Très belles reliures du temps.
- 2531 — — 12 vols. 12°. 1801. Cart. 3.—
- 2532 — Adolph, K., Voltaire et le théâtre de Shakespeare. 4. 1883. Progr. Selten. 5.—
- 2533 (—) Beaumelle, Commentaire sur la Henriade. 2 vols. Berlin 1775. Veau. 6.—
- 2534 — Buchwald, H. v., Udvalgte Gjester: Zaire, Merope, Alzire. 1832. Pbd. Leicht stockfleckig. 7.—
- 2535 — Bungener, L.-F., Voltaire et son temps. Etudes sur le 18. siècle. 2 vols. (1851.) 4.—
- 2536 — Emmrich, H., Das Judentum bei Voltaire. 1930. 12.—
- 2537 — [Gaultier, F. L.], Les Lettres persannes convaincues d'impietés. 12. S. l. 1751. — [Boullier], Lettres critiques sur les lettres philosoph. de Voltaire, avec la défense des pensées de Pascal contre la critique de Voltaire. 12°. Paris 1754. — [Palissor], Petites lettres sur de grands philosophes. 12°. Paris 1757. — Confession de foi de Voltaire. 12°. Anneci 1769. — Epitre du diable à V***. 12°. Geneve 1769. — Les oreilles des bandits de Corinthe, avec une lettre de Voltaire sur les comètes. 12°. La Haye 1772. Veau. 10.—
- 2538 — Kersten, K., Voltaires Henriade in der deutschen Kritik von Lessing. 1919. 2.40
- 2539 — Korff, H. A., Voltaire im literar. Deutschland d. XVIII. Jh. 2 Bde. 1918. (22.—) 16.—
- 2540 — (Le Brun), Remarques histor., polit., mytholog. et crit. sur la Henriade de Voltaire. La Haye 1741. Veau. 7.50

- 2540 **Voltaire, F. M. A., de.** — Mahrenholz, R., Voltaire-Studien. Beitr. z. Krit. d. Historikers u. Dichters. 1882. Origlnbd. 5.—
- 2542 — — Voltaires Leben u. Werke. 2 Tle. 1885. Hlnbd. (11.—) 5.—
- 2543 — **Meinhardt, G.,** Voltaire u. seine Sekretäre. 1915. — 306 S. Diss. 5.—
- 2544 — (**Nonnotte, l'Abbé Cl.-Fr.,**) Les erreurs de Voltaire sur les faits histor. et dogmat. 2 tomes. Paris 1762. Cart. 4.—
- 2545 — **Popper, J.,** Voltaire. Eine Charakteranalyse, in Verbindung mit Studien zur Aesthetik, Moral und Politik. 1905. (6.—) 3 50
- 2546 — **Strauss, D. Fr.,** Voltaire. Sechs Vorträge. 6.—8. A. 1895. Hlnbd. 3 50
- 2547 — **Vernier, L.,** Etude sur Voltaire grammairien et la grammaire au XVIIIe siècle. 1888. 3 50
- 2548 — (**Wagnière, Z. L.,**) Commentaire histor. sur les oeuvres de l'auteur de la Henriade. A Geneve, et se trouve à Berlin chez Haude & Spener, 1777. Hlbrd. mit hübschem Buntpapier-Vorsatz. 10.—
Besonders über die Beziehungen zu Friedrich d. Gr. Im Anhang Briefe Voltaires an Caylus, Walpole, Chesterfield, Spalanzani und an V. gerichtete Briefe.
- 2549 — **Wege, B.,** Der Prozess Calas im Briefwechsel Voltaires. 2 Tl. 4. 1896 —97. — Progr. 3.—
- 2550 — 8 Abhandlungen über V. 12 50
- 2551 — 12 Werke u. Schriften über V. von Broglie, Desnoisterres, Du Vernet, Faguet, Horn, Lefort, Mahrenholtz, Mangold, Meyer, Noël, Robert, Strauss. 1787—1905. 18.—
- 2552 (**Willart de Grécourt, J. B. J. et N. Jouin,**) Pièces et anecdotes interessantes, savoir les Harangues des habitants de Sarcelles, un dialogue des bourgeois de Paris ... Le Philotonus et le porte-feuille du diable, qui en est la suite. 2 vol. **Aix o. J. (Utrecht 1755).** Schöne Hbfzbd. d. Zt. 16.—
- 2553 (**Wulson de la Colombière,**) Le Palais des curieux de l'amour et de la fortune ... Augmenté de plusieurs nouvelles questions; ensemble l'explication des songes & visions nocturnes. Av. frontispice. 12°. Paris 1697. Veau. 12.—
- 2554 **Zola, E.,** Gesammelte Novellen. Uebers. v. H. Jacob. 3 Bde. 1921. Pbde. (15.—) 7.—
- 2555 — Les Soirées de Médan (par E. Zola, Guy de Maupassant, J. K. Huysmans, H. Céard, L. Hennique et P. Alexis). 1880. Toile. Première édition. 8.—
- 2556 — L'Oeuvre. 1886. Toile. 25.—
Av. dédicace autographe de 5 lignes de Emile Zola.
- 2557 — Renée. Pièce en 5 actes. 1887. D-toile. 30.—
Av. la dédicace manusc.: „à Ernst Ziegler son dévoué confrère Émile Zola“.
- 2558 — Lettre à la jeunesse. 1897. 5.—
- 2559 — Der naturalistische Roman in Frankreich. Uebers. v. L. Berg. 1893. 3.—
- 2560 — **Funérailles d'E. Zola.** Discours prononcé au Cimetière Montéartre le Ve oct. 1902 p. A. France. Paris 1902. Tirée à 125 exemplaires numér., établie p. E. Pelletan. av. grav. p. de Froment et de Perrichon. Br. n. r. 5.—
- 2561 — **Vizetelly, E. A.,** E. Zola. Sein Leben u. s. Werke. Uebers. v. H. Möller-Bruck. 1905. (6.—) 4.—
- 2562 — 5 Abhandlungen über Z. 10.—

V. Italienisch.

A. Grammatik. Literaturgeschichte.

- 2563 **Albertazzi, A.,** Romanzieri e romanzi del XV. et del XVI. s 1891. 3 50
- 2564 **Baretti,** New dictionary of the Italian and English languages. Compil. by J. Davenport and G. Comelati. 2 vols. 1854. Cloth. 10.—
- 2565 **Bartoli, A.,** Storia della letteratura italiana. 7 voll. in 8. 1878—89. Cart. 15.—
- 2566 — Geschichte der italien. Litteratur. Dtsch. v. C. v. Reinhardtstoettner. Bd. I. Die Anfänge d. italien. Litt. 1881—83. 3 50
- 2567 **Baumgartner, A.,** S. J., Geschichte d. italien. Litteratur. 1.—4. A. 1911. (15.—) 9.—

- 2568 **Bezzola, R. R.**, Abbozzo di una storia dei gallicismi italiani nei primi secoli (750—1300.) 8.—
- 2569 **Bibliografia od elenco ragionato delle opere cont. n. collezione de' classici italiani.** 1814. Hldr. 5.—
- 2570 **Blante, S.**, *Δεξιόν της ιταλικής γλώσσης. Ἐκδόσις 4. Ἐν Βενετία.* 1819. Hldr. 4.—
- 2571 **Bolza, G. B.**, Vocabolario genetico-etimologico d. lingua ital. 1852. Hlnbd. 10.—
- 2572 **Bouhours, P.**, Die Art in witzigen Schriften wohl zu denken. Übers. 2. A. Altenburg 1759. Ldr. 10.—
- 2573 **Caix, N.**, Studi di etimologia italiana e romanza. 1878. Hlnbd. 4.—
- 2574 **Cicognini.** — **Grashey, L.**, Giac. Andr. Cicogninis Leben u. Werke. 1909. 4.—
- 2575 **Compendio del vocabolario degli Accademici della Crusca.** Formato sulla ediz. IV del medes. 2 voll. Firenze 1739. Prgt. 8.—
- 2576 **Crestomazia italiana ortofonica** compil. dal A. Baragiola. Prosa. 1881. (7.—) 5.—
- 2577 **Croce, B.** — **Castellano, G.**, Benedetto Croce. Uebers. v. J. Schlosser. M. Portr. (1925.) 4.—
- 2578 **D'Ancona, A.**, e **O. Bacci**, Manuale d. letteratura italiana. 5 voll. 1892—94. Cart. 15.—
- 2579 **Deichmann, K.**, Der Gebrauch d. einfachen Präpositionen im Altitalienischen. 1905. Diss. 4.—
- 2580 **Duez, N.**, Dictionnaire italien et français. Seconde partie cont. les mots français expliqués en italien. Leide, J. Elsevier, 1659. Lederband. — **Willems** 862. 8.—
- 2581 **Ebert, A.**, Handbuch d. italien. National-Literatur. 1854. Pbd. Vergr. 8.—
- 2582 **Ebner, J.**, Beitr. zu e. Gesch. d. dram. Einheiten in Italien. 1898. 3.60
- 2583 **Emiliani-Giudici, P.**, Storia d. letteratura italiana. 2. ed. 2 vol. 1855. Hldr. 4.—
- 2584 (**Fabroni, A.**) **Elogi di Dante Alighieri, di Angelo Poliziano, di Lodovico Ariosto e di Torquato Tasso.** Parma Dalla stamperia reale (Bodoni) 1800. Pbd. 4 Bl. un., 379 SS., 1 Bl. 30.—
Schöner Druck auf starkem Papier. Brunet II, 1156.
- 2585 **Fatti di Cesare, J.**, Testo di lingua inedito d. sec. XIV publ. di L. Banchi. 1863. Hlnbd. 5.—
- 2586 **Florenz.** — **Bandinius, A. M.**, Specimen literaturae Florentinae saec. XV. 2 vol. Florentiae 1748. Hlnbd. 20.—
- 2587 — **Hoffmann, K. E.**, Florenz in der Dichtung von Dante bis Goethe. Gedichte, Briefe u. Tagebuchblätter über Florenz. 1911. Originbd. 4.—
- 2588 **Foscarini, M.**, Della letteratura Veneziana ed altri scritti intorno ad essa del doge Marco Foscarini. C. ritr. 1854. 16.—
- 2589 **Gabotto, F.**, Glason del Maino e gli scandali universitari nel quattrocento. 1888. 7.50
- 2590 **Gamurrini, Gian-Francesco**, Bibliografia dell' Italia antica. Vol. I (parte generale). 1905. (Tout ce qui a été publié.) 6.—
- 2591 **Gascoigne.** — **Henning, R.**, G. G. als Übersetzer italien. Dichtungen. 1913. — Diss. 3.—
- 2592 **Gaspary, A.**, Geschichte d. italienischen Literatur. 2 Bde. 1885—88. Hbfz. (25.—) 12.50
- 2593 — Storia della letteratura italiana. Trad. da U. Zingarelli. 2 vol. (3 parti). 1887—91. Cart. 15.—
- 2594 **Gherardini, G.**, Supplemento a vocabolari italiani. 6 Bde. 1862. Hldr. 30.—
- 2595 **Giberti.** — **Pighi, G. B.**, Gianmatteo Giberti, Vescovo di Verona. Monografia. 1900. 6.—
- 2596 **Ginguené, P. L.**, Hist. littéraire d'Italie. 9 vols. 1820—1821. 15.—
- 2597 **Italien. Grammatik.** 9 Werke u. Abh. v. Cerutti, Dorn, Duret, Fanfani, Liparini, Mango, d'Oviedo. 1772—1925. 12.—
- 2598 **Gregorovius**, Geschichte d. Stadt Rom im Mittelalter. 7. A. 8 Bde. 1926—27. Lnbd. — Omnitypiendruck. 36.—
- 2599 **Grünwald, V.**, u. **G. M. Gatti**, Wörterbuch d. italienischen u. deutschen Sprache. Tl. 1: Deutsch-Ital. 4^o. 1893. Hbfz. 7.—
- 2600 **Helbig, R.**, Die italien. Elemente im Albanesischen. 1913. — Diss. 3.—

- 2601 **Hettner, H.**, Italienische Studien. Zur Geschichte d. Renaissance. M. 7 Taf. 1879. (9.—) 5.—
- 2602 **Heyse, P.**, Italienische Dichter seit d. Mitte d. 18. Jahrh. Übersetzungen u. Studien. 5 Bde. in 3. 1889—1905. Hlnbde. u. br. 12.—
- 2603 **Jaberg, K., u. J. Jud**, Der Sprachatlas als Forschungsinstrument. Krit. Grundlegung u. Einführung in d. Sprache u. Sachatlas Italiens u. d. Südschweiz. 1928. 13.50
- 2604 — — Sprach- u. Sachatlas Italiens u. d. Südschweiz. Bd. 1, 2: Familie. Mensch. Körper. Handwerk u. Handwerkszeug. Handel. Zahlen. Zeit. Raum. Getirne, Wetter. Metalle. M. 412 Krtn. 4°. 1929. Origlnbd. 376.—
- 2605 **Imbriani, V.**, Studi letterari e bizzarrie satiriche. Cur. B. Croce. 1907. 4.—
- 2606 **Italienische Literaturgeschichte**. 40 Werke u. Schriften von u. über Bart. di Alviano, Ampère, Neri, Chroust, Ciamboli, Vitt. Colonna, Croce, d'Ancona, Dornis, Fachini, Finzi, Gorra, Hertz, Heyse, Malamani; Marchesi, Mariotti, Mayer, Miotti, Muret, Mussafia, Namucci Roeder, Roux, Schmidt, Stebbing, Valla, Varnhagen, Vossler, Zumbini. 50.—
- 2607 **Italienisch**. 100 Abhandlgn. üb. italien. Sprache u. Literatur. 125.—
- 2608 **Körting, G.**, Geschichte d. Litteratur Italiens. Bd. III: Die Anfänge d. Renaissance-litteratur in Italien. I. 1884. Selten. 24.—
- 2609 **Landau, M.**, Geschichte d. italienischen Literatur im 18. Jahrh. 1899. Hlnbd. (14.—) 10.—
- 2610 **Lovatelli, E. C.**, Röm. Essays. Autor. Übers. 1891. 5.—
- 2611 **Maffei, G.**, Storia d. litteratura italiana. 7 vols. 1830. Tela. 9.—
- 2612 **Magnabotti, A. de'**. — **Reinhard, A. Fr.**, Die Quellen der Nerbonesi. 1900. — Diss. 3.—
- 2613 **Malamani, V.**, Il principe dei satirici veneziani (Pietro Buratti). 2 tomi. 1887. 4.50
- 2614 **Mancini, G.**, Francesco Griffolini cognominato Fr. Arctino. 1890. — Vita di Lorenzo Valla. 1891. 5.—
- 2615 **Manuzzi, G.**, Vocabolario della lingua italiana. 2e ed. 4 vols. Avec 1 port. In 4°. 1859—65. D.-toile. 50.—
- 2616 **Massarani, T.**, Storia e fisiologia dell'arte di ridere: Favola, fiaba, commedia, satira, novella, prosa, poesia umoristica. 3 vols. 1900—1902 5.—
- 2617 **Mazzatinti, G.**, Inventario dei manoscritti italiani d. Biblioteche di Francia. Vol. III. 1888. 9.—
- 2618 **Medin, A.**, La storia della republica di Venezia nella poesia. C. tav. 1904. (6.—) 4.—
- 2619 **Meinhard, J. N.**, Versuche über den Charakter und die Werke der besten italienischen Dichter. 2 Tle. Neue A. Braunschwg. 1774. Hpgt. 5.—
- 2620 — **Schneider, J.**, J. N. Meinhards Werk über d. ital. Dichter u. s. Spuren in d. dtsh. Literatur. 1911. — Diss. 3.—
- 2621 **Michaelis, H.**, Prakt. Wörterbuch der italien. u. deutschen Sprache. 21. Aufl. 2 Tle. 1932. Lnbd. 21.60
Auch ältere Auflagen auf Lager zu entsprechenden Preisen.
- 2622 **Migliorini, Br.**, Dal nome proprio al nome comune. Studi semantici sul mutamento dei nomi propri di persona in nomi comuni negl' idiomi romanzi. 4°. 1927. 30.—
- 2623 **Milli, A.**, Giov. Diodati il traduttore della Bibbia e la società degli esuli protestanti ital. à Ginevra 1560—1660. 1908. 5.—
- 2624 **Miola, A.**, Le scritture in volgare dei primi tre secoli d. lingua. Vol. I. 1878. 5.—
- 2625 **Monaci, E.**, Crestomazia italiana dei primi secoli. C. prosp. gramm. e glossario. 1912. (16.—) 10.—
- 2626 **Monti, V.**, Proposta di alc. corresioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca. 3 vols in 9. 1835—39. Hldrbd. 10.—

- 2627 **Nannucci, V.**, Manuale della letteratura del primo secolo della lingua italiana. 3 voll. 1837—39. Hprgt. 6.—
- 2628 — — 3. ed. 2 vol. 1874. Hlnbde. 3.50
- 2629 — **Analisi critica dei verbi italiani investigati nella loro primitiva origine.** 1843. 15.—
- 2630 **Oreadino, Vincent.**, da Perugia, Opusculi in quo agit utrum adiectio nouarum literarum: Italicae linguae aliquam vtilitatem pepererit: ad Thomam Seuerum de Alphanis... (A la fin:) Perusiae in aedibus Hieronymi Francisci Chartularii, 1525. Pet. in-4°. de 22 ff nch. Encadrement du titre, au verso les armes de Thomas Seuerus de Alphanis (un lion), répetés au dernier f. grav. s. bois. D.-toile. Rare. 50.—
- Quelques mouillures, quelq. trous de vers au dernier f.
- 2631 **Osservazioni letterarie** che possono servir di continuazione al Giornal de' letterati d'Italia. Sotto la protezione dell' Imp. Carlo VI. 6 vols. Verona 1737—40. 50.—
- 2632 **Osterhage, G.**, Ueber die Spagna istoriata. 4°. 1885. Progr. 3.—
- 2633 **Petrocchi, P.**, Novo dizionario scolastico d. lingua italiana. 1901. Lnb. 5.—
- Auch frühere Auflagen zu entsprechenden Preisen.
- 2634 — **La lingua e la storia letteraria d'Italia d. origini fino a Dante.** 1903. Hlnb. 3.—
- 2635 **Pianzola, Bern.**, Dizionario, grammatiche, e dialoghi per apprendere le lingue ital., greca-volgare, e turca, e varie scienze. 3 tom. in 1 vol. Ed. II. Padova 1789. Pet. in-4°. Avec 2 planches grav. D.-toile. 12.—
- 2636 — **Grammatica dizionario, e colloqui per imparare le lingue italiana, greca-volgare, e turca, e varie scienze.** Ed. III. 4 vols. 1801. Leder. 35.—
- 2637 **Rajna, P.** — **Studi letterari e linguistici.** Av. portr. 1911. D.-toile. 15.—
- Av. essays par Vandelli, Bédier, Pidal, Parducci, Sabbadini, Rossi, Ratti, Frati, Gröber, Gauchat, Stimming, Zingarelli, Suchier, Volpi, Stengel, Ortiz e. a.
- 2638 **Ranke, L.**, Zur Geschichte der italienischen Poesie. 4°. 1837. Pbd. 7.—
- 2639 **Razzolini, L., et A. Bacchi della Lega**, Bibliografia dei testi di lingua a stampa citati dagli Accademici della Crusca. 1878. Hbfz. 20.—
- 2640 **Rigutini, G.**, Vocabolario d. lingua italiana. 11. ed. 1901. Lnb. 5.—
- 2641 **Rigutini, G., u. O. Bulle.** Neues italienisch-deutsches u. deutsch-italienisches Wörterbuch. 2 Bde. 4°. 1896—1900. Hlnb. 15.—
- 2641a — — 2 Bde. 1920. Hlnb. 20.—
- 2642 — — 7. A. 2 Bde. 1922. Origlnb. 25.—
- 2643 **Rigutini e Fanfani**, Vocabolario italiano della lingua parlata. Nov. compil. da G. Rigutini. 1875. M.-pelle. (12.—) 4.—
- 2644 — — Nuova ed. 1893. D.-bas. 8.50
- 2645 **Ruth, E.**, Geschichte d. italienischen Poesie. 2 Tle. 1844—47. Gbd. 5.—
- 2646 **Sanctis, F. de.** History of Italian literature. Transl. by J. Redfern. 2 vols. 1932. Cloth. 42.—
- 2647 **Sant' Angelo, S.**, Le tenzoni poetiche nella letteratura italiana delle origini. 1928. 28.—
- 2648 **Sauer, C. M.**, Gesch. d. italien. Litteratur von ihren Anf. bis a. d. neueste Zeit. 1883. Hbfz. (9.—) 3.50
- 2649 **Savj-Lopez, P., u. M. Bartoli.** Altitalienische Chrestomathie. M. e. gramm. Uebersicht u. e. Glossar. 1903. 4.—
-
- 2650 **Serra, G.**, Contrib. toponomastico a. teoria d. continuita nel medioevo delle comunita rurali romani e preromane d. Italia superiore. 1931. 12.50
-
- 2651 **Settembrini, L.**, Erinnerungen aus seinem Leben. Dtsch. v. E. Kirchner. 2 Bde. 1892. Hldr. (11.50) 5.—
- 2652 **Simhart, M.**, Lord Byrons Einfluss auf d. italien. Literatur. 1909. 3.—
- 2653 **Spitzer, L.**, Die Umschreibungen d. Begriffes „Hunger“ im Italienischen. 1921. 13.—
- 2654 **Stiefel, H.**, Die italien. Tenzone d. XIII. Jh. u. ihr Verhältn. zur provenz. Tenzone. 1914. 4.50

- 2655 **Tiraboschi, G.**, Storia della letteratura italiana. 9 tomi (12 voll.). 4°. Roma 1782—85. Prgt. 35.—
- 2656 — — Nuova ediz. 9 tom. in 11. 1805—13. Schöne Hpgtbde. d. Zt. 50.—
- 2657 **Tommaséo, N.**, Dizionario dei sinonimi della lingua italiana. 1867. M.-pelle. 25.—
- 2658 **Torraca, F.**, Manuale d. letteratura italiana. 2. ediz. 3 voll. 1889—91. Pbd. 10.—
- 2659 **Valentini, F.**, Vollständ. italien.-deutsches u. deutsch-italien. Wörterbuch. 2 Bde. 4°. 1831—34. Gbd. 5.—
-
- 2660 **Varnhagen, H.**, Über die Fiori e Vita di Filosofi ed altri Savii ed Imperadori, nebst d. italien. Texte. M. 1 Taf. 4°. 1893. (5.—) 2.50
Eine eingehende Quellenuntersuchung über dieses italienische Prosadenkmal novellistischer Natur aus dem 13. Jahrh. Der italienische Text ist dem lateinischen gegenüber abgedruckt.
-
- 2661 **Venedig.** — **Frati, C.**, e **A. Segarizzi**, Catalogo di codici Marciani italiani a cura della Bibl. di S. Marco di Venezia. 2 Voll. 1909—11. 20.—
- 2662 **Vogel, E.**, Bibliothek d. gedruckten weltl. Vocalmusik Italiens a. d. J. 1500—1700, enth. die Litteratur d. Frottole, Madrigale, Canzonette, Arien, Opern etc. 2 Bde. 1892. — Selten u. gesucht. 50.—
- 2663 **Wagner, Ad.**, Zwei Epochen der modernen Poesie in Dante, Petrarka, Boccaccio, Goethe, Schiller und Wieland. 1806. Pbd. 5.—
- 2664 **Wedkiewicz, St.**, Materialien zu e. Syntax d. italien. Bedingungssätze. 1911. 4.—
- 2665 **Werder, E.**, Studien zur Geschichte der lyrischen Dichtung im alten Florenz. 1918. — Diss. 4.—
- 2666 **Wiese, B.**, Altitalienisches Elementarbuch. 2. A. Lnbnd. 8.—
- 2667 — u. **E. Percopo**, Geschichte der italien. Litteratur von d. ältest. Zeiten bis z. Gegenwart. M. 158 Abb. u. 39 z. Tl. farb. Taf. 1899. Hbfz. Origdr. 15.—
- 2668 **Wolff, Ad.**, Die italiän. Nationalliteratur in i. gesch. Entwickelg. v. 13.—19. Jahrh. 1860. Hbfz. 4.—
- 2669 **Zambaldi, F.**, Vocabulario etimologico ital. Città di Castello 1889. 3.—
- 2670 **Zecchini, S. P.**, Dizionario dei sinonimi d. lingua italiana. 2. ed. 1883. D.toile. (6.—) 3.—

B. Italienische Literatur.

- 2671 (**Alamanni, Luigi**, Opere toscane). Vol. I. Lugduni, apud Gryphium, 1532. 12°. Vélin. 16.—
Le titre manque. Réimpression de l'édition originale de la même année. Brunetti, 125. Erste seltene Ausgabe des berühmten Werkes.
- 2672 — **La coltivazione, e le api di G. Ruellai**. Con annot. **G. Bianchini e R. Titi**. 1804. Hlnbd. 4.—
- 2673 **Alfieri, V.**, Tragedie. 2 voll. 12°. 1821. D.-vel. n. r. 10.—
- 2674 — **Opere scelte**. Pubbl. p. **G. Zirardini**. C. ritr. 1847. Hldr. 6.—
- 2675 **Algarotti, Fr.**, Saggio di lettere s. la Russia. — Saggio critico inf. a. facolta d. mente umana. — Saggio s. la pittura. — Epistole in versi. — 1745—1763. Prgtbd. 10.—
- 2676 **Altbergamaskische Sprachdenkmäler**. (9.—15. Ih.) Hrsg. v. **J. Et. Lorck**. 1893. 5.—
- 2677 **Alunno, Franc. da Ferrara**, La fabrica del mondo nella quale si contengono tutte le voci di Dante, del Petrarca, del Boccaccio e d'altri buoni autori. Fol. M. Holzschnitt. Porträt d. Autors auf d. Titel u. Druckermarke am Schluss. Vinezia, **Nic. de Bascarini**, 1546. Hprgt. 65.—
Erste, seltene Ausgabe des berühmten Werkes.
- 2678 — — **Ricorr. da B. Borgarucci**. C. un nuouo vocabulario di tutte quelle voci manc. nella fabrica, da **T. Porcacchi**. Fol. Venetia 1584. Hprgt. 25.—
- 2679 **Amabile di continentia**. Romanzo morale del secolo XV ed. **A. Cesari**. 1896. 6.—
- 2680 **Amenta, Nic.**, La Carlotta. Commedia. Le Gemelle. Comm. La Giustina. Comm. 12°. Napoli 1750—53. Vélin. 15.—

- 2681 **Angelucci, G. A.**, Stanze con documenti e note a illustraz. della città e degli uomini celebri di Arezzo. 1816. Veau, dos orné, tr. dor. — Gestempelt. 10.—
- 2682 **d'Annunzio, G.**, Il fuoco. — L'innocente. — Il piacere. — Trionfo d. morte. 1895—1902. Gbd. 7.—
- 2683 — La Gloria. Tragedia. — Poesie: Poema paradisiaco. Odi Navali. L'isottò. La chimera. 1895—1904. 4.50
- 2684 — **Meozzi, A.**, Significato d. vita e dell'opera di Gabriele D'Annunzio. vol. I. 1929. 4.—
- 2685 **Antonini, A.**, Rime de'piu illustri poeti italiani. 2 parti. Parigi 1731. Veau anc. 8.—
- 2686 **Araola, Girol.**, Rimas spirituales. Hrsg. u. eingel. v. M. L. Wagner. 1815. 6.—
- 2687 **Arezzo, R. d'**, Della compositone del mondo. Testo ital. del 1282 già pubbl. da E. Narducci. 1864. 5.—
- 2688 **Aretino, P.**, Opere. Ord. et annot. p. M. Fabi. 1863. 8.—
- 2689 — La prima (e seconda) parte del Ragionamento ... 1584 (in fine della seconda parte): Stampata ... nella nobil città di Bengodi, nel' Italia altre volte piu felice, il vigesimo primo d'Octobre 1584. = Commento di ser Agresto da Ficarolo sopra la prima ficata del padre Siceo, con la diceria de'nasi. 3 voll. C. 1 tav. di rame. Ldrbd. d. Zt. (Berieben). — Brunet I, 411. 60.—
- 2690 — Capricciosi e piaceuoi ragionamenti. 2 parti. Nuova ed. Cosmopoli Amsterdam, Elzevier 1660. La puttana errante overo dialogo di Madalena e Giulia (s. l. e. a.). Ldrbd. d. Zt. m. Rückenvergoldung. 100.—
Brunet I, 412. — Edition la plus belle et la plus recherchée de ce recueil.
- 2691 — Pornodidascalus seu colloquium muliebree. De astu nefario horrendisque dolis ... dialogus. Ex Ital. in Hispan. serm. versus a F. Xuaresio Seviliensi. De Hispan. in Lat. traduc. ... C. Barthius. Add. Expugnatio urbis Romae ab exercitu Caroli Quinti ... 12°. Cygnae: Melchior Göpner 1660. Pbd 25.—
- 2692 — Lettere. Liber I et II. Parigi 1609. Hldr. 10.—
- 2693 — **Semerau, A.**, Pietro Aretino. Ein Bild aus d. Renaissance. M. 20 Abb. 1925. Origlnbd. (6.—) 4.—
- 2694 **Arci, C.**, Poesie e prose. 6 vols. 1818—19. D.-toile — Brunet VI 19 260. Orig.-Ausgabe. — Leicht wasserfleckig. 10.—
- 2695 **Ariminesi, Rocco** degli (Padovano), Attila Flagellum Dei. Trad. d. vera Cronica. Lucca, s. d. (ca. 1680). 12°. Toile. 30.—
Rare. Au titre un curieux portrait de Attila et plus, petits bois au texte.
- 2696 **Ariosto, L.**, Orlando Furioso noviss rid. ed ornato di varie figure. C. alc. stanze del S. Alnigi Gonzaga in Code del Medesimo. M. Titelbordüre, vielen kleinen Holzschnitten u. Initialen u. Portrait Ariosts am Schluss. Venetia, Jolito di Ferrarii, 1543. Prgt. 45.—
Brunet I, 431. „C'est la plus ancienne édition qui Giolito ait donné en ce format, tant en caractères romains qu'en caractères italiques.“ Stellenweise etwas wasserfleckig, sonst sauberes Exemplar.
- 2696a — — **Vinegia: Aldus 1545.** Prgt. 20.—
Titelblatt an einer Ecke ausgebessert. Mehrfach wasserfleckig. 3 fehlende Seiten handschriftl. ergänzt. — Druckerzeichen am Anfang und Schluss.
- 2697 — — **Nouamente ricoretto; con gli argomenti in ottava rima di L. Dolce, con la uita dell'Autore di M. Simon Fornati: il vocabulario delle voce piu oscure le imitazioni cauate dal Dolce e con le allegorie di T. Porcacchi.** C. 52 fig. in legno. Kl-4° Venetia, Alberti 1589. Ldr. 70.—
Nicht bei Graesse. Die Holzschnitte befinden sich zu Beginn eines jeden Gesangs. Sie sind bereichert um je eine Titelbordüre, die die „argomenti“ u. die Allegorien des Porcacchi umranken. Titelbl. unterlegt, da an d. oberen Ecke durch Mäusefrass beschädigt; die ersten 21 Bl. oben durch Mäusefrass beschädigt. Text verloren hat nur die Einleitg.
- 2698 — **Rasender Roland.** Übers. v. Gries. 2. A. 5 Hde. 1827—28. Hlnbd 5.—
- 2699 — — Übers. v. K. Streckfuss. 6 Bde. 1818—25. Hlnbd. 6.—
- 2700 — — Übers. von H. Kurtz. 3 Bde. 1840—41. Hldr. 4.—
- 2701 — — Übers. v. H. Kurtz Hrsg. v. P. Heyse. 2 Bde. M. Illustr. v. G. Doré. Fol (1881.) Hldr. 30.—
- 2702 — — Übers. v. A. Kissner. 2 Bde. M. Portr. u. Taf 1908. Origlnbfz. (60.—) 25.—

- 2703 **Ariosto, L.**, Roland furieux. (XV Chants.) Trad. par A. Bonneau. 3 vols. 1879—83. 5.—
- 2704 — Poesie varie, con annotaz. Mit Titelkpr. u. gestoch. Titel. 16°. 1824. Hblz. 3.—
- 2705 — Le Rime. Sonetti, madrigali, canzoni stanze. Vinegia 1546. — **Ariosto**, Le Satire, con nuovi argomenti. Venetia 1558. Pbd. 25.—
Auf d. Titel Portr. Ariosto in Holzschnitt. In der „Satire“ ist ein Blatt handschr. v. alter Hand ergänzt.
- 2706 — — M. Tit.-Vign. Vinegi 1552. Schweinsldr. 20.—
- 2707 — — Ed. F. Sansovino. 12°. Venedig 1561. — Le satire. Ed. F. Sansovino. 12°. Venedig 1561. Mod. Pgt. m. Goldschn. 15.—
- 2708 — — Mit Titelvign. 24°. Vinegia 1584. Hldr. 10.—
- 2709 — Li soppositi, comedia. C. ritr. 12°. Vineggia 1537. Cart. 20.—
Brunet I 447. — Le grand portrait de l'auteur sur le titre est d'un intérêt spécial. Une figure de vers au r. f.
- 2710 — Die pros. Lustspiele, der Herbolat und die Briefe. Hrsg. v. G. H. J. Stöckhardt. Lpz. 1798. Pbd. 5.—
- 2711 — Barbieri, G., Vita di L. Ariosto e dichiarazioni all'Orlando Furioso con li testi del poema. Ferrara 1773. — Melani, G., Discorsi (3) accad. datti in Ferrara. Venezia 1751. M. Titelvign. Hldr. 5.—
- 2712 — Gardner, E. G., The king of court poets. A study of the work, life and times of L. Ariosto. W. many pl. 1906. Cloth. 10.—
- 2713 — Klostermann, L., Die Vergleiche in Ariosts Orlando Furioso. 1921. — Diss. 4.—
- 2714 **Ariosto, L. de' Medici, U. Machiavelli**, 3 italien. Lustspiele. Uebers. v. P. Heyse. M. 3 Portr. 1914. Hlbprgt. 5.—
- 2715 **Arlotto**, Schwänke und Schnurren. Gesammelt u. hrsg. von A. Wesselski. 2 Bde. Mit mehreren Bildern, Portr. u. Faks. 1910. Prgtbd. mit Goldverzierung. Vergriffen. 25.—
- 2716 **Atanagi, D.**, Delle lettere facete et piacevoli di diversi grandi huomini et chiari ingegni scritte sopra diverse materie. Libro primo. Venetia 1582. 20.—
- 2717 **d'Azeglio, Mass.**, Ettore fieramosca o la disfida di Barletta. 2 vols. 1833. Toile. Bon exempl. avec plus. jolies illustr. lithograph. 10.—
- 2718 — Degli ultimi casi di Romagna. 12°. 1846. D.-toile. 5.—
- 2719 **La Ballerina onorata**, o sia Memorie d'una figlia naturale del Duca N. V. Scritte da lei medesima. 2 tomi. Con frontisp. 8°. Napoli 1773—75. Vêlin. 30.—
- 2720 **Bandello, M.**, La quarta de la nouvelle nuouuamente compose: Nê per l'adrietro date in luce. Lione, A. Marsilij, 1573. Pbd. — Edition originale. Très rare. 20.—
- 2721 **Baretti, L.**, Scritti scelti inediti o rari (ed. da P. Custodi). 1822. 5.—
- 2722 **Bargagli, Scip.**, I trattenimenti dove da vaghe donne, e da giouani huomini rappresentati sono honesti, e diletteuoli giuochi, narrate novelle, e cantate alcune amorse canzonette. Pet. in-4°. Venetia, Bern. Giunti, 1591. Bel exemplaire rel. veau brun, filets aux plats, dent. intér., dos orné (XIXe s.) 40.—
- 2723 **Barsegapè, Pietro da**, Reimpredigt. Krit. Text m. Einleit., Grammatik u. Glossar hrsg. v. E. Keller. M. Taf. 4°. 1901. Hlnbd. 4.50
- 2724 **Bartoli, D. (soc. Jes.)**, L'huomo di lettere difeso, ed emendato. Venetia 1674. Cart. 6.—
- 2725 **Basile, G.**, Der Pentamerone od.: d. Märchen aller Märchen. Aus d. Neapolitan. übertr. v. F. Liebrecht nebst e. Vorrede v. J. Grimm. 2 Bde. 1846. Hlnbd. 20.—
- 2726 **Bataglia di Benevento**. — Guerrazzi, F.-D., La battaglia di Benevento. Storia del sec. XIII. Ed. nuov. riv. 1852. 4.—
- 2727 **(Bellini, C.)**, Il cortigiano del Sessa. M. Druckerz. Genua 1560. — Le piacevoli et ingeniose questioni di Plutarcho. Nuovam. trad. in volgare per P. Lauro Modenese. M. Druckerz. Venetia 1551. Schwslldr. 20.—
- 2728 **Bembo, P.**, Gli Asolani. Ristamp. e corr. C. argomenti da Thom. Porcacchi. 12°. Venetia, P. Marinelli, 1586. Piqûres de vers et taches d'eau. 16.—

- 2729 **Benevieni, G.**, Opere (pubbl. per B. Bonnacorsi). 12°. Firenze, per le heredi di F. Giunta, 1519. Cart. 10.—
Graesse I 335. Première éd. des poésies de Benevieni. Le titre manque.
- 2730 **Bentivoglio**, Lettere del Cardinal B. con note grammat. e anal. di G. Biagioli. Ed. II. 1819. 3.—
- 2731 **Berni**, Opere burlesche (Il. I. II) la giunta del III. libro di Francesco Berni, Gio della Casa, Aretino, Bronzini, Lorenzo de Medici, Firenzuola e chi altri autori. 2 vol. Mit Druckermarke. Londra e Firenze 1723. Schwlsldr. mit Super-Exlibris. 22.—
Graesse I, 345. — Italienische Burlesken der Hochrenaissance.
- 2732 **Bertoldo, Bertoldino, e Cacaseno** (Poema accozzato da varj poeti). Dresda 1779. Titre gravé. Cart. 10.—
Autori: Sebast. Paoli, Lucchese; P. B. Balbi, Bolognese; G. P. Zanotti, Bologn.; Lod. Tanari, Bologn.; Flamin. Scarlessi, Bologn.; G. Baruffaldi, Ferrar.; Ben. Piccioli, Bologn. Etc. etc.
- 2733 **Bertoni, G.**, Il laudario dei Battuli di Modena. C. tav. 1909. 4.50
- 2734 **Bibliotheca classica economica**. 15 voll. (Bandello, 40 novelle scelte; Dante, La divina commedia, c. il commento di Eug. Camerini; Giusti, Poesie; Leopardi Poesie e prose. 2 voll.; Machiavelli, il principe; Manzoni, Tragedie e prose; Metastasio, Drammi scelti. 2 voll.; V. Monti, Prose scelte, tragedie, poemi e canti. 2 voll.; Parini, Poesie scelte; Petrarca, Rime; S. Rosa, Satire, liriche, lettere; Sacchetti, Novelle. O. J. (15.—) 6.—
- 2735 **Boccaccio, G.**, Gesammelte Werke. Dt. v. E. v. Hollander. Hrsrg. v. B. Wolfram. 3 Bde. M. 25 Orig-Radier, u. 14 Rötelzeichn v. L. Kainer. 1921. Lnbde. 20.—
- 2736 — Contes et nouvelles, Trad. libre. 2 vols. Avec frontisp. et 100 grav. (per M. Romain de Hooge). 12°. Amsterdam 1699. Veau. Bel. exempl. 32.—
- 2737 — — 2. éd. Vol. II. Av. nombr. fig. gravées d'après Romain de Hooge. Cologne 1712. Veau. 5.—
- 2738 — Il Decamerone, emendato secondo gli antichi esemplari. C. la uita dell' autore e descr. per Francesco Sansovino. Mit Druckerzeichen, Holzschnitten und Initialen. Vinegia, Giolito de Ferrari, 1546. Pelle dorso ornato. 75.—
Brunet I, 1000. Corrékte und sehr geschätzte Ausgabe, selten.
- 2739 — — Agg. le annotazioni da Bembo. Lione 1555. Prgt. (Titelblatt unten beschnitten. 20.—
- 2740 — — Di nuovo ristamp. e riscontr. c. testi antichi, et alla sua vera lezione rid. di L. Salviati. 4°. Venezia, per li Giunti di Firenze, 1582. D.-veau. (En part. taches d'eau.) 16.—
- 2741 — — Adorn. di bell. figure. 4°. Venetia 1602. Prgt. 10.—
Das Exemplar ist stellenweise etwas wasserrandig und weist am Schluss einige Wurms-
stiche auf. Zwei Holzschnitte sind ausgeschnitten.
- 2742 — — Si come lo diedero alle stampe gli Giunti 1527. 2 voll. 12°. Amsterd., à la Sphère, 1679. Bas. anc. (fatiguée). 10.—
- 2743 — — Tratto dall ottimo testo scritto da F. A. Mannelli. C. rittr. 4°. Firenze 1761. 15.—
Schr breitrandiges Exemplar. Titel u. Porträt wasserfleckig.
- 2744 — — 4 tom. Londra 1789—90. Pbde. 10.—
- 2745 — Der Decamerone. Deutsch v. H. Conrad. 5 Bde. m. d. Kpfrn. u. Vign. v. Gravelot, Boucher, Eisen d. Ausg. v. 1757. O. J. Eleg. Hfbzde. (60.—) 30.—
- 2746 — — Trad. d'ital. en françois par M. A. Le Maçon. Paris 1662. Veau. 8.—
- 2747 — La Fiammetta. Firenze 1724. Hldr. 4.—
- 2748 — — Übers. von S. Brentano. 1900. Brauner Kalblrd. 14.—
- 2749 — Della geneologia de gli dei libri XV. Trad. per G. Betusi. Mit Drucker-
zeichen und Initialen. Venetia 1585. Prgt. Brunet I, 986. 8.—
- 2750 — — Venetia 1588. Prgmt. — Graesse I, 446. 7.50
- 2751 — Das Ninfale Fiesolano. Krit. Text v. B. Wiese. M. 2 Taf. 1913. Lnb. 3.50
- 2752 — Troilus und Kressida. (Il Filostrato.) Übers. von K. v. Beaulieu Mar-
connay. 1884. (5.—) 3.—

- 2753 **Boccaccio, G.**, Urbano. Novam. stamp. Vinegia, Nic. d. Aristotile, detto Zoppino, 1530. 12°. Toile. — Brunet I, 1011. 50.—
- 2754 — — Übertr. von A. Wesselski. 1913. Origlnbd., ob. Schnitt vergoldet. 3.50
- 2755 — **Drescher, K., Arigo**, der Uebersetzer d. Decamerone u. d. Fiore di Virtù. 1900. Cart. (6.—) 4.—
- 2756 — **Hecker, O., Boccaccio-Funde.** Stücke aus der bislang verschollenen Bibliothek des Dichters. Mit 22 Taf. 4°. 1902. Hprgt. (20.—) 10.—
- 2757 — **Landau, M., Die Quellen des Decamerone.** M. Taf. 1869. Pbd. 3.—
- 2758 — 5 Dissert. über Bocc. 10.—
- 2759 **Boiardo, M. M. de, Orlando innamorato.** Insienne co i tre libri di Nicolo de gli Agostini, già riformati per Lodouico Domenichi. Nuouam. ristam. Mit Druckermarke, Initialen und zahlr. Holzschnitten. 4°. Venetia, Domenico Imberti, 1611. Prgt. 40.—
Sehr gute illustrierte Ausgabe Brunet unbekannt.
- 2760 — **Roland amoureux.** Nouv. traduct. p. Le Sage. Nouv. éd. Paris 1776. Blaue Pappbde. d. Zeit, m. farb. goldgepr. Rückenschild. 7.—
- 2761 — **Der verliebte Roland.** Übers. u. mit Anmerk. vers. von J. D. Gries. 4 Tle. 1835—39. Lnbnd. 5.—
- 2762 — — Uebers. v. G. Regis. M. Bildnis. 1840. Hldr. 6.—
- 2763 — 2 Abhandlungen über den Orlando Innamorato. — Diss. 4.—
- 2764 **Bonarelli, Guid.,** Filli di Sciro. Favola pastorale. Avec 7 grav. par S. Leclerc. 24°. Amsterdam, D. Elzevier et Parigi apr. Th. Jolly 1678. Toile. 45.—
- 2765 **Bondi, Clem.,** Poesie. Ediz. completa. 3 vols. 4°. Vienna 1808. Pbde. 6.—
- 2766 **Bonvesin da Riva.** — Seifert, A., Glszar zu d. Gedichten d. Bonvesin da Riva. 1886. 2.50
- 2767 **Bruno, Giord.,** Le opere italiane. Rist. da P. de Lagarde. 2 vol. in 1. 1888. Lnbnd. 40.—
- 2768 **Calcolona, Ettore,** La forza della fedelta. 16°. Napoli 1676. Toile. 5.—
- 2769 **Calmò, A.,** Lettere. Riprod. sulle stampe migliori di V. Rossi. 1888. Hlnbd. 10.—
- 2770 **Canini, M. A.,** Il libro dell' amore. Poesie italiane racc. e stramiere. 5 voll. in 3. 1885—90. Gbd. 12.—
- 2771 **Cannizzaro, T.,** Fiori d'oltralpe. Saggio di traduzioni poetiche. II. serie. — Quies. De la vita e de la psiche. — Tramonti. 3 voll. Messina, tipi de l'autore 1892—96. Hlnbd. — M. hs. Widmungen d. Dichters an W. Storck. 15.—
- 2772 **Cantu, C.,** Sei novelle. (Ca. 1815.) Hlnbd. — Privatdruck in 200 Exempl. 5.—
- 2773 **Capacelli, A.,** Scelta di commedie e novelle morali. 2 voll. s. d. Hldrbd. 4.—
- 2774 **Caporali, Cesare,** Rime. 12°. Venedig 1656. Prgt. 10.—
Satirisch-burleske Gedichte des XVII. Jh.
- 2775 **Cappello, B.,** Rime. Corr., illustr. e accresc. colla vita dell'autore da P. Serassi e le annot. di A. Pelopideo. 2 tomi. Bergamo 1753. Hldr. — Bd. II wasserbeschäd. 6.—
- 2776 **Carducci, G.,** Poesie (1850—1900). 9. ed. Con 2 ritratti e 4 facs. 1911. Tela. 7.—
- 2777 — **Jeanroy, A.,** Giosuè Carducci, l'homme et le poète. 1911. 3.50
- 2778 **Caro, A.,** Rime. 4°. Venetia, Aldus Manutius, 1572. Vêlin souple. 50.—
Renouard 215. 8. L'ancre sur l'écusson grav. s. b. sur le titre. Sur le titre le nom „Di Francesco Pini Politiano“ d'une main ancienne.
- 2779 — **Lettere familiari Comend. A. Caro.** 2 voll. in 1. Venetia 1581. Prgtbd. 28.—
- 2780 — — **Colla vita dell'autore da A. F. Seghezzi.** 4. Impr. 3 voll. Padova, 1748—49. Cart. 15.—
- 2781 — **Lettere scelte.** Annot. da E. Marcucci. 4a ed. 1871. 3.—
- 2782 **Carteromaco, Nic.,** Ricciardetto. 2 parti in 1 vol. 4°. Parigi (Venezia), Fr. Pitteri, 1738. Vêlin. 100.—
Graesse II p. 57. Brunet I, 1604. La meilleure édition, ornée d'un beau portrait et de plusieurs jolies en-têtes grav. d'après G. Ghedini par F. Zucchi. Bel exemplaire grand de marges.
- 2783 — — 2 vol. Orléans 1785. Pbde. 8.—
- 2784 **Casti, G.,** Opere. 4 tomi. 16°. 1829. 5.—
- 2785 — **Novelle galanti.** 2 vols. Genova 1800. Hldr. 6.—

- 2786 **Gasti, G.**, Gli animali parlanti. Poema epico. 3 tomi. S. l. 1802. Hldr. Selten. 10.—
 Brunet I. 1628. Im selben Jahre wie die Originalausgabe gedruckt.
- 2787 — Il poema Tartaro. 2 tom. Av. grav. 12°. 1804. D.-veau. 7.—
- 2788 **Castiglione, B.**, Il libro del Cortegiano. 2 voll. C. ritr. 1803. 8.—
- 2789 **Castruccio Castracane, Herzog von Lucca.** — Manutius, Aldus, Le Attioni di Castruccio Castracane de gli Antelminelli, signore di Lucca. Con la genealogia della famiglia. [Estratte dalla Buona Descrizione d'Italia di Aldo Manucci.] 8°. Venetia, Aldus, 1590. 4 (statt 5) ff., 130 pp., 22 ff. Hldr. 10.—
 Renouard 246, 10. Fehlt das Titelblatt.
- 2790 **Cento Novelle antiche.** — Libro di novelle, et di bel parlare gentile. Nel qual si contengono Cento Novelle altravolta mandate fuori da Carlo Gualteruzzi da Fano. Di nuovo ricorrette. Pet. in-4°. Fiorenza, Giunti, 1572. 14 ff., 153 pp., 1 f. La marque typogr. et jolies lettres initiales grav. s. b. Veau anc. orné à froid. 140.—
 Brunet I. 1737. Graesse II. p. 103. Livre très-rare.
- 2791 — — 6e ed. 1802. Pbd. 8.—
- 2792 — 5 Ausgaben v. Sicardi, Pierotti, Cappelletti. 1869—84. Teilw. gbd. 5.—
- 2793 — — Dtsch. v. J. Ulrich. 1905. Hlnbd. 4.—
- 2794 **Christoforo Armeno**, Peregrinaggio di tre Giovanni figliuoli del re di Serendippo. Per opra di M. Christoforo Armeno dalla persiana nell' italiana lingua trapportato. 12°. Venetia 1557. Veau, dos orné. 24.—
 Graesse I. 223. Première édition. C'est un recueil de 7 nouvelles, tirées du persan et trad. en italien. Légèrement taché.
- 2795 **Cieco da Ferrara.** — Rua, G., Novelle del „Mambriano“ del Cieco da Ferrara. 1888. 3.—
- 2796 **Cigogna, Strozzi**, Palagio degl'Incanti et delle gran Maraviglie de gli Spiriti et di tutta la Natura. 4°. Vicenza 1605. Prgt. 8.—
- 2797 **Colombo, M.**, Prose scelte. 12°. 1830. Pbd. 3.—
- 2798 **Colonna, Vittoria**, Rime. Nuov. mand. in luce da G. Ruscelli. 12°. Venet. 1558. Schwslidr. Titel unterlegt. 15.—
 Brunet II. 161. Seltene und wichtige Ausgabe.
- 2799 — Sonnette. M. deutscher Uebersetzung v. B. Arndts. 2 Tle. 1858. Hlnbd. 7.50
- 2800 **Comedie e tragedie italiane del sec. XVI.** Volume conten. 5 pièces dramat. de Loredano, d'Oddi, Da Horte, Giraldis Cinthio, et d'un auteur anonyme. 12°. Venetia et Firenze 1574—1609. D.-velin, n. r. 150.—
 1. Gio. Franc. Loredano, Bigontio. Comedia. Venet., Alberti, 1609. —
 2. Sforza d'Oddi, I morti vivi. Comedia. Venet., Barth. Carampello, 1595. —
 3. Anton. Devio Da Horte, Acripanda. Tragedia. Venet., P. Ugolino, 1592. —
 4. Gio. Batt. Giraldis Cinthio, Didone. Tragedia. Venet., G. C. Cagnacini, 1583. —
 5. Gi'nganni, Comedia del Signor N. S. recit. in Milano 1547 dinanzi alla M. Re Filippo, Fiorenza, Giunti, 1577. — Pièces rares.
- 2801 **Corona de' Monaci**, Testo del buon recolo d. lingua compilato da un Monaco degli Angeli. Pubbl. per cura di C. Stolfi. 1862. 4.—
- 2802 **Dante**, Opera omnia. 2 Bde. 1921. Origlnbd. (12.—) 7.—
- 2803 — Opere. Vol. II: La Vita nuova, con le annotaz. di A. M. Biocioni. — II Trattato dell'eloquenza lat. ed ital. — e le Rime. Venezia 1741. Hldr. 10.—
- 2804 — — Riv. dal E. Moore. 3 tomi. 16°. 1892. Cloth. 6.—
- 2805 — Opere minori. 3 vol. 1873—79. Hbfz. Einbd. beschäd. 10.—
 Bd. I: Il canzoniere. — Bd. II: La vita nuova. — Bd. III: Il convito et le epistole.
- 2806 — Werke. „Der unbekannte Dante.“ Hrsg. v. A. Ritter. M. 16 Taf. 1923. Hlnbd. (8.—) 5.—
- 2807 — La Comedia di Dante Aligieri con la nova esposizione di Aless. Vellutello. Mit 86 Holzschn. Venedig 1544. Prgt. (Im Rücken besch., am oberen Rande etwas fleckig.) 70.—
- 2808 — La divina commedia. C. comento di G. Biagioli. 3 voll. 1818—19. M.-pelle. 15.—
- 2809 — — 1843. Lnbd. (Rücken beschäd.) 10.—
 Aus dem Besitz von Max Kaupisch mit vielen Notizen von seiner Hand.
- 2810 — — Illustr. da G. Doré. Cura di E. Camerini. 2 vols. Fol. 1868. Lnbd. 30.—
- 2811 — — Riv. e comm. da G. A. Scartazzini. 3 voll. 1874—82. Hlnbde. 8.—

- 2812 Dante, La divina commedia. 4. ed. da G. Vandelli col. di L. Polacco e indice. 1903. Hldr. (16.—) 8.—
- 2814 — — Verschiedene ital. Ausgaben. 12°. 1829. Hlnbd. 3.—; 1847. Hlnbd. 2.80; 3 parti. 1864—66. Lnb. 4.—; 1886. 4.—; 4°. 1893. Hlnbd. 4.—; 1896. Lnb. 4.50.
- 2815 — — Hrsg. v. K. Toth. Italien. u. dtsch. Text [dtsch. v. O. Gildemeister]. 3 Bde. Mit zahlr. Farbenphantasien v. F. v. Bayros. 4°. 1921. Hlbprgt. Expl. Nr. 206 von 1100 nummerierten Exemplaren. (250.—) 60.—
- 2816 — Göttliche Komödie. Metrisch übertragen u. m. kritischen u. historischen Erläuterugn. versehen v. Philalethes (König Johann v. Sachsen). 3. A. hrsg. v. J. Petzholdt. 3 Tle. M. Portr. u. 8 Taf. 1877. Origlnbd. 15.—
- 2817 — — Deutsch v. K. Falke. 1921. Origlnbd. Jubiläumsausgabe. Dünndruckpapier. (16.—) 7.—
- 2818 — — Übers. v. O. Gildemeister. 2. A. 1891. Origlnbd. (Einbd. besch.) (11.—) 5.—
- 2819 — — Übers. u. hrsg. v. C. L. Kannegiesser. 3 Tle. in 1. M. 3 Titelkprf. 1816—21. Hbfz. 6.—
4. A. 1843. Gbd. 5.—. — 5. A. 1873. 4.50.
- 2820 — — In deutschen Stanzen frei bearb. v. P. Pochhammer. 2. A. M. 1 Portr. u. 10 Skizzen. 1907. Origlnbd. 6.—
- 2821 — — Übers. von K. Witte. 3. Ausg. 2 Bde. 1876. Origlnbd. (12.50) 5.—
- 2822 — — Mit Einleig. v. M. v. Boehn. Mit zahlr. Illustr. u. Bildnissen. 1921. Hbfzbd. mit Bänden. (60.—) 30.—
Illustr. u. typogr. Ausstattung v. M. v. Boehn. Mit Zuhilfenahme venetian. Drucke d. 15. Jh. zusammengestellt.
- 2823 — — Verschied. deutsche Übersetzgn.: K. Eitner. 1873. Lnb. 2.—; H. Geisow. 1921. Pbd. 3.—; C. L. Kannegiesser. 1826. Lnb. 3.—; A. Kopisch. 1887. Hldr. 4.—; B. Schuler. 1900. Pbd. 3.—; K. Witte. 1865. Hldr. 3.—; R. Zoozmann. Gbd. 3.—
- 2824 — Trad. en français p. A. deMontor. 13. éd. 1845. 3.—
- 2825 — — Transl. into Greek verse by M. Pasha. 2 ed. 1890. Cloth. 5.—
- 2826 — — Prepjevao D. Stanojević. Sa 12 ilustracija. 1928. 5.—
- 2827 — L'Inferno. Con commenti secondo la scolastica del P. Gioachino Berthier. Avec 3 pl. et 400 grav. 1897. 20.—
- 2828 — L'enfer. Trad. franç. de P. A. Fiorentino, accomp. du texte ital. Av. les dessins de G. Doré. Fol. 1845. Roter Orig.-Hmaroquimb. 60.—
- 2829 — Le Paradis, dessiné au trait par P. de Cornelius, avec texte explicatif, et 9 planches. Qu. 4°. (1830.) Origkart. 12.50
- 2830 — Paradies. Übers. v. A. Bassermann. M. Anhang. 1921. 3.50
- 2831 — Prosaische Schriften. Uebers. von K. L. Kannegiesser. 2 Tle. 1845. Hlnbd. 3.—
- 2832 — Il convito e le epistole. Con illustr. e note di P. Fraticelli. 1857. 4.—
- 2833 — Über d. Dichtern in d. Muttersprache. De vulgari eloquentia. Übers. u. erläut. v. F. Dornseiff u. J. Balogh. 1925. 15.—
In nur 333 nummerierten Exemplaren gedruckt; unser Ex. trägt die Nr. 56.
- 2834 — Gastmahl. Übers. u. erkl. v. C. Sauter. M. 2 Taf. 1911. Hbfzbd. (9.—) 5.—
- 2834a — La vita nuova. De vulgari eloquio. De monarchia. De aqua et terra. Pubbl. di P. Fraticelli. 1857. 3.50
- 2835 — Auerbach, E., Dante als Dichter d. irdischen Welt. 1927. 7.—
- 2836 — Barlow, H. Cl., Critical, histor. and philosoph. contrib. of the study of the Divina Commedia. 1864. Hlnbd. 10.—
- 2837 — Bassermann, A., Auf Dante's Spuren in Italien. Kl. Ausg. Mit Karte. 1898. Origlnbd. (10.—) 7.—
- 2838 — Blanc, L. G., Versuch e. bloss. philolog. Erklärung mehrerer dunklen u. streitigen Stellen d. göttlichen Komödie. 2 Bde. 1861—1865. 3.—
- 2839 — — Vocabolario Dantesco. Ora per la prima volta recato in italiano da G. Carbone. 2. ed. 1877. Hlnbd. 25.—
- 2840 — Boehmer, E., Über Dante's Monarchie. 1866. 2.—

- 2841 **Dante**. — **Boccaccio**, G., Il commento sopra la Commedia, preced. dalla vita di Dante scritta dal medes, p. cura di G. Milanese. 2 voll. 1863. Hlnbd. 6.—
- 2842 — **Bulle**, O., Dante's Beatrice im Leben u. in d. Dichtung. 1890. 2.50
- 2843 — Catalogue of the Dante Collection of Cornell University Library presented by Will. Fiske, compiled by Th. W. Koch. 2 vols. 4°. With 2 supplements. 8°. 1900. — Privately printed. 30.—
- 2844 — — **Additions** 1898—1920. 4°. 1921. 9.—
- 2845 — **Cesari**, A., Bellezze d. commedia di Dante. Dialoghi. 3 vols. (Inferno, purgatorio, paradiso.) 1824—26. Hldr. (Rücken besch.) 7.—
- 2846 — **Croce**, B., Dantes Dichtung. Übers. v. J. Schlosser. (1921.) Pbd. 3.—
- 2847 — **Drouilhet de Sigalas**, L'arte in Italia. Dante Alighieri e la divina commedia opera storico-critico-estetica. 2 partes. 1855. Hldr. 5.—
- 2848 — **Falke**, K., Dante. Seine Zeit. Leben. Werke. M. 64 Taf. 1922. Origlnbd. (13.50) 6.—
- 2849 — **Federn**, K., Dante. M. viel. Taf. u. Abb. 1899. 3.—
- 2850 — u. **Kohlhaas**, E., Dante. Ein Erlebnis f. werdende Menschen. M. 14 Abb. u. 3 Plän. 1923. Origlnbd. 4.—
- 2851 — **Gietmann**, G., Die Göttliche Komödie u. ihr Dichter. 2 Tle. 1885. Hldr. 6.—
- 2852 — **Hasse**, E., Dantes Göttliche Komödie. Das Epos vom inneren Menschen. Eine Auslegung. Mit Portr. 1909. Pbd. (7.40) 4.—
- 2853 — **Imbriani**, V., Quando nacque Dante? Illustr. c. documenti ined. 1879. Edition limitée à 250 exemplaires. 5.—
- 2854 — **Kohler**, J., Dantes heilige Reise. Freie Nachdichtg. der Divina Commedia. 3 Bde. 1901—03. (12.—) 7.—
- 2855 — **Kraus**, Fr. H., Dante. Sein Leben u. sein Werk. Sein Verhältnis zur Kunst u. z. Politik. M. Illustr. 4°. 1897. — Vergriffen. 30.—
- 2856 — **Lane**, W. C., The Dante collections in the Harvard College and Boston Public Libraries. 1890. 4.50
- 2857 — **Mambelli**, G., Gli Annali delle edizioni Dantesche 1472—1929. C. 46 tav. 1931. 24.—
- 2858 — **Ostermann**, Th., Dante in Deutschland. Bibliographie d. dtsh. Dante-Literatur 1416—1927. 1929. 36.—
- 2859 — **Sammlung** von 16 Werken u. Schriften üb. D. von Bähr, Boffio, Boehmer, Gietmann, Guilliani, Hettinger, Kern, Lubin, Petzholdt, Pucci, Rimini, Scartazzini, Schlosser, Settegast, Toynebee, Wegele. 20.—
- 2860 — **Scartazzini**, G. A., Dante-Handbuch. Einführg. in d. Studium d. Lebens u. d. Schriften Dantes. 1892. Hldr. (10.—) 7.—
- 2861 — — **Dante**. 1896. Hlnbd. 3.—
- 2862 — — **Enciclopedia Dantesca**. Dizionario critico e ragionato di quanto concerne la vita e le opere Dante. Vol. I, II, 1 (A—R). 1896—98. 5.—
- 2863 — **Scheffer-Boichorst**, P., Aus Dantes Verbannung. Literarhistor. Studien. 1882. (6.—) 4.—
- 2864 — **Scherillo**, M., Alcune fonti provenzali della „Vita Nuova“ di Dante. 4°. 1889. 4.—
- 2865 — **Stengel**, E., Philolog. Kommentar zu d. französ. Übertragung v. Dantes Inferno in d. Hs. L. III. 17 d. Turiner Univ.-Bibl. 1897. 3.50
- 2866 — **Trenck**, S. v. d., Das Ewige Lied Dantes Divina Commedia. M. e. Portr. 1921. Hlnbd. 10.—
- 2867 — **Volkmann**, L., Iconographia Dantesca. Die bildl. Darstellungen z. göttl. Komödie. Mit Abbild. (z. T. farbigen). 1897. Vergriffen. 15.—
- 2868 — **Vossler**, K., Die göttliche Komödie. Entwicklungsgeschichte u. Erklärung. 2 Bde. (4 Tle.) 1907—10. Hlnbd. 22.—
- 2869 — **Wechssler**, E., Wege zu Dante. M. Portr. 1922. Hlnbd. 3.—
- 2870 — — **Dante d. universale Denker**. (1931.) S.-A. 3.50
- 2871 — **Wegele**, F. X., Dante Alighieri's Leben u. Werke. 3. A. 1879. Hlnbd. (15.—) 8.—

- 2872 Dante. — Witte, K., Dante ~~Forschungen~~. (Bd. I.) M. Portr. 1869. Hlnbd. (15.60) 5.—
 2873 — Yriarte, Ch., ~~Francoise de Rimini~~ dans la légende et dans l'histoire. Av. illustr. 1883. Toile. Tiré à 600 exempl. seulement. 5.—
 2874 — Zanardelli, T., Dante et ses précurseurs. 1895—96. 4.—

Dialekte u. Volkslitteratur.

- 2875 Aleppo, G. M. da, e G. M. Calvaruso, Le fonti arabiche nel dialetto siciliano. Parte I: Etimologie di voci lessicali. 1910. (20.—) 12.—
 2876 [Barberi, A.], Rime diverse in lingua Genovese. Torino 1612. Prgt. 10.—
 2877 Battisti, C., Testi Dialectali Italiani. Ed. min. M. Krte. 1921. 4.50
 2878 Biondelli, B., Saggio s. dialetti gallo-italici. I. Dialetti lombardi. 1853. 10.—
 2879 Calcinai, S. St. di, Le Tradizioni popolari. Racc. da Aless. de Gubernatis. 1894. 8.—
 2880 Canti e Racconti del popolo Italiano pubb. p. c. di D. Comparetti ed A. D'Ancona. Vol. 1—9. 1870—1891. 60.—
 2881 Canzonette popolari. — Collection de 300 feuilles volantes imprimées par la Tipografia Salani à Florence, et ornées d'entêtes et vignettes grav. s. bois, ca. 1880—1892. 4^o, en étui. 120.—
 Intéressante collection de chants de faire traitant des affaires publiqués, procès, histoires scandaleuses etc.
 2882 Collezione di 300 libretti di storie, canzonette, giuochi e da ridere. C. molte fig. S. a. In 10 Pbde. gbd. 150.—
 Originelle Sammlung illustrierter Volksballaden.
 2883 Crane, Th. F., Italian popular tales. 1885. Cloth. (14.—) 10.—
 2884 d'Ancona, A., Poemetti popolari italiani. 1889. 4.—
 2885 Ital. Dialekte. 16 Arb. u. Werke v. Belli, Bersezio, Cordenons, Dorer-Eglhof, Fumi, Fraccaroli, Gambini, Gangemi, Giese, Meli, Merlo, Orsi, Pitre, Salani. 20.—
 2886 Dialekte, italienische. 5 Abhandlgn. 10.—
 2887 Ferraro, G., Canti popolari Monferrini. Raccolti ed annotati. 1870. Hlnbd. 5.—
 2888 Gubernatis, A. de, Le tradizioni popolari di S. Stefano di Calcinai. 1894. 6.—
 2889 Kopisch, A., Agrumi. Volksthüml. Poesieen aus allen Mundarten Italiens u. seiner Inseln. Gesammelt u. übers. 1838. Hlnbd. 4.—
 2890 Levi, U., I monumenti piu antichi del dialetto di Chioggia. 1901. 5.—
 2891 — I monumenti del dialetto di Lio Mazor. 1904. 4.—
 2892 Müller, W., u. O. L. B. Wolff, Egeria. Raccolta di poesie italiane popolari da G. Muellere e O. L. B. Wolff. 1829. Pbd. 3.—
 2893 Parodi, E. G., Nozze Bozano. De Ferrari. 1891. — Privatdruck. 4.—
 Enth. eine Novelle in arpinot. Volkssprache.
 2894 Pitre, G., Novelline popolari Siciliane. 1873. Pbd. 5.—
 2895 — Spettacoli e feste popolari Siciliane. 1881. Vergriffen. 6.—
 2896 — Fiabe e leggende popolari siciliane. 1888. Vergriffen. 6.—
 2897 Ponzà, M., Vocabolario piemontese-italiano. 6. ed. Pinerolo 1860. Hprgt. 5.—
 2898 Porta, Carlo, Opere complete in Dialetto Milanese. Edizione elegantemente illustrata con note (di Tomm. Grossi). Mit 14 ganzseitigen gefönten Holzschnitten und etwa 350 Illustrationen, figurierten Initialen, Kopf- und Schlusstücken im Text von F. Gonin, Riccardi, Fiorentini, Baldi, Sacchi, u. a. m. Gr.-8^o. ca. 1850. Hlnbd. 40.—
 Meisterwerk der italienischen Illustrationskunst, im Stil der französischen Illustrationswerke der Zeit. Exemplar von tadelloser Erhaltung, die Holzschnitte in scharfen Abdrücken. — Enthält ausser zahlreichen Gedichten, Sonetten usw. „Cenni int. alla vita ed agli scritti di C. Porta“ (von T. Grossi), „Desgrazi (und olter desgrazi) de Giovanni Bongee“, „Della versione dell' Inferno di Dante in dialetto milanese“, „Giovanni Maria Visconti Dua di Milano — Comi — tragedia“. Ferner von F. Grossi „La Prineide“ und „In morte di C. Porta“.
 2899 Proverbi siciliani racc. e messi in raffronto con quelli de dialetti d'Italia, con discorso praeliminare. Vol. I. 1879. 5.—
 2900 Rohlf's, G., Dizionario dialettale d. tre Calabrie. Lfg. 1, 2. 1932. 7.—
 Wird in ca. 10 Lfgr. (à 3.50) vollständig.

- 2901 Rosa, G., Vocabulario Bresciano-Italiano. 1877. Hfz. 10.—
- 2902 Rossi, Fr., Vocabulario italiano-epirotico. C. tav. sinottica. 1866. 20.—
- 2903 Russo, F., Poesie napoletane. 1910. 3.—
- 2904 Salomone-Marino, S., Leggende popolari Siciliane in poesia. Racc. ed annot. 1880. Hlnbd. 10.—
- 2905 Salvioni, C., Fonetica del dialetto moderno. 1884. D-toile. 5.—
- 2906 Schneller, Chr., Die romanischen Volksmundarten in Südtirol. Bd. I: Literatur, Einleitg., Lautlehre, Idioticon. 1870. Hlnbd. 6.—
- 2907 Südsardische Chrenkmal- u. Liebes-, Wiegen- u. Kinderlieder. Hrsg. v. M. L. Wagner. 1915. 2.50
- 2908 Tasso, Torq., Il Goffredo, trauest. alla rustica bergamasca da C. Assonica. 4°. Venetia 1670. Cart. Taches d'eau. 12.—
- 2909 Testament, Neues. — Ilg nief testament da niess senger Jesu Christ. 1820. Hldr. 3.50
- 2910 Testamento, Il nuovo, di Jesu Christo. Latino et volgare (ital.) Lyone 1558. Pgt. 12.—
- 2911 Testi dialettali italiani. Pubbl. da C. Battisti. 2 parti. 1914 —21. (16.—) 12.—
- 2912 Tigri, G., Canti popolari toscani. Vol. I. 1856. Hlnbd. 5.—
- 2913 Vigo, L., Canti popolari Siciliani. M. Musikbeilage. 4°. 1857. D-toile. 15.—
- 2914 Volksromanz, italienische. Ausgew. u. mit Anmerkungen versehen von J. Ulrich. 1902. Hfz. (10.—) 6.—
- 2915 Wagner, M. L., Lautlehre d. südsardischen Mundart. M. 11 Krtn. 1907. (6.—) 4.25
- 2916 Wendriner, R., Die paduanische Mundart bei Ruzante. 1889. 2.75
- 2917 Wengler, H., Die heutige Mundart von Zara in Dalmatien. 1915. — Diss. 4.25
- 2918 Dolce, L., Le osservazioni. 3. impress. corr. ed accresc. 12°. Venetia, Giolito, 1554. 232 pp. Prgt. 10.—
Déchirures au titre et au dernier f., taches d'eau.
- 2919 Domenichi, Lodov., La nobiltà delle donne. 12°. Venetia, G. Giolito di Ferrarii, 1549. 9, 272, 6 ff. Jolies lettres initiales et la marque typogr. grav. s. b. Veau anc., d. o. 50.—
Première édition très-rare. Sur le titre l'inscription ancienne: „Marguerite du bourg (?)“.
- 2920 Doni, A. Fr., I Mondi del Doni, Libro primo. 4°. Vinegia, Franc. Marcolini, 1552. 4, 120, et 4 ff. Vêlin souple. 150.—
Première édition très-rare de la Ire partie (les 2 parties se trouvent souvent séparées). Avec les nombreuses gravures sur bois, en premier tirage, dont les portraits sont vraiment remarquables par leur exécution. Il y a des portraits de Aretino, Doni, Marcolini, Sansovino, Machiavelli, Burchiello, Serlio etc.
Brunet II, 811. Graesse II, 424. Au f. 42 verso trois lignes en caractères hébraïques. Avec un Ex-libris armorial gravé s. bois: Albertus Hungerus S. S. Theol. Doctor, Professor, et alme Ingolstadiensis Akademiae Procancellarius. . . . obiit . . . Anno 1604.“
- 2921 — Le rime del Burchiello comentate dal Doni. Nov. ristamp. 12°. Venetia 1566. Vêlin. 26.—
Graesse II, 425. Bon exempl.
- 2922 — I Marmi, civè ragionamenti introdotti à farsi da varie conditioni d'huomini. à luoghi di honesto piacere in Firenze. 4 pts. in 1 vol. M. 71 Holzschn. v. Marcolini. Venetia 1609. Pgtbd. 42.—
Brunet II, 813: Dialogues familiers où sont répandus une foule de traits spirituels, de notices curieuses et d'historiettes plaisantes. 2. édition. Un peu taché d'eau.
- 2923 — Nouvelle. C. notizie s. vita dell' autore racc. da S. Bongi. 1852. Hldr. 15.—
- 2924 Donzelli, Gios., Partenze liberata, ovvero Racconto dell' Heroica risoluzione fatta dal Popolo di Napoli, per sottrarse con tutto il regno dall'insopportabil giogo della Spagnuoli. Parte I (unica). 4°. Napoli, O. Beltrano, 1647. 236 pp. Bas. anc. 60.—
- 2925 Equicola, Mario, Libro di natura d'amore, novamente stampato. 12°. (Vinegia) 1536. Lederbd. — Selten. 22.50
- 2926 Erizzo, Seb., Le sei giornate. Mandate in luce da L. Dolce. 4°. Venetia, G. Varisco, 1567. Cart. 50.—
Ed. originale Vign. de titre et lettres init. grav. sur bois. Quelques pages remontées, les dernières feuilles ont des tâches. — Graesse II, 498; Brunet II, 1047.

- 2927 **Fabriano, M. R. da**, L'Assedio di Firenze: Poema in ottava rima. Dichiarato con note crit. da A. D. Pierrugues. 1894. 5.—
- 2928 **Fassadoni, M.**, L'ingresso delle truppe Austriache nella città di Trevigi per prenderne il possesso in nome della R. e J. Maestà di Francesco III. Poemetto in versi sciolti. 4°. Venezia 1799. 6.—
- 2929 **Ferrari, G.**, Poesie italiane sopra l'ultima guerra consecr. a S. R. M. di Federico il grande re di Prussia etc. M. 2 Portr. 4°. Vicenza 1766. Lederbd. 15.—
- 2930 **Fierabras**. — El cantare di Fierabbraccia et Uliuieri. Italian. Bearb. d. Chanson de geste „Fierabras“. Hrsg. v. E. Stengel. 1881. 4.—
- 2931 **Filicaja, Vinc. da**, Poesie toscane. 4°. Firenze, P. Matini, 1707. 6 ff., 630 pp. Avec beau portr. de l'auteur. Vélin. 24.—
Brunet II, 1257; Graesse II, p. 580: „Magnifique édition“ imprimée sur papier fort. Bel exemplaire grand de marges.
- 2932 **Fiore di Virtù**. Versione Tosco-Veneta del Gadd. 115 d. Laurenziana, Ed. da G. Ulrich. 4°. 1890. Hlnbd. 15.—
Durchschossenes Handexemplar. M. eingelegter Korrespondenz u. Manuscripten.
- 2933 **Firenzuola, A.**, Opere. 3 voll. Firenze 1723. Lederbde. d. Zt. 25.—
Ebert I. 601. Sehr korrekte, von Lo. Ciccarelli besorgte Ausgabe, schönes Exemplar!
- 2934 — Prose. 12°. Fiorenza, appr. L. Forrentino 1552. Vélin. 50.—
Graesse II. 584; Brunet II. 1267; Ed. rare.
- 2935 **Florentino, G.**, Il Pecorone. Nel quale si condengono cinquanta novelle antiche. Belle d'invenzione e di stile. 2 Vols. Londra 1793. Hlnbd. 10.—
- 2936 **Folengo, Theophilo**. — Orlandino di Limerno Pit(t)occo. Nuavam. stamp., corretto, ed arricch. di annotaz. Mit Titelkupfer. 16°. Londra & Parigi? Molini 1773. Hldr. 10.—
- 2937 **[Forteguerra, N., Ps.: N. Carteromaco]**, Ricciardetto. 2 parti. C. ritratto, vign. in tit. e molte vign. illustr. 4°. Parigi (Venetia) 1738. Ldr. m. Rückenverz. 30.—
Breitr. Ex. d. Erstaug. — Ausser d. Bildn. d. Verf., den 30 Illustr.-Vgn. u. d. Titelvign. enth. d. Werk noch zahlr. in Kupfer gest. Initialen u. Zierstücke. Auf d. Rück. d. Titelbl. ist ein Stempel überklebt. Am Anf. u. Schless am ob. Bde. leicht wasserfl., sonst tadellos erhalten.
- 2938 — Richardett. Ein Rittergedicht. Uebers. v. J. D. Gries. 3 Tle. 1831. Hlnbd. 4.—
- 2939 **Foscolo, U.**, Le ultime lettere ed altre opere scelte. Pubbl. p. G. Locella. 1878. Hbfz. (Angeb.): Colombi, Prima morire. Romanzo. Napoli 1881. 5.—
- 2940 — Das Carme dei sepolcri. Dtsch. n. e. Lebensskizze v. C. Bertrand. Lndb. M. gegenüberstehend. italien. Text. 3.—
- 2941 **Fracastoro, G.**, La Sifilide. Trad. da G. L. Zaccarelli. 4°. co' tipi Bodoniani 1829. Eleganter blauer Hbmaroquinbd. mit Lederecken, oberer Schnitt vergoldet, unbeschnitten. 100.—
Brunet II. 1363; Traduction en vers av. le texte latin en regard. Prachtvolles breitrandiges Exemplar dieses seltenen Bodoni-Druckes.
- 2942 **Franco, Matteo, et Luigi Pulci**, Sonetti. Assieme con la Confessione: Stanze in lode della Beca, ed altre Rime del medesimo Pulci. Nuovam alla luce can le sue vera lezione da un manusc. orig. di Cario Dati dal Filippo de Rossi. O. O. 1759. Hldr. 20.—
Seltene Ausgabe, war vom trientinischen Concil streng verboten.
- 2943 **Garzoni, Tom.**, Il Theatro de' vari, e diversi cervelli mondani. Pet. in-4°. Venetia, Fabio e Agost. Zoppini, 1585. 124 ff. Toile. 12.—
- 2944 **Gezelle, G.**, Alcune poesie de' poeti celesti. 1860. 6.—
Neudr. 1926: Ex. No. 138 auf Imit. Japanpapier.
- 2945 **Gherardi de Testa**. — Zandralli, A. M., Tomm. Gherardi del Testa 1814—81. Vita; studio critico sul suo teatro comico. 1910. — Diss. 3.50
- 2946 **Giardino de Oratiani**. — Libro devoto / e fruttuoso a ciascun / fedel Christiano chiamato Giardino de Oratiani. Nov. con gran diligentia ricoretto et stampato. Avec 22 grav. s. bois, dont 5 de la grandeur de la page et 21 lettres initiales, dont quelques-unes historiées. 8°. Vinegia, Bondone, 1543. Cart. Peu taché. Piquures de vers. 100.—
- 2947 **Giovanni, Fiorentino**, Il pecorone nel quale si contengono 50 a novelle antiche. C. 1 ritr. 2 vol. 16°. 1815. M.-pelle. 10.—

- 2948 **Giovio, P.** — Le sententiose imprese di M. P. G i o v i o et del Sr. G. S y m e o n i ridotte in rima. Avec beaucoup de grav. sur bois. 4°. Lyone 1562. 134 p. D.-veau. Quelques trous. 35.—
- 2949 **Giraldi Cinthio, Gio. Batt.**, Hecatommithi, ouero cento novelle. 2 voll. 4°. Venetia 1608. Cart. 45.—
Septième et dernière édition (Brunet II, 1609). Rare. — Quelq. notes marginales, sauf cela bon exemplaire.
- 2950 **Giusti, G.**, Poesie. Con note da G. F i o r e t t o. 2 vol. 1876. M.-pelle. 3.—
- 2951 — Gedichte. Dtsch. v. P. H e y s e. 1875. Origlnbd. (6.—) 2.50
- 2952 — Le lettere scelte; postillate per uso de' non Toscani da G. R i g u t i n i. 1864. Hldr. (od. 1884 Lnbd.) 5.—
- 2953 **Giustiniani.** — Fenigstein, B., Leonardo Giustiniani (1383—1446). Venet. Staatsm., Humanist u. Vulgärdichter. 1909. 4.—
- 2954 **Giustiniani, Mich.**, Lettere memorabili dell'abbate M. Giustiniani. Patrio Genovese de' Signori di Scio e d'altri. Roma 1675. Vêlin. 15.—
- 2955 **Goldoni, C.**, Commedie. 45 vols. e vita di C. Goldoni da L. C a r r e r. 3 vols. in 25. M. zahlr. Titelkpfrr. gestoch. v. S a s s o. 12°. 1823—27. Hfzbd. gleichm. gbd. Sauberes Exemplar. 75.—
- 2956 — Mémoires, pour s. à l'histoire de sa vie et à celle de son théâtre. Ed. par M. M o r e a u. 2 vols. 1822. D.-veau. (Einbd. besch.) 8.—
- 2957 — M a t h a r, L., Carto Goldoni auf dem dtsh. Theater des XVIII. Jahrh. 1910. — Diss. 7.—
- 2958 — 3 Abhandlungen von J. Merz, R. Schmidbauer, H. A. Lüder. — Diss. 6.50
- 2960 **Gozzi, C.**, Theatralische Werke. A. d. Ital. (v. F. A. C. W e r t h e s.) 5 Bde. M. 3 gestochn. u. 2 Holzschn. Vign. Bern 1777—79. Schöne Hfzbd. d. Zt. 32.—
- 2961 **Guarini, B.**, Il pastor fido. Tragicommedia pastorale. Ora in questa XX. impressione di Annotationi arricchito, e di figure in rame ornato. Con un Compendio di Poesia tratto da i duo Verati. 4°. Venetia, G. B. Ciotti, 1602 (il Compendio: 1601). 16 ff., 488 et 64 pp. Vêlin. 30.—
Brunet II, 1775. Graesse III, p. 167. — Exemplaire du premier tirage de cette belle édition ornée d'un frontispice, d'un portrait et 6 belles figures grav. en taille-douce. — Légères taches d'eau, sauf cela de bonne conservation.
- 2962 — — Ed. corr. Con varie fig. inc. in legno. 12°. Parigi, P. Pautonnier, 1606. M.-pelle. 10.—
- 2963 — — Mit einigen Vignetten u. Initialen. 16°. Venetia 1627. Hldrbd. 7.—
- 2964 — — 12°. Venezia 1740. — Alleg.: L'amor reciproco ovvero la storia degli amori del duca d'Ariona e della contessa Vittoria di Velasco. 12°. Venezia 1721. Prgt. 8.—
- 2965 — — Trad. par de M a r a n d e'. Avec 5 gravures. 12°. Paris 1661. Veau. Reliure fatiguée. 10.—
Texte italien et trad. française.
- 2966 — — Trad. p. D. T. en vers franç. 16°. Cologne 1671. Veau. 8.—
- 2967 — Il segretario. Dialogo. 4°. Venetia 1600. 5.—
- 2968 **Guicciardini, L.**, L'Hore Di Ricreatione - Nuouam. ristamp. Venetia 1604. Schweinsldrbdchn. d. Zt. 10.—
- 2969 — — 12°. Venetia 1666. Cart. 6.—
- 2970 **Guidi, Aless.**, Poesie non piu raccolte. Con la sua vita descr. da C r e s c i m b e n i e con due ragionam. di Vinc. G r a v i n a. 12°. Verona 1726. Avec frontisp. et portr. grav. Vêlin. 15.—
Brunet II, 1810. Graesse III, p. 179. Bonne édition, la plus complète. Légères mouillures à la marge infér.
- 2971 **Guido da Pisa**, I fatti d'Enea, libro II della fiorita d'Italia. III. con note p. c. di F. S b i g o l i. 1869. Hlnbd. 3.—
- 2972 **Gridotto, Frate (da Bologna)**, Il fiore di rettorica. Pubbl. da B. G a m b a. 1821. 3.—
- 2973 **Guittone v. Arezzo.** — K o k e n, W., Guittone's v. Arezzo Dichtung u. s. Verhältnis zu Guinicelli v. Bologna. 1886. 3.—
- 2974 — R ö h r s h e i m, L., Die Sprache d. Ira Guittone v. Arezzo. (Lautlehre.) 1908. 3.50
- 2974a **Italischen. Heiligenlegenden.** Nach d. Hs. XXXVIII 110 d. Bibl. Naz. Centr. in Florenz hrsg. v. W. F r i e d m a n n. 1908. 12.75

- 2975 **Die Intelligenza.** Altital. Gedicht hrsg. v. P. Gellrich. 1883. 5.—
- 2976 **Jovius, Paulus,** Le iscrizioni poste sotto le vere imagini de gli huomini famosi in lettere. Trad. in volgare da Hippolito Orio. Venetia 1558. Prgt. 17.—
- 2977 **Lampugnani, Gio. B.,** Trattato della civiltà, e buone creanze. 12°. Roma, Gius. Vaccari, s. d. (ca. 1680). Vêlin. 15.—
Non cité par Graesse in Brunet.
- 2978 **Lauro, P.,** De le lettere di Pietro Lauro. Il primo libro. Con la tavola dei summarij di ciascuna lettera. Venetia 1553. Schwldr. 16.—
- 2979 **Leone, Abarbanel,** Dialoghi di amore, composti per Leone medico hebreo. 16°. Vinegia: Figliuoli di Aldor 1552. — Sperone Speroni, Dialoghi. Nouv. ristamp. Vinegia: Figliuoli di Aldo 1552. Prgt. 75.—
Renouard 154. 13 u. 154. 12. Jeder Teil vorn und hinten mit d. Druckerzeichen der Aldi Filii in Kpfr. Mehrere Seiten leicht wasserfleckig. — S. Graesse IV, 165.
- 2980 **Leopardi, G.,** Opere. Ed. da A. Ranieri. 2 voll. en 1. C. 2 tav. 1865. Tela. 5.—
- 2982 — Canti. C. comento di L. Kueczycki. 2 vols. 1920—22. 6.—
- 2983 — Gedichte. Deutsch v. F. Spunda. 1923. Gbd. 2.50
- 2984 — Epistolario. Con le inserzioni greche Triopree da lin tradotte e le lettere di P. Giordano e P. Colletta all'autore. Rac. e ord. da P. Viani. 3. impr. 2 voll. e appendice. M. Portr. 1864—1878. Hbfz. 10.—
- 2985 — 3 Abhandlungen über L. 6.—
- 2986 — Hahl, H., Les tendances morales de l'oeuvre de „Giacomo Leopardi“. 1896. 6.50
- 2987 **Lettere di diversi autori eccellenti.** Nel quale sono i tredici autori illustri ed il fiore di quante altre belle lettere si sono vedute fin qui. Venetia 1556. Prgt. 15.—
Enth. u. a. Briefe von Guidiccione, Fr. Torre, G. Sadoletto, Marcant. Flaminio, Bern. Tasso, Claudio Tolomei, Giov. Boccaccio Alb. Lollo, Grac. Samazaro, Andr. Navagero, Girol. Fracastoro u. a.
- 2988 **Lettere di XIII uomini illustri.** Allequali oltra tutte l'altre fin qua stampate, di nuovo ne sono state aggiunte molte. Da Tomaso Porcacchi. Mit Titelvign. Venetia: Franceschini 1582. Prgt. — Graesse IV., 184. 10.—
- 2989 **Lettere volgari** di diversi nobilissimi hvomini et eccellentissimi ingegni scritta in diverse materie. 2 vol. Vinegia (in casa de' figliuoli di Aldo) 1554—56. Prgtbd. 30.—
Mit dem Anker auf den Titeln u. am Schluss beider Bände. Renouard 293. 2.
- 2989a **Il Libro dei Vizi e d. Virtù.** Testo siciliano ined. d. sec. XIV. Pubbl. e ill. da G. de Gregorio. 1892. 6.50
- 2990 **Italien. u. engl. Liebesbriefe.** Hrsg. v. P. Seliger. 1908. Pbd. (7.—) 4.—
- 2991 **Liebhaber-Bibliothek, Kulturhistorische.** 4 Bde. O. J. 6.—
Enth.: Firenzuola, Gespräche üb. d. Schönheit d. Frauen, Bandello, Künstler-novellen aus d. Renaissance, Bruno, G., Die Vertreibung d. triumphierenden Bestie, Straparola, Ergötzl. Nächte.
- 2992 **Italienische Lieder d. Hohenstaufischen Hofes in Sicilien** (aus: Gregorio, Disc. int. a. Sicilia 1821). 1843. — Anast. Neudr. 3.50
- 2993 **Lipparini, G.,** Le pagine della letteratura italiana (anthologia). 20 vols. 1924—25. 20.—
- 2994 **Lirica italiana antica.** Scelta di rime dei sec. XIII.—XV. C. illustr. Ed. di Eugenia Levi. 1908. 5.—
- 2995 **Lippi, Lorenzo,** Il mal mantile racquistato. Av. le portr. de l'auteur (gr. p. Demautort). 12°. Parigi 1768. Veau, tr. d. 7.—
- 2996 **Italien. Literatur d. 12.—16. Jahrh.** 9 Abhdlgn. U. a. Schmeidler, Ital. Geschichtsschreiber des 12. u. 13. Jahrh. Beitrag z. Kulturgesch. — Schofield, The source and history of the 7. novel of the 7. day in the Decameron. — Beck, Die Metapher bei Dante, ihr Syst., ihre Quellen. — Lüder, Carlo Goldini in s. Verhältn. z. Molière. Beitrag z. Gesch. d. dram. Literatur Italiens im 18. Jahrh. 10.—
- 2997 **Loredano, G. F.,** Opere, diuise in 4 vol. Vol. I (cont.: Scherzi geniali, 2 parti). 32°. Venetia, Guerigli 1649. Pbd. 10.—
Mit hübschem gestoch. Titel u. Portr. in Kupferst. Titel verheftet.
- 2998 **Lyrik, Italienische, d. Mittelalters.** Ausgewählt u. übersetzt v. A. Altschul. 1911. 4.—

- 2999 **Maccheronee di 5 poeti italiani del secolo XV:** T. Odassi, A. Padovano, R. Mantovano, G. G. Alione, F. Cremonese. Gr. 8°. 1864. Titel schmutzig. 8.—
- 3000 **Machiavelli, N.,** Tutte le opere, divise in V parti et di nuovo con somma accuratezza ristampate. Mit Brustbild Machiavellis in Holzschnitt auf dem Titel. 4°. s. l. (Genf?) 1550. Cart. 80.—
Brunet III, 1274. Ebert II, 6. — Diese sehr geschätzte Ausgabe, in Italien wegen des Titelbildes edicione dalla testina genannt, ist sehr selten. Das Exemplar gehört zu der ersten Ausgabe von den fünf, welche mit diesem Titel und dieser Jahreszahl erschienen sind. Man vermutet heute Genf als Druckort, während Brunet Rom annahm.
- 3001 — **Discorsi sopra la prima deca di Tilo Livio.** Nuov. corr. 8°. Vinegia 1546. In casa de' figlinoli di Aldo. — Ajouté par le même auteur: Il prencipe, al Magnifico Lorenzo di Piero de Medici. La vita di Castruccio, castracani da Luca. Il modo, che tenne il Duca Valentino per amazzare Vitellazzo Vitelli, Olinerotto da Fermo, il S. Paolo, è il Duca di Granina. I ritratti delle cose delle Francia, è dell' Alamagna. 8°. Vinegia 1546. In casa de' figlinoli di Alde. In einem alten Ldrbd. 60.—
I: Renouard I, 326, 9. Mit d. Anker auf d. Titel u. am Schluss. — II: Renouard I, 325, 8. Mit dem Anker auf d. Titel u. am Schluss. Teilw. oben stark beschnitten.
- 3002 — **L'asino d'oro.** Con tutte l'altre sue opperette. 4°. S. l. 1550. Prgt. d. Zt., 158 num. SS. 50.—
Mit Holzschnittvign. auf Titelbl. (Portr. M.'s). Brunet III, 1278 kennt nur die Ausgabe von 1588 mit Verlagsort: Rom in Kl. 8°.
- 3003 — **Le Istorie Fiorentine.** Pubbl. da G. B. Niccolini. 2. ed. 1848. D.-bas. 3.—
- 3004 — **Villari, P.,** Life and times of N. Machiavelli. 1898. Cloth. (7.50) 4.—
- 3005 **Magagnati, G.,** Le vite di Romulo e di Numa Pompilio (e di Tullo Ostilio. Kl. 8°. Vinegia, A. Pinelli (e P. Farri) 1613(—16). Gbd. 20.—
Burleskes Gedicht in Terzinen. M. 2 Kupfertit., Druckerz. u. Holzschn.-Zierstücken. — Tiw. wasserfleckig.
- 3006 **Manzoni, A.,** I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII. 1869. Hlnbd. Leicht braunfl. 3.—
- 3007 — — Ed. II con prefaz. di E. Camerini. 1873. Hldr. 3.—
- 3008 — **Storia d. colonna infame.** Con. app. di P. Verri: le osservazioni sulla tortura. 1843. 4.50
- 3009 — **Bindoni, G.,** La topografia del romanzo I promessi sposi. 1895. Hlnbd. 4.—
- 3010 Eine allombard. **Margarethen-Legende.** Krit. Text m. einl. Untersuchgn. hrsg. v. B. Wiese. 1890. 4.—
- 3011 **Marinello, Gio.,** Gli ornamenti delle donne. Trattati dalle scritture d'una reina greca. 2 tav. Avec 1 vign. de titre et des lettres init. gravées s. bois. 12°. Venetia 1562. Veau brun, dos orné, dent. int., fil. aux plats et tr. dor. 75.—
Graesse IV, 400. Brunet III, 1431. Première édition, jeli exempl. Traité de la toilette des dames et de la conservation de leur beauté.
- 3012 **Martelli, Ludov. di Lorenzo,** Le Rime volgari. 12°. Roma, Anton. Blado d'Asola, 1533. 4, 160, et 4 ff. Vélin mou anc. 50.—
Brunet III, 1477: „Edition peu commune.“ Cachet et noticesanc. au titre.
- 3013 **Masuccio Salernitano,** Il novellino. Restit. da L. Settembrini. 1874. Pbd. 5.—
- 3014 **Mauro,** Tutte le terze rime, novamente raccolte et stampate. Mit 1 Titelholzschn. (Venedig) 1538. Hldr. 20.—
Sonderausgabe der burlesken Satiren des Mauro, welche zuvor mit denen F. Beoni's zus. ersch. waren. Brunet I, S. 800.
- 3015 **Mengs, A. R.,** Opere. Publ. dal G. N. D'Azara. 2 vols. 4°. Venezia 1783. Hprgt. 5.—
- 3016 **Menzini, B.,** Poëtica e satire. C. ritr. 1808. Hbfz. 6.—
- 3017 **Metastasio,** Opere scelte. 2. ed. 7 voll. 1819. Ldrbd. 15.—
- 3018 — — 4. ed. rivista da G. Sorelli. 2 vol. 1833. 5.—
- 3019 — **Opere drammatiche.** 8 vols. Lucca 1735. Pbd. 15.—
- 3020 — — Ed. V. 4 tomi. In 1 vol. Venezia 1740. Ldr. 5.—
- 3021 — — 11. ed. 7 vols. Avec 1 portr. grav. et des vign. sur le titre. Venezia 1758—66. 4°. Cart. 10.—
- 3022 — — 7 vol. C. ritr. 12°. Firenze 1793. Hldr. 6.—

- 3023 **Metastasio**, Opere posthume date alla luce dall' Abate Conte D' Ayala. 3 vols. 12°. Vienna 1795. Cart. 6.—
- 3024 — Poesie. 10 tom. in 5. Torino 1757. Ldr. 8.—
- 3025 — — 6 voll. 16°. Londra 1774. Cart. 4.—
- 3026 — Capi opera. Colla vita del poeta e data in luce da P. L. Constantini. 3 vol. 1801. Pbd. 6.—
- 3027 — Lettere disperse e inedite. Con app. di C. Antona-Traversi. 1886. Hlnbd. 3.—
- 3028 **Mezzofanti, G.** — **Tributo di lodi a G. Mezzofanti.** 4°. C. ritr. e tab. S. d. Gepr. Ldr. 10.—
 Contiene odi e sonetti ecc. dei Goffierius, Tognetti, Pasolini, Recaldi, Frulli, Barola, Veggetti ecc.
- 3029 **Michelangelo, Buonarroti**, Rime. O. O. 1817. Hfzbd. 10.—
- 3030 — Poesie. O. O., Officina Bodoni Montagnola, Juni 1923. 4°. Gelber Schweinslederband im Originalschutzkarton. Unaufgeschnitten. 20.—
 Auf starkes Bütten gedruckt in einer Auflage von 175 Exemplaren. Tadelloses neues Exemplar.
- 3031 — Sämmtl. Gedichte in Guasti's Text. Dtsch. v. S. Hasenclever. Einleitg. v. M. Jordan. 1875. Origldrbd. m. Goldpressung u. Goldschn. 25.—
 Prachtvoll auf Büttenpapier gedruckte Ausgabe mit gegenüberstehendem italien. u. deutschen Text.
- 3032 — **Borinski, K.**, Die Rätsel Michelangelos; Michelangelo u. Dante. M. 29 Taf. 1908. Hldr. (10.—) 6.—
- 3033 **Moneti Minore, Fr.**, La verità triomfante nella bocca de i minchioni ouero la cortona convertida per la missione fattaui dal P. N. N. Pesuita messa in ottava. Italienische Papierhandschr. des 18. Jahrh. Abgefasst in 6 Gesängen zu insges. 317 Szeiligen Stanzen. 80 Bl., 159 beschr. Seiten. Kl.-4°. Schwldr. 25.—
 Die Handschr. von einer Hand geschr., sehr sauber ausgeführt. 2 Blatt sind lose. Sonst tadellos erhalten.
- 3034 — La Cortona convertita con la ritrattazione ed altri bizzari componimenti poetici. Londra 1797. Hldr. 5.—
- 3035 **Le novelle antiche dei codici Panciatichiano-Palatino 138 e Laurenziano-Gaddiano 193.** Con introd. . . per G. Biagi. 1880. Pbd. 10.—
- 3036 **Novelle italiane di 40 autori dal 1300 al 1847.** Pubbl. p. c. di G. Locella. 1879. Pbd. 4.—
- 3037 **Novellen, Altitaliänische.** Ausgew. u. übertr. von P. Ernst. 2 Bde. 1907. Pbd. (8.—) 4,50
- 3038 **Novellen, Italiänische,** Ausgew. u. übers. v. K. Simrock. 2. A. 1877. Hlnbd. 3.—
- 3039 **Novellen, Italiänische,** von historischem Interesse. Übers. v. C. F. v. Rümohr. 1823. Hlnbd. Selten! 8,50
- 3040 **Novellenschatz, Italiänischer.** Übers. v. A. Keller. 6 Bde. 1851. Hlnbd. — Selten. 42,50
- 3041 **Olivasius, Ran.**, Memorie di una donzella selvatica. M. Titelkupfer. Livorno 1761. Prgt. 4.—
- 3042 **Ortis, J.**, Lettere. 1858. M. 1 Tit.-Bild. 5.—
- 3043 **Pananti, F.**, Epigrammi e novelle galanti. Poemetti. Con introd. di G. Raya. 1927. 4.—
- 3044 **Parini, G.**, Il mattino. Poemetto. — Il mezzogiorno. Poemetto! — Parma, co' tipi Bodoniani, 1800. Origpbd. (etw. beschäd.), einige Bl. leicht stockfleckig. 10.—
- 3045 **Parigivolo, L.**, Questione della poesia. Roma 1586. — Conclusiones del tribuno della plebe. Roma, per gli heredi di G. Giliotto, 1587. Prgt. 20.—
- 3046 **Il Parnasso italiano.** 3 voll. C. ritr. 1826—33. M. pelle. 8.—
- 3047 **Pascarella, C.**, Sonetti. Pet.-4°. S. d. 6.—
- 3048 **Passavanti, J.**, Lo Specchio della vera penitenza. Nov. collaz. da F.-L. Polidori. 1856. 5.—
- 3049 **Pellico, S.**, Opere compinte. C. ritratto. 1834. Tela. 4.—
- 3050 — Opere. 16°. 1848. D.-veau. 5.—
- 3051 — Sämmtliche Werke. Dt. v. K. L. Kannegiesser u. H. Müller. M. Bildn. gest. v. Gottschick. 1835. Pbd. Stellenweise papierfl. 4.—

- 3052 **Petrarca, Fr.**, Opera quae extant omnia ... adiecimus eiusdem authoris, quae hetrusco sermone scripsit carmina sive rhythmos. Haec quidem omnia nunc iterum a mendis repurgata atque genuinae integritati restituta et in tomos IV (in 1 vol.) distincta. Fol. Basileae per Sebast. Henric. Petrum 1581. Prgt. d. Zt. XIV un. Bil., 1131 u. 205. 80.—
Brunet IV, 565; Graesse V, 234. Fast fleckenloses Exemplar m. Portrign. (Petrarca) auf d. Titel u. Druckersignet am Schluss in Holzschnitt. Stempel auf Titel u. Vorsatz. Einband am Rücken etwas lädiert.
- 3053 — **Opere.** In Venetia, 1546. (A la fin:) Nelle case de' figliuoli di Aldo, Venetia 1546. 8°. 176 et 18 ff. Veau anc. (dos fatigué). 120.—
Renouard, pag. 138, 19. L'ancre au titre et à la fin. Quant à la grande valeur de cette dernière édition Aldine, voy. Renouard I, c.
- 3054 — — con l'esposizione d'Alessandro Velutello. Di novo ristamp. Kl.-8°. Venetia, D. Giglio, 1552. Ldr. 20.—
Graesse V, 227.
- 3055 — [Sonetti e trionfi] con dichiarazioni non piu Stampate insieme con annotationi di Bembo e una conserva di tutte le sue rime. 12°. Venetia, N. Beuilacqua, 1562. Prgmt. — Graesse V, 228. — Enth. mehrere Holzschn. (Druckerzeich., Doppelbildn. Petr.'s u. Laura's u. 6 Titelb. zu d. Trionfi.) 20.—
- 3056 — Il Petrarca con l'esposizione di A. Velutello. M. interess. Titelbordüre, Vignette u. Initialen. Venetia 1573. Mod. Hldrbd. 15.—
- 3057 — Con nuove spositioni, et insieme alcune molto utili, & belle annotationi d'intorno alle regole della lingua Toscana. 12°. Mit Titelvignette. Venetia: Angelier 1586. Prgt. 20.—
- 3058 — nuovamente ristampato. C. brieve argomenti di P. Petraci. C. tit. aere inciso. 16°. Prgtbd. m. Goldschn. 7.—
- 3059 — Brief an d. Nachwelt. Gespräche über die Weltverachtung. Übers. u. eingel. v. H. Hefele. M. 2 Portr. u. 1 Taf. 1910. Hlnbd. (9.—) 6.—
- 3060 — Il canzoniere. Rived. nel testo e comment. da G. A. Scartazzini. 1883. 350
- 3061 — Sämtliche Canzonen, Sonette, Ballaten u. Triumphe. Übers. v. K. Förster. 3. A. 2 Tle. 1851. Hlnbd. 3.—
- 3062 — — Col commento di G. Biagioli. 2 vol. C. rittr. 1823. Hldr. 650
- 3063 — Gedichte. Uebers. v. C. Foerster. 3 Tle. 12°. 1827. Lnbd. 4.—
- 3064 — — Uebers. v. W. Krigar. 2. A 1883. 3.—
- 3065 — Sonetti, canzoni e triomphi. Con la sua vita e di Madonna Laura. 16°. Venetia 1545. Prgt. 20.—
- 3066 — I trionfi. Publ. per cura di cresc. 1874. 4.—
- 3067 — — In krit. Texte hrsg. v. C. Appel. M. 7 Taf. 1901. 12.—
- 3068 — Italienische Gedichte übers. u. mit Anmerk. begleitet von K. Förster. 2 Bde. 1818—19. Hldrbd. 4.—
- 3069 — De Rebus Memorandis, Gedenkbuch Aller Handlungen, die sich fürtrefflich vonn anbegind der Welt wunderbarlich begeben. Verteutschet durch Stephanum Vigilium. Kl.-Fol. Augburg, H. Stayner, 1541. 8 unnum., 96 num. Bl. Mit 15 schönen, grossen Holzschnitten v. Hans Burgkmair, Hans Weiditz u. a. und 4 figürl. Initialen. Teilweise wasserfleck. Alter Prgtbd., eingepresst: H V H V S 1599. 120.—
Mather 1117. Aus der Bibliothek des Fürsten Starhemberg mit seiner handschriftlichen Eintragung auf dem Vorsatz.
- 3070 — De viris illustribus vitae. Ex codd. Uratislaviensi, Vaticano ac Patavino ed. L. Razzolini. 2 vol. in 3. 1874—79. 48.—
In lat. u. ital. Sprache.
- 3070a — Appel, C., Die Berliner Hs. d. Rime Petrarca's. 1886. 3.—
- 3071 — — Zur Entwicklung italien. Dichtungen Petrarca's. 1891. 5.—
- 3072 — (Baldelli, G. B.), Del Petrarca e delle sue opere II. IV. 4°. Firenze 1797. Hldr. 5.—
- 3073 — Ewald, F., Die Schreibweise in d. autograph. Hs. d. „Canzoniere“ Petrarca's. (Cod. Vat. Lat. 3195.) 1907. 260
- 3074 — Ferrazzi, G. J., Bibliografia Petrarcesca. 1877. Gbd. 50.—
Sehr selten. Nur in 50 Exemplaren gedruckt. Unbeschnittenes Exemplar mit hs. Widmung des Verfassers.

- 3075 **Petrarca.** — Geiger, L., Petrarca. 1874. Pbd. 9.—
- 3076 — Hortis, A., Catalogo delle opere di Fr. Petrarca esistenti nella Petrarcesca Rossettiana di Trieste aggiuntavi l'econografia della medesima. 4°. 1874. Pbd. 12.—
- 3077 — Müller, O., Aus Petrarca's alten Tagen. 2 Bde. 1862. Hlbd. (9.—) 4.—
- 3077a — Piur, P., Petrarca's „Buch ohne Namen“ u. d. Päpstl. Kurie. 1925. Lnb. 18.—
- 3078 — Les vies de Pétrarque et de Laure et description de la fontaine de Vaucluse, et Laure et Pétrarque, poème. Av. 1 vue de Vaucluse en 4°. 1803. D.-veau. 5.—
- 3079 — 7 Arbeiten üb. P. v. Friedersdorff, Gentile, Krajewski, Meinert, Nolhae, Souvagerl, Zendrini. 1797—1912. 6.—
- 3080 (**Piccolomini, Aless.**), Dialogo, nel quale si ragiona della bella creanza delle donne. Venetia, Dom. Farri (1562). In-12° de 7 et 40 ff. Vign. au titre et 3 lettres initiales grav. s. b. Vélin. 30.—
Editione rarissima. Manque à Hayn qui en cite seulement les éditions de Milan 1550 et Venise 1574. L'attribution de ce fameux ouvrage à Alex. Piccolomini ne semble pas convenable à Brunet (II, 667) à cause des passages trop licencieux qui s'y trouvent.
- 3081 **Poggio, Facetiarum liber.** Accessit Lucii Philosophi Syri comœdia lepidissima, quae Asinus intitulatur, ab ipso e Greco, in Latinum traducta. Cracoviae 1592. Brunet IV, S. 768. 20.—
- 3082 — Contes. Av. frontisp. 12°. Amsterdam 1712. Pbd. 10.—
- 3083 — Facezien. Übers. u. eingel. v. H. Floerke. M. e. literaturhistor. Anhang v. A. Wesselski. 1906. Origprgt., ob. Schn. verg. — Expl. Nr. 234. 20.—
- 3084 — Schwänke und Schnurren. Übers. v. A. Semerau. 1905. 5.—
- 3085 — Walser, E., Poggius Florentinus Leben u. Werke. M. 4 Taf. (Portr. u. Facs.) 1914. Origlhb. (18.—) 13.—
- 3086 **Pona, F.**, La Messalina. Ed. 2. Verona 1633. Cart. — Tit. gest. 5.—
- 3087 **Prati.** — Gabetti, G., Giovanni Prati. 1911. 4.—
- 3088 **Pucci, Benedetto**, Nova idea di varie lettere missive. 2. ed. rivista. — Idea delle lettere. Reviste et riformate nuovamente. 1. ed. — Lettere. Reviste et riformate novamente. Venetia: Ciolli 1616. 12°. Prgt. 15.—
- 3089 **Pulei, L.**, Il Morgante. Nuvu. correto e ristamp. Mit Portr. auf Titel, Druckerzeichen am Schluss und schön verzierten Initialen. Fiorenza, Barth, Sermatelli, 1574. Hfrz. 20.—
Brunet IV, 973: „Edition assez belle et devenue rare.“
- 3090 — — 4 voll. in 2. Venezia 1794. Hprgt. 5.—
- 3091 **Quental, A. de**, Sonetti completi. Vers. ital. pubbl di Fiori d'Oltralpe. C. rittr. 1898. Hlbd. 5.—
Ediz. di 250 esemplari.
- 3092 **La Ragione trionfante d'amore**, Opera regicomicca etc. dall'autore fra gl'Accademici l'Accigliato. Roma 1696. 5.—
- 3093 **Rao, C.**, L'argute et facete lettere nelle quali si contengono molti leggiadri motti et solazzeuoli discorsi. M. Titelholzschn. Kl-8°. Venezia 1576. Schwslr. 10.—
- 3094 **Rime antiche** ossia Poesie liriche ital. de sec. XIII—XV, scelte ed illustr. da L. Selliers di Moranville. 4°. 1845. Toile. 20.—
Dante, S. Francesco, Boccaccio, Böcardo, Federico II Imper., Lorenzo de' Medici, Petrarca, A. Poliziano, Jac. da Todi, Pietro delle Vigne etc.
- 3095 **Rinuccini, Gio. Batt.**, Il cappuccino scozzese. Bologna 1649. Cart. 8.—
- 3096 **Roncalli, C.**, Epigrammi. Mit gestoch. Titel mit dem Portrait des Autors. O. O. u. J. (Brescia, ca. 1780). Goldgespresster Lederband der Zeit m. G. 12.—
Lateinische Originalepigramme mit italienischer Übersetzung. — Reizendes Bändchen auf starkem Papier sehr schön gedruckt. Deckel mit Goldleisten. Rücken u. Kanten mit Goldpressung.
- 3097 **Rosa, S.**, gen. **Salvatoriello**, Satire, dedicate a Settano. Amsterdam 1719. 10.—
- 3098 (**Rossi, Bast. de**), Descrizione dell'apparato e degl'intermedi. Fatti per la commedia rappresentata in Firenze. C. marca typogr. Firenze 1589. Hldr. 72 SS. (Einbd. lose.) 10.—
- 3099 **Sabadino, degli Arienti**, Le Porretane. A cura di G. Gambarin. 1914. 5.—
- 3100 **Sacchetti, F.**, Novellen. Hrsg. v. H. Floerke u. A. Wesselski. 3 Bde. 1907. Prgt. u. Hprgt. 25.—

- 3101 **Salerno, N. M.**, *Novelle*. Avec 1 frontisp. gravé par Spagnoletti et le portr. de Fraggiani (A. Baldi sc., Mura pinx.). 4°. Napoli 1760. Veau, dos dor. et tr. dor. — Graesse VI 1 p. 231. 60.—
- 3102 **Sannazaro, A. S.**, *Arcadia*. Vinegia nelle case delli heredi d'Aldo romano et Andrea Socero nell'anno 1534. 92 ff. 8°. Hprgt. 45.—
Renouard 112, 5. Mit Anker d. Aldus auf Titel u. Schlussblatt.
- 3103 **Sansovino, F.**, *Orationi volgarmente scritte da molti huomini illustri*. 2 part. Raccollé, rivedute et corrette. Venetia 1562. Hprgt. 10.—
- 3104 **Savioli, L. V.**, *Amori*. C. ritr. Crispoli 1795. Cart. — Hübscher Druck auf Velinpapier. 10.—
- 3105 **Scala, Flamin.**, detto Flavio Comico. Il Teatro delle Favole rappresentatua, ovvero la Pricreatione comica, boscareccia, e tragica. 4°. Venetia, G. B. Pulciani, 1611. 7 et 160 ff., Vign. au titre, vélin mou anc. 100.—
Edition originale assez rare, Graesse VI, 289. Quelques légères taches d'eau aux prem. ff.
- 3106 **Sercambi, G.**, *Novelle inedite*. Tratte dal codice Trivulziano CXCH p. c. di R. Renier. 1889. Hldr. 12.—
- 3107 **Sermini, Novelle**. 1874. Pbd. — Auf bess. Papier. 10.—
- 3108 **Sieben Weisen Meister**. — I compassionevoli avvertimenti di Erasto. Opera di greco ridotta involgare. 12°. Venetia, Gerolamo Cavalcavolo, 1565. (A la fin:) Venet., Franc. di Leno, 1542. 144 ff. Veau orné à froid. (Rel. angl.) 30.—
Imitation du célèbre livre des „Sept Sages de Rome“. Brunet III, 207. Graesse VI, 366. Avec l'Ex-libris de Sir Thos. Grenville imprimé en or sur le plat intérieur.
- 3109 — Il libro dei sette savy di Roma. Testo del buon secolo d. lingua. 1864. 5.—
- 3110 **Soldani, J.**, *Satire*. (Ed. A. Gori.) Con effig. Firenze 1751. Prgt. 5.—
- 3111 **Sonetti del Burchiello, del Bellincioni e d'alteri poeti fiorentini alla burchiellesca**. Mit Portr. und Frontisp. Londra (Lucca) 1751. Ldr. 20.—
Brunet I, 1401. Eins der seltenen complete Exemplare, es enthält noch: Sonetti di M. Ant. Alamanni, Sonetti del Risuloto (Aug. Cenni) la compagnia del Mantellaccio, et i Beoni. Am Schlusse: In Firenze per i Giunti a di 7. Agosto 1658.
- 3111a **Sordello di Goito**, *Vita e poesie*. Hrsg. v. Ces. de Lollis. 1896. (8.—) 6.—
- 3112 **Speroni, Sperone**, *Dialoghi*. Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo, 1546. Prgt. d. Zt. 80.—
Brunet V, 488. Graesse VI, 466. Mit 2 Druckermarken. Frisches Exemplar. Renouard 139, 25.
- 3113 **Stopinus, Magister**, *Capriccia macaronica*. 12°. Venetiis 1723. Kart. — Graesse VI, 1, 503. Brunet V, 550. 10.—
- 3114 **Straparola, G. Fr.**, *Le tredici piacevoli notte*. 2 libri. Novam, ristamp. Venedig 1586. Hldr. 25.—
Selten. Brunet V, S. 560. Graesse VI, S. 509.
- 3115 — *Les facetieuses nuits*. Trad. par J. Louveau et P. de Larivey. 2 vols. 1857. Toile. 12.—
- 3116 — *Märchen*. Aus dem Italienischen mit Anmerkungen von Fr. W. V. Schmidt. 1817. Pbd. Sehr selten. 25.—
- 3117 **Sultanini, B.**, *Il Puttaniſmo Romano, nuov. ristamp. con il nuovo parlatorio delle monache*. *Satire comica*. Londra 1669. Ldrbd. Stempel auf d. Titel. 8.—
- 3118 **Tansillo, L.**, *Poesie*. Avec portr. et bordure de titre grav. 12°. Lond. 1782. Veau. 7.—
- 3119 **Tasso, Bernardo**, *Lettere*. Di nuovo ristampate. 12°. Venetia 1582. — *Lettere del gran Mahumeto imperadore de Turchi*. Insieme con le lettere di Falaride tiranno degli Agrigentini. Mit Vign. u. Init. Vinegia 1562. Prgt. 20.—
- 3120 **Tasso, Torqu.**, *Opere con le controversie sopra la Gerusalemme liberata e con le annotazioni intere di varj autori*. 12 voll. Av. 1 frontisp. gr. p. L. Luciani. 4°. Venezia 1735—42. Pbd. 225.—
Brunet V, 663. — Graesse VI, 31: . . . „On trouve dans cette célèbre édition des lettres et des écrits inédits du Tasse, tirés des manusc. de A. Zeno. Le tome Ier et les 15 premiers ff. du 2nd ont été imprimés par Ch. Buonarigo sous la surveillance de Bonifacio Collina (sous le nom de Jos. Mauro) en 1722, mais l'entreprise fut alors suspendue et a fut seulement en 1735 que l'imprimeur, A. B. Monti le continua sous la direction d'Ant. Fred Seghezzi. Bon exemplaire bien conservé. La reliure du vol I déchirée.
- 3121 — *Aminta favola boscareccia*. Di nouo corretta & (sic!) di vaghe figure adornata. — *Dell'amor vicendevoles fra 'l padre, e 'l figliuolo*. — *Forno della nobiltà*. O. O. u. J. (Venet., Aldus Manutius, 1583). Reg. Kl.-12°. Prgt. 36.—
Brunet V, 672. Wertvolle illustr. Ausgabe.

- 3122 **Tasso, Torqu.**, *Aminta favola boschereccia*. Av. titre gravé et 8 vign. [par Cochin fils et gr. par Avelines] pet. in 8. Parigi 1745. Veau. 8.—
Graesse VI, a. 37 ne connaît pas cette édition parisienne par l'abbate Antonini.
- 3123 — — Mit reiz. gestochenen Kupfertitel u. 4 Kopfleisten. Parigi 1768. Ldrbd. 4.—
- 3124 — Dialogo dei casi d'amore. 1894. 3.—
- 3125 — *Gerosalemme liberata*. Aggiunti à ciascun canto sono gli argomenti del Oratio Ariosti (sic!). Mit Druckermarke und verzierten Initialen. 16°. Lione, appresso Alessandro Marsilii, 1581. (à la fin:) Lione nella stamperia di Petro Brussin 1581. Prachtvoller moderner roter Maroquinband mit Goldschnitt, Rücken mit reicher Goldpressung, auf beiden Deckeln und Stehkanten einfache Goldlinien, die Innenkanten mit reicher, geschmackvoller Goldverzierung. — Brunet V, 666. Graesse VI 2, S. 32. — 333 num. Bl., 2 unnum. Bl. (Graesse u. Brunet kennen nur 1 unnum. Bl., auf dem 2. unseres Exemplars befindet sich eine hübsche Schlussvignette.) 40.—
Diese hübsche Ausgabe ist ein Lyoneser Nachdruck der von Angelo Ingegneri veranstalteten 2. Ausgabe zu Parma 1581 u. enthält 20 Gesänge. Auf dem Titelblatt einige Namen von alter Hand, somit hervorragend schönes Exemplar.
- 3126 — *La Gerosalemme liberata*. 2 tom. Parigi, Bossange etc., 1792. D.-bas. 200.—
Cohen 976. Avec 2 frontisp. (portr. de Tasse et de Gravelot), 2 titres grav., 29 figg. et 10 vignettes gravées d'après Gravelot par Duclos, Le Roy, Rousseau, Ponce etc. (les vignettes tirées également sur des ff. insérés.
- 3127 — — *Con la vita*. Con gli argomenti à ciascun canto di Bartolomeo Barbato con le annotazioni di Scipio Gentile di Ginlio Guastavino, i con le notizie storiche di Lorenzo Pignoria. Mit zahlreichen schönen ganzseitigen Kpfrn., darunter Bildnis Tassos, vielen Vignetten u. verzierten Initialen. Padua: Tozzi 1628. Prgt. 12.—
- 3128 — — *Colle osservazioni di N. Ciangulo*. 2 voll. C. 2 frontisp. 16°. 1740. Hprgt. 5.—
- 3129 — *Befreites Jerusalem*. Übers. von W. Hauswald. 2 Bde. 1802. Pbd. 4.—
- 3130 — — Übers. v. J. D. Gries. 7. A. Mit 1 Titkprf. nach L. Richter. 1847. Lmbd. 3.—
- 3131 — *Il Goffredo overo Gierusalemme liberata*. C. le figure intagliate. 24°. Roma, F. de Rossi, 1657. Prgt. 15.—
Brunet V, 666. Reizende Ausgabe.
- 3132 — *Gottfried oder Erlösetes Jerusalem*. Deutsch. Verbessert von Dietrich von dem Werder. Zum zweyten mahl gedruckt. Frankl., C. Rötel, 1651. 30.—
Das seltene Werk ist in einer zierlichen, gedrungenen Fraktur gedruckt. Es ist geschmückt mit 23 ganzseitigen, figurenreichen Kupfern. Vorangestellt sind die Portr. Kaiser Ferdinands III. u. Gottfried's von Bouillon. Der Titel ist von einer breiten Titlbordüre umrahmt. In einigen Fällen sind die Kupfer von späterer Hand übermalt. Prgt.-Einbd. u. einige Blätter lose.
- 3133 — *Rime. Scette e rived. da L. Hold*. 2 voll. c. ritr. e Frontisp. 1807. D.-veau. 3.—
- 3134 — *Il Rinaldo, rived. e corretto*. 24°. Venetia 1621. — *Il Rogo di Corinna et le Fenice*. 24°. Venetia 1621. — *Il Re Torrismondo*. Trag. Venet. 1622. — *Aminta, favola loscareccia*. Venet. 1622. — *Manso, J. G., Vita di T. Tasso*. Venet. 1621. Veau. 15.—
L'Aminta est ornée de nombreuses jolies gravures sur bois.
- 3135 — *Le sette giornate del mondo creato*. 12°. Venetia 1608. Prgt. 10.—
- 3136 — *Le lettere intitolate à monsior d'Aras*. Vinegia, Vinc. Valgrisi, 1551. Schwlsldr. 15.—
Enth. u. a. Briefe an Cardinal Ben. bo, Franc. d'Este, Papst Clemens VII., Paul III., Giulia Gonzaga etc.
- 3137 — *Cecchi, P. L., Torquato Tasso u. ital. Leben im 16. Jahrh.* Dt. v. H. v. Lebzeltern. 1880. (5.—) 3.—
- 3138 **Tassoni, A.**, *La secchia rapita*. Av. titre gravé et frontispice par J. M. Moreau. Paris 1768. Veau marbré, fil., tr. d. 6.—
- 3139 — *Der geraubte Eimer*. Übers. v. P. L. Kritz. 1842. Pbd. 3.—
- 3140 **Teatro Scelto Italiano**, commedie, drammi, tragedie, tratte da Goldoni, Albergati, Sografi, Alfieri, Manzoni etc. Ed. di A. Ronna. 1837. Hldr. 5.—
- 3141 — *Dato in luce da F. Fabbrucci*. 1838. 5.—

- 3142 **Theater, Italienisches.** Übers. v. W. Baudissin. 1877. Hldr. 5.—
C. Gozzi, C. Goldoni, u. a.
- 3143 **Tolomei, Claudio.** Delle lettere libri VII. 4°. Vinegia, Gabr. Giolito de 'Ferrari, 1547. 239 ff. Jolies petites lettres initiales grav. s. b. Vélin mou. 30.—
Prima edizione, citata della Crusca. Haym 405, 13. — En partie taché d'eau, le titre remargé.
- 3144 — — **Vinetia 1550.** Schöner Hbfz., Rücken verg. Teilw. leicht wasserrandig, im allg. aber gut erh. 7.50
- 3145 — — 7. A. 4°. Vinegia 1559. 16.—
- 3146 **Urceo.** — Malagola, C., Della Vita e delle opere di Antonio Urceo detto Codro. Studi e ricerche. 1878. Hldrbd. 10.—
- 3147 **Uva, B. dell',** Le Virgini prudenti, Il Pensier della morte, Il Doroteo. 3 part. in 1 Vol. Firenze 1587. Vélin. — Graesse VI, 2, p. 233. 45.—
- 3148 **Vacalerio** (d. i.: Giovanni Sagredo), L'arcadia in Brenta, ovvero la melanconia sbandita. Bologna 1693. Prgtbd., Einbd. defekt. 18.—
Das Werk enthält eine Reihe Erzählungen im Boccacciostil u. amüsante Facetien. — Brunet V, 1023.
- 3149 **Valvasone, E. di,** Angeleida. 4°. Venetia, G. B. Sommasco, 1590. 68 ff. D.-bas. 36.—
Edition originale et „assez belle“ (Brunet V, 1067). Exemplaire grand de marges mais un peu mouillé.
- 3150 **Varotari, D.,** Il vespaio stuzzicato. Satire vneziane, altre volte A. Rivarota e O. Varardi. Venezia 1671. Mezza pelle. 7.—
- 3151 **Vaniero, L.,** La Zaffetta. Con introd. di G. Raya. 1929. 3.—
- 3152 **Zappi, G. B. F.,** et F. Maratti, Rime. 2 vol. Con 1 ritr. 12°. 1819—20. Chagrin rouge, dos orné, tr. dor. 10.—

VI. Spanische u. Katalanische Sprache u. Literatur.

- 3153 **Aladern, J.,** Dicionari popular de la Mengüa catalana. Vol. I: A.-B. 1904. Hldr. 8.—
- 3154 **Alarcón, P. A. de,** Obras: El niño de la bola. 6. ed. — El escándalo. 17. ed. 1896—1906. 4.50
- 3155 **Aleman, M.,** Primera, y segunda parte de Guzman de Alfarache. 4°. Madrid, Anton. de Reyes, 1723. 475 pag., vélin anc. 50.—
Quelques ff. un peu mouillés, sauf cela de bonne conservation.
- 3156 — — Parte I. M. 1 Titelkprf. von Bouttats. Ambers 1736. Hldrbd. 10.—
- 3156a **Antonio de Viana,** Der Kampf um Teneriffa. Dichtung u. Gedichte. Hrsg. v. F. v. Löher. 1883. (22.—) 16.—
- 3157 **Avila,** Libro espiritual sobre el verso, tudi filia, que trata de como hemos de oyr a dios, y huyr de los malos lenguajes del mundo, carne y demonio. 12°. Salamanca en casa de M. Gast, 1575. Veau (peu déf. p.: 658 et tabla). 75.—
Non cité par Graesse ni Palau. La prem. éd. a paru à Tolède 1574.
- 3158 **Baena, J. A. de,** El Cancionero, ahora por la primera vez dado a luz, con notas y comentarios (por E. de Ochoa). C. 2 Facsim. 4°. 1851. Hlnbd. gest. 25.—
- 3159 — — Publ. por Francisque Michel. 2 voll. 1860. Hlnbd. (12.—) 9.—
- 3160 **Bernardo del Carpio.** — Heinermann, Th., Untersuchgn. z. Entstehung d. Sage von Bernardo del Carpio. 1927. — Diss. 2.50
- 3161 **Bierhenke, W.,** Ländliche Gewerbe der Sierra de Gata. Sach- u. wortkundl. Untersuchgn. Mit 28 Abb., 7 Taf. u. e. Übersichtskt. 1932. XII. 12.—
-
- 3162 **Blütenlese andalusischer Volkspoesie.** Übertragungen aus d. Spanischen v. Marie Settegast geb. Rhode u. F. Settegast. 1918. 4.—
Nur in geringer Auflage hergestellt und nicht im Handel gewesen. Diese Blütenlese ist den Cuentos y poesias populares Andaluces von Fernan Caballero entnommen.
-
- 3163 **Böhl de Faber, J. N.,** Floresta de rimas antiguas castellanicas. 1821. 10.—
- 3164 — — 2. ed. 3 vols. 1827. D.-veau, dos orné. 40.—
- 3165 **Borja, Franc. de,** Principe de Esquilache, Las obras en verso. Ed. II. revista y muy añadida. 4°. Amberes (Anvers), Emprinta Plantiniana de Balth. Moreto 1654. Veau. 75.—
Palau y Dulcet I p. 252: „... es la más bella y la más apreciada edición.“ Beau titre gravé: P. P. Rubens pinxit. Th. Galleus inc.

- 3165a **Burley, W.**, Liber d. vita et moribus philosophorum. M. gegenüberst. altspanischer Übersetzg. Hrsg. v. H. Knust. 1886. 18.75
- 3166 **Caballero, F.**, Clemencia. — Cuadros de costumbres. — La Gaviota. — Relaciones. 1862—65. Lnb. 4.—
- 3167 **Calderon de la Barca, P.**, Autos sacramentales, allegoricos, y historiales. Obras posthumas, que saca a luz Pedro de Pando y Mier. 6 voll. 4°. Avec portr. Madrid, M. Ruiz de Murga, 1717. Veau anc., d. o. 65.—
Edition originale rare des „Autos“ publ. après la mort de l'auteur. Palau y Dulcet II, p. 20. Salva I, p. 377.
- 3168 — Comedias. Correg. y dadas a luz p. J. J. Keil. 4 vols. Av. portr. 1827—30. Veau, dos et tr. dorés. Av. ornem. à froid s. les plats. 30.—
- 3169 — Comedias escogidas. Avec portr. lithogr. 1838. Toile. 5.—
- 3170 — Teatro escogido. 2 vols. 1876—77. 5.—
- 3171 — Colección de 18 comedias en 1 vol. 4°. Barcelona, F. Suria y Burgada, s. a. (ca. 1700). Lnb. 20.—
- 3172 — Colección de 5 conredias. (De los tres mayores prodigios. — Argenis y Poliarco. — La aurora en Copacabana. — Los tres afectos de amor. — Los hijos de la fortuna.) O. J. ca. 1700. Hldr. 7.50
- 3173 — La Española de Florencia. Ed. w. introd. and notes by S. L. M. Rosenberg. 1911. Cloth. 6.—
- 3174 — Schauspiele. Uebers. v. E. F. G. O. v. d. Malsburg. 6 Bde. in 3. 1819. Lnb. 7.—
- 3175 — — Übers. v. A. W. Schlegel, A. D. Gries, E. F. v. d. Malsburg u. a. 35 Bde. in 12. M. Portr. 1827. Lnb. 50.—
- 3176 — — Dtsch. von J. D. Gries. 2. A. 8 Bde. in 4. 1840. Hlnbde. 10.—
- 3177 — Ausgewählte Werke. Hrsg. v. W. v. Wurzbach. 10 Bde. in 4. (1911.) 5.—
- 3178 — Grösste Dramen religiösen Inhalts. Uebers. v. F. Lorinser. 7 Bde. in 3. 1875. Hlnbd. 4.50
- 3179 — Geistl. Festspiele. Übers. u. m. erklär. Commentar hrsg. v. F. Lorinser. 2. A. 18 Bde. 1882—87. Hlnbd. 40.—
- 3180 — Komödien. Übers. v. M. Krenkel. 3 Bde. 1881—87. (15.30) 10.—
- 3181 — Breymann, H., Die Calderon-Literatur. Bibliograph.-krit. Übersicht. 1905. 8.—
- 3182 — Fastenrath, J., Calderon de la Barca. 1881. 1.50
- 3183 — Günther, E., Calderon u. s. Werke. Bd. I. M. Portr. 1888. Hlnbd. 5.—
Enthält: Calderon-Literatur, Leben d. Dichters, Religiöse, mytolog., symbol. u. Ritterschauspiele.
- 3183a — Lindner, E., Die poetische Personifikation in d. Jugendschauspielen Calderon's. 1904. 4.—
- 3184 **Camboulin, F.-R.**, Essai sur l'hist. de la littérature catalane. 2. éd. augm. de la Comedia de la gloria d'amor de Fra Rocaberti et d'un nouveau fragment de la traduction catalane de Dante. 1858. Hlnbd. 7.—
- 3185 **Cancionero** de obras de burlas provocantes a risa. (1841.) Cart. 70.—
Réimpression de l'édition originale de 1519 publ. par L. Uzoz del Rio et P. Gayangos. Tiré à 200 exemplaires seulement sur grand papier. Rare. Palau y Dulcet II p. 36.
- 3185a **Caravajal, Balt. de**, La Bandolera de Flandes. Comedie spagn. d. sec. XVII. Publ. da A. Restori. 1893. 3.—
- 3186 **Castellanos, Juan de**, Historia del nuevo reino de Granada. Publ. por primere vez Ant. Paz y Mélia. 2 voll. 1886. Hlnbd. 18.—
- 3186a **Castellans von Couey**, Lieder. Krit. bearb. u. hrsg. v. F. Fath. 1883. 3.—
- 3187 **Castillo, Fr. del**, Ocios. 12°. Zaragoza 1647. Vélin. 20.—
Grasse II, 96. Palau y Dulcet II, 96.
- 3188 **Celestina**, Tragicomedia di Calisto e Meliba. Novamente trad. de spagnolo in italiano idioma. Avec une grande grav. sur le titre et nombre figures plus petites dans le texte. Vinetia 1543. Vélin. 40.—
Brunet als nicht sehr wertvolle Uebersetzung angegeben.
- 3189 **Cervantes, Saavedra M. de**, Werke. 16 Tle. in 4 Bdn. Deutsch v. H. Müller. 1825—1829. Pbde. 8.—
- 3190 — Sämtliche Romane und Novellen. Übers. v. A. Keller u. Fr. Notter. 12 Bde. 1839—41. Hldr. 24.—

- 3191 Cervantes Saavedra M. de, El ingenioso hidalgo Don Quichote de la Manche. Fac-simile de la primera edición. Reproduc. por la foto-tipografía por F. L. Fábra. 2 Vols. Edic. crítica pro C. Cortejón. Kl.-4°. 1905 = 3 vol. 20.—
- 3192 — — Edición anot. p. V. Díaz de Benjumea. 2 Bde. Mit 1 Bildntaf., 44 Illustrationstaf. u. vielen Textabb. von L. Belaga. Fol. 1880—83. Ldrbde. mit Goldschn. und reicher Goldpressung auf Deckel und Rücken. 40.—
- 3193 — — Con la vida de Cervantes p. D. M. F. de Navarrete. Av. beaucoup de grav. s. a. 1840. Veau, dos orné. 20.—
- 3194 — — Novísima ed. Con 300 grabados. 4°. 1887. Leder. 12.—
- 3195 — — 2 Bde. O. J. 5.—
- 3195a — — Krit. Ausg. m. Kommentar hrsg. v. A. Hämel. Bd. I. II. 1925—26. 10.—
- 3196 — — Diverse andere Textausgaben (19. Jh.). Je 3.—
- 3197 — — Leben und Thaten des weisen Junkers Don Quixote von la Mancha. Aus der Urschrift nebst der Forts. des Avellaneda. 2. A. 6 Bde. M. 6 Kupfervign. auf dem Titelblatt nach Chodowiecki von Berger. Lpz. 1780—81. Pbd. 30.—
- 3198 — — Übers. v. L. Tieck. 4 Bde. 1810—16. Hlnbd. 60.—
- 3199 — — Dtsch. v. D. W. Soltau. 2. A. 4 Bde. 1837. Hldr. 5.—
- 3200 — — M. e. Einleitg. v. H. Heine. M. Holzschn. v. T. Johannot. 2 Bde. 1837—38. Hlnbde. 40.—
- Erste Ausgabe mit der Vorrede v. Heine. Bisweilen etwas stockfleckig. Beiliegen 12 Kupfer aus einer englischen Don Quixote-Ausgabe.
- 3201 — — Mit Illustr. v. The. Johannot. 2 Bde. 1843. Hftz. 15.—
- 3202 — — Aus d. Span. v. A. Keller. 5 Bde. 1839—41. Hlnbd. 5.—
- 3203 — — Übers. v. L. Tieck. 2 Bde. M. vielen Hlzschn. v. G. Doré. Fol. 1868—69. Hlnbd. 60.—
- 3204 — — Übers. u. erläut. v. L. Braunfels. 4 Bde. 1905. Origlnbd. (20.—) 14.—
- 3205 — — Nach d. Tieckschen Übertr. v. A. Benzion. 1923. Prgt. 8.—
- 3206 — — 2 Bde. 1924. Origlnbd. (16.—) 10.—
- 3207 — — Don Quichotte de la Manche. Trad. par Florian. 4 vols. Av. 5 grav. 12° 1820. Toile. 10.—
- 3209 — — Trad. et annoté p. L. Viardot. 2 vols. Avec 800 fig. en bois de Tony Johannot. Gr.-in-8°. 1836. D.-maroqu., tête dorée, dos doré, non rogné 40.—
- 3210 — — L'ingegnoso cittadino Don Chisciote della Mancia. Traduz. nuovissima dall'originale Spagnuolo, colla vita autore, 1. ed. ornata difigure inventate ed incise all'acqua forte da Francesco Novelli Veneziano. 1818—19. 10.—
- 3211 — — The ingenions gentleman Don Quixote of La Mancha. Transl. by H. E. Watts. New ed. 4 vols. 1895. Cloth. (24.—) 10.—
- 3212 — — Don Quijote de la Mancha. Vrii bewertet naar a. Geyer door G. D. Ell. M. 8 kol. Taf. u. viel. schwarzen Taf. v. G. Scholz. 1922. Origlnbd. 12.—
- 3213 — — Novelas exemplares. Nueva impr. correg., con 12 laminas. 2 voll. Madrid, A. de Sancha, 1783. — Los seis libros de Galatea. Con 6 laminas. 2 voll. Madrid, Saucha, 1784. — Viage al Parnaso. Public. de nuevo una tragedia; La Numancia, y una comedia: El trato de Argel. Con 3 laminas. Madrid, Saucha, 1784. — Trabajos de Persiles y Sigismunda. Historia setentrional. 2 voll. Con 8 laminas. Madrid, Saucha, 1802. Ensemble 7 vols. in-8°, rel. veau, dos ornés (XVIII S., pas uniformes). 100.—
- Collection des éditions précieuses et assez recherchées qui contiennent les figures en taille-douce de Jos. Ximeno et Bern. Barranco, grav. par Moreno Tejada, Joaquín Fabreguat, S. Brivea, et autres. — Beaux exemplaires, reliures de l'époque. — Palau y Dulcet II, pag. 141, 177, 184, 185; il dit de ces éditions: „Bella edición y una de las mas preferidas por los bibliófilos“. — Brunet I, 1747 et 1754.
- 3214 — — Novelas ejemplares. 1869. Hlnbd. 3.—
- 3215 — — Viage al parnaso. Public. ahora de nuevo una tragedia y una Comedia ineditas: Le Numantia; Esta el trato de argel. M. versch. Kupferst. Madrid 1784. Hfz. 750
- 3216 — — Avellaneda, A. F. de, Nouvelles aventures de l'admirable Don Quichotte de la Manche. Trad. de l'Espagnol. 2 tomes. Av. 16 pl. Amsterdam 1705. Vélin. 10.—

- 3217 **Cervantes, Saavedra M. de.** — Becker, G., Die Aufnahme des Don Quixote in die englische Literatur. (1605—ca. 1770.) 1906. (10.50) 8.—
- 3218 — Inglis, H. D., Wanderungen in den Fusstapfen des Don Quixote. Nach der engl. Ausg. M. 2 Vign. 1838. Hlnbd. 4.—
- 3219 — Mainez, R. L., Vida de Miguel de Cervantes Saavedra. 2 tomes. 1876. Gbd. 6.—
- 3220 **Chateaubriand, Los martires.** Puesto en verso por J. Barbagero. 2 tomes. Burgos 1845. D.-veau, dos doré. 10.—
- 3221 **Cid.** — Chronica del famoso cavaliere Cid Ruydiez Campeador. Burgos, Imprim. de Philippe de Junta y J. B. Varesio, 1593. In-Folio de 22 ff., 317 pp. Gravure armoriale au titre, à la page 278 une auter grav. montrant Cid à cheval. Vélin mou anc. 200.—
La 4me édition imprimée du célèbre roman de chevalerie donnant le texte de Juan de Velorado. Voy. Palau y Dulcet II, p. 196. — Brunet I, 1883: "... elle contient quelques passages qui manquent dans les éditions de 1512 et 1552." — Exempl. un peu court de marges, avec quelques griffonnages çà et là.
- 3222 — **Romancero, historia del muy valeroso cavallero el Cid Ruy Diaz de Vibar** en language antiguo recop. por Juan de Escobar. 16°. Madrid 1726. Schwlsldr. 20.—
- 3223 — — — Ed. por J. de Müller. C. front. 12°. 1828. Cart. 5.—
- 3224 — — Publicado por A. Keller. M. 1 Titelkpf. 1840. — Selten. 20.—
- 3225 — Con mucha retratos de Caspar y Torner. 1842. Llnbd. 10.—
Schöne Ausgabe mit hübschen Holzschnitten.
- 3226 — Hämel, A., Der Cid im span. Drama d. 16. u. 17. Jh. 1910. 5.—
- 3227 **Clásicos Castellanos.** 55 vols. 1911—24. D.-veau brun. 100.—
Contient: Archipreste de Hita. 2 vols. — Avila. 1 vol. — Berceo. Obras. Vol. I. — Cervantes. 10 vols. — Castillo. Solorzano. 1 vol. — Campoamor. 1 vol. — Espincl. 2 vols. — Esproncedra. 2 vols. — Feijo. 2 vols. — Garcilaso. 1 vol. — Herrera, F. de. 1 vol. — Larra. 2 vols. — Leon, Fray Luis de. 3 vols. — Molina, T. de. 1 vol. — Moncada, Fr. de. 1 vol. — Moreto. 1 vol. — Nierenberg. 1 vol. — Poema de mio Cid. 1 vol. — Pulgar, F. de. 1 vol. — Quevara, Fr. Ant. de. 1 vol. — Queredo. 3 vols. — Rivas, Duque de. 2 vols. — Rojas, Fern. de. 2 vols. — Rojas, Fr. de. 1 vol. — Ruis de Alarcón. 1 vol. — Saavedra Fajardo. 1 vol. — San Juan de la Cruz. 1 vol. — Santillana. 1 vol. — Teresa, Sa. 1 vol. — Tormes, Laz. de. 1 vol. — Torres Villarroel. 1 vol. — Lope de Vega. Obras. Vol. I. — Vélez de Quevara. 1 vol. — Villegas. 1 vol.
Die Einzelbde. sind nicht nummeriert. Nur Nummern auf d. Einbd.-Rücken vorhanden.
- 3228 **Coleccion de novelas** por Fr. Lopez de Ubeda, Alonzo Castillo Solorzano, Esteban Gonzalez, Fr. Santos, Ger. de Alcalá, Andres de Prado, y muchos otros. 2 vols. 1847. D.-veau. 10.—
- 3229 **Coleccion de autores españoles.** Vol. 3. 4. 8. 35—37. 42. 43. 1860—85. Gbd. 15.—
Enth.: Cervantes, Don Quijote, Caballero, Cuentos y poesias popul., andaluzes, Calderon, Teatro escogido, Isla, Hist. fray gerundio de Campazas.
- 3230 **Comedias Españolas** de autores anónimos. Volume conten. 24 pièces de théâtre d'auteurs inconnus, imprimées à Madrid, Sevilla, Valencia, Barcelona, Valladolid, Salamanca, etc., vers de 1730 à 1780. In-4°, d.-bas. 150.—
Contient: 1. El Alcides de la Mancha, y famoso Don Quixote. De un ingenio de esta corte. 44 pp. Madrid 1750. — 2. A lo que obliga un agravio, y las hermanas vándoleras. De dos ingenios. 32 pp. Valencia 1781. — 3. A un tienro rey, y vassallo. De tres ingenios. 24 pp. Sevilla s. d. — 4. La bandolera de Italia, y enemiga de los hombres. De un ingenio de esta corte. 40 pp. Barcelona s. d. — 5. Par la vida por su dama, el conde de Sex. De un ingenio de esta corte. 32 pp. Barcelona, s. d. — 6. Duelos de amor, y desden en papel, cinta, y retrato. De un ingenio catalán. 32 pp. Barcelona s. d. — 7. El Español de Orán. Escrita por un ingenio militar. 45 pp. (Madrid) s. d. — 8. Estrago de odio, y amor: Eneas y Dido. De un ingenio cathalan. 36 pp. Barcelona 1733. — 9. Judas Iscariote. S. I. ni d. — 10. Lucinda y Belardo. De un ingenio. 32 pp. Barcel. s. d. — 11. La luz del sol del Oriente, San Ignacio en Paris. De un ingenio de esta corte. 48 pp. S. I. ni d. — 12. La mas hidalgo hermosura. De tres ingenios. 28 pp. Sevilla s. d. — 13. Los mitegnos del el desprecio. De un ingenio de la corte. 32 pp. Valladolid s. d. — 14. Auto al nacimiento del Hijo de Dios, intitul: El monstruo de la Sierra, y el pastor angel. 32 pp. Salamanca s. d. — 15. El montañas Juan Pasqual, y primer asistente de Sevilla. De un ingenio de la corte. 36 pp. Barcelona s. d. — 16. No ay contra el amor encantos. De tres ingenios. 32 pp. Sevilla s. d. — 17. No hai reino como el de dios. De tres ingenios. 32 pp. Sevilla s. d. — 18. La nueva Troya de amor. Comedia americana. 36 pp. Sevilla s. d. — 19. Auto sacramental alegorico, intitul.: Primero y segundo Isaac. 28 pp. S. I. ni d. — 20. Las quatro estrellas de Roma, y el martyrio mas sangriento. San Eustachio. De un ingenio de Talavera la Real. 32 pp. Se-

- villa s. d. — 21. Auto al nacimiento de Christo, intitúl.: El tormento del demonio. 20 pp. Salamanca s. d. — 22. Travesuras son valor. De tres ingenios. 32 pp. Sevilla s. d. — 23. El valor nunca vencido, y hazaras de Juan de Arevalo. Por un ingenio andaluz. 38 pp. S. I. 1734. — 24. La Visperas Sicilianas. De tres ingenios. 28 pp. Valencia 1767. — Pièces de toute rareté.
- 3231 **Comedias y Saynetes Españolas.** Volume conten. 10 petites pièces de théâtre imprimées à Madrid, Valencia, Barcelona, de 1747 à 1818. In-4°. D.-veau. 80.—
 1. **Jos. Cañizares**, Comedia famosa: A qual mejor confesada, y confesor, San Juan de la Cruz, y S. Feresa de Jesus. 32 pp. — **El mismo**, Comed., famosa: El anillo de Giges, y Maxico Rey de Lidia. 2a parte. 32 pp. — 3. **Alferez Jacintho Cordero**, Comed. famosa: El juramento ante Dios, y lealtad contro el amor. 32 pp. — 4. **Anton. Zamora**, Comed., fam. Judas Iscariote. 52 pp. — 5. **Jos. Santos**, Tragi-comedia: La virtud aun entre Persas lauros, y honores Grangea. 48 pp. — 6. **Franc. de Roxas**, Comed. famosa: La patrona de Madrid, Nuestra Señora de Atocha. 47 pp. — 7. **(Canizares)**, El anillo de Giges. 3a parte. 34 pp. — 8. **Ramon de la Cruz**, Comedia: La señorita displicente. 11 pp. — 9. **Christ. de Morales**, Comed. famosa: El renegado del cielo. 28 pp. — 10. **Ramon de la Cruz y Cano**, El licenciado farfulla. Zarzuela burlesca. 18 pp. — **Collection rare.**
- 3232 **Coester, A.** The literary history of Spanish America. 1924. Cloth. 10.—
- 3233 **Cuevas, Fr. de las** (Pseud. p. Fr. Quintana), Experiencias de amor y fortuna. 12°. Madrid 1723. D.-veau. — Graesse II, 306. 28.—
- 3234 **Denk, V. M. O.**, Einführung in d. Geschichte d. altcatalanischen Litteratur v. deren Anfängen bis z. 18. Jahrh. 1893. Hlnbd. Selten. 20.—
- 3235 **Diccionario de la lengua castellana** por la Real Academia española. Décim. éd. 1899. Hldr. 8.—
- 3236 **Donadiu y D. Puignau**, Novisimo diccionario enciclopédico de la lengua castellana. 4 tom. con suppl. M. 4 Abb. (ca. 1890.) Hldr. 200.—
- 3236a **Eklogen**. — 7 span. dram. Eklogen. M. Einleitg., Anmerkgn. u. Glossar hrsg. v. E. Kohler. 1911. 18.75
- 3237 **Enriquez Gomez, Anton.**, La torre de Babilonia. 4°. Madrid, Bern. de Villadiego, 1670. 314 pag., veau. 60.—
 Segunda Edicion. Palau y Dulcet III, p. 117. Au titre les armes grav. du Conte de Montijo y Fuentidueña. — Exempl. un peu court de marges. le titre refait.
- 3238 — **El siglo pitagorico y vida de Don Gregorio Guadaña.** 12°. Madrid 1788. Veau, dos orné. 20.—
- 3239 **Escritores en prosa anteriores al siglo XV.** Rec. por Don Pascual de Galyangos. 1860. Hlnbd. 10.—
- 3240 **Espinel, Vicente**, Relaciones de la vida del Escudero Marcos de Obregon. 4°. Madrid 1744. 275 pag. Veau, dos orné, fil aux plats dent. intér. et aux mors, tr. r. 45.—
 Edition non oitée par Graesse de ce fameux roman qui était de quelque importance pour Le Sage, l'auteur de „Gil Blas“. — Bel exemplaire.
- 3240a **La Estoria de los quatro Doctores de la Santa Iglesia.** Alte Span. Übersetzung nach Vinzenz v. Beauvais hrsg. v. Fr. Lauchert. 1897. 10.—
- 3241 **Evangelios e epistolas** con sus exposiciones en romance. Seg. la version castellana del s. XV. publ. e. introduce. p. J. Collijn y E. Staaff. 1908. 15.—
- 3241a **Fernandez y Avila, G.**, La Infancia de Jesu Christo. 10 span. Weihnachtsspiele. Hrsg. v. M. L. Wagner. 1922. 8.—
- 3241b **Fernando de la Torre**, Cancionero y obras en prosa. Publ. p. A. Paz y Mélia. 1908. 12.25
- 3242 **Fitzmaurice-Kelly, J.**, Geschichte d. span. Literatur. Übers. v. E. Vischer. Hrsg. v. A. Hämel. 1925. Origbftz. (23.—) 18.—
- 3243 **La Flor Colombiana.** Biblioteca escogida de las patriotas americanas ó colleccion de los trozos mas selectos en prosa y verso. Tom. I (einziger). 12°. 1826. Lederbd. 4.50
- 3244 **Flores, Tres, del Teatro antiguo Español:** Las mocedades del cid. — La hagedia mas lastimosa de amor. — El Desden con el Desden. Publ. por C. Michaelis. 1870. 3.—
- 3245 **Foerster, P.** Spanische Sprachlehre. 1880. Pbd. (13.50) 6.—
- 3246 **Foulché-Delbosc, R.**, Abrégé de grammaire catalane. 1902. Toile. 3.—
- 3247 **Franceson, C. F.**, Neues spanisch-deutsches u. dtsh.-span. Wörterbuch. 3. A. 2 Bde. 1906. Origlnbd. (10.50) 6.—
- 3248 **Geibel, E.**, u. A. Fr. v. Schack, Romanzero der Spanier u. Portugiesen. 1860. Hlnbd. Tadelloses Ex. der Erstausgabe. 6.—

- 3249 **Godoy Alcántara, J.**, Ensayo histórico etimológico filológico sobre los apellidos castellanos. 1871. Hlnbd. 5.—
- 3250 **Goer (Gower) Joan**, Confision del Amante. Spanische Uebers. v. J. Gowers Confessio Amantis a. d. Vermächtnis v. H. Knust nach d. Hs. im Escorial. Hrsg. v. A. Birch-Hirschfeld. 1909. (16.—) 12.—
- 3251 **Gramática de la lengua castellana** p. I. Real Academia Española. Nuev. Ed. 1917. Lnhd. 4.—
- 3252 **Grammatik, Spanische**. 6 Werke von J. M. Avalos, Hossfeld, H. W. A. Kotzenberg, V. Precht, K. M. Sauer u. F. Werden. 1852—1923. Gbd. u. br. 6.—
- 3253 **Grossmann, R.**, Das ausländische Sprachgut im Spanischen des Rio de la Plata. 1926. (11.—) 6.—
- 3254 **Güell y Renté, J.**, Poesias. Con un prologo de A. F. de Los Rios. M. Portr. 1867. 4.—
- 3255 **Guevara, Anton. de**, Epistolas familiares. I y II parte. 4°. Madrid, Garcia de la Iglesia, 1673. 705 pp. Veau anc., d. o. 50.—
„La obra mas perfecta del obispo de Mondoñedo“, voir Palau y Dulcet III, p. 423. Rare.
- 3256 — **Libro primo delle lettere**. Trad. dal. D. di Catzelu. 4°. Venetia, Sansovino 1560. Schwslr. 18.—
- 3256a — **Gálvez, J. M.**, Guevara in England. Nebst Neudruck von Lord Berners' „Golden boke of Marcus Aurelius“. (1535.) 1916. (12.—) 9.—
- 3257 **Haller, J.**, Altspanische Sprichwörter u. sprichwörtl. Redensarten aus d. Zeiten vor Cervantes. 2 Bde. 1883. Vergriffen. 12.—
- 3258 **Halm. — Schneider, H.**, Friedrich Halm u. das spanische Drama. 1909. (10.80) 8.—
- 3258a **Hämel, Ad.**, Lesebuch d. span. Literatur d. 19. u. 20. Jahrh. 1928. Lnhd. 7.50
- 3259 **Hanssen, F.**, Spanische Grammatik auf historischer Grundlage. 1910. (8.—) 5.—
- 3260 **Hartmann, K. A. M.**, Über das altspanische Dreikönigsspiel nebst e. Anhg., enthaltend e. bisher ungedrucktes lat. Dreikönigsspiel u. a. 1879. Sehr selten. 15.—
- 3260a **Historia del Cavellero Cifar**. Hrsg. v. H. Michelant. 1872. — Manuldr. 17.—
- 3261 **Historia comica de España** p. L. Taboada, J. P. Zuñiga, S. Delgado, T. Luceño, V. Aza etc. (Tom. I.) 1911. Hlnbd. 3.50
- 3261a **Huber, J.**, Katalanische Grammatik. Laut- u. Formenlehre, Syntax, Wortbildung. 1929. 6.75
- 3262 **Hurtado de Mendoza, Ant.**, Obras liricas, y comicas, divinas, y humanas con la celestial ambrosia del admirable poema sacro de Maria Sanctissima. Pet.-4°. Madrid, J. de Zuñiga, (1728). Veau brun, dos doré. — Salva, Nr. 1285, Palau IV, 74. 30.—
- 3263 **Ibañez, V.**, Blasco, La maja desnuda. — Cuentos Valencianos. — Los enemigos de la mujer. — La barraca. — Sangre y arena. (1919). 7.—
- 3264 **S. Johannes Scholasticus (Climachus)**, Libro de S. Joan Climaco, llamado Escala spiritual ... Fue agora 3. vez traslad. en lengua Castellana por un Religioso de la orden de S. Domingo. 12°. Lixboa, En casa de Joannes Blauio, 1562. De 220 ff. Peau de truie. 60.—
Edition rare de la traduction espagnole du fameux livre mystique intitulé: Scala Paradisi.
- 3265 **José. — Schmitz, M.**, Über d. altspan. Poema de José. M. Nachtrag. — Beigelegt: Ders. Herkunft d. altfranzös. Wortes tafur. (1901—13.) Hbfz. 6.—
- 3266 **Juan de la Cueva**, Poèmes inédits. Publ. d'après d. ms. autographes p. F. A. Wulff. I: Viage de Sannio. 4°. 1887. 7.50
- 3267 **Juan del Pueblo. — Sacristán, F.**, Doctrinal de Juar del Pueblo. Tomo 1. 1907. 4.50
- 3268 **Katalanisch. — Sammlung von 6 Bdn.** Erzählungen u. Gedichte in katalanischer Mundart von N. Oller, J. Pous i Pagès, J. Massó Torrents. 1880—1926. 6.—
- 3269 — 10 Werke in katalanischer Sprache. U. a. P. Aldavert, Furgant per tot arreu. J. Falpy Plana, Lo Geni catalá. J. Pous y Pages, Revolta. N. Oller, L'Escaniapobres etc. 1878—1906. Gbd. 12.—

- 3270 **Kaysersling, M.**, Bibliotheca española-portuguesa-judaica. Dictionnaire bibliograph. 1890. Vergriffen. 25.—
- 3270a **Knust, H.**, Mitteilungen aus d. Escorial. 1879. 29.—
 Enth. d. „Libro de los buenos proverbios“ u. d. „Bocados de Oreo“.
- 3271 **Krüger, F.**, Studien z. Lautgeschichte westspanischer Mundarten. M. 2 Krtn. 1914. Hlnbd. 15.—
- 3272 **Lemcke, L.**, Handb. d. span. Litteratur. 3 Bde. 1855—56. Origlnbd. 25.—
- 3273 **Leon Marchante, Manuel de**, Obras poeticas posthumas: sagradas, humanas, y comicas. (Vol. I.) 4°. Madrid, G. Del Barrio, 1722. 468 pp., vélin. 45.—
 Le premier volume seulement des 2 vols. de l'édition posthume. Palau y Dulcet IV, p. 214.
- 3274 **Libro de regla** o cartulario de la antigua Abadía de Santillana del Mar. Publ. por E. Jusué. Av. 1 carte. 1912. 6.—
- 3275 **Vega, Lope de**, Teatro español anterior. Por el editor de la floresta de rimas antiguas castellanás. (J. N. B. de F. [Böhl de Faber].) 1832. Hlnbd. 10.—
- 3276 — Schauspiele. Übers. v. Jul. Graf v. Soden. 2 Bde. in 1. 12°. 1827. Lnb. 8.—
- 3277 — Schauspiele. Auswahl u. Übers. v. M. Rapp. 2 Bde. in 1. O. J. Orig.-Lnb. 3.—
- 3278 — Collección de 19 Comedias famosas imprimées de 1751 à 1836, à Madrid, Valencia, Barcelona, Cadiz. En 1 vol. in-4°, d.-veau. 12.—
- 3279 — Arcadia, prosas y versos. 12°. Madrid, M. Sanchez, 1675. 274 ff. Bas anc. 50.—
- 3280 — La Circe, con otras rimas y prosas. 4°. (Madrid), A. Perez, 1624. 236 (au lieu de 240) ff. Titre gravé en taille-douce. Veau anc. 30.—
 Edition originale rare. Brunet V, 1108. Le f. du titre refait à la marge infér. Manquent les ff. 207—210.
- 3281 — La Dorotea. Accionen prosa. 12°. Madrid, impr. del reyno, 1632. Veau dos doré. 260.—
 Graesse VI, 2. Brunet V, 1108. Première édition. Orné d'une curieuse gravure s. bois avec les mots: „Audax dum Vegae irrupit Scarabeus in hortos / Fragrantis perit victus odore Rosa.“ — Sehr selten. Quelques pages légèrement brunies.
- 3281a **Los Guzmanes de Toral.** Pubbl. da A. Restori. 1899. 3.50
- 3282 — La Hermosura de Angelica. C. obras rimas. (Primera y segunda parte en 2 vols.) Avec 2 titres et 1 portr., gravures s. bois. 12. Madrid 1602. Veau, dos doré. 140.—
 Palau VII, 133. La première éd. de l'Angelica et Rimas et 2. éd. de Dragontea. Très rare! (F. 351 manque, f. 350 raccommodé à la marge intér. et f. 32 manque une petite coin, avec petite perte de texte.)
- 3283 — Jerusalem conquistada. Epopeya tragica. 4°. Madrid, Juan de la Cuesta, 1609. 16 et 531 (au lieu de 536) ff. Vélin mou. 60.—
 Edition originale rare. Brunet V, 1108. Avec les portraits de l'auteur et du roi Alphonse VIII. grav. s. bois. Manquent les ff. 41 et 347—350; du dernier f. une partie inférieure a été déchirée.
- 3284 — Isidoro. Poema castellano. En que se escrive la vida del bien afortunado Isidoro, Labrador de Madrid, y su Patron diuino. Madrid, Alonso Perez, 1613. Lederbd. 100.—
 Graesse VI, 2, pg. 269. Sehr schönes Exemplar der 2. Originalausgabe.
- 3285 — Laurel de Apolo, con otras rimas. Pet. in-4°. Madrid, J. Gonzalez, 1630. 129 ff., bas. anc. (un peu abim.). 80.—
 Edition originale. Brunet V, 1109. Ex libris armorial gravé: Don Sancho de Faro e Souz Conde do Vincieiro.
- 3286 — El peregrino en su patria. M. Titelholzschn. Madrid, Por la viuda de Alonso Martin. A costa de Alonso Perez. 1618. 14, 240, 4 Bil. Prgl. 75.—
 Graesse VI, 2, pg. 270. Schönes Exemplar einer sehr frühen Einzelausgabe. Die Originalausgabe erschien 1604.
- 3287 — Rimas humanas y divinas, del Lic. Tomé de Burguillos. 4°. Madrid, A. Perez, 1634. Veau anc. 90.—
 Edition originale rare avec portrait gravé. Brunet V, 1110.
- 3288 — **Klausner, G.**, Die drei Diamanten des Lope de Vega u. die Magelonen-Sage. 1907. — Diss. 3.50
- 3289 — **Ludwig, A.**, Lope de Vegas Dramen aus dem karoling. Sagenkreise. 1898. (5.40) 4.—
- 3290 — **Vossler, K.**, Lope de Vega und sein Zeitalter. 1932. Lnb. 14.—

- 3291 **Lopez, J. F.**, Filología etimológica y filosofica de las palabras griegas de la lengua castellana. 1883. 6.—
- 3292 **Lopez de Zarate, Franc.**, Obras varias. 4°. Alcalá, M. Fernandez, 1651. 339 pag., vélin. Taches d'eau à la fin. — Graesse IV p. 259. 50.—
- 3293 **Lujan, Pedro de**, Coloquios matrimoniales, En los quales se trata como se han de auer entre ai los casados, y conseruar la paz. Criar sus hijos y gouernar in casa. 12°. Toledo, Miguel Ferrer, 1563. 136 ff., vélin anc. 60.—
Caractères gothiques, le titre imprimé rouge et noir. Quelques mouillures, le dernier f. piqué de vers, titre et prem. ff. raccommodés avec petite perte de texte. Livre rare. — Palau y Dulcet IV, 292.
- 3294 **Lull, R.** — Hofmann, K., Ein katalanisches Thierepos von Ramon Lull. 4°. 1872. (S.-A.) Kart. 4.50
- 3295 **Manrique, J.**, Coplas hechas à la muerte de su padre Rodr. Manrique. Con las glosas de J. de Guzman, R. de Valdepeñas, L. Perez, y A. Cervantes. Madrid 1779. (254 pag.) D.-bas. 30.—
Salva 764: „Es la mejor edicion“. Palau y Dulcet V, p. 36.
- 3295a **Manuel, Don Juan**, El libro dela Caza. Hrsg. v. G. Baist. 1880. 5.—
- 3296 **Meier, H.**, Beiträge zur sprachl. Gliederung der Pyrenäenhalbinsel und ihrer histor. Begründung. Mit 1 Kt. 1930. 9.—
- 3297 **Meisterlustspiele der Spanier.** Dt. v. L. Fulda. 2 Bde. M. 2 Portr. (1925.) Origlnbd. (20.—) 12.50
- 3298 **Mendoza, D. H. de**, Obras. — Colecc. por N. del Paso y Delgado. Tomo I. 1864. Hldr. 6.50
Enth. Guerra de Granada. Vida de Lazarillo de Tormes.
- 3299 — Lazarillo de Tormes con un estudio critico por D. M. de Toro y Gomez. — Alcalá, Yañez y Rivera, J., El donado Hablador ó Alonso, mozo de Mudeos Amos. 1883—84. Hbfz. 5.—
- 3300 — Leben des Lazarillo von Tormes. Übers. v. J. G. Keil. 1923. Hbfz. (5.—) 3.—
- 3301 **Ménendez-Pidal, R.**, L'épopée castillane à travers la littérature espagnole. Trad. p. H. Mérimée. 1910. D.-toile. 3.—
- 3302 **Merino, A.**, Escuela paleográfica ó de leer letras antiguas, desde la entrada de los Godos en España hasta nuestros tiempos. Av. 59 planches. Fol. Madr. 1780. Ldr. 50.—
- 3302a **Meyer-Lübke, W.**, Das Katalanische. S. Stellung z. Spanischen u. Provenzalischen. 5.75
- 3303 **Miscelanea hispano-americana** de ciencias, literatura i artes. 5 vols. Av. 5 grav. 1829. D.-veau. 30.—
- 3303a **Moldenhauer, G.**, Die Legende v. Barlaam u. Josaphat auf d. Iber. Halbinsel. Untersuchgn. u. Texte. M. Krte. 1929. 30.—
- 3304 **Montemayor, G. de**, La Diana. 2 partes (en 1 vol.). Nuev. corr. Con 1 retrato femin. en lámina de Poilly sc. y 1 marca typogr. Madrid, A. Martin, 1622. Med. cuero. 20.—
Selten! Graesse IV, S. 585. — Titel unterlegt. Der Text der „Diana“ vollständig, aber der Schluss des Buches (Historia de Alcida y Silvano) fehlt.
- 3305 — — Part. I. Ed. F. Th. Villalpando. Madrid 1795. D.-veau, dos orné. 10.—
- 3306 **Moratin, L. F. de**, Comedias. M. Portr. 1838. Hbfz. 6.—
- 3307 (—) El viejo y la niña. — La comedia nueva. — El baron. Comedias. 12°. Madrid 1792—1803. Ldrbd. (Rücken fehlt.) 5.—
- 3308 — La mogigata. Comedia en 3 actos en verso. 1804. — El mismo, El sí de las niñas. Comedia en 3 actos, en prosa. 1806. 7.—
- 3309 **Moreto y Cabaña, A.**, Comedias escogidas. Col. por L. Fernandez-Guerra y Orbe. 1856. D.-chagrin. 15.—
- 3309a **Mulert, W.**, Lesebuch d. älteren span. Literatur von d. Anfängen bis 1800. 1927. Lnbdd. 8.50
- 3310 **Münch-Bellinghausen, E. v.**, Ueber d. älteren Sammlungen spanischer Dramen. 1852. Lnbdd. 4.50
- 3310a **Muñoz, Ant.**, Aventuros en verso y prosa. (1739.) Neu hrsg. v. G. Baist. 1908. 9.50

- 3311 **Muntaner, Ramon**, Chronik. Aus dem Catalanischen übers. von K. Lanz. 2 Bde. 1842. Lnb. 15.—
- 3312 **Novelistas anteriores a Cervantes**. Orden. e ilustr. p. Bon. C. Aribau. 1846. Hfz. — Schönes Exemplar. 12.50
- 3313 **Onceno, A.** (rey de Castilla y Leon), Poema. Manuscrito del siglo XIV. Con noticias y observaciones de F. Janer. 1863. 7.—
- 3314 **Palafox y Mendoza, J. de**, Vida interior. Copiada fielmente por la que el mismo escrivio con titulo de confesiones y confusiones. Sacala a luz M. de Vergara. Sevilla 1691. D.-veau, dos doré. 40.—
Toutes les pages avec encadrements. Non cité par Brunet.
- 3314a **Palau y Dulcet, A.**, Manual del librero Hispano-Americano. Tom. 7 vols. 4°. 1923—26. Orighprgt. 200.—
- 3315 **Palmyreno, Lorenzo**, El estudioso de la aldea. Añadiose en esta segunda impression el Borrador: y la declaracion de lo que el Christiano vee en los sagrados templos. M. 4 Holzsch. 8°. Valenzia 1571. Leder. 26.—
Graesse V. 115.
- 3315a **Par, A.**, Sintaxi catalana segons los escrits en prosa de Bernat Metge (1398). 1923. 20.—
- 3316 **Perez de Montalvan, J.**, Sucessos y prodigios de Amor, en 8 novelas exemplares. Añadida el Orfeo a la Decima rusa. 12°. Barcelona, P. Lacavalleria, 1640. 190 et 32 ff. Vélin. 95.—
- 3317 — Para todos, exemplos morales, humanos, y divinos. En que se tratan diversas ciencias, materias, y facultades. Repart. en los siete dias de la semana. 4°. Sevilla, Gomez, 1736. 536 pp., vélin mou. 45.—
Brunet III. 1844.
- 3317a **Pfohl, E.**, Neues Wörterbuch der spanischen und deutschen Sprache. 2 Tle. 1931. Lnb. 15.—
- 3318 **Picón-Febres, G.**, La literatura Venezolana en el siglo diez y nueve. C. retr. 4°. 1906. — Am Anfang wasserfleckig. 12.—
- 3319 **Poesias selectas Castellanas**, desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuerstros dias. Rec. y orden. por M. J. Quintana. 3 tomos. 1807. 8.—
- 3320 **Poesie**, Nichtandalus., andalus. Dichter aus dem 11., 12. u. 13. Jahrh. Hrg. v. S. J. Kämpf. 2 Bde. 1858. Hbfz. 8.—
- 3321 **Polo de Medina, Salvador Jacinto**, Obras en prosa, y verso. Recogidas por un aficionado suyo. 4°. Zaragoza, por Diego Dormer, 1670. Vélin mou anc. 30.—
Brunet III. 1573. Graesse IV. 462. Edition originale. — A la page 312 l'Imprimatur manuscrit.
- 3322 (**Ponce**), **Leon, Luys de**, De los nombres de Christo. Segunda impression, en que un libro se añade. Salamanca, M. Gast, 1585. (Al fin:) En casa de Cornelio Bonardo. 1586. — El mismo, La perfecta casada. 2. impress. añad. 4°. Salamanca, C. Bonardo, 1586. En 1 vol., pet. 342 et 86 ff. D.-bas. 100.—
Palau u. Dulcet IV. p. 211: „Segunda impresión salmatnia.“ Quelques mouillures.
- 3323 — Sämtliche Originalgedichte. Ges. u. ins Dtsch. übertr. v. E. B. Schlüter u. W. Stork. 1853. Hlnbd. (Spanisch u. deutsch.) 3.—
- 3324 **Porreño, Balth.**, Dichos, y hechos del Rey Felipe II. el Prudente. 12°. Madrid, Melch. Sanchez, 1663. Veau. 40.—
Salva 2128. Paula VI. p. 143.
- 3325 **Primaleon** [Libro segundo de Palmerin]. Libro que trata de los Valerosos y esforçados hechos en armas de Primaleon, hijo del Emperador Palmerin, y de su hermano Polendos, y de Don Duardos Principe de Inglaterra, y de outros cavalleros ... Fol. Lisboa, Simon Lopez, 1598. Au titre une remarquable gravure s. bois représent. Primaleon à cheval. Vélin mou. 65.—
Quelques mouillures et petites déchitures. — Brunet IV. 875. Graesse V. 114. — Rare comme toutes les éditions du XVI s. de ce fameux roman de chevalerie.
- 3326 **Pulgar, F. de**, Claros varones de Castilla y letras. Madrid 1789. Veau. 6.—
Contient 26 biographies d'hommes célèbres du 15. siècle et des lettres adressées à la Reine Isabel, le Roi de Portugal et d'autres.
- 3327 **Quevedo Villegas, Fr. de**, Obras. 3 voll. 4°. Brusselas, Franc. Foppens, 1660—70. Veau, fil. aux plats et aux mors, dos orn., tr. dor. 100.—
Rare édition, l'une des premières qui ont paru des oeuvres complètes. — Exempleaire d'une conservation extraordinaire, sauf les reliures qui sont légèrement fatiguées. Avec le beau titre gravé du vol. I et les jolies vignettes aux titres des autres vols.

- 3328 **Quevedo Villegas, Fr. de**, Fuguetes de la niñez, y travessuras de el ingenio. La cuna y sepultura para el conocimiento proprio, y dengaño de las ajenas. 12°. Barcelona, Lor. Deu, 1635. Vélín. 70.—
Rare. Omise par Brunet. Graesse ne cite qu'une édition de la même année imprimée par Pedro de Lacavalleria à Barcelone (V, pag. 523).
- 3329 — **El Parnasso Español**, monte en dos cumbres dividido. Con las nueve musas castellanas. Illustr. por Jos. Anton. Gonzalez de Salas. 4°. Lisboa, P. Craesbeck, 1652. Vélín mou anc. 60.—
Palau y Dulcet VI. p. 191. Edition omise par Brunet. — Le f. du titre et la reliure un peu endommagés.
- 3330 — **Les sept visions augmentées de l'Enfer reformé**. Trad. de par le Sr. de la Geneste. 1637. Prgt. 20.—
- 3331 **Ramirez de Arellano, R.**, Ensayo de un catálogo biográfico de la provincia y diocesis de Cordoba con descripcion de sus obras. 2 vols. Gr. 8°. 1921—23. 30.—
- 3332 **Recull de eximplis e miracles, gestes e faules e altres ligendes ordenades per A-B-C**, tretes de un manuscrit en pergami del commenc. del s. XV, ara per primera volta estampades. 2 Bde. (Ca. 1881—1904.) Pbde. 22.50
- 3333 **Rennert, H. A.**, Der spanische Cancionero des Brit. Mus. (MS. Add. 10 431.) (M. Taf. 1895. — S.-A. 5.—
- 3334 **Ribera, A. Pant. de**, Obras. Dedicadas á D. Juan de Gayoso y Mendoça. 12°. Madrid 1670. Vélín. 30.—
- 3335 **Ribera y Tarrago, J.**, Disertaciones y opusculos (1887—1927). 2 vol. Con introd. de M. Asin Palacios y 1 retrato. 1928. 30.—
- 3336 **Riego Nuñez, E. A.**, Obras póstumas poeticas. Publ. p. Miguel del Riego. C. alg. traducc. al ingles. Avec 1 portr. 1843. D.-toile. 10.—
- 3337 **Riva-Agüero, J. de la**, El Inca Garcilaso de la Vega. Antología de los comentarios reales con una introduccion critica. 1929. Lmbd. 10.—
- 3338 **Robles, Isidro de**, Varios Prodigios de Amor, en 11 novelas exemplares nuevas. 4. impress. Compuestas por diferentes autores. 4°. Madrid, Juan de Ariztia, (1665). Vélín. 50.—
Livre rare. — Taches d'eau et quelq. petites déchirures.
- 3339 **Les Rodomontades et emblemes espagnolles**. Recueilles de diuers autheurs, et mises en François, et Espagnol, enrichy de figures. Traduit de Castillien. 2 parties. M. 17 Holzschn. 12°. Rouen, Cl. de Villain, 1637. Prgt. 60.—
Brunet IV. 1347/48.
- 3340 **Roig, Jaume**, Spill o libre de les dones. Ed. critica, c. variantes por R. Chabas. 1905. Hldr. 18.—
- 3341 **Romancero Castellano** ó coleccion de antiguos romances populares de los Españoles. Publ. por G. B. Depping. Nueva ed. de A. Alcalá-Galiano. 2 vols. 1844. D.-veau. 15.—
- 3342 **Romances de Germania** de varios autores, con el vocabulario por J. Hidalgo. (Ajoutés:) Sancho de Monçada, El discurso de la expulsion de los Gitanos. — Fr. de Quevedo, Los Romances de la Germania. Madrid 1779. D.-veau. 25.—
Palau y Dulcet II, p. 36: „Interesante obra para el estudio del Dialecto Gitano... Esta es la edición mas útil por las adiciones que comprende...“ — Bon exemplaire.
- 3343 **Rosa de Romances**, ó romances sacados de las „Rosas“ de Juan Timoneda. Publ. p. G. B. Depping, anot. p. F. J. Wolf. 1846. Hldr. 5.—
- 3344 **Salow, K.**, Sprachgeograph. Untersuchungen über den östl. Teil des katalanisch-languedokischen Grenzgebietes. M. 2 Kt. 1912. Diss. 5.—
-
- 3344a **Santob de Carrion**. — Stein, L., Untersuchungen über die proverbios morales m. besonderem Hinweis auf die Quellen u. Parallelen. 1900. 4.—
Ausführliche Darstellung über den spät mittelalterl. hebräischen Dichter Santob de Carrion.
-
- 3345 **(Santos, Franc., El No importa de España.)** 12°. Madrid, D. Garcia Morrás, 1667. D.-bas. 6.—
Manque le f. du titre. Un peu court de marges, quelq. mouillures.

- 3346 Schack, A. Fr. v., Geschichte d. dramatischen Literatur u. Kunst in Spanien. 3 Bde. 1845—46. Hbfz. 75.—
- 3347 — Spanisches Theater. 2 Bde. 1845. Lnb. 15.—
- 3348 Schaeffer, A., Geschichte d. span. Nationaldramas. 2 Bde. 1890. Hlnbd. (16.—) 12.—
- 3348a Slabý, R. J., u. R. Grossmann, Wörterbuch der spanischen und deutschen Sprache. Bd. I: Spanisch-deutsch. 8°. 1932. Lnb. 14.50
Vollständig neue Bearbeit. von: Tolhansen, Louis: Neues span.-dt. u. dt.-span. Wörterb.
- 3349 Solis, Antonio de, Comedias. 4°. Madrid, Melchior Alvarez, 1681. Veau. 35.—
Edition originale rare: Brunet V. 430: „Un des bons auteurs comiques espagnols.“
- 3350 Staaff, E., Etude s. l'ancien dialecte léonais d'après d. chartes du XIII^e siècle. 1907. 7.—
- 3351 Stromer, Th., Neues dtsh.-span.- u. span.-dtsh. Wörterbuch. 2 Tle. 1897—1900. Hlnbd. 8.50
- 3352 Tapia y Rivera, A., El bardo de Guamaní. Enoayos literarios. 1862. Ldr. 15.—
- 3353 S. Teresa de Jesus, Los libros (Obras). 4°. Salamanca, Guillermo Foquel, 1588. 4 ff., 560 pp., 4 ff., 268 pp. et 304 pp., 1 f. Avec portr. grav. en taille-douce. Veau orné, tr. dor. (fatigué). 200.—
Première édition des oeuvres de Ste. Thérèse conten.: I. Tratado de su vida con algunas cosas de oracion. II. Tratado del camino de la perfeccion con unas reglas y avisos. III. Tratado Castillo espiritual o las Moradas. Con unas exclamaciones o meditaciones espirituales. — Brunet V. 804. Graesse VI, 2, 129. — Fort rare.
- 3354 — Siete meditaciones sobre la oración del Padre Duestro. Glossadas en verso por don Roman Montaro de Espinsa. Amberes (Anvers), Imprenta Plantiniana de Baltasar Moreto, 1656. Vélín doré. 60.—
Quelques légères mouillures.
- 3355 Tesoro del teatro español desde su origin (1356) hasta nuest. días. Publ. p. E. de Ochoa. 6 vols. Av. 7 portr. 1838. D.-veau. 60.—
- 3356 Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, históricos, caballerescos, moriscos y otros. Recogidos por E. de Ochoa. 1838. Encuad. en holandesa. 10.—
- 3357 Tesoro del parnaso español, poesias selectas castellanas. Recogn. p. M. J. Quintana. Av. portr. 1838. D.-veau. 12.—
- 3358 Testamento, El Nuevo, que es les escriptos evangel. y apostol. rev. con texto Griego p. Cypriano de Valera. 12°. Amsterdam, H. Lorenci, 1625. Neuerer Halbd. 50.—
Das in Kpfr. gestoch. Titelblatt ist beschnitten u. aufgesetzt.
- 3359 Théâtre espagnol (p. Linguet). 4 vols. 12°. Paris 1770. Veau. 25.—
I. La constance à l'épreuve. — Le précepteur supposé. — Les vapeurs. — II y a du mieux. — II. Le viol puni. — La cloison. — Se defier des apparences. — La journée difficile. — III. On ne badine point avec l'amour. — La chose impossible. — La ressemblance. — L'occasion fait le larron. — IV. Le sage dans sa retraite. — La fidélité difficile. — Le fou incommode. — Du malade imaginaire. — De l'écolier magicien. — Etc.
- 3360 Theater, Spanisches, hrsg. v. Rapp, Kurz u. Braunfels. 7 Bde. in 3. O. J. Hlnbde. 9.—
- 3361 Thomas, L. P., Le lyrisme et la préciosité cultistes en Espagne. 1909. (8.—) 6.—
- 3362 Ticknor, G., Geschichte d. schönen Literatur in Spanien. Dtsch. hrsg. v. N. H. Julius. 2 Bde. m. Suppl. 1867. Hldr. — Vergriffen. 30.—
- 3363 Tirso de Molina (Fray G. Tellez), Teatro escogido. 12 vols. 1839—42. D.-veau. 80.—
- 3364 Tolhansen, L., Neues spanisch-deutsches u. deutsch-spanisches Wörterbuch. 2. A. Bd. I: Spanisch-Deutsch. 4°. 1891. Lnb. 8.—
- 3365 Troubadoure, Catalanische d. Gegenwart. Übers. u. eingeleitet v. J. Fastenrath. 1890. Hldr. 8.—
- 3366 Turpin, History of Charles the Great and Orlando. Transl. w. ancient Spanish ballads by Th. Rodd. 2 vols. 1812. H.-call. 6.—
- 3367 Velez de Guevara, L., El diablo cojuelo. Verdades soñadas. 12°. 1847. D.-bas. 4.—
- 3368 Villanueva, J. L., Viage literario á las iglesias de España. 2 vols. M. Kpfr. 1803—04. Ldr. 6.—
- 3369 Vinageras, A., Obras. 2 voi. Avec portr. 1855—58. 10.—

- 3370 Weigert, L., Untersuchgn. zur spanischen Syntax auf Grund der Werke des Cervantes. 1907. (6.—) 4.50
 3371 Wolf, F. J., Floresta de rimas modernas castellanas. 2 vols. 1837. D.-veau. 20.—
 3372 — Über d. Romanzen-Poesie d. Spanier. 1847. Lnbnd. 10.—
 3373 Zauner, A., Altspanisches Elementarbuch. 1908. 3.—
 3374 Zayas y Sotomayor, D. M. de, Novelas amorosas y exemplares, corregidas y emmendadas en esta ultima impression. Pet. 4°. Valencia 1712. Veau brun av. des fil. d'or. 50.—
 Brunet V. 1529; Graesse VI, 2. 508.
 3375 Zorrilla, J., Obras. 2 vols. (Obras poéticas. — Obras dramaticas.) Con 1 tab. 1847. D.-veau. 15.—

VII. Portugiesische Sprache und Literatur.

- 3376 Aillaud, J. P., Parnaso Lusitano ou poesias selectas dos auctores portuguezes antigos e modernos. 5 vols. 16°. 1826—27. Ldr. 5.—
 3377 Almeida, N. T. de, Obras poeticas. 2 voll. 1801. Ldr. 4.—
 3378 Andrade, J. F. de, Vida de D. João de Castro quarto viso-rey da India. Impr. conforme a l. odiação de 1651 com notas anetoriz. com docum. orig. e ined. por Franc. de S. Luiz. 1835. D.-veau. 8.—
 3379 Antologia Portugueza. Por Th. Braga. 1876. Hlnbd. 3.—
 3380 Archivo theatral on collecção das melhores peças antigas e modernas, traduz. ou originaes. 1841—42. D.-toile. 15.—
 I: Abranches, A captivo de Fez. — Voltaire, Tancredo. — Pellico, Francisca de Rimini.
 3381 Balzac, Jean Louis Guez de, Aristippo ou homem de corte. Escri. na lingua Francez. Trad. en portug. 12°. Paris 1648. Bas. 6.—
 3382 Bellermann, C. F., Die alten Liederbücher der Portugiesen oder Beiträge z. Gesch. d. portug. Poesie b. z. Anf. d. 16. Jahrh. 4°. 1840. 8.—
 3383 Bjärkman, G., Ur Portugals samtida diktning. Poetiska öfversättningar. 2 Samlingen. 1900. 12° u. Kl.-4°. D.-toile. 10.—
 3384 Braga, Th., Manual da historia da literatura portugueza. 1875. 3.50
 3385 Camoens, L. de, Lusíadas. 2 tomes. C. portr. e. tab. 1805. Ldrbd. m. G. 8.—
 3386 — — Nov. Ed. seg. a. D. M. Matteus. 1859. Pbd. 3.—
 3387 — — Hrsq. v. C. v. Reinhardstoettner. 1874—75. 6.—
 3388 — — Übers. (v. Fr. A. Kuhn u. C. Th. Winkler). 2 Bde. 12°. 1828. Lnbnd. 3.—
 3389 — — Übers. v. F. Booch-Arkossy. Mit 2 Portr. 1854. Hbfz. 3.—
 3390 — — Dt. v. J. J. C. Donner. 3. A. 1869. Lnbnd. 2.50
 3391 — — Translat. by J. J. Aubertin. 2d ed. 2 vols. 1884. Cloth. 4.—
 3392 — Parnaso. Sonetos. 1873. Kart. 2.—
 3393 — Sämtliche Idyllen. Übers. von C. Schlüter u. W. Stork. 1869. 2.—
 3394 — Adamson, J., Memoirs of the life a. writings of Luis de Camoens. 2 vols. W. 5 portr. 1820. Bound. 12.—
 3395 — Lamarre, C., Camoens et les Lusíades. 1878. D.-toile. 4.—
 3396 — Storck, W., Camoens in Deutschland. Bibliogr. Beiträge zur Gedächtnisfeier des Lusíadensängers. 1879. 5.—
 Nur in 101 Exemplaren gedruckt.
 3397 Campoamor, R. de, Gaspar Nuñez de Arce och Emilia Pardo Bazan, Dikter. öfversatta af G. Bjärkman. Kl.-4°. 1892. D.-toile. 8.—
 3398 Il Canzoniere portoghese della Biblioteca Vaticana. Messo a stampa da E. Monaci. 4°. 1878. 26.—
 3399 Castro, E. de, A Nereide de Harlem. Desenhos de L. Battistini. Fol. 1896. Hlnbd. 7.50
 M. Widm. d. Verf. Schön gedrucktes Werk, geschmückt m. künstler. Zeichn. v. Battistini. Nicht im Handel.
 3400 Coelho, A., Dicionario manual etymol. lingua portugueza cont. a significação e prosodia. S. d. Originbd. 10.—
 3401 Garcia Resende. Cancioneiro geral. Altportugies. Liedersammlung. Hrsq. v. E. H. v. Kausler. 3 Bde. 1846—52. Inastat. Neudr. 78.—

- 3402 **Gongora, L. de**, Obras. Sacadas a luz de nuevo, y emmendadas. 2 vols. 16^o. Lisboa 1667. Veau. Titre remonté. 45.—
- 3403 **Herculano, A.**, Opusculos. 2. ed. 2 vols. 1873. Hlnbd. 4.—
- 3404 — O monasticon. 2 partes. 1867. Lmbd. Vergriffen. 4.—
- 3405 **Ignèz de Castro.** — **Heinermann, H. Th.**, Ignèz de Castro. Die dramatische Behandlung d. Sage in d. roman. Literaturen. 1914. — Diss. 4.—
- 3406 **Michaelis, H.**, Neues Wörterbuch der portugies. u. deutschen Sprache. 2 Bde. 1887—89. Hldr. 6.—
- 3406a — New dictionary of the Portuguese and English languages. 8th ed. 2 parts. 1932. Cloth. 21.60
- 3407 **Pereyra, L.**, Elegiada, cop. p. B. J. de Souza Farinha. 12^o. Lisboa 1785. Ldr. 3.—
- 3408 **Portugiesische Literatur.** 45 Werke u. a. v. Abranches, Agostinho, Almeida, Amorim, Brandão, Brederode, Castilho, Castro, da Cunha, Dias, Diniz, Ferreira Franca, Figueiredo, de Mello, Herrán, Lacerda, Macedo, Magalhães, Maitin, Massarello, Macedo Papança, Pedroso, Pimenta de Aguiar, Ramos, Ribeiro, Rocha, Sampayo, Sarmento, Vasconcellos, u. a. Z. Tl. m. eigenh. Widmung d. Autoren. 60.—
- 3409 **Quental, Anthero de**, In memoriam. Av. 2 portr. 1896. D.-veau. 6.—
- 3410 **Ramalho, M. M.**, Lisboa reedificada, poema epico. Lisboa 1780. Ldr. 5.—
- 3411 **Reinhardstoettner, C. v.**, Grammatik d. portugies. Sprache. 1878. Hlnbd. (10.—) 6.—
- 3412 **Relatorio da directoria do gabinete portuguez de leitma no Rio de Janeiro em 1880 e 1882—84.** 5.—
- 3413 **Roquete, J. J.**, Dictionnaire portugais-français. 1883. 4.—
- 3414 **Toussaint-Langenscheidt**, Orig.-Unterrichtsbrieft. Portugiesisch. O. J. In Origkart. (30.—) 14.—
- 3415 **Vieira, Ant.**, Cartas selectas. Preced. d'um epitome da sua vida. Orden e correct. p. J. J. Roquete. M. Portr. 1838. Pbd. 4.—
- 3416 **Viterbo, S.**, A Fonte dos amores. Florilegio poetico. Av. 1 pl. 1889. D.-toile. 5.—
- 3417 **Wollheim da Fonseca, A. E.**, Handwörterbuch d. dtshn. u. portugies. Sprache. 4. A. 2 Tle. (1910.) Pbd. (6.—) 4.—

VIII. Rhätoromanisch. Ladinisch.

- 3418 **Andeer, J.**, Ueber Ursprung u. Geschichte d. rhaeto-romanischen Sprache. 1862. Hlnbd. 3.—
- 3419 — Rhaetoromanische Elementargrammatik. 1880. Kart. 3.50
- 3420 **Augustin, H.**, Unterengadinische Syntax m. Berücks. d. Dialekte d. Oberengadins u. Münstertals. 1903. — Diss. 3.—
- 3421 **Bayley, Lud.**, La pratica da pitaet, chi intraguida il Christian co ch'el possa s'instruir in la tema da Dieu. Romaunsch traes Lur. Viezel con praef. traes Val. Nicolai etc. Gadina 1771. Ldrbd. m. Holzdeckeln. 8.—
- 3422 **La sacra Biblia** quai ais tuotla Sancta Scrittura. Tschantada, vertida e stampada in lingua rumanscha d'Ingadinna Bassa: da J. et. Vulpio et J. D. à Vulpera. Fol. Scuol 1679. 150.—
- Rätoromanische Bibel von ausserordentlicher Seltenheit.** Die beiden Haupttitel in Holz geschnitten. Gebunden in einem alten Ldrbd. d. Zt. m. metallnen Mittel- u. Eckstücken. Der erste Titel eingerissen, der zweite unten unterlegt, eine Seite ohne Textverlust eingerissen. Teilweise stockfleckig, sonst ganz vollständiges Exemplar dieser auch vom sprachwissenschaftlichen Standpunkt sehr interessanten Bibel.
- 2422a — — 2. editiun. 1743. Titelblatt schmutzflechtig, teilweise etwas stockfleckig, im ganzen gutes Exemplar. In schönem alten blindgepresstem Ldrbd. m. metallnem Mittel- u. Eckstück u. Schliessen. (Titel fehlt.) 100.—
- Eines der seltenen Exemplare mit der langen Widmung an Friedrich den Grossen.
- 3423 **Bibla o vero la soinchia scrittura del velg testamaint.** Sün cuost del benefic. societats biblicas da London et Basel. 1815. Hldr. 6.—

- 3424 **Buzzi, G. B.**, Adamo di Camogasco, o il riscatto della libertà in Engadina. Novella rom. 1872. 4.—
- 3425 **Cappol, Jac.**, Nomenclatura romanscha & todaischa, fatta in adoever & bénefici della Christiana juventüna etc. Gadina 1770. Ldrbd. d. Z. m. 2 Schliessen. 10.—
Rhätoromanisch-deutsches Wörterbuch. Etwas wasserfleckig. einige Bl. lose.
- 3426 **Carisch, O.**, Taschen-Wörterbuch der rhaetoroman. Sprache in Graubünden, bes. d. Oberländer u. Ergadiner Dialekte. 1848. Pbd. 6.—
- 3427 **Catechismus od. Informatiön de la vaira Religium Christiana.** Compost tras Nott von Porta, serviaint da J. Christi in la Baselgia da Scuol. 12°.
Scuol 1724. 15.—
Gebrauchtes Exemplar. einige Blätter defekt.
- 3428 **Chiampel.** — Der Engadinische Psalter von Chiampel. Neu hrsg. v. J. Ulrich. 1906. (28.—) 20.—
- 3429 **Condrau, P.**, Cudisch instructiv pella giuventetgna catolica. 2 vols. 1857. D-toile. 3.50
- 3430 **Conradi, M.**, Prakt. deutsch-romanische Grammatik. 1820. Pbd. 4.50
Die erste deutsch-romanische (ladinische) Grammatik.
- 3431 — **Taschenwörterbuch d. deutsch-roman. Sprache.** Kl.-4°. 1828. Origpbd. 10.—
- 3432 **Cudesch da scoula.** Compost e publica per norden del lodevol cussagl d'educaziun cantonal. 2. ed. 1857. Cart. 3.—
- 3433 **Decurtins, C.**, Rätoromanische Chrestomathie. Bd. 1—12 u. Ergbd. 1. 1889—1917. (276.—) 230.—
- 3434 **Dumengia-saira,** la et promoziun da devoziun e pieted nellas famiglias tres N. Vital e E. Lechner. Nels dialects remantschs dell' Engiadina. 1855—58. Coira. 6.—
- 3435 **Eberhard, G.**, Cudisch de Legier per l'instrucziun realistica e linguistica. 2 Partes. 1878—82. D-toile. 3.—
- 3436 **Gallicius.** — Biographia da Filipp Gallicius. Reformator Grischun. Ed. G. Leonhardi. Vertida ör dal tudaisch nel romantsch d'Engiadina bassa tras J. Andeer. 1878. 3.—
- 3436a **Gartner, Th.**, Handb. d. rätoroman. Sprache u. Literatur. 1910. Lnbnd. 12.—
- 3437 — **Ladinische Wörter aus den Dolomitälern.** 1923. (8.—) 6.—
- 3437a **Lutta, C. M.**, Der Dialekt v. Bergün u. s. Stellung innerhalb d. rätoroman. Mundarten Graubündens. M. Krte. 1923. 12.50
- 3437b **Das Neue Testament.** Rhätoroman. Übersetg. v. Jak. Bifrun (1560). Neudruck m. Wörterverz. v. Th. Gartner. 1913. 30.60
- 3438 **Il Nouf Testamaint, da nos Segner.** Tradüt in rumansch d'Engadina bassa. 1812. Pbd. 3.—
- 3439 **Oratiunetas,** Cuortas, e devotas, cun un bel möd, ò directiun per far üna confessiun, e chiamügia perfetta. Scò èr pertaiclar cun devotiun la S. Messa. 12°. Brigantz 1797. Hldr. 5.—
- 3440 **Pallioppi, Z.**, Ortografia et Ortoëpia del idiom romauntsch d'Engiadin 'ota. 1857. Hlnbd. 4.—
- 3441 **Rauch, M.**, Chanzuns umoristicas rumantschas ed intraguidamaint per accumpagnar cun la guitarra. 1925. 4.50
- 3442 **Rausch, F.**, Geschichte d. Literatur des rhäto-roman. Volkes mit Blick auf Sprache u. Charakter. 1870. Pbd. 2.50
- 3443 **Rhätoromanisch.** — 5 Abhandlungen über rhätoroman. Sprache. 12.—
- 3444 **Robarus, H.**, Compendium elenticum religionis inter no reformats et ils papals. S. I. (Gadina) 1721. Ldr. 5.—
- 3445 **Schmid, Chrph. v.**, Ilg utschì canari. Ina cuorta hystoria che veng per ramonsch alla glisch en benefizi della giuventegna. M. 1 lithogr. Titelbild. 12°. 1837. Hldr. 3.—
- 3446 **Tramagliunz, H.**, Il Chalender d'Engiadina per l'an 1863. 1863. Mit 18 lith. Tafeln., enth. Blumen d. dort. Gegend. 4.50
- 3447 **Ulrich, J.**, Rhätoroman. Chresthomathie. Texte, Anni., Glossar. 2 Bde. 1882—83. Hblz. (15.—) 8.—
- 3448 **Wetzel, C. G.**, Religiusas Meditaziuns cun Oraziuns. 1838. Pbd. 3.—

IX. Rumänische Sprache und Literatur.

- 3449 **Alexi, J.**, Grammatica daco-romana sive valachica latinétate donata etc. 1826. Pbd. 4.—
- 3450 **Baemeister, E.**, Die Flexion des rumän. Substantivums im Singular. 1896. — Diss. 2.50
- 3451 **Basme aramâne si glosar de P. Papahagi.** 1905. Hbfz. 15.—
- 3452 **Bianu, J.**, si **N. Hodos**, Bibliografia romaneasca veche 1508—1830. Tom. 1—2 (1508—1808). M. Fig., Textproben u. Taf. 4°. 1903—10. Hprgt. Teilw. verg. 100.—
- 3453 **Bojadzi.** — **Dunker, E. A.**, Der Grammatiker Bojadzi. 1895. — Diss. 4.—
- 3454 **Borcia, J.**, Deutsche Sprachelemente im Rumänischen. 1903. — Diss. 3.50
- 3455 **Byhan, A.**, Istroromänisches Glossar. (1900.) S.-A. 5.—
- 3456 **Caragiale.** — **Petra-Petrescu, H., J. L. C.**, Leben u. Werke. 1911. Diss. 3.—
- 3457 **Chants populaires des Roumains de Serbie.** Publ. p. **E. Picot.** 1889. — Extr. 4.50
- 3458 **Cihac, A. de**, Dictionnaire d'étymologie daco-romane. Eléments latins comparés av. l. autres langues romanes. 1870. Toile. 7.—
- 3459 **Cipariu, Tim.**, Gramatoc'a Cimbei romane. I: Analitica. 1859. 4.50
- 3460 — **Stoian, J.**, Der Grammatiker Timotheus Cipariu. 1905. — Diss. 3.—
- 3461 **Clemens, A.**, Kleines walachisch-deutsch und deutsch-walachisches Wörterbuch. 1823. Hlnbd. 4.—
- 3462 **Eminescu.** — **Bogdan, A.**, Die Metrik Eminescus. 1904. — Diss. 2.50
- 3462a **Gartner, Th.**, Darstellung d. rumänischen Sprache. 1904. Lnbd. 6.50
- 3463 **Gaster, M.**, Chrestomathie Roumaine. Textes imprimés et manuscrits du XVI. au XIX. siècle; spec. dialectes et de littérature populaire. 2 vols. 1891. Hlnbd. (18.—) 12.—
- 3463a **Klein, K. K.**, Rumänisch-deutsche Literaturbeziehungen. 6.30
- 3464 **Kont, J.**, u. **G. Alexici**, Geschichte d. ungar. u. rumän. Literatur. 1906. 6.—
- 3465 **Kurth, R.**, Der Gebrauch der Präpositionen im Rumänischen. 1904. — Diss. 4.—
- 3466 **Laurianu, A. T.**, u. **J. C. Massimu**, Dictionariulu limbei-romane. 2 Bde. 1873—76. Stellenweise wasserfleckig. Die letzten Seiten des ersten Bandes ohne Textverlust eingerissen. 45.—
- 3467 **Mélanges de l'école roumaine en France 1923 et 1924. (2 parties.)** 1923—24. 3.—
- 3468 **Michov, D. M.**, Die Anwendung des bestimmten Artikels im Rumänischen verglich. m. d. im Albanes. u. Bulgarischen. 1908. — Diss. 3.—
- 3469 **Neumann, E.**, Die Bildung d. Personalpronomina im Rumänischen. 1900. — Diss. 2.—
- 3470 **Poesii populare ale Românilor.** Adunate si intocmite de **Vasile Alecsandri.** M. Portr. 1866. Hlnbd. 10.—
- 3471 **Poyenar, P. F. Aaron** et **G. Hill**, Vocabulaire françois-valaque. 2 voll. 1840—41. Hldr. 10.—
- 3471a **Puscariu, S.**, Etymolog. Wörterbuch d. rumän. Sprache. I. Lateinisches Element. 6.—
- 3472 — Die rumän. Diminutivsuffixe. 1899. — Diss. 3.50
- 3473 **Rudow, W.**, Geschichte d. rumänischen Schrifttums bis z. Gegenwart. Hrsg. v. **J. Negruzzi** u. **G. Bogdan.** 1892. 4.—
- 3474 **Rumänische Sprache u. Literatur.** — 30 Abhandlungen. 30.—
- 3475 **Russo, A.**, Scrieri. Publ. de **P. v. Hanes.** C. 1 portr. 1908. 3.—
- 3476 **Săineanu, L.**, Dicționar universal al limbei române. 1896. Toile. Etw. fleckig. 5.—
- 3477 **Scriban, A.**, Hiatus Elision u. Synalöphe im rumänischen Vers. 1903. — Diss. 2.—
- 3478 **Stinghe, St.**, Die Schkejer od. Trokaren in Kronstadt. 1900. — Diss. 2.50
- 3479 **Storch, A.**, Vokalharmonie im Rumänischen. 1899. — Diss. 2.50
- 3480 **Streller, Fr.**, Das Hülfverbum im Rumänischen (Lat. esse, habere, velle). 1902. — Diss. 2.—

- 3481 **Tiktin, H.**, Rumänisches Elementarbuch, Gbd. 7.—
 3482 **Toussaint-Langenscheidt**, Orig.-Unterrichtsbriefe. Rumänisch v. G. Pop u.
 Weigand. O. J. (36.—) 15.—

Handapparat Söderhjelm.

Aus dem Besitz von Prof. Dr. W. Söderhjelm-Helsingfors erwarben wir eine schöne Sammlung von 528 Sonderabdrucken und kleineren Schriften zur romanischen Philologie, in der vor allem die altfranzösische Sprache und Literatur vorwiegen. Darunter befinden sich Arbeiten von:

H. Andersson, G. Baist, A. Bayot, J. Bedier, O. P. Behn, Ad. Biedermann, A. L. Blomgren, O. Bosson, H. Brandes, H. Breymann, V. Brusewitz, C. Chaubaubeau, V. Chichinaref, L. Clédat, V. Crescin, M. Croiset, E. Ebering, H. Eder, A. E. Edström, G. Ernst, C. Faust, Ed. Faral, Th. Fitzhugh, W. Foerster, D. Fryklund, P. A. Geyer, E. Gessner, E. Gossart, G. Gröber, O. Grojean, A. G. van Hamel, G. L. Hamilton, V. Hammarberg, Fr. Hanssen, F. Heuckenkamp, A. Hilka, E. Hoepffner, H. Hultenberg, J. E. Hultman, J. Jäger, A. Jeanroy, A. Johannsson, Ch. Joret, A. Kolsen, E. Koschwitz, G. Konkall, W. Küchler, L. H. Labaude, A. Langfors, E. Langlois, W. E. Lidforss, A. Lindström, E. Lommatzsch, H. Lundgren, A. Mahn, A. Malmstedt, J. E. Matzke, P. Meyer, W. Meyer-Lübke, H. Morf, P. de Mugica, A. W. S. Munthe, E. Muret, A. Mussafia, F. Neri, Fr. Neumann, K. Nyrop, Fr. d'Oviedo, V. Palmgren, G. Paris, E. Picot, Ph. Plattner, J. M. Rabinowiz, P. Raina, P. Redlich, H. Rektor, M. Rocques, H. B. Romberg, V. T. Rosenquist, Ph. Rossmann, A. Salmon, F. E. Schneegans, H. Schück, K. H. af Segerstad, F. Settegast, E. Staaff, Ed. Stengel, H. Suchier, C. Svedelius, O. J. Tallgren, A. Thomas, A. C. Thorn, L. Thuasne, A. Tobler, Ch. de Tourtoulon, L. Traube, J. Uschakoff, V. Vis-sing, K. Vossler, C. Wahlund, E. Walberg, A. Wallensköld, A. Westhohn, O. Wichmann, Fr. Wulff, E. Zander, Zinglere. 430.—

Sammlung Kaluza-Varnhagen.

Wir vereinigten die Handapparate der Herren Geh. Rat Professor Kaluza, Königsberg, und Varnhagen, Erlangen, da sich diese beiden Sammlungen besonders glücklich in der Shakespeare- und Chaucer-Literatur ergänzen. Über Shakespeare sind ca. 300, über Chaucer mehr als 100 Schriften vorhanden. Aus der Gesamtheit der Schriften (ca. 4000) heben wir auf englischem Gebiete noch hervor: Literatur über die Zeit der Restauration des 18. u. 19. Jahrh., darin besonders Byron, ferner über verschiedenste angelsächsische und altenglische Literatur. Beowulf, Cynewulf, Layamon etc. Die romanische Seite enthält in der Hauptsache altfranzösische Sprache u. Literatur. Sie zeigt sich besonders reich vertreten in folkloristischer Hinsicht: Kulturgeschichtliches in altfranzös. Texten, Mysterien, Passionen; von besonderen Themen sind zu erwähnen: Legenden und Sagenkreise der heiligen Katharina, die 7 weisen Meister, Chançon de Roland, Fior di virtü, Streit zwischen Körper und Seele, italienische Novellen. 2000.—

An Verfassern sind folgende zu nennen: Aschauer, Aronstein 12, Aruck, F. Beck, Bigoni, Biadeni, D. Behrens, Binz 12, Breul 5, A. Brandl 12, M. Breymann 9, ten Brink 5, Baist, Babbitt, Björkman, Böhmer, F. Bock, Bolte, Brotanek, Breitingner, Bresgen, Brie, A. C. L. u. C. F. Brown, Bulbring 12, Cassel, Cloetta, Chabaneau, Clédat, Castets, H. Conrad 19, Colquin, Dick, K. u. M. Deutschbein, Delbrück, Drake, Dunstan, Eckart, Edgardi, Elliott, Elze, Elberling, Ejdum 5, E. Engel, Fehr, Faulmann, E. Flügel, W. Fischer 4, Frati, Freymond 6, M. Friedwagner 4, W. Franz, M. Förster 24, W. Förster 8, L. Fränkel 8, Furnivall, Fuhr, Gregor, Gerould, Gorra, Graz, Gaidoz 5, Garnett, A. Graf, Gaedertz, Geyer, Hagen, F. Hanssen 8, G. Heinrich, H. Hirt, Heusler, O. Hahn, W. Heuser, Hilka, Hoops, Horstmann, W. Horn 6, G. Holzer 18, Hölthausen 36, Jespersen, L. Jordan 7, G. Jakob 5, Imelmann, G. Jäger, Jantzen 8, Jiricek 9, Jülg, Katona, F. Kaufmann, A. Kaufmann, Karłowicz, Kauenhoven, M. Kaluza 55, Kelchner, W. Keller, L. Keller, Kissner, Kittredge 18, Kläeber 17, R. Köhler, M. Koch, K. Körner, Koschwitz 4, Körting, E. Köppl 22, Kölbzig 49, G. Krüger, J. Koch 39, E. Kuhn, Lloyd, Lücking, Lowes 18, Luick, Lubarsch, Marold, Mc Aulay, Mc Knight, Mc Kenzie, Mahn, Mead, Meyer-Lübke, Meyer v. Waldeck, P. Meyer, Medin 9, Michaelis, Morpurgo, Mori, Morsbach, Monaci, Modigh, Mühleisen, Müllenhoff, Mutschmann, Mussafia 20, F. Neumann, Olivero 5, Paris, Parducci, Palmgren, O. Petersen, Perrott 6, Pirson 4, Piccione, Raina, Renier, Reich, Reichensperger, Rousselot, Rödiger, Root, Rühl, Salvioni, G. u. J. Sarrazin, Schleich, Schmitz, Schade, Schick 6, Schipper 13, W. Schmitz, Schofield, Settegast, Schneegans, E. Schröder, Schüddekopf, A. Schulze, Schuchardt, Schultz-Gora, A. Schröder 12, Scriptflre, Sievers, Siebs, Skeat, Sokoll, Spieß, Spies 5, Swaen, Sweet, Subak, Suttina 5, Steinmeyer 5, Strauch, W. Suchier 5, H. Suchier 6, Stiefel, Tatlock, Treichel, Thureau 6, A. Tobler 24, Trautmann 4, M.

Trautmann 8, Türck, H. Ulbrich 6, Uhl, Varnhagen 80, Viëtor, Voretzsch, Vollmöller, Vossler, Vetter, Walter, Wahlund, Wetz, Wendt, Weyrauch 5, Western, K. Weber, Wlecki, B. Wiese 7, Wohlfarth, M. Wolf, Wright, Wyld, Wyatt, Wülcker, Zenker, H. Zimmer, R. Zimmermann, Zupitza 12.

Sammlung Romanische Philologie.

Aus dem Besitz des † Prof. Dr. W. Storck-Münster u. einiger anderer roman. Philologen stellen wir eine Sammlung von 470 Werken, Abhandlungen u. Dissertationen zusammen, die das Gesamtgebiet der romanischen Philologie unter spezieller Berücksichtigung der französischen Sprache u. Literaturgeschichte behandeln.

200.—

Neusprachlicher Unterricht.

Aus dem Besitze der † Prof. Dr. H. Breymann-München und Prof. Dr. Scheffler-Dresden erwerben wir eine Sammlung von über 1000 Werken und Abhandlungen über den neusprachlichen (speziell französischen) Unterricht (Grammatik, Phonetik, Orthographie, Stilistik, Rhetorik, Metrik etc.).

200.—

Sammlung Poupardin.

Aus dem Besitz von Prof. R. Poupardin-Paris stellen wir eine Sammlung von ca. 1075 Arbeiten über französische Geschichte des Mittelalters mit besonderer Berücksichtigung der Hilfswissenschaften zum Verkauf. Die Arbeiten erstrecken sich zeitlich vom letzten Drittel des 19. Jahrh. bis zur Gegenwart und behandeln Bibliothekswesen, Handschriftenkunde, Urkundenlehre, Siegelkunde, Münzkunde. Vielen Arbeiten sind Tafeln beigelegt, speziell den über Handschriftenkunde. Die Sammlung ist alphabetisch nach Verfassern geordnet und hat ein bibliophiles Gepräge.

300.—

A. Manzoni

Adelchi. Tragedia. Milano, Ferrario, 1822. Pappband d. Zeit.

Auf den weissen Vorderseiten zweier dem Schmutztitel vorgehefteter rosa Vorsatzblätter

zwei eigenhändige Widmungen Goethes:

„Herrn Streckfuss zu freud „und freundlichem Andenken.

Von Gott dem Vater stammt Natur,
Das allerliebste Frauenbild;
Des Menschen Geist, ihr auf der Spur,
Ein treuer Werber, fand sie mild.
Sie liebten sich nicht unfruchtbar,
Ein Kind entsprang von hohem Sinn;
So ist uns allen offenbar
Naturphilosophie sey Gottes Enkelin.

Weimar

Goethe

August 1826. S. Dante XI 98.“

Das kostbare Widmungsexemplar, das Goethe, selbst ein grosser Verehrer Manzoni's und Übersetzer einiger Stellen des „Adelchi“, dem ersten deutschen Manzoni-Übersetzer Karl Streckfuss (1778—1844) widmete, ist ein beredetes Zeugnis für Goethes Bemühungen um den von ihm geprägten Begriff der „Weltliteratur“. Das Gedicht ist eine Umschreibung der von Goethe selbst zitierten Verse des „Inferno“ XI. Gesang 98 ff.

1500.—

- Unsere Zentralstelle für **Französische Sprache und Literatur**
Dissertationen bietet an:
- 1500 Abhandlungen, Dissertationen und Programme . . . RM. 1200.—
- Anglonormannisch.** 5 Abhandlungen. RM. 10.—
- Provenzalisch.** 50 Abhandlungen. RM. 70.—
Daraus einzeln: Troubadours. 20 Abh. RM. 30.—
- Altfranzösische Sprache und Literatur.** 300 Abhandlungen. RM. 400.—
Daraus einzeln: Chanson de Geste. 100 Abh. RM. 150.—
Legenden (Alexis, Brendan, Catherine, Francois, Honorat, Joce, Longinus)
100 Abh. RM. 150.—
Mysterien, Passion. 30 Abh. RM. 45.—
Altfranzös. Romane. 30 Abh. RM. 45.—
Grammatik des Altfranzösischen. 40 Abh. RM. 50.—
- Französische Literatur des 12. Jahrh.** 30 Abh. RM. 45.—
Daraus einzeln: Benoit de St. Moré. 3 Abh. 6.—. — Chrestien de Troyens.
10 Abh. 16.—. — Hue de Rotelande. 2 Abh. 4.—. — Marie de France. 3 Abh.
6.—. — Wace. 3 Abh. 6.—
- 13.—15. Jahrhundert.** 50 Abhandlungen. RM. 70.—
Daraus einzeln: Adenet li Roi. 3 Abh. 6.—. — Alain Chartier. 3 Abh. 6.—
— Christine de Pizan. 3 Abh. 6.—. — Girart v. Amiens. 5 Abh. 10.—.
— Hermann v. Valenciennes. 5 Abh. 10.—. — Quinze joyes de Mariage.
3 Abh. 6.—.
- 16. Jahrhundert.** 50 Abhandlungen. RM. 70.—
Daraus einzeln: Des Periers. 3 Abh. 6.—. — Du Bellay 3 Abh. 6.—. —
Garnier. 5 Abh. 10.—. — Montaigne. 10 Abh. 16.—. — Pasquier. 3 Abh.
6.—. — Rabelais. 10 Abh. 16.—. — Ronsard. 5 Abh. 10.—.
- 17. Jahrhundert.** 100 Abhandlungen. RM. 125.—
Daraus einzeln: Boileau. 6 Abh. 10.—. — Boisrobert. 3 Abh. 6.—. —
Corneille. 15 Abh. 20.—. — Fénelon. 3 Abh. 6.—. — Hardy. 3 Abh. 6.—. —
La Fontaine. 5 Abh. 10.—. — Molière. 40 Abh. 60.—. — Perrault. 3 Abh.
6.—. — Racine. 6 Abh. 10.—. — M. Régnier. 3 Abh. 6.—. — Scarron.
3 Abh. 6.—.
- 18. Jahrhundert.** 50 Abhandlungen. RM. 70.—
Daraus einzeln: A. Chenier. 3 Abh. 6.—. — Destouches. 3 Abh. 6.—. —
Voltaire. 20 Abh. 30.—.
- 19. Jahrhundert.** 100 Abhandlungen. RM. 125.—
Daraus einzeln: Balzac. 3 Abh. 6.—. — Baudelaire. 3 Abh. 6.—. — Cha-
teaubriand. 3 Abh. 6.—. — Flaubert. 5 Abh. 6.—. — V. Hugo. 10 Abh.
16.—. — Lamartine. 3 Abh. 6.—. — Musset. 5 Abh. 10.—. — Rostand.
5 Abh. 10.—. — Sainte Beuve. 3 Abh. 6.—.
- Neuste Zeit.** 10 Abhandlungen über: Belloc, Duhamel, Estaunié, Jammes, J. Le-
maitre, Lotte, Rivière, Rolland, Verhaeren. RM. 20.—
- Grammatik der französischen Sprache, histor. Entwicklung, Formenlehre, Syntax,**
Wortbildungslehre, Lautlehre, Wortgeschichte, Lexikographie, Bedeutungs-
lehre, Etymologie, Semasiologie. 200 Abh. RM. 200.—. Daraus einzeln:
Patois Dialekte. 20 Abh. 30.—.
- Metrik, Poetik.** 20 Abhandlungen. RM. 30.—
- Volkslied.** 5 Abhandlungen. RM. 10.—
- Unterricht im Französischen.** 80 Abhandlungen. RM. 30.—
- Französische Philosophen.** 120 Dissertationen und Programme. RM. 150.—
- Italienisch.** 100 Abhandlungen. RM. 125.—
Daraus einzeln: Ariosto. 6 Abh. 10.—. — Boccaccio. 3 Abh. 6.—. — Dante.
20 Abh. 30.—. — Goldoni. 3 Abh. 6.—. — Petrarca. 6 Abh. 10.—.
- Italienische Sprache.** 20 Abh. 30.—. — Daraus einz.: Mundarten. 5 Abh. 10.—
- Portugiesisch.** 4 Abh. RM. 8.—
- Rumänisch.** 30 Abhandlungen. RM. 30.—
- Spanisch, Catalanisch.** 30 Abhandlungen. RM. 40.—
- Rätoromanisch.** 5 Abhandlungen. RM. 10.—
- Schweiz, französ. Dialekte.** 10 Abh. RM. 20.—

BUCHHANDLUNG GUSTAV FOCK

G. M. B. H.

NEW-YORK-CITY
145 WEST 44th STREET

LEIPZIG C 1
SCHLOSSGASSE 7-9

TOKIO
SHISEIDO-BUILDING NO. 3
GINZA-NISHI 7 CHOME
KYOBASHI-KU

Zeitschriften- Kontinuationen

Eine Spezial-Abteilung unseres Hauses befaßt sich mit der Besorgung aller wissenschaftlichen Zeitschriften des In- und Auslandes.

Alle Aufträge werden
schnell und billig

ausgeführt.

Ausländische Zeitschriften besorgen wir durch unsere Filialen oder Agenturen auf schnellstem Wege, sodaß in der Belieferung keine Verzögerung eintritt.

Bei größeren Aufträgen durch Sammelversand Portoverbilligung.

Preisanfragen werden bereitwilligst und kostenlos beantwortet.

Vergeben Sie nicht Ihre Zeitschriftenabonnements, ohne vorher unsere Offerte eingeholt zu haben.

Subscription Department

This department which is thoroughly equipped, is primarily engaged in the supply of current periodicals.

All orders are executed promptly
in the cheapest manner.

The enormous extension of our field of action enables us to furnish foreign periodicals from all countries promptly.

Larger orders are being attended to by collection-dispatch effecting price-reduction in postage.

Price-inquiries are answered willingly and free of cost.

Do not place your subscription orders without having applied for our offer.

Auf nachstehende Zeitschriften und Werke weisen wir besonders hin:

- Anglia.** Zeitschrift für englische Philologie. Bd. 1—45. Mit Suppl. u. Beiblatt 1—32. 1877—1921. 550.—; gbd. 720.—
 — Bd. 1—55 u. Reg. Mit Suppl. u. Beiblatt 1—41. 1877—1931. 800.—; gbd. 1050.—
Annales du midi. Revue de la France méridionale. Année 1—43 et table génér. 1889—1931. 700.—
Archiv f. Literatur u. Kirchengeschichte des Mittelalters. Bd. 1—7 (soweit erschienen). 1885—1900. Teilweise nachgedruckt. 250.—
Archiv f. d. Studium d. neueren Sprachen u. Literaturen. Bd. 1—159. Mit Reg. zu 1—140. 1846—1931. Neu gebunden. 2200.—
Archivio storico italiano. Ann. 1—90 ed indice. 1842—1931. 2600.—
Baensch-Drugulin, J., Marksteine aus d. Weltliteratur in Originalschriften m. Buchschmuck v. L. Sütterlin. Fol. 1902. (200.—) 100.—
Bibliothek [Publikationen] des Litterarischen Vereins in Stuttgart. Bd. 1—277. 1842—1931. Gbd. Absolut vollständiges Exemplar im Originaldruck. 4400.—
Bibliothèque de l'École des Chartes. Revue d'érudition consacrée spéc. à l'étude du moyen âge. Tom. 1—92 et table de mat. 1839—1931. Rel. 1800.—
Centralblatt f. Bibliothekswesen. Jg. 1—48. M. Beiheften 1—62 u. Reg. zu Jg. 1—40. 1884—1931. Gbd. 5000.—
Le Courrier de Vaugelas. Journal consacré à la vulgarisation universelle de la langue française. 11 vols. 4°. 1868—82. 15.—
España moderna. Revista hispano-americana de literatura é historia. Années 1—26 (= tom. 1—312) et tables de mat. (tout paru). 1889—1914. 950.—
Forschungen, Romanische. Bd. 1—46. 1883—1932. Gbd. 1850.—
Gallia christiana in provincias ecclesiasticas distributa. Edit. Palmé et éd. en facsimilé Welter. 13 vol. in-folio. 200.—
Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 1—47. 1903—1928. (980.—) 500.—
Jahresbericht, Kritischer, über d. Fortschritte d. romanischen Philologie. Bd. 1—13 für 1890—1912. (Sow. ersch.). 1895—1915. 650.—
Kaysr, Chr. G., Vollst. Bücherlexikon. 36 Bde. u. Reg. 1834—1912. Gbd. 980.—
Literaturblatt f. germ. u. roman. Philologie. Jg. 1—51. 4°. 1880—1930. Gbd. 960.—
Lorenz, O., et D. Jordell, Catalogue général de la librairie française. Tom. 1—29. (1840—1918.) 1867—1927. Rel. 900.—
Palaestra. Bd. 1—178. 1898—1931. (1755.35) 1100.—; gbd. 1450.—
Philologus. Zeitschrift f. d. klass. Philologie. Bd. 1—86. Mit Suppl. 1—23 u. Philologischer Anzeiger. 17 Bde. u. 3 Suppl.-Hefte. 1869—87. 1847—1931. Gbd. 2700.—
Recueil des Historiens des Gaules et de la France. Tomes 1—23. Folio (Palmé ou Welter) 1867—1904. 460.—
Romania. Tomes 1—60 et table des tom. 1—30. 1872—1930. Rel. 1900.—
Société de anciens textes français. Collection complète des publications. 127 vols. 1875—1930. Rel. En partie épuisé et devenu rare. 2000.—
Sprachen, Die neueren. Bd. 1—38. M. 2 Suppl., Beiheften u. Reg. 1893—1930. Gbd. 800.—
Zeitschrift für celtische Philologie. Bd. 1—19. 1897—1930. Hbfz. 700.—
Zeitschrift für romanische Philologie. Bd. 1—40 u. Reg. M. Suppl. 1—33 u. Beihefte 1—65. 1877—1921. 700.—; gbd. 850.—
 — Bd. 1—51 u. Reg. zu Bd. 1—50. M. Suppl. zu Bd. 1—38, 44—46 u. Beiheften 1—79. 1877—1931. 1200.—
Zeitschrift für französ. Sprache u. Literatur. Bd. 1—45. Mit Suppl. 1—10. 1880—1920. 500.—
 — Bd. 1—54 u. Reg. M. Suppl. 1—13. 1880—1930. 750.—; gbd. 870.—
Zeitschrift f. vergleichende Sprachforschung auf d. Gebiete d. indogerman. Sprachen. Bd. 1—58 m. Reg. 1852—1931. Gbd. 825.—
Zeitschrift f. französ. u. engl. Unterricht. Bd. 1—30. 1902—1931. Gbd. 350.—
Zeitschrift f. Völkerpsychologie u. Sprachwissenschaft. Bd. 1—20 (soweit erschienen). 1860—90. 1000.—