

## **HANKINTAOHJELMA: Kansalliskirjaston humanistisen ja yhteiskuntatieteellisen tietoaaineiston hankinta-alat**

**(Liite Kansalliskirjaston kokoelmapolitiikan lukuun 3 Aineistojen valintaperiaatteet).**

Allaolevassa taulukossa esitetään Kansalliskirjaston karttuvan tiedekokoelman humanistisen ja yhteiskuntatieteellisen tietoaaineiston hankinta. Taulukossa

- luonnehditaan lyhyesti, millaista tutkimuskirjallisuutta tai muuta aineistoa kirjaston kokoelmissa on tietyltä tieteenalalta
- kuvataan kunkin tieteenalan tietosisältöjen lähtötilanne kirjaston kokoelmissa sekä uuden hankittavan aineiston hankintaprofiili
- esitetään [Conspectus-tasokoodi](#)
  - kunkin tieteenalan kokoelmissa olevalle aineistolle. Koodi kuvaa etupäässä karttuvan tiedekokoelman nykytilannetta
  - kunkin tieteenalan hankittavalle tietoaaineistolle (tulevaisuuden hankinta)

### **Conspectus-tasokoodit: kokoelman ja hankinnan taso asteikolla 0 - 5**

0 = Ei kuulu kirjaston kokoelmaan, alaa ei hankita lainkaan.

1 = Hyvin rajoitettu kokoelma alan yleisiä monografioita ja hakuteoksia.

2 = Rajoitettu kokoelma yleistasoisia monografioita, hakuteoksia ja kausijulkaisuja, jotka johdattavat aihealueeseen ja palvelevat yleistasoista tiedontarvetta.

3 = Opetusta ja tutkimusta palveleva kokoelma, joka tarjoaa systemaattista tietoa aiheesta ja palvelee alkavia yliopistotason opintoja. Pääsy laajaan elektronisten aineistojen kokoelmaan.

4 = Tutkimusta palveleva kokoelma, joka sisältää pääosan julkaistuista lähdeaineistoista ja laajasti sekä yleisiä että erikoistuneita monografioita, hakuteoksia ja kausijulkaisuja. Pääsy hyvin laajaan elektronisten aineistojen kokoelmaan. Vanhempi aineisto säilytetään historiallisen tutkimuksen tarvetta varten.

5 = Laaja taso, kokoelma pyrkii kattamaan kaiken aihealueelta julkaistun kirjallisuuden eri kielillä ja julkaisumuodoissa. Vanhempi aineisto säilytetään historiallisen tutkimuksen tarvetta varten.

Keskeisimmät tieteenalat, joiden tutkimukseen Kansalliskirjasto hankkii tutkimuskirjallisuutta ja muita aineistoja, ovat:

- historiantutkimus
- Venäjän ja Itä-Euroopan tutkimus
- taiteiden tutkimus
- filosofia.

Taulukossa esitetään ensin näihin kirjaston painopistealoihin sisältyvät kokoelma- ja hankintakuvaukset, ja sen jälkeen muu humanistisen ja yhteiskuntatieteellisen tietoaineiston hankinta.

Kunkin tieteenalan hankinnan kuvaus käsittää erityyppisiä tietoaineistoja, kuten monografioita, monografiasarjoja, aikakaus- ja sanomalehtiä, mikrofilmejä sekä elektronisia aineistoja. Esimerkinomaisesti on mainittu myös joitakin elektronisia aineistoja, joita Kansalliskirjasto hankkii joko yksin tai yhteishankintoina muiden kirjastojen kanssa. Huomattava osa käyttöön hankituista lissenssoiduista verkkoaineistoista (esim. JSTOR I-III, Early English Books Online / Pro Quest, ECCO) sisältää useiden eri tieteenalojen käyttöön soveltuvia, monialaisia tietoaineistoja.

Hankinta-ala, tieteenala	Lähtötilanne	Hankinnan kuvaus	Consp. Nyk. kok.	Consp. Uusi hank.
<b>HISTORIATIETEET</b>	<p>Kansalliskirjasto on maan keskeisin historiantutkimuksen lähdekirjasto ja tietoaineistojen tarjoaja. Perustana tälle ovat historialliset kokoelmat, karttuva tiedekokoelma, kansalliskokoelma sekä henkilö- ja yhteisöarkistot.</p> <p>Kirjastolla on laajat ja syvät ulkomaisen tutkimuskirjallisuuden kokoelmat historian monilta alueilta. Humanistisen kokoelman kirjallisuudesta noin kolmannes on historian alalta, käsittäen laajan valikoiman monografioita, aikakauslehtiä ja sarjajulkaisuja. Hakuteoksia ja bibliografioita on kattavasti. Lähdejulkaisuja on tutkimuksen kannalta merkittävältä aloilta.</p>	<p>Historia on kirjaston merkittävin hankinnan alue.</p> <p>Tärkeitä hankinnan kohteita ovat historia tieteenä, teoria ja historian filosofia, kulttuurihistoria, maailmanhistoria, antiikin historia, Euroopan keskiajan ja uuden ajan historia, Välimeren piiri, juutalaisuuden historia sekä aatehistoria. Maantieteellisesti painopisteitä ovat Euroopan historia, erityisesti Pohjoismaiden, Englannin, Saksan, Ranskan sekä Venäjän ja Itä-Euroopan historia (<i>Venäjä ja Itä-Eurooppa: ks. hankintaohjelman osio Venäjän ja Itä-Euroopan tutkimus</i>).</p>	4	4

	<p>Kansallisena ja kattavana suomalaisen julkaisuaineiston arkistokokoelmana kansalliskokoelma on merkittävä tietoaaineisto historiantutkimuksen näkökulmasta. Historiantutkimukselle erityisen antoisia lähdeaineistoja kokoelmassa ovat ns. pienpainatteet sekä aikakaus-, sanoma- ja viihdelehdet.</p> <p>Kirjaston erikois- ja käsikirjoituskokoelmat sisältävät runsaasti historiantutkimukseen soveltuvia tutkimus- ja lähdeaineistoja.</p> <p>Kirjaston yhteydessä toimivan Amerikka-kirjaston kokoelma sisältää Pohjois-Amerikan historiaan liittyvää kirjallisuutta.</p>	<p>Muiden kuin yllä mainittujen Euroopan maiden historiaa käsittelevistä teoksista hankitaan maiden historian kokonaisesitykset sekä tärkeät elämäkerrat ja monografiat.</p> <p>Muiden maanosien suhteen keskeisellä sijalla on Pohjois-Amerikan historia, jota hankkii myös American Resource Center. Myös Aasian historiaa käsittelevää kirjallisuutta hankitaan laajasti.</p>		
<p><b>Suomen historia, paikallishistoria ja henkilöhistoria, Pohjoismaiden historia</b></p>	<p>Humanistisen kokoelman käsikirjastoon on kautta aikojen hankittu Suomen historian perusteoksia ja hakuteoksia tutkimusta varten sekä mahdollisimman kattavasti suomalaisia paikallishistorioita ja henkilöhistorioita. Lainattavaan kokoelmaan on 1970-luvulta lähtien hankittu keskeisin Suomen historiaa koskeva tutkimuskirjallisuus.</p> <p>Erikoiskokoelmat sisältävät runsaasti Suomen historiantutkimukseen soveltuvia tutkimus- ja lähdeaineistoja, kuten esim. <i>Calonius-Naumannin kokoelma</i>, <i>Eino Mikkolan kokoelman Communistica ja Politica-osiot</i> sekä <i>Carl Enckellin karttakokoelma</i>.</p> <p>Käsikirjoituskokoelmissa on lähdeaineistoja monenlaiseen historian alan tutkimukseen. Asiakirjoja on 1500-luvulta lähtien.</p>	<p>Suomen historiaa käsittelevä tutkimus- ja lähdekirjallisuus hankitaan lähes kattavasti. Kaikki kotimaiset (laadulliset kriteerit täyttävät) paikallishistoriat hankitaan.</p> <p>Ruotsin paikallishistoriaa hankitaan melko laajasti, mutta muista Pohjoismaista vain tärkeimmät kaupunkien historiat. Muiden maiden paikallishistoriaa ei hankita, huomattavia kaupunkihistorioita lukuun ottamatta</p> <p>Merkittävät kotimaiset henkilöhakemistot ja matrikkelit hankitaan, samoin kuin tärkeät ulkomaalaiset biografiset hakuteokset (mm. Kuka kukin on – tyyppisiä ja historiallisia kansallisbiografioita). Eri tieteiden ja taiteiden aloilla toimineiden sekä</p>	4	4

	<p>Kulttuurihistoriallisia lähdeaineistoja ovat esim. <i>kartanoarkistot Monrepos, Frugård, Kirkniemi, Olkkala</i> sekä <i>sukuarkistot</i>.</p>	<p>historiallisesti merkittävien henkilöiden tärkeät elämäkerrat hankitaan, samoin kuin tutkimukselle tärkeät muistelmat ja laajat kirjekokoelmat.</p> <p>Kaikki kotimaisen sukututkimuksen kannalta tärkeät teokset hankitaan, mutta ei yksittäisiä sukuja käsittelevää genealogiaa (ellei kysymyksessä ole historiallisesti merkittävä koti- tai ulkomainen suku). Ulkomaista sukututkimusta käsittelevää ja vaakunatieteellistä kirjallisuutta hankitaan lähinnä Pohjoismaista, Ruotsista kattavasti.</p>		
<p><b>Euroopan historia, Saksan historia, Ranskan historia, Iso-Britannian historia. Poliittinen historia, kansainvälinen politiikka</b></p>	<p>Humanistinen kokoelma sisältää ulkomaista tutkimuskirjallisuutta Euroopan keskeisten maiden historiasta. Vanhemmassa osassa kokoelmaa on myös huomattava määrä matkakirjallisuutta, joka on nykytutkimukselle tärkeää lähdekirjallisuutta.</p> <p>Erikoiskokoelmat sisältävät runsaasti Euroopan historian tutkimukseen soveltuvia lähdeaineistoja. Esim. <i>Monrepos'n kokoelma</i> sisältää runsaasti 1700-luvulla julkaistua eurooppalaista historiankirjoitusta, ja <i>A.E. Nordenskiöldin kokoelmassa</i> on paljon varhaisempaa historiaa. Lahjoituksena saatu, humanistiseen kokoelmaan ja erikoiskokoelmiin hajotettu <i>Hatshinan palatsin kokoelma</i> sisältää paljon historiaa.</p>	<p>ks. HISTORIATIETEET kuvaus yllä</p>	4	4

<p><b>Antiikin- ja keskiajan tutkimus. Arkeologia. Epigrafia, paleografia.</b> (antiikintutkimus: käsittää sekä klassillisen filologian että arkeologian).</p>	<p>Antiikin- ja keskiajantutkimus ovat kirjaston painopistealoja. Humanistinen kokoelma sisältää edustavasti ja pitkältä ajalta tutkimus- ja lähdejulkaisuja klassillisten kielten ja kirjallisuuden sekä antiikin historian alalta. Myös kirjaston erikoiskokoelmiin (esim. <i>Monrepos</i>) sisältyy merkittäviä osioita vanhaa antiikintutkimusta. Klassillisen filologian alaa vahvistaa osaltaan lahjoituksena saatu <i>Eino Mikkolan Classica-kokoelma</i>.</p> <p>Kirjaston hankkima arkeologinen tutkimuskirjallisuus on pääosin klassillista arkeologiaa. Pohjoismaisen ja eurooppalaisen arkeologia eivät kuulu kirjaston hankinta-aloihin.</p> <p>Erikois- ja käsikirjoituskokoelmissa on lähdeaineistoja antiikin- ja keskiajantutkimuksen käyttöön. Esim. <i>Keskiaikaisten pergamenttikäsikirjoitusten fragmentit; Papyruskokoelma</i>.</p>	<p>Antiikintutkimuksen osalta hankitaan erikoistunutta tutkimuskirjallisuutta. Valinnassa kirjasto tekee yhteistyötä klassillisen filologian laitoksen kanssa.</p> <p>Klassillisia kieliä, kuten kreikkaa, latinaa, etruskia sekä antiikin kirjailijoita käsittelevää kirjallisuutta hankitaan kattavasti.</p> <p>Klassillisen arkeologian alalta hankitaan tärkeimmät hakuteokset, joitakin kausijulkaisuja sekä erillisteoksia.</p> <p>Museoviraston kirjasto hankkii pohjoismaisen ja eurooppalaisen arkeologisen tutkimuskirjallisuuden.</p> <p>Verkkoaineistoja:  <i>-International medieval bibliography online</i>  <i>-New Pauly online encyclopaedia of the ancient world</i>  <i>-Library of Latin texts CLCLT</i>  <i>-In principio – incipit index of Latin texts</i>  <i>-Thesaurus linguae Graecae</i>  <i>-Patrologia Latina database</i></p>	4	4
<p><b>Orientalistiikka. Itämaisten ja afrikkalaisten kielten ja kulttuurien tutkimus</b></p>	<p>Orientalistiikan tutkimuskirjallisuutta on hankittu ajallisesti kattavasti, erityisesti vanhemman kirjallisuuden osalta.</p> <p>Hankittu kirjallisuus on suurimmaksi osaksi ns. läntisillä kielillä julkaistua, mutta lähdekirjallisuutta on myös itämaisilla kielillä.</p>	<p>Aasian kieliä koskevasta kirjallisuudesta hankitaan erityisesti indologiaa, assyriologiaa ja egyptologiaa koskevaa kirjallisuutta, eritoten tekstieditioita.</p> <p>Lähi-Idän kulttuurien ja kielten tutkimuskirjallisuutta (arabia, heprea) hankitaan länsimaisilla kielillä.</p>	4	3/4

	<p>Kirjastossa on Venäjän vallan aikana 1828-1917 vapaakappaleina saaduista painotuotteista muodostettuja, kielen mukaan jaoteltuja kokoelmia, jotka ovat jopa ainutkertaisia lähdeaineistoja mm. itämaisten kielten ja kulttuurien tutkimukseen. Näitä ovat <i>Caucasica, Arabica, Persica, Turcica, Armeniaca ja Hebraica</i>.</p> <p>Lähdeaineistoja ovat myös <i>Itämaisten käsikirjoitusten kokoelma</i> (mm. arabian-, persian- ja turkinkielisiä käsikirjoituksia) sekä <i>Sinica, Japonica ja Tiibet-kokoelma, Papyrus-kokoelma</i>.</p>	<p>Itä-Aasiaa käsittelevää kirjallisuutta kirjasto hankkii lähinnä länsimaisilla kielillä.</p> <p>Afrikan kieliä käsittelevää kirjallisuutta hankitaan rajoitetusti suurilla länsimaisilla kielillä.</p> <p>Valinnassa tehdään yhteistyötä Aasian ja Afrikan kielten ja kulttuurien laitoksen kanssa, joka valitsee suuren osan orientalistiikan aineistosta.</p> <p>Verkkoaineistoja:  <i>-Annual Egyptological Bibliography</i>  <i>-Index Islamicus</i>  <i>-Encyclopaedia Judaica</i></p>		
<p><b>Kartografian historia. Maantiede.</b></p>	<p>Kirjaston laaja ja arvokas historiallinen karttakokoelma on maailman huomattavimpia, ja sisältää ainutlaatuisia lähdeaineistoja tutkimuksen käyttöön.</p> <p>Merkittävin ja laajin kartografian historian aineisto on <i>A. E. Nordenskiöldin kokoelma</i>, joka käsittää n. 24 000 atlaksiin sidottua tai irtokarttaa sekä n. 3 800 teoksen kirjakokoelman. Kokoelma kuuluu Unescon Memory of the World-kohteisiin. Erikoiskokoelmien lähdeaineistoja on myös <i>Carl Enckellin karttakokoelma</i>.</p> <p>Slaavilaisen kirjaston kokoelmat sekä humanistinen kokoelma sisältävät runsaasti sekä karttoja sekä kartografian historiaan</p>	<p>Maantieteellistä kirjallisuutta hankitaan tukemaan kirjaston historiallisten karttakokoelmien tutkimusta. Keskeiset maantieteelliset hakuteokset ja käsikirjat hankitaan. Tärkeät löytöretkiä ja tutkimusmatkoja käsittelevät teokset samoin kuin retkiä koskevien alkuperäistekstien editiot hankitaan. Myös tieteellisiä kausijulkaisuja (esim. <i>Imago mundi</i>) sekä perustutkimusta tukevia kirjoja hankitaan.</p> <p>Käsikirjastoon hankittavien yleisten kartastojen lisäksi hankitaan tärkeiden historiallisten karttateosten faksimile-editioita.</p>	4	4

	<p>liittyviä teoksia.</p> <p>Kansalliskokoelmaan lähes kattavasti sisältyvät kartat (kokoelma sisältää myös pohjoismaisia karttoja) palvelevat tutkimusta lähdeaineistoina.</p>			
<p><b>Oppihistoria.</b> <b>Tieteenhistoria</b></p>	<p>Oppihistoria on kirjaston painopistealoja. Kirjaston historialliset kokoelmat ovat maan laajimmat ja sisältävät runsaasti oppihistorialliseen tutkimukseen soveltuvia lähdeaineistoja.</p> <p>Humanistisen kokoelman vanha osa n. 1900-luvun alkuun saakka käsittää kaikki tieteenalat, ja on sinänsä laaja ja monipuolinen tieteiden historian lähdekokoelma. Myös lukuisat erikoiskokoelmat sisältävät oppihistorian tutkimuksen lähdeaineistoja.</p> <p>Kirjaston 1800-luvun alun Pietarista saaduissa lahjoituskokoelmissa (yht. n. 100 000 nidettä) on oppihistorian kannalta kattavia kokonaisuuksia kaikilta tieteenaloilta. Esim. Pietarin tiedeakatemialta lahjoituksena saatu ”juridiikka-osasto” käsitti lähes koko silloisen länsimaisen oikeustieteellisen kirjallisuuden. Van Suchtelenin lahjoitus käsitti n. 30 000 väitöskirjaa kaikilta silloisilta tieteenaloilta.</p> <p>Erikois- ja käsikirjoituskokoelmissa on lukuisia oppihistorialliseen tutkimukseen sopivia lähdeaineistoja, kuten <i>Ruotsin vallan ajan kokoelma 1488-1809/27</i>, <i>Miscellanea Korff</i>, <i>Monrepos</i>, <i>Dissertationes veteres (eurooppalaisia väitöskirjoja vuoteen</i></p>	<p>Oppihistoriallista kirjallisuutta hankitaan kirjaston kaikilta painopistealoilta sekä myös sellaisilta aloilta, jotka eivät sisälly kirjaston hankintaohjelmaan (esim. oikeushistoria, luonnontieteiden ja lääketieteen historia).</p>	4	4

	1850), <i>Otto Engströmin kokoelma</i> . Käsikirjoituskokoelmissa on mm. professorien ja tutkijoiden luentoja ja muita käsikirjoituksia 1700-luvulta alkaen.			
<b>Kirjahistoria, kirjataide.</b>  (käsittää myös kirjapainotaidon, kirjansidonnan ja kustannustoimen)	Kirjahistoria on luonteeltaan monitieteinen alue, ja vanhaa kirjaa voidaan tutkia useista eri näkökulmista. Kansalliskirjaston laajat ja syvät historialliset kokoelmat ovat erinomaista lähdeaineistoa kirjan olemuksen kaikenpuoliselle tutkimukselle. Kirjahistorian yhteydessä voidaan mainita myös edustavan kokoelman muodostavat kirjastoluettelot. <i>Esim. Rariteettikokoelma, 1500-luvun ulkomaisen kirjallisuuden kokoelma, Monrepos</i>	Kirjaston erikois- ja harvinaiskokoelmiin kohdistuvaa tutkimusta varten hankitaan sekä painettua että käsinkirjoitettua kirjaa koskevaa kirjallisuutta.  Verkkoaineistoja: <i>Rarebooks. Info</i>	4	4

<b>VENÄJÄN JA ITÄ-EUROOPAN TUTKIMUS</b>	<b>Lähtötilanne</b>	<b>Hankinnan kuvaus</b>	<b>Consp. Vapaakappale kokoelma / Kokoelma v:sta 1917</b>	<b>Consp. Uusi hankinta</b>
	Venäläisten vapaakappaleiden kokoelma 1828–1917 on Venäjän tutkimuksen keskeinen lähdeaineisto. Kokoelmaa on täydennetty mikromuotoisilla tallenteilla. Vuoden 1917 jälkeen on hankittu humanistista tutkimuskirjallisuutta, tieteellisiä sarjoja sekä sanoma- ja aikakauslehtiä. Kirjastossa on myös runsaasti venäläisten emigranttien julkaisuja. 1940-luvulta lähtien on humanistista kirjallisuutta kaikilla slaavilaisilla kielillä, eniten venäjäksi ja puolaksi.  Kansalliskokoelma sisältää kattavasti		<i>Venäjä/NL</i>	



	Suomessa julkaistun Venäjän-tutkimuksen aineiston.			
<b>Historian tutkimus</b>				
Venäjä		<p>Venäjän ja Neuvostoliiton historian hankinnassa pääpaino on poliittisessa historiassa ja kulttuurihistoriassa, mutta hankitaan myös talous- ja sosiaalhistoriaa, oikeushistoriaa ja sotahistoriaa. Kaukasian ja Siperian historiaa hankitaan myös.</p> <p>Keski-Aasian historia ei ole keskeinen hankinta-alue.</p> <p>Verkkoaineistoja: -<i>Integrum</i></p>	4/4	4
Itä-Eurooppa / Slaavilaiset maat	Venäläisten vapaakappaleiden kokoelmassa on puolankielistä kirjallisuutta eri aloilta. 1940–50-luvuilta lähtien on hankittu humanistis-yhteiskuntatieteellisiä sarjoja, monografioita, sanoma- ja aikakauslehtiä	Puolan historiaa hankitaan etupäässä englanniksi ja saksaksi. Puolankielisiä monografiasarjoja ja aikakauslehtiä saadaan vaihtona. Muiden slaavilaisten maiden historiaa saadaan pääasiassa vaihtona (sarjat, monografioita valikoiden) ja lahjoituksina. Valko-Venäjän ja Ukrainan historian perusteoksia hankitaan myös maiden omilla kielillä.	3	3
Itä-Eurooppa	Vapaakappaleina 1828–1917 saadut Venäjän vähemmistökansallisuuksien kokoelmat.			
<b>Kirjallisuuden tutkimus, kaunokirjallisuus</b>				
Venäjä		Venäläisen kaunokirjallisuuden tutkimusta hankitaan kattavasti. Kaunokirjallisuudesta hankitaan	4/4	4

		<p>alkukielisenä klassikkojen teoksia ja kommentoituja laitoksia. Uutta kaunokirjallisuutta hankitaan valikoiden yliopisto-opetuksen ja opiskelun tarpeisiin. Työnjaosta sovitaan tarkemmin HY:n keskustan tiedekirjaston kanssa.</p> <p>Verkkoaineistoja: <i>Integrum</i></p>		
Muut slaavilaiset kielet		<p>Kirjallisuuden tutkimusta hankitaan valikoiden. Vaihtona saadaan keskeiset tieteelliset sarjat. Kaunokirjallisuudesta hankitaan alkukielisenä klassikkojen teoksia ja kommentoituja laitoksia. Uutta kaunokirjallisuutta hankitaan valikoiden yliopisto-opetuksen ja opiskelun tarpeisiin.</p>	4	3
<b>Kielentutkimus</b>		<p>Venäjäksi ilmestyvää yleistä kielitiedettä ei juurikaan hankita. Työnjaosta sovitaan HY:n keskustan tiedekirjaston kanssa.</p>		
Venäjän kieli		<p>Venäjän kielen tutkimusta hankitaan kattavasti siten, että pääpaino on nykykielen tutkimuksessa, kielenkäytön tutkimuksessa ja kielisosiologiassa.</p> <p>Sanakirjojen hankinta painottuu käsikirjastossa tarvittaviin teoksiin.</p> <p>Verkkoaineistoja: <i>Integrum</i></p>	4/4	4

Muut slaavilaiset kielet		Kielentutkimusta hankitaan valikoiden. Vaihtona saadaan keskeiset tieteelliset sarjat. Sanakirjoja hankitaan vain käsikirjastoon.	4	3
Balttilaiset kielet	Balttilaisilla kielillä, latviaksi ja liettuaksi ilmestyvä kielentutkimus, kaunokirjallisuus ja kirjallisuudentutkimus saadaan vaihtona ja lahjoina. Ostamalla hankitaan lähinnä englannin- ja saksankielistä kirjallisuutta.  Vapaakappalekokoelmasta 1828-1917 kielen mukaan muodostetut erikoiskokoelmat <i>Estonica, Lettonica, Lithuanica</i>	Ei kuulu kirjaston keskeisiin aloihin. Baltia-kirjasto, slavistiikan ja baltologian laitos hankkivat.		
<b>Taiteiden tutkimus, Taidehistoria</b>	Kuvataiteet, arkkitehtuuri. näyttämötaide, elokuva, musiikki			
Venäjä		Hankinta painottuu taidehistoriaan. Kuvataiteen ja arkkitehtuurin historiaa hankitaan valikoiden (hakuteoksia, yleisesityksiä) Valokuvan, elokuvan ja populaarikulttuurin historia ja teatterihistoria ovat keskeisiä uusia hankinta-aloja. Musiikin historiaa hankitaan valikoiden. Verkkoaineistoja: - <i>Early Russian Cinema Online</i>	4/3	3
Itä-Eurooppa/ Slaavilaiset maat		Hankitaan jonkin verran elokuvan ja teatterin tutkimusta. Saadaan vaihtona joitakin taidehistorian sarjoja.	2	2
Muu Itä-Eurooppa				
<b>Kulttuurien tutkimus</b>				
Venäjä		Hankitaan Venäjän ja Neuvostoliiton kulttuurihistoriaa varsin kattavasti.	4/3	3

		Maantuntemuksen yleisesityksiä hankitaan lähinnä opiskelun ja opetuksen tarpeisiin. Jonkin verran hankitaan perinnetieteellistä tutkimusta ja vähemmistökulttuurien tutkimusta. Erityisesti hankitaan juutalaisia ja juutalaisuutta koskevaa kirjallisuutta. Myös semiotiikka ja gender-tutkimus kuuluvat hankinta-aloihin.		
Itä-Eurooppa/Slaav.		Hankitaan Itä-Euroopan slaavilaisten maiden kulttuurihistorian ja maantuntemuksen perusteoksia. Perinnetieteellistä tutkimusta saadaan vaihtojen kautta sarjoina. Jonkin verran hankitaan vähemmistökulttuurien tutkimusta sekä juutalaisia ja juutalaisuutta koskevaa kirjallisuutta.	2	2
<b>Filosofia ja uskonto</b>				
Venäjä		<p>Hankitaan venäläisten filosofian klassikoiden teoksia ja niitä koskevaa tutkimusta. Jonkin verran hankitaan filosofian alan aikakauslehtiä ja sarjoja.</p> <p>Hankitaan pääasiassa ortodoksisen kirkon ja eri uskontojen historiaa koskevia tutkimuksia. Lisäksi hankitaan teoksia, jotka käsittelevät uskontoa yhteiskunnallisena ja kulttuurisena ilmiönä. Ortodoksista teologista kirjallisuutta ei hankita. (HY:n Katariina-instituutti, Joensuun yliopiston kirjasto, Hgin Ortodoksinen seurakunta ja Valamo hankkivat)</p>	4/3	3

Itä-Eurooppa/Slaav.		Hankitaan yleisteoksia, jotka käsittelevät uskontoa yhteiskunnallisena ja kulttuurisena ilmiönä.	2	2
<b>Yhteiskuntatieteet</b>				
Venäjä		<p>Hankitaan Venäjällä julkaistua yhteiskunnallista murrosta kuvaavaa tutkimusta seuraavilta aloilta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poliitiikan tutkimus: demokratia, puolueet</li> <li>- Sosiologia, sosiaali- ja yhteiskuntapoliittiset kysymykset, arkielämän tutkimus</li> <li>- Hallinto</li> <li>- Aluepolitiikka ja alueellista kehitystä koskeva tutkimus (erityisalueina Luoteis-Venäjä, Siperia ja Kaukasus)</li> <li>- Viestintä, tiedotusvälineet</li> <li>- Kansainvälinen politiikka ja Venäjän suhteet muihin valtioihin.</li> </ul> <p>Englanninkielistä aineistoa hankitaan yhteistyössä HY:n keskustan tiedekirjaston kanssa, kunnes työnjaosta on sovittu tarkemmin. Juridista kirjallisuutta ei hankita. Verkkoaineistot: <i>Integrum</i></p>	4/3	Hankinnan tasosta ja kattavuudesta päätetään 2010-2012 suunnitelukauden neuvottelujen yhteydessä
Itä-Eurooppa/ Slaavilaiset maat		Hankitaan yhteiskunnallista murrosta käsittelevää tutkimusta pääasiassa englanniksi ja saksaksi. Maiden omilla kielillä julkaistua tutkimusta hankitaan vaihtojen kautta sarjoina.	3	3

TAITEIDEN TUTKIMUS	Lähtötilanne	Hankinnan kuvaus	Consp. Nyk. kok.	Consp. Uusi hank.
<p><b>Kirjallisuuden tutkimus. Kielitiede.</b></p> <p>Suomen kieli ja kirjallisuus.</p> <p>Pohjoismainen filologia ja kirjallisuus.</p> <p>Romaaninen, englantilainen ja germaaninen filologia ja kirjallisuus.</p>	<p>Kirjallisuudentutkimuksen osuus Humanistisessa kokoelmassa on huomattava. Monografiakokoelma sisältää ajallisesti kattavasti yleisen ja vertailevan kirjallisuudentutkimuksen historiaa ja teoriaa. Siihen sisältyy myös sekä vanhoilla että uusilla maailman kielillä kirjoitetun kirjallisuuden tutkimusta, kuten kirjailijamonografioita. Maailmankirjallisuuteen kuuluvien kirjailijoiden eri-ikäisiä koottujen teosten ja kriittisten editioiden laitoksia on huomattava määrä, samoin julkaistujen kirjekokoelmien laitoksia. Kausijulkaisuja, aikakauslehtiä ja sarjoja on edustavasti.</p> <p>Kielitieteen alalta on edustavasti vanhojen ja uusien kielten tutkimuskirjallisuutta sekä yleistä kielitiedettä.</p> <p>Kansalliskokoelma sisältää kattavasti Suomessa julkaistun kirjallisuuden, ja on sinänsä vahva perusta kotimaisen kirjallisuuden tutkimukselle. Kirjastolla on myös omana kokonaisuutenaan säilytettävä <i>Reenpään lahjoituskokoelma</i>, joka sisältää varhaista kotimaista kaunokirjallisuutta sekä myös yksittäisiin kirjailijoihin kohdistuvaa tutkimusta.</p> <p>Monet kirjaston erikoiskokoelmat sisältävät kaunokirjallisuutta ja muuta kirjallisuudentutkimuksen lähdeaineistoa. <i>Monrepos</i> 'n kokoelmaan sisältyy huomattava eurooppalaisen, 1700-luvulla julkaistun</p>	<p>Kirjasto hankkii laaja-alaisesti kirjallisuudentutkimusta käsittelevää kirjallisuutta: yleistä kirjallisuustiedettä (kirjallisuuden, sen tutkimuksen ja kritiikin perusteita ja teoriaa), yleistä kirjallisuudenhistoriaa ja vertailevaa kirjallisuudentutkimusta. Vanhojen ja uusien kielten, lähinnä suurten kielialueitten, kirjallisuuksien tutkimusta käsittelevää kirjallisuutta (mm. runsaasti kirjailijamonografioita) hankitaan. Kaunokirjallisuudesta kirjastoon hankitaan vain suurten kirjailijoiden koottuja teoksia ja kriittisiä editioita.</p> <p>Kielitieteellisiä monografioita hankitaan lähinnä kielten historiaan liittyen. Monografiasarjat ja aikakauslehdet sisältävät myös kielitieteellistä tutkimusta.</p>	<p><i>Kirj.tut k.</i> 4 <i>Kielit.</i> 2</p>	<p><i>Kirj.tut k.</i> 4 <i>Kielit.</i> 2</p>

	<p>kaunokirjallisuuden osuus. Erikoiskokoelmana on myös laaja, eurooppalaisesta lastenkirjallisuudesta muodostuva <i>Brummeriana</i></p> <p>Käsikirjoituskokoelmissa kirjallisuuden lähdeaineistoja ovat esim. <i>Z. Topeliuksen ja Gustaf Valfrid Vaseniuksen</i> arkistot, kielitieteestä <i>A.J. Sjögrenin ja Eino Mikkolan</i> arkistot.</p>			
<b>Musiikin tutkimus</b>	<p>Humanistinen kokoelma sisältää musiikin tutkimuskirjallisuutta ja lähdeaineistoja pitkältä aikaväliltä. Kokoelmaan on pyritty hankkimaan musiikin alan keskeiset käsikirjat, hakuteokset ja kausijulkaisut.</p> <p>Musiikin historian kirjallisuutta on hankittu laajasti yleisteoksista henkilöhistoriaan. Musiikin teoriaa sekä musiikkiin ja muihin taiteen ja tieteenaloihin liittyvää poikkitieteellistä kirjallisuutta (kuten elokuvamusiikki, musiikkikasvatus, musiikkifilosofia) on hankittu valikoiden. Valinnoissa on seurattu Musiikkitieteen laitoksen tutkimusaiheita ja kirjallisuustarpeita.</p> <p>Kansalliskirjastossa sijaitseva kansallinen äänitearkisto on vankka perusta ja lähdekokoelma kotimaisen musiikin tutkimukselle. Arkisto sisältää kaikki vapaakappaleina saadut kotimaiset musiikki- ja puheäänitteet vuodesta 1981, ja siihen on takautuvasti hankittu myös valtaosa suomalaisista äänitteistä aina vuodesta 1901.</p> <p>Kotimainen musiikkikirjallisuus ja</p>	<p>Musiikkikirjallisuuden hankinnassa musiikin historia on keskeinen aihealue. Lisäksi hankitaan alan keskeiset koti- ja ulkomaiset hakuteokset sekä musiikin esittämistä ja musiikkia teoreettisemmin käsittelevää kirjallisuutta. Yksittäisiä säveltäjiä ja esittäjiä käsittelevää tutkimuskirjallisuutta hankitaan. Säveltäjien koottuja teoksia hankitaan hyvin valikoiden. Erillisiä nuottijulkaisuja ei osteta lainkaan. .</p> <p>Aineiston valinnassa seurataan musiikkitieteen laitoksen kirjallisuustarpeita.</p> <p>Äänitetutkimusta ja äänitearkistotyötä tukemaan hankitaan diskografioita ja muita hakuteoksia sekä äänilevyn historiaa, audiotekniikkaa ja äänitteiden säilyttämistä käsittelevää kirjallisuutta.</p> <p>Verkkoaineistoja:  - <i>Grove Dictionary of Music</i>  - <i>IIMP International Index to Music periodicals</i></p>	4	4

	<p>nuottikokoelma on niin ikään saatu pääosin vapaakappaleina, ja on lähes kattava.</p> <p>Lähdeaineistoja sisältyy myös käsikirjoituskokoelmiin, jossa on runsaasti suomalaisten säveltäjien ja muusikoiden yksityisarkistoja ja sävellyskäsikirjoituksia sekä musiikkiyhdistysten ja –kustantajien aineistoja.</p> <p>Erikoiskokoelmien lähdeaineistoja musiikin alalla on esim. <i>Richard Faltinin kokoelma</i>.</p>	- <i>RILM Abstracts of music Literature</i>		
<b>Taidehistoria</b>	<p>Taidehistoria ja –filosofia ovat kirjaston vanhoissa kokoelmissa erittäin hyvin edustettuina. Aineisto käsittää myös arvokkaita ja lähdejulkaisuina harvinaisia planssi- ja kuvateoksia.</p> <p>Kirjastoon on hankittu pitkältä ajalta taidehistoriaa kaikilta kuvataiteen perinteisiltä aloilta, sekä arkkitehtuurin historiaa.</p> <p>Erikois- ja käsikirjoituskokoelmissa on lähdeaineistoja taidehistorian tutkimukseen. Henkilöarkistoja on esim. taiteilijoilta: <i>Magnus Enckell</i>, <i>Wright-veljekset</i>, <i>Emil Wikström</i>, <i>Ludvig Wennervirta</i>, <i>J.J.Tikkanen</i> ja <i>A. Edelfelt</i>.</p>	<p>Kirjasto hankkii melko laaja-alaisesti taidetta käsittelevää kirjallisuutta: taidefilosofiaa ja -teoriaa, taiteen eri muotoja sekä näiden historiaa käsittelevää kirjallisuutta (kuvataiteet, arkkitehtuuri, puutarhataide ja kaupunkisuunnittelu)..</p> <p>Suurten taiteilijoiden teosluettelot, catalogue raisonné –julkaisut, hankitaan vain kaikkein merkittävimpien osalta.</p> <p>Valokuvauksesta kirjasto hankkii vain hakuteoksia ja historiallisia yleisesityksiä.</p> <p>Verkkoaineistoja: -<i>Bibliography of the history of art (BHA)</i> -<i>ART bibliographies Modern (CSA)</i></p>	4	3
<b>Elokuva- ja näyttämötaide</b>	<p>Humanistisen kokoelman historiallisessa osassa on huomattava määrä teatteri-, ooppera- ja tanssikirjallisuutta, esim. Alexandroffin lahjoitukseen sisältyneet venäläiset, pienilevikkiset libretot ja näytelmätekstit. Vanhaa teatteriin liittyvää lähdeaineistoa on</p>	<p>Teatterikirjallisuudesta hankitaan keskeiset hakuteokset sekä teatterin historiaa käsittelevää kirjallisuutta. Erityisesti hankitaan sekä teatteria että draamakirjallisuutta yhdessä tutkivaa aineistoa.</p>	3	2



	<p>myös <i>Monrepos'</i>n kokoelmassa. .</p> <p>Humanistiseen kokoelmaan on hankittu teatterin ja elokuvan historiaa käsittelevää kirjallisuutta ja draamaa käsittelevää tutkimuskirjallisuutta (enemmän kirjallisuuden kannalta nähtynä).</p> <p>Kansalliskokoelman pienpainatekokoelma sisältää paljon kotimaista lähdeaineistoa (teatteri- ja konserttiohjelmia sekä teatteri- ja sirkusjulisteita) alan tutkimukseen.</p>	<p>Elokuvakirjallisuudesta hankitaan keskeiset hakuteokset, elokuvan historiaa ja elokuvaa teoreettisesti lähestyvää kirjallisuutta. Esim. elokuvatekniikkaa tai yksittäisiä elokuvia ja ohjaajia käsitteleviä teoksia ei hankita.</p>		
--	---	--	--	--

<b>FILOSOFIA JA MUUT ALAT</b>	<b>Lähtötilanne</b>	<b>Hankinnan kuvaus</b>	<b>Consp. Nyk. kok.</b>	<b>Consp. Uusi hank.</b>
<p><b>Filosofia. Etiikka, moraali</b></p>	<p>Filosofia on kirjaston painopistealoja. Kokoelmien perustana kirjastossa ovat historialliset lahjoituskokoelmat: Pietarista 1800-luvulla saatu Alexandroffin lahjoitus sisälsi laajan Filosofia-osaston. Filosofisen kirjallisuuden hankinta on pitkältä ajalta vahva alue, On hankittu filosofiaa ja erityisesti sen historiaa koskeva tutkimuskirjallisuutta. Hankinta on käsittänyt myös filosofien kootut teokset sekä antiikin filosofien teosten (käännetyt) kriittiset editiot.</p> <p>Monografioiden ohella on hankittu laaja kokoelma aikakaus- ja sarjajulkaisuja sekä hakuteoksia.</p> <p>Lahjoituksena on saatu <i>Georg Henrik von Wrightin tieteellinen kirjasto ja arkisto.</i></p>	<p>Hankinnan pääpaino on filosofian historiassa (antiikki, keskiaika ja uusi aika), jossa keskitytään erityisesti suurten klassikoiden alkukielisiin koottuihin teoksiin ja niihin liittyviin kommentaareihin ja selitysteoksiin. Tieteenfilosofia, estetiikka, taidefilosofia, kulttuurifilosofia ja ympäristöfilosofia kuuluvat myös hankittaviin filosofian erityisalueisiin.</p> <p>Filosofiaa hankitaan sekä alkukielisenä että myös englanninkielisinä käännöksinä. Suomeksi käännetty suurten filosofien teokset hankitaan kaikki sekä valikoiden myös muuta ajankohtaisiin kysymyksiin liittyvää filosofista kirjallisuutta.</p> <p>Valintaa tehdään yhteistyössä yliopiston</p>	4	4

	Erikoiskokoelmista <i>Monrepos</i> on edustava, 1700-luvulla julkaistun valistusfilosofisen kirjallisuuden kokonaisuus.	laitosten kanssa.		
<b>Teologia</b>	<p>Teologia ei kuulu kirjaston hankinnan painopistealoihin.</p> <p>Kansalliskirjastossa on kuitenkin maan laajin vanhan teologian kokoelma, joka perustuu Pietarin tiedeakatemialta 1800-luvulla saatuun lahjoitukseen. Lahjoitus sisälsi akatemian koko länsimaisen teologisen kirjallisuuden osaston, joka on myös kirja- ja oppihistoriallisesti poikkeuksellisen mielenkiintoinen.</p> <p>Kirjaston kokoelmiin sisältyy sekä kirkkohistorian että systemaattisen teologian tutkimukseen soveltuvaa lähdeaineistoa.</p> <p>Käsikirjoitus- ja erikoiskokoelmissa on alan tutkimukseen soveltuvaa lähdeaineistoa, kuten <i>saarnoja, Pohjanmaan mystikoihin liittyvää aineistoa, arkipiispa Jacob Tengströmin kirjeenvaihtoa sekä Paavo Virkkusen kirjasto ja arkisto.</i></p>	<p>Päävastuu teologisen tutkimus-kirjallisuuden hankinnasta on Helsingin yliopiston teologisen tiedekunnan kirjastolla. Kansalliskirjasto ja Teologisen tdk:n kirjasto ovat sopineet tiettyjä hankinnan työnjakolinjauksia, joita eräiltä osin vielä tarkennetaan.</p> <p>Kansalliskirjasto hankkii sellaista teologista kirjallisuutta, joka tukee muuta humanistista tutkimusta. Käsikirjastoon hankitaan tärkeimmät alan hakuteokset ja sanakirjat.</p> <p>Tärkein hankinta-ala on kirkkohistoria, erityisesti pohjoismainen kirkkohistoria. Muissa hankinnoissa keskitytään keskiajan ja reformaation ajan kirkkohistoriaan, läntinen luostarilaitos mukaan lukien. Patristiikkaa käsittelevää kirjallisuutta hankitaan</p> <p>Kirjasto hankkii Raamatun alkukieliset tekstit, käännökset suurimmille kielille sekä Raamattua kirjallisuustieteen ja kirjahistorian näkökulmasta käsittelevää aineistoa.</p> <p>Dogmatiikan alalta kirjasto hankkii jonkin verran keskiajan teologiaa ja skolastiikkaa käsittelevää kirjallisuutta.</p>	2	2

		<p>Verkkoaineistoja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>New Pauly online encyclopaedia of the ancient world Acta Sanctorum</i></li> <li>-<i>Patrologia Latina database</i></li> <li>-<i>In principio – incipit index of Latin texts</i></li> <li>-<i>Encyclopedia of Religion</i></li> </ul>		
<b>Uskontotiede</b>	<p>Uskontotiede ei kokonaisuutena kuulu kirjaston painopistealoihin, vaan hankinta rajoittuu tiettyihin aihealueisiin.</p> <p>Humanistisen kokoelman uskontotieteellinen kirjallisuus käsittää pääosin antiikin ja Intian uskontoja. Myös Islam ja Raamatun jälkeinen juutalaisuus ovat kuuluneet hankinnan piiriin.</p> <p>Käsikirjoitus- ja erikoiskokoelmissa on alan tutkimukseen soveltuvaa lähdeaineistoa.</p>	<p>Uskontotieteen hankinnoissa keskitytään antiikin ja Intian uskontoihin. Myös Islamia ja Raamatun jälkeistä juutalaisuutta käsittelevää kirjallisuutta hankitaan. Aineistonvalinnassa tehdään yhteistyötä sekä antiikintutkijoiden että Aasian ja Afrikan kielten laitoksen kanssa. Suomalais-ugrilaisten, uralilaisten ja ja arktisten kansojen uskontoihin liittyvää kirjallisuutta ei hankita. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjasto hankkii näiden alueiden kirjallisuutta.</p> <p>Päävastuu uskontotieteellisen tutkimuskirjallisuuden hankinnasta on Helsingin yliopiston teologisen tiedekunnan ja humanistisen tiedekunnan kirjastoilla.</p> <p>Verkkoaineistoja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Encyclopedia of religion</i></li> <li>-<i>Encyclopaedia Judaica</i></li> <li>-<i>Index Islamicus</i></li> </ul>	3	3

<p><b>Kirjastotiede ja informaatiotutkimus</b></p>	<p>Kirjastotiede ei kuulu kirjaston nykyisiin painopistealoihin. Humanistinen kokoelma sisältää kuitenkin vanhastaan paljon kirjallisuutta, jota voidaan tutkia myös kirjastotieteen näkökulmasta (vrt. <b>kirjahistoria, kirjataide</b>)</p> <p>Uudemman hankinnan painopiste on ollut kirjastojen historiassa. Historiikkien ohella myös kirjastojen luetteloita, bibliografioita ja erikoisbibliografioita sisältyy kokoelmiin. Tutkimuskirjallisuuden osalta on hankittu lähinnä kokoelmien kehittämiseen liittyvää sekä alan perustutkimus -kirjallisuutta.</p>	<p>Valinta painottuu kirjastojen historiaan (yksittäisten kirjastojen historiikit ja koko alan kehitys) sekä nykytutkimukseen, jossa keskitytään kirjaston roolin ja kirjastotyön muutokseen.</p> <p>Keskeisiä osa-alueita nykytutkimuksessa ovat: kokoelmatutkimus, evaluointi, tiedonhankinta ja tiedonhaku sekä kirjaston roolin muuttuminen nopeasti muuttuvassa informaatioteknologisessa ympäristössä. Painopiste on alan uusimmassa kehityksessä ja sovelluksissa. Aineistoa hankitaan sekä alan opiskelua että käytännön työtä silmälläpitäen. Tärkein kotimainen kirjallisuus pyritään hankkimaan kokonaisuudessaan.</p>	3	2
<p><b>Psykologia ja kasvatustiede</b></p>	<p>Psykologia ei kuulu kirjaston nykyisiin painopistealoihin.</p> <p>Kirjastossa on vanhastaan hyvä kokoelma psykologista kirjallisuutta 1990-luvun lopulle, sekä monografioita että kausijulkaisuja. Kokoelmissa on laaja-alaisesti varsinkin soveltavan psykologian kirjallisuutta.</p>	<p>Kansalliskirjasto hankkii psykologian yleistejä ja klassikkoja koskevaa tutkimusta. Poikkitieteellistä psykologista tutkimuskirjallisuutta hankitaan, syntetisoivina yleisesityksinä ja eri aloihin liittyen (esim. taiteentutkimuksen alalta). Myös psykologian ja kasvatustieteen historiaa ja oppihistoriaa käsittelevää monografiakirjallisuutta hankitaan. Joitakin alan aikakauslehtiä ja yleishakuteoksia hankitaan.</p> <p>Päävastuu psykologian ja kasvatustieteen alan tutkimuskirjallisuuden hankinnasta on Helsingin yliopiston käyttäytymistieteellisen tiedekunnan kirjastolla.</p> <p>Verkkoaineistoja: <i>Elsevier aikakauslehdet</i></p>	3	2

<p><b>Yhteiskuntatieteet</b></p>	<p>Yhteiskuntatieteet eivät kuulu kirjaston painopistealoihin, joskin joitakin aloja on valikoiden hankittu.</p> <p>Kirjaston vanhimmat, 1800-luvulla Pietarista saadut lahjoituskokoelmat sisältävät kuitenkin kirjallisuutta kaikilta silloisilta tieteenaloilta, ja näitä kokoelmia voidaan käyttää myös yhteiskuntatieteellisen tutkimuksen lähdeaineistoina.</p> <p>Kirjaston tiloissa sijaitsevan American Resource Centerin kokoelmissa on humanistisen aineiston ohella Yhdysvaltain yhteiskuntaa, taloutta, hallintoa, ulkopolitiikkaa ja kansainvälisiä suhteita käsittelevää kirjallisuutta, sekä aikakauslehtiä ja verkkoaineistoja (mm. <i>Lexis/Nexis</i>).</p> <p>Käsikirjoituskokoelmien lähdeaineistoja: <i>Paavo Virkkusen ja J.V. Snellmanin arkistot</i>.</p>	<p>Yhteiskuntatieteellistä kirjallisuutta hankitaan vain tietyiltä aloilta valikoiden. Yhteiskuntatieteellisen tutkimuksen historiallista, filosofista ja metodologista kirjallisuutta hankitaan.</p> <p>Kulttuurintutkimus, politiikan tutkimus, talous-, sosiaali- ja oikeushistoria ovat valinnassa painottuneita aloja. Kulttuurintutkimuksessa hankitaan eri maiden kulttuuria, sen eri aspekteja sekä historian että nykyajan näkökulmasta tarkastelevia teoksia.</p> <p>Yhteiskuntatieteellistä kirjallisuutta HY:n tutkijoiden tarpeisiin hankkii lähinnä Valtiotieteellisen tiedekunnan kirjasto.</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
<p><b>Viestintä, lehdistö</b></p>	<p>Kirjaston kokoelma sisältää huomattavan määrän lähdeaineistoa etenkin lehdistöhistoriallisen tutkimuksen käyttöön. Humanistisessa kokoelmassa on ulkomaisia, pääosin eurooppalaisia sanomalehtiä. Osaa näistä hankitaan edelleen mikrofilmeinä.</p> <p>Kotimainen sanomalehdistö sisältyy lähdeaineistona kattavasti Kansalliskokoelmaan. Vanhin osa kotimaista lehdistöä on käytettävissä <i>Historiallinen sanomalehtikirjasto</i> – verkkoaineistona. Kansalliskokoelma sisältää lähes kattavasti myös amerikkansuomalaisen sanomalehdistön. Venäjän vallan aikainen (1828-1917),</p>	<p>Ala ei kuulu kirjaston painopistealoihin. HY:n valtiotieteellisen tiedekunnan kirjasto hankkii joukko- ja organisaatioviestinnän tutkimuksen tarvitseman kirjallisuuden.</p> <p>Kansalliskirjaston hankinta kohdistuu sekä eri maiden lehdistön että yksittäisten lehtien historiaan. Tärkeitä teemoja ovat: lehdistön ja viestinnän merkitys ja rooli eri maissa historian aikana, propaganda, sensuuri, eri viestintävälineet, median suhde valtaan. Tärkeimmät eurooppalaiset sanomalehdet ja pari amerikkalaista lehteä hankitaan Humanistiseen kokoelmaan mikrofilmeinä</p>	<p>2</p>	<p>2</p>

	vapaakappaleina saatu sanomalehdistö sisältyy Slaavilaisen kirjaston kokoelmaan.	(yht. n. 30 nimekettä).		
<b>Yliopistot. Korkeakoulut. Tieteellinen opetus</b>	<p>Humanistinen kokoelma sisältää edustavasti erikäistä yliopistolaitoksen ja korkeamman opetuksen ja tutkimuksen historiaa käsittelevää kirjallisuutta sekä tieteen eri alojen oppihistoriaa.</p> <p>Erikoiskokoelmien <i>Dissertationes veteres</i> – kokoelma käsittää n. 50 000 vanhaa (ennen v. 1851 julkaistua) eurooppalaista väitöskirjaa. Näistä Ruotsin yliopistot ovat hyvin edustettuina, samoin kuin pohjoissaksalaiset.</p> <p>Käsikirjoituskokoelma sisältää runsaasti Helsingin yliopistoon liittyvää lähdeaineistoa, kuten professorien ja tutkijoiden luentoja (<i>Ms luettelo nro 578</i>) ja muita käsikirjoituksia 1700-luvulta alkaen, sekä <i>osakuntien arkistot</i>.</p>	Kirjasto hankkii korkeakoululaitoksen, tieteellisen tutkimuksen ja opetuksen historiaa käsittelevää kirjallisuutta.	2	2
<b>Perinnetieteet</b> (kansatiede, kansanrunous)	<p>Perinnetieteet eivät kuulu kirjaston painopistealoihin.</p> <p>Humanistisessa kokoelmassa on melko paljon kotimaista ja ruotsalaista tutkimuskirjallisuutta, mutta muutoin siihen on hankittu perinnetieteitä valikoiden. Yleisluontoisia hakuteoksia on hankittu.</p> <p>Kirjaston historiallisissa kokoelmissa sekä käsikirjoituskokoelmassa on lähdeaineistoja, joita voidaan käyttää myös perinnetieteellisen tutkimuksen näkökulmasta.</p>	<p>Kirjasto hankkii lähinnä vain kotimaisen ja Ruotsissa ilmestyneen kirjallisuuden, muunmaalaista kirjallisuutta hyvin valikoiden. Hakuteoksia ja yleisluontoista kirjallisuutta hankitaan.</p> <p>Suomalais-ugrilaisiin ja uralilaisiin kansoihin ja kieliin liittyvää kirjallisuutta ei hankita.</p> <p>Pääosan perinnetieteellisestä kirjallisuudesta hankkivat Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjasto, Humanistinen tiedekuntakirjasto sekä</p>	2	2

		<p>Kotimaisten kielten tutkimuskeskuksen kirjasto.</p> <p>Verkkoaineistot: <i>EHRAF collection of ethnography...</i></p>		
<b>Nais- ja miestutkimus</b>	<p>Humanistiseen kokoelmaan on valikoiden hankittu filosofisesti, historiallisesti ja kulttuurihistoriallisesti suuntautunutta tutkimuskirjallisuutta 1960-luvulta lähtien. Poikkitieteellisiä tutkimuksia, hakuteoksia ja klassikkojen teoksia on hankittu myös alkukielisinä, lähinnä kriittisinä ja koottuina laitoksina.</p> <p>Lahjoituksina saatua alan kirjallisuutta ovat: <i>Naisasialiitto Unionin kokoelma,</i> <i>Alexandra Gripenbergin kokoelma</i></p>	<p>Kansalliskirjasto hankkii filosofisesti, historiallisesti ja kulttuurihistoriallisesti suuntautunutta tutkimuskirjallisuutta. Lähinnä vain kotimaista ja Ruotsissa ilmestynyttä nais- ja miestutkimuksen kirjallisuutta hankitaan, muunmaalaista hyvin valikoiden. Hakuteoksia ja yleisluontoista kirjallisuutta hankitaan.</p>	2	2
<b>Yleisteokset: Tietosanakirjat, hakuteokset, ala-, ammattikohtaiset ja biografiset hakuteokset. Sanakirjat, bibliografiat, kirjastoluettelot</b>	<p>Humanistinen kokoelma sisältää edustavasti vanhoja tietosanakirjoja, monenlaisia hakuteoksia, matrikkeleita, sanakirjoja, bibliografioita sekä kirjastoluetteloita.</p> <p>Hakuteoksia sisältyi jo 1800-luvun suuriin pietarilaisiin kirjalahjoituksiin, ja nämä ovat kirjaston hankinnan painopistealue pitkältä ajanjaksolta aina nykypäiviin. .</p> <p>Helsingin yliopiston taholta Kansalliskirjaston on perinteisesti toivottu hankkivan erityisesti hakuteoksia tutkimuksen tarpeisiin, koska tiedekunta- ja laitostutkimukselle nämä ovat olleet kallista hankittavaa. Näin on kirjastossa toimituttakin.</p>	<p>Hakuteosten hankinnassa on meneillään murroskausi painetuista aineistoista elektronisiin. Pääsääntönä on hankkia elektroninen versio, mutta kaikkein tärkeimmät teokset (esim. Kansallisbiografia) hankitaan myös painettuina.</p> <p>Kotimaiset, pohjoismaiset ja merkittävillä eurooppalaisilla kielillä julkaistavat tietosanakirjat hankitaan.</p> <p>Tärkeimmät erikoistietosanakirjat, käsikirjat ja erikoissanakirjat Kansalliskirjaston painopistealoilta hankitaan.</p> <p>Erimaalaisia yleisiä biografisia hakuteoksia</p>	4	4

		<p>ja historialliset kansallisbiografiat hankitaan.</p> <p>Ala- ja ammattikohtaisista hakuteoksista (esim. kirjailija- ja taiteilijahakemistot, ammattimatrikkelit.) hankitaan kaikki kotimaiset sekä valikoiden ulkomaisia. .</p> <p>Huomattava määrä sanakirjoja hankitaan käyttöön verkkojulkaisuina. Näiden ohella kirjasto hankkii erityisesti kielitieteellisen tutkimuksen käyttöön painettuja sanakirjoja eri kielillä, esim. yksikielisiä yleis- ja erikoissanakirjoja (oikeakielisyys, frekvenssi, etymologinen, slangi, murre, käänteis- ja kaksikieliset käännössanakirjat). Yleisiä lyhenne- ja akronymisanakirjoja hankitaan.</p> <p>Useimmat uutta tutkimuskirjallisuutta indeksoivat jatkuvat bibliografiat ovat humanistisillakin aloilla nykyään elektronisessa muodossa. Niinpä painettuna hankitaan vain erityisen merkittävät erikoisbibliografiat.</p> <p>Kirjastoluetteloista valtaosa on verkkoteitse käytettävissä.</p> <p>Kirjasto hankkii erimaalaisia valtio- ja yhteiskuntaelämää, kirjasto- ja informaatioalaa, korkeakoululaitosta, kirja-alaa jne. käsitteleviä laitos-, henkilö- ja osoitehakemistoja. Tärkeimmät erimaalaiset paikannimihakemistot hankitaan.</p> <p>Verkkoaineistoja  <i>Nationalencyklopedin.NE.se</i></p>		
--	--	--	--	--



