



BRUNNSHUS-TEATERN.

Wiener Operett-Truppen.

Direction: Carl Kloss Edler von Klossenburg.

Regissör: Herr Emil Katzorke.

Dirigent: Herr Kapellmästaren Eduard Pölz.

Måndagen den 12 Juni. ★ Tisdagen den 13 Juni.

Den sköna Helena.

Operett i 3 akter af MEILNAC och HALEVY.

Musiken af JAKUES OFFENBACH.

PERSONER:

Paris, Kung Priamus son	Herr Josef Pohl.
	Som gäst för säsongen.
Menelaus, Kungen af Sparta	Herr Emil Katzorke.
Helena, hans gemål	Fröken Elise Brange.
Agamemnon, Konungarnes Konung	Kloss von Klossenburg.
Orestes, hans son	Fröken Elsa Valery.
Pylades	„ Käthe Schulz.
Calchas, Jupiters öfverstepräst	Herr A. Ellram.
Achilles, Kungen af Pythia	„ Max Becher.
Ajax I, Kungen af Salamis	„ Julius Rascall.
Ajax II, Kungen af Loreis	„ Julius Pohl.
Philocomus, Tjänare i templet	„ Kurt Möckel.
Eutycles, Låssmed	„ Ludwig Schmidt.
Parthenis, } Pylades väninnor	{ Fröken Hanna Schumann.
Leana, }	{ „ Hansi Hauser.

Pylades Danserskor, spelerskor och väninnor; greker och grekinnor.
Handlingen försiggår i Grekland.

BILJETTPRISER:

Fotölj Fmk. 4:—, 1:sta plats Fmk. 3:—, 2:dra plats Fmk. 2:—.
Unummerade platser Fmk. 1:—, Verandaplatser Fmk. 2:—.

— Kassen öppnas kl. 7 e. m. — Föreställningen börjar kl. 8. —

Biljetter säljas alla söckendagar från kl. 10 f. m. till kl. 4 e. m. i Jacob Reinckes Cigarrhandel Norra Esplanadsgatan 35 till ofvannämnda priser.

OBS.! I händelse af regn spelas i Salongen. OBS.!



Sköna Helena.

1:sta akten. Scenen föreställer Jupiters tempel. Greker och grekinnor frambära offer. Dit kommer Helena, konung Menelaus' gemål, som blir mottagen af öfverstepresten Calchas och af honom införd i templet. Nu kommer Paris, som uttalat den berömda domen emellan de tre gudinnorna på berget Ida, och därför af gudinnan Venus erhållit löfte om rättigheten till den skönaste kvinna, förklädd. Han berättar historien om de tre gudinnorna för öfverstepresten och ber honom bistå sig. Nu komma konungen, furstar och folk till en fest och under denna fest ger Paris sig till känna och begär af Helena ett rendezvous. Öfverstepresten förkunnar att guden Jupiter fordrar ett offer och att konung Menelaus måste resa.

2:ra akten. Scenen föreställer Helenas sofrum. Paris kommer som prins. Gör sin uppvaktning hos henne och fordrar att hon skall tillhöra honom. Drottningen vägrar, hvarför han försöker sin lycka med list. Under det hon förbereder sig till en resa, kommer öfverstepresten Calchas. Hon tillstår för honom sin kärlek till Paris och ber att han skulle låta prinsen visa sig för henne i drömmen. Calchas går bort och Paris kommer förklädd till slaf och har ett möte med henne. Plötsligt kommer oförmodat Menelaus och finner sin gemål med prinsen. Denne flyr.

3:dje akten. Scenen föreställer hafsstranden. Folket väntar Venus öfversteprest. Denne kommer och förklarar att gudinnan är vred för att man ej följt hennes befallningar och fordrar att drottning Helena skulle resa till henne med honom. Helena samtycker och går ombord på skeppet. Nu ger sig Paris tillkänna, ty det var han, som varit förklädd till öfversteprest och säger att han bortför henne, som sin hustru.

