

Th. Stude,

Skrädderirörelse

och

Klädeshandel,

N<sup>o</sup> 27 Unionsgatan N<sup>o</sup> 27.

# PROGRAM-BLAD.

Söndagen den 22 Oktober 1882.

Bladet utkommer alla dagar. Lösnummer å 10 <sup>7</sup>/<sub>16</sub> säljas i Nya teatern, Brunshuset och Societetshuset ävensom i bladets annonskontor, A. L. Hartwalls butik vid Senatstorget, der äfven prenumeration emottages till ett pris af 6 <sup>7</sup>/<sub>16</sub> för helt år. Annonser till ett pris af minst 50 <sup>7</sup>/<sub>16</sub> intöfras.

N:o 32.

N:o 32.

A. Parviainen & Co

(Michaelsgatan N<sup>o</sup> 8)

försälja i parti:

Petroleum, salt, kaffe, socker, viner, punsch o. cognac; samt i parti o. minut: Alla till en väl sorterad jernhandel hör. artiklar.

A. Parviainen & Co,

Michaelsg. 8, telefon-n:r 221.

I. H. Wickel,

N<sup>o</sup> 30 Alexandersgatan N<sup>o</sup> 30,

rekommenderar sitt väl sorterade

## Vinlager.

Minutförsäljning för Spirituosa och Punsch  
Alexandersgatan 32 (f. d. Stenbergs lokal).

HJERPPIPOR

hos

J. E. Fagerroos,

N<sup>o</sup> 9 Alexandersgatan N<sup>o</sup> 9.

Vackra, moderna

## Tapisseri-arbeten

uti

Tapisseri-handeln,

N<sup>o</sup> 4 Södra Esplanadgatan N<sup>o</sup> 4

(invid Generalguvernörshuset),

1 tr. upp t. höger uti portgången.

Charl. Grönfors.

## Helsingfors Nya Cigarrhandel

(Glogatan 1, Grönqvists nya stenhus)

har ett väl sorteradt lager af in- och utländska cigarrer och papprosser.

Hos

## FRITZ HJERTZELL

porträtteras alla dagar från kl. 9 f. m.

N. Esplanadgatan 27 (telefonnummer 258).

## Daniel Nyblins Fotografiatelier,

Fabiansgatan N<sup>o</sup> 31,

öppen söknedagar kl. 9-6, söndagar kl. 10-2.  
Telefonnummer 264.

Glasögon o. Sincenez

hos

R. Mellin,

N. Esplanadgatan 39.

Rikaste urval af vackra och billiga växter, blombuketter, som expedieras en half timme efter beställningen, gulfiskar m. m.

G. M. Stenius,

Villan Alkärr,  
telefon N<sup>o</sup> 241,

Glogatan N<sup>o</sup> 1,  
telefon N<sup>o</sup> 259.



Norrakajen 8.

Rich. Hindströms

Asfaltläggnings-kontor

verkställer

asfaltläggningar

af alla slag.

Telefonnummer 106.

Norra kajen 8.

D. J. Wadéns

Elektriska affär,

Vestra Henriksgatan N<sup>o</sup> 12,

telefonnummer 200.

Tapeter och rullåer

af nyaste slag i

Georg Riex's tapetmagasin,

N. Esplanadgatan 27.

Albin Bade,

Agentur- & Kommissionsaffär,

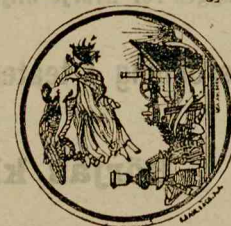
4 Helenegatan 4.



Emil Nyqvist,

Frö- & spanmåls-  
handel,

Helsingfors,  
S. Esplanadgatan N<sup>o</sup> 10.



Lager af alla slags finska och utländska utsäden för jordbruksbehof.

Jordbruksredskap. Bigödningsämnen.



Söndagen den 22 Oktober 1882.

För 16:de gången:

## Den nye bibliotekarien.

Lustspel i 4 akter af G. von Moser.

### Personerna:

Sir Marsland, godsegare . . . . .	spelas af	Herr Åhman.
Edith, hans dotter . . . . .	” ”	Fröken Grahn.
Harry Marsland, hans nevö . . . . .	” ”	Herr Dahlström.
Sir Macdonald . . . . .	” ”	” Agardh.
Lothair Macdonald, hans nevö . . . . .	” ”	” Olsson.
Eva Webster, Ediths väninna och lekkamrat . . . . .	” ”	Fru Salzenstein.
Sarah Gildern, guvernant hos Marsland . . . . .	” ”	” Åhman.
Leon Armadale } unge gentlemän . . . . .	} ” ”	Herr Wilhelmsson.
Patrik Woodford } . . . . .		” ”
Master Gibson, skräddare . . . . .	” ”	” Hirsch.
Mistress Dikson, Lothairs värdinna . . . . .	” ”	Fröken Wennerqvist.
Robert, bibliotekarie . . . . .	” ”	Herr Salzenstein.
John, kammartjenare hos Marsland . . . . .	” ”	” Skotte.
Tripp, kommissionär . . . . .	” ”	” Franck.
Knox } exekutionsbetjenter . . . . .	} ” ”	Grevillius.
Griff } . . . . .		” ”
Ett stadsbud . . . . .	” ”	” Paulson.

(Scenen: 1:sta akten i London, de öfriga på Sir Marslands landt gods. Tiden den närvarande.)

### Priserna äro:

	Från 7/8.		Från 7/8.
Parterre n:ris 1—32 . . . . .	å 5:—	Andra radens högra avantscen, hel loge, 6 pl., å 20:—	—
” ” 33—72 . . . . .	” 4:—	” ” fondloger, n:ris 7—13, pl. 1—2 ” 2: 50	—
” ” följande stolrader, n:ris 73—154 . . . . .	” 3:—	” ” ” ” 7—13, pl. 3—7 ” 2:—	—
Parterre-galleri . . . . .	” 3: 50	” ” sidologer, pl. 1—2 . . . . .	” 2:—
Venstra Parterre-Avantscenen, hel loge 6 pl. . . . .	” 25:—	” ” sidologer, pl. 3—7 . . . . .	” 1: 50
” ” stycketals . . . . .	” 4:—	Tredje radens avantscener, hel loge . . . . .	” 10:—
Parterre-loger . . . . .	” 4:—	” ” fond . . . . .	” 1:—
Första radens fondloger, n:ris 9, 10 och 11 . . . . .	” 4: 50	” ” sidologer . . . . .	” 1:—
Första radens sidologer . . . . .	” 3: 50	” ” gallerie . . . . .	” — 50

### Obs.!

Teaterns biljettkontor är öppet representationsdagarna: söcknedagarna från kl. 9 f. m. till 1/2 3 e. m. samt från kl. 4 e. m.; sön- och helgdagar från kl. 9—10 f. m. samt från kl. 3 e. m., äfvensom de dagar, representationer icke gifvas, från kl. 12—1/2 3. Vid förköp före representationsdagen erlägges för hvarje biljett 10 procent utöfver priset.

Tobaksrökning i teaterns trappor och korridorer är vid vite af 20 mk förbjuden.

Börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

OBS.! Biljetter kunna requireras per telefon N:o 201 å tider, då biljettkontoret är öppet.



## Bitar.

— **Svart på hvitt.** Till uppbyggelse för annonsörer berättar en Chicagotidning följande lärorika amerikanska historia: En person, som hjertligt hatar all annonsering i tidningar, gaf här om dagen sin vrede luft i följande ord: „För en vecka sedan stal någon från mig mitt paraply, som stod i väntsalen till jernvägsstationen. Jag hade fått det till skänks, och som jag satte högt värde derpå, har jag utbetalt dubbla dess kostnad endast i annonsering; men jag fick det inte tillbaka.“ „Hur löd eder annons?“ frågade en köpman. „Här är den“, sade mannen och tog fram ett tidningsklipp. Köpmannen tog det och läste. „Förloradt. I väntsalen till jernvägsstationen förlorades i lördags qväll ett svart sidenparaply. Den, som tillvaratog det, erhåller hederlig vedergällning, om han återlemnar det i n:o — — — gatan“ „Jag gifver ut mycket penningar för annonsering“, sade köpmannen, „och jag har alltid funnit, att det betalar sig. Låt oss göra ett nytt försök med edert paraply, och om ni då icke medgifver, att det är fördelaktigt att annonsera, vill jag köpa eder ett nytt paraply.“ Köpmannen skref derpå på en papperslapp: „Om den person, hvilken i lördags afton sågs tillegna sig ett paraply i väntsalen till jernvägsstationen, icke vill komma i obehag och få en skugga kastad öfver sitt ärliga namn, hvilket han håller i så högt värde, torde han ofördröjligen återbära paraply't till n:o — — — gatan. Han är nog känd.“ Detta infördes i tidningen, och hvem beskriver den bestulne mannens förvåning, när han nästa morgon öppnade dörren till sin bostad? På verandan låg ett halft dussin paraplyer af alla färger och storlekar, och planen framför verandan var bokstafvigen öfvertäckt med paraplyer, hvilka blifvit kastade dit öfver staketet. På många af dem vo-

## VARIETÉ-TEATERN

i

### Brunnshus-salongen.

Föreställning hvarje afton från kl.  $\frac{1}{2}$  8 e. m., dervid följande utmärkte främmande artister uppträda:

**Möhrings Trio och Teater-Tintamarresque**, gymnastiska sällskapet **Wartenberg**, tyroler-sällskapet **Hofer**, kanondrottningen **miss Fatima**, den lilla trapezkonstnärinnan **Victoria**, clownen **Larsson** och pianisten **Pandrup**.

*Söndagen den 22 Oktober.*

#### PROGRAM:

1.

1. Uppträdande af fröken **Joana**.
2. Solo för stråccittra utföres af hr **Max Hofer**.
3. Sista uppträdandet af den lilla **Victoria**.
4. Uppträdande af hr **Larsson**.

(15 minuters paus.)

2.

5. **Bolero**, spansk nationaldans, utföres af fröknarna **Angelina** o. **Franziska Wartenberg**.
6. Uppträdande af tyroler-sällskapet **Hofer**.
7. Uppträdande af herr **Möhring**.
8. Uppträdande af hr **Larsson**.

(15 minuters paus.)

3.

9. **Möhrings Teater-tintamarresque**, komiska parodiscener i 4 tablåer.
10. **Stor kinesisk fest** med dansevolutioner, utföres af hela sällskapet **Wartenberg**. Original af hr **Wartenberg senior**.
11. Uppträdande af tyroler-sällskapet **Hofer**.
12. **Sista uppträdandet af kanondrottningen miss Fatima**.

**Obs! I morgon förändradt program!**

ro papperslappar vidfästade, på hvilka stod skrifvet, att paraplyets borttagande berodde endast på ett förbiseende, hvarjemte egaren anmodades att icke göra väsen af ett litet missförstånd. Herrar annonsörer torde af denna lilla historia finna, huru fördelaktigt det är att annonsera, men på samma gång huru viktigt det är, för att annonsering skall betala sig, att man annonserar på ett förståndigt sätt.

## I sufflörluckan.

— **Misstag.** En dansös med mycket smala ben yttrade förtretad till en bredvid stående manlig kamrat, som högljudt skrattade: „Är det mina vador herrn gör spektakel af?“ — „Nej för all del! De absentibus nil nisi bene“ (man bör icke tala illa om de frånvarande).

— **Modigt djur.** En karl, som skulle köpa en häst af en bonde, frågade säljaren, om hästen var mycket rädd af sig. „Nej bevars“, blef svaret, — „han står ensam i stallet hela natten igenom!“

— **Underbart.** „Nog är det underbart“, sade en man, „min hustru och jag ha endast döttrar, och alla ä' dom flickor!“

— **Nöjd med sin lott.** Till en kung, som mästerligt spelade fiol, utropade en virtuos med förtjusning: „Ers majestät hade kunnat bli en förtäfflig tonkonstnär!“ — „Kanhända“, svarade kungen, „men jag har det allt bättre som jag har det.“ —

— **Edgång inför rätta.** *Doma-*ren (puckelryggig): „Jag Stephan Stake.“ *Den svärjande:* (döf): „Jag stackars sate.“ *D.:* „lofvar och svär.“ *S.:* „Knogar och bär.“ *D.:* „Säg efter som jag säger!“ *S.:* „Sex före och sex efter.“ *D.:* „Vräk ut karlen, han är tokig!“ *S.:* „Sträck ut karlen, han är krokig!“



— **Blygsamhet.** Till ett döende fruntimmer yttrade en af hennes vänner: „Lycklig du; du står redan med ena foten i himmelen| och blott den andra ännu kvar på jorden!“ — „Fi donc!“ utbrast den döende, „det var en högst ful ställning!“

— **Annons.** I —bladet lästes under rubriken *utbjudes hyra* följande: „En hög och ljus sal uti huset N:o 7 G—gatan, passande för en målare af 23 fots längd och 16 fots bredd samt med 2:ne ingångar.“

— **Afbruten dans.** En husvärdinna anhöll hos ett med dans sig roande sällskap, att de måtte upphöra dermed, emedan i våningen derunder en person höll på att dö. Dansen upphörde. Efter ett par timmar kom värdinnan åter upp och sade med ett sött leende: „Nu går det an att börja igen, för nu ä' han dö!“

— **Genialisk uppfattning.** En aktör, som skulle debutera i en betjentrol, sade på scenen: „en betjent kommer in, tager ett bord och går.“ Såsom det ock riktigt ståt i hans rol.

## TEGEL.

i större och mindre partier, hos

**E. Luther,**

Södra Esplanadgatan N:o 4,  
telefon-nummer 227.

J. E. Fagerroos,

Guld- och Silfverfabrikant,  
Alexandersgatan 9.



**C. Alb. Grubb,**

Urmakare,

N:o 7 Michaelsgatan N:o 7.

**VEXELKONTORET,**  
32 Unionsgatan 32.  
Köp & försäljning af **ryskt & utländskt mynt**, obligationer, aktier samt ryska statspapper. **E. Kjölterfeldt & C:o.**

**Norskt fiskmjöl,**

i paket à 3 mark,  
hvaraf fäs 100 portioner delikat pudding, hos

**Aug. Ludv. Hartvall,**  
Alexandersgatan N:o 26.

**RICH. HEIMBERGER.**

Möbler, speglar, gardiner & ramlistor m. m., m. m.  
Michaelsgatan N:o 9, telefonnummer 218.

**Schildt & Hallberg,**

Helsingfors, Michaelsgatan 5.

*Brandredskap, mejeri-artiklar af alla slag & bigödningsämnen*  
hos **SCHILDT & HALLBERG.**

**P. Popoffs**

**Vin- och Delikatesshandel,**

Norra Esplanad, 27, Alexandersg. 18,  
förtjenar att besökas af allmänheten.

Telefonnummer 210.

Telefonnummer 210.

**Obs.!**

**Papyross- o. Cigarrhandeln,**

Glogatan N:o 2.

**R. Mæxmontan.**

**L. Laurstein,**

Helsingfors,

Mikaelsg. 11 (vid Jernvägstorget),

**Handsk- & Bandage-fabrik.**

Försäljning af *gummivaror, kirurgiska & medicinska instrumenter.*  
Handskar tvättas och färgas.

Brandförsäkringsbolaget

**PHOENIX**

meddelar försäkringar genom

**A. A. F. Lindberg,**  
generalagent,

Skilnaden 6 (telefonnummer 139).

Brand- och lifvförsäkringsaktiebolaget

**SVEA**

meddelar försäkringar genom

**N. J. CARLANDER,**  
generalagent,

Unionsgatan 27, telefonnummer 110.

**Northern Assuranscompany**

afslutar brand- och lifvförsäkringar genom

**E. LUTHER,**  
general-agent,

S. Esplanad 4 (telefonnummer 190).

Försäkringsbolaget

**Rossija**

meddelar brand- och lifvförsäkringar genom

**Stude & C:o,**

Brand- och Lifförsäkringsaktiebolaget

**SKANDIA**

meddelar försäkringar genom

**Schildt & Hallberg,**  
general-agenten,

Michaelsgatan 5 (telefonnummer 220).

1:sta Ryska Brandförsäkringsbolaget

af år

**1827**

meddelar försäkringar genom

**Th. Tollander,**

N. Magasinsg 1 (telefonnummer 231).

**Ryska Brandförsäkringsbolaget**

af år **1867**

meddelar försäkringar genom

**Gustav Paulig,**  
general-agent,

N. Esplanad, 5 (telefonnummer 111)