

Comincia de marco ameo el mes
Quando sole intu fatto lariete
Humida e calda sua cōplession prese
Qual tutte le cosse rende liete
Le creature son d'amore ruse
E ageneratione disposte
El umido trisse del uerno passato
El caldo piglia dal sole rapressato

estate

Quando sole e più apresso anoi che mai
P el cielchio che si fa in aqua alastate
E gua commessa i fructo da suoi ri
E consumata a quella humiditate
D ue tanti eldi che la nocte uedem
P oi comincia ascensione sua quantitate
I n fino ameo settembre apoco apoco
E questo tempo ha natura di fredo

Auptino.

Poi che la nocte sia el giorno eguale
Comincia el fredo el caldo ua calando
E quando scende el di la nocte sale
In fino ameo decembre sequitanto
Questo tempo si dice auptonale
N el quale el caldo el fredo contrastando
Fano laqua turbare e far gru pioue
V nte per laqua el fredo si remoue

Verno

Efassi tempo origito e nogleiso
De graci e neue e diqua e de gru ueti
Eciascun fiume corre ruinoso
Faciente spesso dano amolte gente
El mare sta turbato e tempestoso
Laria elaterra el aqua cobattente
E questo tempo dura i fino al giorno
Quando la prima uera fa ritorno

Elementi

De li elementi quattro principali
Che son laterru laqua laria el fuoco
Composti sono li miasi animali
Pigliando da ciascun assai on piutto
En el risoluere di corpi mortali
Ogni elemento torna nel suo luoco
Homini e bestie ucelli serpenti e pesce
E pietre e piante e cio che stema e cresce

Complexione

Quarto coplezion nel corpo humano
Son di natura di quattro elementi
In quali rendono il corpo i ferme esano
Secondo chano bon concordamenti
E comuni si discorda amano amano
Segue altro corpo diversi accidetati
Difebre le quali son di più ragione
Secanto le prediche complexione

Coleri rossa stante fiocho e marte
Sangue cum pma uera e aria cu venus
flemi uero acqua cu la luna ha parte
Malenconia eterna tene gemis
Vilauptimo e di saturno larte
Chi duna teste parte fusse plenis
Serebbe in grido disuplatimo
Dicussi facti cōplexion passuo

Coleri

Collerici sumi homini legeri
Actuti e prompti e testri et animosi
Actti afar proue di bon canualieri
E nel cobattere multi furiosi
Quanto si turbano sum subiti e feri
Di corpo ascitti e di cor condicoshi
La sua di stemperacia fa continua terciane
Che cogi sta bene e la febre ha domane

Sanguinij son li dolce conditione
Son temperati e di largeca honesta
Gente di pace e seneca offensione
Benigni e amoreuoli e con festa
Sono inclinati ale fornicacione
Di tutte cōplexion piu sana e qsta
La sua distemperacia fa continua
Che si cognosce al polso e al aurina

flēnia

Flematici son moli freddi e giriui
Pesanti e longi in ogni loro afare
Di grossi i geigno quanto tu li cui
De lor mestiero habento altro acercare
Lemon uergogna e son benigni e saui
Etemperati ne lor consigliare
Sum pieni e grassi elor distepeantia
Cottidiana febri co nominacia

Malaconia

Malanconici e de tutte peggiori
Pallidi e magri su sença letitia
Color che habuidano in total humore
Disposti a tute larte danaritia
Ed amolti pensieri sempre hanno il core
Son solitari ed i puochi amicizia
Quartane sum le febre malanconiche
Che più che tutte laltri sono croniche

De lanima

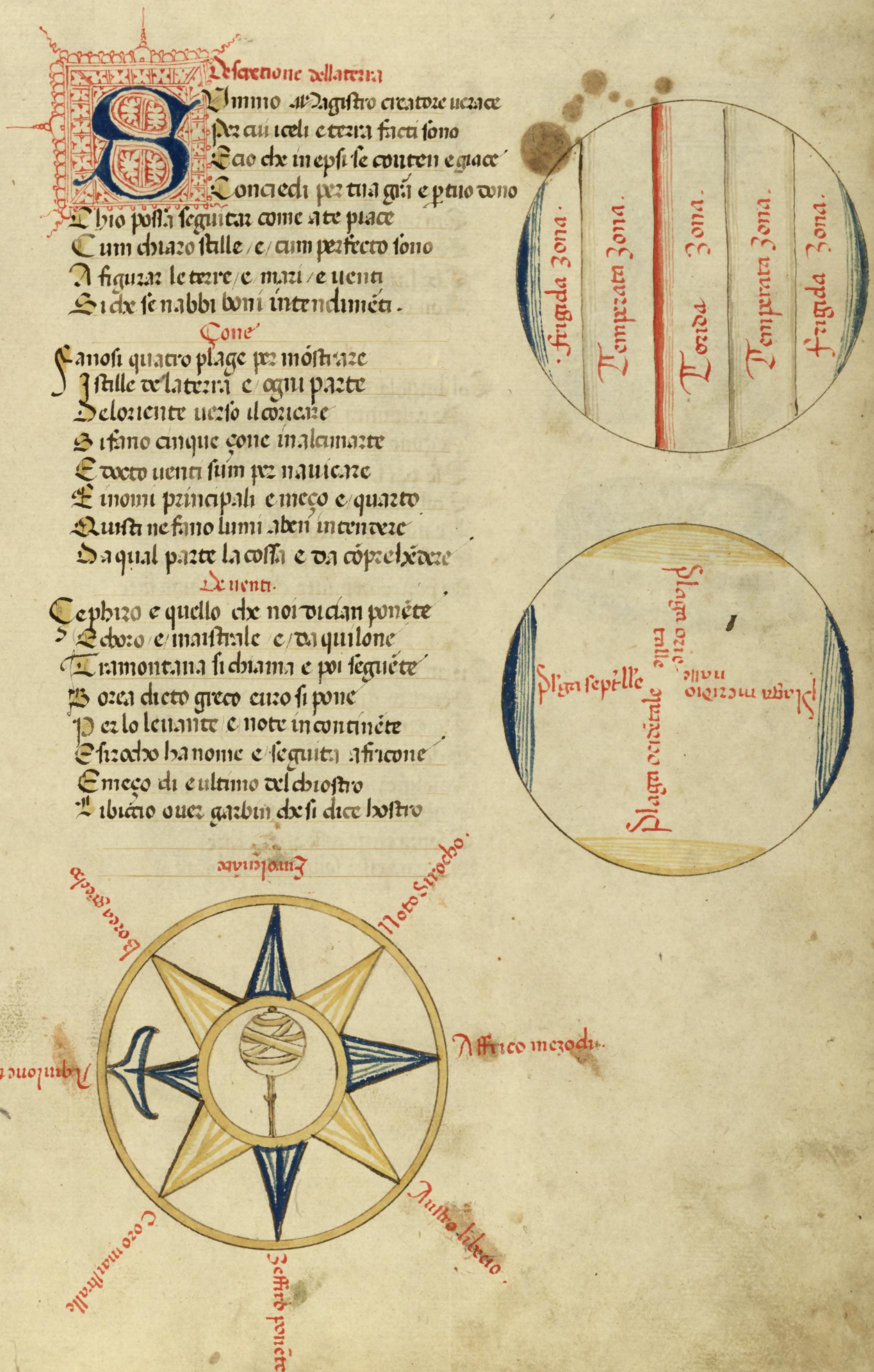
De lanima uora segnare regiare
Vintera tute queste passione
Ma se se lassà alcorpo fuggiogare
fra sotto posti a questa inclinatō
Quandella alcorpo se lassa guitarare
Eseguita suo basse conditione
Perde laltecca el ben del intellecto
Et e per suo e no daltrui diffecto

A la sella uora uiuere am rigione
E gouernare el corpo cū mesura
Secundo la diuina spiratione
In cosse basse poi a pucco cura
Alle beni eterni fia la sua intentio
Perche nel mondo nūna cosa dura
E sopratute queste cosse i cielo
Volando andara cū amoro so celo

Beni temporali

Queste cosse cōposte corruptibile
Che nō posson durare e crescere tāto
Semperian lauoglia eghani mi sensibile
Con gran faticha sene acquisti alquāto
E con tremor litiene che sum fluxibile
E poi li lassa con color e pianto
Chi uete ben ciò ch'elle fanno fare,
Pucco uori per epse afaticare

Elle ci sum prestate per nōr uso
Qui facte e poste sotto il nōr pietre
Chi nō rha lochio delamēte obtuso
Li pregia tanto quanto si richiede
Ma senton a se armi el cor cōfusso
Fra come quel che apie del scuro scende
Che per uil cosa che summa pacia
Se priua de la sua gram signoria.



Licarti

Etto lacarti dove son signati
I uenti e porti e tutta la marina
Vano per mare mercantanti e pirati
Quelli p guadagno e questi p rapina
E in un punto richi on suetirati
Sono ale uolte da sera on damatina
Q' le la fortuna in nuantra colla
Non a demostri tanto rumosa

Laguida

Col bussolo della stella temperata
Da calamita uso tramontana
Vegono a punto oue la prora quattro
Ese dal suo uiagio saluntana
E col timori diricia ogni fiata
Le naue quando le sti ci mente sana
S uso il nachier i popa a comandare
Di punto in punto che uia debian fare

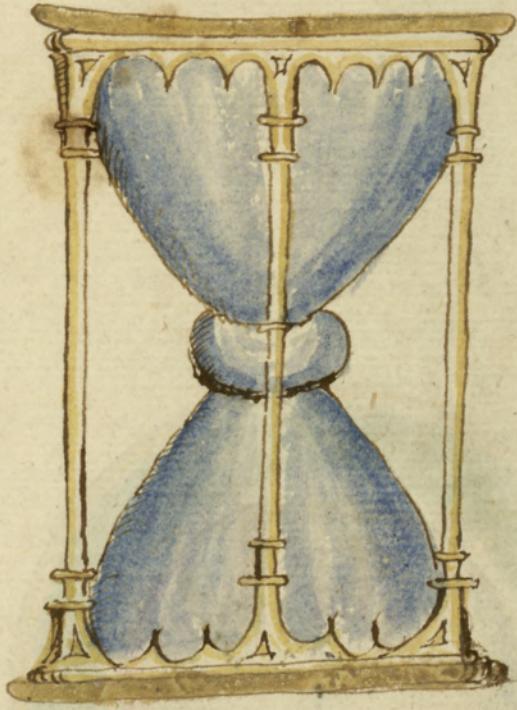
Lenella

Tran lanchena piu bassa e piu alta
Secundo il uento tempato on forte
E quanto da un uento ad altro salti
Bisogna che inn siano legente acorte
A uolgier e come intendo di salti
Subito sono a pericolo di morte
E sopra tutte cosse al nauigare
Bisogna esser sollicito e uechiare



L'orelogio.

Bisogna lorologio per minire
 Quante hore con un uento siano adati
 E quante miglia phora arbitrare
 Etrouar a donè sum aruati
 Seglie di nocte se cacciano imare
 E quanto son valateria scostati
 Vano la nocte cù più sentimeto
 E tempe: an le uelle apuochò uento



Quanto han uento che contrario sia
 V oltegian d'aman de xtri e da sinistra
 Per non disauanciare della lor uia
 Che quanto nō si perde assai la quista
 I n fino atanto che forcia nō sia
 Per gran fortuna quandol mare satristi
 D itrouar porto on idrieto tornare
 A le uolte arumpere han andare

De gliacto e cinque nō son troppo forti
 Sono infiuor: inciascuna parte
 E tri contrarij inelintrar ne porti
 Vedi bisogno praticha e grande arte
 N i marinari che nō ui son acorti
 S pessön ui perdon lor nauili elor sorte
 Chi sa l'intrata giostri cù salueca
 L anchora gietta elane neipeca



Scogli sum multi per lo mar coperti
 S u n i perciote ecuipe alcuna uolta
 Chi no ha mari nari dessi sperti
 I nsule grante e picole son molte
 E depsi parlaremo aluochi certi
 Quando faremo la ouel sole uolta
 V egiamo prima in general laterru
 Come risiede e come el mare lasera

De laterru

Un. T dentro adun. o. mostral disegno
 Como intre parte sia diuiso il mondo
 Ela superior e magior regno
 Che quasi piglia l ambi del tondo
 A sia chiamata in il gambo rito e signo
 Che parte el tercio nome dal segondo
 A fricha da uropa il mare
 Al dedita ran tra lei imeto appare

Questo tondo no ne meca lasera
 Ma molto meno e tutto l altro e mare
 E no ne tutta questi facia terru
 Arida terru ma dana uoce
 Sitrona incerte pte gran riueza
 Olx ben laterci pte debagnare
 Daqua salata dx uen da gran cerchio
 Olx a tutta l alia terru facopredio

De Adamo anni. 5. 200.

Non sia e la prim. i parte d'oue lhuomo
 Stando in oriente st. m. i paradiso
 In lqual pez lo disubedir telpomo
 Fu datil gratia rimoso eduniso
 Ep uergagna si rinchiuso intomo
 Emangiol pan col sudore del suo uso
 Ecanque millia ducento anni interdicto
 Il mondo stete per cotal delicto

De Asia

Lomella soprasta laltri due parte
 Cusi lagente quiui e teruata
 Indi hano vigor le scietie el arte
 Inepsa fu d'adio la legge data
 In ui fui disinile atutte i parte
 Quel della dolce Virgine beati
 In ui fulamia redēptione
 Equiui fia nel fine il gran scone

De quattro fiumi

Quattro gran fiumi e ben marauighosi
 Rigan le terre di questa partita
 Che in tutte le scripture sum famosi
 Ditri si troua unte hano salita
 Il quarto uien da parte fucosi
 Erigano letopia e allausata
 Nel el mar degypto e chiamassi el caligine
 Egion e nullo e nos si la origine

Mare de bachu



Monte Tairo



Mare magiore

Fresson Tigris Efrates
Fresson e l'altro molto ad oriente
Le dal monti di persia al India uersa
In uerso lo siroco alla corrente
Tigris e il tercio che sua trauessa
Contro gli asiri che intu molto resplende
Efrates e il quarto il qual sua mossa
Laeque sue incenerne e fa ritorno
El uno el altri corre ameço gorno

Qui si diu escono di monte Ermini
Dove posso dal sol diluuo la racha
Et tutti tri fano lungi camini
In fin ch'al mare di India cascù uercha
Il qual mare perche stenda suo confini
Venento stricto vi loctemo marcha
Fin in arabia apresso asiria
Qui per ponete abbassera ed essi

Qui uiui uengon de l'India e d'Etiopia
Le molte spetiarie aquelle gette
Le uiui per epse quanto n'hanno icopia
E per condutere uerso latitudine
Qui uiui ne uiui una incredibil copia
Per carouane e successuamente
Mandano isieme di camelli gru mactua
Le portano adamasco et alexandria

Areha Noe habuit i longitudine
300 cubitos i latitudine 50 cubitos
in altitudine 30 cubitos in summitate unius Cubitus gen. 6°



Monte ermineo



Indiopolis. nel valle della
gola per il fiume. e i castelli con
i castelli sacri. e i castelli dei
fiumi sono i veri obiettivi.

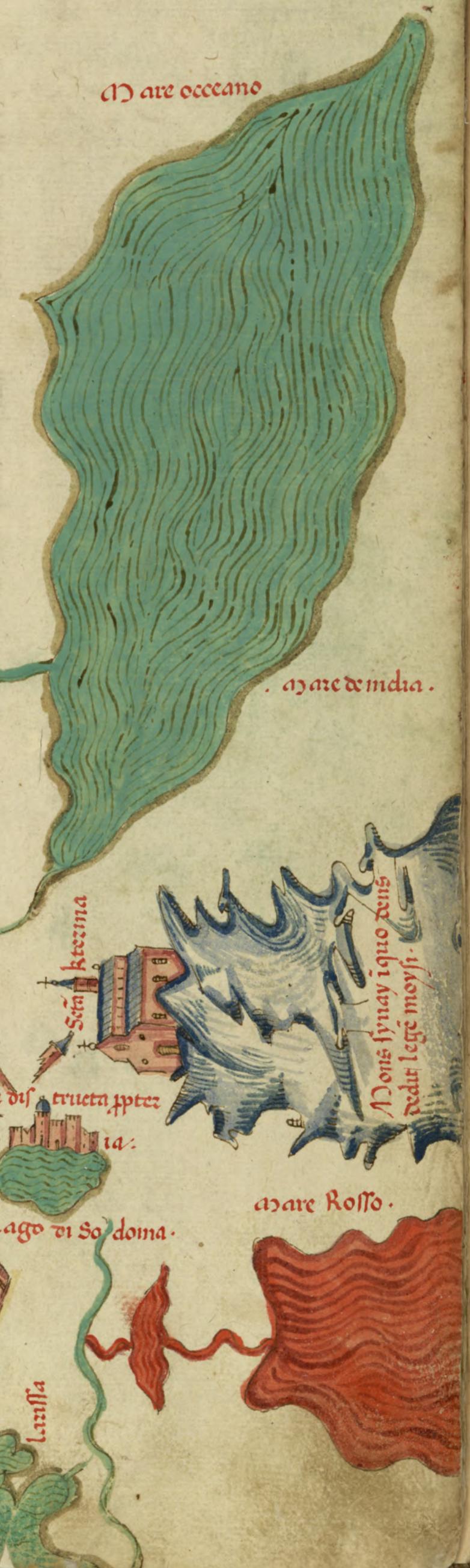
Den dasi recto un braccio dalto mare
L'ha per il color del fonte e dicto rosso
Che cento miglia on piu ha a fare
Lungo e disteso a figura dun fosso
E torto come un arco e ueni a fare
Suo termine e confin sopra del dorso
Del cielaro di babilonia tre giornate
Dove hebbe pharaon le sue derate'

Dati umontina di quest'aria giunte
Tartari sum sotto la fredda cona
Sente bestial di legie e de uiuante
Fin dove londa di bachi risona
Per questa terra un gran fiume si spande
El piu del tempo e fredo e no perdona
Che daltre due il dir dicio no falla
E deui su lagrim citi di salla

fiume Tigris.

fiume Eufrates.

Il dicto fiume mette in un gra seno
Acqua salata chiusa cogli banda
Di tanto gro on piu o meno
Quato e il mar magior la sua gittanta
Da luno al altro mare ha di terreno
Octo giornate e quasi adrianda adrianda
Eta daleuante tratto e di qua giri
Dala citi si nomia del bachi



Mare occano

Mare de India.

Mons Simey iquo dix.
Redi legi moy si.

Mare galilea

Sodoma dis
tructa ppter
Sodom ia.

Scia ketma

Mare Rosso.

Salto aceti
Cristia imp
Giasa
grazza
Larissa

Mare de Sono

Doma selo
Solomo.
Ialecia
torosa
trypoli
zogria.

Alexandria.

fiume giordani

Cristia

bazuri

Salto

Ierusalem

aceti

Cristia

imp

Giasa

grazza

Larissa



Lauz

D'al'altra parte persia par d'è sia
Eldicto di quel mar e meço di
E di ponente verso latirchia
E la grām terra richa de thesauri
Dalaquale adamischo e tante uia
Quanto da tribixonda i fino ali
L'he son dauanti giorni e nel suo clima
S'auisto Androna firenze si dima



Esi tutti li elemēti siuamite

E dogni cossa molto ben tactata
Intorno dogni parte parimete
Di molte terre bene circuidati
E disopra da tutte sti e minete
L'he tutol modo dintorno si guatti
Dicio che se potesse imaginare
Questo paese soleua abondare

Luz

53

Piu mari

Questi montagia e tanto grande e tale
Che uede l'oceano al oriente
Il mare caldeo ed india ad austre
E uede quel di sicia a locidete
E quel de triboronda e danstale
E quel di persia che ghe presente
E uede tutta asiria e la cilea
E da siroco terra di saba

Ninive baldach

Vede oue fue lanticha gran citade
Di Ninive insul Tigris che fu prima
Dona d'imperio e di molte contrade
Poco piu ultre ouel fiume admira
O ta hora Baldach e piu la oue cide
In mar il fiume uede lalta anima
Che lagran torre che nembroth fe
Dopo il diluvio del archa di Noe

Mare de india torre de marello

Llito del mar vinda aman sinistru
Veneto insu uerso loriete
Col litto de legypto da man dextre
Sono inun fillo drito e qualmete
Presso aquellito che fu la grai palestria
Di superbi giganti oue lagente
Lanti linguaci parla e si se uede
Anchora lalta torre drita i piede

TORE DE MARELLO.



Archa de maconito.



Lamecha

Sa di larghega in qua tr'oceto miglia
Il dicto mar el lungo quattro uolte
E a ricchezza nun si glia somiglia
De a recare pietre preziose molte
E tante perle che e gradi mariuiglia
Vi si incoglie e son già racolte
Da al alti parte e lindia in continete
Che si destente in sino aloriente

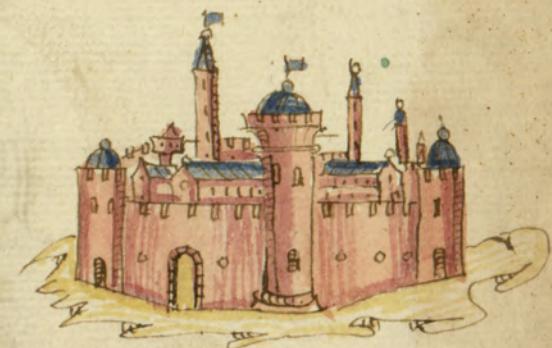
Sta ethiopia da meridiano
Torrida cona extenso si alponete
E alienie ingui adextri mano
A rabbia sta che uen misin rasente
Il rosso mare e teere del soldano
Que lamecha e uan molta gente
La dove sta sepulto el maledecto
In un archi defero machometo

Mare rosso.



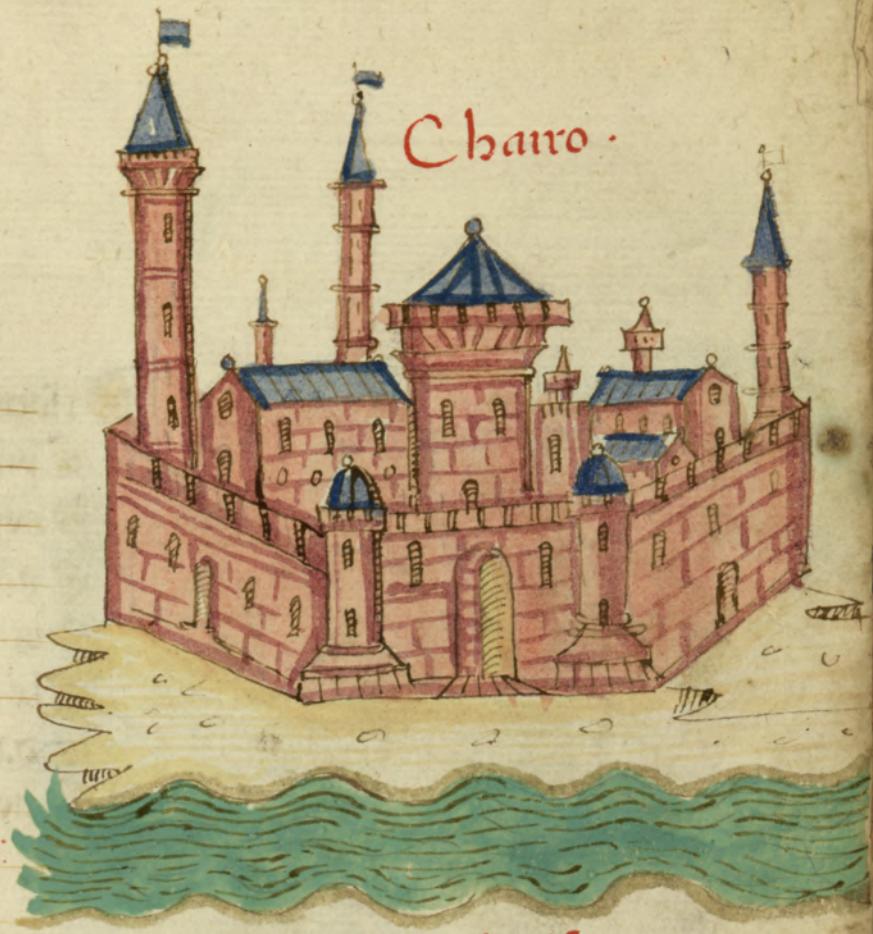
Dissotto al mar rosso i sino al fiume
E il nillo in fin al mar de damiata
Laprima cità de egpto che fu lume
D'astrologia e quin fu trouata
E discienti e dogni bon custume
Antichamente fu molto adornata
D'antichi pateti e de sancti heremiti
Molto rapina fudentro asuoi liti

Mare de damiata.



Egipto.

74
Chairo.



Egypto.

È no richa copiosa e piena
Fertile molto dilecta e sana
P uoco in piue maria lagran uena
Conducon lacqua molto da lontana
E rigan quel paese per tal mena
Essendo terra fructuosa e pian'a
Che labondantia e quinii cosa uera
E dogni tempo in pare prima uera

Chairo.

In su la ripa del fiume si possa
Lagun' citi del chayro che contiene
Tanti digente che mirabil cosa
Vedessi iogi parte le uie piene
Per modo che cercharla e faticosa
Lanto lacalcha de chi ua e uiene
Il numero mi tacero per uer gagna
E hel uero serebbe tenuto men cognita

Monte Atalate.



Monte adhalante

E quinii finisse lassia e sua mesura
Dral nillo emeço di drichto camino
In fino alla parte della grunca asura
Dlx no ne habitante ne vicino
A frica comincia la qual dura
Quanto tien più titol litto marino
Fino alo stretto e poi quanto si puote
Corre locteano alle parte remote