

Q. F. F. Q. V. E. S. S. T.

Ἐ τῷ τῷ Θεῷ ψῆφοι ὀνόματα,

DISSERTATIO PHYSICA,
DE

GLORIA BRU- TORUM,

SIVE
SENSIBUS INTERNIS,

Quam

Ex suffragio & adprobatione Ampl. FAC. PHIL.
In inclyto & Regio ad Auram Atbenæo:

SUB PRÆSIDIO

Viri Clarissimi

DN. M. PETRI HAHN

Scientiæ Natur. Prof. celeberrimi,
nec non ejusdem Universitatis Biblio-
thecarii solertissimi,

Publico honorum, Eruditorumq; Examini
modestè committit

JACOB ROSENDAL. P.F.

SUDERM: SVEC.

Ad diem 19. Decembris Anni 1691,

In Aeroaterio Maj. horis Antem.

Exc. apud Joh. WALLIUM.

IN CHRISTO
REVERENDISSIMO PATRI AC DOMINO,
DN. OLAO
SVEBELIO,
S. S. THEOLOGIÆ DOCTORI
CELEBERRIMO,
REGNI SVECIAE ARCHIEPISCOPO
AMPLISSIMO,
ACADEMIÆ UPSALIENSIS PRO
CANCELLARIO EMINENTIS-
SIMO,
UT ET
CONSISTORII IBIDEM ECCLE-
SIASTICI PRÆSIDI GRA-
VISSIMO,
PATRONO SUO MAGNO.

In devotissimi officii
Tefferam D. D. D.
JACOB. Rosendahls.



Q. F. F. Q.I. D. O. M.

PROOEMIUM.

Prooem Natura & Mundi Domini num, omnium animantium perfectissimum, Jure Deus, ut de cunctis rebus, quae in universo sunt, judicium ijs consentaneum, ferret, singulis facultatum cognoscientium gradibus munivit, earum nimirum, principio, medio & fine: Externi enim sensus (ut Piccolomini verbis utar) principium nostrae cognitionis constituant, interni medium adhibent, mens deniq; finem. Externi sensus tanquam primi exploratores, ea, quae primo perceperunt, offerunt internis, interne ea indicant menti. Tenuis & adumbrata satis est cognitio externorum sensuum, exactior ea internorum, exactissima illamentis. Externi in imaginibus rerum umbris versantur, interni intimiora considerant, mens ne dum intime sed etiam rerum causas scrutatur & querit. Absoluta bac facultatum perfectio soli homini &

non bruis cessit. Horum igitur omnium in-
quisitio, cum non nobilitate solum, sed diffi-
cilitate etiam sua sece commendet, opere pre-
sum me facturum credidi, si necessarium bunc
laborem huic ipsi arguento ingenij excolendi
causa impenderem Verum universam fa-
cultatum cognoscentium considerationem in
immensum exituram, facilis erat conjectura;
consultius propterea visum est mihi saltem u-
num gradum eligere (qui est de sensibus in-
ternis) atque illum publice submittere disquisi-
tioni, bac modo observata, ut primo aliquot
thesibus naturam in genere & deinde in specie
adumbrarem; non ut tumida eloquentie vela
(longe alius mihi jam animus est) expande-
rum, memor Sallustiani illius: Satius esse pau-
ca dicere, quam multa silentio preterire. Ita
que existiment me non vanæ gloriole auncipio
adductum, hoc publicum tentare vadum, cuius
rei veniam mibi non facile denegatum iri
confido, siquidem tempus huic materiæ no-
bilissimæ haud suppetit. Si qui autem Scioli hos
meos conatus deridere satagunt, sciant, opero-
sam mihi gloriam esse displicere malis: itaque

Da facilem curiam DEUS atque his annue-
cceptis!

THE-

THESIS I.

Proposituri naturam sensuum internorum, statim cur sensus & cur interni nncupentur, consideratione, qvæ a nostro instituto non est aliena, censemus aperire: Sensus enim dicuntur, qvoniam circa sensibilia, qvæ & singularia & materiata sunt, versantur, inq; judicando instrumento aliquo corporeo utuntur: vel ut Celeb: Sperlingius definit in sua Zoologia. cap. 4. De Senu; hoc pacto: *Sensus est facultas, qva animal certo corporis organo objectum sensible per species recipit ac dñndicat.* Interni vero, qvia intra Cranium consistentes operationem sentiendi exeqvuntur. Hos omnes & singulos cunctis animalibus tribuimus, qvia nullum dari potest animal, non præditum appetitu & facultate locomotiva, qvæ duo præsupponunt sensus internos omnes & singulos, inæqualitatem gradu; non tamen negamus in aliis eos esse animantibus perfectiores in aliis autem imperfectiores.

THESIS II.

Definitio horum talis esse potest:
*Sensus internus est facultas animae sensi-
 tive, in interiori corporis parte magis resi-
 dens, ibi species rerum sensibilium, non so-
 lam, praesentes, sed etiam absentes percipiens,
 perfectius apprehendens, censens, djudicans,
 & diutius conservans.*

THESIS III.

Definitio ipsum genus & differentia-
 lam includit. illud faultatem statui-
 mus, *huc ex organo, objecto & officio elu-
 cescit.* De sede & organo maxima mo-
 vetur controversia, omnes enim de jis
 non consentiunt; Aristoteles eos in
 corde residere voluit lib. 3. de anim.
 C. 4. & in libro de somno c. 2. Plato,
 Galenus & medici omnes horum sedem
 esse cerebrum asserunt, hanc opinio-
 nem & nos, quoniam firmioribus niti-
 tur rationibus, amplectimur; omnes e-
 uim nervi originem a cerebro ducunt,
 quo laeo laeditur, vel perit ipse sensus.

THESIS IV.

Objectum est enim vel commune singulis facultatibus, vel proprium singularum. Illud adhuc est duplex, vel enim est species, seu imago rerum quārumlibet, sive existentium, sive non existentium, vel moventium, quae est singularium sensibilium proprietatum & communium sive præsentium sive absentium; & ex his, ipsius sensus communis est tantum species præsentium, phantasie vero tam præsentium quam absentium, memoriæ autem & præsentium & præteriorum, perq[ue] has distinctas rationes contrahitur objectum commune & redditur proprium singularum facultatum; habent enim idem objectum materiale, non autem formale. Officium est, hæcce objecta percipere, perfectius apprehendere, censere & diutius servare. Unde præstantiores multo sunt externis. Longe enim præstantius est res non solum præsentes sed etiam absentes percipere, atque non tantum secundum unum objectum occupari, verum o-

mnia exteriorum sensuum objecta apprehendere & dijudicare. Externi enim singuli res solum praesentes percipiunt, & circa unum tantum objectum versantur, interni autem singuli etiam absentes & omnia exteriorum objecta apprehendunt & discernunt, quod liquet, ubi visus colorem duntaxat, ejusque differentias percipit, auditus sonorum. At sonorum & colorum dissimilitudines, non visus vel auditus, sed interior sensus cognoscit.

THESES V.

Mira cum in sensibus internis numerandis varietas offeratur, eorum numerum ita investigabimus, ut *primo* aliorum praecipuas opiniones recensamus, *deinde* eam, quae nobis probabilius videtur, apponamus. Sunt enim nonnulli, qui unum sufficere autumant, verum iis assentire non possumus, cum nobis non sit sermo de essentia animae & de potentiis pro fundamento & absolute consideratis, sed de propria earum

earum ratione & formaliter ; prout
sunt principia proxima , distinctarum a-
ctionum ; Plures enim esse *primo* pro-
bat motio phantasiæ ab ipso sensu com-
muni facta : movens namque & motum ,
non recte (juxta Aristot:) sumuntur pro
eadem facultate . *Deinde* per somnum
ipsius sensus communis à sui muneric
functione cessatio & phantasiæ tunc ope-
ratio deprehenditur . Cum apparuerit
non esse satis statuere unicum sensum in-
ternū , propterea nonnulli duos afferunt ,
qui enim inter se dissentunt : quidam
enim volunt , eos duos esse , communem
sensum , ad quem redigunt phantasiam ,
& facultatem cogitandi , cum qua ne-
stunt memoriam , alii autem facultatem
judicandi & conservandi affirmant . Ho-
rum neque prior necq posterior vera
est opinio , illa , qvia facultas cogitandi
non recte refertur ad animam sensitivam , sed ad rationalem ; male etiam re-
digitur sensus communis ad phantasi-
am , cum hæc & organa & objecta &
officia distincta habeat : *ber* , cum ob-

Eandem causam, tum etiam aliam, qvia
 sensus communis est tanquam centrum
 externorum sensuum, idcirco magis ne-
 citur cum his, quam cum phantasia.
 idem voluit etiam Arist: lib. 2. de ani-
 ma, ubi colligit se egisse de sensu,
 cum egisset de sensu communi, & ad
 phantasiæ explicationem tanquam di-
 stinctæ, se transfert. Necq; Averrhois
 vel aliorum, præter sensum commu-
 nem, Phantasiam & memoriam, æsti-
 matricem & cogitativam, ponentium
 sententiam amplecti possumus;
illam enim brutis tribuunt: dum ni-
 mirum ovis lupum, quem sensu non cog-
 novit, fugit, *hanc* in homine affirmandi &
 negandi vim habere volunt. Sed suffice-
 re ad res sensiles concipiendas solam
 Phantasiam, & aliam quærere, super-
 vacaneum esse, putamus. Inimicitiam
 enim illam quorundam animalium ab
 instinctu naturali oriri arbitramur. Co-
 gitativam autem non esse à sensibus, sed
 à rationalis animæ facultate, dicimus
 cum ipso Zabarellâ de facultatib; animæ.

Multo

multo minus iis, qui adhuc plures addunt, fidem adhibemus, sed ab illorum opinione, tanquam minus vero consentanea recedimus, & in illorum castra, qui partim duos, partim tres sufficere statuunt; duos judicantes, tertium servante, hoc fundamento ducti, descendimus; nimirum: quoniam sensus internus est *concipiens* vel *conservans*. *Concipiens* est vel in dicernendo, ut est sensus communis, qui variorum objectorum species suscipit; & a se invicem discernit, vel in plenius aestimando, ut est Phantasia, quae imagines per sensum communem oblatas componit, dividit ac judicat: exactum enim judicium & omnino plenarium non sensibus internis, sed facultati superiori contingit. *Conservens* est memoria, quae imagines retinet, & quando opus est, reddit.

THESES VI.

Absoluta (breviter tamen) generali sensuum internorum naturâ, ad specialem explicationem, ut pergamus, institu-

stituti ratio monet, quam commode a sensu communi auspicamur, & merito, approbante philosopho, quæstioni *quid sit? quæstionem ansit?* præponimus. Sensus enim Communem omnino dari, notitia differentiæ variorum objectorum, quæ animali cuilibet competit, facile evincit: discernit enim colorem a sono, sonum ab odore, odorem a sapore, saporem a calido, calidam a nigro &c. quæ omnia certissima sunt indicia hujus sensus, cum quilibet sensus externus tantum suum objectum percipiat.

THESES VII.

Sensus communis non ideo dicitur, quod circa sensilia communia verletur (hoc idem etiam sensus externi & particulares faciunt) sed quia censet & judicat omnium externorum sensuum objecta, quo nomine etiam alias dicitur αἰθητις αἰθητεις sensus sensuum.

THESSI VIII.

Definitur qvod sit sensus internus, omnium externorum sensuum species, illis mediantibus, apprehendens, a se invicem discernens, & cognoscens objecta singulorum sensuum.

THESIS IX.

Genus est sensus internus. Differentia autem & objectum & officia complectitur; illud est quævis rei cuiusvis ab exterioribus percepta species. Hæc, quoniam in universo nihil frustra nihilque ociosum esse comperimus, ideo nullum animæ gradum, nullamque facultatem, cuius non sit propria munera functione, propriumque officium, invenimus, sequentia propterea præcipua esse putamus, ut nimirum, *Primo* omnium sensuum exterorum objecta, mediis sensibus exterioribus percipiat. *Secundo* cognoscat & percipiat nos sentire. *Tertio* differentiam inter diversorum sensuum objecta cognoscat. *Quarto* privationes priorum sensibilium apprehendat & dijudicet, ut te-

ne-

nebras & silentium &c. *Qvinto* moveat phantasiam eiique species sensiles offerat. Hinc non incommodate ab Arist: (qvum sit quasi interstitium qvoddam externoru sensuum & internorum) centro circuli comparatur. Ut enim lineæ ductæ à circumferentia circuli in centro concurrunt: ita omnes sensus exteriores, eorumque objecta in hoc sensu convenient, ibique perfectior fit operatio sensitivæ potentiae.

THESIS X.

Magna etiam dissensione certatur de sede hujus sensus: & quanquam hic definire aliquid, difficile, omnino fatendum sit, ut in aliis rebus plurimis; ita & hic, ut Scal. exercit: 307. Sect. 21. habet. Nos sicut vulpem elusam à ciconia lambere vitreum vas, pultem non attingere: tamen probabile videtur, sensum communem in anteriori parte cerebri sedem habere; cum in hac parte omnes sensus externi, quorum ille, quasi centrum est, concurrant. Hinc ceteros

etiam

etiam sensus sedibus sejungensdos esse
putamus: cum nonnulli valeant memo-
ria, non autem virtute imaginandi, non-
nulli contra: lœditur saepe etiam memo-
ria, non autem phantasia: *huius* propter-
ea in parte media cerebri, illi in posterio-
ri sedem tribuimus: memorie enim haec
pars, phantasie vero illa aptior videtur.

THESIS XI.

Praæcta quam brevissima hujus sensus
declaratione, ad sequentis phantasie
scilicet considerationem viam præpa-
ramus, in qua, ut in priori, a quæstione
An sit ordiemur. Quam hunc in modum
probatam volumus; quia necessario ab
animantibus perfectis requiritur, ut res
non solum prælentes apprehendant, sed
etiam amplius eas non præsentes dili-
gentius ut perpendant, unde fuga earum
vel appetentia sequitur, phantasiam esse
affirmamus. Vox Phantasiæ, est vocabulum
Græcum, varias sustinens significatio-
nes: quarum *Prima* est, quum imagines
rerum

rerum absentium ita repræsentantur animo, ut eas cernere oculis, ac præsentes habere videamur: *Secundo* significat species, *Tertio* imaginationem, *quarto* ostentationem. *Quinto* rationis depravationem ex his antepenultima est hujus loci. Phantasiam itaque definimus, quod sit sensus internus, imagines rerum a sensu communi acceptas & dijudicatas diligentius examinans, diutius retinens, & ex his alias eliciens. Scarf: special: Part: Phys: lib. 7. Cap. 2.

THESES XII.

Hic indigitato genere, quod est sensus internus, differentiam objecto & officiis absolvi videmus. Objectum sunt sensilia a sensu communi communicata, vel etiam imagines, quas sua vi, ex quapiam interna causa sibi effingit & efformat. Quotiescunq; officia secundum merita singulorum distribuuntur, cuncta inspiciuntur congruenter disposita: hoc cum administrator universi, cuius

cujs cura & prvidentiâ totus hic mundus regitur, semper observat, idcirco facultatibus prstantioribus prstantiora officia tribuerat. Hinc Phantasiæ inter organicas facultates nobilissimæ, officia quoque prstantissima sunt delegata, ea autem prcipua sunt hæc seqventia: qvorum *unum* est, species a sensu communi contusè oblatas diutius servare: *alterum*, easdem rerum imagines exactius ponderare, judicare atque discernere: *tertium* efficere ex objectis sensibilibus alias species, unde sequitur, quod phantasia primum ab objecto cxterno moveri debeat, qviam nihil possumus imaginari, quod non prius sensu externo, vel secundum totum, vel ad minimum, secundum partes percepimus.

THESIS XIII.

Minus recte docent ii, int̄ qvos Piccolomineus de sensibus internis Cap: II. qui nobiles admodum & admirabiles operationes qvorundam brutorum

torū ad phantasiā refert, qvæ cū a diversis eduntur diversæ (hirundo e. format nidum, aranea dicit retia, apis format favum, equus & camelus fiunt dociles, Scal: exercit. 209. Sect: 1. 2. Lupa potest cicurari, ut habiter cum ovibus, lepores ut itidem alantur inter venaticos Scal: exercit. 138. &c.) formæ cujusq; bruti adscribendæ sunt, qvâ ab omnibus aliis diversæ specie id distinguitur, respondentī animæ hominis rationali, *haec enim*, brutum cum non sit homo, deſtituitur: *Illa* prout in aliis est nobilior, in aliis ignobilior (vulpes enim sue, bove, asino, apis musca, ingeniosior astutiorq; est) operationes suas exerceat, confer Senert: lib: 7. nat: scientiæ cap: 7.

THESES XIV.

Enodata paucis positionibus sensus communis & phantasiæ natura, breviter etiam de memoria agemus, initium a qvæſtione *an sic faci-*

faciendo. Eam autem dari manifestum est, cum phantasia sine cognitione recipere species non potest: plura simul agnosci non possunt, ideo opus est facultate, quæ ipsa non cognoscit, cognitioni tamen inservit, id est quæ plures species sensibiles a phantasia cognitas, simul recipit & reservat atque eidem eas, cum opus sit, rursum suggerit & exhibet. Sennert lib: 7. nat: scen: c. 7.

THESIS XV.

Memoria itaque est famula phantasiæ quæ imagines seu species rerū sensibilium & præteritarum ad se a sensibus delatas retinet, custodit & diu constanterq; conservat, ut eas, exigente necessitate, exhibeat. Hujus genus supra pater, differentiam vero objecta & officia constituunt: illud sunt res præteritæ; memoria enim conservat ea, quæ sunt delata a phantasia Scal: exercit: 307. sect: 2. Neque eodem tempore possunt species memoriæ demandari, ut ab ea confer-

ventur, & eodem momento promi ab eadem ad cognitionem. Est tamen memoria quoque præsentium insensibiliter, ut Dei præsentissimi, Conf. 2. Tim. 2. 8. Exod. 20. 24. librorum aliarumq[ue] rerum sub nocte obscura in museo species qvum non ultro recurrat, absens repeti potest. Rerum vero sensibiliter præalentium, ob specierum præsentiam; actu in sensus incurrentium eosque moventium, propri recordari non dicimur: *ἀνέμησις* enim est opera intellectus recolentis species. Scal: Exc. 307. Sect: 28. qvarum repetitione hic non est opus, qvum species si statur præiens & phantasiæ offeratur, officium *primum* & *præcipuum* est recipere & reservare phantasmata, sive species rerum sub sensum cadentium, idque diutius qvam facit Phantasia. *Secundum* est: Proxime famulari phantasiæ: adeo ut ob eam phantasia in absentibus versetur, & in somno vires suas patefaciat.

THE.

THESIS XVI.

De modo, qvo actus memoriandi (sit
venia dicto) fit, magna est controver-
sia, vulgo quidē statuunt, senib⁹ memoriae
difficultatem, propter humiditati nativi de-
ficientiam, evenire, neq; enim in eo, qvod
admodum siccum aliquid in primi po-
test: pueris vero propter humiditatis
abundantiam; humido enim impressa
imago, ut aquæ, facile perimitur &
proinde eos, qui sunt ingeniosi, non ha-
bere præcellentem memoriam arbi-
trantur, eo, quod hæc siccitatem ali-
quam, ingenium autem aliqualem hu-
miditatem, desiderat; nec facile, sed ra-
rissime memoriam cum ingenio bono
conjunctionem reperi. Verum cum hæ-
reamus hic in tenebris naturæ univer-
so generi humano communibus, con-
sultius videtur *πάντας*, quam aliquid
certi statuere, examinatis iis, quæ habet
Scal: exercit: 307. Sect: 28. cur autem
cerebrum siccus ad meoriam sit ap-
tius, vide novam Scal: rationem loc:

cit: Facultatis memorandi duo sunt actus: unus dicitur *Memoria* alter *Reminiscensia*. Illa definitur rei antea cognitæ, ut cognita est, iterata apprehensio. Hec vero est, ex unius vel plurium rerum, in memoria asservatarum, in alterius, quæ non promptè occurrit, recordationem regredi. Plura itaque requiruntur ad hanc, quam ad illam: Memoria etiam brutis est communis, reminiscensia non item. Ad Memoriam enim sat is est, ut rem eodem modo, quo eam percepimus, rursum apprehendamus: ad reminisciā requiritur antecedens oblivio, cum notitia iteratā alicujus rei, quæ non exciderat, & ex quā ad ejus, quam requirimus notionem consecutione quadam & discursu provehimur.

Arist: lib: de memoria & reminiscensia.

Cap. 2 Remedia, quibus memoria juvatur, hæcce quatror præcipua invenimus: quorum *primum* est bono ordine digerere memoriæ commendanda, *secundum* attente meditari, sæpiusque eadem

dem repetere. *Tertium* effectu quodam peculiari lætitiae, aut doloris in rem memorandam ferri. *quaratum*, crebro repetere memoriae quælibet infixæ. hisce enim observatis, memoria fidelis atq; tenax eorum, quæ addiscimus, redditur. Qvod autem ingeniosioribus non tam firma sit, quam ingenio tardoribus, inde accidit, quod illi treti ingenio minus animum in aliquod intendunt, hi vero tarditatis suæ concii, plus attendunt.

THESIS XVII.

Corondis loco etiam notandum venit: quod nocturna studia itemque lectiones ac meditationes post cibum sumptum valde noceant memoriae, Phantasie rotique cerebro. Spiritus enim nocturna fatigacione resolvuntur & turbantur, itemque sub noctem condensantur. Post cibum vero sumptum, si aiquid meditari velimus, evocatur calor e ventriculo, & cum calore halitus crudi & crassi, qui cerebrum

brum confuscant & corrumpunt, experientia & veritate teste. Plura quidem in hac intricata materia dicenda essent, sed praesentia pro ratione instituti sufficietura spes est. DEO sensuum datori & conservatori sit gloria, honor & gratiarum actio.

Et sic est finis, sit laus & gloria Trinitatis.

