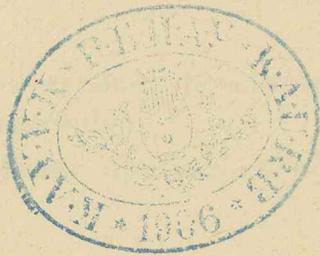


МІСЬКІЙ БІБЛІОТЕЦІ

1904

№ 4.





1904, выпускъ четвертый,
подъ редакціей Александра Бенуа.

СО Д Е Р Ж А Н І Е.

Историческая выставка предметовъ искусства
въ Петербургѣ.

Заставный листъ по рисунку М. В. Добужинскаго.
52 снимка съ выставленныхъ предметовъ.

Приложенія:

Портретъ М. В. Якунчиковой, ребенкомъ. Рисунокъ
И. Е. Рѣпина (фототипія).

А. Б. Историческая выставка предметовъ искусства.

Хроника № 4.

Редакторъ-Издатель

С. П. Дягилевъ.

Редакторъ

Александръ Н. Бенуа.

Адресъ редакціи: Спб. Фонтанка 11.

Адресъ конторы: Спб. Гостиный дворъ 18. Книжн. магазинъ
Т-ва М. О. Вольфъ.

„MIR ISKOUSSTVA“ — „LE MONDE ARTISTE“

sixième année

1904, 4-me livraison,

sous la rédaction de M-r Alexandre Benois.

SOMMAIRE.

L'Exposition Historique d'objets d'Art à St.-Pétersbourg.

Frontispice. Dessin de M-r Dobuginski.

52 reproductions d'objets exposés.

Hors-texte.

Portrait de Marie Jakountchikoff à l'âge de 12 ans, par
E. Répine.

A. B. L'Exposition Historique à St.-Pétersbourg.

Chronique des Arts. № 4.

Serge Diaghilew,
Editeur-Directeur.

Alexandre Benois,
Directeur.

St-Pétersbourg. 11, Fontanka.



Историческая выставка

предметов
искусства

1907

EXPOSITION HISTORIQUE D'OBJETS D'ART à St-PÉTERSBOURG.



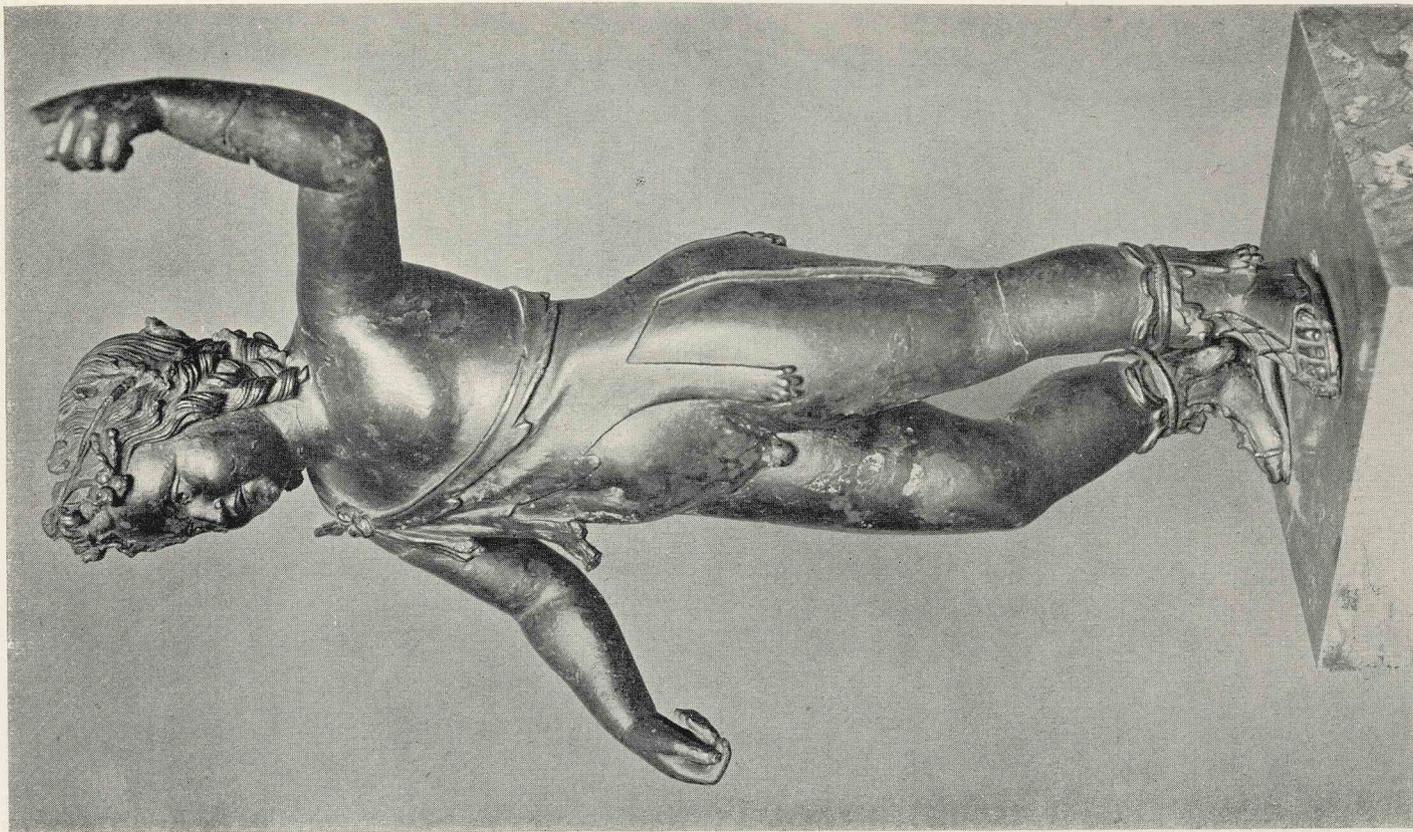
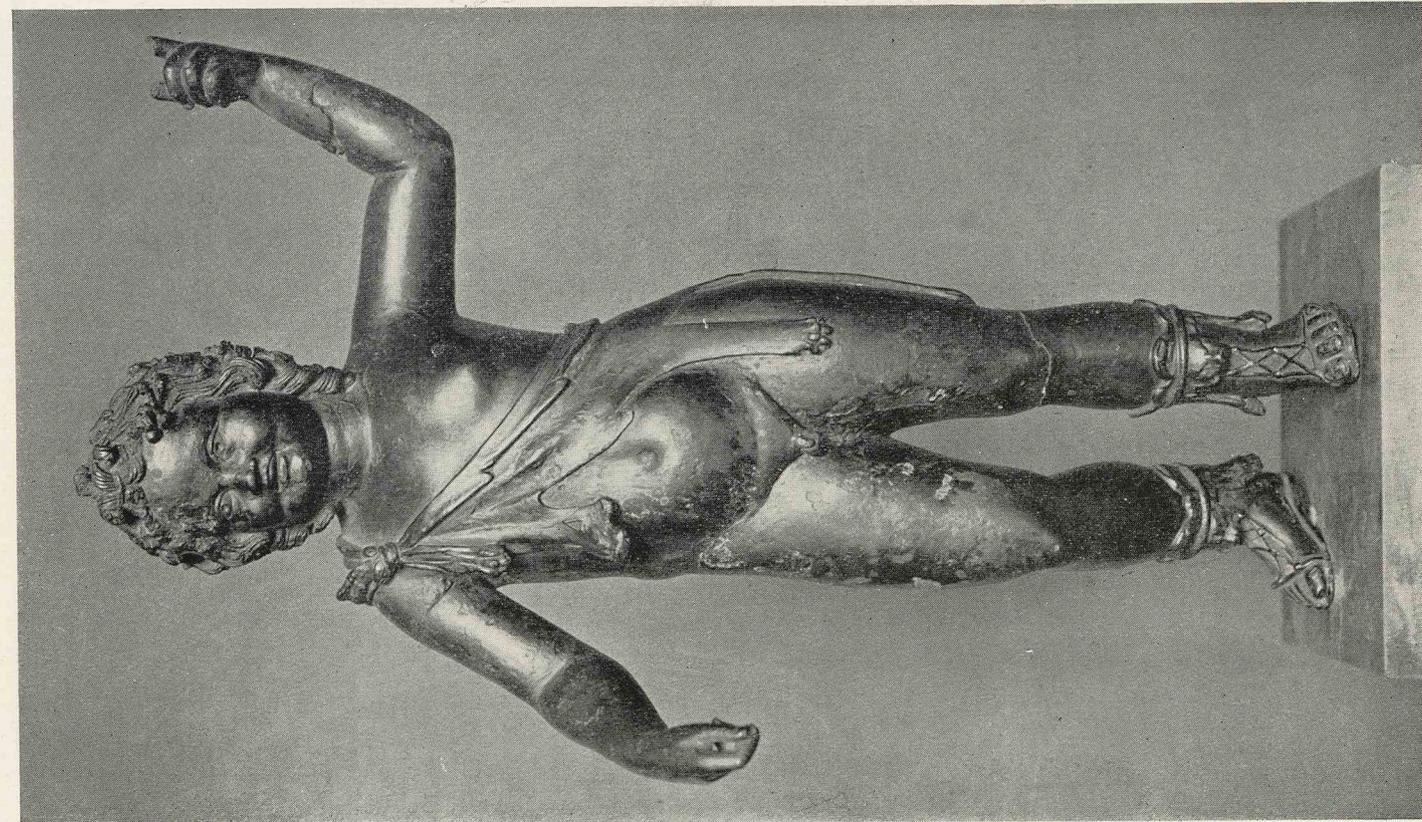
Юный Бахусъ (деталь). Эллинистическая бронза II в. до Р. X. Собрание князя К. Э. Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго.
Bacchus enfant. Statuette antique en bronze. Collection de M-r le prince Bѣlosselsky-Bѣlozersky.

СОБРАНИЕ М. П. БОТКИНА.
COLLECTION DE M^r M. BOTKINE.



*Ледя и лебедь. Греческая терракота IV-го в. до Р. X.
Léda. Terre cuite grècque.*

Собрание князя Г. Э. Белосельскаго-Белозерскаго.
COLLECTION DE M^r LE PRINCE BÉLOSSELSKY-BÉLOZERSKY.



Юный Бахусъ. Эллинистическая бронза.
Bacchus-enfant. Bronze antique.

Изъ собрания светл. князя I. Лихтенштейна (въ Вѣнѣ).
EXPOSÉ PAR M-R LE PRINCE J. LICHTENSTEIN à VIENNE.



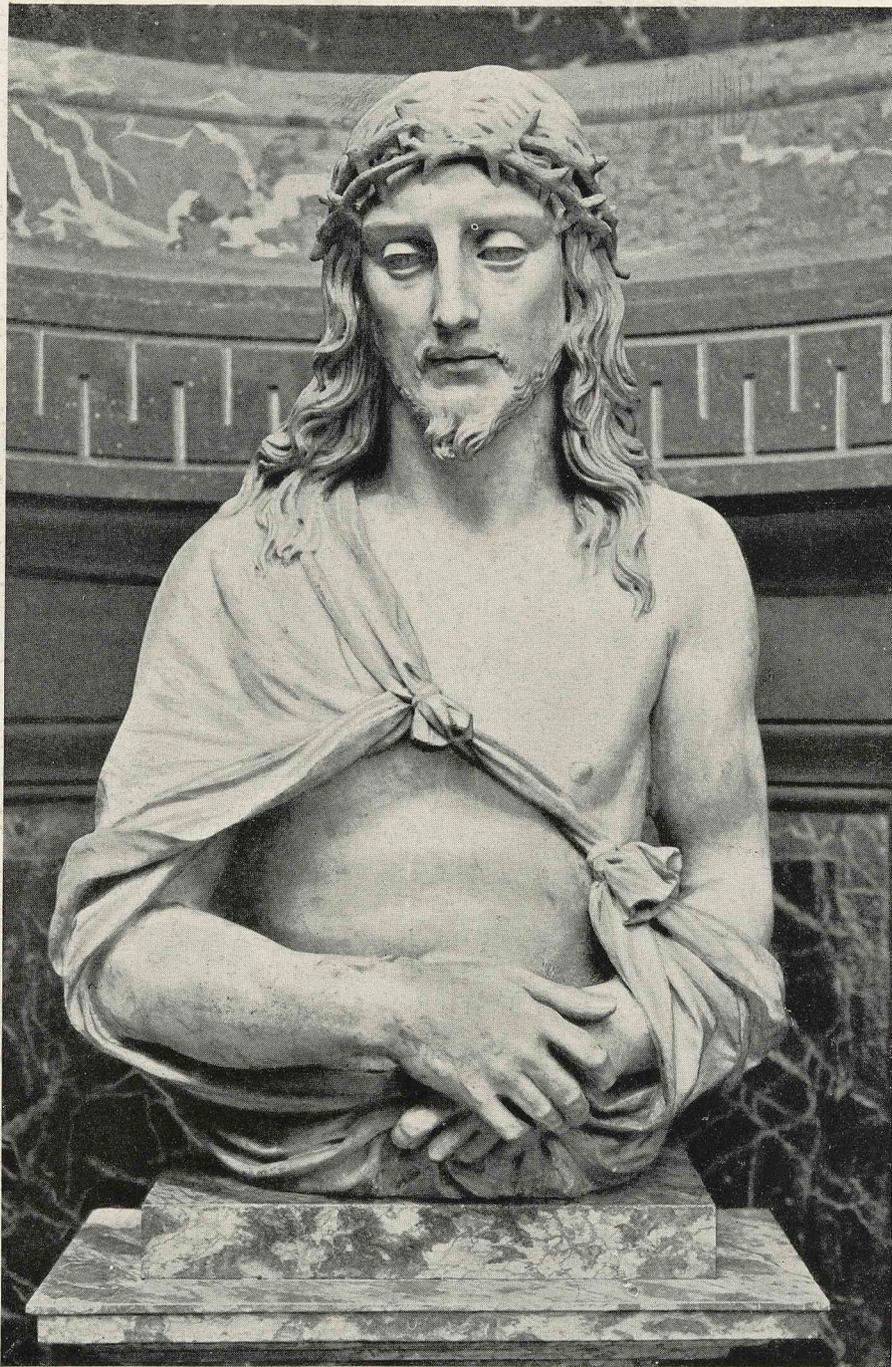
Святой епископъ. Раскрашенная рѣзьба Тильмана Рименшнейдера (XV в.).
Un saint évêque. Bois sculpté et colorié par Tilman Riemenschneider.

ИЗЪ СОБРАНІЯ СВѢТЛ. КНЯЗЯ І. ЛИХТЕНШТЕЙНА (ВЪ ВѢНѢ).
EXPOSÉ PAR M-R LE PRINCE J. LICHTENSTEIN À VIENNE.



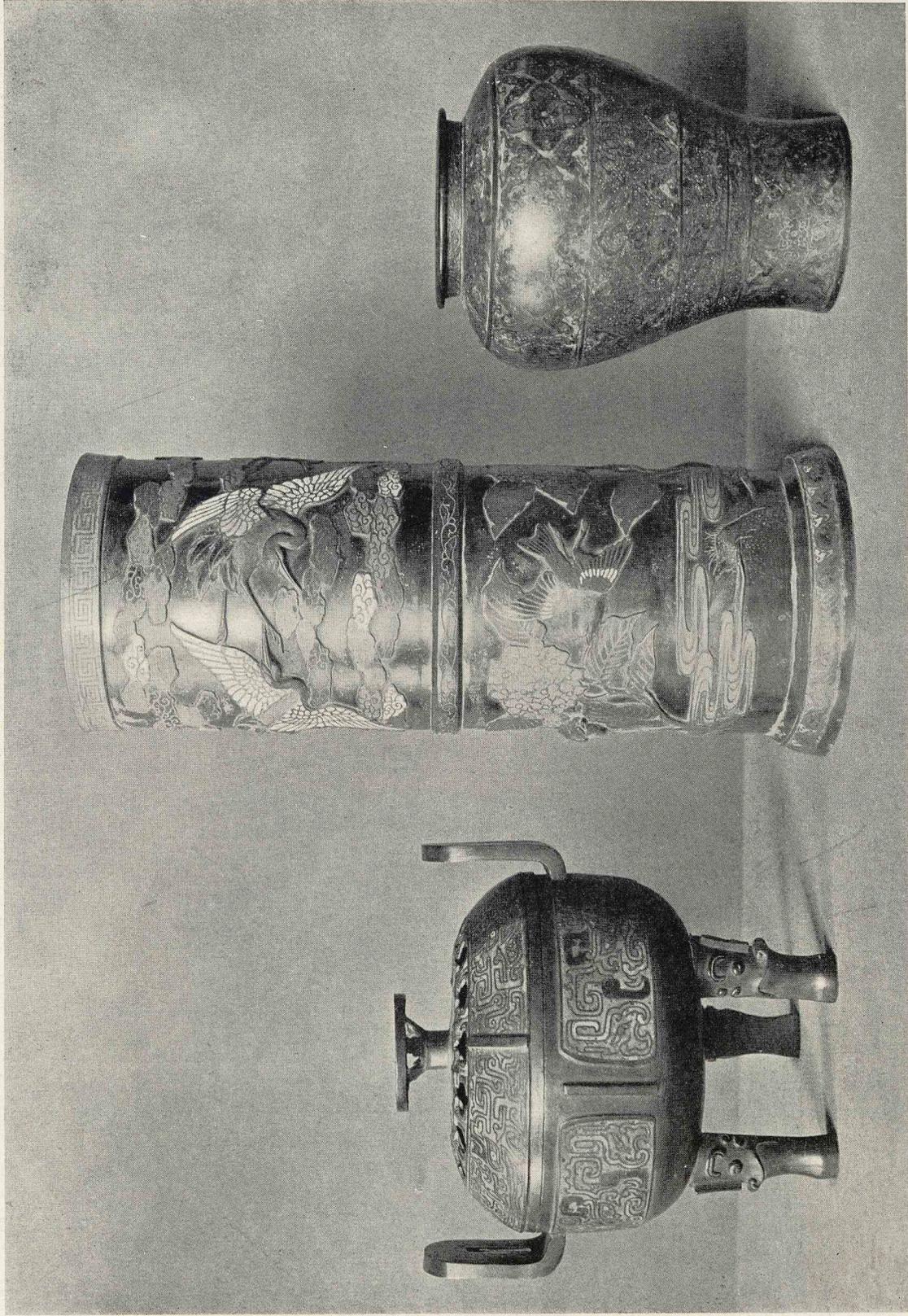
Венеціанскій (?) патрицій. Бронзовый бюстъ, приписываемый Лудовико
Ломбардо.
Patricien de Venise. Buste en bronze du XVI s. (école des Lombardi?).

ИЗЪ СОБРАНІЯ П. П. ДУРНОВО ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.
EXPOSÉ PAR M R P. DOURNOVO à ST-PÉTERSBOURG.



*Христосъ передъ Пилатомъ. Итальянскій мраморъ конца XV в.
(приписывается Донателло).
„Ecce homo“. Marbre attribué à Donatello.*

Изъ собранія П. А. Богданова въ Кіевѣ.
EXPOSÉS PAR M^r I. BOGDANOFF à KIEV.



Древне-японскіе и древне-китайскіе бронзовые съ финифтью сосуды.
Vases chinois et japonais en bronze émaillé.

ИЗЪ СОБРАНІЯ И. А. БОГДАНОВА.
EXPOSÉS PAR M-R J. BOGDANOF.



*Древне-китайская и древне-японская бронзы.
Bronzes anciens de la Chine et du Japon.*

ИЗЪ СОБРАНІЯ ГРАФА Д. П. ТОЛСТОГО.
EXPOSÉ PAR M-R LE COMTE DMITRY TOLSTOY.



*Д. И. Чичеринъ (миніатюра).
Portrait en miniature de D. I. Tchitcherine.*