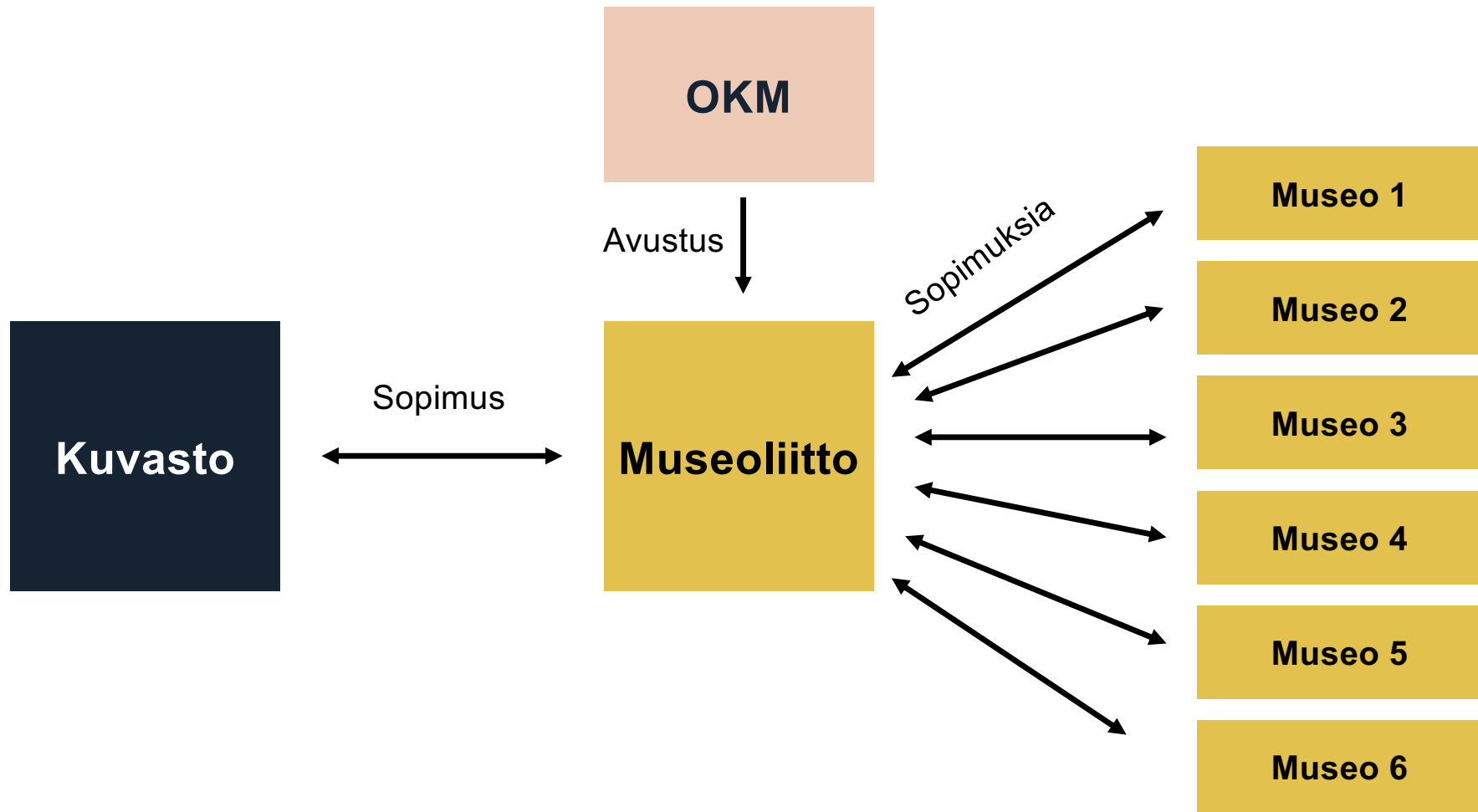


# Museoliitto

## Kuinka saattaa museoiden taidekokoelmat verkkoon?

Veli-Markus Tapio  
Konsernilakimies, Suomen museoliitto ry





# Tekijänoikeus

- ~~Moraaliset oikeudet~~
- Taloudelliset oikeudet

teos  
≠ teoskappale

kappaleenvalmistus  
≈ kopiointi

= yksinoikeus määrätä sellaista käytöstä, jolla taloudellista merkitystä:  
a) valmistaa teoksesta **kappale**  
b) saattaa teos **yleisön saataviin**

Kielto-oikeus!

Teos saatetaan yleisön saataviin, kun [...] sitä **näytetään** julkisesti teknistä apuvälinettä käyttämättä.

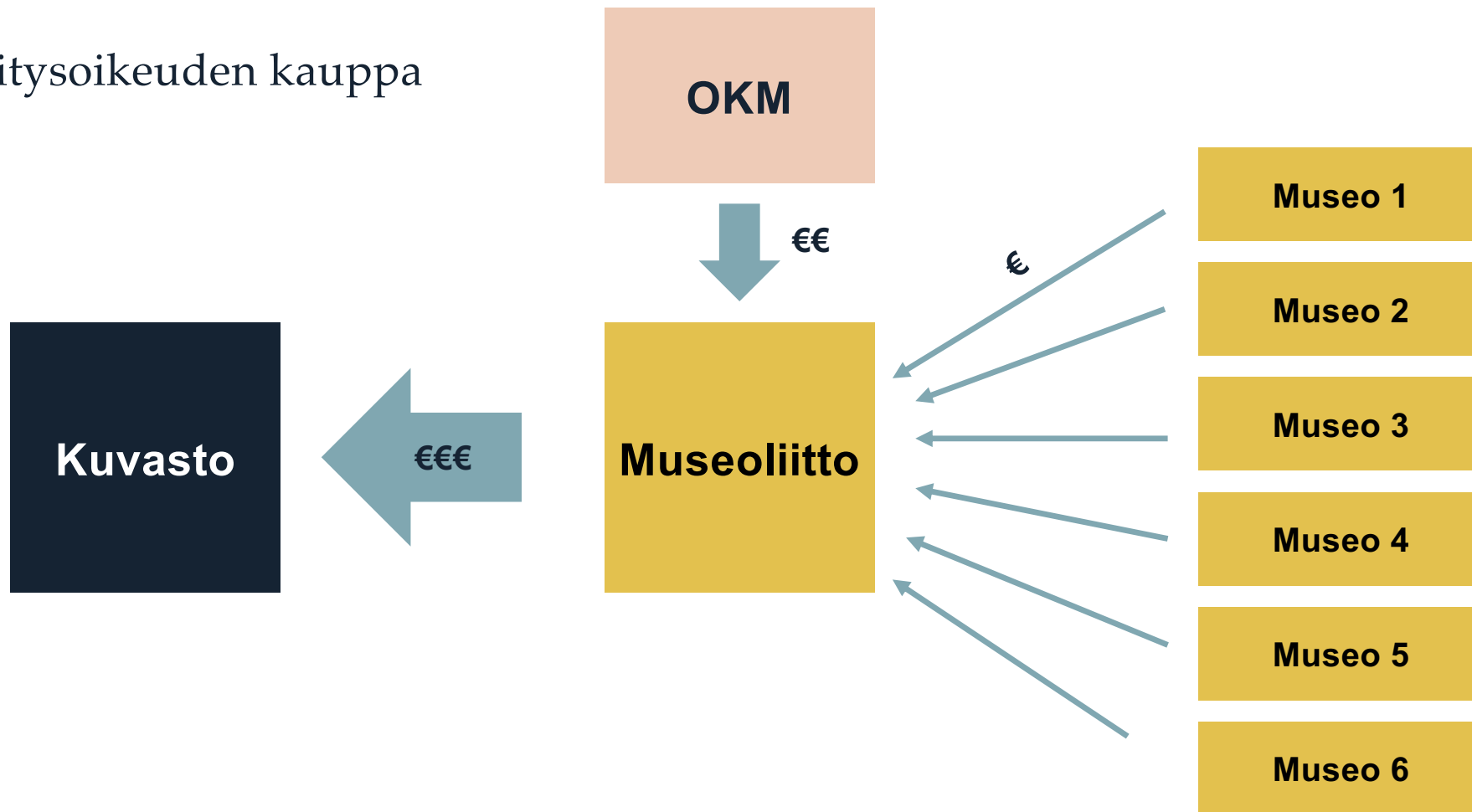
Kun teoksen **kappale** on tekijän suostumuksella myyty tai muutoin pysyvästi luovutettu, kappaletta saadaan käyttää teoksen **näyttämiseen** julkisesti.

=> Kokoelmassa olevan teoksen **näyttämistä** ei voi **kieltää**

=> ... mutta **välittämisen** voi, koska valmistuu **kappaleita**.

Laissa tekijän yksinoikeutta on kavennettu monin tavoin. Esim. jokainen saa valmistaa julkistetusta teoksesta muutaman kappaleen yksityistä käyttöä varten.

# Välitysoikeuden kauppa



Tavoite

