

Sibeliuksen viulukonserton varhaisversio julkaistiin ensimmäisen kerran

Julkaistu: 15.12.2014

Jean Sibeliuksen koottujen teosten sarjassa on ilmestynyt viulukonserton kahden version (1904, 1905) kriittinen editio. Konserton varhaisversio julkaistaan nyt ensimmäisen kerran. Niteen on toimittanut Kansalliskirjaston Sibelius-tutkija **Timo Virtanen**.

Viulukonserton syntyhistoriaa valaisevan laajan luonnosaineiston lisäksi teoksen kahden version kriittisen edition nuottiosan toimitustyössä käytettiin yli kahtakymmentä nuottilähdettä Kansalliskirjaston, Sibelius-museon, saksalaisen Lienau-kustantamon ja Ainolan kokoelmista sekä yksityiskokoelmasta.

Vaikka lopullisen version käsikirjoitus on kadonnut, runsaan lähdeaineiston perusteella kyettiin muodostamaan tarkka kuva teoksen valmistumisen ja julkaisemisen vaiheista sekä jäljittämään kopistin ja kustantamon osallisuudesta aiheutuneita muutoksia. Niteen tekstiosat sisältävät runsaasti uutta tutkimustietoa aina teoksen säveltämisestä Sibeliuksen 1930-luvulla suunnittelemiin mutta toteutumattomiksi jääneisiin uudelleenmuokkauksiin saakka.

Sibeliuksen koottuja teoksia julkaisevat yhteistyössä Kansalliskirjasto, Sibelius-Seura ry/Sibelius-Samfundet rf sekä kustantannusyhtiö Breitkopf & Härtel (Wiesbaden).

Lisätietoja

päätoimittaja Timo Virtanen, Kansalliskirjasto, puh. 050 448 7391, sähköposti:
timo.virtanen(at)helsinki.fi

Uutislistaus (<http://www.kansalliskirjasto.fi/uutiset.html>)

