

# Sibeliuksen pianosävellyksiä korjatussa muodossa

Julkaistu: 23.9.2008

Jean Sibeliuksen koottujen teosten sarjassa on ilmestynyt toinen pianoteosten nide, joka sisältää mm. suositun "puusarjan" (Op. 75). Niteeseen sisältyvät opukset 58, 67, 68, 74, 75 ja 76, jotka Sibelius sävelsi vuosina 1909–1919. Niteen on toimittanut Kari Kilpeläinen.

Nyt ilmestynyt nide on kiinnostava mm. sen takia, että eräitä sävellyksiä on tarkistettu merkittävästi. Opuksien 75 ja 76 yksittäisistä sävellyksistä on poistettu kustannustoimittajan aikoinaan tekemät lisäykset niin, että ne ovat nyt Sibeliuksen alun perin tarkoittamassa muodossa.

Huomattavimpia korjauksia on tehty sävellykseen Kuusi (Granen). Sibelius kirjoitti kustantajalleen heti ensipainoksen ilmestymisen jälkeen, että teos sisältää pahoja painovirheitä (fula fel). Näitä virheitä ei ole korjattu myöhemmissäkään painoksissa.

Nuottiosan lisäksi niteessä on teosten synty- ja julkaisuhistoriaa valottava johdanto sekä kriittinen kommentaari, jossa selostetaan lähteiden eroavuuksia ja tehdään selkoa toimittajan tekemistä ratkaisuista.

Sibeliuksen koottujen teosten kriittisen laitoksen julkaisemisesta vastaa Kansalliskirjasto yhdessä Sibelius-Seura ry:n ja saksalaisen kustantajan Breitkopf & Härtelin kanssa. Hanketta rahoittavat opetusministeriö, Alfred Kordelinin säätiö, Suomen Kulttuurirahasto, Jenny ja Antti Wihurin rahasto sekä Niilo Helanderin Säätiö, Konstsamfundet ja Svenska kulturfonden.

## Lisätietoja

Tutkija Kari Kilpeläinen, Kansalliskirjasto  
kari.kilpelainen(at)helsinki.fi