

# Aikaisemmin julkaisematon Sibeliuksen teos ilmestynyt

Julkaistu:  
01.09.2011.

Jean Sibeliuksen koottujen teosten sarjassa on ilmestynyt Cassazione-orkesteriteoksen op. 6 kriittinen editio. Teos tunnetaan kahtena versiona, joista ensimmäinen on soitinnettu suurelle orkesterille ja jälkimmäinen myös muodoltaan hieman muokattuna pienelle orkesterille. Versio suurelle orkesterille on entuudestaan julkaisematon, ja pienelle orkesterille tehty versio julkaistiin ensimmäisen kerran postuumisti, vasta vuonna 1995. Nyt julkaistun niteen, joka sisältää molemmat versiot, on toimittanut Timo Virtanen.

Sibelius sai Cassazionen valmiiksi vuonna 1904, ja versio suurelle orkesterille kantaesitettiin tuon vuoden huhtikuussa. Samassa konsertissa kuultiin myös viulukonserton ensimmäisen version kantaesitys, ja konsertto saikin osakseen suurimman huomion lehdistössä. Cassazionen ensimmäistä versiota esitettiin Sibeliuksen elinaikana ainoastaan muutaman kerran kantaesityksen jälkeen keväällä 1904.

Kirjallisuudessa ei tähän mennessä ole esitetty tarkkaa tietoa Cassazionen pienelle orkesterille muokatun version syntyajankohdasta eikä esityksistä. Version on oletettu valmistuneen vuonna 1905 tai 1906. Tuoreen kriittisen edition valmistamisen yhteydessä selvisi, että muokkaustyö sijoittui todennäköisesti vuoden 1904 loppupuolelle, ja Sibelius johti version pienelle orkesterille kotimaankiertueellaan saman vuoden joulukuussa. Muutaman esityksen jälkeen tämäkin versio jäi syrjään. Sibelius suunnitteli Cassazionen pienelle orkesterille tekemänsä version uudelleenmuokkaamista ja ilmeisesti myös julkaisemista, mutta suunnitelmat jäivät toteutumattomiksi. Säveltäjä kuitenkin sisällytti Cassazionen opusnumeroitujen teostensa joukkoon.

Yksiosainen mutta useaan eriluonteiseen jaksoon jakautuva Cassazione ei alun alkaenkaan yltänyt Sibeliuksen suosituimpiin orkesteriteoksiin kuuluvaksi. Aikalaiset kuulivat siinä kuitenkin "hienoja kohtia" ja "muutamia nerokkaita välähdyksiä instrumentaationin alalla". Sibeliuksen ystävä ja tukija Axel Carpelan, joka tosin ei koskaan kuullut teosta, kehui sitä partituurin perusteella "helminauhaksi".

Sibeliuksen koottuja teoksia julkaisevat yhteistyössä Kansalliskirjasto, Sibelius-Seura ry/Sibelius-Samfundet rf sekä kustantannusyhtiö Breitkopf & Härtel (Wiesbaden).

päätöimittäjä Timo Virtanen  
puh. 09-1912 4085  
timo.virtanen@helsinki.fi