

Sibeliuksen seitsemäs sinfonia ilmestyi kriittisenä laitoksena

Julkaistu:
12.01.2011.

Jean Sibeliuksen seitsemännestä sinfoniasta on julkaistu kriittinen editio, joka ilmestyy Sibeliuksen koottujen teosten sarjassa (Jean Sibelius Works). Sarjaa julkaisevat yhteistyössä Kansalliskirjasto, Sibelius-Seura r.y. ja kustannusyhtiö Breitkopf & Härtel (Wiesbaden).

Sibeliuksen seitsemäs sinfonia valmistui vuonna 1924 pitkän kypsytelyn jälkeen, ja se painettiin seuraavana vuonna Tanskassa (Wilhelm Hansen, Kööpenhamina). Sekä partituurin että etenkin orkesterin äänilehtien painetut versiot sisälsivät runsaasti virheitä, jotka on kaikki korjattu nyt julkaistussa niteessä.

Alkuperäiseen käsikirjoitukseen pohjautuvan nuottiosan lisäksi nide sisältää johdannon, kuvia Sibeliuksen käsikirjoituksista sekä kriittisen kommentaarin.

Johdannossa esitellään teoksen sävellysvaiheet sekä jo ennen teoksen julkaisemista järjestettyjen Ruotsin- ja Tanskan-esitysten vastaanotto. Lisäksi näköispainoksena julkaistaan nyt ensimmäistä kertaa sinfonian kaksi aiempaa loppua, jotka Sibelius hylkäsi ennen teoksen lopullista versiota.

Niteen on toimittanut Kansalliskirjastossa Jean Sibeliuksen kootut teokset -projektissa työskentelevä tutkija **Kari Kilpeläinen**. Kyseessä on sarjan kuudestoista nide.

Vuonna 1996 käynnistetty hanke julkaisee kaikki Sibeliuksen teokset varhaisversioineen. Valmistuessaan julkaisusarja sisältää yli 50 nidettä.

tutkija Kari Kilpeläinen
Kansalliskirjasto/Jean Sibeliuksen kootut teokset -projekti
kari.kilpelainen(at)helsinki.fi