

Toimintakertomus vuodesta 2020

Hanke sai vuonna 2020 julkaistuksi yhden niteen, neljäs sinfonia (JSW I/5). Niteen JSW IV/1 (pianotriot) painattaminen siirtyi alkuvuoteen 2021.

Hankkeella oli keskeinen rooli saksalaisen Lienau-kustantamon myynnissä olleen Sibelius-käsikirjoituskokoelman hankkimisessa Kansalliskirjastoon. Kokoelmaan sisältyy mm. parhaillaan työn alla olevan niteen JSW IV/4 keskeisimpään lähdeaineistoon kuuluva alkuperäiskäsikirjoitus.

Professori Gustav Djupsjöbacka aloitti hankkeen toimituskunnan puheenjohtajan tehtävässä ja lehtori Jaakko Ilves toimituskunnan uutena jäsenenä vuoden 2020 alussa.

Tieteellinen toimitus

Teossarjan toimitusneuvoston koostumus on ollut:

professori Timo Virtanen, päätoimittaja
tohtori Folke Gräsbeck
liseniaatti Pekka Helasvuo
dosentti Kari Kilpeläinen
professori Veijo Murtomäki

Julkaisijoita edustavan toimituskunnan kokoonpano on ollut:

professori Gustav Djupsjöbacka, puheenjohtaja
säveltäjä Kalevi Aho
lehtori Jaakko Ilves
professori Lauri Suurpää
professori Eero Tarasti
professori Erik T. Tawaststjerna

Projektin tutkijoina ovat toimineet

professori Timo Virtanen, päätoimittaja
tohtori Anna Pulkkis
tohtori Tuija Wicklund
tohtori Kai Lindberg
tohtori Sakari Ylivuori

Palkkiopohjaisina tutkijoina ovat toimineet tohtori *Folke Gräsbeck* ja liseniaatti *Pekka Helasvuo*. Oikolukuun ovat osallistuneet *Janne Kivistö*, *Pertti Kuusi*, *Turo Rantaaja* ja *Joanna Rinne*. Englanninkielisen tekstin toimitustyöstä on huolehtinut *Joan Nordlund*.

Projektin käytännöllisestä hallinnosta ja yhteyksistä sekä kustantajaan että rahoittajiin on huolehtinut professori *Esko Häkli*. Vuoden 2020 alusta toimituskunnan puheenjohtajuus ja projektivastuu on siirtynyt professori *Gustav Djupsjöbackalle*. Uudeksi jäseneksi on nimitetty viulutaiteilija *Jaakko Ilves*. Kansalliskirjaston puolesta apulaiskirjastonjohtaja Liisa Savolainen tulee toimimaan yhdyshenkilönä.

Projektin käytännöllisestä hallinnosta ja yhteyksistä sekä kustantajaan että rahoittajiin on huolehtinut professori *Gustav Djupsjöbacka*.

Työn tulokset

1.

I/5 sinfonia nro 4 (Wicklund) ilmestyi painosta

2.

I/7 sinfonia nro 6 (Lindberg), oikoluku alkoi

IV/1 kamarimusiikki I (pianotriot; Gräsbeck, Pulkkis), oikoluku alkoi

3.

I/13 *Pohjolan tytär* et al. (Virtanen), toimitustyö jatkui

I/19 *Karelia, Kung Kristian II* (Wicklund), toimitustyö alkoi

IV/3 kamarimusiikki III (pianokvintetto; Pulkkis), toimitustyö alkoi

IV/4 kamarimusiikki IV (jousikvartetot; Helasvuo, Wicklund), toimitustyö jatkui

VII/4 teokset kuorolle ja orkesterille (Ylivuori), toimitustyö jatkui

Tiedotus

Projektin suomenkieliset kotisivut ovat osoitteessa

<http://blogs.helsinki.fi/jean-sibelius-works>

Projektin englanninkieliset kotisivut ovat osoitteessa

<http://blogs.helsinki.fi/jean-sibelius-works/?lang=en>