

# Suunta tästä eteenpäin

Nimi- ja paikkatietopalvelujen seminaari  
30.1.2018

Minna Karvonen  
Opetus- ja kulttuuriministeriö

Opetus- ja kulttuuriministeriö  
Undervisnings- och kulturministeriet



# KDK- onnistuimmeko? Arvioinnin tulokset liikennevaloina

- KDK-hankkeen vaikuttavuus suhteessa asetettuihin tavoitteisiin: Miten hyvin hanke on saavuttanut asetettuja tavoitteita ja toteuttanut määritettyjä tehtäviä?
  - Digitaalisten kulttuuriperintö- ja kirjastoaineistojen vaikuttavuuden edistäminen yhteiskunnan eri sektoreilla
  - Finna-asiakasliittymän ylläpito ja kehittäminen
  - KDK PAS-palvelun ylläpito ja kehittäminen
  - Muiden merkittävien kirjasto-, arkisto- ja museosektoreiden digitaalisten palveluiden kehittämistarpeiden tunnistaminen;
  - Keskeisten tietojärjestelmien ja tietoarkkitehtuurien yhteentoimivuuden edistäminen
  - Digitaalisten kulttuuriperintötietovarantojen luontia, hallintaa, hyödyntämistä ja säilymistä parantavien toimintamallien ja osaamisen kehittäminen
- Kohderyhmäkohtainen analyysi hankkeen edistymisestä suhteessa tavoitteisiin: Miten hankkeen tavoitteet ovat edistyneet eri kohderyhmien kohdalla?
  - Arkisto
  - Museo
  - Kirjasto



# Ministeriön ohjausvälineet



## Lainsäädäntö

Esim. tietosuoja-  
asetus ja  
tekijänoikeuslainsäädäntö

## Kv. yhteistyö

Esim. vaikuttaminen EU-  
politiikkoihin

## Strategiat

Esim.  
Kulttuuripolitiikan  
strategia 2025,  
Ehdotus  
Suomelle 100+

## Rahoitus

Esim. PAS, Finna

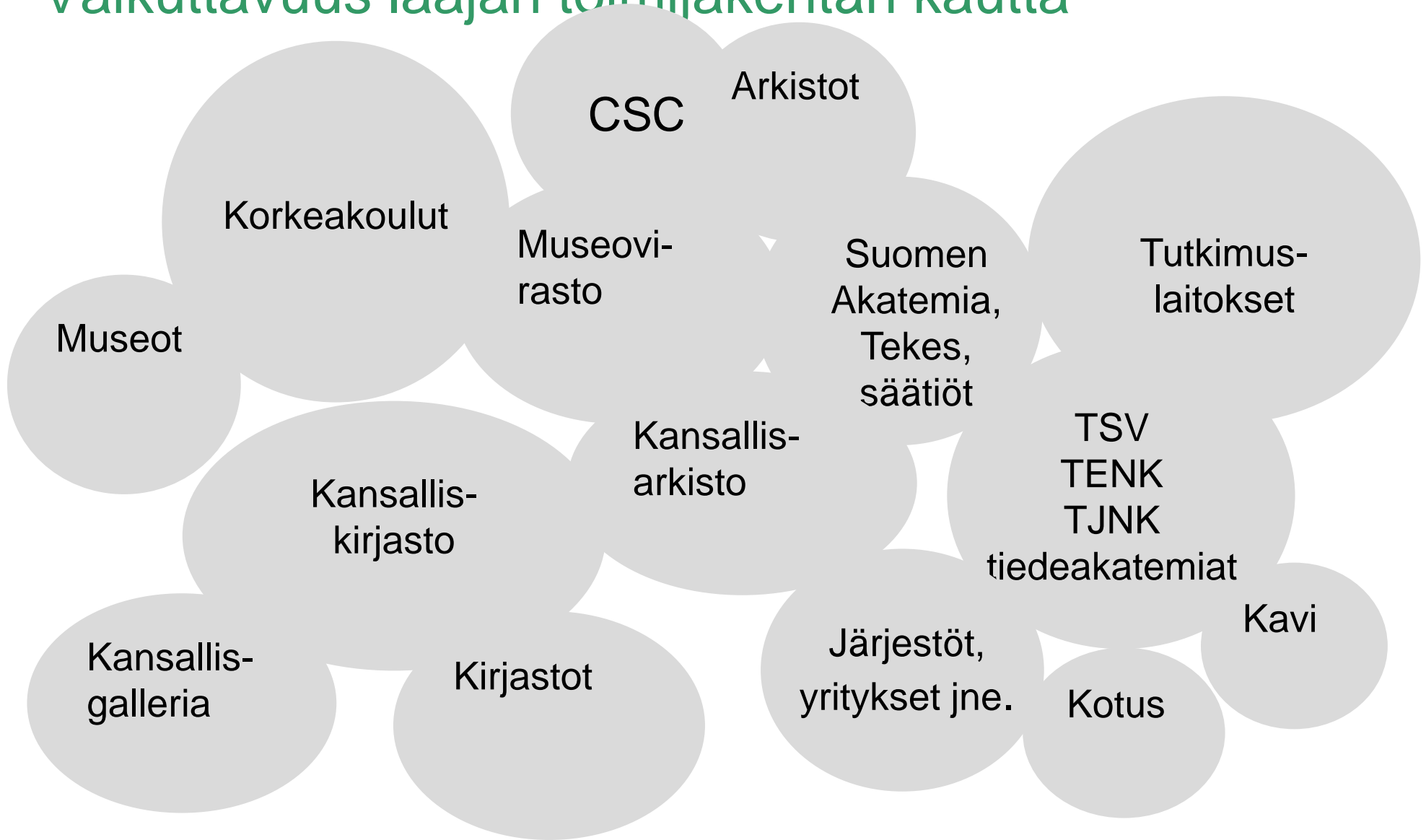
## Ohjaus

Esim.  
tavoitteenasetanta  
tulossopimuksissa



Kuva, vasen: Juho Kuva / Visit Finland; Oikea: Veikko Somerpuro / Helsingin yliopisto

# Vaikuttavuus laajan toimijakentän kautta



Kuvat: Mika Huisman / Helsingin yliopisto

# Digitaalinen kulttuuriperintö ja tutkimuksen avoimuus - kokonaisuus

- KDK- ja ATT-hankkeiden tuloksia hyödynnetään osallistavassa, innovatiivisessa ja vuorovaikutteisessa tutkimusaineistojen ja digitaalisen kulttuuriperinnön kokonaisuudessa
- Tulevilla toimenpiteillä edistetään digitaalisten kulttuurisisältöjen saatavuutta, tutkimuksen avoimuutta ja palveluiden digitalisointia.
- Kokonaisuuteen sisältyy mm. kokonaisarkkitehtuurin hallinta ja kehittäminen, digitaalisen kulttuuriperinnön keskeiset palvelut (ml. Finna- ja Kulttuuriperintö-PAS), tutkimusaineistojen palvelut (FAIRDATA) sekä koulutus ja viestintä

# Digitaalisen kulttuuriperintö ja tutkimuksen avoimuus: kokonaisarkkitehtuuri

- Kokonaisarkkitehtuuri on keskeinen väline KAM-sektorien tietovarantojen, tietovirtojen ja palvelujen kokonaisuuden kehittämisessä ja suuntaamisessa
- Avoimen tieteen ja digitaalisen kulttuuriperinnön kokonaisarkkitehtuurin päivitys 2018
- Kokonaisarkkitehtuurin avulla pyritään
  - hallitsemaan nykytilaa ja tavoitteellistamaan kehittämistä
  - tunnistamaan katveet ja päällekkäisyydet
- Tavoitearkkitehtuurissa kuvataan uudet palvelut: esim. nimitietopalvelu ja paikkatietopalvelu

# Digitaalisen kulttuuriperinnön työryhmät

- KDK:n tietoarkkitehtuuriryhmä jatkaa Kansalliskirjaston koollekutsumana Digitaalisen kulttuuriperinnön tietoarkkitehtuuriryhmänä
- KDK-PAS-yhteistyöryhmä jatkaa CSC:n koollekutsumana Kulttuuriperintö-PAS-yhteistyöryhmänä
- Kokonaisarkkitehtuurityön yhteydessä laaditaan arkkitehtuurin hallintamalli ja kuvataan koordinoinnin tapa



# Digitaalinen kulttuuriperintö ja tutkimuksen avoimuus: viestintä

Asia	Toimija/omistaja	Viestintä
Avoimen tieteen ja digitaalisen kulttuuriperinnön kokonaisarkkitehtuuri	OKM	OKM:n verkkosivut Yhteinen verkkotyötila
Digitaalisen kulttuuriperinnön ajankohtais- ja yhteentoimivuusasiat	Kansalliskirjasto	Uusi verkkosivusto keväällä 2018
Kulttuuriperintö-PAS-palvelu	CSC	Uusi verkkosivusto keväällä 2018 Yhteinen verkkotyötila Digitalpreservation.fi
Finna	Kansalliskirjasto	Finna-wiki
Avoin tiede	Tutkimusorganisaatiot, Suomen Akatemia, Kansalliskirjasto tiedeyhteisö, TSV, jne	avointiede.fi, openscience.fi Tutkimusorganisaatioiden sivut Suomen Akatemian sivut
FAIRDATA (Pitkäaikaissaatavuuspalvelu / tutkimus)	OKM	Fairdata.fi