

Specimen I.

D E

P O E S I

*GENTIUM SEPTENTRIONALIUM
ANTIQUISSIMA*

PRÆSIDE

*MAG. HENRICO GABRIELE
PORTHAN,*

ELOQU. PROF. REG. ET ORD.

REG. ACAD. LITT. HUMAN. HIST. ET ANTIQUITY.

NEC NON

R. SOC. SCIENT. UPSAL. MEMERO,

PRO GRADU

exhibet

ANDREAS ERICUS AFZELIUS

Vestro · Gothus

Approb. Sen. Lyc. Aur. Phil. in Aud. Maj. die 25 Junii 1798
horis a. m. consuetis exam. subjiciendum.



ABOÆ

IN OFFICINA FRENCKELLIANA.

12507
ILLUSTRATION OF A MUSEUM
BY JAMES DODD
LONDON: T. SPEDDING,
1812.
WITH AN APPENDIX
CONTAINING A HISTORY
OF THE MUSEUM OF THE
ROYAL SOCIETY OF ARTS,
AND OF THE
MUSEUM OF THE
ROYAL SOCIETY OF LITERATURE.

JOHANNI BILMARK

AD ACADEMIAM REGIAM AURAICAM
HISTORIARUM ET PHILOSOPHIÆ PRACTICES
PROFESSORI CELEBERRIMO
AVUNCULO SUO MAGNO
EVERGETÆ OPTIMO
UT GRATI IN SUMMUM BENEFACTOREM ANIMI
MINIMUM EXSTARET DOCUMENTUM
PRIMAM HUJUS SPECIMINIS PARTEM
QUIA DEBUIT
SACRATAM VOLUIT
AUCTOR.

ÅRKMALE MÄNNLIGA

DETALJERAT AV TIDEN OCH PLATSEN.

DETALJERAT AV TIDEN OCH PLATSEN.

Ån lefva Göthriks, Rolfs och Hervoras bedrifster
Och Tiodolfers Sång och Dåmisagans Skrifter;
Ån, Bråvalla! din Hed af Nordens Hårar höldj,
Mins Haralds ålderdom af Gneip och Hjalte földj
Som quådde om hans mod och stridde vid Hans Fana;
Ån Lodbroks Bjarkamal beslöt Hans Härnads bana,
Når Han, i Ellas våld til Ormars rof beståmd,
Sjöng plågornas förakt och sina Söners hämd;
Ån Ragnars djärfve Son, af Eistens járn belastad,
Sjöng, trotfigt hvilande, på spjutens uddar kastad;
Ån Thormod Kolbrun Skald vid Olofs sida quad
Den fäjd, där Sverge såg sin Kung vid Sticklarstad
Emillan Sköldemön och Sångernas Gudinna
På Segrens bana ledd at, bågges Lager vinnä.

OXENSTIerna.

Proœmium

Quam in præsenti dissertatione tractandam suscepimus materiam, eam ejus esse indolis comperimus, ut de ipsa in diversam prorsus sententiam non pauci legentium sint abituri. Hæc enim, ut ab initio repetatur oratio, quorundam animos pervasit opinio, ut tantam esse eorum, qui in hoc studiorum genere versantur dementiam putent, ut nulla utilitatis (quam plane nullam vel saltem exiguum ex his tricis capiendam esse ipsis persyalum est), ratione percepta, oleum perdant & operam in eruendis veterum monumentis, quæ à qualore & fôrdibus obsita nonnisi ridiculum fere eorum curiositati præbeant oblectamentum. Aliis contra, quorum in monumentis veterum illustrandis in primis collocata fuit opera, tantus adhæret antiquitatis amor, ut ex ipsa non modo artium scientiarumque cognitionem, sed omnem etiam vitæ prudentiam honestatemque hauriendam esse, existimèt. Quare morem unanimi scribentium consensu receptum secuti, pauca quædam, tum in materiæ commendationem, tum in nostri ipsius, siquidem aliquando forsan hallucinati fuerimus, excusationem, de instituti ratione præmonenda esse duximus, lumen sequentibus foeneratura. Ut vero utilitatem ex studio antiquitatum in genere capiendam sicco, ut ajunt, prætereamus pede; paucis modo indicabimus, quantum ex accuratori Poëseos veterum Septentrionalium cognitione ad historiam præsertim patriæ redundaturum sit emolumenti. Constat igitur inter omnes, tanto nos in historia

storia rerum sub Ethnicismo gestarum condenda, labore monumentorum defectu atque penuria, ut vix unum vel alterum habeamus scriptorem, ex quo bonæ aliquid frugis extrahere potuerit historicorum nostratum, in primis recentiorum, laudanda magnopere diligentia. Ut vero de fide eis habenda tuto judicare liceat, nulla rector iniri via potest; quam ut in fontes inquiramus, unde illi suas hauerint narrationes. Quo facto invenimus, tria cumprimis esse, quibus fidem commentariis suis facere solent scriptores nostri in rebus antiquioribus percensendis versantes: *Frasagur*, sive *Fornfraedi*, hoc est relationes jam inde ab antiquissima mortalium memoria posteris per manus traditas; *Scaldorum carmina* majoribus nostris usitatisima, quæ TACITO auctore antiquissimum annalium genus quondam fuere; quibus succedunt *Forner Bækur*, libri & manuscripta vetusta (a). Quum autem carmina illa Scaldorum ab iis condita sint, qui tempus, quo res a vatibus celebratae gestæ fuerant, proprius attigerunt, & paucissima jam superstant alia gentium septentrionalium monumenta, inde etiam ex scriptis Poëtarum sua se irrigasse arva non modo grata mente vetustissimi historiæ nostræ scriptores ipsi agnoscunt (b), sed unanimi etiam constat

(a) VEREL. Not. ad *Hervar. Sag.* Cap. I. p. 3, 4.

(b) Fatetur ille historicorum nostratum princeps *STURLONIDES*, non pauca se ex carminibus vetustis (*fornum quædum eda Sögu-liðdum*) haulisse & magnam *Historiæ Ynglingorum* (Yngl. Sag.) partem ex scriptis *Thiodolferi* (*quædi that er kallat er Ynglinga-tal*) se exscripsisse. SNORRE STURLES. *Heims kr.* Fört. p. 1. Et mox subjicit l. c. p. 2: "Oc tókum ver thaer mest dæmi af thvi, er sagt er i theim quædum, er quædin voru fyrir fialsum höfdingiunum, eda sonum theirra." Cfr. (a) Petro Claudii ed. *Norðk. Chr.* Fört. p. 1. s. q. *Olafs Saugu Präf.* *Nifelunga Saga* p. 55. SAXON, GRAM, Hist. Dan. Präf.

constat recentiorum consensu (c), totam antiquorum il-
lorum fidem a carminum veterum auctoritate sapissime
esse aestimandam. Unde intellectu facillimum est, magni
omnino faciendam esse cognitionem Ioseos antiquæ o-
mni numero absolutam, quum carminibus Scaldorum
tanquam unico fere fundamento historia Patriæ antiquior
sit superstructa.

2.

Quum vero illi qui veterum perlustrarunt monumen-
ta, hunc sibi propositum finem habuisse videantur, ut
statum in primis gentium antiquarum politicum debita
industria explicarent; hinc illud exortum fuit incommo-
dum, quod nulla habita elegantia & suavitatis Poëticæ ra-
tione, & historiam tantum carminibus vetustissimis in-
sertam respicientes, jejunam prorsus atque ineptam eorum
nobis tradiderint interpretationem. (d) Quum autem sen-
tentiam Poëtæ invenire & intelligere non liceat, nisi i-
magines præsertim poëticæ ornamentaque multis e locis
deprompta summa diligentia judicique acumine explicen-
tur, facile patet, multum historiæ antiquissimæ lucis alla-
turam

A 2

(c) VEREL. Not. ad Herv. Sag. 1. c. & Praef. Libelli: *Itt styrke af K. Olaf Tryggvasons Saga*. Upl. 1665. 8:o DALIN SV. R. Hist. 1. Del. Fört. 8 Cap. §. 10 p. 247. LAGERBRING SV. R. Hist. I. Del. In-
ledn. §. 3 — 7. pag. 476 — 481. VON STIERNMAN om *Vet. Tilt.*
under Hedend. p. 20. 21. SCHÖNING om *Tidsregn.* til Harald Haar-
fag. tid p. 6. sqq. Idem om *de Nordiske Folkes Oprindelse* p. 276.
Idem. Fört. til Heims Kringl. Havniæ 1777. Fol. p. 12. 15 — 17.
P. F. SUHM Crit. Hist. af Danneckar I. B. p. 104. 105. 224. 397.
II. B. p. 105. 191. III. B. p. 116 IV. B. Fort. &c. Cfr. quoque
si placet: *Edda Saemundar hinnsfróða* P. 1. Hafn. 1787. Praef. ab
Ephoris Leg. Magn. præm. pag. XII.

(d) Anmärkn. vid. Ejvindr Skaldasp. Liksång öfv. K. Håkan Adal-
stens Fostre. öfv. och upl. i Svenska Acad. d. 13 Maij. 1786 af
Cancellie Råd, ADLERBERG, Stockh. Post. 1790. N:o 44. 45.

turam fore interpretationem carminum Scaldorum hac ratione institutam. Deinde etiam fata Poëeos sub Etnicisimo magnam constituant historiæ nostræ litterariæ partem. Nam & quam diutissime veteres Scaldi floruerunt, & toto hoc temporis intervallo nullis præter Jufisprudentiam patriæ, scientiis, nullis præter Poësin ingenuis artibus, operam majores nostri dederunt. Dignam igitur præsentem esse materiam, in qua illustranda atque explicanda eruditorum opera collocetur, inficias iturum credimus neminem. Præter usum enim quem, ut supra probavimus, habet historicum, silentio minime prætermittendum est, nonnullos esse poëtarum recentiorum, qui Eddicis hisce gustus irritamentis suas subinde dapes condire gestiant. (e) Quod apud nos consilium iniverunt VON DALIN, NORDENFLYCHT, GYLLENBOORG; magnam propterea merentes laudem, quum veterum Septentrionalium Mythologia melius omnino quam Græcorum Romanorumque illa moribus nostris conveniat. Id quod præclare monuit & præclarius adhuc suo exemplo docuit Ingeniosiss. LEOPOLD in Ode, quam populo Svecano dedicavit, elegantissima. (f) Quamvis enim mollem illum tenerumque animi frustra in carminibus Scaldorum quæsiveris affectum, simplici tamen sapienter se commendant majestate & Ossianeam interdum vim

(e) *Edda Samundar hiuns Fróða Präf.* p. XI.

(f) Hvad svaghet førde dig, du yngre Skalders tropp!

Då du dit offers eld før Latiens Gudar tånde?

Hvad? Odens åttlingar ej blygts at resa opp,

De glömda altaren som deras fäder brände!

Nej hören Asars guda åt

I digtarna er röst begåra;

Sen fanning njutit all sin rätt

At höja Eder sång til Vasa stammens åra.

Ode til Svenska Folket p. 15.

vim quandam spirant atque sublimitatem (g). Unde et iam negari non potest, multas esse rudium etiam illarum fabularum quas Poëta ingenii præditus judiciique acumine, in suos convertere usus facile queat. Deinde ad cognoscendam veterum Septentrionalium Mythologiam ejusque cum Græcorum aliarumque gentium sentiendam convenientiam (h), haud spernendum carminum vetustissimorum explicatio nobis præbet adjumentum. Quod uerius hoc loco demonstrare quam instituti nostri non permittat ratio, commodiori id occasione reservamus.

3.

Quanto autem certius est, magnam e monumentorum illorum illustratione capiendam esse utilitatem; tanto etiam imagis dolendum est, æque magnas & interdum ma-

A 3

iores

(g) Quod de multis in primis Eddæ Sæmundinæ carminibus dictum esto. Cfr. P. F. SUHM Critisch. H. af Danm. IV. Bind. Förstal. p. 7. Ulterius aliquando a nobis compatatio insituenda erit inter poëmata Ossianeæ & carmina Scaldorum. Ad confirmandam autem illam quam inter ipsa reperimus convenientiam, monuisse juvabit, gentium Septentrionalium heroës in carminibus Ossiani plus simplici vice esse celebratos. Frothål felicet ille, cuius mentionem saepius facit Ossianus, (T. I. p. 279. 280. i Carric-Thura p. 150 — 156. 278. 281 — 286 t. 1. 158 159. 161. 164. 165. 168 — 170 t. 2. p. 230. 268.) Frode tertium hujus nominis Daniæ regem fuisse, non sine ratione existimatur. Cfr. SUHM. Cr. Hist. II. B. p. 167. sqq. Loda etiam Ossiani (T. I. Fingal p. 52. 64. 96. 97. 118. The death of Cuchulin 213. 276 — 279. 290. t. 2. Temora 115. 217. 228. 229. 232. 238. 244. 246. 248. 267. 269. 271. 277. Disfert, p. 378.) e quorundam sententia noster fuit Odinus.

(h) Aut valde nos fallimur, aut arctæ mythologie cum Græcanica antiquiore aliquanto curatius, quam hæc tenus factum, instituta comparatio, quemcumque Scholæ, quod ajunt idolis non occæcatum docebunt, ovum ovo non esse similius, nec illius quam hujus pigmenta magis esse pinguia aut filo crassiore deducta, Edda Sæmundar hinn斯 Fróða Praef, p. IX.

jores adhuc interpreti carminum Scaldotum se objicere difficultates. Primum enim lingva, qua in carminibus condendis usi sunt antiquissima (i), intellectu omnino est difficillima. Deinde non modo peculiarem Scaldi habuerunt linguam, a communi distinctam, & *Asamal* dicetam (k), sed nonnulli etiam recentiorum, longiori verborum trajectione tam obscura carmina sua reddiderunt, ut sine explicatione, quæ *Urfkyring* dicebatur, ne antiquis quidem illis temporibus intelligerentur (l). Præterea non pauca occurrunt, ex arte illorum poëtica, e Mythologia hyperboreorum vetustissima, multis denique aliis ex locis explicanda, quæ cognitionem requirunt totius antiquitatis absolutissimam, diligenti veterum monumentorum lectione & assiduo labore comparatam. Quibus accedit, magnis sumtibus majorique adhuc diligentia (m) colligenda esse quæ supersunt & ad illustrationem rei aliquid

(i) Gothicam alii, alii Danicam, alii Islandicam ipsam nominarunt. De quo quid sentiendum sit, hoc loco exponere non vacat. Septentrionalem illam potissimum dicendam esse existimat III. SUHM. Crit. Hist. I. B. p. 203. 204. 209. 219-221. Cfr. I. B. p. 37. 81. 126. 209 sqq. 220. II. B. p. 45. 539. &c. SCHÖNING Praef. H. Kr. p. 17. 18. DALIN Sv. R. Hist. I. D. p. 230. 231. Dissert. de præstant. L. Goth. Pr. Fab. Törner Resp. C. ENSTRÖM Ups. 1707 8:o WORMII Lit. Dan. Hafn. 1651 Praef. p. 1. p. 23 sqq. p. 45. 135 sqq. P. VIDALINI Comm. de Lingva Dan. add. vitæ Gunlaugi & Rafni p. 220. caet.

(k) WORMII Lit. Dan. p. 178. VEREL. Not. ad Hist. Gothr. & Rolf. p. 3. Not. ad Hervar. Sag. p. 153. LAGERBR. Sv. R. H. I. D. p. 476 478. caet.

(l) VEREL. Not. ad Herv. Sag. p. 4. WORM. Disf. de poef. Dan. Edda Sæmundar hinns Fröða p. 17. 18. Praef. LAGERBRING l. c.]

(m) Nam in ipsa Islandia repertu sæpe difficillima sunt. Vid. Rev. von TROLL Bref öfver en Resa til Island 1772. pag. 25. 191. 203. Apud nos autem rarissimæ quoque sunt quæ ex Typogr. Holensi prodierunt veterum historiarum editiones.

quid faciant, monumenta. Neque hactenus in conqui-
rendis hisce subsidii quidquam adjumenti præbet egregium
illud opus *Warmoltzianum* (n), quod in volumine adhuc
desiderato (Lib. V. Cap. III.) Scriptores recensebit de poësi ve-
terum Scandinavorum agentes. Quæ licet ita sint, insigni ta-
men materia elegancia atque jucunditate permoti, non
pauci in ipsa elaboranda desudarunt. Nam ut omittam
fontes illos antiquissimos, e quibus omnis harum rerum
cognitio est derivanda, silentio prætermittendum non est
fuisse ante nos qui dissertationibus Academicis præsen-
tem materiam tractare allaboraverint (o). Ut longiorem
hac occasione tradamus Scriptorum enumerationem,
nec temporis nec instituti nostri permittit ratio. Inter
veteres nominasse sufficiat OL. WORMIUM, qui *Litteraturæ
Danicæ* dissertationem subjunxit de prisca Danorum poë-
si, a Thorlaco Sculonio Episcopo Holensi Magnoque Olai
cum ipso communicatam. Quæ tamen quam parum suf-
ficiens sit ad priscam illam poësin intelligendam, vel in-
de colligi potest, quod ex 136 carminum generibus duo
tantum selegit singulari studio explicanda (p). Præter Dis-
sertationes Academicas antea laudatas, pauci omnino no-
stratum de poësi veterum Septentrionalium ex instituto
ege-

(n) *Bibliotheca Historica Sveogothica* af C. G. WARMOLTZ I. VII
Del. Stock. 1782-1793 8:o.

(o) *Disl. de Skaldis veter. hyperbor.* Pr. Pet. Lagerlöf. Resp. DAN.
DJURBERG Upf. 1685. 8:o. *De poësi Scaldorum Septentrionalium*
Pars Prior Pr. Fab. Törner Resp. NIC. WETTERSTEN Rosl. Upf. 1717.
8:o. (Pars Post. numquam lucem vidi publ.) *De Poësi antiqua &*
hodierna Pr. Joh. Hermansson Resp. M. LÖNBÖHM Upf. 1734. 4:o.
De primordiis & incrementis Poëseos Svecanæ Pars Prior Pr. Laur.
Hydren Resp. AXEL. AXELSON Upf. 1748. 4:o. *De carminibus Scaldorum*
Pr. Jac. Axel. Lindblom Resp. JOAN. HESSELGREN Upfal.
1782. 4:o.

(p) WORMII Litt. Dan. p. 165. 207.

egerunt. Collegium quidem de poësi Svecana manu scriptum sæpius citatum reperimus Prof. Fab. Törner (q), quod tamen, quantum nobis constat, prelo nondum fuit commisum (r). Quantum vero inde capiendum foret utilitatis in poësi Septentrionalium antiquissima explicabam, tuto judicare non licet, quamvis eo etiam ex capite illud laudatum inveniamus (s); quum cognitum nobis non habeamus, an adhuc supersit & quo in primis loco servetur. Videtur etiam eximium illud harum litterarum ornamentum de cusque splendidissimum illustre. IHRE propositum sibi habuisse, ut hanc materiam fuisis aliquando explicaret (t). Qvod deinde aut vir Nob. mutavit consilium aut multis aliis distentus negotiis effectui dare non potuit. Sed diutius his immorari temporis non permittit ratio.

4.

Ne autem actum nos agere videamur, & nostra qualisque lectori inutilis & vana videatur industria; observandum erit, post tot tantosque virotum eruditorum exant-

(q) Vid. Disert. Axelsonii supra cit. p. 6.

(r) Partem tamen illius aliquam typis suis evulgatam, suspicandi ausam præbet Dissertatio supra laudata, de poësi Scaldorum Septentrionalium, præsertim quum Respond. atque etiam Præf. conjunctus fuerit cognitionis vinculo.

(s) Vid. Diss. de Poësi Svec. Hod. Pr. Laur. Arrhenius Resp. JAC. PRATENIUS Upl. 1728, 8:o P. 4.

(t) Cujus rei suspicionem nobis præbuerunt verba ad calcem art. Skald in Glossar. Sveogoth. occurrentia. De ipsa, sit, poësi Skaldorum in presentia operiosius non disseremus, quippe quem materiam alteri occasioni reservavimus. Partem saltim Eddæ a Göranssonio rebidam, que artem quoque majorum nostrorum sicut poeticam, transferre in animo habuit vir Celeberrimus. Vid. IHRES Bref til Lagerbring rörande den Isländska Edda Upl. 1772, p. 6.

exantatos labores, repetitamque sapientiam diligendam, nihil fere, magni sultem momenti, actum tamen fuisse, quod ad illustrationem poëeos antiquæ insignem conferre possit opem. Quod ne temere magis quam veritati convenientius dictum nonnulli putent, paucis exponendum erit, quibus in primis de causis oleum operamque perdidisse eos putemus, qui ante nos hanc materiam tractarunt. Fuit igitur tempus, quo de patria illum optime meritum censerent Eruditi, qui maximam, nullis tamen plerumque nixus rationibus, ei tribueret antiquitatem. Quod quantum sapientiori veterum monumentorum interpretationi attulerit impedimenti, dici vix queat. Präjudicatis enim antiquarii nostri antea abrepti opinionibus, ad sententiam suam comprobandum luctuissima veterum Scriptorum testimonia per crines trahere non dubitarunt. Altera a nobis allata jam fuit ratio, quod scilicet ad historicam magis respexerint carminum veritatem, quam poetamic eorum levitatem & elegantiam. Omnes hoc nobis concedant necesse est, qui cognitum habent quantum in translatione carminum in historiis nostris passim occurrentium ostendamus negligentiam, & incuriam prorsus intolerabilem. Quod inde maxime quoque auctum fuit propagatumque incommodum, quod illis etiam qui poësi Scaldorum explicandæ operam dederunt, non satis fuit patientia ad illam acquirendam linguæ vetustissimæ notitiam, sine qua in carminibus veterum interpretandis vana erit eruditorum industria. Deinde etiam reticendum minime esse existimamus, nonnullos eorum in verba jurare magistri, & spretis neglectisque ingenuis illis antiquissimisque poëeos gentium Septentrionalium fontibus, ad fidem provocare scriptorum quorum in rebus antiquis valere non possunt testimonia. Maximum vero, cui medela nostris tandem diebus allata fuit, impedimentum, hoc erat, quod nondum debita diligentia in lucem

edita fuerint quæ supersunt majorum nostrorum monumenta. Quemadmodum enim, nisi jacto antea fundamento, ac ædificandi undique materia conquisita, domum exstruere non licet; sic etiam, nisi prelo antea commissis veterum monumentis, magnoque editorum studio explicatis, poësis veterum Septentrionalium illustrari non potest. Quam igitur difficile antea fuit hanc pro dignitate tractare materiam, quum magnam monumentorum illorum partem aut nondum aut pessime omnino typis evulgatam fuisse novimus! Hæc autem nostro tandem saeculo contigit felicitas, ut multi præstantissimique Daniæ eruditi in edendis veterum monumentis sedulam magnisque encomiis celebrandam collocaverint operam. Quos inter primo certe loco nominandi sunt doctissimi legati Arna-Magnæani (^(u)) Ephori, quorum studio & indefessa diligentia præstantissimæ antiquitatis splendide & eruditè prodierunt reliquæ. Magnam loquor *Eddæ Sæmundinæ* partem, juris publici antea non factam, multasque historiarum nostrarum veterum, partim manu scriptas partim vitiostissime antehac editas. Accuratus igitur jam in indeolem poëeos antiquissimæ inquirere licebit. Cum igitur materiæ non minus jucunditate quam elegantia dignitateque permoti, ipsam tractandam suscepimus; eo fætem ex capite veniam juvenili huic conamini lectorem.

(u) Den udødelige Prof. Arnas Magnæus skienkede ved Testamente af 61. Jan. 1730 sin vigtige samling af gamle Nordiske og deriblandt Islænske haandskrevne Sager og nogle rare trykte Skrifter til det Kiøbenhavnske Universitets Bibliothek. Han skienkede desuden en kapital Tom. 1787 var 17800 Rdlr. huis Renter skal anvendes til at udgive i trykken, hvad i Haandskrifterne findes vigtigt, samt til at lønne Islænske Studentefte Tom arbeide i dette Fag — Først 1772 er Testators Willie sat i værk, og siden den tid ere adskillige Islænske Sager udgivne. Vide Veileding til det. *Danske Monarkies Statistik* ved FRED. THAARUP, Kiøb. 1794. p. 333.

daturum fore confidimus, quod & cognitu utilem, & a
nemine sufficienter adhuc explicatam, judicabunt eruditii
harum rerum aestimatores. In eo autem nostra qualis-
cunque in primis versabitur opera, ut expositis antea non
modo fatis poëeos in Septentrione antiquissimis, sed in-
dole etiam ejus vetustissima, dignitateque Scaldorum ostensa
amplissima, artem eorum explicare conemur poeticaam, &
carmina quædam, si ingenioli id ferant vires, e plurimis
illis selecta, in lingyam transferre tentemus vernaculaam.
Prima nunc eruditorum examini subjicienda erit hujus
opusculi particula; quam si legentibus placuisse compe-
rimus, reliquæ illam olim sequentur. Si autem temporis
angustia presi, in hac parte quædam irrepserint menda;
eorum gratissima mente agnoscemus operam, qui iis de-
tegendas & nobiscum communicandis insigne nobis pra-
buerint favoris sui documentum.

*Caput Primum*DE POËSEOS IN SEPTENTRIONE ANTIQUITATE ATQUE
ORIGINE.

La Poésie fut le premier art, qui fut cultivé avec succès. Dante & Petrarque écrivirent dans un tems, où l'on n'avait pas encore un ouvrage de Prose supportable; chose étrange, que presque toutes les nations du monde ayant eu des Poëtes, avant que d'avoir aucune autre sorte d'Ecrivains. Les vers furent toujours les premiers enfans du génie & les premiers maîtres de l'éloquence.

VOLTAIRE.

Annales gentium antiquarum debita industria judicij que acumine perlustrantes facile invenimus, nullam fere earum tam feram fuisse omnique humanitate destitutam, quæ non ab antiquissimis inde temporibus majori vel minori, pro rerum conditione, successu Poësin, artium illam elegantiorum principem, tractare allaboraverit. (a) Refert nempe historia gentium antiqua, regionem desertam, ubi innumeros inter carduos unicam aliquando viatori carpere siceat florem. A sanguinolentis oculos dejiciens præliis, obscurius interdum Philosophus detegere valet ingenii humani vestigium, a vehementi imperiorum concussu non plane extinctum. Non dum Septentrionem radiis suis rosea lucis illustraverat aurora, quum suis interdum majores nostri gaudia interponerent curis, & a cruenta discedentes bellona in invissimum musarum se reciperent consortium. Inter omnes enim constat, qui vel primis historiam patriæ degustave-

(a) Cfr. egregiam Ingeniosiss. J. H. KELLGREN *Dissert, de Poësi philosoph. ubivis gentium prævia.* 1774.

gustaverint labris, Scandiæ olim aborigines tantas inter bellorum turbas, artium elegantiorum non omnem cultum neglexisse. Neque vero muta saxa magnorum tantum virorum laudes prædicabant, sed quod maximum fuit veræ virtutis præmium & liberali homine dignissimum rerum bene gestarum monimentum, Scalldi quoque fortia heroum facta carminibus suis celebrantes, bellicam gentis gloriam eloquentia cumularunt. Et quamvis ingenii eorum quæ ad nos pervenerunt documenta, cum Græcorum Romanorumque illis haud comparanda esse nonnullis videantur: (b) tantum tamen abest, ut ab artium scientiarumque studio prorsus fuerint alieni, ut potius indubuis firmari posit rationibus, maximam esse poëseos in Septentrione antiquitatem.

2.

Quo autem tempore poësis in Septentrionem introducta fuerit, paucis nunc erit dispiciendum. Ut vero in definienda poëseos in Septentrione antiquitate, eo felicius progrediamur, paucis exponendum antea erit, quam diverlam de hac re historici foverint sententiam. Primo igitur illi nominandi sunt loco, qui Græcos suam non modo scribendi rationem, sed omnem etiam sapientiam eruditionemque in Septentrione hausisse contendentes, inventionem artis Scaldicæ ad tempora referunt *Odini primi*, & circa annum mundi bis millesimum poësin in Septentrionem introductam fuisse, persualum sibi habent (c). Quorum de audacia, risu potius quam repre-

B 3

hen-

(b) Påminnelser vid Sv. Skaldek. af Ol. v. DALIN, *Kgl. Vitterhets År. Handl.* I. D. p. 105. 106. Alii tamen diversam plane fovent sententiam. Vid. *Vitt. Hist. och Ant. Acad. Handl.* T. I. p. 312, 313.

(c) RUDBECK *Atlant.* T. I. Cap. 7 & 37. T. III. Cap. 10. p. 287. DJURBERG *Diss. de Skaldis* p. 7. Singularem habeas sententiam v.

hensione digna, quid sentiendum sit, lector facile judicabit. Fundamentum cui hæc eorum sententia est superstructa, tanto minus examineat plicet, quanto certius neminem, ne conjectura quidem, illud inventurum fore confidimus. Alii ad fontium domesticorum fidem confugiunt, qui omnes quidem Odino poëeos tribuunt primordia. Quos inter arctoæ historia antiquissimæ facile princeps Sturlonides: 'Mælti han alt hendingum sva sem
 „nū er that quedit, er Skalldskapr heitir; hann oc hofgo-
 „dar hans heita liða smidir, thví at su sþrött hófz af
 „theim i Nordrlöndum (d);' & mox infra: 'Allar thes-
 „sar ithrottir kendi hann med rúnum oc liódum, theim
 „er galldræt heita; fyrir thvi eru Æsir kalladir galldra-
 „imidir.' (e) Ceterum non modo incunabula Poëeos ad
 Odinum referenda esse, inter illos constat, sed carmina quo-
 que ab eo condita ad nostram usque ætatem pervenisse,
 contendunt. Poëma nempe illud præstantissimum Hava-
 mal dictum, quod Eddæ Sæmundinæ partem constituit,
 ab ipso Odino conscriptum fuisse nonnulli existimavunt
(f), pluraque alia ejusdem Eddæ poëmata (Voluspa, Ru-
nacapitule) ab Odino condita fuisse, aliis fuit persyalum (g).
Quod si veritati conveniat, de quo tamen & dubitari po-
test & disquisitio olim instituenda erit, multum facit ad testi-
monium Snorroris comprobandum. Taciti porro ad Se-

DALIN, qui contendit, Poësin fuisse in Scandiam cum primis hujus regionis incolis introductam. Vitt. Ac. Handl. T. I. p. 105.
(d) STURLES. Heims Kringl. Ing. Sag. Cap. 6: Fra atgervi Odins. p. 10 ed. SCHÖNINGI.

(e) STURLES. Heims Kr. Cap. 7. p. II. 12.

(f) BARTHOL. Antiqu. Dani. p. 193. LAGERBRING. Sv. R. Hist. I. Del. p. 70. 479. DALIN Sv. R. Hist. I. D. p. 112. Resenii Praef. in Edd. Snofr.

(g) BIOERNER. Antiqu. Hyperbi. p. 105. LAGERBRING l. c. Chr. P. F. SUHM om Odin og den Heda. Gudælate p. 117, 118.

ptentrionalium gentium in poësi diligentiam comprobantem afferre solent testimonium. Quod nempe de Germanis affirmat ille: "carmina antiqua unum apud illos memoriae & annalium genus fuisse;" id de Scandiæ maxime incolis dictum nonnulli existimarent (*b*). Ad morem etiam veterum Scandinavorum cantiones canendi bellicas, hæc juxta eorum sententiam respicere videntur verba: "Sunt illis, ait, hæc quoque carmina, quorum relatu, quem Barditum vocant, accendunt animos, futuræque pugnæ fortunam ipso cantu augurantur, terrent enim, trepidantque, prout sonuit acies. (*i*)" Quod vero ad argumentum attinet e Tacito petitum, leviter tantum observamus, multas etiam alias fuisse nationes Germaniaæ, quibus morem a Tacito allatum communem fuisse novimus; quare testimonium ejus per se spectatum, non maximi esse putamus momenti, nisi illud a nostris etiam historicis fuisse confirmatum. Quum vero nostra quoque satis testatum reddant monumenta, poësin ab antiquissimis inde temporibus fuisse in Septentrione excultam, quumque simul negari non possit, fuisse Scandinaviam a Romanis sub nomen Germaniaæ comprehensam; faciliter patet negotio, non omnem vim testimonio Taciti esse denegandam. Majoris tamen momenti est Jornandis de carminibus Gothorum narratio. "Exinde, ait, jam velut vistores ad extremam Scythiaæ partem, quæ Pontico mari vicina est, properant, quemadmodum & in priscis eorum carminibus, pæne historico ritu in commune recolitur. (*k*) Ex quibus omnibus simul sumtis non omnino temere colligi queat, ab Odino repetenda esse poëeos in Septentrione incunabula. (*l*)

(*b*) TACITUS de morib. Germaniaæ Cap. 2.

(*i*) TACITUS de morib. Germ. Cap. 3.

(*k*) JORNANDES de rebus Gothicis Cap. 4.

(*l*) SUHM om. Odin. p. 116 sqq. LAGERBRING Sv. R. H. I. Del. Inl. p. 5. 60. 69, 476. DALIN Sv. R. Hist. I. Del. p. 108, STIERNMANS

3.

Quod tamen ut melius adhuc intelligatur, paucis exponendum erit quo in primis modo & qua de causa poësin ab Odino inventam fuisse veteres crediderint. Præunte igitur Edda Snorronis, narrationem dabimus pro temporis genio quidem fabulis refertam, cui tamen eam ob causam lectorem veniam daturum fore confidimus, quod & ad firmandam nostram sententiam & ad prisca nomina poëseos explicanda apposite faciat. (m) Traditur scilicet, magnam inter Deos & populum Vaner dictum, diu intercessisse inimicitiam. Pacem tandem ini am confundi graria sputum utrique in vas quoddam miserunt, ex quo hominem Dii formarunt Kuaser dictum, qui tanta præditus erat sapientia, ut cuicunque quæstiōni optime statim responderet. Quem Nani tandem interfecerunt, & sanguinem ejus excipientes melle miscuerunt, unde mulsum exortum fuit, quod bibenti carmina condendi facultatem subministravit. A his autem retulerunt, illum fuisse ex nimia sapientia suffocatum, quum nemo sat multas ei proponere potuisse quæstiones. Quum vero iidem deinde Nani, gigantem quendam nomine Gilling ejusque uxorem interfecissent (n), filio illius Suttung mulsum illud poëticum pro vita sua obtulerunt; qui illud filiæ pulcherissimæ, nomine Gunlög, tradidit custodiendum (o). Odinus deinde fratri Suttungi, Baugii, intercessione vel unicū

Tal om Vetenſk. tillf. &c. p. 19. v. Trots Bref öfver Island. p. 208. IHRES Glosfar. Art. Skald.

(m) Varia nempe pro suo ingenio Poetæ rebus omnibus indiderunt nomina, quæ tertiam constituant Eddæ Resenianæ partem, Kienigar dictam.

(n) RESENII Edda, Havn. 1665. 4:o, Dæmesaga 60.

(o) RESENII Edda, Dæmesaga 61.