

A N A C R E O N

S V E T H I C E R E D D I T U S

QUEM

VENIA AMPLISS. FACULT. PHILOS. AB.

P. P.

MAG. AXELIUS GABR. SJÖSTRÖM

Facult. Philos. Adjunctus E. O.

E T

GUSTAVUS ÅKERROOS

Stip. Publ. Aboëns.

In Auditorio Philos. die 51 Maji 1826

horis p. m. consuetis

PARTICULA 2

ABOÆ, typis Frenckellianis.

- 10 -

13. Till sig sief.

Dig, tjuande Kybebe,
 Sen han din kärlek gåckat,
 På bergen Attis ropte,
 Som det berättas, wansinnt;
 Wid Klaros' fällrand andra
 Knapt lagerfrönte Phoibos'
 Drakelbölja druckit,
 Förrn utom sig de stria.
 Jag åter, lust berusad
 Af drufwan och ejfencen,
 Och af min älkarinna,
 Vill ock, will åndtlig rasa.

14. Till Kärleksguden.

Jag måst, jag måste ålsea:
 Till ålsegog mante Eros;
 Jag war nog obetänksam,
 Och lydde ej dess maning.
 Men han, strax tog han bågen,
 Tog också sitt gyllne loger,
 Och bjöd mig på ett enwig.
 På skuldrorna jag lyfte
 Mitt pansar lik Achilleus,
 Mig tog båd föld och lansar,
 Och kämpade mot Eros.
 Han söt; jag flydde undan.
 När han ej några pilar
 Mer egde qvar, i harmen
 Han söt sig sjelf, för pilen;
 I midten af mitt hjerta
 Han trängde: jag war slagen.

Förgåfves här jag földen.
Hwad våta yttre wapen,
Når striden står derinne?

15. Det sorglösa lefvet.

Ej bryr jag mig om Gyges,
 De Sardiers rika konung,
 Mig aldrig afund fångslat,
 Ej furstars guld jag åtrår.
 Mig lyster, att med öjor
 Begjuta skägg och haka,
 Mig lyster, att med rosor
 Min tinning skönt bekransar.
 Jag lefver blott för dagen;
 Hoo wet, hwad ser i morgen?
 Alltså, förrn himlen mulnar,
 Så drick och håll dig rolig,
 Och offra åt Lyaios,
 Att ej en krämpa kommer,
 Och bjuder: "stopp! ej mera!"

16. Till sig sjelf.

Du sjunger Thebes strider,
En annan de Troianska,
Jag fältslag, dem jag tappat.
Ej rytteri mig slagit,
Ej fotfolk eller flotta:
En ny, helt annan krigshår,
En hår af ögon war det.

17. Öfwer en Silfverbågare.

Hos dig, du silfverkonstnär,
 Hephaistos, jag beställer
 En rustning? nej, wißt icke;
 Hwad bryr jag mig om krigen?
 Gör en pokal, så rymlig,
 Så djup du nånfin mäktar.
 På den åt mig gravera
 Ej några stjernebilder,
 Ej Wagnen, ej Orion!
 Hwad angå mig Pleiader,
 Hwad angår mig Bootes?
 Mig endast rankor bilda,
 Och drufvor på sin stengel,
 Och plockande Mainader!
 Mig bilda och en wipres,
 Med gyllne tramparswenner,
 Den tjuſande Lyaios,
 Och Eros och Bathyllos!

18. Öfver densamma.

Gör mig du, behagens konstnär,
 En pokal, åt waren helgad,
 Med den stund som åt oþ bringar
 Aldraförst de täcka rosor!
 Och på glatta silsverhytan
 Teckna af ett muntert dryckslag;
 Lemna bort allt det som icke
 Skickar sig för vinets fester,
 Hvar förfärlig mordhistorie!
 Bilda heldre guden Bækchos,
 Utling utaf Zeus Kronion,
 Och begårens drottning, Kypris,
 I gelag med Bröllopsgudar!
 Wapenlösa små Eroter
 Gör, och leende Chariter
 I en yfwig rankas flugga,
 Rik på lôf och rik på drufvor!
 Bilda fagra swenner åfwen,
 Och låt Phoibos för dem spela!

19. Man mäste dricka.

Den swarta jorden dricker,

Och tråden dricka henne,

Och hafwet dricker floder,

Men solen dricker hafwet,

Och månen sjelfwa solen.

Hwad knoten s̄ då, wanner,

Om åfwen jag will dricka?

20. Till en flicka.

På Phrygiens kusiberg fordom
 Till sten Niobe byttes,
 Dch förr som swala kringflög
 Pandions dotter, Prokne.
 Jag ville bli en spegel,
 Att ståds du såge på mig,
 Jag ville klädning blifwa,
 Att ständigt båras af dig.
 Jag ville watten wara,
 Att twå dig ren i badet,
 Dch balsam, goda flicka,
 Att dofta ljusf omkring dig;
 Dch en corset för harnen,
 En perla uppå halsen,
 En so jag ville blifwa,
 Att af din fot helst trampas.

21. Till sig sself.

Gifwen åt mig, flickor, gifwen
 En pokal till brädden rågad,
 Ty af hettan genomglödgad
 Jag nummer ned möda andas.
 Gifwen och Lyaios' blommor,
 Dch häns fransar; jag will kryta
 Dem om pannan, ty jag brinner.
 Men den eld som kärlek upptändt,
 Stackars hjerta, hvarmed släcka?

22. Till Bathyllos.

Sått dig ned, o min Bathyllos,
 Hår i fluggan! Skönt är trådet,
 Och de spåda löfven darra
 Uppå spenslig qvist för winden.
 Och med sakta sorl i nejden
 Kållan till sig alla lockar.
 Ho kan se och ej besöka
 Sådan lustort? billigt frågas.

23. Till rikedomen.

Förmådde gyllne fatter
 Att menniskan ge lïfwet,
 Jag gömde dem med omsorg,
 Att döden, när han kommer,
 Må ta sin del och wandra.
 Men då nu ingen dödlig
 Kan åt sig köpa lïfwet,
 Hwi suckar jag förgäfves?
 Hwi höjer jag min klagan?
 År jag bestånd till döden,
 Hwad kan mig guldet båta?
 Man unne mig att dricka,
 Att dricka hufwa winet
 I goda männers samqwäm,
 Och uppå mjuka bådden
 Få Kypris' bragder öfva.

24. Till sig sjelf.

Som jag är en dödlig boren,
 Skapt att wandra lfwets bana,
 Wet jag blott den tid som flyktat,
 Wet ej kommande sekunder.
 Lemnen mig i ro, bekymmer!
 Jag med er här intet otaldt.
 Förrn mig döden öfwerraskar,
 Vill jag fämna, le och dansa
 Med den tjusande Lyaios.

25. Till sig sief.

När min pokal jag tömmer,
 Bekymren slumra alla.
 Hwad angå mig bekymren,
 Hwad mōdorna och qvalen?
 Dō måst jag, mot min wilja.
 Hwi då mitt lif förspela?
 Friſet låt oþ tömma bågarn,
 Den åt Lyaios migda!
 Ty medan den wi tömme,
 Bekymren slumra alla.

26. Till sig sijelf.

När hos mig Bækchos gästar,
 Bekymren slumra alla;
 Jag tror mig rik som Kroisos,
 Och börjar grannt att qvåda;
 Jag ligger murgrönfransad,
 Och ler åt hela werlden.
 Ståll till, så i! Jag dricker:
 Bår hit pokalen, goße!
 Jag ligger heldre rusig,
 Ån båddad ned i grafwen.

27. Till Bacchos.

Kronions son, Lyaios,

Som alla griller jagar,

Så snart uti mitt sinne

Den tjuſningsrike smygt sig,

Han lär mig genast dansa.

Tank, hwad jag då har roligt,

Jag lustgelagens hjelte!

Men efter dans och sanger,

Undfågnar mig Kythere,

Och jag igen will dansa.