

D. F. G.
DISSERTATIO ACADEMICA,
DE
SYMPATHIA
ANIMORUM HUMANORUM.

Cujus
PARTEM PRIOREM,
CONSENSU AMPL. FACULT. PHILOS. ABOËNS.
PRÆSIDE
M. HENRICO GABR.
PORTHAN,
Eloquentiae PROFESSORE Reg. & Ord.

PRO GRADU
Publicæ disquisitioni submittit
Stipendiarius Regius
ISAACUS HOECKERT,
Borea-Finlandus.

IN AUDITORIO MAJORI Die 3. Junii,
An. MDCCCLXXVIII.
H. A. M. C.

A B O Æ,
Impressit JOH. C. FRENCKELL, R. Acad. Typogr.

VIRO
MAXIME REVERENDO ATQUE CELEBERRIMO
**D:NO ANDREÆ
PLANMAN,**
Physices ad Reg. Acad. Aboëns PROFESSORI
Gravissimo,
Ecclesiæ quæ DEO in Pemar colligitur PASTORI
Vigilantissimo,
Reg. Acad. Scientiarum Holmiensis MEMBRO
Dignissimo,
PATRONO MAXIMO,

In signum qualemque pietatis animique venerabundi, ob plurima in se & paternam domum collata beneficia, præbitaque favoris documenta haud vulgaria, Dissertationem hanc, cum ardentissimo perpetuae felicitatis voto, consecrat,

MAXIME REVERENDI ATQUE CELEBERRIMI
NOMINIS SUI

Citens humillimus
ISAACUS HOECKERT.



§. I.

Sympathiae vocem in Physicis quondam nimis frequen-
tatem, ut recentiores merito, cum reliquis sic dictis
qualitatibus occultis, in exilium inde relegarunt, ita com-
modam admodum reperierunt alii Philosophi, quam in
doctrinam de animo humano ejusque affectionibus, re-
ciperent. Nempe ita sunt mortalium ingenia compara-
ta, ut percepti sensus & affectus aliorum, quibuscum con-
versantur & vitam agunt, eosdem in iis excitent & qua-
si vi quadam contagionis generent sensus ac motus. Vul-
lus aliorum lætus exhilarat nos, & occulta quasi vi ad
gaudium incitat, facies tristis extingvit animi lætitiam,
& cogitationes ingratas excitat.

*Ut ridentibus arrident, ita flentibus afflent
Humani vultus. Si vis me flere, dolendum est
Primum ipsi tibi; tunc tua me infornunia lalent.*

HORATIUS *Art. Poët.* v. 101 seqq. Aliorum spes
nostros animos erigit, terrores concutunt, & dolores an-
gunt; adsyescimus iis amandis quos impense alii ansant,
iisque aversandis quorum illi odio flagrant. Hujus Sym-
pathiae animorum nostrorum maxima vis est in vitam
nostram; hæc fons salutanda multarum virtutum &
vitiorum; inde rationes plurimorum derivare feliciter li-
cet consiliorum humanorum & vitæ phænomenorum,
quæ mira primo intuitu, & sæpe inexplicabilia plane vi-
dentur. Quum itaque mereatur sine dubio tam nobile

argumentum diligentius considerari & explicari curatius, Speciminis Academici hanc materiam elegimus, in qua tenues experiremur ingenii vires; & quamvis ingenue fateamur, pro dignitate illam a nobis tractari non potuisse, mihiorem tamen a te B. L. juvenilium conatum exspectamus censuram.

§. II.

Animorum quam indicavimus Sympathiam, multi inter Anglos præcipue philosophi, peculiari cuidam quasi sensui adscrihunt, a natura nobis concessa; ideas innatas, a populari suo LOCKIO explosas, ita in scenam quodammodo reducentes (*a*). Sed necessarium non est, ut ad occultam hujusmodi quandam animæ qualitatem confugiamus. Explicatur res, & ratio ejus deprehenditur facile, naturam & conditionem humanam attente considerantibus. Quam præclare exposuit acutissimus LOCKIUS (*b*), & post eum alii (*c*), doctrina de idearum nostrarum associatione, s. Lege imaginationis, explicationem hujus quoque phænomeni subministrat optimam. Notum scil. est, eam esse animi nostri indolem, ut idearum perceptionumque olim conjunctarum una menti obveniente, sponte recurrat mox etiam altera; ita animadversum vulnus, crux, vultus moerens, lacrimæ, perceptionem quoque tristitiae, toties cum ipsis olim conjunctæ, reducit. Idem de latis valet representationibus. Habitus quem Philosophi vocant, ex frequenti repetitione ortus, vim huic Imaginationis ludo, celeritatemque ingentem, tandem tribuit. Nec bruta hujus affectionis exper-

(*a*) Cfr. ex. gr. Illustr. HOME *Elements of Criticism* Vol. II. Ch. XV, & passim.

(*b*) *De intellectu Humano* L. II. Cap. XXXIII.

(*c*) Cfr. in primis SEARCHE *Light of Nature* Vol. I. part. II. ch. 9. & 10.

5

expertia plane esse, experientia luculenter evincit (*d*). Ortum vero hujus Sympathiæ, diligentius persequentes, haud difficulter invenimus. Non videlicet diu in hoc mundo commoramus, antequam animadvertisamus voluptates & dolores nostros plurimum ab illorum pendere actionibus, qui circa nos versantur; deinde cito percipimus, actiones eorum, animi sequi dispositiones; postea has discimus dispositiones certis suis signis discernere, e vultu & gestibus petitis. Hoc est, quod liberorum attentionem perpetuo in eorum vertit motus atque vulnus gestusque, quorum in potestate sunt. Accedit nova ratio, quod imaginatione sua admodum exiguo penitus idearum instructa, aliorum ideas avide captent, ut habeat quibus se mens sua occupet. Ad maturorem paullo ætatem proiecti, neque negotia aliqua perficere, neque argumenta persequi, neque conversationis jucunditate frui possumus, nisi alii aliorum mutuo adoptemus sensus & ideas. Cum ad usum tandem rationis pervenimus, aliorum judicia valent sæpe apud nos ut justa & naturalis evidentia, inducentia nos ad similiter judicandum: quod cum frequenter experti sumus feliciter successisse, naturali ingenii humani more, judicia repetita saepius, de præstantia adminiculorum ad scopum aliquem attingendum adhibitorum, transferunt tandem satisfactionem mentis ad ipsa adminicula, quæ toties idonea deprehensa sunt; unde consulto rationem agendi & mores doctorum nostrorum, aut aliorum hominum imitamur, quos nobis peritiores atque in arguimento aliquo versatores existimamus. Ita multum Sympathiæ nostræ, hujus rei ipsi non concii acquirimus, & magis adhuc studio illam atque de industria augemus:

A 3

donec

(*d*) Ita canes conjunctim latranti & ululant, siues ad opem suis periclitantibus ferendam festinant, &c.

donec consuetudo, utraque via, series genuerit idearum, quas imaginatio habitum contrahit citra voluntatis imperium & quasi mechanice persequendi. Hoc apparet evidentissime in motu commiserationis: non enim impedire valemus, quominus Sympathia tangamur alterius calamitatis, quamvis illud molestum nobis esse sentiamus, nec ulli alteri esse solatio, intelligamus (e).

§. III.

Luculenter satis ex his rationem Sympathiæ, quam alienarum affectionum, etiam quarum causas ignoramus, spectaculum in nobis excitare soleat, perspici posse eximamus. Sed non ipsa modo sensatione percepti aliorum affectus, eodem nos agitant motu; verum descriptiones etiam casuum, qui hominibus contigerunt longo intervallo a nobis sejunctis, eandem in mentes nostras vim, eodem modo exercent. Movent nos facta in Historiis memorata, fatusque afficimus hominum, qui mille annis ante nos vixerunt: alios amamus, alios odimus, alios admiramus, alios contemnimus, non secus ac si in vivis adhuc essent; lætamur, contristamur legentes, quasi coram fortunæ vicissitudines spectaremus. Quin commenticiis quoque narrationibus & variis scenarum spectaculis, eadem hac Sympathiæ vi adficiuntur, gaudiaque & dolores fictarum, in fabulis aut milesiis aut dramaticis propositarum, personarum participamus (a). Sed perinde hujusmodi movemur rebus, atque ab Historico vel Poëta scite expoununtur. Cum adeo ille accurate & vivide res repræsentat, ut menti nostræ quasi actu præsentes appareant, nec peccatis contra probabilitatem manifestis illusionem hanc animi dissipat, idealis & fictæ hujus rerum præsentiaæ non multo

(e) SEARCHE *Light of Nature* Vol. I. Part. II. Ch. 19. §. 2.

(a) SEARCHE I. c. §. 3. HOME I. c. V. I. C. II. p. 1.
Sect. I. p. 51, sq. (Edit. II; dæ, Edinb. 1763, 8:o).

) 7 (

multo minor est vis, quam veræ. Nullam contra Sympathiam gignunt facta, characteres & eventus langvide & improbabiliter descripti. Unde dexteritas & ars narrantis, ut ad fidem dictis suis conciliandam confert permultum, ita in primis ad Sympathicos in animis legentium, audientium, fabulamve spectantium, motus excitandos, utramque faciunt paginam (*b*) Historiæ igitur usus Ethicus, præstantissimus sane ac nobilissimus, ab Eloquentiæ qua pollet scriptor facultate, plurimum penderet. Adeo, ut vel sola hæc consideratio, quanti sit momenti in Historico stilus egregius, abunde doceat.

§. IV.

Nec intra affectiones solum similes excitandas hæc vis sympathiæ subsistit, verum ad opiniones quoque & mores, virtutes vitiaque in nobis gignenda, ex eadem ratione, valet plurimum (*a*). Videlicet, ut affectus participamus aliorum, ita opiniones sensusque imbibimus, ac cogitandi rationem, consilia, moresque solemus illorum sensim adoptare, quibuscum conversamur assidue. Non aliunde verius derivatur morum illa quæ sæpe observatur notabilior similitudo in hominibus ad unam familiam, urbem, gentem pertinentibus. Ex eodem etiam hoc fonte fluit exemplorum major quam præceptorum omnium in vitam humanam vis & efficacia; hinc est, quod sumantur vulgo a conversantibus mores, quodque malorum consortia etiam optima sæpe ingenia corruptant. Diligentissimam igitur in Educationis negotio disciplinaque, sympathiæ hujus vis, observationem mereatur; ut naturæ conformi, adeoque felici consilio suscipiantur & regatur. Porro, tanta vi sympathiæ, animi urgentur

(*b*) Egregie hanc rem Illustrat HOME I. c. Sect. VI. tota.

(*a*) Cfr. HOME I. c. Sect. III. tota.

gentur humani, ut non raro ipsæ etiam sensationes nostræ ei obtemperare cogantur; gustui probando adsuiscimus cibi quem avide socios appetere videmus, & nauitemam concipimus obsonii cuius odorem teturum declarant alii. Quam multi homines musicae gustum nonnisi ex eorum applausu acquisiverunt, quos artis esse magistros & judices neverunt peritos! Nonne quotidie experimur, mitras, fasciolas, &c. summo nuper in pretio habitas, pulcherrimasque vilas, paullo post, usū mutato, non modo vilescere, sed etiam ridiculas & absurdas mulierculis nostris & adolescentibus delicatis videri? Judicia de pulcro & deformi, in vultibus hominum, in cultu, ædificiis, artibus, & gustus ille exquisitus, qui sensu quasi quodam de his rebus judicat, vehementer sympathiæ vi turbantur; alteri elegans genti, quod alteri rusticum & turpe apparere solet (*b*). Ignotum tandem esse potest nemini, quam simus proni ad gestus etiam, corporis habitum, sonos, imo vitiosas quoque & deformes eorum imitandas consuetudines, ob oculos nobis semper positas, quibuscum vivimus; communissimæque est observationis, cachinnos & oscitationem ad omnes fere qui una adfunt, quasi contagione quadam, propagari (*c*).

§. V.

Quamvis autem sic quadantenus ideas participemus quorumvis hominum, tamen nequaquam æquali sympathiæ vi singuli nostros afficiunt animos; maxime enim valent, quos impensius æstimamus, quosque singulari affectu colimus & suspicimus, aut quibuscum conversamur frequentius: illorum enim judicia, adjuta opinione auctoritatis, majorem vim in nos exercent, horum autem, quod vi deest, frequenti repetitione compensatur.

Inde

(*b*) SEARCHE l. c. Ch. XXII. §. 4-10.

(*c*) SEARCHE l. c. Ch. XIX. §. 3.

9

nde insignis illa vis morum superioris & doctoris in mores inferiorum & discipulorum; inde contagio acris, qua sodalium in primis mores, quorum utuntur societate quotidiana, inficere homines solent. Affectuum autem vis, quo vehementiori fervent æstu, eo est ad alios incendendos potentior. Itaque hominum societates, & ad virtutum & ad virtutum imitationem fortius excitant, qui commotiori sunt animo, quam qui tranquillo & leni. Hinc etiam enthusiasmi & fanaticismi vehementissima contagio. Quæ omnia explicantur facile ex fundamentis supra positis. Qui simili gaudent ingenio, similibus moribus, facilis etiam Sympathiaz vim invicem sentiunt: propendent enim jam ad eadem studia, easdem ideas lubenter contemplantur, iisdem rebus occupantur frequentius, iisdem maxime tanguntur curis; quamobrem inter hos in primis sympathiam quandam obtinere vulgo dicimus, scilicet constantiorem & frequentiorem; quæ etiam facilis eos amicitia conjungit, e conversatione mutua delectationem insigniorem capientes: unde nec infrequens, ut primus hujus modi hominum congressus, in vultu ipso prodente se ingeniorum quasi cognatione, amicitiaz inter eos sanciat foedus (a).

§. VI.

Usum hujus doctrinæ diligentius cognitæ & consideratæ multiplicem in vita humana esse, ex dictis non difficulter intelligitur. Præterea hinc discimus impressionum Sympathicarum nimiam vim retundendam & moderandam esse, ca-

B

ven-

(a) Unde CICERO nihil esse, docet, quod ad se rem ullam tam illiciat & tam attrabat, quam ad amicitiam similitudo, concedique vult, verum esse, ut bonos boni diligent, adsciscantque sibi quasi propinquitate conjunctos atque natura. De Amicit. C. XIV.

vendumque nobis, ne propensi evadamus nimis ad quævis consilia, quosvis mores aliorum imitandos, sine observato modo & certis a ratione ponendis limitibus; quod alienum est a constantia virti sapientis. Sæpe hujusmodi levitas ridiculos nos reddit, cum plura instar a vento quovis huc atque illuc jactamur, omnium affectibus perturbamur, omnium sodalium mores induimus; sæpe in gravissima nos præcipitat pericula, cum ad vitia quævis, consilia pernicioſa quævis, turbine exemplorum alienorum turpiter abripimur, & vitæ cursum propositum probatumque non persequentes, temere, navis instar gubernaculo carentis, erramus. Deinde, ut media via solet esse tutissima, ita etiam, ne huic vi nimis tamen repugnare instituamus, cavendum. Maxima enim, hæc animorum Sympathia cum intra justos continetur cancellos, vitæ humanæ, adfert bona; virtutis viam faciliorem reddit & gratiorem, præstat nos magis inter nos sociabiles & beneficos, amorem & favorem aliorum nobis parit, conversationem hominum efficit jucundiorem, multarum elegantium & exquisitarum est mater voluptatum (*a*), & in multis acquirendis dotibus & facultatibus egregie nos adjuvat. Qui Sympathiaæ hujus vim penitus supprimere allaborant, duri fiunt & asperi, in conversatione cum aliis difficiles, morosi & odiosi; quis enim hominem ferre poterit in aliena calamitate lætum, tristem in fortuna aliorum secunda, qui severum gerit vulnus aliis ridentibus ac jocantibus, & qui jocis seruum aliorum interruptus sermonem? Horum hominum hæc ratio vocari sane potest antipathia, ut sympathiaæ opposita; & aut oritur ex ingenio malo pravoque, aut il-

(*a*) Quod egregie ostendit Illustr. HOME l. c. V. I. C. II. Part. I. Sect. III tot, & Sect. VI. p. 131 sq. VII. C. XV. p. 144 sq. 147 sq.

luc vergit. Qui contra omnes illam homines affectant, misanthropi merito dicti, pauciores tamen sunt; vulgo in illos tantum adhibetur, a quibus est quis, alia causâ, animo alienior. Minus autem damnanda est, contra homines concepta de quorum moribus & opinionibns caussas habemus graves, sinistre judicandi, & a quorum itaque errorum & malarum artium contagione, si conversari cum illis necesse nobis fuerit, diligentius est cavendum. Paro quoque cura providendum, ne Sympathiæ nimis indulgentes, gustum contrahamus malum in litteris & artibus, ac ne stili sordes & pronunciationis nobis adcrescant vitia. Vehementioris seductionis periculo diligenter etiam opponamus animi custodiam. Ante omnia vero caveamus nobis ob enthusiastarum & fanaticorum contagio, severitate & poenis adeo non opprimendo, ut vires potius inde sumat majores: ut igitur in pestis metu, ita hic animi præparandi sunt, cognitionis in iis luce clariore accendenda, & malum ipsum a finibus civitatis, quantum fieri possit, excubii & præsidiis circumpositis, arcendum ac prohibendum (b). Quantum de cætero certa animi dispositio, & consensus status ejus cum aliorum ingenio, vel ad Sympathiam vel antipathiam gignendam conferat, vel vulgaris docet experientia, qua scimus nos lætitia elatos non posse vultum pati aliorum mœstum, tristes autem, vehementer jocos aspernari. Non potest tum mens eam persequi idearum se-

B 2

riem,

(b) Ut alia taceam exempla, vel zelus ille contra magos magasque & persuasio de horum moliminibus, superiore seculo Europam pestis instar pervagata, quæ patriam etiam nostram invasit, docere potest, quam sint hujusmodi morborum, contagia metuenda. Religiosi fanaticismi vim funestissimam, nulla fere civitas non fuit experta.



)

12

(



riem, quam perpetuo ei Sympathiae vis obtrudere nititur; adeoque ex hac quasi pugna, aucto tædio afficitur.

§. VII.

Multa ex hoc fonte humanæ vitæ derivantur phænomena, & explicantur veritates, quæ aut aliis tribui solent caussis, aut quarum minus vulgo sufficiens traditur ratio. Totam quidem nos ~~sueyam~~ s. singularem parentum in liberos amorem, hinc non arcessimus; sed crescere eum haud parum, ex observato universalí aliorum parentum, quibuscum vivimus, in suos liberos affectu, & congratulationibus, quæ his natis, undique parentibus offeruntur, dubitari nequit. Spurios contra eodem quo legitimos liberos affectu, a patribus utique, haud foveri experientia docet (*a*). Amorem etiam quo cives patriamque complectimur, Sympathiæ huic multum debere, certum videtur. Quamvis enim non parum inde augetur, quod cum his nobis fata communia plerumque sint, ac bona malaque participanda, tamen solam caussam non esse, vel eorum demonstrant exempla, qui in exterris jam versantes regionibus ibiqui fortuna utentes favente, tamen patrios desiderant lares, ad eosque cupide revolant. Ars illa præstantissima vitaeque nostræ & commoda & solatia præbens maxima, amicos parandi conservandique, multum etiam lucis ex hac doctrina mutuantur; quæ indicat, eligendos primum, esse, cum quorum ingenii noster animus sponte consentiat, deinde colendos haud fucato studio placendi, in nonnullis amicum ad nostros leniter pertrahendo mores, in aliis ad illius nos paullatim applicando, ut enascatur ex intima familiaritate longius continuata, communio utilitatum, & studiorum

(*a*) SEARCHE l. c. Ch. XXI. §. XI.

diorum ea congruentia, quæ in series eosdem idearum, actionum & oblectationum, utrumque pertrahat, quo sit, ut perpetuo adsit alter alteri in communibus promovendis consiliis ac propositis, & communibus voluptatibus intendendis, donec mutua societas & convictio utriusque fere necessaria evadat. Cujusmodi amicitia, nisi ad amorem etiam cunjugum accedat, tantum abest ut eorum conjunctio felicitatis veræ ferat fructus, ut potius aut vitam reddat utriusque insipidam & tædiosam, aut perpetuis vexationibus, offenditionibus atque ægritudinibus acrebam (b).

§. VIII.

Hinc porro cauſſa hauritur non inepta, cur certæ in primis scientiæ artesque, certis temporibus in certis civitatibus, & adeo Academiis, singulari studio, & admirabili quodam ardore tractatae & intra breve temporis spatum ad summum culmen erectæ sint, ut olim Athenis Eloquentia DEMOSTHENIS, Poësis Dramatica SOPHOCLES ævo, Romæ Eloquentia CICERONIS, Poësis VIRGILII ætate, &c. cur alio rursum tempore eadem somno quasi sopitæ neglectæque aliis locum cesserint? Cur, quod mirari abunde posse judicavit neminem VELLEJUS PATERCULUS (a), eminentissima cuiusque professionis in-

B 3

genia,

(b) Cfr. SEARCHE l. c.

(a) Hist. Romanæ Lib. I. C. XVI. SEARCHE l. c. Ch. XXII. §. 3. "If example had not at least as great a share as nature in the formation of genius, why should we see different ages and countries produce their several sorts of it, peculiar to themselves? And why should men ingenious in any particular way, generally arise together in clusters? For we cannot suppose the time when, or place

genia, in eandem formam & in idem arctati temporis congruens spatium, & - - - cuiusque clari operis capacia ingenia in similitudinem & temporum & profectuum semetipsa ab aliis separaverunt? Quod latius postea acutissimus scriptor exemplis adductis, demonstrat. Cur ut recentiora addam exempla, in Anglia NEWTONUS Mathefeos & Physicæ, in Svecia LINNÆUS Historiæ Naturalis studio suæ quisque nationis animos inflammaverit? Explicatur nempe hinc, cur unus aliquis vir in sua arte insignis, & entusiasmo quasi ejus urgenda quodam, ex quacunque causa, correptus (sine quo vir aliquis vere magnus in arte sua vix unquam extitit, aut existere potest), eam super cæteras omnes, quasi turbine adjutus soleat evehere, & ad suum studium certatim amplectendum ingenia hominum impellere (*b*). Cujusmodi exemplo quasi infecti, cum uni se studio plurimi tradunt, illudque vehementer urgent, fieri non potest, quin illud incrementa capiat eximia; itaque quamvis hoc sæpe non sine reliquorum

where the are born, should make such a difference in their constitutions." Explicatur hinc, cur v. g. in Italia musica floreat tantopere, tantaque peritissimorum hujus artis Magistrorum proveniat copia, ut toti Europæ sufficiere symphoniae præfectos et musicos valeat?

(*b*) Accedit, quod cum lumina hæc litterarum, haud vulgaria præstando, soleant famam singularem honoresque consequi, eorundem acquirendorum quasi prospectus, studia excitet hominum, ad eadem vestigia alacriter persequenda. Præ summo quo suam scientiam complecti solent affectu, qui in illa excellunt, sæpe contemptim de aliis litteris sentiunt; injuste hoc quidem: sed condonandum illis est, quod ex eodem fonte fluat vehementis studium quo suæ scientiæ adeo feliciter promovent incrementa.

quorum studiorum nimio neglectu contingat, non muremus interim, sed læto feramus animo, & exspectemus donec his benignæ suæ vices redeant, & alius aliquis vir magnus exsurgat, eundem ad hæc urgenda ardorem adferens atque excitans. Vehementiori autem hujusmodi enato impetu, scientiarum limites, per intervalla quasi, longius brevi tempore protenduntur, quam integris postea seculis. Enthusiasmus autem talis diu vige-re nequit, sed mox subsidit rursus & ingeniorum languescit ardor, ut vires hominum post febrem vehementiorem. Tales vero cum emicant viri, nati ad artium pomœria dilatanda, observandi sunt diligenter & colen-di, ut dona providentia eximia, ac oleum igni eorum affundendum largiter.

