

# Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

## Teatrar och Konserter.

Nya glasmagasinet  
N. Esplanadg 37.  
Oscar Alexiz.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

„SVEA“  
Brand & Lifförsäkrings  
Aktiebolag  
Kontor  
Norra Esplanadgatan 33 Telefon 228.  
J. N. Carlander.

N:o 82.

Söndagen den 10 Mars.

1901.

\*\*\* DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31. \*\*\*

H. W. LILIUS. Inkasso & Fastighetsbyrå. Georgsgatan 16, Telefon 2770.

Jakob Ljungqvists  
Fotografiska Atelier  
Alexandersg. 19  
(ing. fr. Hagasundsg. 2.)  
Telefon 2453.  
Utför omsorgsfullt och till billiga  
priser allt fotografiskt arbete såväl  
inom som utom atelieren.

## Svenska Teatern.

Söndagen den 10 Mars 1901.  
kl. 7 e. m.

Gästuppträdande af Fru Hwasser-Engelbrecht.

## Fru Inger till Östråt

Skådespel i 5 akter af Herik Ibsen.

Personerna:

- Fru Inger Ottis-dotter, rikshofmästar Gyldenlöves enka . . . . . \*)
- Eline Gyldenlöve, hennes dotter . . . . . Frk Åhman,
- Riksrådet Nils Lykke, dansk riddare . . . . . Hr Engelbrecht.
- Olof Skaktaol, en fredlös norsk adelsman . . . . . Malmström.
- Nils Stensson . . . . . H. Sandberg.
- Herr Jöns Bjelke, svensk höfvidsman . . . . . Ahlbom.
- Björn, kammarsven på Östråt . . . . . Lindh.
- Hustjenaren Finn . . . . . Stavenow.
- Gårdsfogden Ejnar Huk . . . . . Lasson.

Husfolk, bönder och svenska krigsknektar.

Handlingen försiggår på herresätet Östråt vid Trondjems fjorden.

\*) Fru Inger . . . . . Fru Hwasser-Engelbrecht.

Börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 11 e. m.

Sundströms Fotografiatelier, Fabiansgatan 27.

J. H. Wickels  
Vinhandel.  
Arraks Punsch,  
prisbelönt med guldmedalj vid  
många utställningar. Högsta  
utmärkelse hederspris (Diplôme  
d'honneur) vid utställningen  
i Bordeaux 1895.

Aug. Ludv. Hartwall.  
Mineralvattenfabrik  
Helsingfors Telef 169.  
Tillverkningen står under kontroll af  
Filosofi Dr Hj Modeen.

Olga Bulér  
Modist  
Skilnaden (Vestra Henriksgränd) 6  
Telefon 32 38.

SOLhems  
blomsterhandel  
Alexandersg. 46. Tel. 276.

G. Tahf's  
Vile & Tricotvaruaffär  
Norra Esplanadg. 37. Telef. 1727.  
Väl sorteradt lager,  
billiga priser.  
Hufvuddepot af Dr Lahmanns  
underkläder.  
Ensamförsälj. af Jouvins &  
Co's i Grenoble världsberömda  
handskar.

Modernaste  
Capet-lager!  
af förnämsta Engelska & Fran-  
ska Fabriker . . . . .  
Rullgardiner &  
Linoleum  
i Helsingfors Nya Capet-Åffär  
Unionsgatan 32 . . . . .

Löfströms Konditori  
40 Alexandersgatan 40  
Telef. 21

Helsingfors Elektriska  
Belysnings Aktiebolag  
Kasärngatan 27. Telef. 916.  
Serverar elektrisk belysning.  
Säljer elektriska materialier.

## MAGASIN DU NORD.

Arabia Försälj-  
nings-Magasinet,  
(Inneh. G. F. Stockmann).  
Glog. 2, Hotel Kämp.  
Utställning af fabriken samtliga till-  
verkningar, såsom:  
Bordsserviser, Kaffe- & Téserviser,  
Blomkrukor, Vaser m. m.  
äfvensom af  
Iittala Glasbruks  
tillverkningar, såväl enkla som slipade  
Vinserviser, Fruktskålar, Assietter,  
Kannor, Ostkupor m. m.

A. W. Eklund & Co.  
Vin- & Spirituosahandel.  
Skilnadsgatan 19  
Telefon 310.

Första klass Tapetserare och  
Dekoratorsverkstad.  
Johan Svensson.  
Adress: Sandviks Norra kajen N:o 17, d. v. s. Sandvikens ångsåg.  
Telefon 33 80.

Champagne  
C. H. Mumm & Co  
Reims  
säljes hos Herrar vinhandlare  
och serveras å alla första klas-  
sens restaurationer . . . . .  
Helsingfors  
E. H. Hjelt Generalagent för Finland.

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:  
Kontor Vestra kajen 18  
G. F. GARLANDER.  
Alla dagar  
Middagskonsert  
Hôtel Kämp  
W:r Damen Orchester G. Richter.  
Alla aftnar  
Aftonkonsert  
från kl. 8 e. m.

## ATELIER APOLLO.

C. P. DYREDAHL Fotografisk Atelier. N. Esplanadg. 31.

DANIEL NYBLIN. Finska Vyer 108. Fabiansgatan 31. Handel med fotografiska artiklar, Fabiansgatan 31.

Flyttningssrealisation! Glas och Porslener realiseras med 10 & 15 proc. rabatt under fabrikspriset. Wilh. Lamberg, V. Henriksgränd 14.



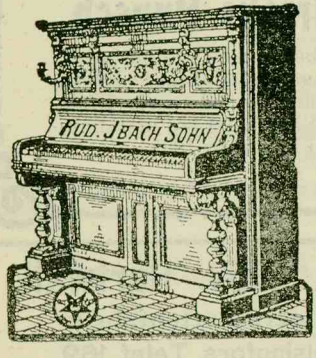
Wilhelm Kommonen  
Unionsgatan 16.

Obs! Blommors omplantering delvis obehöfvtig. Försäljning  
ofven hos herrar Edvard Stenius blomsterhandel Vestra Henriks-  
gatan 6, V. F. Sagulin Alexandersgatan 48.

Professor Wagners BLOMSTERGÖDNING  
för krukväxter i rum.

Städernas i Finland  
Brandstodsbolag  
för lösegendom  
emottager försäkringar till låga premier och ned-  
sätts dessa med 25 och 50 % å de belopp hvarmed  
försäkringstagare i 10 och 20 år varit delegare i bolaget.  
Oskar Hakulin  
40 Alexandersgatan 40.

Ledig annonsplats.



R. E. Westerlund.  
f. d. R. Faltins Pianomagasin.  
N. Espig. 7. F.  
Största lager  
Modernerna och praktfulla  
Flyglar och Pianinos  
i stort urval.

E. A. Knapes Skräd-  
rietablissement.



Alexandersgatan 17.

Filharmoniska Sällskapet.

Söndagen den 10 Mars 1901.

81:sta

## Populära Konserten

Program:

- Ouverture till op. „La Reine d'un  
Jour“ . . . . . Adam.
- „Bei uns z'u Haus“, vals . . . Strauss.
- Barcarolle . . . . . Tschaikowsky
- Finale ur op. „Faust“ . . . . . Gounod.

Paus.

- Ouverture till op. „Le roi la dit“ Delibes.
- Ballade och polonäs, för violin Vieuxtemps.  
(Hr. Carl Lindelöf).
- Ballet egyptien . . . . . Luigini.

Paus.

- Prelude . . . . . Järnefelt.
- Träume . . . . . Wagner!
- Björneborgarnes marsch.

Den enda verkligt praktiska Skrifmaskin som  
finnes är

## HAMMOND,

som skrifer alla språk och stilar.  
Finnes på lager hos  
Carl Jacobsen & C:o  
Helsingfors,  
Generalagenter för Finland & Skandinavien.

Hagelstams  
Bokhandel.

Reform-Brefordharen

tjänar som registrator och brefbevarare på  
samma gång. Ny uppfinning, som rönt största  
erkännande i utlandet.  
Pris 5 Fmk.

Anderssons nya patentbläckhorn oöfverträf-  
ligt  
Pris Fmk 4:50.

Bodega Espanola  
(Etablerad 1883) Helsingfors  
Försäljning i parti och minut af endast äkta utländska  
VINER & SPIRITUOSA.



Nya Barngarderoben  
Ständigt lager af färdiga  
Barnkläder  
Beställningar emottagas.  
K. F. Larsson.

Henrik Gahns'  
Amykos, Gahnelit,  
Tvålar m. m.  
order genom Ernst Tolander,  
S. Magasinsg. 3. Telef. 1844.

Lifförsäkrings Aktiebolaget  
Victoria  
i Stockholm  
meddelar Lifförsäkringar på förmånligaste vilkor.  
E. A. Hjelt. Generalagent för Finland  
Norra Kajen 4. Telef. 945.

Lifförsäkringsaktiebolaget  
The Mutual Life  
Stiftadt 1843.  
Fonder: Fmk. 1,688,000,000: —  
Vinstfond: Fmk. 280,000,000: —  
Hela vinsten  
tillfaller de försäkrade.  
Nya försäkringar år 1900. Fmk. 912,000,000: —  
Begär prospekt!  
Generalagenturen för Finland:  
Alex. F. Lindberg.  
Helsingfors. Alexandersgatan 48.

Helsingfors Nya  
Musikhandel.  
Fazer & Westerlund.  
Telef. 1431, Fabiansgatan 16.

Nu inkommet stort nytt lager utmärkt  
Flyglar, Pianinos, Harmonier.  
Rekvirera vår nya piano- och harmonium katalog,  
som sändes franco på begäran.

C. E. Lindgrens Borstbinderiaffär,  
Alexandersg. 46. Centrals hus.  
Alla sorters finare och gröfre Borstar & Penslar,  
Tamburmattor & Rottingpiskor, Toilettvälar, Amykos, Par-  
fymer, Badsvamp, Kammar af alla slag, Speglar & Toi-  
lettprydnader, Portmonnäer, Börsar, Plånböcker, Cigarr-  
& Cigarrettfodral m. m. till billigaste priser.

Operakällarens Restaurant à la Cart hela dagen. Större & mindre Middagsbeställningar, Sexor från 2: 50  
till högre priser. Aftonkoncert fr. kl. 1/2 8—11.

Louis de Salignac & Co.  
Cognac.

Kolingarne i Helsingfors.  
(Senaste nyhet.)  
Helsingfors har blifvit en stor stad. Helsingfors har äntligen fått en egen revy, en pjäs, som spelar i Helsingfors på observatoriebäret och spelas i Brunshuset, en egen „Savikukko“, som visserligen icke är förgyld till namnet, men väl till gagnet, ty „den lilla trollgöken“, hvilken en för klimatet på observatoriebäret väl lätt klädd mam-sell säger sig nog skola lista sig till, något som också lyckas, syntes mig vara en gammal bekant, påbläst minst sina 225 gånger både i Stockholm och Helsingfors. Och också Kolingarne Luft-Kalle och Kol-Jokke voro desamma, ja till och med nästan hela första akten var stulen från Kolingarnes mid-sommarnattsdröm. Men det gör ingenting, ty Helsingfors har i alla händel-

l:ma Inlaid Linoleum  
i ultramoderna mönster  
A. B. Wicander & Larssons  
nederlag  
Richardsgatan 2.

ser fått sig en egen revy, och en revy, som till på köpet är ganska rolig.  
Entréen i Helsingfors sker per elektrisk spårvagn. Att inga kostnader sparats för att föra spåre upp till observatoriebäret syntes tydligt. Upp-farten skedde från Bergmansgatan och bara ett litet hörn af spårvagnen syn-tes, så bar det af tillbaka. Se'n kom tullpaniken, som föredrogs af en uni-formerad tullvaktmästare, vidare en kapell-kypare, en medlem af pigfack-föreningen, som sjöng en öfverdådigt rolig kuplett, ett par äkta tidningspojkar, hvilka utbjödo de få blad som återstå, herr Helsingfors, den finska musiken, vida berest under senaste sommar, åländska brefduvor och sist och slutligen Ohlssonska blommor, hvilka avslutade revyer med en vild cancan.  
Af kupletterna äro en hel del verk-ligen roliga och framsäges i allmänhet bra. Särskildt rolig är fru Hoffman-

Invid salutorget. S. Esplanadgatan 2.  
säljes världens populäraste velociped  
„Crescent.“ Genom att fabriken aldrig  
låtit förläsa sig till experiment med s.  
k. moderna förbättringar på sina verk-  
ligt solida landsvägsmaskiner — tvärt-  
om t. o. m. från sina tillverkningar  
utmönstrat de s. k. racers — har  
den uppnått ett record i försäljning,  
som icke slagits af något annat velo-  
cipedmärke. Äfven för år 1901 stö-  
der „Crescent“ sig på sina gamla er-  
farenheter, i det främst vidhållits en-  
kelhet, soliditet och lätthet hos maski-  
nen, utan någon som helst opröfvad  
förbättring. Enhvar som till våren är-  
nar köpa ny velociped, bör därför icke  
församma att öfvertyga sig om „Cres-  
cent“-velocipedens prisbillighet i för-  
hållande till maskinen, hvilket förhål-  
ande bäst framgår ur Crescent katalo-  
gen, som beredvilligast tillhandahålles  
i butiken.  
Uddgren, som Helsingforspiga och tid-  
ningspojke. Hon färtjänar en särskild  
mention för det sätt hvarpå hon säger  
sina kupletter och den humor hon för-  
står afvinna dem. Det hela är allt  
igenom prägladt af godt humör och

förtjänar att ses — måhända dock icke  
fullt femtio gånger. P. B.

Teater och musik.  
En posthum operett af Möllcker  
med titel „Fruentimberskräddaren“ har  
å Fredrik Wilhelm teatern i Berlin  
rönt mycken framgång. Kompositören  
har däri inflåtat ett par melodier från  
en tidigare skriven operett, som för  
några år sedan uppfördes i Wien, men  
då föll igenom.  
\* \* \*  
Paderewsky har numera lagt sista  
hand vid partituret till sin första opera-  
komposition „Manru“ hvartill ämnet  
utgör en episod från slaviskt zigenar-  
lif vid gränsen till österrikiska Polen.  
Operan är antagen till spelning af  
kungl. teatern i Dresden och afses  
kunna komma att uppföras under maj  
månad.  
\* \* \*  
Operan i Prag under Angelo Neu-  
manns anförande har aflagt ett verkligt  
kraftprof i det att man inom en vecka  
gaf icke mindre än en hel cykel af



AXEL PIHLGREN. Torr Genuine Arraks Punsch. Guldmedalj 1898 i Paris.

SUOM. TEATTERI.

Sunnuntaina Maaliskuun 10 p:nä 1901.

Sota Valosta.

5-näytöksinen näytelmä prolooginen (7 kuvaelmaa) kirjoittanut Eino Leino.

Henkilöt:

Vainämöinen, tietäjä ijän ikuinen... Axell Ahlberg. Ilmarinen, taideseppä... Kaarle Halme. Lemminkäinen, veitikka verevä... Knut Weckman. Tiera, Lemminkäisen sotatoveri... Hemmo Kallio. Louhi pohjolan emäntä... Hilma Rantanen. Marjatta (= Suometar, Kanteletar)... Lilli Högdahl. Virokannas, korven ukko... Emil Falk. Ruotus, rikas talonpoika ruotsien kylässä... Benjamin Leino. Ruoja, hänen emäntänsä... Kirsti Suonio. Tapani, entinen saksalainen, nykyään Ruotuksen tallirenkki... Aleksis Rautio. Piika pikkurainen, Ruotuksen talossa... Olga Leino. Pajapoika, Ilmarisen luona... Tyne Finne. Sokea vaimo... Olga Salo. Ensimmäinen... Oskari Salo. Toinen... Pietari Alpo. Kolmas... Evert Suonio. Neljäs... Eino Salmela. Karhu... Taavi Pesonen. Villikissa... Otto Närhi. Susi... Evert Suonio. Kettu... Eino Salmela. Kärppä... Pietari Alpo. Ahma... Isakki Lattu. Iives... Uno Salmela. Paimen... Otto Närhi. Airut... Uno Salmela. Kalevalan ja Pohjolan kansaa ritareita y. m. y. m.

Kuvaemat.

1:nen kuvaelma. Päiväkumpu. 2:nen Ilmarisen paja. 5:s kuvaelma. Pohjolan luola. (Pitkä väliaika). 6:s kuvaelma. (Pitkä väliaika). 3:s kuvaelma. Ruotuksen tupa. 7:s Vainölan pirtti. 4:s Metsä. Päiväkumpu. (Pitkä väliaika).

Ovet avataan kl. 7. Näytäntö alkaa kl. 1/2 8.

Specialaffär för Korsetter.

Köp alltid från specialaffär; största garanti, lager och urval samt låga priser. Order från landsorten expedieras omgående mot postförskott. Vid beställningar uppgifves, bröst, höft och midjavid.

O. Grundström, Helsingfors, Ensamförsäljare, för Finland, för Akt. Bol. Svenska Korsettfabriken.

Kaisaniemi Restaurant.

Middagar, Sexor & servering à la Carte. Beställningar för enskilda festligheter emottagas. Telefon 223.

G. A. Wickström.

Reparationsvärkstad

för Ur, Kronometrar och finare Präcisions-Instrument. Garanterad prima arbete. Ständigt lager af väl justerade Väg- och Fickur Urkedar m. m.

C. U. Bergström, Erottaja 19 Skelhaden Tel. 37 12.

Ivar Schoultz Linoleumaffär

Boulevardsgatan 28.

Folkteatern

(Studenthuset)

Abonnementsteckning kan ske alla dagar i Téhandeln midt emot Svenska Teatern (Argos hus) tel. 20 99.

Biljettpriserna äro:

2 mk, 1:50, 1 mk., 75 pi. o. 50 pi. Samtliga platser äro numrerade.

AD. GRÖNDAL'S

Skrädderietablisement & Klädeshandel 21. Unionsg. 21 f. d. F. Nybergs skrädderi

Rekommenderas

Uälsorteradt lager af prima beklädnadsmaterial.

Tobaksfabriken

„SAMSONS“

i Tavastehus tillverkningar rekommenderas åt tobaks-kännare; försök „Casino“, „Samson I“, „Samson 2“ (Trämunstycken) och „1899“.

Kommissionslager i Helsingfors hos

Frans Lindberg.

Alexandersg. 52. Telefon 2658.

Helsingfors Elektriska

Belysnings Aktiebolag

Kasarminkatu 27. Telef. 916.

Toimittaa sähkövaloa.

Myy sähkötarpeita.

Gambrini Restaurant.

Sivori & Merikannon Pianomakasiini

Wiipurissa Helsingissä Aleksanterinkatu 21. Wladimirinkatu 20. Tel. 5 42. Tel. 29 22.

Mineralvattenfabriken

Sanitas

rekommenderar sina tillverkningar.

Fabrik & kontor, Lappviksg. N:o 8.

Telefon 31 91.

Största och bästsorterade lager i Finland af alla slags

Möbler,

till allmänt erkänt billigaste priser, hos

John Paischeff,

H:fors, Brunsg. 12.

OBS! Till landsorten sändes fritt emballerat samt nedkördt till järnväg eller ångbåt.

Gluck, begynnande med hans första ungdoms arbeten „Den bedragna kadin“ och „Majdrottningen“ hvarefter öfver gick till „Orfeus“, „Iphigenia“, „Armidia“ och „Alceste“ samt slutades med „Paris och Helena“ hvilken för nu levande generation torde vara en fullkomlig nyhet. Solisterna, som utan att duka under, burit tungan af denna cykel måste i sanning vara af samma fasta och dugande virke som den gamle Glucks kompositioner det äro.

Notiser.

Å Athené-teatern i Paris har ett sällskap förnämna dilettanter för första gången uppfört ett nytt treakts skådespel „Comtesse Trezka“ af F. de Bonniu (pseudonym för ett i Paris ackrediteradt sändebud).

Wiens teatrar. Ett stämningfullt stycke „Das Lied im Volke“ af Margarete Langkamer med musik af Adolf Müller väckte lifligt bifall å Theater an der Wien. — Den nya possen „Nellys Million“ af Hegeler och Olden föll igenom å Deutsches Volkstheater.

Den nya komedien „Flachsmann als Erzieher“ af Otto Ernst väckte lifligt intresse och bifall vid första uppförandet å Hofteatern i Dresden. Äfven i Schauspielhaus i Frankfurt am Main, Lessingteatern i Berlin och Altes Theater i Leipzig äfvensom på många andra scener har stycket, som på ett drastiskt sätt framställer lärareförhållandena vid en folkskola, rönt stor framgång, skrifer en recensent.

Å Odéon-teatern i Paris rönt den nya farsen „Le Château historique“ af Alex. Bisson och Berndt Turique stor framgång. Stycket erinrade i mycket om Molières „De löjlige småstadsfruntimren“.

En ny opera „Messalina“ af Isidor de Lara väckte mycket bifall å Théâtre des Arts i Rouen.

Ett nytt världsligt oratorium „Ekkehard“ af Hugo Roehr, texten efter Scheffels roman af Schulte vom Brühl, rönt stor framgång i Innsbruck.

Den spanske författaren Don Juan Cavestany rönt mycket bifall med sitt nya drama „Nero“ å Teatro Espagnol i Madrid. Kritiken betecknade karaktärsteckningen af den grymme romerska kejsaren som alltför tam, den af filosofen Seneca som för svag. Däremot har det schwungfulla och upphöjda skaldspråket i dramat vunnit odeladt beröm.

Wagners opera „Lohengrin“ har å Hofoperan i Wien upplefvat sin 300:de föreställning.

Hofteatern i Dresden har för första gången uppfört treakts baletten „Sylvia, Dianas nyf“ af Leo Delibes. Den melodiosa, fint instrumenterade musiken och den praktfulla utstyrelsen, exempelvis den heliga lunden och Dianas tempel, lofordas.

Müchens teatrar. Ett nytt sagospel „Peter Nimmersatt“ af L. Feld har uppförts första gången å Gärtnerplatz-theater. Den förträffliga iscensättningen och vackra utstyrelsen slogo bäst an,

men äfven den stämningstulla musiken af G. W. Löw.

Oscar Blumenthal har i dagarna lagt sista hand vid ett modärnt tre akters lustspel i bunden form, som han kallar: „Die Fée Caprice“. Noviteten är dock bestämd för först nästa säsong och torde antagligast komma att då framföras å Lessing teatern i Berlin, enligt uppgift omkring medlet af oktober månad.

„Der Liebeskontrakt“, den bekante medarbetarens i „Fliegende Blätter“ författaren Albert Roderichs behagliga dramatiska förstlingsarbete, har blifvit på det välvilligaste emottaget vid första uppförandet å Hofteatern i Dresden. Isynnerhet mot slutet var bifallet synnerligen varmt. Författaren hade in-kognito öfvervarat premiären.

Drick alltid

„Monopole sec“!

Champañone Pommeroy

sec. for American.

Benedictine Liqueur välsmaklig, hellsosam Representant: Hj. v. Friessendorff.

Bästa cognac till kaffe: Sayer & C:o



utför expeditioner, ombesörjer förtullningar, varutransporter samt affärsuppdrag prompt o. billigt. Tel. 3160.

Frans A. Nordberg, öfriga affärsuppdrag prompt o. billigt. Tel. 3160.

**Rob. Huber** SPECIALAFFÄR för  
Helsingfors, Wiborg, Tammerfors  
innehar största och rikhaltigaste lager af  
**SMIDJERNS**  
**RÖR** & **DELAR**  
Tackjerns-Bly-Koppar-  
Messings- och Lerrör  
Ventiler  
Kranar  
Pumpar  
Billigaste priser.

**Akta**  
**Viner och spirituosa**  
direkt importerade från utlandet hos  
**Hjelt & Lindgrén, S. Esplanadg. 12.**

Smakfulla och vackra  
**Vy-Postkort**  
Största och rikhaltigaste lager.  
Mycket billiga priser.  
**Dahlbergs Pappershandel,**  
Alexandersgatan 15.  
Norra Esplanadgatan 23.

**H. Bromans Uraffär**  
Alexandersgatan 40.  
Slutrealiserar hela lagret med  
**20, 25 & 30 % rabatt**  
till följd af lokalombyte.

**A. R. Paulsen's**  
**Cigarhandel.**  
Unionsgatan 23  
rekommenderas.

Champagne  
**Mont de Bruyère**  
säljes i minut hos de flesta Herrar handlande.  
Serveras å alla större hotell & restaura-  
tioner. Partilager hos  
**Ernst Tollander.**  
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.

**Fred. Edv. Ekberg.**  
**Bageri & Konditori**  
52. Alexandersg. 52.  
Helsingfors.

**Hôtel Kämp.**  
W:r Damen Orchester  
**G. Richter.**  
Söndagen den 10 Mars 1901.  
Program:  
1. Weiss-Roth, Marsch . . . . . G. Richter.  
2. Les Derniers gouttes, Walzer . . . . . Kratzl.  
3. Ouverture „Die lustigen Weiber v.  
Windsor“ . . . . . Nikolai.  
4. Terzetto u. Finale „Lucretia Borgia“ . . . . . Donizetti.  
5. Klipp-Klapp, Polka . . . . . André.  
6. Grosse Fantasie „Aida“ . . . . . Verdi.  
7. Dorfschwalben Walzer . . . . . Strauss.  
8. Ouverture „Orphens in der Unterwelt“ . . . . . Offenbach.  
9. Reveil du lion, Caprice . . . . . Kotsky.  
10. Was giebt Neues? Potpourri . . . . . G. Richter.  
11. Cadettenstreich, Polka . . . . . Suppé.  
12. Buzgo-Galopp . . . . . Hornischer.

**Brunnshusteatern.**  
**Anna Hofmann-tournén**  
I dag kl. s e. m.  
Musiknummer. Visor och kupletter af  
frk Palmér samt hr o. fru Hellström.  
**Savikukko**  
eller  
**Kolingarne i Helsingfors.**  
Revy i 2 akter af K-N-m. & Co.

Första akten tilldrager sig på landet, andra i Helsingfors å Obser-  
vatoriekullen.  
Personerna:  
Tobias Jansson i Skarblacka . . . . . hr F. Hellström.  
Mor Sara, hans hustru . . . . . fru O. Hellström.  
Stina, piga . . . . . frk E. Lorentz.  
Luft-Kalle } luffare . . . . . hr Th. Ebbesen.  
Kol-Jokke } . . . . . hr A. Sernqvist.  
Péen . . . . . frk A. Palmér.  
Elfvorna . . . . .  
En gammal bekant . . . . . hr A. Robertson.  
Bondfolk.  
**Andra akten.**  
Luft-Kalle . . . . . hr Th. Ebbesen.  
Kol-Jokke . . . . . hr A. Sernqvist.  
Tullvaktmästaren . . . . . fru F. Hellström.  
En tjänsteflicka . . . . . fru Hofmann-Uddgren.  
En åkare . . . . . hr C. Landegren.  
En sjömansgosse . . . . . frk A. Palmér.  
Äländska dufvor . . . . .  
En gareon . . . . . hr A. Robertson.  
Förste tidningspoiken } fru Hofmann-Uddgren.  
André } frk Jane Carlsson.  
En bodegafflika . . . . . frk V. Landegren.  
Hr Helsingfors . . . . . hr A. Robertson.  
Den finska musiken . . . . . frk A. Palmér.  
Tobias . . . . . hr F. Hellström.  
Mor Sara . . . . . fru O. Hellström.  
Kvasargrabben . . . . . hr M. Lindberg.  
Tjimonan . . . . . fru Hofmann-Uddgren.  
Kaktusen . . . . . frk A. Palmér.  
Vallmon . . . . . frk V. Landegren.  
Prestkragen . . . . . frk G. Carlsson.  
Chrysanthemum } De Ohlsonska blom- }  
Rosen } morna. }  
Penséen } . . . . . frk E. Lorentz.  
Blåklinten } . . . . . frk S. Rundblad.  
En poliskonstapel } . . . . . frk A. Rundblad.  
 . . . . . frk J. Carlsson.  
 . . . . . hr C. Landegren.  
Folk.  
Biljettpriserna: 4 mark, 3 mark och 2 mark.

**Finska Strå- & Filthatt**  
**fabriks Aktiebolaget.**  
Alexandersgatan 21. Tallbergs hus.  
Prisbelönt på Världsutställ-  
ningen i Paris 1900.  
rekommenderar  
**Filthattar**  
för  
**Damer & Barn**  
**Underkjolar**  
**Winterblusar**  
Korsetter-, Linnekläder och  
Danska Handskar 2:50.

**Hôtel Kämp.**  
W:r Damen Orchester  
**G. Richter.**  
Måndagen den 11 Mars 1901.  
Program:  
1. Wiener Bürgermeister, Marsch . . . . . Wagner.  
2. Coletta-Walzer . . . . . Suppé.  
3. Ouverture „Egmont“ . . . . . Beethoven.  
4. Loin du bal, Intermezzo . . . . . Gillet.  
5. Pagoden-Polka . . . . . Bayer.  
6. Fantasie „Lohengrin“ . . . . . Wagner.  
7. Le belle Polesane, Walzer . . . . . Lehar.  
8. Ouverture „Si j'étais roi“ . . . . . Adam.  
9. Meditation . . . . . Gounod.  
10. Mit fliegenden Fahnen Potpourri . . . . . G. Richter.  
11. Brennende Liebe, Mazur . . . . . Strauss.  
12. Freikugeln, Galopp.

Nutidens förnämsta antiseptiska  
toilettmedel  
**Stomatol**  
för tändernas och munnens vård  
dödar kolerabakterier på en half  
minut samt tyfoidfiberns, difte-  
erins och rosfeberns bakterie på  
en minut.  
enligt intyg från  
Dr E. Selander, Docent i bakteriologi vid K.  
Karolinska Institutet i Stockholm.  
Dr Axel Holst, Professor i allmän helsovård  
vid Universitetet i Christiania.  
Dr F. Huedpe, Professor i allmän helsovård  
vid Universitetet i Prag.  
Dr R. Bassenge, Assistent vid Professor R.  
Kochs Institut i Berlin.  
Dr Girand, vid Municipallaboratoriet i Paris.  
Dr M. Raskina vid Professor Afanasjeffs labo-  
ratorium å Kliniska Institutet i St. Pe-  
tersburg.  
Dr K. G. Kuylenstierna, Assistent vid Farma-  
ceut. Institutet i Stockholm, m. fl.  
Finnes till salu å Apotek, Drog-  
affärer m. fl. ställen samt i parti.  
**Helsingfors Tekno Kemiska La-  
boratorium Södra Esplanadg. 8.**

**Sörnäs Pilsener!**  
**Sörnäs Porter!**  
Prima råmaterial.  
Prima vara.  
**Sörnäs Aktie Bryggeri.**

**Första Ryska Försäkringsbolaget**  
grundadt 1827 Generalagenturen  
N. Magasinsg. 1. Tel. 231.  
Brand & Olycksfallförsäkring.  
**„PRIMA“**  
är en ny  
**Papyross,**  
tillverkad af fin turkisk tobak. I parti, från eget fa-  
brik, endast hos  
**Fredr. Edv. Ekberg.**  
52 Alexandersgatan 52.

**Sämsk-skinns västar**  
för damer och herrar.  
Praktiska. — Varma. — Billiga.  
hos  
**Alex. F. Lindberg**  
N. Esplanadg. 33.

**Hôtel Kämp.**  
W:r Damen Orchester  
**G. Richter.**  
Tisdagen den 12 Mars 1901.  
Program:  
1. Servus Wien, Marsch . . . . . G. Richter.  
2. Les patineurs, Walzer . . . . . Waldteufel.  
3. Ouverture „Don Juan“ . . . . . Mozart.  
4. Blumengeflüster Tonbild . . . . . Blon.  
5. Auf Deck! Polka . . . . . Kral.  
6. Troubadur, Potpourri . . . . . Verdi.  
7. Neu Wien, Walzer . . . . . Strauss.  
8. Fest Ouverture . . . . . Fischer.  
9. Volkstiedchen und Märchen, Bagatelle Komzak.  
10. Musikalisches Rundreisebillet, Pot-  
pourri . . . . . G. Richter.  
11. Aus der Heimat, Mazur . . . . . Strauss.  
12. Eljen! Galopp . . . . . Fahrbach.

Franska Lifförsäkringsbolaget L'URBAINE. Generalagenturen, Helsingfors, O. Henriksgratan 1. Tel. 13 57. Carl von Knorring.