

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

„SVEA“

Brand & Lifförsäkrings
Aktiebolag

Kontor

Norra Esplanadgatan 33 Telefon 228.

J. N. Carlander.

Nya glasmagasinet
N. Esplanadg 37.
Oscar Alexiz.

N:o 11.

Söndagen den 23 September.

1900.

*** DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31. ***

H. W. LILIUS. Inkasso & Fastighetsbyå. Geogsgatan 16, Telefon 2770.

Jakob Ljungqvists
Fotografiska Atelier

Alexandersg. 19
(ing. fr. Hagasundsg. 2.)
Telefon 2453.

Utför omsorgsfullt och till billiga
priser allt fotografiskt arbete såväl
inom som utom atelieren.

**Nya Tapisseri-
affären.**

Hagasundsgatan 2. Telefon 3201.

Största urval!

Obs! Ullgarn stort sortiment.
Vid partiköp rabatt.

El Viso

å 15 p.

en mycket god Holländsk Cigarr fås i
Bromans Cigarr & Tobaksaffär.
Unionsgatan 27.

**Helsingfors Elektriska
Belysnings Aktiebolag**

Kasärngatan 27. Telef. 916.

Serverar elektrisk belysning.
Säljer elektriska materialier.

Svenska Teatern.

Söndagen den 23 September 1900
kl. 7,30 e. m.

Första folkföreställningen.

Agnes Jordan.

Skådespel i 5 akter (Tredje akten afdelad i två tablåer)
af Georg Hirschfeld. Öfversättning från tyskan.

Personerna:

Jordan	Hr. Berlin.
Fru Agnes Jordan	Frk. Svanström.
Hans	(Fru Stavenow.
deras barn	(Hr. Larsson.
Ludvig	(Frk. Bonnevie.
Sommer	(Hr. Sandberg.
Fru Sommer	Hr. Stavenow.
Adolf Krebs, fru Sommers broder	Fru Brander.
Wiener	Hr. Svedberg.
Weis	Hr. Ahlblom.
Laposte, operasångare	Hr. Hultman.
Betty, Wieners hustru	Hr. Lindh.
Gertrud	Fru Castegren.
Felix	deras barn
Frida	Frk. Åhman.
Doktor Spitta, informator	Hr. Barcklind.
Fru Mittrich, portvakterska	hos Jordan
Amalia, tjänsteflicka	Fru Precht.
Ernestina, barnflicka hos Wiener	Fru Lindh.
En vaktmästare	Frk. Tschernichin.
Elsa Liebmann	Hr. Lindström.
Rosa Neubrück	Fru Lindfors.
	Frk. Wiklund.

Bröllopsgäster.

Första akten försiggår 1865 i Berlin, den andra 1873 vid badorten
Heringsdorf, den tredje och fjärde 1882 och den
sista 1896 i Berlin.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkring 11 e. m.

Sundströms Fotografiatelier, Fabiansgatan 27.

J. H. Wickels

Vinhandel.

Arraks Punsch,

prisbelönt med guldmedalj vid många
utställningar. Högsta utmärkelse he-
derspris (Diplôme d'honneur) vid ut-
ställningen i Bordeaux 1895.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik

Helsingfors Telef 169.

Tillverkningen står under kontroll af
Filosofi Dr Hj Modeen.

**Olga Bulér
Modist**

Skilnaden (Vestra Henriksgatan) 6
Telefon 32 38.

Westerlunds reataurant.

Hörnet af Nikolaj & Kyrkogatorna
middags servering
Enskilda rum & Billard.

G. Taht's

Ylle & Tricotvaruaffär

Norra Esplanadg. 37 Telef 1727.

Välsorteradt lager, billiga priser.

Hufvuddepot af Dr. Lahmanns un-
derkläder.

Ensamma försäljning af Jouvins & Co's
i Grenoble världsberömda handskar.

MAGASIN DU NORD.

Ordres

å

Akta Benediktiner

Munk Likör

upptagas af

Emil Åström.

Helsingfors, N. Magasinsg. I Tel. 231

(Enda representant för Finland).

A. W. Eklund & Co.

Win- & Spirituosa handel.

Skilnadsgatan 19

Telefon 310

Begagna STRIX Skrif- & Kopiebläck.

Fabriksaktiebolaget Strix Tehdasosakeyhtiö.

Helsingfors.

Ledig annonsplats.

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Kontor Vestra kajen 18
G. F. CARLANDER.

Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 4-6 e. m.

Hôtel Kämp

Sång à Musiksällskapet „Colombo“.

Alla aftnar
Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

ATELIER APOLLO.

C. P. DYRENDahl

Fotografisk Atelier.

Porträtter i visitkortstformat à 6 mk, pr duss.

N. Esplanadg. 31.

(Catanis hus)

A. d. Gröndahl's

Skrädderietablissement & Klädeshandel
21. Unionsgatan 21. f. d. F. Nyberg's skrädderi.

Rekommenderas
Välsorteradt lager af prima beklädnadsmaterial.

DANIEL NYBLIN.

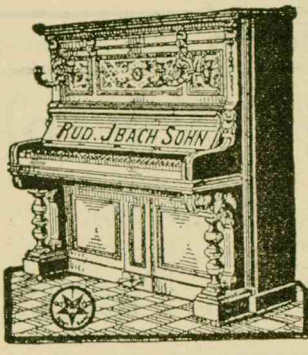
Fabiansgatan 31.

Handel med fotografiska artiklar.

DANIEL NYBLIN'S

Emma Krüll's
MODEAFFÄR
Inneh. Emma Wickström
Glogatan 3,
är ständigt försedd med det nyaste i branchen och utför förstklassigt arbete.

Heidsieck & Co, Reims
Champagne
finnes i lager hos herrar
vinhandlare.



R. F. Westerlund.
f. d. R. Falkins Pianomagasin.
N. Esplg. 7.
Största lager
Modernerna och praktfulla
Flyglar och Pianinos
i stort urval.



E. A. Knapes Skrädderietablissement.
Alexandersgatan 17.
American Fashion.
Prima material.
Modern snitt.
Bästa arbete.
Billigaste priser.

Franska Lifförsäkringsbolaget

L'URBAINE,

Aktiekapital: 12 miljoner Frs.
Garantifonden: 98 miljoner Frs.

Bolaget meddelar fördelaktiga försäkringar af alla slag. Genom samarbete med sjuk- och olycksfallförsäkringsbolaget L'Urbaïne et la Seine beviljas de försäkrade vid sjukdom och olycksfall särskilda förmåner, hvilka fullkomligt säkerställa såväl den försäkrade och hans familj, som ock de personer, med hvilka han står i affärsförbindelse för den oundvikliga förlust, som en sjukdom och ännu mer en obotlig sådan eller en olyckshändelse medföra. Bolaget efterskänker nämligen, såsom allmänt bekant, premierna för hela sjukdomstiden och utbetalar 3/4 af kapitalet, om sjukdomen är obotlig och resten vid dödsfall.

Bolaget L'Urbaines försäkringar äro därför särskildt att rekommendera för herrar affärsmän, då det gäller att säkerställa större affärsföretag genom lifförsäkring, emedan sjukförsäkringen motvärkar de led samma störningar svarare sjukdomsfall alltid medföra och hvilka ofta nog bringa borges- och förlagsman stora förluster.

För dessa väsentliga fördelar erfordras icke några extra premier utan endast att den försäkrade afstår från den årliga vinstandelen.

Generalagenturen: H:fors, Ö. Henriksg. 1.

Carl von Knorring.

Den enda verkligt praktiska SKRIFMASKIN som finnes är

HAMMOND,

som skriver såväl rysk som vanlig skrift.
Finnes på lager hos

Carl Jacobsen & Co
Helsingfors,
Generalagenter för Finland & Skandinavien.

Hagelstams bokhandel:

(Hotell Kämp).

Skolböcker & skolmaterial, af alla slag. In- och utländska papperssorter. — Finska kuvert i rödt och gult för korrespondens på utlandet.

BODEGA ESPANOLA
(Etablerad 1883)
Helsingfors.
Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska
Viner & Spirituosa



Nya Barngarderoben
Ständigt lager af färdiga
BARNKLÄDER.
Beställningar emottagas.
K. F. LARSSON.

IRIS
21 Alexandersgatan 21.
Sedan stor prisnedsättning på samtliga i affären förekommande artiklar numera egt rum, inbjudes allmänheten att vid behof af
Möbler, Möbelytger, Mattor, Draperier, Lampor, Vaser etc.
göra besök i vår äffär och hoppas vi kunna fullt tillfredsställa ärade kunders anspråk med våra nuvarande priser.
Aktiebolaget IRIS, 21 Alexandersgatan 21.

Första Rysska Försäkringsbolaget
grundadt 1827 Generalagenturen
N. Magasing. r. Telef. 231.
Brand & Olycksfallförsäkring.

Helsingfors Nya Musikhandel.
Fazer & Westerlund.
Tel. 14 31. Fabiansg. 16.
Nu inkommet stort nytt lager utmärkta
Flyglar Pianinos Harmonier
Rekvirera vår nya piano och harmonium katalog, som sändes franco på begäran.

Specialaffär för Korsetter.
Svenska prisbelönta & andra utländska fabrikar i alla storlekar samt prislägen.
Största urval af korsett-tjedrar & planschetter, till billigaste priser, hos
O. Grundström.
N:o 48 Alexandersgatan N:o 48.

Äkta
Viner och spirituosa
direkt importerade från utlandet hos
Hjelt & Lindgrén.
S. Espl. gatan 12.

Operakällarens Restaurent à la Cart hela dagen. Större & mindre Middagsbetällningar, Sexor från 2,50 till högre priser. Aftonkoncert fr. kl. 1/2 8—11.


Rigoletto.
Opera i 3 akter. Text enl. Viktor Hugos „Le roi s'amuse“ af F. M. Piave. Musik af G. Verdi.
Uppförd första gången den 11 Mars 1851 i Venedig.
Första akten: Stor fest i det hertigligen palatset. Under aftonens lepp delgifver hertigen Borsa, att han, i trots af sin tidigare kärlek till den sköna grefvinnan Ceprano, förälskat sig i en ung flicka, som han lärt känna i kyrkan. Detta oaktadt försöker hertigen under menuetten vinna grefvinnan, och Rigoletto retas häröfver med grefven, men tystnar, då Marullo underrättar vännerna att han, Rigoletto, har en älskarinna, som han alla nätter besöker. Dock fortsätter Rigoletto snart åter med sitt skämt och uppmanar hertigen att aflägsna grefven af Ceprano för att vinna hans grefvinna. Detta anslag hör emellertid grefven och svar hämd, för hvars utförande han inbjuder sina vänner till sig. Midt under festen intränger grefven af Monterone, hvars dotter blifvit förförd, för att fordra räkenskap af hertigen, men bemötes blott med hån och bitande skämt af Rigoletto och bort-

föres slutligen fångslad, förbannande den hjärtlöse hofnarren.
Scenförändring. (II akten:) Gata från hvilken Rigolettos hus genom en mur är afskildt. Natt. Rigoletto kommer tillintetgjord genom förbannelsen och träffar Sparafucile, som erbjuder honom sina banditjänster. Lämnad allena härnar han sig själf och sin tjänst som narr, men lugnar sig dock och inträder genom porten till sin dotter, som flyger honom vänligt till mötes. Duett. Narren förbjuder sin dotter att åt hvem det vara må nämna något om sitt stånd och namn.
Under det han spejar ut genom porten för att lyssna, om någon finnes, som kan höra dem, smyger hertigen obemärkt sig in, och, efter det Rigoletto lämnat sin dotter, gör han henne sin förklaring. Stor kärleksduett. Gilda har länge älskat den unge mannen, som hon sett i kyrkan och antog vara en student. Under försäkring om orubblig kärlek tager han afsked, och Gilda stiger långsamt upp för trappan till sitt sofrum. Under tiden hafva Cepranos vänner församlat sig utanför för att bortföra Rigolettos förmenta sköna. För Rigoletto, som äfven kommer till platsen berätta de, att det

„Crescent“
Södra Esplanadgatan 2.
(Invid Salutorget).

gäller Cepranos hustru och förbinda hans ögon.
Därpå stiga de öfver muren, öppna dörren inifrån och bortföra Gilda, hvars hjälprop föranleder Rigoletto att lösa bindeln. Till sin förskräckelse ser han sig grymt bedragen och, sedan han öfvertygat sig om att Gilda verkligen är borta, störtar han vanmäktigt ner.

Andra (III) akten: Sal i slottet. Hårtigen erfar af sina kavaljerer att Gilda ej har en aning om af hvem och hvart hon blifvit bortförd och skyndar sig omedelbart att lugna flickan, hvilken han tror sig verkligt älska. Till hofherrarne kommer Rigoletto, som spelar narr, ehuru förtviflan om dottern söndersliter hans hjärta. Ändtligen tar han mod till sig och bönfaller hos hofmästaren om att återfå sin dotter. Med våld vill han intränga till hærtigen, ty han förmodar att hon blifvit hitförd, då plötsligen Gilda genombruter kedjan af de i vägen stående och vill med sin fader lämna salen. Blifven allena med Rigoletto berättar hon, hvem som vunnit hennes kärlek i kyrkan och bekänner att hon nu först fått veta, hvem han verkligt är. Rigoletto söker trösta henne, men svar inom sig en blodig hämd och styrkes yttermera i sitt beslut, då han nu ser grefven af Monterone af väktare föras till fängelset.
Tredje (IV) akten. En mur skiljer scenen i två delar, på ena sidan gata, på andra Sparafuciles rum med balkon. Längs gatan kommer Rigoletto med sin dotter, som här hemligt spejande vill öfvertyga sig om huru trogen hennes älskade är. Hon ser hertigen inträda



Folkteatern


(Studenthuset)

Abonnementsteckning kan ske alla dagar i Téhandeln midt emot Svenska Teatern (Argos hus) tel. 2099.

Biljettpriserna äro:

2 mk, 1:50, 1 mk., 75 pi. o. 50 pi.

Samtliga platser äro numrerade.



Ledig annonsplats.

Kaisaniemi restaurant

rekommenderas för enskilda sällskap & tillställningar.

G. A. Wickström.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o

Bangatan N:o 9. Telef. 15 05.

Kostymer, Paletår och Benkläder för fest, visit-, och hvardagsbehof förfärdigas snabbt och omsorgsfullt.

Godt material, fin snitt och skickliga arbetare. Priserna särdeles moderata. Färdiga kostymer, paletår och benkläder på lager. Frackkostymer uthyras.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o
 Bangatan N:o 9. Tel. 15 05.

Ivar Schoultz

Linoleumaffär

Boulevardsgatan 28.

SUOM. TEATTERI.

Sunnuntaina Syyskuun 23 p:nä 1900. K:lo 8.

Telefoonissa.

1-näytöksinen näytelmä. Kirjoittanut: Ernst Ahlgrén.

Henkilöt:

Eskilson, tuomari maalla	Taavi Pesonen.
Siiri, Eskilson'in veljentytär	Elvira Willman.
Ida, " sisarentytär	Elli Tompuri.
Birger, Idan sulhanen	Oskari Salo.
Nilla, vanka emännöitsijä	Mimmi Lähteenoja.
Notario	Evert Suonio.
1:nen } tyttö	(Olga Leino.
2:nen }	Tyyne Finne.

Lapsi.

(Le berceau.)

3-näytöksinen näytelmä. Kirjoittanut: Brioux. Suomentanut: Jalmari Finné.

Henkilöt:

Laurence	Maria Rängman.
Rouva Marsanne	Mimmy Leino.
Nunna	Hilma Rantanen.
Louise	Elli Malm.
Georges de Girieu	Adolf Lindfors.
Marsanne	Taavi Pesonen.
Raymond Chantrel	Axel Ahlberg.
Tohtori Mossiac	Aleksis Rautio.

Tapahtuu nykyaikana Pariisissa.

Ovet avataan k:lo 1/2 8 Näytäntö alkaa k:lo 8.

Ledig annonsplats.

Tobaksfabriken

„SAMSONS“

i Tavastehus tillverkningar rekommenderas åt tobakskännare; försök „Casino“, „Samson 1“, „Samson 2“ (Trämunstycken) och „1899“.

Kommissionslager i Helsingfors hos

Frans Lindberg.

Alexandersg. 52. Telefon 2658.

Helsingfors Elektriska

Belysnings Aktiebolag

Kasarminkatu 27. Telef. 916.

Toimittaa sähkövaloa.

Myy sähkötarpeita.

Största och bästsorterade lager i Finland af alla slags

Möbler

till allmänt erkänt billigaste priser hos

John Paischeff

Helsingfors, Brunsgatan 12.

OBS! Till landsorten sändes fritt emballeradt samt nedkördt till järnväg eller ångbåt.

Gambriini Restaurant.

Sivori & Merikannon

Pianomakasiini

Wiipurissa  Helsingissä

Aleksanterinkatu 21. Tel. 5 42.	Wladimirinkatu 20. Tel. 29 22.
------------------------------------	-----------------------------------

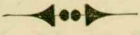
Mineralvattenfabriken

Sanitas

rekommenderar sina tillverkningar.

Fabrik & kontor, Lappviksg. N:o 8.
Telefon 31 91.

till banditen. Strax därpå inträder Magdalena, gatudanserskan, hvilken tjänar sin broder med att locka kunder. Världsberömd kvartett, i hvilken å ena sidan framträder härtigens och danserskans lättfärdighet och å andra sidan Gildas förtviffan och hennes faders hämbegär. Rigoletto försöker övertala sin dotter att i karlkläder fly till Verona, dit han loftar följa henne i morgon. Hon anar en elak plan af sin fader, hvilken ock, sedan Gilda gått, gifver i uppdrag åt Sparafucile att rödja hertigen ur vägen och betalar hälften af blodspengarna på förhand. Därinne lägger sig hertigen till sängs, ty ett oväder har utbrutit. Han skall lägga sig på balkonen och Magdalena får i uppdrag att skaffa bort hans vapen. Gatusångerskans bön att rädda den unge mannen tillbakavisar Sparafucile, ty efter hans begrepp om banditära bör han vara trogen sitt löfte. Men därjämte antyder han, att om någon annan tillfälligtvis skulle infinna sig midnattstid,



Notiser.

Flytande teater. En engelsman vid namn Edelston har under sommaren å

skeppsvarvet i Tyne låtit bygga ett teaterfartyg, hvilket till såväl storlek som utstyrelse vida öfverträffar förutvarande liknande inrättningar. Fartyget, som numera är fullt färdigt, skall nu främst användas för en tournée till de flesta vid hafskust liggande Europeiska städer, tilsvärd dock endast vid Englands sydkust belägna orter. Skeppet är så byggt att det kan löpa in i hamnar med äfven lägre vattenstånd. På däck är inrättadt en stor promenadplats, där konserter och baler under bar himmel kunna arrangeras. Vidare finnes en restaurationslokal och ett rökcasino. Teatersalongen räknar sexhundra sittplatser. Såväl teatern, som öfriga lokaliteter äro upplysta med elektriskt ljus.

* * *

Secessionsteatern i Berlin började sin höstsäsong den 15 dennes med Ibsens „Kärlekens komedi“. Sitt program likmätigt kommer teatern att med korta dansamma vunna pjäser för att sålunda kunna bjuda en så omvexlande repertoar som möjligt. Nu närmaste månader komma följande stycken att uppföras: „Vid rikets port“ af Knut Hamsun;

„Tintagiles död“ af Maurice Maeterlink; „Utan något närvarande“ af Rainer Maria Rilke; „Nädig herr'n“ af Elsbeth Meijer-Förster; „Korsfäst!“ af Carlot Rauling; „Kungasöner“ af Helge Rode; „Dären och döden“ af Hugo von Hoffmannsthal; „Hakenjos“ af Jakob Wassermann; „Äldringen“ af Lothor Schmidt; „Den heliga stenen“ af Leo Hirschfeldt; „Susanna i badet“ af Hugo Salus. Dessutom kommer en dag i veckan att egnas åt försök till att göra ett visst slags med dramatisk konst nära besläktad literär-artistisk genre gällande. Främst af dessa prestationer kommer att framföras en rätt egenartad pantomim-cykel af Karl von Levetzow.

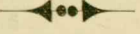
* * *

En intressant premiär. Från Milano skrives: Arigo Boitos mycket omtalade opera „Nero“ torde nu ändtligen komma till utförande å Scala-teatern i Milano under loppet af 1901—1902 års säsong. Italienska publiken skall sålunda om-sider lära känna ett verk hvarom man hört mycket ordas under en tidrymd af snart par tiotal år, utan att detsamma tilsvärdare framförts å scenen. Libretton är fördelad i 4 akter och ansluter sig noga till Suetons skildring af Neros

tidsålder. Handlingen börjar med Agrippinas död. Öfriga tre akter spela i kejsrerliga lägret vid Anzio. Den kvinnliga hufvudrollen är vestalen Rubia. Tenoristen Tamagno skall kreera Neros parti. Förberedelser för iscensättningen med mera, hafva allredan begynt och Boito öfvervakar själf på det nogrannaste äfven mindre viktiga detaljer, på det att inga afvikelser från den historiska följdriktigheten må göras. Neros byst i Kapitolinska museet kommer att tjäna som mall för Neros mask.

* * *

Tolstois roman „Uppståndelse“ har numera blifvit öfversatt bl. a. äfven till siamesiska. Siamesiska sändebudet i St Petersburg sände nyligen ett exemplar af arbetet till Leo Tolstoj å hans landtods Jassnoja Poljana.



Drick alltid

„Monopole sec“!

Speditions- och tullklaringsaffär ombe-
 sörjer förtullningar snabbt, punktligt, och billigt!
FRAANS A. NORDBERGS
 Södra Esplanadg. N:o 2.
 Telefon N:o 3160.

Svenska Teatern.

Tisdagen den 25 September 1900. kl 7³⁰ e. m.

Lindens operasällskap.

Gästupträdande af Fru Alma Fohström.

Rigoletto

Opera i 4 akter af J. M. Piave.
Musiken af Giuseppe Verdi.
Öfversättning af Ernst Wallmark.

Personerna:

Hertigen af Mantua	Hr. Lindblad.
Rigoletto, hans hofnarr	" Carlander.
Gilda, Rigolettos dotter	" " *)
Sparafucile	Hr. Söderlund.
Maddalena, hans syster	Frk. Boklund.
Giovanna, Gildas kammarjungfru.	Fru Carlander.
Grefven af Monterone	Hr. Arwechoug.
Marullo	Allum.
Borsa	" Tell.
Grefve Cepraus	Berger.
Grefvinnan Cepraus	Frk. Schold.
En page hos hertiginnan	" Bäckman.
En officer	" "

Ädlingar, Hofdamer, Soldater.

(Scenen är i Mantua i början af 1600 talet.)

*) Gilda Fru Alma Fohström.

Börjas kl. 7³⁰ och slutas omkring kl. 10³⁰ e. m.



Finska Strå- & Filthattfabriks Aktiebolaget.

Alexandersgatan 21. Tallbergs hus.

Prisbelönt på Världsutställningen i Paris 1900.

rekommenderar

Filthattar

för

Damer & Barn

Underkjolar

Winterblusar

Korsetter-, Linnekläder och

Danska Handskar 2:50.



Biljettpriserna äro:

Länstolar	å Fmk 10:—
Parterr nr:is 33—72	" " 8:—
" " 73—154.	" " 7:—
Palterr galleri	" " 6:—
Parterr avantscen	" " 9:—
Parterr loger	" " 9:—
Första radens fond.	" " 9:—
" " sidor	" " 8:—
Andra radens fond.	" " 5:—
" " sidor	" " 4:—
Andra radens avantscen	" " 4:—
Tredje raden fond	" " 3:—
" " sidor	" " 2:—
" " galleri	" " 1:—
" " avantscen	" " 3:—

OBS! Teaterns biljettkontor är öppet representationsdagarna: söcknedagar från kl. 10 f. m — 2 e. m. samt från kl. 4 e. m. Sön- och hälgdagar från kl. 9—10 f. m., 1—2 midd. samt från kl. 4 e. m.

OBS! Biljetter kunna rekvireras per telefon N:o 387 å tider. då biljettkontoret är öppet.

Smakfulla och vackra
Vy-Postkort
Största och rikhaltigaste lager.
Mycket billiga priser.
Dahlbergs Pappershandel,
Alexandersgatan 15.
Norra Esplanadgatan 23.

Fredr. Edv. Ekberg. Bageri & Konditori

52 Alexandersgatan 52.

Helsingfors.

N. Leibowitsch

massör och sjukgymnast.

Kyrkogatan 5 Telefon 30 57

fr. 11—1 och 6—7 e. m.

Genomgått fullständig teoretisk och praktisk kurs. Mångårig klinikpraktik speciellt i kirurgiska fall. Behandlar såväl damer som herrar.

Champagne
Mont de Bruyère
säljes i minut hos de flesta Herrar handlande.
Serveras å alla större hotell & restaurationer. Partilager hos
Ernst Tollander.
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.

Telefon 27 80. Telefon.
Velocipeder emottagas till förvaring öfver vintern. Maskinerna rengöras och justeras samt äro brandförsäkrade. Alex Pelanders Velocipedaffär.
Helin & Wasiljeff 8. Fabiansgatan 8.

Ledlg annonsplats.

Ledig annonsplats.

Hôtel Kämp.

Sång o. Musiksällskapet
„Colombo“.

Söndagen den 23 September 1900.

Program:

1. Marcia Roma.
2. Das liegt bei uns im Blut Zeller.
3. Sois d'été. Waldteufel.
4. Violoncell-solo, föredrages af Sig. Buongiovanni.
5. Ouverture till Tancred. Rossini.
6. Lydia-polka.
7. Potpourri ur Regementets dotter. . Donizetti.
8. Solosång, utföres af Sr. Miago Rusconi.
9. Romans för orkester Lange
10. Mandolinsolo, utföres af S:a Marietta.
11. Solosång, utföres af S:a Marietta Colombo.
12. Slog, Slog. Galopp.

Hôtel Kämp.

Sång o. Musiksällskapet
„Colombo“.

Måndagen den 24 September 1900.

Program:

1. Turkisk marsch.
2. Bella Biondina, mazurka Fingoli.
3. Künstlerfest, vals. Klein.
4. Flöjtsolo, föredrages af Sr. Ruggero.
5. Orfeus in der Unterwelt Offenbach.
5. Mirella ta se bella Polko.
7. Potpourri ur Martha Flotow.
8. Clarinetsolo, föredrages af Sr. Zaccuti.
9. Solosång, utföres af Sr. Rusconi.
10. Hochzeits-Ständchen Klose.
11. Solosång, föredrages af S:a Marietta Colombo.
12. Tick-Tack-Galopp.

Hôtel Kämp.

Sång o. Musiksällskapet
„Colombo“.

Tisdagen den 25 September 1900.

Program:

1. Kärtner-Marsch.
2. Salon-Mazurka. Bellini.
3. Venus-Walzer Linke.
4. Capi-Gavotte Garavaglia.
5. Ouverture till Califen i Bagdad.
6. Ciribiribim, polka Stefano.
7. Lucia de Lammermore. Donizetti.
8. Solosång, utföres af Sr. Rusconi.
9. Violinsolo, utföres af Sr. Colombo.
10. Solosång, utföres af S:a Marietta Colombo.
11. Ungersk dans N:o 1. Brahms.
12. Solosång, utföres af Sr. Il. Basso.

„Prima“

är en ny

Papyross,

tillverkad af fin turkisk tobak. I parti, från eget fabriek, endast hos

Fredr. Edv. Ekberg.

52 Alexandersgatan 52.

Ledig annonsplats.

H:fors Kemiska Tvättinrättning

(Mimmi Talén)

Andregatan 15. Telefon 507.

Värkostymer m. m. rengöras
fort, väl och billigt.