

# Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

## Teatrar och Konserter.

Ledig annonsplats.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

„SVEA“

Brand & Lifförsäkrings Aktiebolag

Kontor  
Norra Esplanadgatan 33 Telefon 228.  
J. N. Carlander.

N:o 114.

Onsdagen den 30 Maj.

1900.

\*\*\* DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31. \*\*\*

H. W. LILIUS. Inkasso & Fastighetsbyrå. Georgsgatan 16, Telefon 2770.

Jakob Ljungqvists  
Fotografiska Atelier

Alexandersg. 19  
(ing. fr. Hagasundsg. 2.)  
Telefon 2453.

Utför omsorgsfullt och till billiga  
priser allt fotografiskt arbete såväl  
inom som utom atelieren.

Nya Tapisseri-  
affären.

Hagasundsgatan 2. Telefon 3201.

Största urval!

Obs.! Ullgarn stort sortiment.  
Vid partiköp rabatt.

H. W. Schalin.

Not- och Instrumethandel.  
Fabiansgatan 27. Helsingfors. Telef. 1251.  
Största lager af Flyglar, Pianinos, Orgelharmonier-  
& orkesterinstrument. Specialitet: Flyglar & Pia-  
ninos från världsfirman  
Carl Bechstein i Berlin.

Helsingfors Elektriska  
Belysnings Aktiebolag

Kasärngatan 27. Telef. 916.

Serverar elektrisk belysning.  
Säljer elektriska materialier.

## Svenska Teatern.

Onsdagen den 30 Maj 1900,  
kl. 8 e. m.

Herr Knut Lindroths afskedsrecett.

## Kung Cristian den andre

Skådespel i 5 akter af **Adolf Paul.**

Personerna:

Cristian II af Oldenburg, Sveriges, Norges och Dan-	
marks konung . . . . .	Hr Lindroth.
Marsk Mogens Gjö . . . . .	Hr Malmström.
Riddar Henrik Gjö . . . . .	Hr Rosqvist.
Torben Oxe . . . . .	Hr Klintberg.
Doktor Didrik Slaghök, Konungens förtrogne och råd-	
gifvare, sedermera erkebisk. i Lund . . . . .	Hr Stavenow.
Konungens hofnarr . . . . .	Hr Hultman.
Hans Faaborg, Torben Oxes skrivvare . . . . .	Hr Precht.
Konungens skrivvare . . . . .	Hr Lindström.
Drottning Elisabeth, Christians gemål . . . . .	Fru Lindh.
Siegbrit Villums, en holländsk borgarfru . . . . .	Fru Brander.
Dyveke hennes dotter, Christians älskarinna . . . . .	Erk Andersson.

En gråbrödrumk, hofmän, hofdamer, soldater, pager.

Börjas kl. 8 och slutas omkring 11 e. m.

Sundströms Fotografiatelier, Fabiansgatan 27.

J. H. Wickels  
Vinhandel.

Arraks Punsch,

prisbelönt med guldmedalj vid många  
utställningar. Högsta utmärkelse he-  
derspris (Diplôme d'honneur) vid ut-  
ställningen i Bordeaux 1895.

Äkta

Viner och spirituosa

direkt importerade från utlandet hos  
Hjelt & Lindgrén.  
Unionsgatan 17.

Olga Bulér  
Modist

Skilnaden (Vestra Henriksgatan) 6  
Telefon 3238.

Stor flyttningsrealisation

med  
20 proc. rabatt.

\*\*\* Nya Glasmagasinet \*\*\*  
Hörnet af Östra Henriksg. och Alexandersg.  
Oscar Alexsiz.

G. Taht's

Ylle & Tricotvaruaffär

Norra Esplanadg. 37 Telef 1727.

Välsorteradt lager, billiga priser.

Hufvuddepot af Dr. Lahmanns un-  
derkläder.

Ensamförsäljn. af Jouvins & Co's  
i Grenoble världsberömda handskar.

## Fotografiska Handels- & Fabriks- Aktiebolaget i Finland

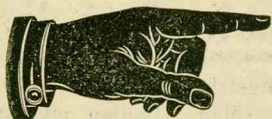
\*\*\* Helsingfors \*\*\*

I. Fotografiska artiklar,  
II. Fonografer, Graphofoner  
III. Sciopitkons, Kinematografer  
Röntgen- och Medicinska apparater.

N. Esplanadg. 33, 1 tr. upp.

IV. Automobiler, Velocipeder.  
V. Kontorsinredningar, Skrifmaskiner.

Mikaelsgatan 1, 1 tr.



„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Kontor Vestra kajen 18  
G. F. CARLANDER.

Alla dagar  
Middagskonsert  
från kl. 3 e. m.

Hôtel Kämp

1:sta Rumäniska Salon-Orkestern J. G. Dimitriou.

Alla aftnar  
Aftonkonsert  
från kl. 8 e. m.

# ATELIER APOLLO.

# MAGASIN DU NORD.

C. P. DYREDAHL

Fotografisk Atelier.  
Porträtter i visitkortformat à 6 mk, pr duss.

N. Esplanadg. 31.  
(Catanis hus)

Engelska Skrädderietablissemmentet W. C. Branch, Rekommenderas. Obs! Endast Engelska Norra Esplanadgatan Nc: 19 o. Skottska tyger. Telefon 29071

Fotografier efter finska konstnärers arbeten samt Finska vyer hos DANIEL NYBLIN. Fabiansgatan 31. Handel med fotografiska artiklar, Fabiansgatan 31. DANIEL NYBLINS



### Nu inkommet!

Sommarhattar, blommor, fjädrar, sidenband, spetsar, flor, tyll, crêpe, plysch, sammet, siden m. m. till ytterst billiga priser, hos

E. & N. Sjöström,  
9 Alexandersgatan N:o 9.

### Emma Krüll's MODEAFFÄR

Inneh. Emma Wickström  
Glogatan 3,

är ständigt försedd med det nyaste i branchen och utför förstklassigt arbete.

### E. W. Salenius

Mineralvattenfabrik

rekommenderar åt en ärad allmänhet sina allmänt berömda tillverkningar.

Fabiansgatan 20. Telef. 756.

Tel. 2776. **Calor** Tel. 2776.

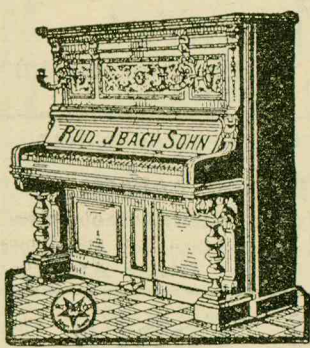
Ved, sågad, klufven, hemkörd, — per telef.  
Hyfladt och ohyfladt virke.

Ledig annonsplats.

### Helsingfors Glassliperi

Rödbergsgatan 14. Telef. 2686.

Dekorationsslipningar å spegel-, fönster- och dörrglas, fönsterskärmar m. m.



R. Faltins Pianomagasinet  
R. E. Westerlund  
N. Espig. 5.  
Största lager  
Modern och praktfulla  
Flyglar och Pianinos  
i stort urval.

Ledig annonsplats.

Nutidens förnämsta antiseptiska  
toilettmedel

## Stomatol

för tändernas och munnens vård

dödar kolerabakterier på en half  
minut samt tyfoidfieberns, difte-  
rerins och rosfeberns bakterie på  
en minut.

enligt intyg från

D:r E. Selander, Docent i bakteriologi vid K.  
Karolinska Institutet i Stockholm.

D:r Axel Holst, Professor i allmän helsovård  
vid Universitetet i Christiania.

D:r F. Huedpe, Professor i allmän helsovård  
vid Universitetet i Prag.

D:r R. Bassenge, Assistent vid Professor R.  
Kochs Institut i Berlin.

D:r Girand, vid Municipallaboratoriet i Paris.

D:r M. Raskina vid Professor Afanasjeffs labo-  
ratorium å Kliniska Institutet i St. Pe-  
tersburg.

D:r K. G. Kuylenstierna, Assistent vid Farma-  
ceut. Institutet i Stockholm, m. fl.

Finnes till salt å Apothek, Drog-  
affärer m. fl. ställen samt i parti.

Helsingfors Tekno Kemiska La-  
boratorium Södra Esplanadg. 8.

Den enda verkligt praktiska SKRIFMASKIN  
som finnes är

### HAMMOND,

som skriver såväl rysk som vanlig skrift.  
Finnes på lager hos

Carl Jacobsen & Co

Helsingfors,

Generalagenter för Finland & Skandinavien.

### Hagelstams bokhandel:

Tidskriften

## Ateneum

12 mark per årgång.

Rikt urval utländska  
Konsttidskrifter

### BODEGA ESPANOLA

(Etablerad 1883)

Helsingfors.

Försäljning i parti och minut af endast äkta utländska

Viner &  
Spirituosa

Nya Barngarderoben

Ständigt lager af färdiga

### BARNKLÄDER.

Beställningar emottagas.

K. F. LARSSON.



### Aktiebolaget IRIS

Alexandersgatan 21, (Tallbergs nya hus.)

Generalagent för Liberty Co. Lmt. London.

Möbelytter: halvsiden, velveteen, gobelintyger,  
krettonner m. m. Engelska lampor och metallvaror.  
Möbler & mattor. Konstnärligt krukmakeri.

Ledig annonsplats.

### Helsingfors Nya Musikhandel

Fazer & Westerlund.

Största Not- och Instrumentaffär.

Nyheter

Jean Sibelius, Athénarnes sång.

Jean Sibelius, Koskenlaskian Morsianmet.

Selim Palmgren, Deux Contrastes, pour Piano.

Oskar Merikanto, Uusia Lauluja.

Erkki Melartin, Legend I. pour Piano.

Ekman-Sibelius, Sängen om korsspindeln.

Fazer & Westerlund

Fabiansgatan 16, Alexandersgatan 36.

### Specialaffär för Korsetter.

Svenska prisbelönta & andra utländska fabrika-  
ter i alla storlekar samt prislägen.

Största urval af korsettffjädrar & planschetter,  
till billigaste priser, hos

O. Grundström.

N:o 26 Alexandersgatan N:o 26.

### C. E. Lindgrens Borstbinderiaffär,

Alexandersg. 46. Centrals hus.

Alla sorters finare och gröfre Borstar & Penslar,  
Tamburmattor & Rottingpiskor, Toilettvävar, Amykos, Par-  
fymer, Badsvamp, Kammar af alla slag, Speglar & Toi-  
lettprydnader, Portmonnäer, Börsar, Plånböcker, Cigarr-  
& Cigarrettfodral m. m. till billigaste priser.

Ledig annonsplats.

## OPERA KÄLLAREN. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte.

### Chopin som musikaliskt medium.

Under denna rubrik anträffas i ett  
nyligen utkommet tyskt arbete följande  
karaktäristik af L. de Fourcaults öfver  
den store musikern:

Chopin hade den mest sjukligt veka  
och mest uttrycksfulla fysiologi, man  
kan tänka sig. Han gick med trött  
gång till pianot, i det han såg framför  
sig med liksom fjärrseende och glän-  
sande ögon. Vid preludierandet löpte  
hans fingrar liksom utan mål öfver tan-  
genterna. Plötsligt antog hans musik,  
liksom en andebesvärjning inträffat, en  
visionär karaktär. Motiv fulla af klang-  
färg och heroisk lyftning följde på hvar-  
andra, kraftigt anslagna, med episoder  
af en lidelsefull poesi, en intimt smärt-  
sam melankoli...

Afven ett omdöme af George Sand  
erinnras om, för att bevisa hans egen-  
skaper som musikaliskt medium. „Hans  
skapande“, säger hon, „var alltid spon-  
tant, han fann idén utan att söka den.  
Den kom till honom vid pianot plötsligt  
och fullständigt, eller också rann den  
upp i hans hufvud under en promenad  
och han skyndade sig att kasta den på

papperet. Men då började ett för-  
skräckligt arbete. Som temats dispo-  
sitioner ej längre tydligt framträdde för  
hans ande, så pinade sig den stackars  
musikern, i det han skref, strök ut,  
gjorde tillägg, förkortade, ändrade och  
slutligen förföll i en dof förtviflan.  
Hela dagar igenom höll han sig inne-  
stängd, i det han gick upp och ned,  
grät, ryckte sig i håret, slet sönder de  
skrifna bladen, bröt itu pennan. Han  
kunde tjugo gånger ändra en takt, ett  
ackord, en not. Han använde stundom  
6 veckor med en enda sida, utan att  
han dock slutligen var tillfredsställd  
med den.“

Vidare berättas om Chopin, att han  
en afton, då han komponerade en po-  
lonäs, som förherrligade Polens brag-  
der, så lifligt föreställde sig dessa i  
fantasi, att han slutligen hade en  
formlig vision af polska krigare, som  
trängt in i hans kammare. Det för-  
skräckte honom så, att han genast  
sprang ut ur rummet genom en annan  
dörr.

Sin världsberömda sorgmarsch kom-  
ponerade Chopin i Paris en natt i säll-  
skap med ett skelett, som tillhört en  
vän.

### En i onåd fallen scenisk storhet.

Den ofta omtalade anglo-amerikanska  
skådespelerskan Mrs Lily Langtry har  
i dagarna återvänt från en gästspel-  
tourné i Förenta staterna, alldeles utom  
sig af förbittring öfver det tusenhöfda-  
odjurets, publikens ombytthet. Resul-  
tatet af denna tourné, på hvilken den  
förr afgudade Yankee-favoriten stält så  
stora förhoppningar, blef denna gång  
till en svår finansiell förlust. Konstnä-  
rinnan blef fierstädes tvungen till kon-  
traktsbrott med vederbörande teatrar till  
följd af att stadsmyndigheterna på or-  
ten nekade henne uppförandetilåtelse  
för vissa pjäser, i synnerhet det i Eng-  
land med så stor framgång gifna sty-  
cket „The Degenerates“ (De urartade).  
Fru Langtry erkände till en intervjuer  
att hon aldrig kunnat tänka som en  
möjlighet ett sådant bemötande från  
amerikanarnes sida. „Jersey-liljan“ som  
hon kallats af dollarfurstarne, hade  
förut vid hvarje sitt framträdande blif-  
vit öfveröst med bifall, blommor och  
presenter. Den mot boerna kämpande  
engelska officeraren Hugo de Bathes  
maka däremot — Mrs Langtry är näml.  
sedan något år gift med kapten Bathe

i engelska armén — ville man på an-  
dra sidan Atlanten nu påtagligen icke  
vidare veta af. Den krets som vid  
hvarje hennes tidigare besök därborta  
likt en hofstat omgifvit henne var som  
bortbläst; miljonärfamiljerna hvilka förr  
räknat det som en ära att få se henne  
vid sitt bord, bevisade henne en hög-  
dragen likgiltighet från ofvan och till  
nedan, sende i henne nu allenast engelskan,  
representanten för en i onkel  
Sams land för tiden hatad ras. Fru  
Langtry skulle i ingen händelse begif-  
vit sig „ditöfver“ under närvarande för  
England kritiska tidpunkt, om hon ej  
trott sig kunna lita till den engelska  
tidningspressens försäkringar om ame-  
rikanarnes engelskvänliga stämning i  
den Afrikanska krigsfrågan. Hon sade  
sig omedelbart vid sitt första uppträ-  
dande, en recitation af det kiplingska  
poemet „The absent minded beggar“,  
hafva insett huru mycket hon misräk-  
nat sig på framgången af denna resa,  
och fick senare erfaras det i än högre  
grad.

### Rakoczy-marschen.

Den i Leipzig utkommande tidningen  
„Signale“, omtalar några intressanta

OBS! Extra fin teaterconfect.



Ledig annonsplats.

**Suuri loppuunmyynti!**

Suurella hinnanal ennuksella loppuunmyymme liikeemme lopettamisen takia tavaravarastomme

Kauluksia, Kalvosimia, Paitoja, Kravatteja y. m.

Herrain-vaaterusiike „Sampo“  
Mikonkatu 1. Telef. 893.



**Beklädnads-Bolaget Aalto & Co**  
Bangatan N:o 9. Telef. 15 05.

Kostymer, Paletär och Benkläder för fest, visit, och hvardagsbehof förfärdigas snabbt och omsorgsfullt.

Godt material, fin snitt och skickliga arbetare. Priserna särdeles moderata. Färdiga kostymer, paletär och benkläder på lager. Frackkostymer uthyras.

**Beklädnads-Bolaget Aalto & Co**  
Bangatan N:o 9. Tel. 15 05.

**Ivar Schoultz**  
**Linoleumaffär**

Boulevardsgatan 28.

**SUOM. TEATTERI.**

Keskiviikkona Toukokuun 30 p:nä 1900. K:lo 8.

Viimeinen näytöntö tänä kevännä.

**KRISTITTY.**

(The Christian.)

4-näytöksinen näytelmä proloogineen. Kirjoittanut Hall Caine. Suoment. Aino Malmberg.

Henkilöt:

Pastori John Storm.	Kaarle Halme.
Lordi Storm.	Axel Ahlberg.
Pastori Quayle.	Emil Falck.
Glory Quayle.	Katri Rautio.
Isä Lamplugh.	Benjamin Leino.
Arkkidiakoni Wealthy.	Adolf Lindfors.
Lordi Robert Ure.	Oskari Salo.
Horatio Drake.	Knut Weckman.
„Farao-kuningas“.	Eino Salmela.
Teatterin johtaja.	Iisakki Lattu.
Veli Paavali.	Pietari Alpo.
Rouva Callender.	Mimmy Leino.
Polly Love.	Maria Rängman.
Betty.	Kirsti Suonio.
Nettie.	Tyyne Finne.
Letty.	Elvira Willman.
Liza.	Helmi Tähtinen.

Näytökset.

Prologi. Lemmen tiet risteilevät. (Peelin linnan ruinoilla Man saarella). (Kaksi vuotta kuluu).

Ennen näytös.

Kukkatemppeli. (Sali varieteessa Lontoossa). Viikko kuluu.

Toinen näytös.

Orjantappurakruunu. (Klubihuone P. Maria Magdalenan kirkon vieressä Sohossa). Viikko kuluu.

Kolmas näytös.

Lemmen voitto. (Gloryn huone Clements Innissä). Yö kuluu.

Neljäs näytös.

Lemmen uhri. (Klubihuone P. Maria Magdalenan kirkon vieressä Sohossa).

Ovet avataan k:lo 1/8 Näytöntö alkaa k:lo 8 ja loppuu k:lo 11.

**Franska Lifförsäkringsbolaget**



**L'URBAINE,**

Aktiekapital: 12 miljoner Frcs.  
Garantifonden: 98 miljoner Frcs.

Bolaget meddelar fördelaktiga försäkringar af alla slag. Genom samarbete med sjuk- och olycksfallförsäkringsbolaget L'URBAINE et la Seine beviljas de försäkrade vid sjukdom och olycksfall särskilda förmåner, hvilka fullkomligt säkerställa såväl den försäkrade och hans familj, som ock de personer, med hvilka han står i affärsförbindelse för den oundvikliga förlust, som en sjukdom och ännu mer en obotlig sådan eller en olyckshändelse medföra. Bolaget efterskänker nämligen, såsom allmänt bekant, premierna för hela sjukdomstiden och utbetalar 3/4 af kapitalet, om sjukdomen är obotlig och resten vid dödsfall.

Bolaget L'URBAINE försäkringar äro därför särskildt att rekommendera för herrar affärsmän, då det gäller att säkerställa större affärsföretag genom lifförsäkring, emedan sjukförsäkringen motvärkar de led samma störningar svårare sjukdomsfall alltid medföra och hvilka ofta nog bringa borges- och förlagsman stora förluster.

För dessa väsentliga fördelar erfordras icke några extra premier utan endast att den försäkrade afstår från den årliga vinstandelen.

Generalagenturen: H:fors, Ö. Henriksg. 1.

**Carl von Knorring.**

**Håkanssons RESTAURATION & BILLARD Kyrkogatan N:o 14. Telefon 16-25.**

**A. Nikander**

Mikonkatu 11. Tel. 303.

Oikeita

Viinejä, Konjakkia, Rommia ja Liköörejä.

\* Pyytäkää hintaluettelo! \*

**Helsingfors Elektriska Belysnings Aktiebolag**

Kasarminkatu 27. Telef. 916.

Toimittaa sähkövaloa.

Myy sähkötarpeita.

Ledig annonsplats.

**Gambrini Restaurant.**

Ledig annonsplats.

**Sivori & Merikannon Pianomakasiini**

Wiipurissa Helsingissä  
Aleksanterinkatu 21. Wladimirinkatu 20.  
Tel. 5 42. Tel. 29 22.

Mineralvattenfabriken

**Sanitas**

rekommenderar sina tillverkningar.

Fabrik & kontor, Lappviksg. N:o 8.  
Telefon 31 91.

fakta om ursprunget till den så bekanta Rakoczy-marschen. Då furst Frans II Rakoczy (1676—1735) jämte sin unga gemål Amalia-Carolina dotter till furst Wanfried af Hessen gjorde sitt intåg i Ungern, spelade hans favoritviolinist, anföraren för en zigenartrupp, vid namn Michel Barna, en marsch som han komponerat. Denna marsch ändrades litet senare något. Då Barna emellertid fick vetskap om att fursten planlade en ny resning mot kejsar Leopold I, med hvilken han sedermera slöt fred år 1711, knäböjde Barna för sin herre för att förmå honom att afstå från sina upproriska planer. När därefter Rakoczy fullkomligt misslyckats i sina självständighetsplaner och nödgades fly till Turkiet, följde Michel Barna honom i landsflykten och spelade då ofta för Rakoczy för att förströ och trösta honom marschen från forna lyckliga tider, vederbörligen modifierad med hänsyn till stundens sorgliga förhållanden. Hvarken Rakoczy eller hans trogne följeslagare återsågo någonsin mera sitt fädernesland. Hvardera dogo i Turkiet. Men marschen öfverleefde dem och har blifvit populär i Ungern. Den första upptecknaren af Rakoczy-marschen antages vara kaniken Karl Vaczek de

Tobaksfabriken

**„SAMSONS“**

i Tavastehus tillverkningar rekommenderas åt tobakskännare; försök „Casino“, „Samson 1“, „Samson 2“ (Trämunstycken) och „1899“.

Kommissionslager i Helsingfors hos  
**Frans Lindberg.**

Alexandersg. 52. Telefon 2658.

Jaszo, i Ungern, död 1828 vid 93 års ålder. Han hade hört den spelas af kompositörens dotterdotter, zigenerskan Panna Czinka, hvars skicklighet som violinspelerska gjort henne ryktbar. Violinisten Ruzsitska har sedermera tillagt tvänne afdelningar till Barnas originalversion, hvilken emellertid dock förblifvit den allmännast omfattade, hvar efter ytterst Berlioz, delvis tillgodogörande sig äfven något af Ruzsitskas tillägg, varit den som odödliggjort zigenaren Barnas tillfälliga tonskapelse.

Teater och musik.

Gerhart Hauptmanns „Den sjunkna klockan“ i New-York. Från New-York meddelas att å därvarande knickerbockerteater Hauptmanns „Versunkene Glocke“ första gången uppförts på engelska språket och rönt den allra största framgång. Vid styckets slut fick ridån gå åter upp icke mindre än 17 gånger. Öfversättningen är värkställd af New York Herald's bekante korrespondent Heinrich Meltzer, hvilken också förut sysselsatt sig med att öfversätta Hauptmann till engelska. Äfven „Hannele“ och „Forman Henschel“ förberedas af samma teater. Uppfönderätten till Hauptmanns arbeten i Amerika tillhör firman Carl & Theodor Rosenfeldt.

Operasäsongen i New-York, numera slutad, har utfallit mera lysande än någonsin förr. Under den tid af fyra månader säsongen varat har gifvits 200 representationer. Repertoaren har omfattat trettio operor af Wagner, Gounod, Meijerbeer, Mozart, Bizet, Rossini, Verdi, Donizetti, Mascagni, Leoncavallo, Nicolai, Thomas, och Beethoven.

Bland antalet uppföranden har Wagner nått högsta point; Hans namn briljerar med 34 nummer. Därefter kommer Gounod med 12, Verdi och Bizet med 11, Mozart med 10, Mascagni 7, Meyerbeer och Donizetti 5, Rossini 4. Öfrige hafva uppnått blott 1 representation.

En amerikansk militärorkester under anförande af Mr John Philipp Sousa har anländt till Paris för att därstädes gifva en serie konserter å Champ de Mars och Esplanade des Invalides. Den 4 juli kommer orkestern att delta i de musiknumror som skola utföras vid invigningen af La Fayette monumentet i Louvre trädgården. Från Paris beger sig orkestern sedan vidare på tourné genom Belgien och Tyskland. Det är första gången orkestern besöker Europa.

Drick alltid

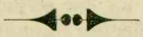
„Monopole sec“!



ALEXANDERS TEATERN.

Tyska Operasällskapet

Nästa Föreställning Fredagen den 1 Juni.



## Finska Strå- & Filthattfabriks Aktiebolaget.

Alexandersgatan 21. Tallbergs hus.

### Specialiteter:

Danska handskar 2: 50.  
Moiree Underkjolar 10: 90.  
Piqué-Kostymer, hvita 16: 50.

## Stråhattar

omonterade fr. 2: 25, monterade fr. 4: 50

## Korsetter

2: 80. — 3: 50. — 4: 90 — 9: 50.

## Sommarblusar

i 100 olika mönster

Flor från 50 penni.



Biljetter jemte abonnement erhållas i O. W. Laurents tidningsdepot, i Passagen, från kl. 9—4 e. m. samt i teaterns kassa från kl. 5 e. m. till föreställningens slut. Söndagar erhållas biljetter i teaterns kassa från kl. 2 till föreställningens slut. Abonnenter hafva att inbetala 10% i förskott. Vid blifvande gästroller af nya artister höjas biljettpriserna med 25%.

### Biljettpriserna:

Länstolar: 1:sta raden . . . . .	7 Mk. — p.
” 2 o. 3 ” . . . . .	6 ” — ”
Stolar 4, 5 o. 6 raderna . . . . .	5 ” — ”
” 7, 8 o. 9 ” . . . . .	4 ” — ”

### Loger

Benoar loge stolar . . . . .	5 ” — ”
Bel-étage ” . . . . .	4 ” — ”
Bel-étage-balkong. . . . .	5 ” — ”
Partergalleri. . . . .	4 ” — ”
2 radens loge, framplats . . . . .	2 ” 50 ”
” ” ” bakplats . . . . .	1 ” 50 ”
” ” galleri . . . . .	2 ” 50 ”
” ” literaloge plats . . . . .	1 ” — ”
Paradis . . . . .	— ” 75 ”

Direktör A. Falk.

Dirigent: Mauritz Grimm. — Regisseur: Edvard Köhler.

Till beredning upptages operan „Fidelio“ musiken af Beethoven.

## Brefpapper

rikhaltigaste lager af utländska och inhemska sorter, linierade och olinierade.

Firmatryck utföres billigt.

Dahlbergs Pappershandel,  
Alexandersgatan 15.

## Fredr. Edv. Ekberg. Bageri & Konditori

52 Alexandersgt n 52.

Helsingfors.

## Columbia

med eller utan ked är världens förnämsta

## Velociped.

Generalagenturen för Finland

innehafves af

G. F. Stockmanns  
Velocipeddepot.

God — billig!

Champagne

## Mont de Bruyère

säljes i minut hos de flesta Herrar handlande. Serveras å alla större hotell & restaurationer. Partilager hos

Ernst Tollander.  
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.

God — billig!



Sörnäs Pilsener!  
Sörnäs Porter!

Prima råmaterial.  
Prima vara.

Sörnäs Aktie Bryggeri.



Ledig annonsplats.

Ledig annonsplats.

Ledig annonsplats.

## „Prima“

är en ny

## Papyross,

tillverkad af fin turkisk tobak. I parti, från eget fabriks, endast hos

Fredr. Edv. Ekberg.

52 Alexandersgatan 52.

Ledig annonsplats.

## H:fors Kemiska Tvättinrättning

(Mimmi Talén)

Andregatan 15. Telefon 507.

Vårkostymer m. m. rengöras  
fort, väl och billigt.