

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors

Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

„SVEA“

Brand & Lifförsäkrings Aktiebolag

Kontor

Norra Esplanadgatan 33 Telefon 228.

J. N. Carlander.

Nya glasmagasinet
N. Esplanadg 37.
Oscar Alexiz.

N:o 50.

Onsdagen den 26 December.

1900.

*** DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31. ***

H. W. LILIUS. Inkasso & Fastighetsbyrå. Georgsgatan 16, Telefon 2770.

Jakob Ljungqvists
Fotografiska Atelier

Alexandersg. 19
(ing. fr. Hagasundsg. 2.)
Telefon 2453.

Utför omsorgsfullt och till billiga priser allt fotografiskt arbete såväl inom som utom atelieren.

**Nya Capisseri-
affären**
Hagasundsg. 2. Telef. 3201.

Största urval!
Obs.! Ullgarn stort sortiment. Vid partiköp rabatt.

Konditori
Löfströms
40 Alexandersgatan 40
Telef. 21

**Helsingfors Elektriska
Belysnings Aktiebolag**
Kasärngatan 27. Telef. 916.
Serverar elektrisk belysning.
Säljer elektriska materialier.

Svenska Teatern.

Onsdagen den 26 December 1900
kl. 7,30 e. m.

(Andra dag jul)

För sjätte gången:

Första fiolen.

Komedi i 4 akter af Jens Petersen och Gustav Wied.
Öfversättning från danskan af Emil Grandinson.

Personerna:

Clausen, apotekare.	Hr. Malmström.
Ludvig, hans son, provisor	„ H. Sandberg.
Möller, läroverksadjunkt	„ Ahlbom.
Anna, hans dotter.	Fru Bäcklund.
Dilling, veterinär	Hr. Svedberg.
Hansen, musiker	„ Stavenow.
Stina, Clausens hushållerska	Frk. Tschernischin.
Nils, Clausens dräng	Hr. Bäcklund.

Händelsen tilldrager sig i en landsortsstad i Danmark, hos apotekar Clausen.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkring kl. 10,30 e. m.

Sundströms Fotografiatelier, Fabiansgatan 27.

J. H. Wickels

Vinhandel.

Arraks Punsch,

prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederspris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik

Helsingfors Telef 169.

Tillverkningen står under kontroll af Filosofi Dr Hj Modeen.

**Olga Bulér
Modist**

Skilnaden (Vestra Henriksgatan) 6
Telefon 3238.

Westerlunds restaurant.

Hörnet af Nikolai & Kyrkogatorna

middags servering

Enskilda rum & Billard.

G. Tahf's

Ylle & Tricotvaruaffär

Norra Esplanadg. 37. Telef. 1727.

Väl sorterat lager,
billiga priser.

Hufvuddepot af Dr. Lahmanns
underkläder.

Ensamförsälj. af Jouvins &
Co's i Grenoble världsberömda
handskar.

MAGASIN DU NORD.

**Arabia Försälj-
nings-Magasinet,**

(Inneh. G. F. Stockmann).

Glog. 2, Hotel Kämp.

Utställning af fabriken samtliga till-
verkningar, såsom:

Bordsserviser, Kaffe- & Téserviser,
Blomkrukor, Vaser m. m.

äfvansom af

Iittala Glasbruks

tillverkningar, såväl enkla som slipade

Vinserviser, Fruktskålar, Assietter,
Kannor, Ostkypor m. m.

A. W. Eklund & Co.
Vin- & Spirituosahandel.
Skilnadsgatan 19
Telefon 310

**Jul exposition i Edlundska
bokhandeln.**

Champagne

G. H. Mumm & Co

Reims

säljes hos Herrar vinhandlare
och serveras å alla första klas-
sens restaurationer

Helsingfors

E. H. Hjelt Generalagent för Finland.

Kontor Vestra kajen 18
C. F. CARLANDER.

Alla aftnar

Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 4—6 e. m.

Hôtel Kämp

Sång å Musiksällskapet „Colombo“.

ATELIER APOLLO.

C. P. DYRENDahl Fotografisk Atelier. N. Esplanadg. 31.
(Catanis hus)

Kaffe koppar, flere hundra olika sorter, från Fmk 2:10 per dussin.

Wih. Lamberg,
V. Henriksgatan 14.

Städernas i Finland
Brandstodsbolag
för lösegendom

emottager försäkringar till låga premier och ned-sätts dessa med 25 och 50% å de belopp hvarmed försäkringstagare i 10 och 20 år varit delegare i bolaget.

Osksr Hakulin
40 Alexandersgatan 40.



Hattar

af
felb & filt

Höstmössor.

Wintermössor.

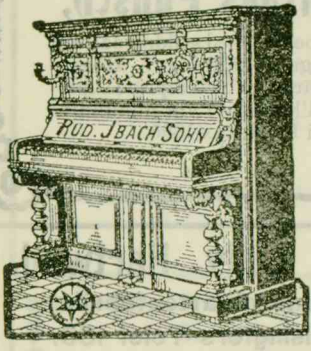
af krimskinn, astrakan,
bisam, nutria m. m.

för

herrar och damer,
Muffar & Boas hos,

Joh. Wecksell,

30. Unionsgatan 30.



R. F. Westerlund.

f. d. R. Fatins Pianomagasin.
N. Esplg. 7.

Största lager

Moderna och praktfulla

Flyglar och Pianinos

i stort urval.

E. A. Knapes Skräd-
rietablissement.



Alexandersgatan 17.

Filharmoniska Sällskapet.

Onsdagen den 26 December 1900.

43:je

Populära Konserten

Program:

1. Ouverture till op. Rosamunda . Schubert.
2. Menuett Paderewski.
3. „Sous les Tilleuls“ Massenet.
4. Finale ur op. Lohengrin Wagner

Paus.

5. Ouverture till op. Friskyttan . Weber.
6. Fantasi (F moll) Chopin.
(fru Sigrid Sundgren-Schneevoigt.)
7. Suite ur Carelia Sibelius.
Ouverture. Intermezzo. Ballade. Alla marcia.

Paus.

8. I kröningssalen Grieg.
9. Prelude Järnefelt.
10. Marsch

Konsertflygel: Steinway et Sons
R. E. Westerlunds pianomagasin.

Den enda verkligt praktiska SKRIFMASKIN
som finnes är

HAMMOND.

som skrifer såväl rysk som vanlig skrift.
Finnes på lager hos

Carl Jacobsen & Co

Helsingfors,

Generalagenter för Finland & Skandinavien.

Wenzel Hagelstams förlag:

Nya böcker till jul:

E. Nervander, Blad ur Finlands kul-
turshistoria. Med 30 porträtt af Finlands
framstående män från midten af seklet. Fmk.
10:—

E. Cedercreutz, Bilderbok för ung och
gammal. Silhuetter. Fmk. 3:50.

Julgransflaggor

i de finska färgerna, blått och vitt sam-
gult och rödt med Finlands vapen. 10 pini
per st. i olika storlek.

BODEGA ESPANOLA

(Etablerad 1883)

Helsingfors.

Försäljning i parti och minut af endast äkta utländska

Viner &
Spirituosa



Nya Barngarderoben
i Passagen

Julutställning

af Leksaker och Barnkläder

K. F. Larsson.

IRIS

21 Alexandersgatan 21.

Sedan stor prisnedsättning på samtliga i affären
förekommande artiklar numera egt rum, inbjudes all-
mänheten att vid behof af

Möb'ler, Möbelytger, Mattor, Draperier, Lampor, Vaser etc.
göra besök i vår affär och hoppas vi kunna fullt till-
fredsställa ärade kunders anspråk med våra nuvarande
priser. Aktiebolaget IRIS, 21 Alexandersg 21.

Lifförsäkrings Aktiebolaget Victoria

i Stockholm

meddelar Lifförsäkringar på förmånligaste villkor.

E. A. Hjelt. Generalagent för Finland.

Norra Kajen 4. Telefon 9 45.

Helsingfors Nya Musikhandel.

Fazer & Westerlund.

Tel. 14 31.

Fabiansg. 16.

Nu inkommet stort nytt lager utmärkta

Flyglar
Pianinos

Harmonier

Rekvirera vår nya piano och harmonium
katalog, som sändes franco på begäran.

Specialaffär för Korsetter.

Köp alltid från specialaffär; största garanti, lager
och urval samt låga priser. Order från landsorten ex-
pedieras omgående mot postförskott. Vid beställningar
uppgifves, bröst, höft & midjavid.

O. Grundström, Helsingfors.

Ensamförsäljare

för Finland, för Akt. Bol. Svenska Korsettfabriken.

Äkta

Viner och spirituosa

direkt importerade från utlandet hos

Hjelt & Lindgrén.

S. Espl. gatan 12.

C. E. Lindgrens Borstbinderiaffär,

Alexandersg. 46. Central's hus.

Alla sorters finare och gröfre Borstar & Penslar,
Tamburmattor & Rottingpiskor, Toilettvälar, Amykos, Par-
fymer, Badsvamp, Kammar af alla slag, Speglar & Toi-
lettprydnader, Portmonnäer, Börsar, Plånböcker, Cigarr-
& Cigarrettfodral m. m. till billigaste priser.

Operakällarens Restaurant

à la Cart hela dagen. Större & mindre Middagsbetallningar, Sexor från 2,50
till högre priser. Aftonkoncert fr. kl. 1/2 8—11.

Louis de Salignac & Co.

Cognac.

Om medarbetare.

Om det ganska egendomliga förhål-
landet att skriftställare associera sig
för att skriva en bok, en teaterpjäs
m. m., yttrar en litterär fransk tid-
skrift bl. a.

Nu mera arbeta de flesta författare
allena. Sålunda underskriva Lavedan,
Donnay, Brioux, Marcel Prevost, de
Curel, Capus och Feydeau alltid endast
sina egna namn. Förr var förhållandet
annat. Två, tre, ja flere personer kunde
om kvällarna samlas å Café des Variet-
tés och andra dylika ställen, för att
öfverenskomma om hvad som kunde
göras af dagskrönikan. På så sätt
hände det lätt, att olika personer ville
tillgodogöra sig författareäran för den
eller den pjesen. Alexander Dumas fils
var redan på sin tid alltid ensam om
sitt arbete, och förekom det möjligen

Ilma Inlaid Linoleum

i ultramodärna mönster

A. B. Wicander & Larssons

Richardsgatan 2.

någon gång att han tog hjälp af någon,
lät han alltid denne teckna sig som
författare. Också Sardou tycker ej om
att se ett annat namn bredvid sitt.
Och likväl stannar t. ex. „Cyprienne“
af Sardou och Najac samt „Madame
Sans-Gêne“ af Sardou och Moreau, fa-
stän man då det talas om dessa båda
pjeser vanligtvis, nämner endast den
mera berömda af de två. Scribe hade
myriader medarbetare, hvilka man dock,
— fränsedt den nära hundraåriga Du-
pin, märkvärdig för sin ålders skull, —
nästan aldrig hör nämnas. Scribe var
ytterst fåfång och begagnade han sig
stundom af sina kollegers idéer så skedde
det alltid under förbehåll att endast
hans namn blefve utsatt på titelbladet.
Därför säger han håller aldrig „vårt
stycke“ utan endast „mitt stycke“. Också
Alexandre Dumas père hade flera
medarbetare af hvilka man numera knap-
past känner till andra än Auguste Ma-



„Crescent“

Södra Esplanadgatan 2.

(Invid Salutorget).

quet. Det var dock mindre hans fel,
varmhjärtad och i botten anspråkslös
som han var. Men förläggarene och
teaterdirektörerna ville ej veta af annat
än hans namn allena på titelblad och
affischer. Man berättar också följande
anekdot om honom. Då Paul Meurice
hade skrivit sin roman „Ascanio“, af
hvilken han senare gjorde dramen „Ben-
venuto Cellini“, förde han manuskrip-

tet till en stor förläggarfirma. Efter
att hafva läst arbetet sade förläggaren
till honom: „Om detta verk, som, jag
medger det, är verkligen intressant,
vore signeradt af Dumas, så skulle jag
betala mycket för det“. Meurice som
befann sig i ytterst knappa omständig-
heter och behöfde pengar gick då till
Dumas och omtalade saken. „Läs min
bok, dyre mästare“ — sade den unge
mannen — „och lägg ett godt ord för
mig!“ — „Hvad, jag läsa? — tror ni
jag har tid med sådant!“ — utropade
den berömda akritfästallaren. — „Den
är skriven af er och måste således
vara bra, det är min åsikt. Ni behöf-
ver mitt namn? Det är mig ett stort
nöje att låna er det“. — Och Dumas
signerade boken, som hade en alldeles
ovanlig framgång. Någon tid därefter
fann en vän till Dumas denne fördju-
pad i läsningen af „Ascanio“. — „Hvad
är det ni läser, mästare, som tyckes
intressera er så mycket?“ — frågade
vännen. Dumas såg upp med ett god-
modigt leende: — „Ascanio“, „en roman
af mig, som jag ej känner till, men
som jag tycker mycket bra om“, —
svarade han.

Telefon 21 63 OBS! elegantia enskilda rum finnas. Telefon 21 63.

SUOM. TEATTERI.

Keskiviikkona Joulukuun 26 p:nä 1900.

(2:na Joulupäivänä)

K:llo 8.

Lahjoitusmailla.

5-näytöksinen historiallinen näytelmä. Kirjoittanut: Santeri Ingman.

Henkilöt:

Hukka, ruununvouti ja Veikkolan hovin hoitaja.	Axel Ahlberg.
Hukan puoliso.	Mimmy Leino.
Posse, hovin vouti.	Otto Närhi.
Loukkola, Valkijärven v. t. nimismies.	Eino Salmela.
Siltavouti.	Uuno Salmela.
Laihanen, lautamies.	Kaarle Halme.
Kirkkoherra.	Emil Falck.
Harsia.	Hemmo Kallio.
Holtainen, talonpoikia.	Benjamin Leino.
Kylläinen.	Iisakki Lattu.
Juva.	Aleksis Rautio.
Kaija, Kylläisten vaimo.	Kirsti Suonio.
Silja, tytär.	Lilli Högdahl.
Antti, Holttisen poika.	Oskari Salo.
Maria, Juvan vaimo.	Elli Malm.
Helena, Holttisen palvelijatar.	Hilma Rantanen.
Kaironen, talonpoikain asianajaja.	Adolf Lindfors.
Marketta, vähämielinen akka, naita ja hieroja, Laihasen täti.	Mimmi Lähteenoja.
Viinakurri, hovin kapakanhoitaja.	Taavi Pesonen.

Talonpoikia ja sotamiehiä.

Toiminta tapahtuu Valkijärven pitäjässä. keväällä 1837.

1 näytös tapahtuu kirkolla.
2 " " hovin kapakassa.
3 " " pellolla, Nurmijärven syrjä kylässä
4 " " hovissa.
5 " " kirkolla.

1:n ja 5:n näytöksen väliaika on kolmatta kuukautta.

Ovet avataan k:llo 1/2 8 Näytäntö alkaa k:llo 8.

Underkläder
af siden, ylle, bomull och ramie
Julius Sjögren
Trikot och yllevaarauffär
Mikaelskatan 4 och Centralpassagen.

KAISANIEMI RESTAURANT
rekommenderas för enskilda sällskaper & tillställningar.
G. A. Wickström.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o
Bangatan N:o 9. Telef. 15 05.
Kostymer, Paletäer och Benkläder för fest, visit-, och hvardagsbehof förfärdigas snabbt och omsorgsfullt.
Godt material, fin snitt och skickliga arbetare. Priserna särdeles moderata.
Färdiga kostymer, paletär och benkläder på lager. Frackkostymer uthyras.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o
Bangatan N:o 9. Tel. 15 05.

Ivar Schoultz
Linoleumaffär
Boulevardsgatan 28.

Folkteatern.
(Studenthuset.)

Onsdagen den 26 December kl. 1/3 5 e. m.

(Annandag jul)

För första gången.

Vermländingarne

Folkskådespel med sång och dans i 6 tablåer af F. A. Dahlgren.

Personerna:

Brukspatronen.
Wilhelm, hans son.
Lotta, hans dotter.
Prosten.
Sven Ersson i Hult, nämndeman.
Lisa, hans hustru.
Erik, deras son.
Ola i Gillby, förmögen bonde.
Britta, hans dotter.
Jan Hansson vid sjön, torpare.
Annika, hans hustru.
Anna, deras dotter.
Anders, deras dräng.
Per, Sven Erssons dräng.
Stina, Sven Erssons piga.
Bengt på sen, bonddräng.
En betjänt, hos brukspatron.
Bondfolk.

Representationen börjar precis kl. 1/2 5 e. m. och slutar omkr. kl. 7 e. m. Dörrarna öppnas kl. 4 e. m.

Gröna biljetter.
Biljetter säljas Annandag Jul från kl. 12 på dagen å Studenthuset.

AD. GRÖNDAL'S Skrädderietablissement & Klädeshandel

21. Unionsg. 21. f. d. F. Nybergs skrädderi

Rekommenderas

Uälsorteradt lager af prima beklädnadsmaterial.

Tobaksfabriken

„SAMSONS“

Tavastehus tillverkningar rekommenderas åt tobaks-kännare; försök „Casino“, „Samson I“, „Samson 2“ (Trämunstycken) och „1899“.

Kommissionslager i Helsingfors hos

Frans Lindberg.

Alexandersg. 52. Telefon 2658.

Helsingfors Elektriska
Belysnings Aktiebolag

Kasarminkatu 27. Telef. 916.

Toimittaa sähkövaloa.

Myy sähkötarpeita.

Största och bästsorterade lager i Finland af alla slags

Möbler, *

till allmänt erkänt billiga-
ste priser, hos

John Paischeff,

H:fors, Brunsg. 12.

OBS! Till landsorten sändes fritt emballerat samt nedkört till järnväg eller ångbåt.

Gambrini Restaurant.

Sivori & Merikannon
Pianomakasiini

Wiipurissa & Helsingissä

Aleksanterinkatu 21.

Tel. 5 42.

Wladimirinkatu 20.

Tel. 29 22.

Mineralvattenfabriken
Sanitas

rekommenderar sina tillverkningar.

Fabrik & kontor, Lappviksg. N:o 8.

Telefon 31 91.

Teater och musik.

Wagner och Makart. Ett intressant dedikations-exemplar af „Parsifal“-texten som Richard Wagner engång, jämte egenhändig tillägan, sändt sin mångårige vän] Hans Makart, äges f. n. af borgmästaren i Linz, Fellerer. Häftet bär påskriften: „Till hans högtårade vän och gynnare, mästaren Hans Makart från diktaren Richard Wagner, 1 januari 1878“. Det första exemplaret af denna bokupplaga hade Friedrich Nietzsche fått emottaga. Till ofvannämnda dedikationsexemplars historia må omtalas, att Makart som afskydde alt frasmakeri och smicker, hade blifvit så uppretad öfver ordet „gynnare“ att han omedelbart velat återsända boken till författaren, men uppmanad att ej därmed sära Wagner, i dess ställe genast öfverlät den till annan person. Sålunda hade den hamnat hos Fellerer, som är en nära släkting till Makart. Att Richard Wagner här kallat sig diktare bevisar hvilken betydelse han i detta afseende tillade sig själf, i allsynnerhet hvad „Parsifal“-texten vidkommer.

Rudolf Werner författaren till det under förliden vinter med så mycken framgång i Tyskland uppförda dramat „Seefahrt“, är f. n. sysselsatt med fullbordandet af ett nytt drama som han kallat „Alkestis“ och skall behandla det antika sagoämnet i fullkomligt modern uppfattning.

Vid 100:de föreställningen af „Tannhäuser“ å Stora Operan i Paris, hvarvid medrerkat fröknarna Aino Achte och Grosjean samt herrar Alvarez, Renand och Chambon, öfverlämnades af Wagners arfvingar och partiturers till operan pariserförläggare, Durand gemensamt, 2,000 francs till konstnärernas vid Stora Operans filantropiska förening, som en gård af tacksamhet för det öfver allt beröm stående utförandet operans artister gifvit mästerverket i fråga.

„Ärbar jungfru“, (Le virgini) Marco Pragas bekanta sededrama, som af en ung komponist Lozzi blifvit omarbetad till opera, gick i denna form med stark framgång, den 27 november,

första gången öfver scenen å Qvirino-teatern i Rom.

Direktör Max Monti i Hamburg har uppgjort kontrakt med den kände ryske teaterledaren Georg Paradies om en gästspeltournée omfattande Petersburg, Moskva, Odessa och Kiew därvid de som kassapjeser dokumenterade „Huru man fångar män“, „Damen från nattkaféet“ m. fl. i samma genre, skola komma till utförande. Tournéeen skulle vidtaga från 1 maj 1901.

Notiser.

Max Halbe har numera slutfört sitt nya drama „Johannisnacht“. Han vistas för närvarande i Berlin för afgörandet om styckets uppförande å Deutsches Theater därstädes, inför hvars direktion han i medlet af november redogjorde för pjesens innehåll och erhöi löfte om dess antagande.

Markisen af Keith är titeln på Frank Wedekinds nya femakters komedi, an-

tagen till spelning af teatrarna i Berlin och München.

„Bortom Kuopio“, Gustaf v. Numers roliga, genom Arppes finska sällskap förut i Sverige bekanta 3-aktslustspel, gafs senaste söndag som middagsföreställning på Olympiateatern i Stockholm och hade åstadkommit ett ganska väl besatt hus — någonting verkligen aktningvärdt i matinékonkurrensen med så populära saker som „Geishan“, „Värmländingarna“, „Hittebarnet“ o. s. v. säger ett Stockholmsblad. Bland de spelande må nämnas hr Selander, hvars pastorsadjunkt var karakteristiskt hållen, och fru Selander, som var roligt maskerad som länsmanskan. Som Naema gjorde fröken Signe Lundberg en lyckad debut. Publiken var tydligen mycket belåten och applåderade lifligt.

Drick alltid

„Monopole sec“!

Champañne Pommeroy

sec. & sec. American.

Benedictine Liqueur välsmaklig, hälsosam

Representant: H. v. Friesendorff.

Speditions- och tullklaringsaffär ombe-
sörjer förtullningar snabbt, punkligt, och billigt!

FRANS A. NORDBERGS
Södra Esplanadg. N:o 2.
Telefon N:o 3160.

Rob. Huber SPECIALAFFÄR för
LITEN VÄRMELEDNINGAR
innehåller största och rikhaltigaste lager af
SMIDJERNS
RÖR & DELAR
TACKJERNS-BLY-KOPPAR-
MESSINGS- och LERRÖR
VENTILER
KRANAR
PUMPAR
och öfrigt
Vatten- och Värmeledningshittbehör.
Billigaste priser.
Helsingfors: KONTOR - 271
WIBORG: LASER-VERKSTAD 1303
WIBORG - 130
TAMMERFORS: 478

**Finska Strå- & Filthatt-
fabriks Aktiebolaget.**
Alexandersgatan 21. Tallbergs hus.
Prisbelönt på Världsutställ-
ningen i Paris 1900.
rekommenderar

Filthattar
för
Damer & Barn
Underkjolar
Winterblusar
Korsetter-, Linnekläder och
Danska Handskar 2:50.

Nutidens förnämsta antiseptiska
toilettmedel
Stomatol
för tändernas och munnens vård
dödar kolerabakterier på en half
minut samt tyfoidfieberns, difte-
rins och rosfeberns bakterie på
en minut.
enligt intyg från
D:r E. Selander, Docent i bakteriologi vid K.
Karolinska Institutet i Stockholm.
D:r Axel Holst, Professor i allmän hälsovård
vid Universitetet i Christiania.
D:r F. Huedpe, Professor i allmän hälsovård
vid Universitetet i Prag.
D:r R. Bassenge, Assistent vid Professor R.
Kochs Institut i Berlin.
D:r Girand, vid Municipallaboratoriet i Paris.
D:r M. Raskina vid Professor Afanasjeffs labo-
ratorium å Kliniska Institutet i St. Pe-
tersburg.
D:r K. G. Kuylenstierna, Assistent vid Farma-
ceut. Institutet i Stockholm, m. fl.
Finnes till salu å Apotek, Drog-
affärer m. fl. ställen samt i parti.
**Helsingfors Tekno Kemiska La-
boratorium Södra Esplanadg. 8.**

Smakfulla och vackra
Vy-Postkort
Största och rikhaltigaste lager.
Mycket billiga priser.
Dahlbergs Pappershandel,
Alexandersgatan 15.
Norra Esplanadgatan 23.

Champagne
Mont de Bruyère
säljes i minut hos de flesta Herrar handlande.
Serveras å alla större hotell & restaura-
tioner. Partilager hos
Ernst Tollander.
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.
God - billig!

Sörnäs Pilsener!
Sörnäs Porter!
Prima råmaterial.
Prima vara.
Sörnäs Aktie Bryggeri.

„Prima“
är en ny
Papyross,
tillverkad af fin turkisk tobak. I parti, från eget fa-
brik, endast hos
Fredr. Edv. Ekberg.
52 Alexandersgatan 52.

Koka med gas,
som är det billigaste, renligaste och be-
kvämaste bränsle, hvilket här finnes att
tillgå. Kokapparater från 5 mark till högre
priser finnas å
Gasverket.

Första Rysska Försäkringsbolaget
grundadt 1827 Generalagenturen
N. Magasing. 1. Telef. 231.
Brand & Olycksfallförsäkring.

Fred. Edv. Ekberg.
Bageri & Konditori
52. Alexandersg. 52.
Helsingfors.

Heidsieck & Co, Reims
Champagne
finnes i lager hos herrar vin-
handlare.

Hôtel Kämp.
Sång- och Musiksällskapet
„Colombo.“
Onsdagen den 26 December 1900.
Program:
1. Kärthner marsch Seifert.
2. Augusta mazarcka Svendsen.
3. Sommar afton, vals Waldteufel.
4. Gavotte Gillet.
5. Serenade Haydn.
(Violinsolo föredrages af Sr. Colombo.)
6. Occhi amabili, polka Bossi.
7. Ouverture till Califen i Bagdad Boieldieu.
8. Solosång af Sr. Rusconi.
9. Douce Caresse, salonvals för stråk-
orkester Gillet.
10. Potpourri ur Cavalleria Rusticana Mascagni.
11. Solosång af S:a Marietta.
12. Björneborgarnes marsch.

Hôtel Kämp
(Festsalen.)
Table d'hôte kl. 3—6 e. m.
Middagskonsert kl. 1/2 4—6 e. m.
Aftonkonsert fr. kl. 8 e. m.

Hôtel Kämp.
Sång- och Musiksällskapet
„Colombo.“
Torsdagen den 27 December 1900.
Program:
1. Amalienborg marsch Mörck.
2. Nach dem Balle, mazarcka Mattei.
3. Donauweibchen, vals Strauss.
4. Cellosolo Sr. Buongiovanni
5. Romance sans parole, för orkester Kant.
6. A petits pas, marsch Sudessi.
7. Wintergarten, vals Kersten.
8. Tutti-Frutti, potpourri.
9. Solosång af Sr. Rusconi.
10. Frühlings Erwachen Bach.
11. Solosång af S:a Marietta.
12. Finska rytteriets marsch.