

Program-Bladet

A. W. Eklund & C:o
Skilnadsgatan 19. Telef. 310.
Väl sorteradt lager af
Viner & Spirituosa
billiga priser

Tidning för Helsingfors
Teatrar och Konserter.

„SVEA“
Brand & Lifförsäkrings
Aktiebolag
Kontor
Norra Esplanadgatan 33 Telefon 228.
J. N. Carlander.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

N:o 42. Onsdagen den 6 December 1899.

DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.

H. W. LILIUS. Inkasso & Fastighetsbyrå. Georgsgatan 16, Telefon 2770.

Jakob Ljungqvists
Fotografiska Atelier
Alexandersg. 19
(ing. fr. Hagasundsg. 2.)
Telefon 2453.

Svenska Teatern.

Onsdagen den 6 December 1899,
kl 7,30 e. m.

För sjunde gången:

UNGDOMSVÄNNER.

Lustspel i 4 akter af Ludwig Fulda. Fri öfversättning från tyskan.

Personerna:

- Doktor Bruno Martens Herr Berlin.
- Philip Winkler, musikskriftställare » Hultman.
- Heinz Hagedorn, målare » Svedberg.
- Waldemar Scholz, tekniker » Klintberg.
- Dora Lenz Fröken Åhman.
- Amelie Liebert » Sundell.
- Toni Leitenberger Fru Stavenow.
- Lisbeth Gerlach Fröken Bonnevie.
- Stephan, betjent Herr Lindh.

Scenen är i Martens villa i en af Berlins förstäder.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkring kl. 10,15 e. m

Sundströms Fotografiatelier, Fabiansgatan 27.

J. H. Wickels
Vinhandel.

Arraks Punsch,

prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederspris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

Akta
Viner och spirituosa
direkt importerade från utlandet hos
Hjelt & Lindgrén.
Unionsgatan 17.

Nya Tapisseri affären
Hagasundsgatan 2.
Telefon 3201.
Största urval.

Stor flyttningsrealisation
med
20 proc. rabatt.
*** Nya Glasmagasinet ***
3 Mikaelsgatan 3.
Oscar Alexsiz.

G. Taht's
Ylle & Tricotvaruaffär
Norra Esplanadg. 37 Telef 1727.

Väl sorteradt lager, billiga priser.
Hufvuddepot af Dr. Lahmanns underkläder.
Ensambörsälj. af Jouvins & Co's i Grenoble världsberömda handskar.

Julutställning
Axa Lindholms
Tapisseri affär,
Alexandersgatan 7. Telef. 638.

K. G. Lehto
Skrädderiaffär.
Fredriksgatan 40. Telefon 1914.
Lager af fina tyger och färdiga kostymer m. m. Modernt och omsorgsfullt arbete.

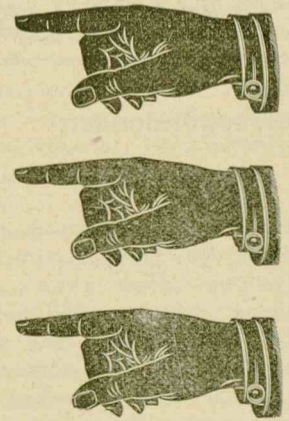
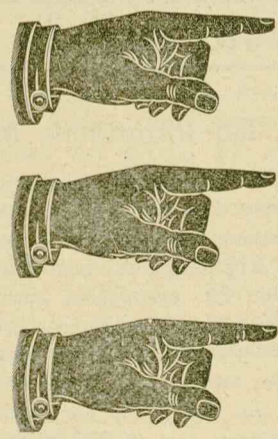
H. W. Schalin.
Not- och Iustrumenthandel.
Fabiansgatan 27. Helsingfors. Telef. 1251.
Största lager af Flyglar, Pianinos, Orgelharmonier & orkesterinstrument. *Specialitet:* Flyglar & Pianinos från världsfrman
Carl Bechstein i Berlin.

Helsingfors Elektriska Belysnings Aktiebolag
Kasärngatan 27. Telef. 916.
Serverar elektrisk belysning.
Säljer elektriska materialier.

Fotografiska Handels- & Fabriks-Aktiebolaget i Finland

Helsingfors

- I. Fotografiska artiklar,
- II. Fonografer, Graphofoner
- III. Sciopikons, Kinematografer
Röntgen- och Medicinska apparater.
N. Esplanadsg. 33, 1 tr. upp.
- IV. Automobiler, Velocipeder.
- V. Kontorsinredningar, Skrifmaskiner.
Mikaelsgatan 1, 1 tr.



„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:
Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 3 e. m.

Kontor Vestra kajen 18
G. F. CARLANDER.
Alla aftnar
Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

ATELIER APOLLO.

MAGASIN DU NORD.

C. P. DYREDAHL

Fotografisk Atelier.
Porträtter i visitkortformat à 6 mk, pr duss.

N. Esplanadg. 31
(Catonis hus.)

Engelska Skrädderietablissemmentet W. C. Branch, Rekommenderas. Obs! Endast Engelska Norra Esplanadgatan N:o 19 o. Skottska tyger. Telefon 2907.

DANIEL NYBLIN. Fotografier efter beställning. Finska Vyer 108. Fabiansgatan 31. Handel med fotografiska artiklar.

Julutställning

hos

Firma H. Ellmin.
9 Alexandersgatan 9.

Helsingfors Charkuteri's

Smörgåsaffär
Michaelsgatan 2. Telef. 491.

JULIUS SJÖGREN

Mikaelsgatan 4, Centrals hus.

Ylle- och trikoveruaffär.

Välsorteradt lager. Billiga priser.

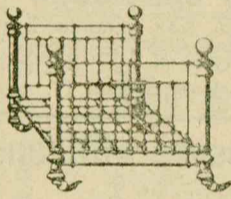
Tel. 2776. **Calor** Tel. 2776.

Ved, sågad, klufven, hemkörd, — per telef.
Hyfladt och ohyfladt virke.

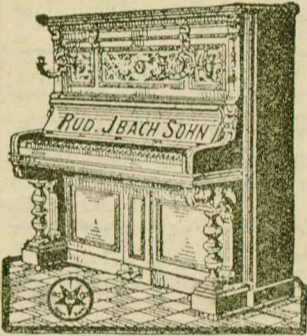
Restaurant

E. F. Nyberg.

AKTIEBOLAGET FINSKA JERNSÄNGSFABRIKEN.



Enda Specialfabrik i Finland för
JÄRNSÄNGAR o. MADRASSER.
Betydligt billigare än de utländska.
Illustrerade kataloger på begäran.
50 Alexandersgatan 50.
Emil Rehnberg.
OBS! Fullständig garanti.



R. Faltns Pianomagasin
R. E. Westerlund
N. Espg. 5.
Största lager
Modernerna och praktfulla
Flyglar och Pianinos
i stort utval.

Tornbergs

Pappershandel

är flyttad till
S. Esplanadg. 12
(Wasa Aktiebanks hus).

Filharmoniska Sällskapet.

Program

till

27:de

Populära Konserten

Torsdagen den 7 December 1899.

1. Ouverture till „Preciosa“ . . . Weber.
2. Wiener Bonbons, vals . . . Strauss.
3. Molto lente, för strårkork. . . Rubinstein.
4. Capriccio Italien . . . Tschaikowsky.

P a u s.

5. Ouverture till „Egmont“ . . . Beethoven.
6. Konsert N:o 7 (E moll) . . . Spohr.
(Herr O. Braun.)
7. Ungersk rapsodi N:o 2 . . . Liszt.

P a u s.

8. Danse de la Gipsy . . . Saint-Saëns.
9. Träumerei, för strårkork. . . Schumann.
10. Mazurka ur „Coppelia“ . . . Delibes.

Konserten äger rum i
Societetshuset.

Den enda verkligt praktiska **SKRIFMASKIN**
som finnes är

HAMMOND.

som skrifer såväl rysk som vanlig skrift.
Finnes på lager hos

Carl Jacobsen & Co

Helsingfors,

Generalagenter för Finland & Skandinavien.

Hagelstams * *

* * Bokhandel

Det länge bebadade och efterfrågade, af
Herr J. G. Breitholtz konstruerade nya
bläckhornet

„Optimus“

är numera tillgängligt i handeln.

Pris Fmk 3:50.

BODEGA ESPANOLA

(Etablerad 1883)
Helsingfors.

Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska

Viner & Spirituosa



Julutställning

uti

Nya Barngarderoben.

Aktiebolaget

IRIS

Alexandersgatan 21, (Tallbergs nya hus.)
Generalagent för **Liberty Co. Ltd. London.**
Möbelytter: halfsiden, velveteen, gobelintyger,
krettoner m. m. Engelska lampor och metallvaror.
Möbler & mattor. Konstnärligt krukmakeri.

Th. Wulffs

PAPPERS- & RITMATERIALIEHANDEL

N. Esplanadg. 43.

Helsingfors Nya Musikhandel

Fazer & Westerlund.

Största Not- och Instrumentaffär.

Nyheter!

Jean Sibelius, Athénarnes sång.

Jean Sibelius, Koskenlaskian Morsianmet.

Selim Palmgren, Deux Contrastes, pour Piano.

Oskar Merikanto, Uusia Lauluja.

Erkki Melartin, Legend I. pour Piano.

Ekman-Sibelius, Sängen om korsspindeln.

Fazer & Westerlund

Fabiansgatan 16, Alexandersgatan 36.

Specialaffär för Korsetter.

Svenska prisbelönta & andra utländska fabrika-
ter i alla storlekar samt prislägen.
Största urval af korsettijedrar & planschetter,
till billigaste priser, hos

O. Grundström.

N:o 26 Alexandersgatan N:o 26.

C. E. Lindgrens Borstbinderiaffär,

Alexandersg. 46. Centrals hus.

Alla sorters finare och gröfre Borstar & Penslar,
Tamburmattor & Rottingpiskor, Toilettvälar, Amykos, Par-
fymmer, Badsvamp, Kammar af alla slag. Speglar & Toi-
lettprydnader, Portmonnäer, Börsar, Plånböcker, Cigar-
& Cigarrettfodral m. m. till billigaste priser.

La Rosa Habanera.

Äkta Havanna Cigarrer

C. A. Menendez-Habana-Cuba.

Direkt importerade. Extra fin kvalitet.

Representant för Finland:

Enrique Sanchez, jr.

Helsingfors. Telefoner 22 56 & 20 22

OPERA KÄLLAREN. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte

Korrespondenser.

Kristiania 25 Nov. 1899.

På National-teatern i Kristiania gafs förliden fredag, den 23 d:s, andra delen af Björnsons „Over ævne“, — „Over ævne II“ som han själf kallat stycket. Må det vara sagt först som sist — framgången blef icke sådan man trodde sig kunna vänta. Framförd på scenen kunde denna senare del icke mäta sig med „Over ævne I“, åtminstone ej i scenisk värkan. „Stycket saknar pregnans och sammanhang“ — säger ett Kristianiablad och det är nog icke så utan.

I bokform gör sig ju pjesen förträfflig då man läser den. Det är ett stort, djärft karakteriseradt figurgalleri, med många yttre effektmedel. Men där talas för mycket och för omständligt. Det förekommer upprepningar och allt som säges är ej alltid så obemängt rent guld. Flere af däri förekommande personer äro altför mycket endast talrör för diktarens omskapningsidéer och framtidshopp. De blifva derigenom en formiga och lämna vid scenisk framställning publiken kall. Applåderna föllo

visserligen både starka och många under kvällens lopp, men den rätta premiäre hänförelsen kom icke fram.

Nationalteaterns unga krafter hade synbarligen med flit och intresse omfattat stycket i sin helhet såväl som hvar och en sina resp. uppgifter. På de flesta händer var också spelet utmärkt. Skulle något häremot kunna anmärkas, vore det att den kvinnliga hufvudrolens innehafvarinna icke rätt maktade med sin stora uppgift. Fru Didriksen är en nog så begåfvad och duktig ung skådespelerska, men Rakels roll kräver, som i andra, en fullt mogen konstnärinna och det är på henne hela sista aktens effekt beror.

Hrr Christensen och Eide genomförde Elias och Bratts roller med samma nerv och glöd som i första stycket (Over ævne I) tillvann dem så rättvist erkännande.

Uppsättningen var i alla afseenden utmärkt. Och de stora och svåra ensemblescenerna gingo med lif och ett samspel, som man får leta maken till.

Den stora explosionen i tredje akten var ett tekniskt mästestycke, såsom också annars ingenting från teaterns sida uraktlätits för att göra kvällen-

Försök

Westerlund & Co:s

utmärkta Frukt Marmelad.

prestation till en scenisk rangforeteelse. Att segern icke blef så fullständig och odisputabel som man skulle önskat, beror i intet afseende på teaterstyrelsen eller sujetterna, utan måste grunden därtill sökas annorstädes.

Efter representationens slut var på enskildt initiativ en fest arrangerad på „Grand“ för Björnson med familj. 3 à 400 personer deltog. Talet till hedersgästen hölls af författaren Wilditch och var till sitt innehåll ett tämligen vanligt hyllningstal, utan synnerlig originalitet, samt värkade därför något fattigt och tomt, trots starka uttryck och fraser. Björnson svarade kvickt och delvis stämmningsfullt. Till fru Björnson talade Chr. Collin. Festen bar i allmänhet en animerad prägel och fortgick långt in på småtimmarna.

En framtidens Melba.

Till en engelsk tidning skrives från Sidney i Australien att derifrån inom närmaste framtid afser en ung, knapt 17 årig sångerska som har alla betingelser för att genom sin härliga röst inom kort eröfra Europa. Så profetera åtminstone de talrika beundrarna den unga australiskan med ett slag vann vid sin debut för par månader sedan. Personer som i New-Syd-Wales och Victoria hört miss Amy Castle sjunga, förklara henne helt enkelt vara en annan Melba. Hvad detta vill säga, veta blott de, hvilka det varit förunnadt att få höra den världsbekanta australiska sångerskan under hennes glansperiod. Den nu framsprungna unga stjärnan har en omfångsrik sopran af utomordentlig styrka och böjlighet. Hennes ännu nästan oskolade röst är lika tjusande i fortissimo som i ett bortdöende piano. Miss Castle är född i Melbourne, men har tillbragt största delen af sitt unga lif i en pension i Bendigo. Vid en skolfest med aledning af premië-uddelning åt de flitigaste eleverna vid pensionatet, väckte den unga flickans praktiga stämma första gången upp-

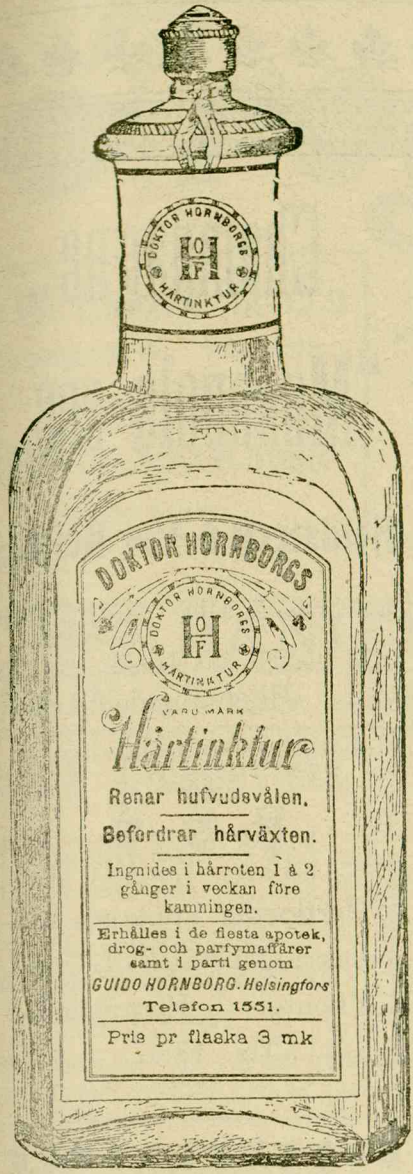
Lorens Malmström, Herrekipering

K. M. BRONDINS
ÅNGBAGERI & CONDITORI.

HELSINGFORS
Södra Esplanadgatan N:o 20.
FILLIALER: — HÅRAOASÄSTOJA
Alexandersg. 46. Unionsg. 36. Bärghäll 3. Saluhallen 56.
—
Andreg. 25. Estnäs. 7.

K. M. BRONDININ
HÖRYRLEIPOMO.

OBS! Extra fin teaterconfect.



SUOM. TEAATTERI.

Keskiviikkona Jouluk. 6 p. 1899.

Ida Aalberg-Uexkull-Güllenband'in vierailunäytäntö.

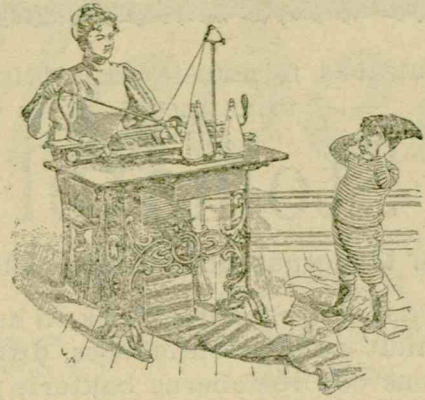
Faust.

Murhenäytelmä 5 näytöksessä (14 kuvaelmaa). Kirjoittanut J. W. Goethe. Suomentanut Kaarlo Forsman.

Henkilöt:

Faust	Axel Ahlberg.
Mefistofeles	Benjamin Leino.
Margareeta	Mimmi Lähteenoja.
Martta	Kaarle Halme.
Valentin, Margareetan veli, sotilas	(Taavi Pesonen.
Brander	} ylioppilaita	Emil Falk.
Altmayer		Aleksis Rautio.
Siebel	} ylioppilaita	Hemmo Kallio.
Frosch		
Maahinen	Otto Närhi.
Noita-akka	Maria Rängman.
Paha-henki	Iisakki Lattu.
1:nen	} porvari	Eino Salmela.
2:nen		Uno Salmela.
3:s		Oskari Salo.
1:nen	} ylioppilas	Pietari Alpo.
2:nen		Olga Salo.
1:nen	} porvari-neito	Elviira Willman.
2:nen		Työne Finne.
3:s		Hilma Rantanen.
1:nen	} palvelustyttö	Olga Leino.
2:nen		
Ilmiöitä. Marakatteja. Sotilaita. Kansaa.		
	Tapahtuu Saksassa.	
*) Margareeta	Ida Aalberg-Uexkull-Güllenband.	

Ovet avataan k:lo 7. Näytäntö alkaa k:lo 1/2 8 ja loppuu k:lo 11.



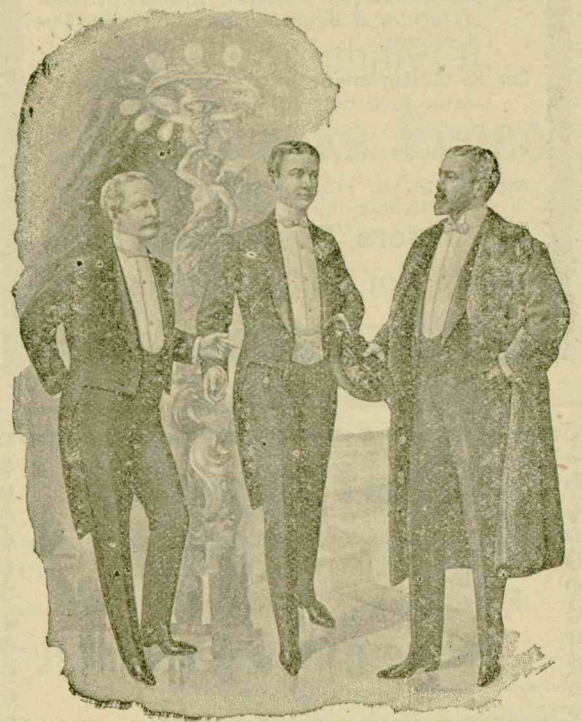
Stickade varor säsom strumpor, damasker, vantar, barnklädnigar, gosskostymer, tuavästar, damtröjor, underkläder, sportskjortor, sjömanströjor etc.

Beställningar emottagas på all slags maskinstickning.

Ullgarn i flere nyanser och schatteringar för såväl hand- som maskinstickning från Fmk 5:50 till högre priser.

Helsingfors, Mikaelsgatan 2.

Th. Neovius.



O. Olanders

Skrädderietablissement,

Skilnadstorget 2.

A. Nikander

Mikonkatu II. Tel. 303.

Oikeita ☞☞

Viinejä, Konjakkia, Rommia ja Liköörejä.

* Pyytää hintaluettelot! *

Helsingfors Elektriska

Belysnings Aktiebolag

Kasarminkatu 27. Telef. 916.

Toimittaa sähkövaloa.

Myy sähkötarpeita.

Gambrini Restaurant.

Sivori & Merikannon Pianomakasiini

Wiipurissa Helsingissä
Aleksanterinkatu 21. Wladimirinkatu 20.
Tel. 5 42. Tel. 29 22.

Mineralvattenfabriken
Sanitas
rekommenderar sina tillverkningar.
Fabrik & kontor, Lappviksg. N:o 8
Telefon 31 91.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o
Bangatan N:o 9. Telef. 15 05.

Kostymer, Paletår och Benkläder för fest-, visit-, och hvardagsbehof förfärdigas snabbt och omsorgsfullt.

Godt material, fin snitt och skickliga arbetare. Priserna särdeles moderata.

Färdiga kostymer, paletår och benkläder på lager. Frackkostymer uthyras.

Beklädnads-Bolaget Aalto & C:o
Bangatan N:o 9. Tel. 15 05.

marksamhet. Anstaltens säng och musiklärare tog sig först an den af honom så att säga upptäckta talangen och bibringade sin begåfvade elev allt hvad han själf kunde i facket. Kort därefter uppmanades Amy att sjunga på en större konsert i Melbourne och försatte vid detta tillfälle åhörarna i formlig extas. Resultatet här af blef att man beslöt sända den unga flickan till Europa, för vidare utbildning. För att hopbringa medel härtill gafs en subskriptionskonsert som besöktes af mer än 14,000 personer.

Ett och annat.

Skådespelarerekord. Amerikas äldste skådespelare Joseph Jefferson kan uppvisa ett troligen alldeles enastående rekord. Under hela sin på beröm rika bana som skådespelare, hvilken sträcker sig nära nog öfver ett halft sekel, har han spelat blott en roll: Rip van Winkle i det odödliga stycket med samma namn. Jefferson öfvertog rollen, då han ännu var mycket ung, och blef den sedan trogen under hela sin långa lifstid. Lagt beräknadt måste han ha spelat denna roll allra minst 18,000 gånger, ett rekord som väl knappast hittills

Tobaksfabriken
"SAMSONS"

i Tavastehus tillverkningar rekommenderas åt tobakskännare; försök „Samson 1“ „Samson 2“ (Trämunstycken) och „1899“.

öfverträffats af någon skådespelare. Ehuru han besökte den ena amerikanska staden efter den andra och alltid spelade „Rip van Winkle“ utöfvar stycket ännu alltjämt en utomordentlig dragningskraft och medför alltid utsåldt hus.

Bland engelska skådespelare har J. L. Foole, den berömda komikern, slagit ett annat rekord. Spriggins lustiga roll „Ici on parle français“ har han nämligen gifvit 4,000 gånger. William Boyne, bekant i engelska landsorten som förtjättaren af och hufvudpersonen i en melodram med mycket starka effekter, „Man mot man“, berste med denna pjäs landsorten i nära tolf års tid. Regelbundet stod hans namn på affischen, så länge stycket framställaren i en melodram med mycket starka effekter, „Man mot man“, berste med denna pjäs landsorten i nära tolf års tid. Regelbundet stod hans namn på affischen, så länge stycket behöll sin dragningskraft. I det hela gafs det väl en 3,600 gånger. Man skulle kunna tro, att den förskräckliga snormigheten i att åter och åter ge samma hemska roll skulle ha gjort Boyne förryckt, men långt därifrån, han har nyligen författat en ny pjäs, om hvilken han hoppas, att den skall

hålla sig lika länge på scenen som dess föregångare.

Den österrikiske skådespelaren Reich har spelat flere roller än hvarje annan skådespelare i världen. Vid tre års ålder kom han till teatern och spelade barnroller med blott några få ord och repliker i. Under sin senare skådespelarebana har han spelat ej mindre än 1,700 roller, bland hvilka Hamlet, Othello och Jago hörde till hans bästa. Men en skådespelare i Förenta staterna påstår, att han under sin 45 åriga tid vid teatern haft 2,344 roller. Han har uppträdt i sorgespel och lustspel, i melodramer, operor och till och med i — pantomimer.

Leo Tolstois så uppseende väckande roman „Uppståndelse“ hvilat på fullkomlig verklighetsgrund och har stoffet därtill lämnats af en kriminalprocess, som för några år sedan förevar vid kriminalatdelningen inom Moskva distriktet. Tolstois hade engång under samtal med en jurist berört det otillfredsställande tillstånd hvari den ryska rättskipningen i själfva verket befann sig. Juristen delade fullkomligt Tolstois åsikt och berättade honom i avslutning till samtalet om processens förlopp. Grefven lyssnade uppmärksamt till redogörelsen och yttrade då

att denna process kunde blifva ett godt ämne för en roman. — Det är en utmärkt tanke — sade juristen, — skrif ni romanen, jag skall leverera er de nödiga detaljerna därför. Hvad hjälten här vidkommer, skildringarna af hans inre lif och pånyttfödelse, så kan jag därtill lämna ett rikt material. Jag är nämligen i besittning af en dagbok, förd af en ung man af börd, som genom att till Sibirien följa offret för en hans ungdomsförseelse, dessmedels i någon mån sökt godtgöra hvad han mot henne brutit. Neclidow är sålunda alls ingen fingerad romanfigur, utan har verkligen förekommit sådan han af Tolstois skildrats. Åsikten att Tolstois skulle gjort sig skyldig till att skildra endast fantasifigurer och gå in på en stjär han ej har någon inblick i, är således fullkomligt falsk.

Drick alltid

„Monopole sec“!

Oscar Aspelund, Möbelfärfär. Central Passagen. Tel. 2811.

Obs.! Affärspalatsets Billiardsalongs och Kägelbanor. Tel. 2956.

Nutidens förnämsta antiseptiska
toilettmedel

Stomatol

för tändernas och munnens vård
dödar kolerabakterier på en half
minut samt tyfoidfiberns, difte-
riens och rosfebernens bakterie på
en minut.
enligt intyg från

- D:r E. Selander, Docent i bakteriologi vid K.
Karolinska Institutet i Stockholm.
D:r Axel Holst, Professor i allmän helsovård
vid Universitetet i Christiania.
D:r F. Huedpe, Professor i allmän helsovård
vid Universitetet i Prag.
D:r R. Bassenge, Assistent vid Professor R.
Kochs Institut i Berlin.
D:r Girand, vid Muncipallaboratoriet i Paris.
D:r M. Raskina vid Professor Afanasjeffs labo-
ratorium & Kliniska Institutet i St. Pe-
tersburg.
D:r K. G. Kuylenstierna, Assistent vid Farma-
ceut. Institutet i Stockholm, m. fl.

Finnes till salu å Apotek, Drog-
affärer m. fl. ställen samt i parti.

Helsingfors Tekno Kemiska La-
boratorium Södra Esplanadg. 8.

Folkteatern.

(Studenthuset.)

Söndagen den 10 December kl. 8 e. m.

För 3:dje gången.

På Roinila gård.

Folkskådespel med sång i 3 akter af Minna Canth.
Öfversättning från finskan.

Personerna:

- Roinila, gårdens husbonde.
Anna, hans dotter.
Eero, hans son.
Leena, }
Elli, } tjänare på Roinila gård.
Mauno, }
Sillankorva Sanna.
Olli, bonde.
Matti, stockflötare.

Byfolk.

Händelsen försiggår i Östra Finland.

Representationen börjar kl. 8 e. m. och slutar omkr.
kl. 10,30 e. m. Dörrarna öppnas kl. 1/2 8 e. m.

Röda biljetter.

Biljetter säljes alla dagar i Téhand-
eln midt emot Svenska Teatern (Argos
hus) Samt representationsdagen äfven å
Studenthuset fr. kl. 5 e. m. hvarjämte de
också kunna abonneras per telefon N:o
2099.



Champagne

"Monopole sec.,

Heidsieck & C:o Reims,

serveras å alla restauranter
och finnes att tillgå hos de
flesta vinhandlande såväl i
Helsingfors som i landsorten.



Partiorder upptages å lif-
försäkringsbolaget L'Urban-
nes kontor, Ö. Henriksgatan
N:o 1. Tel. 13 57.

Brefpapper

rikhaltigaste lager af utländska och inhem-
ska sorter, linierade och olinierade.

Firmatryck utföres billigt.

Dahlbergs Pappershandel,
Alexandersgatan 15.

Fredr. Edv. Ekberg.

Bageri & Konditori

52 Alexandersgatan 52.

Helsingfors.

Aktiebolaget Norra Bryggeriets

Pilsener **Öl**
Lager

rekommenderas. Telefon 1917.

Champagne Mont de Bruyère

säljes i minut hos de flesta Herrar handlande.
Serveras å alla större hotell & restaura-
tioner. Partilager hos

Ernst Tollander.
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.

God - billig!

God - billig!

Sörnäs Pilsener! Sörnäs Porter!

Prima råmaterial.
Prima vara.

Sörnäs Aktie Bryggeri.

Nissens

världsberömda
Bröstkarameller

Inreg. varum. Inreg. varum.
för hosta, förkylning, inflammation i luftröret,
kittling i strupen, etc.
Försäljes hos alla herrar Drog- & Kolonialva-
ruhandlande i landet. Parti från enda tillverkaren
Nissens Ång Karamell Fabriks Bolag
Helsingfors.

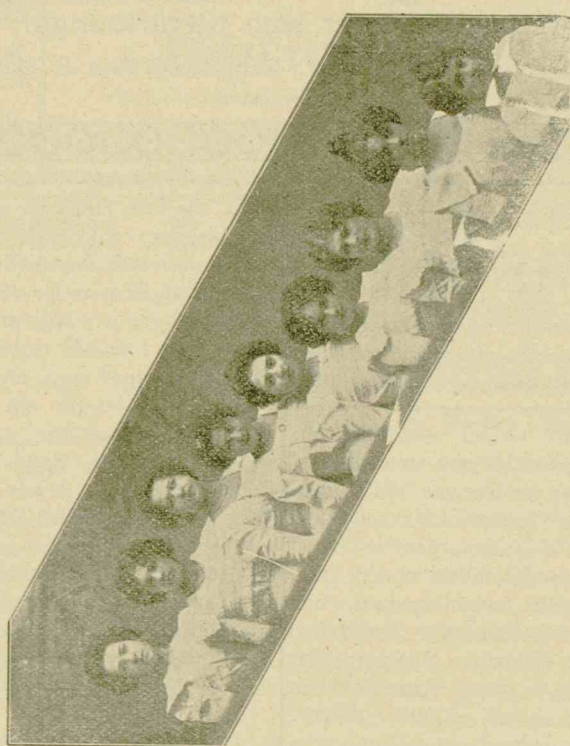
Hôtel Kämp.

Wiener Damen-Orchestern
J. C. Schwarz.

Onsdagen den 6 December 1899.

Program.

- Hunyadi-Marsch Erkel.
- Grossmütterchens Spinnrad Gillet.
- Ouverture, „Eine Nacht in Venedig“ Strauss.
- Gavotte des Souhais Gauvin.
- Amoretten Intermezzo Schmeling.
- Herbstweisen, Walzer Waldteufel.
- Fragmente aus „Vogelhändler“ Zeller.
- Bekannte Worte, Walzer Strauss.
- Wiener Lieblinge, Potpourri Schwarz.
- Komm' Karlne, Couplet Spann.
- Potpourri aus „Geisha“ Sidney-Jones
- Elfen å håza, Marsch Faulweller.



Hôtel Kämp.

Wiener Damen-Orchestern
J. C. Schwarz.

Torsdagen den 7 December 1899.

Program.

- Szartory de Lipse, Marsch Müller.
- Serenade rococo Meyer-Helmund.
- Ouverture, Flotte Bursche Suppé.
- Liebestraum, Gavotte Fischer.
- Ball Photographien, Walzer Ziehrer.
- A B C, Potpourri Kräl.
- Fragmente aus „Fledermaus“ Strauss.
- Phillis u. die Mutter, Lied Brahms.
- Annen-Walzer Génee.
- Potpourri aus „Micado“ Sullivan.
- The british patrol Asch.
- Unter dem Doppeladler, Marsch Wagner.

Asmolofs Tobak & Papyrosser

ständigt på lager uti

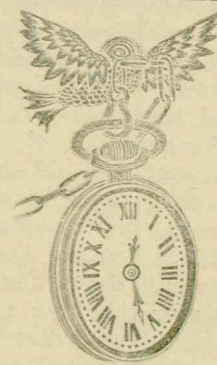
Fredr. Edv. Ekberg.
Tobakshandel

52 Alexandersgatan 52. Telefon 1448.

J. K. Kröckels Bryggeri

Lager Öl * Salon Pilsner

Telefon 546



G. W. Leváns Uraffär

Fabiansgatan 27. Telefon 2965.

Lager af ur & keder, samt
ringar, armband & brocher till
billiga priser. Reparationer ut-
föras väl och billigt.

(Obs.! För hvarje ur garanteras.)

Deputation, Noblesse och Låhetystö

Erhållas i hvarje välförsedd tobaks- och kolonialvaruhandel.