

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors
Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

Georg Wikströms skrädderi

Östra Henriksg. N:o 1.

Lagret är stort och väl sorteradt.
Elegant snitt. Fin Finaste tillbehör användes. Prisen beräknas mycket moderata.

BAD CENTRAL.
NYA
Varmluft- och
Basängbad rekommenderas.

N:o 57.

Onsdagen den 18 Januari.

1899.

DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.

SVENSKA TEATERN.

Onsdagen den 18 Januari 1899

kl. 7,30 e. m.

För 3:dje gången:

Efter femtio år.

Skådespel i 3 akter med prolog af Z. Topelius.

Personerna i Prologen:

Konung Gustaf III.	Hr Klintberg.
Baron Magnus Drakenhjelm, Konungens kammarherre, 28 år	Hr Berlin.
Baron Gustaf Drakenhjelm, öfverste vid ett finskt regemente, 30 år.	Hr Carlson.
Grefvinnan Höpken, statsfru hos H. M. Drottningen, 40 år	Fru Lindh.
Ebba Reuterkrone, hoffröken hos H. M. Drottningen, 17 år	Frk Lodenius
Licette Ström, hennes kammarjungfru, 20 år	Fru Brander.
Första masken	Hr Stavenow.
Andra masken	Hr Precht.
Tredje masken	Hr Sjöström.
En spåkvinna	Frk Bock.

En kammartjänare. Masker. Hoffolk.

Personerna i Pjesen:

Baron Magnus Drakenhjelm, 78 år	Hr Berlin.
Lisette Hallström, hans hushållerska, enka, 70 år	Fru Brander.
Sebastian Hallström, hennes son, inspektor på Rautakylä, 40 år	Hr Malmström.
Fru Hjelm, 67 år	Frk Lodenius.
Lotten Ringius, hennes dotterdotter, 19 år	Frk Bergroth.
Richard von Dahlen, prest, 26 år	Hr Lindroth.
Thomas, fru Hjelm's kusk	Hr Lindh.

Prologen spelar i Haga slott år 1788; pjesen på Rautakylä säteri vid Näsijärvi år 1838.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. 10 e. m.



S:ra Tina de Spada.

Italienska operans primadonna, den unga sängerskan Tina de Spada har haft ett drygt stycke arbete under säsongen härstädes. Knappast en enda afton har hon fått gå ledig, och de partier hon sjungit uppgå väl redan till minst ett tiotal. Men så har hon också tagit publiken med storm från första stunden, och hvad mera är, förstått att göra sig oumbärlig för densamma. Vi hoppas blott att den unga sängerskan icke genom detta forcerade arbete måtte öfveranstänga sin klara vackra stämma, på det att publiken ännu länge kan få beundra hennes mångsidiga konstnärsskap och charmant apparition.

SUNDSTROMS fotografateljier
Fabiansgatan 27.

SUOM. TEAATTERI.

Keskiviikkona Tammik. 18 p. 1899.

Regina von Emmeritz.

5-näytöksinen murhenäytelmä. Kirjoit. Z. Topelius.
Säveltänyt J. A. Söderman. Suoment. Tuokko.

Henkilöt:

Kuningas Kustaa II Adolf	Axel Ahlberg.
Ruhtinas von Emmeritz	Emil Falck.
Regina von Emmeritz	Maria Rängman.
Axel Lilje, Pohjoistaisten öfversti	Eino Salmela.
Larsson) Suomen ratsuväen (öfverste)	(Adolf Lindfors.
Bertell) upseeria	(Alexis Rautio.
von Alten, Saksalainen öfversti	
Ruotsin palveluksessa.	Oskari Salo.
Kuninkaan läkäri.	Isakki Lattu.
Pater Hieronymys, jesuittain päälikkö Frankenissa	Benjamin Leino.
Hemböld, fransiskani-munkiston piori	Otto Närhi.
Ensimmäinen	(Knut Veckman.
Toinen	(Evert Suonio.
Kolmas	(Hemmo Kallio.
Dorthe, Reginan amma	Mimmi Lähteenoja.
Kätchen, kamarineito	Hilma Rantanen.

Ruotsin upseeria ja satureita. Munkkeja ja nunnia.
Linnan satureita ja asukkaita.

Tapaus Emmeritz'in linnassa Frankenissa Lokakuun alussa 1631.

Ensimmäisen ja viimeisen näytöksen välillä kulunut noin puolitoista vuorokautta.

Ovet avataan k:lo 7. Näytäntö alkaa k:lo 1/2 8 ja loppuu k:lo 1/2 11.

„SKÅNE“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag:

Kontor Mikaelsgatan N:o 3.
C. F. GARLANDER.

Alla dagar
Middagskonsert
från kl. 1/2 4—1/2 6 e. m.

Hôtel Kämp
af Wiener Damorkestern.

Alla aftnar
Aftonkonsert
från kl. 8 e. m.

STÅHLBERGS ATELIER.

Nic. Antipin's
Elektriska Affär,

Nylöndag 34. Tel. 897. H:fors
uppstätt ljusledningar för anslutning till H:fors Elekt. A. B. belysningscentral.
Telefonledningar, Ringleddningar etc., etc.
väl och erkänt billigast. — 5 års garanti. Säljer från lager 1:ma material o. apparater ytterst billigt. — Begär alltid kostnadsförslag o. priskurser förrän Ni bestämmer Eder för någon anläggning!

Jacob Ljungqvists Fotografiska Atelier
Alexandersg. 19 (ing. fr. Hagasundsg. 2.)
Utför omsorgsfullt och till billiga priser allt fotografiskt arbete såväl inom som utom atelieren.
Telefon 24 53.

Ledig annonsplats.

G. Taht's
Ylle & Tricotvaruaffär
Norra Esplanadg. 37 Telef 1727.

Väl sorteradt lager, billiga priser.
Hufvuddepot af Dr. Lahmanns underkläder.
Ensamförsäljning af Jouvins & Co's i Grenoble världsberömda handskar.

MAGASIN DU NORD.

Axa Lindholm
Tapisseriaffär,
Alexandersgatan 7. Telef. 6 38.

Äkta
Viner och spirituosa
direkt importerade från utlandet hos
Hjelt & Lindgrén.
Unionsgatan 17.

Helsingfors Bazar
Innehafvare Karl R. Lindfors.
14. Vestra Henriksg. 14.

Galanteri-, Bijouteri-, Läder- & Kortavaror, Glas- & Porslinsvaror, Dockor & Leksaker.

Specialitet 1 & 3 mk.

Parti order emottagas.

J. H. Wickels
VINHANDEL.

ARRAKS PUNSCH,

prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederspris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

C. P. DYREND AHL

Fotografisk Atelier.
Porträtter i visitkortsformat à 6 mk, pr puss.

N. Esplanadg. 31
(Catanis hus.)

Säsongs nyheter af amatör-fotografapparater i rikhaltigt urval till
Fotografier efter finska konstnärers arbeten samt
Finska vyer hos
DANIEL NYBLIN.
Begär årets rikt illustrerade priskurant.
Fotogr. magasin
Fabiansgatan 31.
Daniel Nyblins

„STETTIN“ Brand & Lifförsäkrings Aktiebolag. Kontor: Norra Esplanadgatan 33. J. N. Carlander
Telefon 228.

K. M. BRONDINS
 ÅNGBAGERI & CONDITORI.
 Helsingfors
 Södra Esplanadgatan N:o 20.
 FILIALER: - HAARASASTOJA:
 Andreg. 25. Estnäs. 7. Alexandersg. 46. Unionsg. 26. Bärghäll 3. Saluhallen 56.

Brudslöjor

kransar, band, spetsar, sidentyger och plyscher i största urval hos

Firma H. Ellmin.
 9 Alexandersgatan 9.

Helsingfors Charkuteri's

Smörgåsaffär

Michaelsgatan 2. Telef. 491.

Finsk Konstslöjd Utställning

Mikaelsgatan 1.

Största lager odecorerade föremål för glödrättning och träskärning. Färger för trä och läder. Bästa glödrättningsapparater.

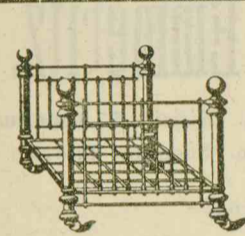
Beställningar emottagas tacksamt.

JULIUS SJÖGREN

Mikaelsgatan 4, Centrals hus.

Ylle- och trikoveruaffär.

Välsorteradt lager. Billiga priser.



Finska Järnsängsfabriken,

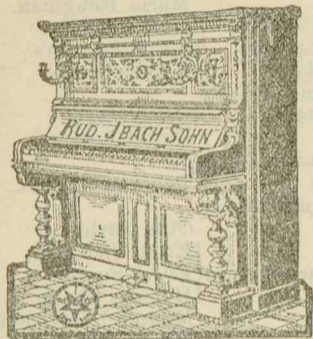
Enda Specialfabrik i Finland för JÄRNSÅNGAR O. MADRASSER.

Betydligt billigare än de utländska. Illustrerade kataloger på begäran.

50 Alexandersgatan 50.

EMIL REHNBERG.

OBS! Fullständig garanti.



R. Faltins Pianomagasin

R. E. Westerlund

N. Esplig. 5.

Största lager

Moderna och praktiska

Flyglar och Pianinos

i stort urval.

Filharmoniska Sällskapet.

42:dra

Populära Konserten

Torsdagen den 19 Januari kl. 1/2 8 e. m.

Societetshuset.

Program:

1. Ouverture till op. „Djamileh“, Bizet.
2. Vals ur op. „Eugene Onegin“ Tschaikowsky.
3. „Dodelinette“, berceuse . . . Gounod.
4. Sinfonisk dans n:o 1 (ny) . . Grieg.

P a u s.

5. Ouverture, öfver ett spanskt tema (ny) . . . Balakliew.
6. „Souvenir de Spaa“, fantasi för violoncell . . . Servais. (hr. Ossian Fohström.)
7. Sommarminne, suite . . . Kajanus Mo-stämning. Våglek Den värnlösa vaggvisa. Landtlig dans.

P a u s.

8. „Charfreitagszauber“ ur Parcifal Wagner.
9. „Gaudeamus igitur“, humoresk. Liszt.
10. Marsch ur Damnation de Faust Berlioz.

Den enda verkligt praktiska SKRIFMASKIN som finnes är

HAMMOND,

som skriver såväl rysk som vanlig skrift. Finnes på lager hos

Carl Jacobsen & Co

Helsingfors,

Generalagenter för Finland & Skandinavien.

HAGELSTAMS BOKHANDEL

(Hôtel Kämp.)

Nyårskort.

Förbättringar äro numera vidtagna å såväl kontorsbläckhornet

Non plus ultra

som

Rullpentorkaren

BODEGA ESPANOLA

Helsingfors.

Försäljning i parti och minut af **endast äkta** utländska

VINER & SPIRITUOSA.

Ständigt lager af färdiga

BARNKLÄDER.

Beställningar emottages,

Nya Barngarderoben

2 Mikaelsgatan 2.

K. F. Larsson.

MARIEBAD

Mariegatan 13,

serverar bästa finnbadstu, karbad, halfbad, tallbarsbad, sprit- o. terpentinsångskåp.

Telefon 20 27.

Aktiebolaget

IRIS

29. Fabiansgatan 29

Generalagent för **Liberty Co. Lmt. London.**

Möbiltyger: halfsiden, velveteen, gobelintyger, krettoner m. m. Engelska lampor och metallvaror. Möbler & mattor. Konstnärligt krukmakeri

Agatol-tvål

En fin och angenäm toalette-tvål.

Agatol Hårvatten

Fördrifver fnas

samt befordras hårväxtea.

Agatol Eau de toilette) Halbar o.
 Agatol parfym } angenäm
 Agatol Sultdynor } parfym.

Agatol-tandpasta) 200 gång. värksammare än något
 Agatol-munvatten) annat hittills känt Antisepticum
 för mun o. tänder.

Erhålles å Drogerier & Parfymierier.

J. Neumann.

Ångkorffabrik

Humleberg 15 Tölö. Tel. 1334.

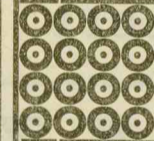
Försäljningslokaler:

Trekanten 3, (Spennerts hus.) Tel. 933.

Saluhallarna 70 72. Tel. 2125.

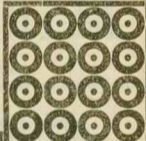
Utmärkt hårrenningsmedel!

„Doktor Hornborgs Hårtinktur“



Hindrar mjällbildning och hårets affallande.

Pris pr flaska 3 mk.



Café Suedois

Vilhelmsgatan N:o 5.

Telefon 13 75.

Krux.

I Nya Pressens senaste Helsingfors-bref roar sig en hr Krux, under fåfänga försök att roa andra, på Programbladets bekostnad. Orsaken till äran att hafva blifvit uppmärksam af nämnda herre är att en honom mycket närstående (sic) „ung och ärad“ kollega i en af sina beryktade opera-recensioner åter igen huggit i sten (!) och af Programbladet låtit lura sig att ge kapellmästar Cooper „det dubiösa namnet“ — Esposito och kalla sra de Spada — Morelli-Montalbano, hvilket namn hr Krux påstår hafva „en viss klang af matrona“. Detta var ju sorgligt nog, men vet då unge man, att när man ger sig in på att skriva opera- och musikrecensioner, det icke är tillfyllest att hafva några „tekniska“ termer till sitt förfogande. Man måste också hafva ögon till att se och öron till att höra. Om det för hr Krux är omöjligt att fatta, att en ändring af personalen i sista minuten kan förekomma på grund af indisposition m. m. dyl., likasom ock att programmen till operaföreställningarna icke redigeras af Programbladets redaktör utan af opera-

töretagets direktion, ge vi honom det välmentade rådet att i tid taga sin Matts ur skolan och ihågkomma det beprövade ordspråket: skomakare o. s. v.

* * *

På det att herr Krux' „unga ärade“ icke mera för framtiden måtte förväxla „den vackra“ Sra de Spada med möjligen också någon annan, har Programbladet, tillmötesgående som alltid, infört signorans bild på första sidan i dagens blad.

Redaktionen.

Bohèmelif.

(Les Bohèmes).

Första akten. I ett vindrum har artisten Marsell inrättat sig en atelier. — Till honom kommer poeten Rudolf, hvars lynne är nedstämdt. Rummet är kallt. Kölden hindrar dem att arbeta. Bränslet är slut. Marsell föreslår att kasta stolen i kaminen, men Rudolf tycker det vore lämpligare kasta Marsells tafia på elden. „Nej!“ svarar Marsell, „bättre då att bränna upp ditt drama“. — Den ena akten efter den

Fotografiska Handels- och Fabriksaktiebolaget i Finland Helsingfors.

Fotografiska artiklar och Fonografer.

andra går sålunda upp i lägor. — Filosofen Collin inträder genomfrusen, med ett knyte böcker, hvilka ej togos emot på „stampen“, ty det är Julafton. — Han förvänar sig öfver att finna brasa hos sina vänner. Han får veta hvad som brinner. — Nu infinner sig musikern Chaunard. Han slänger några slantar på bordet, som han tillföljad af en rik mans nyck, på ett säreget sätt, erhållit. — Han bjuder sina vänner, att fira Julaftonen på ett kafé. — Det klappar på dörren. Husvärden vill in; han kommer efter hyran. — Han får komma med vilkor att blott säga ett enda ord. — Då han inkommit, säger han: „Hyresmedlen“. Då medlen ej finnas, enas man om att äfven bjuda värden till kaféet, dit nu alla skynda sig utom Rudolf, som stannar hemma för att sluta en tidningsartikel. — En ung flicka Mimi, som tillvärkar blommor, och bor en trappa högre, kommer in med ett otändt ljus. — Rudolf tänder

det. — Då hon går, tappar hon sin kammarnyckel, och ljuset slocknar af dörrdraget. — Rudolf släcker nu äfven sitt ljus afsiktligt. — Deras händer mötas i mörkret. — Hennes äro kalla. — Han värmer dem mellan sina, talande om sin kärlek. — Hon besluter sig för att tillsammans med honom och de andra vännerna besöka kaféet. — Andra akten. Ett torg. Invid detta ett kafé. — Bland folkmängden synes Mimi med Rudolf och de andra vännerna. Alla sammanträffa vid kaféet och intaga en gemensam måltid. — Musette, en väninna till Mimi, infinner sig med en gammal rik man, som protegerar henne. — Då Musette ser sin fornde älskare Marsell, gifver hon genom en sång tillkännå, att hon fortsättningsvis älskar honom. För att få tillfälle till samtal med Marsell, sänder hon den gamle Alsindor att köpa ett par nya skor, ty sina egna påstår hon klämma. — Då gubben gått,

CLEVELAND

är den bästa velocipeden.

KONRAD BJÖRKEGREN

Hagasundsgatan 2
snedt emot Brandkärshuset.

Flor

stort sortiment

TILL JULEN.

Lampskärmar. Dockor.

Franska handskar, Fjeder- & plymkragar, Boas af skinn- fjeder & plym, Javots, Sidenblusar, Sammets brokadblusar, Fychus, Cravatter m. m., m. m.

Presentkort

tillhandahållas och gälla till 1 Juni, då å ett sådant kan erhållas såväl vår som sommarhattar eller hvilka artiklar som önskas!

Centralpassagen. Tel. 1146.
Utför alla till facket hörande arbeten.
Centralpassagen. Tel. 1146.

Arhitekturbyrå: Grafm, Hedman & Wasastjerna.

Folkteatern.
(Studenthuset.)

Lördagen den 21 Januari kl. 8 e. m.

För 2:dra gången:

Ur livets strid.

Skådespel med sång i 5 akter (7 tablåer) af F. Berndtson.

Personerna:

Baron Pantzarsköld.
Maria, hans dotter.
Werner, löjtnant vid Björneborgs regemente.
von Stöbern, kapten vid Savolaks infanteri.
Karin, en äldre kvinna.
Anna, hennes dotter.
Jakob, Baronens betjänt.
Rapp, hans son, soldat.
Öfverste von Döbeln.
En rysk militär.
Hurtig, soldat.
Haloinen, bonde.

Officerare och soldater.

Händelsen föregår under 1808-1809 års Finska krig, strax före och efter striden vid Lappo.

Dörrarna öppnas kl. 1/2 8 e. m. Representationen börjar kl. 8 e. m. och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Gröna biljetter.

Biljetter säljas alla dagar fr. kl. 10-4 i O. W. Laurens tidningsdepot samt representationsdagen äfven å Studenthuset fr. kl. 5 e. m.

Champagne
Mont de Bruyère
säljes i minut hos de flesta Herrar handlande.
Serveras å alla större hotell & restaurationer. Partilager hos
Ernst Tollander.
S. Magasinsgatan 3. Tel. 18 43.



O. Olander
Skilnadstorget 2.

K. Liljeström
Guldsmed.

Rekommenderar till juluppköp sitt synnerligen rikhaltiga lager af Juvel- Guld- Silfver och Alfenidarbeten.

Norra Esplanadg. 35. Tel. 1427.

Borgå-Porter.

Vällagrad.
Välsmakande.
Efterfrågad.
Omtyckt.

Internationella Olycksfallsförsäkrings
Aktiebolaget i Wien

meddelar billigast olycksfallsförsäkringar.

Generalagenturen för Finland: Mikaelsgatan 1.
(L'Urbaines kontor.)

Hulda Lindfors

Korssett
Sundhetslif

Helsingfors, Berggatan 10.

Gambrini Restaurant.

Bodega Andaluza.

N:o 28 Unionsgatan N:o 28. Telefon 21 58.

I dag inkomna följande

Cigarrer:

La Calidad,
Key West,
Afterdinner,
Our Babies,
Hamonia,
Hansa

uti

Fred. Edv. Ekberg's
Cigarrhandel
52. Alexandersgatan 52.

Största urval

Glasvaror

till billiga priser

Nya glasmagasinet

3. Mikaelsgatan 3.
OBS: vid Sidorowska affären
OSKAR ALEXSIZ.

Ledig annonsplats.

Vinhandeln
Vilhelmsgatan N:o 4,
hafva vinerna anländt.
L. V. Relander. Telefon 1803.

skyndar hon till Marsell, som i förtjusning omfamnar henne. På afstånd höres militärmusik. Folkmängden skyndar åt det hållet. — De fyra vännerna hafva blott två francs att betala räkningen. Musette räddar dem från denna obehaglighet genom att betala räkningen. — Nu synes soldater gå förbi; alla skynda bort. Marsell och Collin följa efter de andra bärande Musette på en stol, ty hon har blott en sko och kan ej gå. — Alsindor, som återkommer med de nya skorna, ser huru man bär bort Musette och faller i vanmakt. —

Tredje akten. Stadsporten. Bredvid en krog. Där har Marsell och Musette en längre tid haft sin bostad och sitt uppehälle. Han med att måla åt krogvärdens väggar; hon med att sjunga för honom. Mimi som söker Marsell hittar honom här. Hon beder honom vara sig behjälplig med att återföreninga henne med Rudolf, som till följd af svartsjuka öfvergifvit henne. Rudolf utkommer från krogen. Han vill ej lyssna till vännens bemedling, ty Mimi är en kokett, hon kastar ögon på alla karlar; dessutom är hon mycketsjuk. Hans vindsrum, kallt och fuktigt som det är, är skadlig för hennes hälsa. Hon torde ej håller lefva så länge mera. — Mimi som på afstånd hör hans svar, träder fram och beder honom i ett knyte sända

hennes det lilla som tillhör henne, men behålla en liten sidenduk till minne. — Nu höres buller från krogen. Musette och Marsell hafva kommit i gräl. — De utkomma från krogen skymfande hvaran. Därpå aflägsna de sig, som bittra ovänner.

Fjerde akten. Samma vindsrum som i första akten. Rudolf berättar åt sin vän att han sett Musette fara förbi i ett vackert ekipage. Marsell åter säger sig hafva sett Mimi åka som en drottning. Gamla minnen uppdyka. Vännerna bliuva uppröda. Rudolf tager fram en halsduk, — Marsell ett band. — Dessa pjäser äro för dem kära klenoder. — I sina sänger bedyra de att de fortsättningsvis hafva sina tärnor kära. — Det är middagsstid, men ingenting finnes att stilla hungern med. — Chaunard och Collin infinna sig med bröd och en sill. — Af den enkla måltiden, som tyckes dem vara lukallisk, bliuva sinnena gladare, — man håller tal och dansar. Under dansen uppstår ett låtsat gräl mellan Chaunard och Collin. Tvisten afgöres i en komisk duell. — Nu infinna sig Musette. Hon berättar att Mimi, som är på väg dit, är svårt sjuk. Hon har lämnat sin nye tillbedjare och vill dö hos Rudolf. Han skyndar att leda in henne. Vännerna lägga henne på en säng, som lyfts fram. Musette och Marsell, röda

af Mimis svaghet, skynda bort för att skaffa varma plagg, och medikamenter åt Mimi, som fryser och är sjuk. — Under deras frånvaro förklara Mimi och Rudolf sin kärlek för hvarandra, en kärlek som aldrig upphört. — Musette och Marsell återkomma, med dem äfven de andra vännerna. I Rudolfs armar dör den beklagansvärda Mimi, saknad och begräven af alla.

Notiser.

Från Wien skrives: Leo Hirschfelds komedi „Die Lumpen“, som nyligen uppfördes å Carlteatern, skildrar en modern författares vedermoder, hvars karaktär fördärfvas af framgångens och som därpå förnekar sina forna ideal. Trots den torftiga handlingen och andra brister intresserade stycket. Författarens vännar understödde honom med kraftiga applåder.
— „Dorawskys Eheglück“ är titeln på en ny fars i tre akter af Max Kempner-Hochstädt.
— „Luigi Cafarelli“ är titeln på en komedi af Lothar Schmidt, som ny-

ligen uppfördes för allra första gången å Lobeteatern i Breslau och rönt en genomgående framgång. Författaren och de spelande applåderades lifligt.

Från München meddelas: Langers romantiska folkopera „Der Pfeifer om Hardt“ rönt vid dess uppförande å Hofteatern ett välvilligt mottagande.

Berlins teatrar. Å Lessingteatern ha under den gemensamma titeln „Die Befreiten“ med framgång uppförts fyra enaktsstycken „Der Fremde“, „Abschied vom Regiment“, „Die sittliche Forderung“ och „Lore“ af Otto Erick Hartleben. — Rudolf v. Gottschalls skådespel „Die Rose vom Kaukasus“ rönt gynsam framgång å Berliner Theater. — En ny fars „Berliner Rakeeten“ af Benno Jacobsen försatte publiken å Thaliateatern i en munter stämning.

Ett nytt skådespel „Robespierre“ af Welcker mottogs välvilligt vid första uppförandet å Hofteatern i Meiningen.



ALEXANDERS TEATERN.

Italienska Operan

Onsdagen den 18 Januari

kl. 7,30 e. m.

gifves

FAUST.

Opera i 5 akter. Musiken af Gounod.

Personerna:

- Faust S:r Cokinis.
- Mefistofeles S:r Gandolfi.
- Margareta S:ra Sangiorgio.
- Vallentin S:r Broggi-Muttini.
- Siebel S:ra Saruggio.
- Martha
- Wagner S:r Baldini

Kapellmästare: E. Esposito. — Regissör: Micos-Urbano.

Börjas kl. 7 1/2 e. m.

Med högvederbörligt tillstånd af Kejslerliga Ryska Medicinalstyrelsen i S:t Petersburg säljes det af framstående bakteriologer vitsordade och härintills oöfverträffade bakteriedödande medlet

Stomatol

För tändernas och munnens vård

i de flesta apotek och drogvarumagasin i hela Ryssland samt i Finska Bokhandeln i S:t Petersburg.

Nederlag

Wilkens & Petersen, S:t Petersburg.

O. Nutowz, Moskau.

Kontor & lager

S:t Petersburg,

Liteini prospekt N:o 15.

ALEXANDERS TEATERN.

Italienska Operan.

Torsdagen den 19 Januari

kl. 7 1/2 e. m.

gifves

Bohémelif.

(Les Bohèmes.)

Opera i 4 akter. Musiken af Puccini.

Personerna:

- Rudolf, poet. S:r Bovero.
- Chaunard, musiker „ Bonfante.
- Benoi, gårdsegare „ Baldini.
- Parpignole „ Salassi.
- Marsell, målare „ Broggi-Muttini.
- Collin, filosof „ Busconi.
- Alsindor „ Cerri.
- Musette S:ra de Spada.
- Mimi S:ra Sangiorgio.
- En sergeant. S:r Baldini.

Handlingen försiggår i Paris 1830.

Kapellmästare: E. Cooper. — Regissör: Micos-Urbano.

Början sker kl. 7 1/2 e. m.

Brefpapper

rikhaltigaste lager af utländska och inhemska sorter, linierade och olinierade.

Firmatryck utföres billigt.

Dahlbergs Pappershandel.
Alexandersgatan 15.

Fredr. Edv. Ekberg.

Bageri & Konditori.

52 Alexandersgatan 52.

Helsingfors.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik

Helsingfors, Alexandersg. 26.

Telefon 169.

Tillverkningen står under kontroll af filosofie doktor H. Modeen.



Rök

Sadu à 20 p:i

Elvira à 15 p:i

Wilhelmina à

15 p:i

hos

Jacob Reincke.

Hotel Kämp.

Wiener Damen-Orchester
G. Richter.

Onsdagen den 18 Januari 1899.

Program.

1. Hochlandsklänge, Marsch. Millöcker.
2. Gebirgskinder, Walzer Ziearer.
3. Ouverture „Prinz Methusalem“ Strauss.
4. Feuer und Eisen, Polka Richter.
5. Alpenveilchen, Salon Ländler André.
(vorgetr. Fr. I. Frank u. B. Langer.)
6. Potp. ur Operetten „Schmetterling“ . Weinberger.
7. Ouverture „Mignon“ Thomas.
8. Grillenbanner-Walzer Strauss.
9. Ständchen auf der Laute Wetatschek.
10. Reiselust-Potpourri Richter.
11. Die Mühle im Schwarzwald, Idylle . Eilenberg.
12. Bade-Galopp Bajer.

Hotel Kämp.

Wiener Damen-Orchester
G. Richter.

Hotel Kämp.

Wiener Damen-Orchester
G. Richter.

Torsdagen den 19 Januari 1899.

Program.

1. Fesche Wienerinnen, Marsch Grünecke.
2. Pariser Opernball Tänze, Walzer Fahrbach.
3. Ouverture „Semiramis“ Rossini.
4. Rendezvous, Polka Zieherer.
5. Pizzicati „Silvia“ Delibes.
6. Zauberer v. Nil, Potpourri Herbert.
7. Ouverture „Rienzi“ Wagner.
8. Zwei Herzen doch nur Eins, Walzer Richter.
9. Scene de Ballet, Fantasie für Violine Beriot.
(Fr. Emilie Fränzel.)
10. Volksmusik, Potpourri Komzak.
11. Bohemien, Polka brillante für Piano Felix.
(Fr. El. v. Podjus.)
12. Auf Ferienreisen, Galopp. Strauss.

HERMAN LINDELL.

Specialaffär för

* **Artist- och Ritmaterial** *
Cirkelbestick såväl som hvarje slag af **Ritmaterial**
bör man naturligtvis alltid köpa i

» **Ritmaterialiehandeln** «

enär densamma såsom varande „SPECIAL-AFFÄR“ ovilkorligen erbjuder största garanti för bästa vara.

Matematiska & Geodetiska instrument
Östra Henriksgatan
Finlands enda specialaffär i förenämnda artiklar.

HERMAN LINDELL.

Erityisliike

Taiteilia ja Piirustustarpeita
Karpikkoja sekä kaikenlaatuista **Piirustustarpeita**
ostetaan tietysti aina

»»» **Piirustustarpeidenkaupasta** «««

Siitä syystä että se ERITYIS-LIIKKEENÄ välttämättömästi tarjoaa suurimman takauksen tavaran hyvydestä.

Matemaattillisia & Geodetillisiä työkaluja.
Itä Henrikinkatu.
Suomen ainoa erityisliike edellä mainituissa osissa.

Glödritningsapparaten

är ovilkorligen den bästa **„Solid“** är ovilkorligen den bästa
erhålles endast hos **Herman Lindell**, Helsingfors.

Hiilipiirustuslaite

on välttämättömästi paras **„Solid“** on välttämättömästi paras
saadaan ainoastaan **Herman Lindell'illä**, Helsinki.

Högbergsgatan 21. Tel. 330. Filial, Högbergsgat. 3. Tel. 2676. D:o Södra Esplanadgatan 2. Tel. 2778. ALEX. FISCHERS, Konditori o. Bageri rekommenderas.

STRANDBERGS FOTOGRAFIA TELIER.