

10 penni.

Program-Bladet

Tidning för Helsingfors
Teatrar och Konserter.

Utgifves hvarje söndag, onsdag och fredag.

Rekommenderas.
Kaisaniemi Vårdshus.
Kaisaniemen Ravintola.
G. A. Wickström.
Suositetaan.



N:o 35.

Onsdagen den 18 November.

1896.

DANIEL NYBLIN, FOTOGRAF, Fabiansg. 31.

SVENSKA TEATERN.

Onsdagen den 18 November 1896.

kl. 7,30 e. m.

Gästuppträdande af

Fru Julia Hakansson
och
Herr Tore Svennberg.

För 5:te gången:

LYCKAN I SKYMUNDAN.

(Das Glück im Winkel.)

Skådespel i 3 akter af Hermann Sudermann. Översättning af Konni Wetzer.

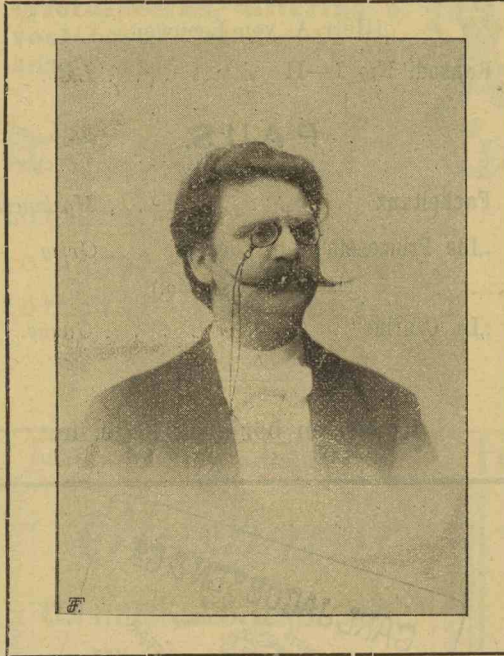
Personerna:

Wiedemann, rektor vid ett elementar-läroverk i en landskommun Hr Berlin.
Elisabet, hans andra hustru *)
Helene } hans barn från första } Frk. Liljander.
Fritz } äktenskapet } Frk. Spennert.
Emil } } Frk. Bonnevie.
Friherre von Röcknitz till Witzlingen **)
Bettina, hans hustru Fru Riégo.
Doktor Orb, kretsskoleinspektör Hr Riégo.
Fru Orb Frk. Tschernichin.
Dangel, andre lärare Hr Lindroth.
Fröken Göhre, lärarinna Frk. Gerasimovitsch.
Rosa, tjänsteflicka hos Wiedemann
Handlingen tilldrager sig i en liten kretsstad i Nordtyskland, tiden den närvarande.

*) Elisabet Fru Julia Hakansson.
**) Friherre von Röcknitz Herr Tore Svennberg.

OBS! Efter första akten en längre paus.

Börjas kl. 7,30 och slutas omkr. kl. 10 e. m.



Kapellmästar Wilhelm Spatzek.

Italienska operans högt värderade kapellmästare herr Spatzek har i morgon sin recett hvarvid Rubinsteins intressanta opera „Dämonen“ kommer att uppföras för första gången härstädes. Vi äro öfvertygade om att Helsingfors publik icke skall underlåta att genom ett talrikt besök visa hur Spatzek sin erkänsla för allt det arbete han nedlagt på de många operor han under hösten infövat och dirigerat.

Linde & Co

Hufvudstadens finaste & billigaste fotografiateljier. Fabiansgatan 27.

SUOM. TEATTERI.

Keskiviikkona Marrask. 18 p:nä 1896.

näytellään:

Ruukin jaloissa.

5-näytöksinen näytelmä. (6 kuvaelmaa.) Kirjoittanut A. B. Mäkelä. Suomalainen olkuteos.

Henkilöt:

Antero vallas, tehtaanomistaja . Benjamin Leino.
Elsa, hänen rouvansa Maria Rängman.
Aino, Elsan sisar Olga Poppius.
Vilho Palokas, insinööri, Anteron sisarenpoika Knut Weckman.
Alpo Leino, kontoristi Otto Närhi
Martta Sikiö, emännöitsiä, hänen äitinsä Olga Salo.
Vallinkorva, Jaakko Matinpöika, talollinen Aleksis Rautio.
Kaisa Antintytär, hänen vaimonsa Mimmi Lähteenoja.
Lyyli } heidän lapsiaan { Katri Rautio.
Iikka } } Sirkka Herzberg.
Ijäas } } Evert Suonio.
Puhos } } Taavi Pesonen.
Huuhka } tehtaan miehiä { Kaarlo Keihäs.
Jäntti } } Emil Falk.
Ilves } } Hemmo Kallio.
Leena, Jäntin vaimo { Naemi Kahilainen.
Anni } } Hilma Tähtinen.
Kerttu } tehtaan tyttöjä { Helmi Talas.
Lillukka } } Kirsti Suonio.
Eric Illberg, nimismies Adolf Lindfors.
Semen Ivaska Paulowits metsän-kauppias Isakki Lattu.
Juoksupöika Olga Leinio.

Työmiehiä. Naisia.

Tapaukset: Vallinkosken tehtaalla ja sen läheisyydessä
Aika: Nykyinen.

Ovet avataan klo 7. Näytäntö alkaa klo 1/2 8 ja loppu klo 1/2 11.

„Skåne“, Brand- & Lifförsäkringsaktiebolag: Kontor Mikaelsgatan N:o 3
G. F. CARLANDER.

Alla dagar **Hôtel Kämp** Alla dagar
Middagskonsert **Wiener Damkapellet** Aftonkonsert
från kl. 3 e. m. **ANNA FRANKL.** från kl. 8 e. m.

K. E. Ståhlberg Första Ateliern 1 tr. upp. (Vanliga priser. Prisbelönt i Paris.) **FOTOGRAF.**
Andra Ateliern 4 tr. upp. (Billiga priser. 6 mk pr duss).
Helsingfors, Alexandersgatan 17.

J. H. WICKELS
VINHANDEL.
ARRAKS PUNSCH,

Prisbelönt med guldmedalj vid många utställningar. Högsta utmärkelse hederspris (Diplôme d'honneur) vid utställningen i Bordeaux 1895.

Magasin du Nord.

Största specialaffär i landet för:

→ Sidenvoror, Sammets- & Garneringsartiklar. ←
Ylletyger af alla arter för Bal-, Visit- och Promenaddräkter, Damkappor, Pelleriner Jaquettes m. m.

Klädnings & Kappskrädderi
under framstående ledning.

AXEL PALMROOS
Vinaffär.
Lager af fina äkta **Viner, Cognac, Likörer & Rom.**
Grönqvistska stenhuset. Telefon 320.

Lokalombyte.
LORENS MALMSTRÖMS
Herrekiperingsaffär
nu Unionsgatan 28,
(vis à vis Föreningsbanken).

Grundadt år 1827 **Första Ryska Brandförsäkringsbolaget** Grundadt år 1827
Billigaste premier. Snabb och liberal reglering. **W. STENBERG**, General-agent och Teknisk-inspektör vid Direktionen.
Telefon 231. **Kontor N. Magasinsgatan N:o 1.** Telefon 231.

G. Taht's
Ylle- & Tricotvaruaffär
N. Esplanadg. 37. Telef. 1727.
Välsorteradt lager, billiga priser. Hufvuddepot af D:r Lahmanns underkläder.
Ensamförsäljning af Jouvin & Co's i Grenoble verldsberömda handskar.

Oskar Fröberg.
Kaserngatan 46.
Specialaffär för
PORTMONNEÄR
OCH
BLOMSTERKORT.

Försäljning af
Cognac, Rom o. Likörer
Unionsgatan N:o 17.
Hjelt & Lindgrén.

A. W. EKLUND & Co
Skilnadsgatan 19. Telefon 310.
Välsorteradt lager af
Viner & Spirituosa
billiga priser.

Juho Wirtanens
SKOAFFÄR.
Ö. Henriksgatan N:o 3.
Största lager af inhemska skodon. Prima gummigaloscher, äkta Collanolja m. m.

Perssons Svenska Stickmaskiner,
ULLGARN i rikt urval
Zefir- & Kastorgarn, Macramé, Virkgarn, Fiskgarn, Märkråd, Rulltråd, Nålar till alla slags stickmaskiner, Barnkostymer, tröjor, Strumpor, Damasker, Vantar etc.
Beställningar på all slags maskinstickning emottages
Mikaelsgatan 2. Telefon 1332.
Th. Neovius.

C. P. DYREND AHL

Fotografisk Atelier N. Esplanadg. 31,
Porträtter i visitkortsformat à 6 mk. pr duss. (Catanis hus.)

Fotografier efter finska konstnärers arbeten samt Finska vyer hos DANIEL NYBLIN.

Säsöngens nyheter af amatör-fotografiapparater i rikhaltigt urval till resp. fabrikanternas originalpriser. Begär årets rikt illustrerade priskurant.

Fotogr. magasin Fabiansgatan 31.

Daniel Nyblin

„SVEA“, Brand- & Lifförsäkrings Aktiebolag. Kontor: Norra Esplanadgatan 33. Telefon 228. J. N. Carlander.

JULIUS SJÖGREN

Mikaelsgatan 4, Centrals hus.

Ylle- och frikotvaruaffär.

Välsorteradt lager. Billiga priser

Conditor Catanis Restaurant

rekommenderar

sina supeér till olika pris, portioner a la carté och eleganta smårum.
Friska Ostende Ostron anlända hvarje fredag afton.

Barngarderoben

Unionsgatan 28. 2 tr. Telefon 1968.

Beställningar emottagas

1:sta Klass

Badinrättning

Wladimirsgatan 32.
J. W. Engberg.

Specialitet:

Brandt & Blomberg.
Mikaelsgatan 19. Telefon 2017.

Velocipeder
och
Skidor.

Velocipeder mottagas till förvaring under vintern.

Filharmoniska Sällskapet

17:de Populära Konsert

i Brandkårshuset.

Torsdagen den 19 November 1896.

Program

1. Ouverture till op. „Elisabeth“ . . . *Rossini.*
2. „Estudiantina“, vals *Waldteufel.*
3. Träumerei *Schumann.*
4. Balletmusik ur op. „Die Königin von Saba“ *Goldmark.*

PAUS.

5. Ouverture till op. „Oberon“ . . . *Weber.*
6. Suite för flöjt *Godard.*
Allegretto. Idyll. Vals.
(Herr A. von Leeuwen.)
7. Rapsodi N:o I—II *Lalo.*

PAUS.

8. Fackeltanz *Mozkowski.*
9. „Die Prinzessin“ för kornett . . *Grieg.*
(Herr Th. Nordin.)
10. „La Czarine“ *Ganne.*

Konserten börjar kl. 8 e. m.



Hagelstams bokhandel.

MODERNE KUNST

och andra vackra illustrerade tidningar och tidskrifter.
Ett stort antal utländska tidskrifter börja ny årgång i oktober.

**Hagelstams bokhandels
FILIAL**

Unionsgatan 14. Midtemot Kaisaniemi.

Fullständig bok- och Pappershandel.

Kromolitografi af Berndtsons tafla „Vid toaletten“. Pris 1 mark.

Telefon 2205.

BODEGA ESPANOLA

Helsingfors.

Försäljning i parti och minut af endast äkta utländska

VINER &
SPIRITUOSA.

Stort urval

vackra och billiga födelse- och namnsdagspre-
senter samt smakfulla gratulationskort.

Th. Baltscheffskij's.

Sport-, Frimärks- & Pappershandel

Mikaelsgatan N:o 1. Telefon N:o 1438.

CARL BERGROTH

Fabiansgatan N:o 29,
Telefon N:o 750.

SPIRITUOSA och VINER

såväl på originalflaskor som litervis från fat.



A. O. Seeck,

Korffabrik,
Albertsg. 36, T. 47.
Butiker:
Albertsg. 36, T. 47.
Skilnaden 4, T. 70.
Glogatan 3.
T. 71.



R. Faltins pianomagasin

R. E. Westerlund

N. Esplg 5.

Moderna och praktfulla

Flyglar och Pianinos

i stort urval.



Endast god kvalitet!
Columbia!

Hartford!

Stoevers Greif!

Pallas!

Skaffir!

Arthur Bergström.

Helsingfors,
Central-Passagen.

Operakällaren. Middags- & Aftonkonsert. Table d'hote & à la carte.

Wilhelm Spatzek.

Med anledning af att italienska operans högt aktade kapellmästare herr Spatzek i morgon har sin recett, vid hvilken publiken blir i tillfälle att göra bekantskap med Rubinsteins intressanta opera „Dämonen“, har Programbladet i dag nöjet meddela sina läsare ett porträtt af recettagaren, samt lämna några korta biografiska notiser om den värderade artisten.

Wilhelm Spatzek är född i Olmütz nära Wien år 1858. Sina musikaliska studier begynte han vid helt unga år för orgelnisten i sin födelsestad, senare studerade han vid konservatoriet i Wien och slutligen utbildade han sig till praktisk kapellmästare under ledning af den kände operettkompositören Frans von Suppé. Aderton år gammal uppträdde han första gången som kapellmästare vid kungl. operan i Salzburg, där han dirigerade en af honom själf komponerad opera „Trilby“. Senare har herr S. komponerat tvänne komiska enakts operor „Das Waldmädchen“ och „Die Rekrutirung“, hvardera uppförda å Karlteatern i Wien. För närvarande gifves en af honom komponerad komisk

opera i tre akter „Der Spion“ med stort bifall å Schelaputin teatern i Moskwa, där hans senaste komposition, ett operafeeri, likaledes inom kort kommer att uppföras. Förutom nämnda större kompositioner har herr S. skrivit ett femtiotal mindre orkesterkompositioner hvilka med framgång spelats å konserter i Österrrike och Ryssland.

Som kapellmästare har herr S. varit engagerad i Moskwa, St Petersburg, Warschau, Odessa, Tiflis, Konstantinopel, Bukarest, Berlin och Köpenhamn, i hvilken sist nämnda stad han under utställningen år 1888 dirigerade de s. k. ryska konserterna äfvensom den ryska operatrupp, som där gaf föreställningar å Folkteatern. Att herr S. under den långa tid han värvat som operadirigent nått en ovanlig rutin och säkerhet som få har Helsingfors publik noggsamt varit i tillfälle att konstatera, likasom också hans förmåga att sammanhålla och ge fart åt såväl artister som korister.

Vi äro öfvertygade om att publiken icke skall försumma tillfället att genom ett talrikt besök visa herr Spatzek sin erkänsla.

Dämonen.

Fantastisk opera i 3 akter. Text af Wiskowatoff, Musik af Anton Rubinstein. Handlingen i Grusien i Kaukasien. (Uppförd första gången den 25 januari 1875 i St. Petersburg.)

Första akten: En vild trakt i närheten af slottet Gudal, vid floden Aragwa. Som inledning höres körer af onda och goda andar, medan dämonen långsamt svärfvar öfver scenen, förbannande hela världen. En engel uppmanar honom att förtro sig åt kärleken, som på nytt skall öppna paradiset port; men dämonen vill intet veta af allt detta, blott kamp önskar han och skänker engeln endast hån och förakt. Bägge försvinna. Unga flickor draga springande nedåt floden och Tamara hälsar dem farväl, ty hon kan ej längre dröja hos dem, emedan hon hvarje minut kan vänta sin brudgum. Då uppträder dämonen, ehuru osynlig för flickorna. Äfven Tamara ser honom icke, utan hör blott hans sång, däri han tolkar sin brinnande kärlek till henne, och hon bemäktigas af en dödlig ångest. Hennes amma söker lugna henne och detta lyckas äfven, tills dämonen åter uppträder,

nu fullt skönbar för Tamara. Ångestfullt ropar hon sina vänninnor till hjälp, men förgäfvets. Äfven dämonen försvinner, men hans grymma kärlekssång klingar ännu länge i Tamaras öron.

Scenförändring: En vild bärgstrakt, i fonden ett kapell. Furstén af Sinaldal har på resan till sin brud mötts af oväntade hinder och måste nu rasta här. Han sänder emellertid en af sina tjänare till Tamara för att anmäla om sin snara ankomst. En gammal trotjänare söker under tiden muntra upp fursten, samt förmå honom att bedja i kapellet, uppbyggt till minne af en på platsen för länge sedan mördad helig man. Furstén önskar dock först hvila sig och slumrar in. Nu uppträder dämonen återigen och frambesvär ve och fördärf åt Tamaras brudgum. En stund därpå smyga tatarer fram och öfverfalla den resande. En häftig kamp uppstår, som slutar med furstens fall.

Andra akten: Praktsal i furst Gudals slott. Bröllopsgästerna äro redan församlade och hälsa med sång fursten och hans dotter jämte den väntade brudgummen. Klagerop afbryter emellertid glädjen, då furstens lik inbäres af hans gamla tjänare. Sorgensemblé och Tamaras klagosång. Då ljuder till Tama-

ATELIERN

Glogatan 3

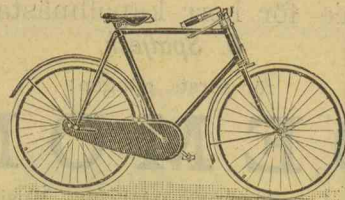
är odisputabelt Helsingfors billigaste Fotografi-Atelier. För endast ganta och omsorgsfullt retoucherade visitkort. För blott Fmk 14:— (prof.) Ett välgjort arbete behöver icke vara förenadt med höga pris.

H. SUNN

Arhitektbyrå: Grafm, Medman & Wasastjerna. Utför alla till facket hörande arbeten. Centralpassagen. Tel. 1146. Centralpassagen. Tel. 1146.

John Tourunen & Co

Helsingfors London Wiborg.



Stort lager Velocipeder, Engelska, Ty ska och Amerikanska.

Dam- och herr Velocipeder af årets modell realiseras med 10—15 % rabatt.

Ett ständigt välförsett lager Velocipedtillbehör till moderata pris.

Reparationer af alla slag från det minsta till det största arbete utföres på det noggrannaste samt till möjligast billigt pris. Velocipeder emottagas i vinterkvarter mot billig hyra och bevaras sorgfälligt hos

John Tourunen & Co

HELSINGFORS,

Norra Esplanadgatan N:o 41.

Bästa medel för munnens och hudens vård.



Partiförsäljning hos **H:fors Tekno-Kemiska Laboratorium.** Kontor: Kaserngatan 27.

Albin Tenhardtson



för **Munnens** och **Hudens** vård.

Dödar **Kolerabakterier** på en $\frac{1}{2}$ minut samt **tyfoideferens, difterins** o. **rosfeberens** bakterier på omkring 1 minut.

Stomatol — tvål.

Stomatol — tandpulver.

Stomatol — tandpasta.

Min son, spar icke på annonser och du skall icke förlora därpå.

Franklin.

Annonser

emottagas af

Finska Telegrambyråns **Annonsafdelning**

N. Magasinsg. N:o 7. Telef. 1226, till alla jordens tidningar utan undantag.

Tidningarnas egna pris och vilkor.

Ett enda manuskript!

Ett enda betalningsställe!

Annonskontroll!

Annonserna afhämtas gratis hos annonsören vid tillsägelse.

Taxa och uppgifter gratis.

Vänd eder **alltid** vid annonsering till Finlands enda

Annonsbyrå,

N. Magasinsgatan N:o 7. Telef. 1226,

där Edra annonser billigt, bekvämt och noggrant ombesörjas.

Vägen till rikedom går genom trycksivarten!

Ingen har annonserat sig fattig!

KÖP endast M. N. PAPPES omtyckta och välsmakande THE SORTER! Till salu hos alla välförsetta kolonialvaruhandlande.

AKADEMISKA BOKHANDLERN. Vetenskaplig litteratur. Undervisningsmaterial. Skönlitteratur. Skolböcker. Papper. Fotografialbum. Fern Expedition.

G. W. RELANDER, försäljning af äkta **VINER & SPIRITUOSA,** order till landsorten omgående prisen städe billigast. **Wilhelmsg. N:o 4.** Telefon 1803.

C. E. Lindgren's Borst & Penselfabrik **Rödbergsgatan 9.** Butik **Alexandersgatan 46.** Centrals hus. Rekommenderar sina prisbelönta tillverkningar i parti och minut till billigaste priser. Återförsäljare erhålla hög rabatt. Order från landsorten expedieras prompt. **C. E. Lindgren.**

Glasparor till mycket billiga priser **Mikaelsgatan N:o 17,** midt emot Jernvägsstationen.

Uti J. F. Sjöbergs Vin- & Spirituosahandel **Cognac, Rom & Likörer,** Vin och Punsch af alla slag **Trekanten 3.** f. d. Spennertska huset.

Rök **Jacob Reinkes** Hemgj. Papyrosser och **Sultana-tobak.** Obs! Äkta **Havanna Cigarrer.**

Gambrini Restaurant.

Dekorerede & odecorerede träarbeten, väfnader m. fl. handslöjdalster. Tillbehör för glödrättning & snidning s. s. mönster, färger färnisser, vax m. m. — Beställningar emottagas med tacksamhet och utföres till billigaste priser. **Finsk Konstslöjd Utställning.** **Mikaelsgatan 1.** Telefon 893.

Broderi-Utställning hos **Axa Lindholm.** **Alexandersgatan 7.**

Original Singers symaskiner hos **V. Grashoff** **39 Norra Esplanadgatan 39.** Äldsta symaskin-affär i Finland.

GEVÄR! Patroner, förladdningar, hagel, patronbälten, jagthorn, bössremmar, orrbulvaner, knivar etc. etc. i **Fritz Schröders** SPORTAFFÄR **Norra Esplanadgatan 37.**

Man beställer alltid fördelaktigast Kautschuk- & Metallstämplor, Lacksigill, stämpeltillbehör samt all slags Stål- & Metallgravyr från **Helsingfors Nya Gravyrinrättning & Kautschukstämpelfabrik,** **1 Mikaelsgatan 1** Telef. 2089.



Hygienisk Ansiktsbehandling för rengörande af huden från finnar, fräcknar, pormaskar etc. **Manicure,** (handens & naglarnes skötsel) meddelar **Agnes Johannsen.** **Mikaelsgatan 1.** Entresol. Telef. 83.

ras förfäran åter demonens röst och hon blir af de närvarande hällen för sinnesförvirrad. Fort bortbäres den unge furstens lik och alla lämna scenen för att unna den arma ro och lugn. Nu uppenbarar demonen sig åter för Tamara och bestormar henne med sin skräckinbringande kärlek, men är dock osynlig för de återvändande gästerna, hvilka ej förstå Tamaras förtviflade beslut att inträda i kloster. Hennes far sätter sig likväl först häremot, men bifaller slutligen bevekt af hennes brinnande böner. Tamaras afskedsaria. Under rop på hämd mot mördaren slutar akten med en gemensam krigssång. **Tredje akten:** Förgärd med park till ett kloster. En vaktare besjunger klostrets frid. Från Tamaras fönster skimrar ljus. Hit smyger sig demonen, drifven af sin kärlek, som brutit hela hans demoniska makt för att bortföra Tamara. Hans inträde i klostret förhindras dock af en engel, som förklarar honom att det, som himmelen redan äger, icke af någon demonisk makt kan berövas densamma. **Scenförändring:** Tamaras cell. Hon kan icke finna frid, ty hennes tankar återkomma alltid till den sällsamma uppenbarelsen. Då hör hon åter sitt namn

nämnas och demonen står framför henne. Han förklarar sig som himmelens fiende, men vill dock i ödmjukhet nalkas henne, sin kärleks åtrå. Förfäran fattar Tamara, som dock slutligen bevekes af hans tårar och djupa ånger och hon lofvar omsider tillhöra honom ifall han svär att icke nalkas henne med syndiga begär. Han går in på hennes bön. Då höres nunnornas sång, Tamara förskräkkes och ser vid hvilken afgrund hon står. Men han bestormar henne fortfarande och vill, då hon nekar med våld betvinga henne. Hon sjunker då döende tillsamman. Nu är hon hans, men en engel träder emellan och förbannar demonen till evig ensamhet, medan Tamara redan tillhör himmelen. Apoteos.

Notiser.

— Svenska teatern gifver, som af annonsen framgår, i dag Sudermanns *Lyckan i skyvundan* i stället för *Ett dockhem*, detta i anledning af herr Hanssons irakade sjukdomsfall. Premiären af *Ett dockhem* äger i stället rum om fredag.

— Från Prag skrives: Förliden söndag bjöd oss på de första musikalska nyheterna för säsongen: en enakts opera och ett dansspel i tre tablors, båda så till täxt som musik härrörande från Wien. Den komiska operan „Die Schneeflocke“, hvars libretto är skriven af den bekante skriftställaren A. M. Willner i Wien på flytande vers med poetisk diktning och skicklig scenisk struktur, är bygd på ett icke längre så alldeles originelt lustspelsmotiv: hur en härtiglig don Juan lurar af ett brudpar å la Mazetto och Zerlina. Kompositören, hr Heinrich Berté, har till denna täxt skrivit en allt igenom i modern stil hällen, mest deklamatorisk musik, försatt med korta melodifragment. Den har att uppvisa talrika lyriska skönheter, instrumenteringen är utsökt delikat. Operan rönt ett mycket välvilligt mottagande. Jämte de medverkande solisterna inropades äfven författaren och kompositören flera gånger. Kapellmästaren Schalk och regissör Ehrl hade sin andel i den lyckade föreställningen. Dansspelet „Die Lautenschlägerin“, likaledes af 2 wienare, skriftställaren H. Regel och kompositören Richard Heuberger, kunde icke glädja sig åt ett lika varmt mottagande. Ämnet räcker

icke till för tre tablors. Äfven den i riktig balettstil hållna, karaktäristiska och rätt melodiosa musiken förmår icke tända, då den innehåller allt för många longörer, som måste undanröjas. Utförandet var icke häller i alla delar lika godt. * — Böhmska nationalteatern i Prag har vunnit en utomordentlig framgång med första uppförandet af en komisk opera „Die Mainacht“ af Rimsky-Korsakov, hvilken hittills endast uppförts i Ryssland. Den spirituella och stämmingsfulla musiken har mycket lofordats. * — Paul Lindaus tendensstycke „Der Erste“ har vid första uppförandet i skådespelhuset i Frankfurt endast framkallat medelmättigt bifall. Bland rollinnehafvarne utmärkte sig isynnerhet fröken Frank.

ATELIERN

Glogatan 3

50 (profkort a 1:50 däri inberäknadt) erhålles ett dussin vackra, eleganta (profkort a 1:50 däri inberäknadt) fås ett dussin kabinettskort. Ni ha ett godt kort i förening med billigt pris. Vänd Eder då till ATELIERN.

ALEXANDERS TEATERN.

Italienska operan

under ledning af Direktör N. Müller.

Onsdagen den 18 November.

För andra gången;

LUCREZIA BORGIA.

Opera i 4 akter. Musiken af G. Donizetti.

Personerna:

Don Alfonso, hertig af Ferrara . . .	S:r E. Gandolfi.
Lucrezia Borgia, hans hustru . . .	S:ra M. Bruno.
Rustigello, hertigens tjänare . . .	S:r L. Lazzarini.
Gubetta, hennes tjänare . . .	S:r L. Ferraioli.
Gennaro . . .	S:r O. Delle-Fornaci.
Orsini . . .	S:ra Paganelli.
Liverotto . . .	S:r N. Curini.
Petruci . . .	S:r O. Serra.
Vitellozzo . . .	S:r A. Baroldi.
Gazela . . .	S:r B. Fucci.

Pager, damer, hertigens vänner och soldater.

Torsdagen den 19 November:

Benefice för herr kapellmästaren G. Spatjeck.

För första gången:

Kapellmästare: Sigr G. Spatjeck.

Regissör: Sigr D. Duma.

Början sker kl. 7½ eft. m.



Fröken Stanislava Lusinsky.

Primadonnan i det omtyckta balettsällskapet Lusinsky, som för närvarande utgör dragningskraften å Societetshusets varieté, ha vi härmed äran presentera för våra läsare. Hon dansar fortfarande lika charmant, särskildt de polska och ryska nationaldanserna och är jämte de öfriga alla kvällar föremål för publikens beundrande ovationer.

ALEXANDERS TEATERN.

Italienska operan.

under ledning af direktör N. Müller.

Torsdagen den 19 November.

Benefice för herr kapellmästar Sigr G. Spatjeck.

för första gången:

DEMON.

Opera i 4 akter och 5 tablåer. Musiken af A. G. Rubinstein.

OBS! operan har öfverallt gifvits med största bifall.

Personerna:

Furst Gudal	Sigr E. Gandolfi.
Tamara, hans dotter	S:ra M. Bruno.
Amman	S:ra V. Paganelli.
Furst Linodal	Sigr Dj. Cokinis.
Dennes gamle tjänare	Sigr L. Ferraioli.
En god genius	S:ra N. Nicolini.
Demon	Sigr N. Müller.
Budbärare	Sigr N. Curini.

Grusiner, grusinskor, tatarer, kör af andar m. m. Handlingen försiggår i Grusien.

Fredagen den 20 November. S:ra Elise Liljeblds debut: „Faust“, opera i 4 akter och 5 tablåer.

Musiken af C. Gounod.

Margareta S:ra Elise Liljebld.

I den närmaste framtiden gifves „Afrikanskan“. Opera i 5 akter musik af G. Meyerbeer till recett för regissören Sigr D. Duma.

Kapellmästare: Sigr G. Spatjeck.

Regissör: Sigr D. Duma.

Början sker kl. ½ 8 eft. m.

J. C. MÆXMONTAN
Innehafvare: E. Nyberg.
Diner & Spirituosa.

Aktiebolaget Helsingfors Apotekares
DROGNEDERLAG
Helsingfors
Alexandersgatan N:o 11.

Ångbokbinderi Fabriken FENIX
14 Eriksgatan 14 Tel. 92
Kontorsboksfabrik, Linjeringsanstalt, Bokbinderi, Kartongage & Askfabrik, Atelier för plansch- & kartuppfodring, Reklamskyltar m. m.

Brefpapper

rikhaltigaste lager af utländska och inhemska sorter, linierade och olinierade.

Firmatryck utföres billigt.

DAHLBERGS PAPPERSHANDEL.
Alexandersgat 15.

Aug. Ludv. Hartwall.

Mineralvattenfabrik

Helsingfors, Alexandersg. 26.

Telefon 169.

Tillverkningen står under kontroll af filosofie doktor Hj. Modeen.

Fredr. Edv. Ekberg.

Bageri & Konditori.

52 Alexandersgatan 52.

Helsingfors.

Nu inkommet:

Moderna kragnar, spetsar, band, sidentyg, crêpe m. m.

ytterst billigt

hos Firma

H. Ellmin.
9 Alexandersgatan 9.

K. A. DAHLIN.

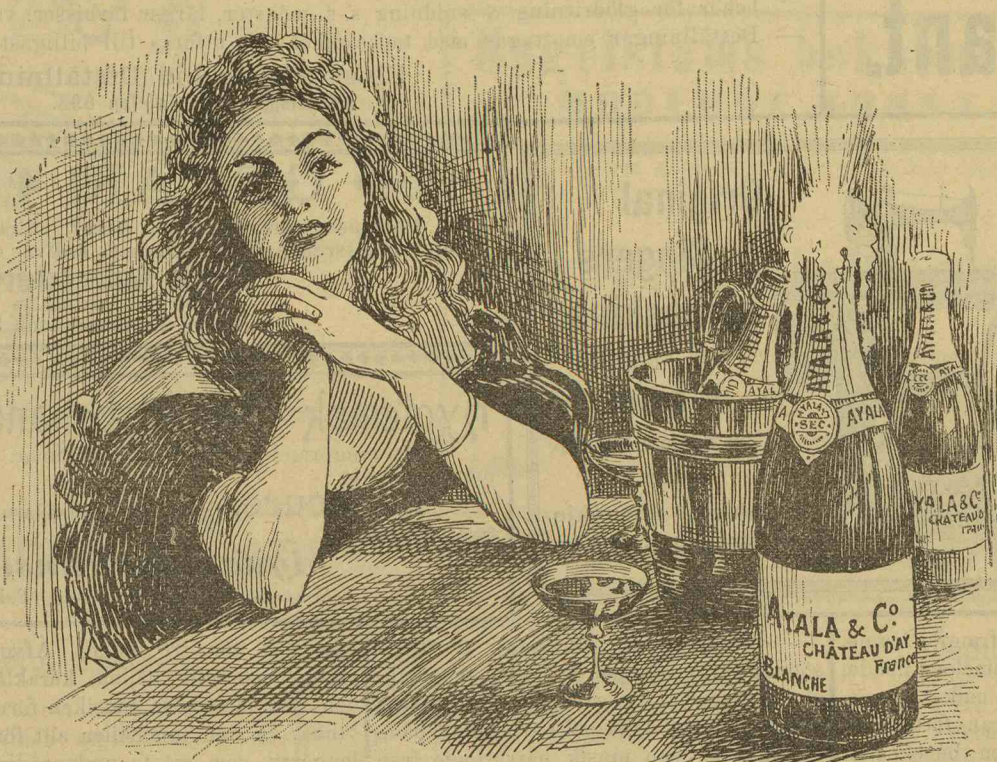
DROGHANDEL,

Skilnaden 15-17.

Filial: Glogatan 4.

Hufvudnederlag för Finland af Pepsin. Conc. Langebeck. Kothes Zahnwasser. Heleolin. Björkbalsam, Benzoe tvål. Huste nicht. Karlsbader piller. Fellows Syrup.

Champagne Ayala.



Champagne Ayala.

LIKÖR LA GAULOISE.



Vunnit öfverallt erkännande för sin godhet.

Finnes att tillgå å hvarje väl försedd restaurant & vinaffär. Obs! Bör serveras iskyld.

Generalagenter: STOLZENBERG & BÖCKER, Alexandersgatan 17. Telefon: 2055.

Generalagenter: STOLZENBERG & BÖCKER, Alexandersgatan 17. Telef. 2055.

KONSERV KAFFE.

Frihavns Kaffebrenneriet Kjöbenhavn (S. Bonnevie Lorentzen).

Härmed få vi tillkännagifva, att vi åt Herr Karl Göhle Helsingfors öfverlämnat vår generalagentur för Finland.

Vi tillåta oss göra den ärade allmänheten uppmärksam på vårt Konserv Kaffe (se nedan) hvilket genom sin fina arom och friska smak inom kort tid vunnit allmänt erkännande på världsmarknaden. Genom direkta förbindelser å produktionsorterna och rikligt kapital äro vi i tillfälle att möta hvarje konkurrens. Våra Konserv Kaffesorter (tillsvidare 13 kvaliteer) säljas i pati endast genom Herr Karl Göhle Helsingfors och i minut i nedanstående Kolonialvaruaffärer. Våra kaffesorter serveras å Operakällaren, Societetshuset, Bronndins kafe m. fl.

Konserv Kaffe.

Det är en allmänt bekant sak att brändt kaffe till följd af sin hygroskopie redan efter några dagar förlorar i kvalite, d. v. s. mister sin aroma och styrka. För att afhjälpa detta hafva under de sista femtio åren åtskilliga uppfinningar blifvit gjorda och Professor Liebig var den förste som genom tillägg af en karamellösning vid bränningsprocessen lyckades förbättra denna olägenhet. Genom bristfälliga apparater erhöill dock det brända kaffet en fadd bismak.

Det har lyckats oss efter flere års arbete och genom nyuppfunna rote-rande ugnar med luftafkylningsapparater uppnå ett lyckligt resultat. Genom tillägg af en renad rörsockerblandning som öfvergjuter bönrorna vid en bestämd värmegrad inneslutas kaffebönrorna i en microscopiskt tunn karamellhinna som förhindrar fuktens och luftens inträngande och tillika kvarhåller den aromatiska oljan i bönan.

Genom denna procedur håller sig vårt Konserv Kaffe åratals lika friskt, aromatiskt och starkt som nyssbrändt och har en absolut ren fin smak.

En vidare fördel är 20 procent kapitalbesparing vid inköp af rostadt kaffe. Råkaffe innehåller en stor mängd vatten och andra beståndsdelar, hvilka alla försvinna vid bränningen och förminska vigten.

Karl Göhle.

Parakan Salak Tee but. N. Esplanadg. 37.

K. M. Bronndin. Rob. Holmqvist. K. G. Öhman.

Passagen. Anneg. 20. Skilnaden 2.

Axel Pihlgren. E. V. Etholen. N. Pletschikoff. Alex. Johansson. Th. Holmström.

Fabiansg. 14. Kyrkog. 10. S. Esplanadg. 4. V. Henriksg. 12. Alexandersg. 11.

Verner Hedberg. C. Antson. A. Silvo. A. E. Isaksson. F. Nymann.

Wladimirsg. 13. Sjömansg. 24. Båtsmansg. 22. Skilnaden 6. Eriksg. 17.

A. V. Henriksson. J. Hyvärinen. A. Fred. Hfors Almänna Konsumtionsfören. butik.

Konstantinsg. 19. Badhusg. 10. Elisabetsg. 6.

KARL GÖHLE.

Generalagent för Finland.

Advokat JOHN SVANLJUNG,

vicehärads höfding,

Helsingfors, Alexandersgatan N:o 52

utför juridiska och affärsuppdrag; köper och säljer aktier och värdepapper; ombesörjer patentansökningar och registrering af varumärken i Finland och de flesta andra land.

Nya drogerihandel
K. M. Bronndin
Milkaelsgatan 1,
är utan tvifvel den bäst försedda och billigaste källa till uppköpandet af goda och direkt frän produktionsorten importerade drogerier och kemikalier.
Tel. 335.
Hufvudstadsbladets Nya Tryckeri.
H-fors 1891