

Hirjastoa Lapille ja Nuorisolle.

I.

Kertomuksia
Historiasta ja Elämästä.

Lapille ja Nuorisolle.

Juwissa varustettuna.

Helsingissä 1881.

G. W. Edlund.

Rustantaja.

Hinta: 2 markkaa.

Kertomuksia
Historiasta ja Elämästä

Lapsille ja Nuorisolle.

Suomennos.

Kuvilla varustettuna.

◆◆◆

Helsingissä 1881.

G. W. Edlund.

Kustantaja.

1881. Helsingissä,

J. Simelius'en perillisten kirjapainossa,

1881.

Spartalaisten lainsäättäjä.

Vanhan Kreikan arvollisimpia miehiä oli Lykurgos, joka eli noin 800 vuotta ennen Kristuksen synnyistä tähä muiden historioitsijoiden mukaan vielä 80 vuotta aikaisemmin. Weljensä kuoltua tuli hän kuninkaaksi, vaan jätti kuitenkin hallitustoimet weljensä pojille ja läksi pois Spartasta. Hän läksi ensin Kreetan saareen, sieltä matkusti hän Ioniaan ja kävi sittemmin myös Egyptissä ja Indiassa. Raikissa maissa, joihin hän tuli, hankki hän tarkkoja tietoja yhteiskunnallisista laeista ja hallitusmuodoista sekä neuvoitteli filosofien ja oppineiden miesten kanssa. Kymmenen vuotta oltuaansa matkoilla palasi hän viimein kotomaahansa ja nyt sai hän kansalaisiltansa toimittaakseen uuden valtioasetuksen Spartalle. Hän otti tämän tehdäkseen ja kohta astui hän kansan eteen ja julisti lakinsa. Spartalaiset hyväksivät ne, vaikka suurella vastahakoisuudella rikkaiden puolesta. Nämä käiwätkin muutamana päivänä liittoon ja karottiivat Lykurgon kiwenheitolla ja rajuilla huudoilla kansakouksesta.

Lykurgos pakeni silloin eräisen temppeliin, pelastaakseen henkensä, vaan häntä ajettiin takaa ja hän sai kärssiä pahaa menettelyä monelta spartalaistelta. Takaa ajawien joukossa oli nuori mies nimeltä Alkander, joka saavutti jalonsa Lykurgon ja lõi kepällä häneltä toisen filmän puhki. Lykurgos seisattui ja näytti raiwoakaalle wäkitouolle werta vuotavaa filmäänsä. Silloin seisoiwrat kaikki häpeän wallassa mainion lainsäättäjän edessä; ottiivat kiinni nuoren miehen ja antoi-

wat hänet Lykurgon valtaan, että tämä itse rankaisisi häntä tärifithstää wääryydestä.

Waan mitä teki Lykurgos? Hänen otti Aleksanderin mu-kaansa perheensä, nuhteen sanaakaan sanomatta, ja antoi hänen tulla tilaisuuteen näkemään sitä hywyttää ja rehellisyyttää, jota hän osoitti kaikille. Aleksander käitti silloin ja tunnusti mainion miehen suuria ansioita ja tuli kohta, äsket oltuansa Lykurgon ankarimpia vastustajia, hänen kiitollisim-maksi ystäväksensä ja uskollisimmaksi puolustajakseen.

Nuori filosofi Abderasta.

Protagoras oli synthnyt kõyhistä wanhemmista ja hänen täyhti nuoruudessaan ansaita elatuksensa tavarain kan-tajana. Kun hän kerran palasi maalta Abderan kaupunkiin, kantaen halkokimppua, jonka hän taidokkaasti oli solminut kokoon lyhyillä nuorilla, tuli häntä vastaan filosofi Demokritos. Hänestä oli halkokimppu kokoonpantu ja yhteensidottu erinomaisen ihmeteltävällä tavalla ja hän physisi nuorukaista hetkeksi seissattumaan. Demokritos kysyi hänestä kuja puut oli pannut kokoon, ja kun Protagoras vastasi itsensä sen tehneen, physisi filosofi häntä hänen läsnä ollessansa purka-maan auki puukimpun ja uudestaan sitomaan sen yhteen.

Kun nuori Protagoras nyt oli huolellisesti asettanut puut kokoon ja sitonut ne yhteen samalla tavalla, kuin olivat olleet ennen, ihmetti Demokritos nuorukaisen taitoa ja sa-noi hänelle:

„Nuori mies, koska sinulle on suotu lahja tehdä hyvin minkä teet, niin antaudu suuremmille ja jalommille harras-tukille, joita voit minun luonani oppia.“

Sitten otti Demokritos Protagoraan mukaansa, opetti hänenelle filosofiaa — ja siten tulsi Protagoras oppineeksi ja kuuluisaksi mieheksi.

Anteeksi antaminen on jaloin kostö.

Kleobulolla, joka oli yksi Kreikan seitsemästä viisasta, oli tunniahimoinen wihollinen nimeltä Typhon. Tämä koetti turmella Kleobulon arwoa, panetteli häntä ja kylvi kaikkialle epäluulon siemeniä häntä vastaan. Kun Kleobulos kaikesta tästä huolimatta oli waiti, kehoitti vat hänen ystävänsä häntä wetämään Typhonia oikeuden eteen. Mutta hän hymhisi waan ja sanoi:

„Jos Typhon puhuu totta, kuka woi silloin kieltää häntä puhumasta? Jos hän taas puhuu walhetta, kuka häntä silloin uskoo?“

Typhon panetteli häntä kuitenkin wielä enemmän, ja viimein rupesi kansa tulemaan horjumiiseksi ja uskomaan parjaajaa. Silloin meni muutamia etevimpia miehiä viisaan johtajansa luokse ja sanoivat:

„Kuinka sinä wieläkin voit olla waiti? Pitääkö meidän uskoa Typhonilla olewan oikein? Me emme hymmärrä sinua kauemmin? Alnoastaan moitteettomalle miehelle voimme antaa luottamuksemme; se taas, joka ei wastaa tuommoisiin syhtöksiin, ei woi olla meidän johtajanamme. Walitse; luowu virastasi tahi puhdista päältäsi kaikki epäluulot!“

„Huomenna kansankoukussa saatte kuulla minun päätökseni!“ wastasi Kleobulos ja antoi miesten mennä.

Hän meni nyt wihollisensa luokse, joka ei niin wähän

säikähtänht, kun hän sai nähdä tuon niin juelmasti loukatum miehen astuwan hänen huoneesensa.

Kleobulos puhutteli ystäväällisesti parjaajaa seuraawilla sanoilla:

„Elä peltää! Minä en ole tullut sinua tilisse waati-maan, sillä meitä tuomitsee jumalat. Waan sinä estät minua hyvää tekemästä ja sentähden minä nyt seison sinunedessäsi. Sano minulle mikä syh sinulla on minua moittia. Minä tiedän etten ole kaualle aikaa ollut niin hyvä kuin minun ystädäni ehkä ovat minulle luuletelleet. Sano minulle sentähden minun virheeni, että voisim parantaa itseni. — Kuinka, sinä olet ääneti. Häpeätkö sentähden että olet minua nuorempi? Tahi oletko parjaaja? Ei wainenkaan; suo anteeksi tämä epäluulo; siihen olet sinä kowin jalo. Sinä voisit minua wäärin tuntea, waan et walhetella minulle paheita; ei, Typhon, siihen olet sinä ollut liian hyvä. Minä eroon ja luowun wirastani. Ota sinä se. Minä tiedän, että sinä olet sitä uskollisesti hoitava, sillä sinä rakastat kansalaisiaasi. Typhon, minun äänestäni voit olla warma; ole parempi ja onnellisempi kuin minä! Huomenna kansankotoukessa näemme toisemme taas!”

Typhon punastui, oli waitti eikä uskaltanut katsoa wissenschaftästä miestä silmiin.

Seuraavana aamuna puhui Kleobulos kokoontuneelle kansalle:

„Kuulkaa minua, kansalaiseni, kuulkaa minua, te kansani isät! Oli aika, jolloin joka sydän oli minuun harrastunut; minä saattoin ferran sanoa olewani warman teidän rakkaudestanne. Nyt on teidän sydämmeen fääthynt pois minusta. Myrkkyllinen epäluulo on säikähtänht pois sen luottamuksen, joka ferran elähytti teitä. Minä tunnustan teidän rakkaudenne olleen suuremman kuin minun kuntoni;

waan enkö minä aina ole koettanut edistää teidän onneanne? Tunnollisesti täyttää welwollisuuteni oli minun harrastukseeni tarkoituksesta. Jos joku woi sitä kieltää, astukoona hän esille, ja minä tahdon hänelle vastata."

Kun kaikki olivat äänerti, jatkoi Kleobulos:

„Waan juuri sentähden että minä joka päivä seljemmin huomaan pääälle ottamieni welwollisuuskseen kähwän yli woimieni, suowun minä siitä wirasta, joka on minulle uskottu. Ansiollisempi astukoona minun siaani!"

„Ja kuka?" kysyi kansa.

„Typhon", vastasi Kleobulos; „antakaa hänelle äänenne, häntä siunaavat jumalat!"

Wanhus waikeni ja kävi istumaan kansalaisten joukoon, jotka funnittuksella siirhtiivät tieltä.

Silloin Typhon, häpeän wallassa, puhkesi puhumaan:

„Kuulkaa minua, kansalaiseni! Teidän oman hyöthyneen, kuolemattomain jumalain nimessä rukoilen minä teitä: älkää antako johtajanne mennä. Pysyköön Kleobolus wirassaan!"

Hän muistutti heille nyt, kuinka Kleobulos aina oli pitänyt huolta isänmaan menestymisestä, kuinka jalosti hän aina oli menetellyt. Sitten lopetti hän puheensa näillä saunoilla:

„Minun funniahimoni saattoi minut tuomitsemaan wäärin jaloa miestä ja wietteli minua yksin parjaamaankin häntä. Antakaa minulle anteeksi, että teitä petin; anna myös sinä minulle anteeksi, loukattu Kleobulos!"

Typhon tarjosii hänelle kättään; Kleobulos syleisi häntä ja painoi häntä vasten sydäntään. Kansa huusi yksin äänin:

„Kleobulos pysyköön johtajanamme!"

„Te tahdotte sen", sanoi hän, „ja teidän tahtonne on minun lakini. Minun elämäni on pyhitetty teille. Toi-

won että woisiin tehdä teidät niin onnellisiksi, kuin tahtoisin. Waan ainoastaan sillä ehdolla rupeen minä muidelleen virkaani, että Typhon tulee lähimäiseksi miehekseni."

„Tulkoon hän siksi!" vastasi kansa ja tervehti riemutten jaloja miehiä.

Hunnioita korkeata ikää!

Spartassa määrättiin nuorison velvollisuudeksi erittäin suivollisuutta ja funnioitusta korkeata ikää kohtaan. Kun kerran kaksi lähettiläistä Spartasta olivat teaterilla Athenassa, astui wanhus sisään, joka ei enää löytänyt itselleen istumasisiaa. Hetti nousiutti molemmat Spartaisten paikoiltaan antakseen wanhukselle sijaa. Silloin huusiutti Athenaiset hyväksymisenä Spartaisten kähtökselle, waan nämät sanoivat:

„Niin, Athenaiset tietävät kyllä mikä on oikein, waan ei välttä tee!"

Ei pidä kelään pitää onnellisena ennen hänen loppuansa.

Persian länsipuolella, Wähässä Aasiassa, löyhti monta, monta vuotta takaperin useampia kuningaskuntia, joiden joukossa Lydia oli mahtavimpia. Täällä hallitsi kuningas Kroisos, joka Sardes nimiseen pääkaupunkiinsa oli kootnut suuren määrän aarteita ja rikkauksia, joihin hän pani koko luottamuksensa.

Kerran tuli hänen luokkensa mies, jonka nimi oli Solon, muuan viisas Kreikasta, joka oli matkustanut monessa maassa, oppiaikseen viisautta. Kroisos antoi Solon'in ottaa osaa hänen juhlinsa ja näytti hänelle suuret aarteet ja harvinainen set tai deteokset palatsissaan. Kun suoraluontoinen filosofi ei lausunut mitään kummastusta kaikesta tästä loistavaisuudesta, kysyi Kroisos häneltä, ketä hän piti onnellisimpana kaikista kuolevaisista, jotka hän tunsi. Solon mainitsi silloin Tellus nimisen Athenalaisen, koska tämä oli saanut nähdä jaloja ja oivallisia poikia ja pojapojikia kasvawan ympärillään ja koska hän korkeakäisenä oli saanut kuolla taistelussa isänmaan edestä.

Kummastuneena tästä vastauksesta, kysyi kuningas ketä hän piti lähinnä Telloa onnellisimpana maan päällä. Silloin vastasi Solon:

„Minä tunsin kerran kaaksi kuuloistavaa nuorukaista Argossa, Kleobis ja Biton; heille lähettilät jumalat suurimman onnen, mikä kuolevaiselle woi osaksi tulla, hywien tapojen kaunistaman elämän ja tuskattoman kuoleman. He olivat muutaman naispäpin poikia ja olivat useampia kertoja voittaneet palkinnon huvitusteluissa. Kun pyhät härjät, joiden piti wetää heidän äitiensä uhraukseen temppeliin, kerran tulivat kowin myöhään, valjastiivat pojat itsensä waunujen eteen ja wetiwät sen temppelin luo. Kaikki kansa ylisti äitiä onnelliseksi, jolla oli semmoiset pojat; äiti taas rukoili jumalia, että he lahjoittaisivat nuorukaisille parhaimman siunauskensa. Uhrin toimitettua nukkuivat Kleobis ja Biton, koristettuina seppeleillä ikääntuivat voittoa warten, ja sammuwaa tulisoittoa kantawa haltija otti heidät lempäästi mukaansa ja saattoi ne jumalien luo, niin että he ikuisesti voisiivat iloita kuolemattomien joukossa.“

Kun Kroisos tämän kuuli, nurkastui hän ja sanoi:

„Ystääväni, onkos minun kuuluisuuteni ja minun onneni sinusta niin aiwan mitätöntä, ett' et edes aseta minua halpojen kansalaisten rinnalle?“

„Di Kroisos“, vastasi Solon, „inhimillinen elämä on pitkä ja onni, joka täänäan sitä kaunistaa kruunilla, woi tulewina pääwinä läänthää pois. Sinä olet mahtava ja riisias sekä hallitset monta kansaa, waan ei ketään woi pitää onnellisenä ennen hänen loppuansa! Joka asiassa täytyy katsoa loppua, kuinka se muodostuu, sillä monen eteen ovat jumalat onnen asettaneet ja sitten koetelleet heitä kauheilla rangaistuksilla. Sentähden ei woi ketään ihmistä katsoa onnelliseksi, ennenkuin hän on saavuttanut elämänsä lopun, joloin hän pääsee ometarten hämärästä wallasta.“

Wähän aikaa sen jälkeen kun Solon oli lähtenyt Kroisontieltä, kohtasi Kroisoa kowa onnettomuus. Hänellä oli kaksi poikaa, joista toinen oli mykkä. Toisesta, joka oli mainio nuorukainen, näki hän muutamana yönä unta, että hänen piti tulla rautakärjellä tapetuksi. Hän antoi sentähden toimittaa kaikesta heittokehäästä läsiltä pois eikä päästänyt nuorukaista ollenkaan aseharjoituksin. Pojan hartaaasta phynnostä antoi hän hänen kuitenkin ferran ottaa osaa muutamaan metsäkarjun ajoon. Silloin kävi häneen erään hänen seurakumppalinsa keittokehäs ja tappoi hänet. Niin kävi osaksi Solonin sanat toteen.

Walitettawasti tuli wielä kowempi kohtalo Kroisontieltä. Persialaiset hyökkäsivät hänen päällensä, piirittiivät hänen pääkaupunkiansa Sardesta ja woittiivat hänet; Kyros, Persialaisten kuningas, valloitti kaupungin wäkirynnäköllä, otti Kroisontieltä jalon Lydialaisen nuorukaisen kanssa.

Silloin satui Kroisos entistä elämätänsä, ja hymmärsi ja tunnusti, kuinka turha hänen luottamuksensa maallisiin

ristauksiin oli ollut. Hänen mieleenä johtui Solonin sanat ja hän huusi näitä kateruidella muistellessansa: „Di, Solon! Solon! Solon!” Kun Kyros tämän kuuli, antoi hän ky- syä Kroisolta mikä mies se oli, jonka nimeä hän äsken oli maininnut. Tämä vastasi: „Se on mies, jota kaikkien mah- tawien pitäisi kuulla.”

Kyros antoi silloin wiedä Kroison pois roviolta ja sai tietää Solonin viisaan opin, kuinka turhaa oli rakentaa on- nensa maallisiin ja katoawaisiin oloihin. Silloin tuli Ky- ros ajatelleeksi, että häntä oli vaan maallinen ihminen, ja että koston hetki voisi hänellekin tulla. Hän antoi Kroison jäädä eloona ja piti häntä luonansa ystäväänä ja neuwon- antajana.

Oikeudessa pysyvä Athenalainen.

Kreikkalainen filosofi Aristoteles määräää oikeudessa phsywaisyyden olevan sen hywän omaisuuden, joka antaa meidän kohdella kaikkia ansion mukaan. Tätä omaisuutta osoitti Athenalainen Aristides kaikissa elämänoloissa. Hänen järkähtämätön rehellisyhtensä ja woitonhaluttomuutensa saat- tiivat hänelle nimen Oikeudessa phsywä.

Kerran tähthi Aristideen syhtää niutamaa Athena- laista. Tuumarit olivat niin wakuitetut hänen syhtöksensä oikeudesta, että he paljaastaan hänen sanoistaan tahtoivat tuomita syhtetyn ilman häntä kuulematta. Vaan tätä me- nettelytapaa vastusti kuitenkin Aristides. Kun nyt muuan tuomareista huomautti hänelle kuinka hän, Aristides, jo oli saanut kärssiä paljon syhtetyn kautta, sanoi hän:

„Sano enemmin missä hän on sinua wahingoittanut; sillä sinun asiassasi, eikä omassa asiassani olen minä tuomarina!“

Aristides physi samankaltaisen kansansuojuon kaikissa waiheissa. Waan Themistokles leitti epäluuloa häntä vastaan, että hän mukaphyrkisi päästää yksinwaltiaaksi, ja herkkäfuskoisen kansa uskoi Themistokles ta. Suostuttiin karkeittamaan niin waarallinen ihmisen Athenasta ja asia otettiin esille kansankotouksesta. Aristides tunsi itsensä wapaaksi kaikesta rikoksesta ja oli itse läsnä kokouksessa.

Kun äänestettiin, astui muuan maannies, joka ei osannut kirjoittaa, Aristeeden suo ja physi häntä kirjoittamaan nimen Aristides kiwiliuskalle. Semmoisissa äänestyksissä käytettiin nimittäin kiwiliuskaleita, joihin kirjoitettiin sen henkilön nimi, jota tähdottiin ajaa maanpakoon waltiolle waarallisena miehenä. Puhuteltu teki niinkuin häntä pyydettiin, ja kyysi sen perästä maanmiehestä, mistä syystä hän piti Aristidesta waltiolle waarallisena.

„Onko hän tehnyt sinulle mitään väärhyttää?“

„Ei, minä en edes häntä tunne“, vastasi maannies; „waan minua harmittaa että kaikki kutsuwat häntä Dikeudessa physvwäksi.“

Aristides antoi hänelle kiwiliuskaleen, johon hän oli kirjoittanut nimensä. Tuomio oli — maan pakoon ajo. Kuiden kuukauden kuluttua kutsuttiin hän takaisin maanpako-Laisuudestaan.

Kun Aristides kerran oli teaterissa ja muutamalla näytelijällä näytelmäkappaleessa muun muassa oli sanottavana: „Dikeudessa physvwältä hän ei ainoastaan tahdo näyttää, waan myöskin olla“ — silloin läänityivät kaikki kuulijat katsoomaan Aristideen, koska tämä lause parhaiten sopii hänelle.

Aristides kuoli yhtä köyhänä kuin hänen oli ollut elinai-
kansa. Hänen ei jättänyt jälkeensä edes sen verran, että sillä
olisi voitu maksa hänen maahanpaniaisensa. Athenalaiset
kunnioittivat hänen muistoansa sillä että he pystyttivät kau-
niin kunniapatsaan hänelle sekä pitivät huolta hänen poikansa
kasvatuksesta.

Eräsintoisan isänmaanrakkanden osoitus.

Suurella tasangolla Marathon'in luona, joka oli pieni
kaupunki Attikan itäisellä rannalla, tapahtui kerran muinoin
ankara taistelu Persialaisten ja Kreikkalaisten välillä. Kun
wiimeksi mainitut saivat nähdä wihollisen, joutuivat he pelon
alaisiksi ja tahtoiivat lääntää takaisin. Silloin kiihoitti heitä joh-
dattajansa Miltiades heitä raskauteen seuraawilla sanoilla:
„Ylös, Kreikkalaiset”, sanoi hän, „elkää wiipykö! Kien-
täväämme yhtenä miehenä taisteluun. Ainoastaan sem-
moinen uskaliaisuus pelastaa Kreikan vapauden ja kunnian!”

Innostuneina mitä jaloimmasta raskaudesta, töytäsiwät
nyt Kreikkalaiset wihollisiaansa vastaan, jotka pakeniivat hur-
jaan wauhtia laivoihinsa. Tällä synthi nyt huima tappelu.
Athenalaiset hyökkäsivät vasten laivoja ja tahtoiivat syhty-
tää ne tuleen, Persialaisten taistellessa niitä ja itseänsä pe-
lastaakseen. Tässä taistelussa kohtasi moni mies kuolemansa.
Monta tuhatta pakenewaa saavutettiin; useampia laivojakin
joutui woittajien valtaan. Esimerkkinä siitä isänmaanrak-
kaudesta, joka innostutti Kreikkalaisia, kerrotaan seuraava
tapaus:

Kynegiros nimen Kreikkalainen oli tarttunut muu-

tamian persialaisen wenheen peräkeulaan juuri sillä hetkellä, kun tämä oli lähtewä rannasta. Persialainen sotamies lõi silloin kirweellä Kynegiron käden poikki. Silloin tarttui hän wenheeseen toisella kädellä. Myös tämä lyötiin poikki. Olisi suullut Kynegiron nyt luopuvan kaikista yrityksistä pitää wenhettä, vaan eipä niinkään. Uros tarttui nyt hampailaan wenheesen ja piti sitä niin kauan kunes hänen päänsä kirveeniskulla eroitettiin wartalosta.

Ahkeruns woittaa.

Kleanthes, eräs Kreikkalainen Assos nimisestä kauungista Wähässä Aasiassa, tuli terran nuoruudessaan Alt-henaan. Hänellä ei ollut mitään nopea käsitishuoima, vaan häntä waiwasi sammumaton tiedonhalu, jota hän tahtoi tyhdyttää, vaikka opin saavuttaminen tulisi hänelle kuinka waikeaksi tahansa. Koska hän oli hyvin köyhä, rupeesi hän palvelukseen eräälle puutarhurille, jolle hänen piti yön aikana kantaa wettä tahi jauhaa eloa käsiinellä. Tällä tavalla ansaitsi hän joka yö niin paljon kuin hän tarwitsi elatukseen seuraavana päivänä. Päivillä hän sai opetusta filosofi Zenolta ja tunsi itsensä sen kautta wahwistuneeksi ja virkistyneeksi.

Vaan kateellisia ja pahoja ihmisiä on löyhtynyt kaikkina aikoina ja niin myöskin tässä. Ne, jotka tiesivät kuinka köyhä Kleanthes oli, kummasteliivat häntä ja sanoivat keskenään:

„Miliähän tuo nuori mies woi elättää itseensä, kun hän ei ollenkaan tee thötä?“

Monipa wielä luuli hänen hankkiwan elatuksensa luuvaltomaalla tavalla ja weti häntä siitä oikeuteen.

Kleanthes tuli tuomarien eteen. Nämä kehoitti häntä puollustamaan itseänsä syhtöstä vastaan. Kleanthes toi silloin puutarhurin, jonka luona hän oli ollut thössä, oikeuden eteen ja tämä todisti syytetyn ansainneen elatuksensa öisellä thöllään. Kun tuomarit tämän kuuliivat, ihmettieliwät he nuorukaisen tiedonhalua ja myönsi hänelle yksimielisesti suuren lahjan, waan Zeno kiersi häntä tästä laajaa vastaanottamasta, koska hän pelsäsi oppilaansa oppimisinnon sen kautta laimentuwan.

Kleanthes tuli Zeno'n merkillisimmäksi oppilaaksi ja suuresti ansiolliseksi ja mainekkaaksi mieheksi.

Opi itseäsi tuntemaan!

Noin neljä sataa vuotta ennen Kristuksen synnyistä eli Kreikassa viisäs ja hyväawuinen mies nimeltä Sokrates. Koska hän oli kuwanweistäjän poika, antautui hän alussa ja wieläpä jommoisella menestykselläkin tähän taiteeseen, waan löyji kummiukin siinä aiwan wähän thydhyystä. Häni ahkeroi paljoa enemmän walmistuakseen filosofiksi ja esimerkillä edistääkseen lähimäistensä jalostumista ja siwistymistä.

Hänen waatteuksensa oli yksinkertainen, melkein halpa, hän käweli aina ilman warvilleitta itseänsä festhtääkseen. Yhtä yksinkertainen oli myös hänen ruokansa, sillä, niin sanoi hän, se, jolla on wähimmät tarpeet on jumaluutta lähinnä.

Sokrateella oli monta oppilasta. Kerran tahtoi myös

tamian persialaisen wenheen peräkeulaan juuri sillä hetkellä, kun tämä oli lähtewä rannasta. Persialainen sotamies löi silloin kirveellä Kynegiron käden poikki. Silloin tarttui hän wenheeseen toisella kädellä. Myös tämä lyötiin poikki. Olisi luullut Kynegiron nyt luopuvan kaikista yrityksistä pitää wenhettä, vaan eivä niinkään. Uros tarttui nyt hampailaan wenheesen ja piti sitä niin kauan funnes hänen päänsä firveeniskulla eroitettiin wartalosta.

Ahkeruus woittaa.

Kleanthes, eräs Kreikkalainen Assos nimisestä kaupungista Wähässä Aasiassa, tuli Ferran nuoruudeessaan Atthenaan. Hänellä ei ollut mitään nopea käsitövointia, vaan häntä vaiwasit sammumaton tiedonhalu, jota hän tahtoi tyhdyttää, vaikka opin saavuttaminen tulisi hänelle kuinka vaikeaksi tahansa. Koska hän oli hyvin köyhä, rupesi hän palvelukseen eräälle puutarhurille, jolle hänen piti yön aikana kantaa wettä tahi jauhaa eloja käsitivellessä. Tällä tavalla ansaitsi hän joka yö niin paljon kuin hän tarvitsee elatuksseen seuraavana päivänä. Päivillä hän sai opetusta filosofi Zenolta ja tunsi itsensä sen kautta wahwistuneeksi ja virkistyneeksi.

Vaan kateellisia ja pahoja ihmisiä on löyhtynyt kaikkina aikoina ja niin myöskin tässä. Ne, jotka tiesivät kuinka köyhä Kleanthes oli, tunimasteliivat häntä ja sanovat keskenään:

„Mihin hän tuo nuori mies woi elättää itseensä, kun hän ei ollenkaan tee työtä?“

Monipa wielä luuli hänen hankkiwan elatuksensa luwattomalla tavalla ja weti häntä siitä oikeuteen.

Kleanthes tuli tuomarien eteen. Nämä kehoitti häntä puollustamaan itseänsä syytöstä vastaan. Kleanthes toi silloin puutarhurin, jonka luona hän oli ollut thössä, oikeuden eteen ja tämä todisti syytetyn ansainneen elatuksensa öisellä thöllään. Kun tuomarit tämän kuulivat, ihmettiivät he nuorukaisen tiedonhalua ja myönsivät hänelle yksimielisesti suuren lahjan, waan Zeno kieksi häntä tästä lahjaan vastaanottamasta, koska hän palkasi oppilaansa oppimisinnon sen kautta laimentuwan.

Kleanthes tuli Zeno'n merkillissimmäksi oppilaaksi ja suuresti ansiolliseksi ja maineekkaaksi micheksi.

Opi itseäsi tuntemaan!

Noin neljä sataa vuotta ennen Kristuksen synnytystä eli Kreikassa viisäs ja hyväawuinen mies nimeltä Sokrates. Koska hän oli kuwanweistäjän poika, antautui hän alussa ja wieläpä jommoisella menestykSELLÄKIN tähän taiteeseen, waan löyssi kummiukin siinä aiwan wähän tyhydyystä. Hän ahkeroi valjoa enemmän walmistuakseen filosofisi ja esimerkillä edistääkseen lähimäistensä jalostumista ja siwistymistä.

Hänen waatteuksensa oli yksinkertainen, mielekin halpa, hän käweli aina ilman warwikkeitta itseänsä festhyttääkseen. Yhtä yksinkertainen oli myös hänen ruokansa, sillä, niin sanoi hän, se, jolla on wähimät tarpeet on jumaluutta lähinnä.

Sokrateella oli monta oppilasta. Kerran tahtoi myös

nuori Aiskines saada opetusta hänestä, waan ei uskaltanut häntä lähestää, koska hän oli nuori ja hyvin köyhä. Sokrates, joka aavisti nuoren miehen mielihalun, kysyi hänestä: „Miksi sinä vältät minua?”

„Syystä ett'ei minulla ole mitään, jota woin sinulle antaa”, vastasi Aiskines.

„Pidätkö sinä itseäsi niin wähärwoisena?” sanoi siihen Sokrates. „Etkö anna minulle mitään, jos sinä annat minulle itsesi?”

Nuorukaisesta tuli viisaan kreikkalaisen innokas ja kultollinen oppilas.

Kerran tuli Sokrates'ta vastaan nuori mies. Hän kului molemmat wähän matkaa yhdessä. Silloin kysyi Sokrates:

„Ystäväni, voitko sanoa minulle, missä öljymarjoja saa ostaa?”

„Torilla”, osi vastaus.

„Ja öljyä?”

„Samassa paikassa,

„Waan minne on ihmisen meneminen tullaakseen viisaaksi ja siiveäksi?”

Nuori mies oli waiti:

„Ystäväni, ystäväni”, sanoi Sokrates, „sinä tiedät mistä öljymarjoja ja öljyä ostetaan, waan et woi sanoa minulle millä tiellä viisautta ja siivistystä löydetään! Seuraan minua, minä tahdon sitä sinulle neuwoa.”

Sitälähtien tuli näistä molemmista miehistä eroittamattonat ystävät,

Sokrates tervehti kerran kadulla ylhäistä Athenalaista, waan tämä kului hänen ohitsensa hänen tervehdyksensä vastaamatta. Sokrateen seurakumppani suuttui siitä. Waan Sokrates sanoi:

„Ei niin! Et suinkaan suuttuisi kehenkään siitä että hän on minua rumempi näöltäään? Minkäs tähden sinä siis kiiwastut siitä, että tämä mies on wähemmin kohtelias kuin minä?”

Kun toinen ylhäinen Athenalainen wasitti olewan kummasstuttawan kallista elää Athenassa, ja luetteli mitä purpuri, oivalliset viinit ja muut kalliit tararat maksoivat, kävi Sokrates hänen kanssaan useammassa kauppapuodissa, jossa elutuswaroja myytiin halwasta hinnasta ja kävi myös muutamassa puodissa, jossa sai ostaa yksinkertaista kangasta waatteiksi sangen helpolla hinnalla.

„Ketso”, sanoi sen jälkeen Sokrates, „minusta on elämä Athenassa kumminkin sangen huolehintaista.”

Viisas Sokrates tulsi oppinsa fautta suureen arwoon, waan herätti myös suurta kateutta ja wihollisuutta vastaansa, vaikk'ei häntä moneen vuoteen uskallettu julkisesti häthyttää. Viimein, kun hän jo oli tullut seitsemänkymmenen vuoden vanhaksi, sytytettiin häntä julkisesti jumalien pilkkaamisesta ja nuorison turmelemisesta, josta hän la'in mukaan ansaitsi kuoleman. Ja hän tuomittiinkin kuolemaan.

Hän kuuli tyhnesti tuomiottansa julistettawan, sanoi jäähhyväiset niille tuomareille, jotka olivat puhuneet hänen puolestansa, ja antoi anteeksi niille, jotka olivat ruwenneet hänen vastustajoitseen. Hän wiettiin pois wankeuteen ja pantiin kahleisin, waan hänen lohduttamattonilla ystävällään ja oppilaillaan oli wapaan pääsy wangitun luokse, joka osoitti samaa mielenthyneyttä ja samaa iloisuutta, kuin hän oli osoittanut tuomariensa edessä.

Hänen uskollinen oppilaansa ja ystävänsä Krito ehdotti hänelle aiwan kainosti että hän pakeneisi Thessaliaan, jota tarkoitusta warten hän oli woittanut puoselleen hänen war-

„Pitäää kultanne! Ennenmin tahdon hallita rikkaita kuin itse olla rikas.“

Dentato sai aikaan, että viholliselta voitettu maa jäet-taissiin ruomalaisten kansalaisten kesken. Sokainen sai seit-semän auranmaata: hänen itsensä piti senaatin päätöksen mukaan saada viisitoista sataa auranmaata, vaan hän ei ottanut kuitenkaan enemmän kuin kukaan muukaan, sillä „huono kansalainen se, joka ei tyhthynt osuuteensa.“

Marcus Curtion uhrikuolema.

Vuonna 362 ennen Kristuksen synnyistä tuli suuri kauhu Ruomin kansalaisten pääälle. Maanjäristyksen kautta oli aukko synnynt forum'iin, joka oli aukia paikka, jossa enimmat Ruomalaistenyleiset toimitukset tapahtuivat, ja turhaan koetettiin täyttää ammottavaa kiuilua. Kansa pel-käsi maanalaisia jumalia, jotka ehdikä synnydessä walmistiivat häwityksen kauhistusta, ja sentähden kykyttiiin papeilta mikä olisi tehtäväänä. Nämä kyhyivät jumalilta ja antoivat seuraawan vastauksen:

„Jos Ruomi pyhittää kalliumman aarteensa synnydelle, on aukko sulkeutuva ja kaupunki pyhyvä ikuisesti.“

Nyt kokoontui senaatti keskusteluun ja neuvoeltiin mikä osi kalliumman-arvoista. Kokoontunut senaatti neuwoi ryhth-mään toimiin, joiden luultiin lepyttämän salaisia valtoja — vaan turhaan, ei woitu arvoitusta selittää!

Silloin ratsasti nuorukainen täydessä asepuvussa esille forum'ille. Hänen nimensä oli Marcus Curtius. Kailki katseiliwat, kaikki kuunteliwat häntä, kun hän huusi:

„Säilyttääkö kaupunki jalompia aarteita kuin aseita ja urhoollista rakkautta? Ne, ne minä uhraan maanalaisille jumalille!“

Kun olivat juhlallisesti pyhittäneet hänet kuolemaan, kannusti hän ratsuanse kuolemantarkauksessa sywyhteensä ja sywyhden kisa sulkeutui uhrinsa päälle.

Uutterus perille wie.

Nuori Athenalainen, Demosthenes, kuuli mainiota puhujaa Kallistratoa hyvin kiitettävän. Hän tahtoi silloin saada kuulla tätä puhujaa, toivo, jonka viisitoistawuotias nuorukainen myös sai täytetyksi. Kun Demosthenes näki, miten Kallistratos wiehätti kaikkia kaunopuheliaisuudellansa ja kuinka kansa kaikuwalla riemuhuudolla saattoi häntä kotiin, heräsi hänen tunniahimonsa ja hän päätti myös ruweta puhujaksi. Hän kävi säännöllisesti viisaiden ja oikeudenoppineiden kouluissa ja luki kuuluisimpien kansanpuhujoiden puheita.

Kun Demosthenes ensi kerran astui julkiseksi esille, synti suuri melu, kansa remahti kuuluvaan nauruun ja hänen täythi astua alas puhujanistuumelta. Ulakuloisena läksi hän pois kohouksesta. Erään ystäväni lehoituksesta astui hän wiesä kerran esiin, waan ei onnistunut nytkään. Harmisensa siitä meni hän kotiinsa. Silloin kävi hänen luonansa ystävä, kuuluisa näyttelijä Sathros. Hänelle valitti Demosthenes, ettei kansa, vaikka hän puheensa walmistamisessa oli koettanut parastaan, ollut kuitenkaan häntä kuunnellut. Sathros antoi hänen nyt lukea ääneen tunnetun, suu-

remman runokappaleen. Kun Demosthenes tämän oli tehnyt, luki Satyros wuorostaan saman kappaleen ja esitti sen semmoisella tavalla, että se Demostheneesta tuntui aiwan uudelta. Nyt huomasii hän mikä häneltä puuttui ja että parhaimmatkin puheet ovat ilman elävyyttä ja henkeää, jos niitä huonosti esitetään.

Demosthenes ahkeroi nyt oppiaksensa taidettansa, vaikka tässä oli hänelä monta waikeutta voitettawana: hän puhui kovin hiljaa, itäänkuin hänelä olisi ollut heikko rinta; wie läpä puhui epäselvästi, sammaltili eikä woinut lausua r kirkjainta; viimein oli hänelä rumia tapa nytkäistä toista olkapääätään, aina kun oli puhunut lauseen loppuun. Wahwistaakseen rintaansa ja oppiaakseen hallitsemaan hengitystäään, nousi hän usein korkeille kulkuloille, tahi meni hän merenrannalle ja luki pitkiä runokappaleita. Päästääkseen sammaltamisesta otti hän pieniä kiwiä suuhunsa ja koetteli niin puhua selvästi. Tottuaakseen olemaan olkapääätään nytkäisemättä, asetti hän miekan riippumaan huoneensa kattoon, niin että sen kärki kosketti hänen olkapääätään ja haawoitti häntä, niin pian kuin hän olkapääätään liikutti.

Saadakseen häiritsemättä antautua harjoituksiinsa, asui hän kauzemman aikaa maanalaisessa huoneessa ja ajatti puolipääätään hiuksista paljaaksi wastustaakseen kiusausta lähteä ulos.

Tällä tavoin voitti Demosthenes kaikki waikeudet ja tulsi hänestä hänen uutteruutensa kautta aikakautensa mainiimpia puhujaita.

Äidin ylpeys.

Cornelia, tuuluisien kansantribunien Tiberius ja Caius Grakkon äiti, sai muutamana päivänä wieraaksi erään ystävänsä. Kun molemmat naiset olivat hetken puhelleet, ilmoitti ystävä haluavansa nähdä niitä kalleuksi ja koristeita, joita Cornelialla oli. Silloin käänisihe Cornelia ikkunaan pään ja osoitti puitarhaan, jossa hänen lapsensa leikkitteliwät.

„Ketso lapsia tuolla — ne ovat minun kalleuteni; muita minulla ei ole.“

Rehellinen Ruomalainen.

Kun Tarentin kaupunki, joka oli ala-Italiassa, yhdessä muutamien muiden kaupunkien kanssa lävi kymmenvuotista sotaa Ruomalaisia vastaan, tuli Pyrrhus, Epiron kuningas, näille kaupungeille awaksi ja voitti muutamia kertoja ruomalaisten kanssa; vaan kuitenkin jäi lopullinen voitto Ruomalaisten puolelle ja nämä saivat herruuden yli koko eteläisen Italian.

Ylläsanotun jodan aikana lähetettiin eräs Ruomalainen nimeltä Caius Fabricius muutaman lähettiläskunnan pääsilkkönä kuningas Pyrrhon luo festustelemaan sotawankien lunastuksesta ja waihetuksesta. Pyrrhos otti vastaan lähettiläskunnan mitä hyväntahoitissimalla tavalla ja tarjosii Fabriciolle funnioitukensa osoitteeksi kalliin lahjan. Vaan Fabricius ei ottanut lahjaa, vaikka kuningas selitti ettei hä-

nellä ollut minkäänlaisia aikaita pyhtää epäkunniallista tekoa hänelstä.

Kun Fabricius seuraavana päivänä oli kuningas Pyrrhon teltassa erästä puhutteliasta warten, antoi kuningas, koettaakseen miehen mielenvoimaa, älkii väistää esiripun ja — suuri elehwantti kurotti uhkaavana käräjällänsä Fabricion pään ylitse.

Tämä hymhisi ja sanoi:

„Yhtä wähän kuin kultasi wietteli minua eilen, yhtä wähän peloitetaa minua sinun elehwanttiisi täänään!”

Kun Pyrrhon lääkäri tarjoutui palkintoa vastaan myrkittämään kuningasta, peräytti Fabricius häpeällisen tarjoumukseen ja ilmoitti sitä paitse Pyrrholle hankkeen hänen henkeänsä vastaan. Ihmettelevänä huusi silloin tämä:

„Ennen woidaan aurinkoa saattaa radaltansa kuin Fabriciota rehellisyyden tieltä!”

Aleksander Suuri.

Aleksander Suuri syntyi samana yönä, jona jumalaton Herodotus poltti ihanan Epheson temppelin.

To lapsuudessansa ja vielä enemmän nuorukaisena harasti Aleksander kuninkaallista arwoa ja osoitti mitteruutta joka wastuksen woittamisessa. Pojan tiedonhalu tyhdyttiin sen opetuksen kautta, jonka hän sai filosofi Aristoteleelta. Hänen mielensä tähtäsi aina suuruutta ja jaloutta. Kun hänen opettajansa kertoi hänelle niistä monista taiwaankappaleista, joita löytyy paitse maanpalloa, huusi nuori Aleksander:

„Ja minä en ole vielä valloittanut maanpalloa!”

Muutamat hänen leikkimppanistaan kysyivät hänestä ferran, eikö hänen mielensä tehtyti ottamaan osaa kilpailuun olympialaisissa huvitaisteluissa.

„Tekee“, vastasi hän, „jos saisitkin tunnustaita kilpailijoiksen.“

Kuullessaan isänsä suurista valloituksista sanoi hän miettiwästi:

„Minun isäni ei ole jättävä minulle mitään toimitettavaa.“

Nuori Aleksander ei tyhitynyt päävällä lukemiseen; hän teki thötä myös yön aikana. Hän otti kirjoja mukaansa sänkyyn itseänsä walmistaakseen seuraavan päävän harjoituksiin. Ettei uni häntä voittaisi, piti hän hopeakuulaa maljan päällä. Jos hän vaipui unen valtaan putoisi kuula maljaan ja hän heräisi siitä syntyvästä kolnasta.

Kerran tarjottiin erittäin kaunis hewonen kaupaksi hänen isälleen. Kun sen selkään noustiin, tuli se niin äkkyksi, että rohkeimmatkin ratsastajat turhaan koettiivat sitä hallita. Silloin pyhsi Aleksander saada hoittaa hewosta. Hän oli nimittäin huomannut hewosen peljästyvän omaa warjokuvaansa; sentähden kuletti hän sitä vasten aurinkoa, taputti sitä, hetken aikaa käwellen sen vieressä, heitti werkalleen päästään manttelinsa, leikahdi äkkiä hewosen selkään ja ratsastaa kiidätti sieltä nuolen nopeudella ympärillä seisowien suureksi kauhistukseksi. Hetken kuluttua palasi hän eheänä lummastelewien katsojien luokse ja otettiin vastaan suurella riepulla. Hänen isänsä syleili häntä ja sanoi hänelle:

„Poikani, etsi itsellesi toinen valtafunkta — Makedonia on kovin pieni sinulle!“

Isä lahjoitti nuorelle Aleksanderille hewosen, joka sai nimen Bukephalos, ja Aleksander ratsasti sillä sitten kaikissa taisteluissa, joihin hän otti osaa.

Kun Aleksander oleskeli Korintissa, tuliwat etewimmät valtioriehet, taideniekat ja wiisaat näkemään nuorta kuningasta. Diogenes oli ainoa, joka ei tullut. Tämä oli kummallinen mies, joka arveli elämän onnen olewan siinä, että ihminen tekisi itsensä niin wapaaksi kuin mahdolista. Sentähden eli hän ainoastaan wedestä ja leivästä ja asui tynnyrissä huoneen asemesta. Diogenes oli tunnettu koko Kreikassa; Aleksander tahtoi myös oppia häntä tuntemaan. Hän läksi sentähden seurueensa matkassa Diogeneen luokse ja löysi hänet pitkänään pääwöttelemässään tynnyrinsä edessä. Hän kohottihe hiukan ja katseli kuningasta tervehtimättä. Kun Aleksander aiwan ystävällisesti kyshi häneltä, eikö hänellä olisi joku toivo, jonka hän tahtoisit tähtetyksi, vastasi hän: „On, ettet varjoa minulta aurinkoa!“

Aleksanderin seuralaiset suuttuiwat västaufkesta, waan nuoreen ruhtinaasen tekiwät ujostelemattomat ja niin suurta tyhthyväishyttä osoittawat sanat syvän vaikutukseen.

„Todellakin“, lausui hän, „ellen olisi Aleksander, tahtoisin olla Diogenes!“

Todistuksena Aleksanderin kohtuullisuudesta kerrotaan seuraawa tapaus:

Aleksander, ajaen takaa Persian kuningasta Dareioa, tuli sotajoukkonsa urhoollisimpien kanssa kiuwettuneesen erämaahan. Sotureita waiwasi jano. Oliwat löytäneet hiukan wettä; sillä tähti wät hypärin ja tarjosiwat sen kuninkaalle. Kun tämä näki myös soturinsa janosta näänthwän sanoi hän: „Pitääkö minun olla ainoa, joka juo?“ jonka jälkeen hän kaasi weden maahan.

Silloin huusiwat kaikki innoissaan:

„Saata meitä edemmäksi; ei meitä uiwuta, eikä janota; me tähdomme sinua seurata ja taistella urhoollisesti niin kauvan kuin semmoinen kuningas meitä johtaa!“

Aleksander oli myös antelias ruhtinas. Niin käsiksi hän muutamana päivänä jo kaisen sotamiehen ilmoittamaan velskansa, että jokainen saisi sen summan, jonka hän oli velskaa. Alussa noudatti wat ainoastaan harvat tätä kehoitusta, koska peljättiin sen olewan koetuksen Aleksanderilta saada tietää, kuinka paljon itsekukin menetti. Kun tämä kerrottiin Aleksanderille, sanoi hän:

„Kuninkaan tähyy aina pitää mitä hän on luwannut alammaisillensa, ja alammaisien ei pidä koskaan epäillä kuningastaan muuten kuin jos hän ei pidä heille antamaansa sanaa.“

Oikeus on kuninkaan kannistus.

Maailman valloitusretkellään tuli Aleksander Suuri kerran muutaman kansan luokse Afrikaan, joka asui kaumiissa majoissa eikä tiennyt mitään sodasta eikä valloittajista. Aleksander saatettiin kuninkaan majaan festitettäväksi. Viervaan kansan hallitsija pani esille kultatuita dädeleita, viiku-noita ja leipää.

„Syöttekö Te kultaa täällä?“ kysyi Aleksander.

„Ajattelin“, vastasi kuningas, „että olisit han sinä omassa maassasi woinut löytää syötävää ruokaa. Miten warten sinä olet tullut meille?“

„Teidän kultanne ei ole houkutellut minua tänne“ was-tasi Aleksander, „waan teidän tapojanne tahtoisin oppia tun-teaan.“

„No“, sanoi toinen, „wiwy sitte meillä niin kauvan kuin mielesi tekee.“

Heidän tällä tavoin puhellessa tuli kaksi kansalaista oiffeuden eteen.

Päälekkantaja sanoi:

„Minä olen ostanut maatilan tältä miehestä, ja kuin minä kaiwelin maata, löyfin aarteen. Tämä aarre ei ole minun omaisuuteni, sillä minä olen ostanut ainoastaan maatilan, enkä siinä piiloitettua aarretta, vaan kuitenkaan ei myöhää tahdo sitä ottaa.“

Wastaaja sanoi:

„Minä olen yhtä tarkeatuntainen kuin tämä mies. Minä olen myöhnyt maatilan hänelle kaikkineen päiwineen, mitä siinä löyhti ja myöskin aarteen.“

Tuomari kertoi heidän sanansa, niiden kuulla, oliko hän oikein hymmärtänyt ne, ja hetken mietittävä sanoi hän:

„Sinulla on poika; eikö niin?“

„Oo!“

„Ja sinulla tyttö?“

„Niin!“

„No, koska niin on, niin sinun poikasi on ottava toverikseen sinun tyttäresi ja tämä parikunta on saava aarteen aviolahjaksi.“

Näytti siltä kuin tuomio olisi Aleksanderia hämmästyttänyt.

„Onko tuomioni ehkä väärä?“ kysyi kuningas.

„Ei“, vastasi Aleksander, „vaan se minua kummasuttaa.“

„Kuin kas olisi asian käynyt sinun maassasi?“ kysyi toinen.

„Totta puhuakseni“, vastasi Aleksander, „tähän minun tunnustaa, että me olisimme panneet miehet wankeuteen ja ja pitäneet aarteen kuningasta warten.“

„Kuningasta warten?“ kysyi wieras hallitsija kummas-tuneena. „Paistaako aurinko myös siinä maassa?“

„Paistaa kyllä!“
 „Sataako siellä wettä?“
 „Tiethsti!“
 „Kummallista! Löytyhykö siellä myös kesyjä, ruohoja
 syöviä eläimiä?“
 „Löytyy, monenlaisia.“

„No“, sanoi funingas, „totta silloin kaikenhyvä oleno
 antaa wettä sataa ja auringon paistaa wiaattomain eläinten
 tautta, te ette sitä ansaitse!“

Weljensrakkans.

Catolta Utikasta kysyttiin ferran, hänen wielä lap-
 sena ollessa, ketä hän enimminkin rakaisti.

„Weljeäni!“ vastasi hän.

Ja ketä häntä lähinnä, kysyttiin hänestä wielä.

„Weljeäni!“ antoi hän taas vastauksensa.

Tässä vastauksessa physi hän aina. Hän piti wel-
 jeänsä niin rafkaana ettei hän aina kahdenteen hymmenenteen
 ikävuoteensa woinut syödä iltaistaan ilman hänettä. Kun
 weli kuoli, antoi Cato phystyttää muistopatsaan hänelle wel-
 jellisen rakkautensa osoitteeksi.

Hainous on nuorison kaunistus.

Noin sata vuotta jälkeen Kristusksen synnytämän eli pie-
 nessä kaupungissa Adrian meren rannalla Lucius Va-

Serius liikanimellä Budens, s. o. häweliäs. Tämä eteenpäin pyrkivä nuorukainen oli tuskin kolmentoista vuoden vanha, kun hän jo astui julkisesti esille ja kilvoitti suntaiteen funniapalkinnosta, joka annettiin joka viides vuosi parhaimman runokappaleen tekijälle. Valerius voitti kaikki kilpakumppaninsa ja sai palkinnon, joka oli kallisarwoinen muistoraha kultasta ja lyyry elehwantinsuusta. Hänen ruinoelmansa herätti niin yleistä huomiota, että Ruomista lähetettiin etewimmät walurit ja niiden annettiin tehdä nuoren Valerion kuwapatsas, joka oli pystytettävä muutamalle etewimmistä paikoista siinä seudussa. Ruomalaisen nuorison kehoittamiseksi pyrkimään Valerion kultaiseksi ilmoitettiin torwien kaikessa kaikissa Italian etewimmissä kaupungeissa se päivä, jolloin kuwapatsas oli paljastettava ja Valerius kruunattava runokuninkaaksi.

Päivää joutui. Samalla hetkellä, kun nuoren runoilijan kuva koristettiin laakerisseppeleellä, huomasivat Valerius muutaman kilpatovereistaan, joka lähinnä häntä oli voittanut suurimman mielihyvän. Huoli ja alakuloisuus olivat luettavina tämän kasvoissa. Äkisti meni Valerius kilpailijansa luokse, tarttui hänen käteensä, ja pani seppeleen hänen päähänsä näillä sanoilla:

„Ota tämä seppele! Sinä ansaitset sen paremmin kuin minä. Että minä olen sen saanut, tulee varmaan siitä että olen nuori ja että minua on tähdottu kiihottaan.“

Nuorukaiset syleisiwät toisiaan ja katsovat terwehtiwät kaikuilla riemuhuudoilla kainoa Valeriota.

Lujamielisyys uskossa.

Keisari Aleksander Seweron aikana, joka nousi valta-
istuimelle vuonna 222 jälkeen Kristuksen syntymää, eli Ru-
missa nuori nainen nimeltä Martinus, joka oli muutaman
virkkaan kansalaisen tytär. Hän oli jo aikaisin kadottanut
wanhempansa ja hänen täyhti sen tähden turwata itseenrä.
Hän eli jumalista elämää ja lähti osaksi sitä rikautta,
jonka hänen wanhempansa olivat jättäneet hänen perille, sillä aut-
taakseen köyhää. Hän tunnusti Kristin uskoa ja osoitti täitä
niin sanoissa kuin toimessa. Kun häntä tahdottiin pakottaa
luopumaan hänen uskostaan ja rufoilemaan epäjumalia, was-
taisi hänen:

„Se, joka minua tunnustaa ihmisten edessä, häntä olen
minä myös tunnustava isäni edessä taiwaassa.“

Tästä vastauksesta vihastuiwat hänen wihollisensa ja
koettivat nyt julmuudella pakottaa hurskasta neitsyttä luo-
pumaan uskostaan. Vaan hän osoitti kaikesta huolimatta
mielenlujuitta ja kantoi kaikkia waiwoja käräjivällishydellä.

Oikeuden palvelijat, jotka olivat todistajina hänen ih-
metestävään lujuutensa ja voittamattomaan käräjivällishy-
teensä, tulivat siitä niin liikutetuiksi että he myös menivät
Kristinuskoon. Heidän täyhti myös käräjää siitä rangaistusta
ja heidät mestattiin julmalla tavalla. Viimein täyhti myös
Martinan kuolla, vaan hän kävi kuolemaan tyhnellä ja
hurskaalla näyrhydellä ja physi viimeiseen henkensä wetoon
lujamielisesti uskossaan.

Koeteltu uskollismus.

Kalifi Mutewekulla oli ulkomaalainen lääkäri nimeltä Honain, jota hän pitää suuresta arvossaan hänen suuren oppinsa vuoksi. Muutamat howiwäestä panetteliivat eräänä päivänä täitä miestä kalifille; he arvelivat: hän on ulkomaalainen ja sentähden häneen ei woi luottaa. Kalifi tuli tuosta lewottomaksi ja tahtoi koetella lääkäriä. Hän kutsutti hänet luokseen ja sanoi:

„Honain, minulla on maaherrojeni joukossa waarallinen wihollinen, jota vastaan minä hänen lukuisten puolitajien sa vuoksi en uskalla väkiwaltaa käyttää. Sentähden läskien sinun walmistamaan hienoa myrkkyä, joka ei jätä mitään merkkiä jälkeensä kuolleen ruumiissa. Minä tahdon huomenna kutsua häntä wieraakseni ja tällä tavoin päästä hänestä.“

„Herra“, vastasi lujalla luottamuksesta Honain, „minun tieteeni ulottuu ainoastaan lääketarin, jotka pitävät henken elossa; muita minä en woi walmistaa. Minä en ole mihöökään ahkeroinnut sitä oppiakseni, koska luulin uskowaissten oikean hallitsijan ei muuta waatiwan minulta. Jos minulla on ollut wäärin luulossani, niin salli minun lähteää howistasi toisessa maassa oppiakseni sitä tiedettä, joka minulta puuttuu.“

Mutewekul vastasi, että tämä oli ainoastaan tyhjä weruke; se, joka tuntee parantawat aineet, tuntee mihös wahingoittawat. Hän rukoili, hän uhtasi, hän lupasi lahjoja — waan turhaan! Honain pyhyi lujasti siinä wastauskessä, jonka hän oli antanut.

Viimein oli kalifi suuttuwinaan, huusi wartijawäkeä ja läski wiedä wastahakoisen miehen wankeuteen. Tämä tapah-

tui; sitä paitsi pantiin wakoja kanssawangin nimellä samaan huoneeseen kuin Honain häntä tutkimaan ja tämän pitä sitten kertoa kalisille kaikki, jota Honain tulisi lausumaan. Niin tyhymätön kuin Honain olikin tuommoiseen käytölseen, ei hän kuitenkaan antanut sanallakaan kanssawankin sa huomata, mistä syystä kalifi oli suuttunut häneen. Kaikki, minkä hän sanoi tässä asiaassa, oli, että hänenelle oli tehty väärhyttä.

Sonkin ajan kuluttua antoi kalifi tuoda lääkärin luokseen. Pöydällä oli koko kultaa, timantteja ja kalliita tavaroita; vieressä seisoi phöweli ruoska kädessä ja miekka kuppella.

„Sinulla on ollut aikaa“, alotti Muteekul, „miettiä asiaa ja huomata kuinka väärä sinun vastahakoisuutesi on. Walitse nyt: ota jo so nämä rikkaudet ja tee minun tahtonni, tahi walmistan häpeälliseen kuolemaan.“

„Herra“, vastasi Honain, „häpeää ei ole rangaistuksesta waan rikoksessa. Tahdon ennenmin kuolla kuin häväistä tieteeni ja sääthyti tunniaa. Sinä olet herra minun henkeni ylitse; tee mitä mielesi tekee.“

„Räykää ulos!“ sanoi kalifi ympärillä seisowille. Ja kun hän jäi yksin Honain'in kanssa, tarjosi hän tarkkatoiselle miehelle käten s ja sanoi:

„Honain, minä olen tyhyyväinen sinuun. Sinä olet minun ystäväni ja minä olen sinun. Sinua on minulle paneteltu; minä tahdoin koetella sinun uskollisuutta ja rehellisyyttäsi. En palkinnoksi, waan ystävyytteni osoitteeksi tahdon lähettää sinulle nämä lahjat, jotka eivät woinet houkutella rehellisyyttäsi.“

Niin puhui kalifi ja käski kantaa kullen, kalliit kiivet ja muut kalleudet Honain'in huoneeseen.

Jalo Saladin.

Kun sultani Saladin tunsi loppunsa lähestyvän, kutsutti hän luokseen lipunkantajansa ja antoi hänenelle paariwaatteensa näillä sanoilta:

„Ota tämä waate, kannaa sitä ruumisslippuna ja julkista etta itämaiden hallitsija kuolee ja etta hän kaikesta loistostaan ainoastaan ottaa tämän waatteen mukaansa hautaan.“

Pojalleen sanoi Saladin:

„Kunnioita korkeinta Jumalaan ja seuraa hänen käskyjänsä, sillä tämä on kaiken hyvän juuri ja on tuottava siinulle suuntausta; se veri, joka vuodatetaan ei makaa, vaan tulee päässi waralle. Koeta voittaa alamaisesti puolesleksi rakkauksella ja heidän hyvästä huolsta pitämällä, sillä ne on Jumala uskonut sinun huolenpitoosi. Ole emireille suosiolinen, sillä ainoastaan lempyhdyssä olen minä päässyt valtaan. Älä loukkaa ketään, sillä ihmisiillä on tapana vasta koston saatuaansa sopia keskenään. Älä vihaa ketään, sillä kuolema on kaikille yhteen. Jos olet Jumalaan vastaan rikkonut, niin kadu; hän on laupias ja antaa katuvalle an teeksi.“

Ajattele ennenkuin toimeen ryhdyst.

Munian mongolisainen ruhtinas ratsasti ferran howimiestensä kanssa metsästämään. Matkalla tuli häntä vastaan terwishi, eräänlainen itämaalainen munkki, joka wähä wäliin aina huusi:

„Sille, joka antaa minulle sata kultarahaa, tahdon antaa hyywän neuwon!”

Ruhtinas tuli ütesiaaksi ja hysyi terwishiltä mikä hänen neuwonsa oli.

„Sinä saat sen tietää, herra”, vastasi terwishi, „jos annat käskyn maffaa minulle sata kultarahaa.”

Ruhtinas antoi lukea summan ja terwishi sanoi varoittawalla äänellä:

„Älä ryhdy mihinkään, ennenkuin olet tarkkaan aprikoinut sitä tulevia seurauksia.” Sitten jatkoi hän matkaansa.

Ruhtinaan seurue nauroi ja laski leikkää terwishin neuwosta, joka oli tullut ruhtinaalle niin kalliaksi. Vaan ruhtinas oli peräti toista mieltä.

„Se hyyvä neuwo”, sanoi hän, „jonka terwishi äsken on minulle antanut, on ehkä ainoastaan hyywin tavallinen toimenohje. Vaan juuri sentähden, että se on niin tavallinen, tulee se wähemmin noudatetuksi ja se oli varmaan hyvä, jonka tähden terwishi piti sitä niin kallisarvoisena. Wastedes en ole sitä unhottava. Se on jo tämäään pantawa jelsville minun palatsissani, kaikille seinille ja kaikille huonekaluille minun saleissani.”

Jonkin ajan kuluttua alkoi muuan tunnianhimoinen maaherra ruhtinaan waktakunnassa käyttää salahankeita saadakseen ruhtinaan tieltä ja päästääkseen itse waltaistuimelle. Hän osti ruhtinaan lääkärin puollessensa suurella rahasummalla ja tämä lupasi iskeää ruhtinaan suonta myrkhtetyllä pistimellä.

Tilaisuus tarjoutui kohta. Ruhtinas woi pahoin ja päättiin suonenawauksen olewan tehokaimman parannuskeinon. Lääkäri astui ruhtinaan luokse hopeamaisja ja myrkhtetyt pistin kädeessä. Kun lääkärin piti asettaa kädestään

hopeamaisja, tuli häni sattumaista näkemään kirjoitukseen siinä, joka sisälti seuraawat sanat:

„Älä ryhdy mihinkään, ennenkuin ensin olet aprikoinut siitä tulevia seuraauksia!“

Hän sääpsähti. Nähtävällä tuskalla pani hän pois kündestäään myrkytetyn pistimen ja otti toisen. Ruhtinas huomasoi tämän ja kyshi mistä syystä hän pani pois toisen pistimen. Lääkäri vastasi että sen läärki oli liian työppä. Ruhtinas physi saadakseen sitä katsoa. Kun läääkäri viiphi, töötäsi ruhtinas ylös ja huusi:

„Sano kaikki! Ainoastaan wilpitön tunnustus woi pelastaa henkeäsi. Sinun nähtävä tuskasi tekee sinut epäluulon alaiseksi!“

Lääkäri heittäytti ruhtinaan jalkoihin ja ilmaisi hankkeet hänen henkeänsä vastaan, jonka toimeen panemisesta kirjoitus maljassa oli häntä pidättänyt.

„Olenkohan minä“, sanoi ruhtinas, „mahanut terwishesille kowin kalliin hinnan hänen neuwostaan?“

Hän lahoitti läääkäriille hengen, käski rangaista maaherran ankarasti ja antoi tiedustella terwishia wielä runsaamasti häntä palkitakseen.

Pyhä Erikki.

Ruotsin suojeleuspühä.

Tällä nimellä mainitaan erästä mitä jalointa kuningasta Ruotsin keskiajalta, kuningas Erikki Tedwardinpola, tavallisesti nimitetty Erikki Pyhäksi. Pyhäin taru ker-

too hänestä, että hän täytti elämänsä kolmella tavalla: hän taisteli uskonnnon ja kirkon wihollisia vastaan ja hän saattoi kirkon woimiinsa.

Jo pyhäin tarun wüttauksista huomaa että ne omaisuudet, joiden vuoksi Gerikki Pyhä oli enimmin merkillinen, olivat hänen wilspittömyhtensä, hänen hurksautensa ja kristillisyydenintonsa. Tämän todistaa myös hänen toimenja. Pyhään taru sanoo hänen käskeneen oikeutta ja lafia noudattamaan. Hän oli lainsäättäjä ja me tiedämme hänen etewimän lainsääntönsä olleen siinä, että hän antoi waimolle lailliset oikeudet ja sen kautta pani perustuksen sillle thölle, jota Birger Jaarli sitten jatkoi. Kuitenkin tunnetaan wähemmin Gerikistä lainsäättäjänä kuin lainkäytäjänä. Pyhään taru kertoo hänen matkustaneen kaikkialla maassaan ja tuominneen oikean tuomion rahoihin tahi ystävyyteen katsomatta eikä wäärää tuomiota pelon tai uhkausken kautta. Hänen mielityönsä oli sovittaa ne, jotka olivat vihamiehiä, hän anttoi parhaan wakutuksensa mukaan köyhää hänen ahdistussessaan ja suojeeli häntä wääryyttä vastaan, sillä nurjamiesiä ei hän tahtonut suwaita waltakunnassaan, vaan suojeeli itsekunkin oikeutta.

Yhteinen kansa pitikin näitä kuniinkaan hyviä omaisuuksia arwossa ja pitivät häntä itseänsä niin rakkaana, että he suurempien verojen kautta tahtoivat lisätä hänen tulonjansa.

Vaan kuningas Gerikki vastasi:

„Minulla on kylläksi omaani; pitääkää teidän omanne, ehkä sitä ferran wielä tarvitsette.“

Wuoden 1158 paikoilla läksi kuningas Gerikki Pyhä ristiretkelle tänne Suomeen, jossa esisämmie wielä olivat pakanaita. Tälle ristiretkelle saattoi Gerikin hänen kristillinen intonsa. Sillä, samoin kuin kaikki siihen aikaan, uskoi häntä

että jokainen, joka ei tunnustanut kristinoppia, joutuisi ikuisseen kadotukseen ja että se sentäään oli Jumalalle suuresti otollinen thö, jos kohta miekka kädessä, koettaa kääntää pakanoita.

Sotajoukon kanssa, jossa suurimmaksi osaksi oli „helsingejä”, tuli kuningas Gerifki laiwastollaan meren yli Suomeen ja hänen kerrotaan nousseen maalle Aurajoen suussa ja siihen perustaneen linnan, jonka ympärille sitten Turun kaupunki syntyi. Kuningas kutsui ensin Suomalaisia wapehtoisesti taipumaan uuteen oppiin, vaan he olivat niin „uppiniscaisia etä mahdotonta oli hyvällä saada niitä siihen.” Kuningas Gerifki karkasi silloin niiden pääälle ja „tappoi kaikki, jotka eivät tahtoneet taipua oikeuteen.” Sillä tavoin heitä pakotettiin ottamaan vastaan kristinoppia. Reino oli julma, vaan niin oli aikakauden tapa ja kuningas Gerifki oli aikakautensa lapsi.

Todistusena ettei kuningas Gerifkin mielenlaatu ollut niin kova kuin ne keinot, joita hän käytti pakanoiden kääntämiseksi kerrotaan hänen vuodattaneen katkerointa kynneliä, kun hän pakanoista woiton saatua käweli taistelukentällä ja näki monet kuolleet ruumiit. Silloin kysyi hänenlä muan hänen miehistään, josta oli sangen kummallista, että hän saattoi itkeää woitetusta taistelusta, syytä hänen murheesensa. Kuningas wastasi:

„Minä olen iloinen ja siittän suuresti Jumalaan, joka on antanut meille woiton; vaan minä murehdin niin monen sielun kadotusta, jotka olisiwat woineet päästä taiwaasen, jos olisiwat omistaneet kristinuskon.”

Kristillistä intoaan ja hurkasta ja elävästä luottamus- taan Jumalaan wahwisti hän kuolemallaan.

Toukokuun 18 päivänä 1160 istui kuningas Gerifki n. s. kolminaisuudenkirkossa Upsalassa, jonka keskimmäinen osa, har-

maasta siwestä rakettu, jo siihen aikaan oli kristitty tempeli. Gräs piispa nimeltä Kopman seisoi alttarilla ja messuji, ja kuningas kuunteli pyhäää menoaa niinkuin hänen tapansa aina oli, suurella hartaudella. Silloin astui muuan hänen miehistään sisään ja kertoi wihollisen samoawan temppelia kohti. Se oli Maunu Henrikinpoika, tanskalainen prinssi, joka, Stenkil'in suvun jälkeläisenä, piti itseään enemmän oikeutettuna waltaistuimeen kuin kuningas Gerifki. Jättämään pyhä messu maallisen asian tähden sotiaseen, siihen ei woinut hurskas Gerifki saada itseensä.

„Jättää minut rauhaan“, sanoi hän, „kunnes pyhä messu on päättynyt; mitä sitten jääneekin osaksi, luotan Jumalaan, että muualla saan kuulla ihanampaa.“

Wasta kun messu oli päättynyt, sitoi Gerifki miekan whöllensä ja walmistautui lähtemään wihollista wastaan, joka jo oli koossa ja walmis päälekaraukseen. Gerifki huomasoi kohta, joukkonsa olewan liian wähälukuisen, waan pakoa ajattelemattakaan töytäsi hänen wihollista wastaan. Taistelu oli kumminkin kowin epätasainen. Kohta tuli Gerifkin jouko wäkiwoimalla woitetuksi ja hänen itse viettiin pahasti haawottuna, woittajan luo, joka mestautti hänet. Waan siinä pakkassa, johon hänen päänsä putosi, puhkeesi se lähde wuotamaan, jota wielä täänään sanotaan Pyhän Gerifkin lähteeksi. Nämä lopetti tämä hurskas kuningas elämänsä. Häntä ei paawi koskaan julistanut pyhimyksksi, vaan Ruotsin kansa julisti hänet suojeluspyhäksi, jota sekä paawin että kristikunnan täyhti wahwistaa. Meillä on wielä paavillisia asekuksia eli „bulloja“, joissa kuningas Erikkia mainitaan pyhäksi tahi autuaaksi.

Hänen arwonsa pyhimyksenä oli Ruotsin kansassa niin suuri, että kuninkaat wannoivat kruunausvalansa „nimesä Jumalan, neitsyt Maarian ja Pyhän Gerifki-kuninkaan“, ja

niin kutsuttu Pyhänen Erikin tapetti, johon tärkeimmät tapaukset kuninkaan elämästä olivat neulotut, pantuun kruunaustilaisuudessa riippumaan kirkon pääkuoriin. Hänen kuwansa otettiin waakunamerkkiä vastakkunnan suureen sinettiin ja hänen rintakuwanansa löytyi Tukholman kaupungin waa-kuunassa.

Erikki pyhä haudattiin ensin Wanlassa Upsalassa, vaari 1257 otettiin hänen luunsa haudasta ja pantuun kallisarvoiseen hopealippaaseen, joka sitten 1274 vietiin Uuteen Upsalaan, jonka tuomiokirkossa se kuninkaan, arkkipiispaan ja valtakunnan etewimpien miesten sekä sanomattoman suuren ihmisiensoukon läsnä ollessa asetettiin uskowaisten palvelstavaksi.

Tunnokas indiaani.

Muuan indicani physi naapuriltaan tupakkaa. Tämä kaappasi taskustaan ja antoi hänelle kourallisen sitä, mitä hän physi.

Seuraawana aamuna tuli indiaani takaisin ja toi muassa kultarahan, joka oli ollut tupakan seassa. Kysymykseen minkä tähden hän ei ollut pitänyt kultarahaa, pani indiani käteensä sydämmeen kohdalle ja vastasi:

„Täällä sydämmeessä minulla on hyvä ja paha henki. Hyvä henki sanoi: 'Kultaraha ei ole sinun, anna se takaisin omistajalleen!' Paha henki sanoi: 'Sinulle on annettu kultaraha, sentähden se on omasi!' — Minä en tiennyt mitä tehdä. Viimein paniin maata. Waan hyvä ja paha henki ovat riidelleet koko yön, etten ole saanut rauhaa, ja sentähden tuon minä takaisin kultarahan.

Keisari Rudolf Habsburgilainen.

Kolmannellatoista vuosisadalla olivat olos Saksanmaalla sangen surkealla kunnalla. Ulkomaisia ruhtinoita valittiin usein kuninkaaksi ja nämä eiväät pitäneet ollenkaan tahi hyvin wähän lukua kurjasta maasta. Jokainen sai tehdä tahoonsa mukaan. Tietysti käyttivät etupäässä huonot ihmiset tästä asiaan tilaa hankkiaseen itselleen etuja, ja järjestelyksen ystävät ikäwöiwät sentähden yhä enemmän voimallista ja oikeudenpitäävää esivaltaa.

Tämä heidän toivonsa tulikin tähteteksi. Valittiin eräs köyhä, tuntematon Habsburgin freimi, nimeltä Rudolf, kuninkaaksi — waali, joka sittemmin näytti olewan erittäin onnistunut.

Jo nuoruudessaan näytti Rudolf Habsburgilainen olewansa urhollinen soturi joka hymmärsi urhollisuutensa ja rehellisyhtensä suutta tehdä itsensä rakastetuksi ja voittaa kaikkien luottamuksen.

Kerran oli hän metsästämässä ja oli tullut pieni puron luokse. Hän aikoi juuri ratsastaa puron yli, kun hän sai nähdä munkin, joka kantoi ristiä ja oli riisumassa sukata ja kengät jaloistaan.

„Mitä Te teette siellä, hurskas mies?“ kysyi freivi Rudolfi.

Munkki vastasi:

„Herra, minun täytyy kahlata puron poikki. Tuolla toisella puolella makaa kuolintautia fairastawa, jolle minun täytyy antaa viimeinen lohdutus, ja koska wirta on temmänut pois sillan, aion minä paikalla kahlata weden läpi, ennenkuin kurja sielu on eronnut täältä.“

„Kielräköön Tumala!“ huusi freivi. „Minä en tahdo

ratsastaa puron poikki, kun Wapahtajan ristin tähyh hurskaan hengellisen kädessä ottaa kuskeakseen weden läpi. Isä tukaa ristinenne hewoseni selvää, hurskas isä!"

Näin sanoen nousi freivi Rudolf hewosen selästä, auttoi sinne hengellisen miehen ja ratsasti itse ratsaspalvelijansa hewosella. Ja kun pappi seuraawana päivänä tuli takaisin tuomaan kaunista hewosta, ei freivi Rudolf ottanut sitä vastaan, vaan lahjoitti sen hurskaalle miehelle.

Freivi Rudolf Habsburgilaisella oli myös kiitollisuuden hyvä aju. Kun hän keisariksi tultuaan kerran istui ritariensa joukossa, huomasii hän erään porvarin Zürich'istä, nimeltä Jaakko Müller, joka oli pelastanut hänet vihollisten kynsistä eräässä tappelussa Regensburgin freiviä vastaan. Rudolf nousi istuilaan ja tervehti miestä, tarttui ystävällisesti hänen käteensä ja läski hänen ottamaan sijaa hänen wieressään pöydän ääreen. Tietysti katsoivat ritarit ja aateliset pitkään, kun näkiwät halwan porvarin ottawan eteimmän paikan. Silloin taputteli Rudolf Zürich'in porvaria olkapäälle ja sanoi ympärillään seisowille ritareille:

„Ratsokaa, tämä mies on pelastanut Habsburgin freiwin hengen ja sitä ei keisari koskaan unhota.“

Kun kerran henkiartijat eivät tahtoneet päästää muuanta miestä keisarin suo, sanoi hän thyhymättömänä:

„Miksi te ajatte miehen pois? Olenko minä tullut keisariksi sitä warten, että alamaiseni estettäisiin minua lähestymästä!“

Kohta valtaistuimelle noustuaan kirjoitti Rudolf:

„Köyhyyden walituskuuto on tullut korviini. Matkustawaisia pakoitetaan matsuhiin, joita eivät voi suorittaa. Pitäköön kukaan käteensä kaukana wäärästä omaisuudesta ja ottakoon sen, mistä oikeus läskee. Jokaisen tulee tietää, että

minä tahdon kaikkea huolsta ja waiwaa nähdä pitääkseni rauhan ja oikeuden woimissaan maassamme."

Keisari Rudolfin rakkaus maahanha oli niin tunnettu, että muutama kuningas siihen aikaan kutsui häntä eläväksi laiksi, ja tapana oli sanoa ihmisenstä, joka ei pitänyt saaansa: „Hänellä ei ole keisari Rudolfin rehellisyyttä.”

Rudolf Habsburgilainen kuoli 12 päivänä Heinäkuuta 1291 Gemersheimissä. Hänен tomunsa lepää Speierin tuomiokirkossa.

Muurahaisen oppilas.

Afjalaisen valloitajan Timurin, jota tawallisesti Tamerlaniksi sanotaan, tuli etupäässä kiittää raudan lujaa festäväishyyttään siitä mahtauudesta ja suuruudesta, jonka hän saavutti. Hän oli oppinut tämän festävyyden tahi suuttumattomuuden, kertoi hän, seuraawalla tawalla:

„Muutamalla sotaretkellä, joka oli minun ensimmäisiäni, jouduin minä eräänä päivänä semmoiseen ahdinkoon, että minun täytyi etsiä turwaa takaa-ajawaa wihollista vastaan erään rakennuksen raunioissa ja maata siinä piilossa useampia tunteja. Pelko joutua wainoojieni waltaan ja ajatus, että minä kärstithän tappion kautta kadttaisin koko wotiton ponnistustustani, raskauttiwat mieltäni. Minä epäisin saisiwatko yritykseni onnellisen lopun ja päätin luopua niistä. Silloin satuin juuri hofsaamaan erään muurahaisen, joka ahkeroitsei kuleettaakseen itseensä suurempaa wehnäjywää, muutaman yläteen harjulle. Pieni eläin wieri aina alas, kun se oli melkein ylhäällä taakkoineen, ja minä luin kuusi-

kymmentä yhdeksän onnistumatonta koetta. Vaan muura-hainen ei väsynyt, ja seitsemännellä kymmenellä yrityksellä pääsi se onnellisesti ylänteen harjulle. Tämä esimerkki antoi minulle uutta rohkeutta ja tuosta, minkä olin nähty, omistin itselleeni opin, joka sittemmin tuli olemaan suureksi hyödyksi, minä opin nimittäin: „Ahkeruus voittaa!”

Arnold Winkelriediläisen urhokuolema.

Sen woiton jälkeen, jonka Sweitsiläiset saivat Mor-garten'in taistelussa vuonna 1315 Leopold nimisestä Itä-wallan herttuasta, uudistiivat he sen liiton, jonka olivat keskenään tehneet, ja jonka nimi on historiassa sveitsiläinen walaliitto. Itäwallan herttuat koettivat kumminkin hajoit-taa tätä liittoa ja saattaa sen yksityisiä luopumaan, vaan kaikki heidän ahkeroinisensa menivät mitättömiksi walaliito-saisten sowni kautta.

Silloin kului Leopold herttua komean sotajoukon kanssa Sempach'ia vastaan. Siinä oli yksituhatta neljäsataa liit-tolaista aseuttaanut leiriin muutamalle ylängölle. Viholliset ratsastivat aina kaupungin muurien eteen porvareita suu-ttaakseen; he niittiivät walmiin wiljan ja huusiivat iwaten Sempachilaisille:

„Tulkaa nyt ulos murkinaa tuomaan leikkumiehille!”

Silloin vastasiivat Sempachiset:

„Luzernin herrat tulevat liittolaistensa kanssa Sumalan awulla antamaan teille semmoisen murkinan, että moni on kädottava lusikan kädestään.”

Kun vihastuneet ritarit tahtoivat taistella talonpoikien kanssa, kehoitti heitä Leopold herttuua astumaan maahan ratsahilta, koska hän piti epäjalona taistella ratsain huono-aseellista väkeää vastaan. Hän järjesti haarniskoitut soturinsa tiheään suljettuun nelikulmioon ja käski heidän pitää pitkiä keihäitään eteenpäin ojennettuina. Niin pian kuin sveitsiläiset liittolaiset näkiwät sen, lankesiwat he polwilleen ja rukoisiwät; sen perästä töytäsiwät he pääslekarlaakseen.

Turhat olivat heidän ahkeroinisensa murtaa vihollisten riwiä ja taistelukentällä makasi jo monta kaatunutta Sveitsiläistä. Silloin astui Arnold Winkelriediläinen esille ja huusi maanmiehilleen:

„Kumppanini, minä olen hankkiwa teille aukon heidän riwiinsä. Pitääkää huolta waimostani ja lapsistani!“

Jä näin sanoen tarttui hän woimakkailta kävillään useampaan häntä kohtaan ojennettuun keihäisen ja painoi heidän kärjet jaloon rintaansa. Siinä häiriössä, joka tästä synthi, tekiwät Sveitsiläiset pääslehhökkäyksen; vihollisten tiheät rivit hajoittuivat. Kohta waipui Itäwallan lippu. Leopold herttuua otti sen kuolewan lipunkantajan kädestä, heilahutti sitä ilmassa ja töytäsi taistelun lähinään. Sen aukon fautta, joka oli synthynyt vihollisten riwiin, töytäsiwät Sveitsiläiset eteenpäin werisesti kostaaakseen urhoollisen, jalon Arnold Winkelriediläisen kuolemaa. Ritarit pakeniwät kohta ja Sveitsiläiset jäivät woittajiksi.

Se oli tuo Sveitsiläisille niin kunniarikas päivä Sem-pach'in luona.

Auna vihollisille anteeksi.

Saksalainen keisari Henrik seitsemäs, joka koetti voittaa takaisin vaikutusmahtauuttansa Italiassa, kruunautti

itseänsä vuonna 1312 Ruomin keisariksi ja aikoi valloittaa Neapel'in kuningaskunnan. Palautusmatkallansa Saksaan, myrkytti hänet muutamain vihollisten toimesta eräs dominikaanilais-munkki rippileivällä pyhässä ehtoollisessa. Niin pian kuin keisari huomasi leivän olewan myrkityn, sanoi hän hiljaa munkille: „Sinä olet antanut minulle elämän leipää kuollakseeni: pakene niin pian kuin voit, ettei minun joukkoni ottaisi sinua kiinni ja sinua surmaisi. Minä annan sinulle anteeksi! Paranna itseši, sillä Jumalalle ei ole syntisen kuolementa otollinen.“

Kuninkaan kostö.

Franskanmaan parhaimpia hallitsijoita oli epäilemättä Ludvik XII, joka nousi valtaistuimelle vuonna 1498. Lempehdellä, oikeudella ja kohtuudella hallitustavassansa ja parannuksilla oikeuden käyttämisessä saavutti hän kansansa rakkauden. Noustuansa hallitusistuimelle teetti hän luettelonsa edelläkävijänsä howimiehistä ja palvelijoista panakkseen ristin ankarimpain vastustajainsa nimen eteen, jotka edellisen hallitsijan aikana olivat koettaneet saada häntä wangetti. Tietäen rikollensa ja peljäten kuninkaan kostoa, pakennivat vastustajat howista. Mutta Ludvik kutsutti heidät takaisin ja sanoi heille:

„Se risti, jonka minä kirjoitin teidän nimenne eteen, ei suinkaan ollut aiottu merkitsemään kostoni esineitä. Waan niinkuin Wapahtajamme risti on meille merkkinä synteimme anteeksi saamisesta, niin on myöskin tämä risti anteeksi antamuksen merkkinä teidän rikosistanne minua kohtaan. Kuningas antaa teille anteeksi kaikesta sydämmestään.“

Tällä tavalla voitti Ludvik kaikista suurimman ja vailleimman voiton, se on: voiton itsensä yli.

Suuresti häweten, nähdessään kuninkaan jalomielishyttää, läksiwät howimiehet sieltä.

Ruhtinaan jalomielisyys.

Kaksitoista vuotias Valois'in prinssi oli kerran Transkan kuninkaan kanssa metsästämässä. Sattuipa silloin, että metsäkarju täydellä raiwolla töhtäsi kuninkaan hevosta vastaan. Heti tämän huomattuansa asettautui prinssi kuninkaan eteen, suojelessensa häntä metsäkarjun hyökkäyksestä. Hyväksi onneksi sai eläin kuitenkin jo surmansa ennenkuin se ennätti tuhotöitä tehdä. Kuningas tuli kumminkin niin ihastuneeksi tästä nuoren prinssin urhollisuudesta, että hän kehoitti prinssiä pyytämään itselleen jotaakin armon-osoitusta.

Ja mitä hän silloin pyhisi nuori ruhtinas?

„Jos teidän majesteettinne tahtoo osoittaa minulle armoa, niin pyytäisin minä teitä ostamaan joitakuita orjia Algieriassa ja lahjoittamaan heille wapautensa; tämän pitäisin minä teidän majesteettinne suurimpana armon-osoituksena.“

Kuningas tähti prinssin pyynnön.

Sanasta miestä.

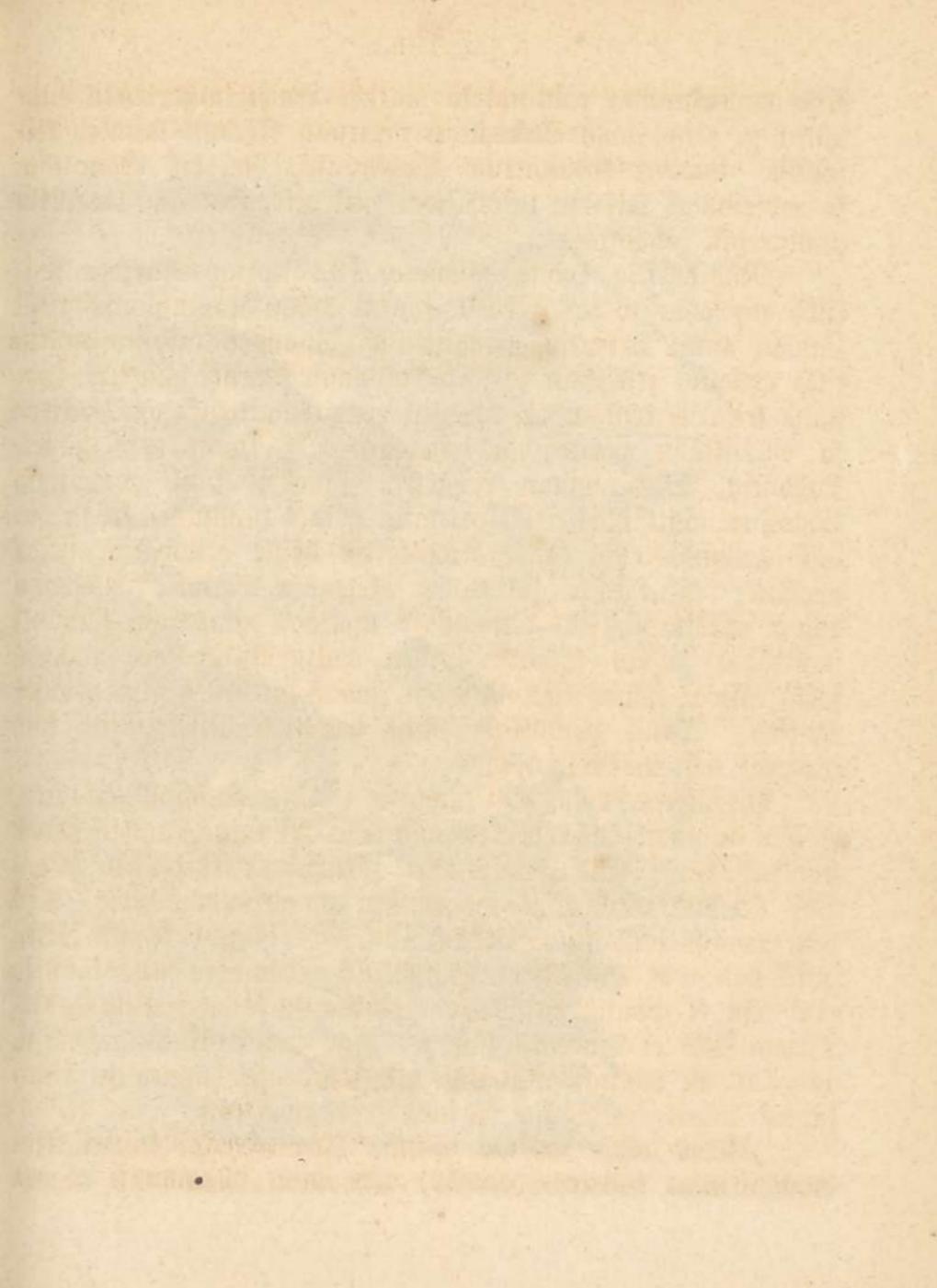
Keisari Henrik seitsemänneksi kuoltua vuonna 1313 synthi Saksaanmaalla suuri eripuraisuus keisarin-waalin suhteen.

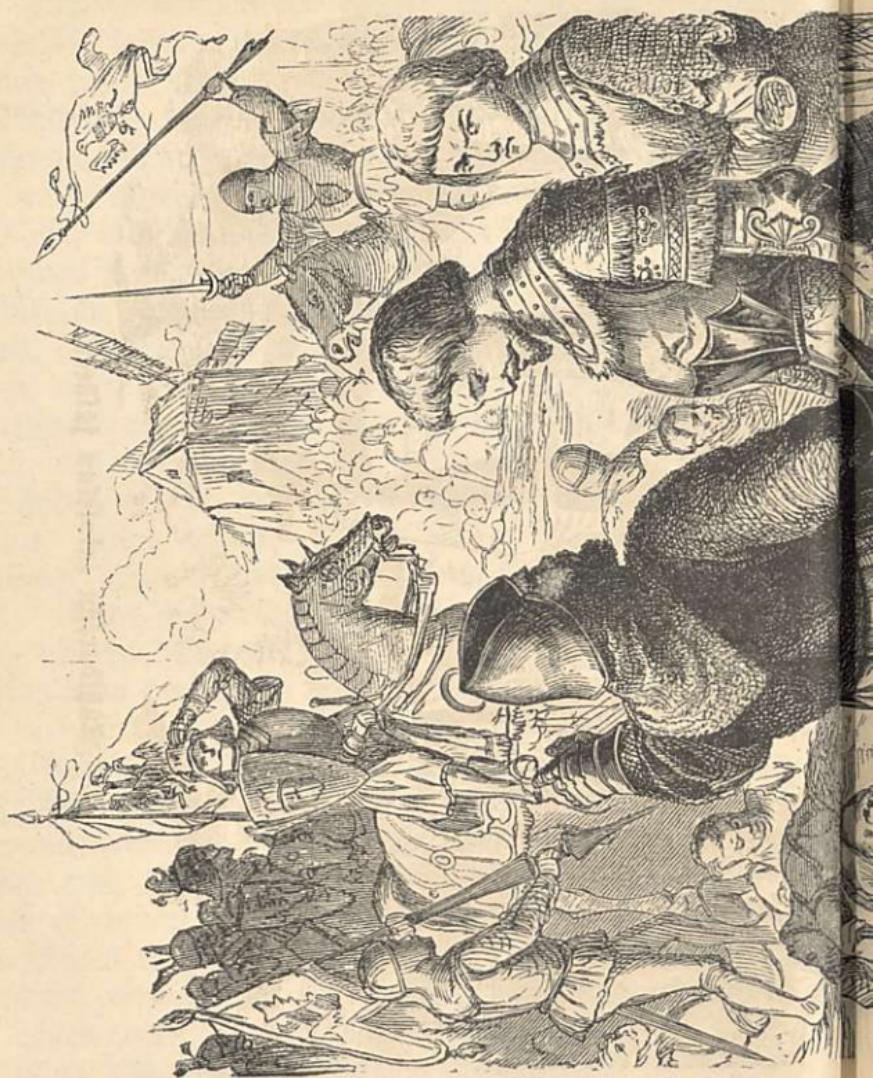
Osa valtafunkian ruhtinoista valitsi Baijerin herttuan Ludwikin ja toiset taas Itävallan herttuan Fredrik launiin keisariksi. Ludwik kruunattiin Aachenissa, Fredrik Bonnissa, ja molemmat keisarit taistelivat myt oikeusistaan, kumpikin puolueensa johdattajana.

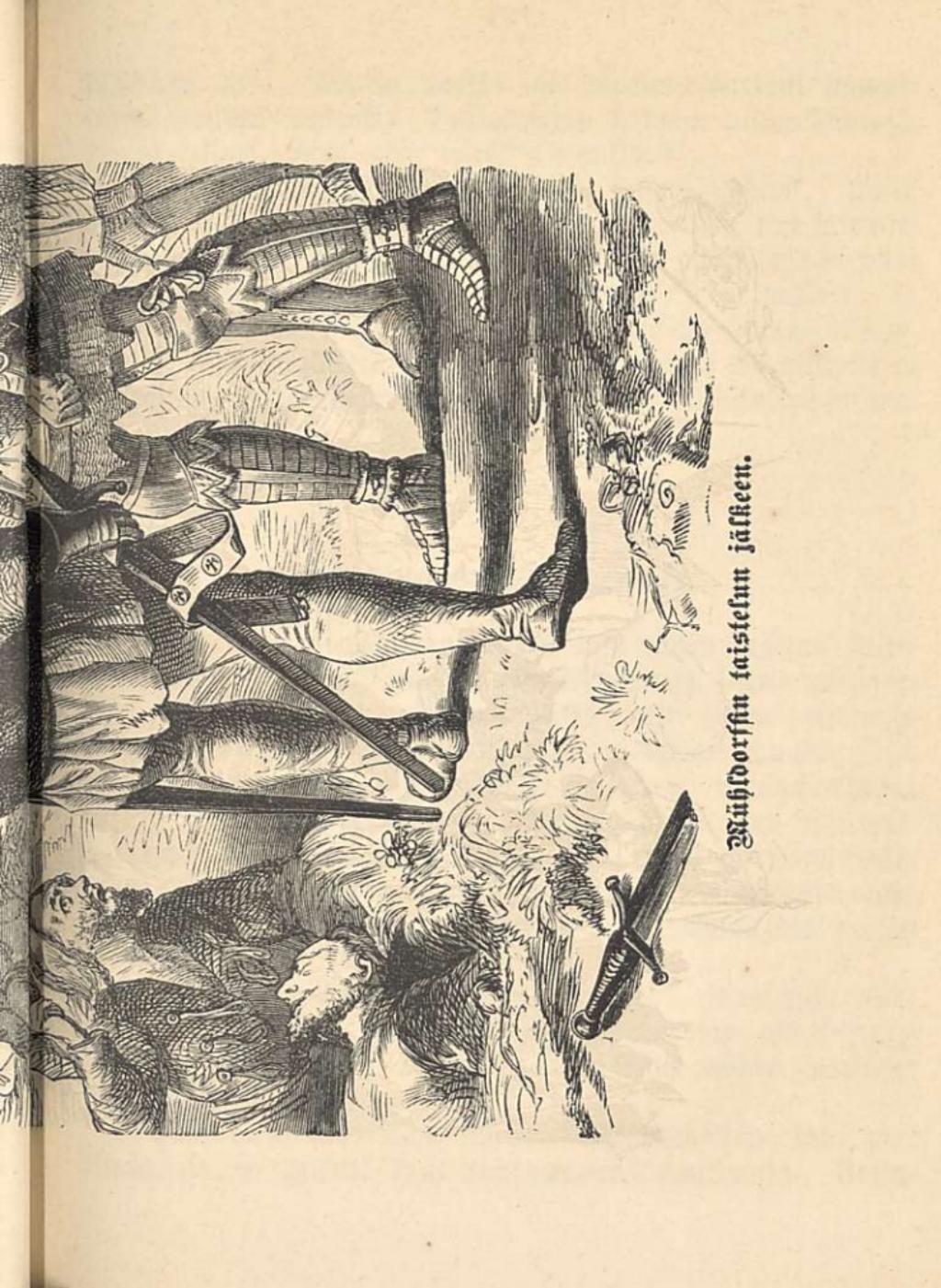
Mühldorf'in luona vuonna 1322 oli puolueiden väillä tappelu, jossa Fredrik joutui vastustajansa wangifsi. Ludwik antoi kuitenkin wangillensa wapauden takaishin, mutta sillä ehdolla, että hän jättäisi kotonaan sotaiset hankeet, luopuisi keisarin kruunusta, tyhthisi perintömaittenja omistukseen ja esi isiltään peritthihin arwoihin sekä tunnustaisi hänet, Ludwikin, Saksoniaan keisariksi. Fredrik luuli woiwansa lupautua täyttämään kaikkia näitä ehtoja tunniallisesti ja palaasi alammainstensa luon. Hän kertoil heille aikowansa tehdä rauhan; mutta kaikki julistiwat olewansa walmiit kuolemaan hänen edestänsä, eikä jättävänsä aseitaan ennenkuin hän oli voittanut. Hän käänthi niiden valtaruhtinasten puoleen, jotka olivat hänen liittolaisiaan, waan sai heiltä saman vastauksen. Wielä paavikin uhtasi pannakirouksella, jos hän luopuisi keisarin-kruunusta.

Pitääkseen kumminkin sanansa niinkuin tunniallinen mies, ei hän sanonut enää tahtowanansa olla keisarina, mutta hänen puoluelaisensa siitä huolimatta pitkittiwät kuitenkin sotaa. Jos Fredrik olisi ollut wähemmin omantunnon mies, olisi hän woinut lohduttaa itseään sillä, että hän oli tehnyt kaikki, mitä hän woi, phyhäkseen Ludwikille antamassa sanassaan ja että hän ei woinut estää puoluelaisiansa sotaa pitkittämästä. Mutta hän ei tyhthynt tähän. Hän matkusti Müncheniin, astui aiwan odottamattomana wihamehensä huoneeseen ja an-tautui hänen valtaansa lausuen seuraawaisesti:

„Minä olen antanut sinulle tunniasanani luopuakseeni Saksoniaan keisarikruunusta; tahdotaan kumminkin minun







Güldendorffn taistestun jäfseen.

syömöän sitä. Mutta waikka koko maailma purkaisi lupaunk-
sensa, täythy kuitenkin Saksanmaan keisarin pitää hanansa.
Herra keisari, minä olen taaskin wankisi."

Hämämästhyneenä, mykkänä seisoi keisari Ludwik. Mitä
Fredrik ei ollut woittanut aseillaan, woitti hän nyt jalomie-
lisyyhdellänsä ja uskollisuudellaan. Ludwik tunsi itsensä woi-
tetuksi, hän kutsui vihamiestänsä ystäväksi ja welskeksi, ja
julisti hänet taikella juhlallisuudella hallitsijaksi-kumppanikseen.

Sen ajan jälkeen palautui Saksanmaalle warallisuus ja
rauha molempien keisarien yhteisen, viisaan hallituksen aikana.

Lohdutus onnettomuudesta.

Eräs mahomettilainen munkki teki pyhään matkan Mek-
kaan awojaloineen, sillä hän oli niin köyhä, ettei saattanut hank-
kia itselleen jalkineita. Kuuma hieffa poltti hänen jalkojaansa
niin pahasti, että ne olivat haawoja aiwan täynnä; hän
valitti silloin kohtalonsa kouutta ju arveli Luojan tehneen
wäärin hänelle, koska ei ollut hänelle lahjoittanut niin pal-
joa kuin järjettömille luontokappaleille. Kun hän vihdoinkin
saapui Kufan kaupunkiin, näki hän suressa moskeassa oween
wieressä istuvan miehen, jolta olivat molemmat jalat poikki-
lyödyt.

„Minun valitukseni oli liian rohkea“, sanoi hän itsek-
seen. „Miksi olen minä ansiollinen olemaan onnellisempi
kuin tuo kurja, jonka täythy madella kuin madon paikasta
paikkaan?“

Hän meni moskeaan, lankesi siellä polwilseen, katui wa-
litustansa ja pitkitti taas thythyväisenä matkaansa. Toita-

kuita päiviä matkustettuansa tottuiwat hänen jalkansa kuumaan hietaan, niin että Mekkaan tultuansa tuskin tiesikään awojaloin yli kuman hiekan sinne kulkeneensa.

Suutari ja kardinaali.

Sikopaininen poika Annech'sta, nimeltä Juhana, läksi wanhempiensa kotoa hymmenvuotisena mailmaa katselemaan. Pojan mieli oli päästä papiksi ja sentähden päätti hän matkustaa Roomaan, antautuakseen siellä tieteellisille harrastukksille. Tultuansa Geneween, tunsi hän jalkansa kiipeiksi matkustuksesta ja valitti täitä tuskaansa eräälle suutarille.

„Älä ole missäikään, nuori ystäväni“, sanoi tämä leiffilisesti, „minä annan sinulle yhden parin kenkiä. Tottahan sitte mässä, kun pääset kardinaaliksi.“

Juhana pitkitti matkaansa; hän thöskenteli väsymättömällä ahkeruudella ja todellisella huolella ja kohta hän oli aikakautensa oppineimpia miehiä, niin että jo seitsemännellätoista ikävuodellansa pääsi erään kardinaalin kirjuriksi. Kohta tuli hänestä piispa ja, sittekun paawi ensin oli hänelle antanut kardinaalin arvon, pääsi hän Genewen ruhtinaspiispaksi.

Eräänä päivänä kävellessään tuli hän sen huoneen kohdalle, missä sama suutari asui, jolta hän kerran oli saanut saappaat ja joita hän silloin ei woinut mäksaa. Muistaen kii tollisuudella täitä aikaa, otti hän nyt wanhetuneen suutarin luokseen ja hoiti häntä niinkuin hyvä poika hoitaa isäänsä.

Pyhä Birgitta.

Kauniin Björken-järwen itäpäässä Uplannin maakunnassa Ruotsissa on Finsta niminen säteritalo, joka on Brahe ja Wasa-suvun vanha perintökartano. Tässä asui 1300 sataluvun alussa laamanni Birger Pehrsson waimonsa Ingeborgin kanssa. Heille syntyi tytär, joka kasteessa sai nimikseen Birgitta ja josta kerraan oli tuleva yksi Ruotsinmaan merkillisimpiä neitiä.

Hänen syntymistään ennusti jo ihme. Hänen äitinsä, Ingeborg rouva, oli nimittäin eräällä matkalla Ölannin edustalla, kun yhtäkkiä lohosi ankara miestky, joka uhkasi wajottaa meren pohjaan sen laivan, jolla hän matkusti. Kaikki meni kuitenkin onnellisesti ohitse, ja kun Ingeborg rouva siitti Jumalaan palawalla rukouksella pelastuksestaan, oli hän kuulewinansa äänen, joka sanoi: „Sinä olet pelastettu sen hywän tähden, jota sinä kannat lohdussasi.“

Joku aika senjälkeen syntyi Birgitta, vuonna 1304 tahi, niinkuin toiset sanovat, 1303. Samana yönä kuin hän syntyi, sanotaan seurakunnan papin nähneen näyn, neitsyen kirja fädessä, ja kuulleen äänen sanowan: „Nyt on Birger saanut tyttären, jonka puhe on kuuluva yli koko maailman.“

Lapsuutensa aikana oli Birgitta myötäänsä tilaisuudessa näkemään wanhempiensa hurskautta, kuinka he paastosivat, ruoskivat ruumistaansa ja kurittiivat lihaansa, antoivat runsaita lahjoja hengellisiin laitoksiin, rakennuttiivat kirkkoja ja luostareita, sillä tavalla saavuttaakseen autuutta, niinkuin sen ajan hurskaat suusivat. Tämä kaikki vaikutti voimakkaasti Birgittaan ja hänen haaveksiwaan mielessä kuwautui usein pyhä neitsyt lapsineen.

Alkaisin sadotti Birgitta äitinsä ja silloin sai hän muut-

taa tätinsä Katarina rouwan suo Aspanääsiin asumaan. Täällä kerrotaan nuoren Virgitan nähneen montakertaa näköjä ja hengen-ilmiöitä. Niinpä näki hän eräänä yönä alttarin sänkynsä edessä ja sen vieressä neitsyt Marian, loistava kruunu kädessä. „Tule, Virgitta!” sanoi pyhä neitsyt. Virgitta nousi ylös sängystään ja lähestyi häntä. „Tahdotko sinä tämän kruunun?” kysyi Maria. Virgittia kumarsi myönnhyttääen, ja silloin asetti pyhä neitsyt kruunun hänen päähansä ja autuaallinen tunne tärishytti hänen sieluansa. Sen ajan perästä tuli Virgitta wieläkin liiwaammaksi rukoussisaan ja nousi usein keskellä yönäkin rukoilemaan vapahajan kuwan eteen.

Eräänä yönä tapasi Katarina rouva hänet näissä innoffaissa rukoussisaan. Täti, joka oli sangen hurskas waimo, piti tätä Virgittan kähtöstä mielettömänä lapsellisuutena ja tahtoi kurittaa häntä witsalla. Mutta witsa katkesi, ja Katarina rouva piti tätä sen merkkinä, että sisarensa tytär oli jonkin korkeamman wiman johdettavana ja suosi häntä siitä hetkestä lähtien aina suuremmalla rakkaudella.

Usein woi tuo nuori Virgitta waipua niin syviin ajatuksiin, että unhotti kokonaan thönsä, ommellessansa muiden naisten kanssa. Kerrotaanpa silloin tulleen esille erään wimon ja ommelleen Virgittan edestä, paljon siistimpää ja parempaa kuin kukaan toisista naisista oli woinut.

Virgitta kuitenkin kaswoi kasvamistaan ja maine hänen hywyhdestään ja hurskaasta mielensä laadusta lewisi kauas. Niinpä oli herra Ulf Gudmarsson kuullut paljon puhuttawan tästä nuoresta tytöstä ja mielisthi häneen. Hän pyysi puolisokseen häntä tytön isältä, laamanni Birgeriltä, joka myös antoi siihen myönnhytkensä. Mutta Virgitta ei ollut hiltä halukas astumaan vihkituoliin, vaan häntä piti kauan suostuttaa ennenkuin hän siihen taipui. — Häät pidettiin;

juhhanen oli 18 vuoden ja morsian 13 vuoden vanha. Alvioliitto tuli onnelliseksi ja heille syntyi 4 poikaa ja 4 tytärtä.

Birgitta rouvan kotonan vietettiin ankaraata elämätä. Hänen miehensä samoin kuin hän itsekin oli hurskas ja jumalinen mielenlaadultaansa. Heidän talossansa oli turvapaikka sairaille ja köyhille, Birgitta palveli itse näitä avun tarvitsevia, hän pesi heidän jalkansa joka torstai-ilta, seurataksensa siten Kristuksen esimerkkiä. Itse hän paastosi pitkät ajat ja perjantai-päivinä nautti ainoastaan wettä ja leipää. Toimenansa oli hänessä paraastaan lukeminen, hän luki pyhäin miesten elämäkertoja ja raamattua, jonka hän rippisäällänsä, tuolla oppineella maisteri Mathiaffella, läänähti ruotsinkielessel.

Tällä hurskaalla elannolla waikutti hän paljon miehensä, jonka ynnä muun suuren seurueen kanssa hän teki pyhiinvaellus-matkani apostoli Jaakopin hautalle Compostelan Hispaniassa. Palattuansa sieltä päätti sekä herra Ulf että Birgitta tästä lähin pyhittää elämänsä ainoastaan juhalallisille mietinnöille, ja laamanni Ulf meni Alwastran luostariin, missä hän kuoli.

Miehensä kuolusta rupesti Birgitta wietämään wiesläkin ankarampaa elämää kuin ennen. Hän piti samoin kuin Pyhä Eerikki jouhiröijyn ihopaitanansa, matasi yönä paljailla luoilla, ainoastaan täkki alaisimena toinen peitteenä, paastosi ja antoi joka perjantai tiputtaa sulattua wafisia paljastetuille käsiwarfillensa, siten muistuttaakseen itselleen Jesuksen tuskia. Tähän aikaan alkoi hän nähdä ilmestyksejä. Hän siirtyi henkien maailmaan, hän näki ja puhutteli Wapahtajata ja muita pyhiä miehiä sekä sai kuulla pyhiä asioita ja tulevaisuuden tapahtumia.

Näissä ilmestyksissä kuuli hän saaneensa käskyn mat-

kustaa Roomaan. Ennenkuin hän kuitenkaan lähti tälle matkalle, päätti hän rakennuttaa luostarin Wadstenan kaupunkiin, sillä Vapahtaja oli, näet, häntä siihen kehoittanut. Luostari kutsuttiin pyhän Vapahtajan eli Salwatorin luostariksi syystä, että Virgitta sanoi saaneensa itse Vapahtajalta säännöt sillle. Tavallisesti kuitenkin kutsutaan tästä luostaria Virgittan luostariksi.

Matkallansa Roomaan otettiin Virgitta jokapaikassa suurimmalla kunnioituksesta vastaan. Maine hänen pyhydestänsä oli, näet, kulkunut ennen häntä. Niiden ihmetöiden joukossa, joita Virgitta Roomassa teki, kerrotaan hänen kerren herättäneen kuolleista erään ylhäisen roomalaisen pojан, josta hyvästä thöstä sai palkinnoksi yhden huoneen, missä hän sitte asui.

Ruotsista lähtiesjänsä oli hän neljänkymmenen-kuuden vuoden vanha. Isäntämaahansa ei hän ollut enää foskaan palaava. Hän oli ja eli Roomassa, harjoittaten siellä kirkoissa ja luostareissa hengellisiä harrastuksia. Roomasta teki hän pyhiinvaellusmatkan Jerusalemiin. Ia nyt hän sai nähdä ne paikat, joista hän oli niin paljon lukanut ja halunut aina lapsuudesta päästää kerran näkemään niitä.

Palausmatkalla Jerusalemista sairastui Virgitta ja tultuansa pyhän Laurentiuksen luostariin Roomassa kuoli hän syksyllä 1373, 70 vuoden vanhana. Mahdoton tungos oli hänen ruumispaariensa ympärillä, sillä kaikki, niinhypyvin köyhät kuin rikkaat, tahtoivat rukoilla hänen hautansa vieressä. Wasta kolmen päivän perästä voitiin walmistaa hautajaisia.

Hänen tyttärensä, Katarina, kuletti hänen tomunsa Ruotsiin. Ruumis saatettiin ensinnäkin maata myöten Danzi'giin ja siitä meritse Söderköpingiin. Tähän tullessa soitettiin kaikilla kelloilla, ja sanomaton ihmisyksikkö oli tulwanut paikalle, josta se seurasи ruumista aina Linköpingiin. Täällä

yhtyi saattojoukkoon piispa Niilo ja kaikki papit täydellisessä juhlapuwussa, ja ruumis wietiin myt tuomioirkkoon, missä saarna pidettiin. Neljä päivää sen jälkeen tuli suruseura ruumiin kanssa Wadstenaan, jossa Virgittan tomut laskettiin luostarin kirkkoon.

Birgittan tytär, Katarina, koetti saada aikaan äitinsä pyhäksi julistamista. Ja koska se pidettiin suurena tunniana maalle, jos joku sen miehistä eli waimoista oli pyhäksi julistettu, niin ei ainoastaan Birgittan oma suku, vaan myöskin funingas ja neuwosto thöskenteli siihen suuntaan. Monien keskustelujen perästä päästiin wihdoinkin taroitukseen perille. Lokakuun 7 päivä v. 1391 määrättiin siksi juhlapäiväksi, jolloin pyhimyksen kruunaus oli tapahtuva. Juhlassisuuks festi kolme päivää. Se alkoi ensimäisenä päivänä kellojen soittamisella kaikissa Rooman kirkoissa, jota sitte pitettiin seuraawinaakin päivinä. Toisena päivänä oli suuri juhlaulkku kardinaaleilla, piispoilla, papeilla ja muilla ylhäällä miehillä, paavi jakoi syntin anteita, sanomattoman kallis juhlapuolinens pidettiin, jonka myös paavi pyhäni Virgittan wieraana tuli. Seuraavana päivänä, joka oli sunnuntai, saarnasi paavi itse ja piti mesfun, jonka tehtävä hän otti esille suuren kultatun kirjan, mistä luki pyhimyksen nimen, sekä kirjoitti siihen kaikkien nähden *Sancta Birgitta*, suuteli sitä ja ilmoitti, että se oli pyhänen pidettävä koko kristilunnassa.

Iain edessä olemme kaikki yhdenwertaiset.

Prinssi Henrikillä, Englannin kuninkaan Henrik neljänneksen pojalla, oli palwelija, joka eräänä päivänä tuli wangin-

tukki ja oikeuteen wiedyksi jostakin rikoksesta, jonka hän oli tehnyt. Prinsssi tämän kuulstuaansa kiiruhti oikeuteen ja waati tuomarilta palvelijansa vapauttamista. Silloin nousi viiden feuden esimies seissaalleen ja sanoi:

„Prinsssi, minä tunnioitan teidän käskyämme, mutta lain edessä olemme me kaikki yhdenveraiset. Teidän palvelijanne on tuomittu. Jos teidän armonne tahtoo pelastaa hänet wankeudesta, on teidän käänthyminen tuninkaan tykö, sillä hänellä on yksin armahtamisen valta.“

Tästä uskaliaasta vastauksesta närkästyti prinsssi, jopa unhotti tilansa siihen määrään, että puhkesi lausumaan herjaussanoja ja uhkausia.

„Seis!“ huusi tuomari. „Te olette sangen rohkea, ruhtinaani. Minä seison tässä lain tulkkina ja tuninkaan, teidän isänne, asemassa ja sijassa. Vaille te olette welkapää kuuliaisuutta osottamaan. Minä esittelen sentähden, että te näyttäisitte parempaa esimerkkiä teidän tulevaisuudelle alamaisille lenne lain tunnioituksesta. Ja nyt pitää teidän siitä solwaufesta, johon te olette tehneet itsenne wifapääksi, käydä wankeuteen ja phsyä siellä niinkauwan, kuin kuningas on asiassa tahtonsa ilmoittanut.“

Prinsssi tuli niin kuvistetuksi tästä tuomarin tyhnimislyhydestä, että hän jätti vapaehtoisesti miekkansa ja ilman nurinatta antoi itsensä wiedä wankeuteen.

Kun tapaus tuli tunnetuksi, pelsäsiwät howimiehet tuomarin tulewan syytetyksi majesteetti-rikoksesta. Mutta kuningas Henrik kohotti käten sää taiwasta kohti ja lausui tiitolisen sydämmensä pohjasta nämä sanat:

„Hyvä Jumala, minä suitän sinua! Sinä olet antanut maallemme tuomarin, jota ei woi wäistää mikään uskollisuudesta oikeutta ja lakia kohtaan, sinä olet lahjoittanut minulle pojani, joka on alistanut tahtonsa oikeuden ja lain alle.“

Prinsssi toteuttifin sitte kuninkaana loistavalla tavalla isänsä hyväni ajatuksen.

Weljen rakkaus.

Kuningas Ludwik XI Transkanmaalla, joka oli juulma thrauni, mestautti Nemours'in herttuan syystä, että tämä oli nostanut kapinan hänen väkiwaltaista hallitustansa vastaan. Tämä ei kuitenkaan ollut kyllissi wielä tuolle jumalattomalle Ludwikille. Myöskin herittuaan lasten pitä saada tuntea hänen kostoaansa.

Pojat Henrik ja Trans suljettiin rautahäkkeihin, missä he eivät voineet ei istua, ei seisata, wielä wähemmän maata, sillä häkit olivat tehdyt ratin muotoisiksi, alas päin suipuiksi. Mutta tämäkään kosto ei wielä ollut thrannia tähän thydyttää. Hän käksi sentähden joka hymmenes päävä wetämään yhden hampaan poikien suusta. Kun parranajaja tuli koneineen, lankesi Henrik hänen eteensä polvilleen, rukoillaen nöyrästi häneltä armoa, ei kuitenkaan itselleen, vaan wellelleen:

„Äitini kuolsisi surusta, jos saisi tietää pienelle Transilleen joitain pahaa tehtävän.“

Parranajaja sanoi tähthyvänsä totella kuninkaan käskyä, muutoin hänessä olisi itsellään warma kuolema tarjona, ja paitsi sitä pitää hänen näyttää molemmat hampaat wangin wartijalle.

„Hyvä“, sanoi Henrik, „rewäiskää sitte ne molemmat hampaat minulta yksinäni; minun weljeni on heikko; hän voisi tulla kipeäksi.“

Liikutettuna myööndhi mies esitykseen. Yksi hammas — wieläkin yksi — Henrik testi, tunnes jonkin ajan kuluttua viimeinen hammas wedettiin pois. Silloin tuli tuo uskollinen weli jairaaksi ja kuihtui kuihtumistaan. Kun hän tunsi loppunsa lähestyvän, sanoi hän welsjelleen:

„Rakas Transi, uyt jätän minä sinut; äitiäni minä en suinkaan enää saa nähdä. Mutta sinä olet kohta pääsevä hänen luokensa; saata hänelle silloin tervehdyks minulta ja sano hänelle, että minä kuollessani rakastin häntä wielä enemmän kuin kotona ollessamme.“

Seuraavana päivänä kuoli hän.

Kun kuningas heti senjälkeen kuoli, pääsi Transsi kohta wapaaksi, mutta sai ikänsä keskeä kumarassa ja turmellulla ruumiilla. Welsjänsä piti hän aina rakkaassa muistossa.

Opi hillitsemään itseäsi!

Kuningas Kin-Tsong'illa oli kaunis hewonen, jolla hän ratsasti mieluummin kuin millään muulla hewosella. Mutta hewonen kuoli tallirengin erhethysten tähden. Kuningas vihastui tästä niin kowin, että hän kaappasi keihään käteensä ja aikoi sillä thöntää renki-raukan läpi. Onneksi toki sattui olemaan tuo mainio Yan-Tse samassa tilaisuudessa. Hän sanoi kuminkalle.

„Kuningas, jos sinä pistät läpi hänet, niin hänen täytyy kuolla ilman wakuntuksetta rikoksen merkityksestä.“

„Münpä wakunta häntä siitä sitte!“ vastasi kuningas Kin-Tsong kiiwaasti.

Silloin tarttui Van-Tse keihääsen ja käänthi rikoksen-tekiän puoleen näillä sanoilla:

„Onneton poika, katso, tämä on sinun rikoksesi! Kuuntele tarkasti! Ensiksi olet sinä syypää hewosen kuolemaan, jonka kuningas on uskonut sinun hoitoosi. Sinun täytyy siis kuolla. Toiseksi olet sinä syypää kuninkaan, minun herrani, kiiwastukseen, niin että hänen on itse tahtonut käydä käsitöi sinuum. Katso, se on uusi rikos, suurempi kuin edellinen. Lopussa saapi koko valtafunktu hynä ympärillä olewien maakuntien kanssa tietää, että kuningas, minun herrani, on tappanut ihmisen hewosen tähden, ja siten kattaa hän hyvän nimensä. Katso, onneton poika, tämä on sinun suurin rikoksesi; niin paljon se muuta matkaan saattaa. Tunnustatko sinä tämän?“

„Anna hänen mennä!“ huusi kuningas. „Hänen tähdenä en minä tahdo hyvää nimeäni turmella. Olkoon kaikki hänelle anteeksi annettu!“

Kristoffer Kolumbus.

Kristoffer Kolumbus pani jo pienenä poikana warman perustuksen niille tiedoille, jotka hänet sitte saattoiivat uuden maailman-osan keksijäksi. Kun hän lapsuudessansa kuuli puuttawan tuntemattomista maista, jotka olivat kaukana toisella puolen merta ja jonne ainoastaan oppinut merimies woi päästä, niin oli hänen koko halunsa ja harrastuksensa oppia kaikkea sitä, mitä tunnolliselta merimieheltä waaditaan. Erinomaisella ahkeruudella ja tahdon kouudella pääsikin hän niin pitkälle, että neljännellätoista vuodellansa oli hän san-

gen taitava, ei ainoastaan kielissä, mutta myöskin maantieteessä, suure-opissa, tähtitieteessä ja piirustukkessa. Hän voitti kohta kaikkien ymmärtäväisten kansain tunnioitukseen, ja pääsi jonkin ajan kuluuttua Hispanian kuninkaan suosioon, joka antoi laivoja ja miehistön hänen käytettävänsä, ja sitten kykeni hän lähtemään löytömatkallensa.

Kolumbus löysi vihdoinkin wiimein uuden maailman- osan. Tiedon tästä Eurooppaan tululta, ylistettiin hänen terävää järkeänsä, uskaliaisuuttaan ja tietojaan; häntä kutsuttiin suureksi kestijäksi, uuden maailman löytäjäksi. Mutta Hispaniassa, niinkuin monessa muussakin maassa, löyhti myösken niitä, jotka pitivät itseään yhtä wiisaina ja sanovat, ettei se ollut minkään konsti löytää Amerikkaa; sillä se on kyllin suuri ja leweä, että jokainen woipi sen nähdä ja löytää. Kolumbus oli kuitenkin se mies, joka taisi kuvistaa ja nöyrhyttää tuommeiset yksinkertaiset itsewiisaat, ja hän saiakin heti siihen hyvän tilaisuuden.

Eräissä juhlapidoissa, jotka kartinaali Mendoga oli laittanut Kolumbusen tunniaaksi, piti kartinaali pitkän ylistyspuheen mainiosolle wieraalleen hänen löytönsä johdosta, jota hän kutsui suurimmaksi woitoksi, minkä ihmishenkki oli saavuttanut. Väsnäolevat howiherrat paniivat tämän pahaksi, että ulkomalaisselle osoitettiin niin suurta tunniaa ja päälsiseksi wielä semmoiselle ihmiselle, joka ei edes ollut aatelisrukua.

„Minusta näyttää“, alkoivat eräs kuninkaan kamariherroista, „että tien löytäminen niin kutsuttuun uuteen maailmaan ei ollut niinkään waikea; meri oli jokapaikassa avoin ja ei yksikään hispanialainen merimies olisi woinut tieltä ekkä.“

Wiehättäväällä hymyllä osoitti seura myöntymystänsä tälle lauseelle, ja useat heistä huusiivat:

„Niin todellakin, jokainen meistä olisi voinut sen tehdä!”

„Olkoon se kaufana minusta”, sanoi Kolumbus, „että minä tahtoisin lukea funiaaksi jotakin siitä, mikä on tuleva armolliselle luojalle. Mutta maailmassa on kuitenkin semmoisia seikkoja, jotka usein näyttävät helpoista toimittaa, sittekun joku on sen toimittanut.”

Kolumbus physi yhden kananmunan ja käänthi sitte kamariherran puoleen, lausuen näin:

„Saanko luwan phytää teidän ylhäisyhättanne asetamaan tämän munan suipulle pääleen, niin että se ei kaadu?”

Kamariherra koetti puolta jos toistakin munasta saadakseen sitä seisomaan, waan kaikki turhaan! Hänen vierusfumppalinsakin physi myösken saada koettaa, mutta yhtä huunosti onnistui häntä. Kaikki koettiivat, waan ei kukaan ollut mies tekemään sitä, mitä Kolumbus oli phytänyt.

„Se on mahdotonta!” huusiivat kaikki. „Te tahdotte semmoista, joka on aikaan saamatonta.”

„Ja kuitenkin”, sanoi Kolumbus, „owat kohta nämät samat herrat walmiit sanomaan: „sen olisimme me jokainen woineet tehdä.”

Sitte otti hän munan käteensä, painoi sen päättä kehuesti pöytää wasten ja asetti siten rutistuneelle pääleen seisomaan.

„Jaa, sen osaamme me myös!” huusiivat kaikki.

„Teillä on oikeus!” wastaji Kolumbus hymyillen; „se pieni eroitus waan, että te sanotte kaikki, me olisimme osaneet tehdä, mutta minä olen sen tehnyt. Minun laita on sama kuin uuden maailman löydönkin!”

Korkeat herrat, jotka olivat näin pahoin sotkeutuneet sanoissaan, tulivat aiwan äännettömiksi ja väistivät wasta Kolumbusen halveksimista.

Mitä mies woipi.

Kun uskonpuhdistaja Ulrich Zwinglin uskonkappaleet olivat lewinneet aina laajemmassa Sveitsissä, nousi suuri riita porvarien kesken Solothurnin kaupungissa. Totkut ottivat omakseen puhdistetun opin, toiset taas pyhyiwät wanhaassa uskossaan. Haukuttiin toisiaan ensinnäkin sanoilla, sitte käytiin käsitähyyh ja wihdoin kaswoi katkeruus siihen määrään, että puoluelaiset tarttuivat aseihin.

Puhdistetun opin puolue muutti asumaanhli joen pie-nempään kaupungin osaan, repiivät sillan hajalleen ja tekivät wallitussia joen rannalle. Wanhan uskon lahkolaiset taas jäiwät suurempaan kaupungin osaan ja ottivat asehuoneesta aseita, ampuaakseen vastapuolueen kokoushuoneen kumoon ja surmataaksen ihmiset.

Juuri kun he olivat tästä häwitysthötänsä toimeen pannemaisillaan, astuu kaupungin-wanhin Nikolaus Wenge ejiin ja asettautuu kanootan suun eteen huutaen:

„Jos te tahdotte vuodattaa kansalaistenne werta, niin ampuaka ensiksi minut!”

Näillä tuon yleisesti räkastetun miehen sanoilla oli wai-kutuksensa: palavat syhttimet fammutettiin ja eripuraisuudet haihtuivat ilman weren vuodatukselta, puolueet sopivat keskenään.

Tämäkin tapaus näyttää mitä mies woipi, jos hän woi-makkaasti ja oikealla ajalla astuu sowinnon wälittäjäksi.

Wäsymätön hyväntekewäisyyys.

Luteruksen lukuhuoneeseen tuli eräänä päivänä köyhää mies almuu anomaa. Koska hänen lätsellään ei ollut rahaa penniäkään, ja tahtoi kaikenmukomin auttaa tuota köyhää miestä, otti hän nuorimman lapsensa kummilahja-rahat ja antoi ne miehelle. Luteruksen waimo, joidenkuiden päivän perästä huomattuaan säästökassan tewenneen, soimasi miestään hänen mielettömästä jalomieli syhdestään, mutta Luterus vastasi hänelle:

„Alä puhu siitä, rafas waimoni, Iumaka on rikas ja Hän auttaa kyllä meitäkin tarpeisen tulsemme.“

Joku viikko myöhemmmin tuli köyhää ylioppilas, joka lukiinsa lopetettua tahtoi päästä pois Wittenberg'istä, Luteruksen luo pyytämään matkarahan apua. Vaan Luterus oli taas rahapulassa. Silloin huomaasi hän kauniin kultapikarin, jonka hän joku aika takaperin oli saanut lahjaksi waaliruhtinaalta, hän tempasi sen käteensä ja tarjosii sitä ylioppilaalle. Vaan kun tämä, hämmästyneenä tuosta suuresta lahjasta, ei tahtonut ottaa sitä vastaan ja Luteruksen waimosta ei näyttänyt tämä miehensä päättös olewan mieleen, sanoi Luterus :

„Minä en tarvitse ensinkään kultapikaria! Katso tuossa, wie se kultasepälle! Minkä hän siitä antaa, on sinun!“

Luukas Kranach ja Keisari Kaarle V.

Luukas Kranach oli Saksaanmaan surimpien maalareita kuudennentoista vuosisadan ensimmäisellä puoliskolla. Mutta

hän ei ollut ainoastaan suuri maalarri, vaan myöskin terävä-järkinen ja jalo-hydämminen mies. Hänen lapsuudestaan ei paljon tunneta, vaan tiedetään kumminkin, että hän jo aikaiseen osoitti suurta akteriuutta ja omisti hyvät tiedot ei ainoastaan taiteessaan vaan myöskin monessa muussa asiassa.

Luukas Kranaach oli yhdessäntoista vuotinen, kun Saksin waaliruhtinas Johan Fredrik tuli hänet tunteamaan ja otti hänen mukaansa ulkomaan matkalle. Palattuaan isänmaahansa kutsui waaliruhtinas hänet howiinsa Wittenberg'issä ja määräsi hänet sen kaupungin pormestariksi. Heti pääsi Luukas Kranaach rakastettuun omaisuuskiensa ja hyväsydämishytyensä tähden ruhtinaan erinomaiseen suosioon ja kohta oli hän hänen uskollisim hystävänsä.

Kun waaliruhtinas Mühlbergin tappelussa oli joutunut keisari Kaarle V:n wangilsi, johtui keisarille Luukas Kranaach mieleen ja hän kutsutti maalarin luokseen leiriin. Hän tarttui wapijewan ukon käteen hystävällisesti ja wei hänet tuolsille istumaan: „Ter wetullut, wanhus!” sanoi keisari Kaarle. „Sinun ruhtinaasi lahjoitti minulle Spejerin valtiopäivillä oiwallisesti maalatun taulun, joka kuului olewan sinun käsi-alaa. Sentähden kuulstani nyt, että olit wielä tässä kaupungissa, halusin minä nähdä sinua ja olen nyt iloinen siitä kun tulit luokseen.”

Luukas Kranaach kumarsi ja kiitti keisaria hänen armolilisesta huomiostaan ja muistamisestaan.

Keisari pitkitti:

„Minulla on huoneessani Mechelin'issä pieni taulu, joka myös on sinun maalaamasi. Se on minun itseni kuva. Se taulu miellyttää minua kaikkia enimmän kuin mitkään muut taulut. Sanoppa, kuinka vanha olin silloin kuin maalasit tämän kuwan.”

„Teidän majesteettiinne“, vastasi Luukas Kranaach, „oli silloin kahdeksan vuoden vanha. Minä muistan sen kuin eilisen päivän. Minä en voinut saada teidän majesteettiane istumaan hiljaa, ennenkuin howimestari panetti koko joukon aseita seinälle riippumaan. Sill'aikaa kuin teidän majesteettinne katseli näitä erilaisia aseita, onnistui minun saada piirustaa teidän majesteettinne kuva.“

Keisari hymhili kuullessansa kertomusta ja kehoitti maalaria ystäväällisesti pystämään itselleen jotaakin armonosoitusta. Vanha Luukas Kranaach lankesi silloin polwilseen monarkin eteen ja rukoili kynnelfilmin ruhtinaallisen ystävänsä vapauttamista.

„Suuri valtaisin, armollisin herra ja keisari“, sanoi Luukas Kranaach, „koska teidän majesteettinne on Jumalan suomasta saanut woiton ja ottanut minun korkean ystäväni, waaliruhtinas Johan Fredrikin, wangiksi, niin rukoisen minä luottamuksella teidän majesteettinne synyperäiseen lempeteeen, armoa hänelle.“

Keisari oli pulassa; hän tunsi itsensä liikutetuksi tuon hurskaan alamaisen rukouksesta. Hän sanoi:

„Nouse ylös, vanhus! Sinä saat nähdä, että minä tulen osoittamaan armoa herralleksi ja että minulla ei suinkaan ole mitään pahaa sydämessä häntä vastaan.

Tämän sanottuaan physi hän Luukas Kranaach'ia hooviinsa ja tarjosi hänelle olopaikan siellä loppu-ijäksensä, mutta Kranaach ei thythyntiihen, physi ainoastaan lupaa saadakseen seurata onnetonta herraansa vanlihuoneeseen.

„Hän on“, sanoi vanhus, „turwannut minua ja ollut minun ystäväni niinkauan kuin hän oli saksalainen ruhtinas. Nyt tahdon minä lohduttaa häntä ja ottaa osaa hänen kohdaloonsa, koska hän on onneton enkä minä woi hankkia hänelle vapautta takaisin.“

Senjälkeen laski keisari hänet menemään ja lähettilä Hänenelle hopeamaljan täynnä unkarilaisia tukkaatteja. Mestari Kranach ei kuitenkaan ottanut niistä enempää kuin mitä kahdella formella woi nostaa.

Tämä mainio maalarit jätti pormestari-ammattinsa ja antautui kokonaan toweruutta pitämään wangitusse ruhtinaalleen, jonka surullisia päriviä hän koetti lievittää.

Katkerimpia koetushetkiä molemmille hystäville oli se hetki, jolloin tuotiin sanoma waaliruhtinaan kuoleman tuomiosta. Tuomion julistajat astuivat sisään juuri kuin kera wanki oli saakka pelaamassa Luukas Kranach'in kanssa. Miehundella ja rauhallisesti kuunteli hän julistukseen sisältöä ja pitkitti sitte lewollisesti peliänsä.

Mestaus ei kuitenkaan koskaan tapahtunut, vaikka vasta viiden vuoden perästä wankihuoneen ovi avattiin hänelle. Lokakuussa 1552 matkusti hän hystävänsä Luukas Kranach'in kanssa kanson riemuitessa Weimariin tuon kowia kokeneen ruhtinaan unteen fotiin.

Aamiainen Rudolstad'issa.

Puoliwälissä kuudettatoista vuosisataa eli Thyringen maakunnassa Rudolstadtin kaupungissa leskitreivinna Katarina Swartzburgista. Hänen kerrotaan olleen urhoollisen ja uskaliaan naisen, joka hankki keisari Kaarle V:itäkin semmoisen wakutuskirjeen, ettei hänen alammaisensa hispanialaisen armeijan maan läpikulkiessa tarwitsisi kärsiä mitään pahaa. Tätä vastaan lupasi hän hankkia kaikenlaista ruokaainetta heille kohtuullista maksua vastaan.

Hispanialainen pääslirkko, Alban herttua, tuo julsma ja ankara mies, lähestyi sotajoukkoineen Rudolstadtin kaupunkia. Hänen seurassaan oli myös Braunsweigin herttua pojineen, ja nämä ylhäiset herrat tarjoutuivat wieraifsi Swatzburg'in leskikreiwinnan luo. Wastaanottamista ei häntä suo- nollisesti woinut kieltää, käske siis heidän olemaan tervetulisseita. Heille oli tarjottava, mitä talossa löytyi. Mutta samalla kertaa muistutti hänen myös hispanialaista kenraalia wakuntuskirjeestään ja teroitti hänen mieleen sää, että se oli tarkasti noudatettava joka kohdassa.

Korkeat wieraat otettiin ystäväällisesti vastaan ja rauvittiin paraan jälkeen linnassa. Mutta tuskin oltiin pöytään istuttu, kun wiestintuoja kutsuu emäntää ulos wierasalista. Hän kertoii, että hispanialaiset sotamiehet olivat menetelleet itsevaltaisesti muutamissa kyliissä ja ryöstäneet taloupoikain karjat. Katarina vihastui sanomattomasti tästä wakuntuskirjeensä rikkomisesta. Hän käske kansansa kaikessa hiljaisuudessa laittautua aseihin ja sulkea wakawasti linnan portit. Itse meni hän saliin, missä ruhtinaat istuivat wielä pöydässä. Täällä walitti hänen tapahtuneesta väärhyystä. Hänelle waan naurettiin ja sanottiin semmoisen olewan sota-aikana tawallista, eikä woitawan sotamiestä estää jokaisesta pienestä wallattomudesta maan läpi marssiessa.

„Sepähän kuitenkin nähdään“, tiuskasi Katarina. „Minun föyhäin alammainsteni pitää saada omansa, eli totta Ju-mal'awita“, lisäsi hän uhkaawalla äänellä, „ruhtinan-weren täythyi wuotaa härän-werestä!“

Nämä voimakkaat sanat lausuttuaan lähti hän huoneesta, mikä muutamain minuuttien perästä oli täynnä aseellista kansaa, joka miekkä kädessä, tosin kaikella tunnioitussella, asettautui ruhtinasten tuolien taakse.

Tuon aseellisen joukon sisään astuessä, waaleni Alban

herttua. Groitettuna omasta sotawäestään ja aseellisen joukon piirittämänä ei hänellä ollut muuta keinoa jälellä kuin sowitztaa tuo julmistaan linnan rouva millä ehdolla hyvänsä. Braunsweigin herttua tointui kuitenkin ensimmäiseksi ja rupesti kowalla äänellä nauramaan. Hänen leikilliseksi ja piti kauniin ylistyshuoneen freiwinnalle hänen huolestansa alamaisistaan ja siitä urhoollisuudesta, jota hänen tässä oli osoittanut. Hänen lephytteli rouvaa ja otti asiaakseen pakottaa Alban herttuan tekemään mitä oikeus ja kohtuus waati. Hänen onnistuivat saada hänet antamaan armeijallensä käskyn, että ryöstetty karja oli hetimiten takaissä saatettawa. Niin pian kuin Swarzburghin freiwinna sai tietää, että käsky oli pantu todelliseen käytäntöön, kiitti hänen vieraitaan nöyrimmästi, ja kaikki erosivat hyvässä s渥ussa.

Wihamiehellensä anteeksi-antto on herttaisin woitto.

Uskonpuhdistus sai jo aikaiseen puolustajia Transkanmaal-lakin. Tällä kutsuttiin heitä hugenoteiksi. Kun Kaarle IX nousi Transkanmaan hallitus-istuimelle, niin hänen äitinsä, Katarina Mediciläinen, koetti saada kaiken mokomin perin juuri hävitetyksi nämä eriuskolais-alamaiset. Päästökseen taroitukseensa perille ei hänen pitänyt mitään keinoa halpana. Verisauna oli saatava toimeen uskottomien hävitetyksi. Tämän hirveän tuuman toimeenpano-hetkeksi määritettiin hö 23 ja 24 päivänä wäällä Elokuussa 1572.

Kellon äänellä Louvren tornista Pariisissa annettiin merkki, koska työhön oli ryhdyttynyt. Ylt' ympäri juoksi hu-

genottien weri wirtana. Wainoojat eiwät säästääneet ketään. Kuninkaan howiinkin syöksi murhajoukko. Turhaan rukoili nuori Conde'n prinsssi arnoa kahdeksankymmenen vuotiselle rakkalle opettajalleen Brion'ille; turhaan kohotti hän pienet kätenä estääkseen surtaawaa terästä fattumasta. Julmuus festi useampia wiikkoja. Wanhat loukkaukset kostettiin weren vuodatuksella, kateuden ja wihan raiwo pääsi täydelliseen valtaan.

On kuitenkin ensimmäisestä näistä kauhistukseen öistä säälynyt eräästä tapauksesta kaunis kertomus jalomieliishydestä.

Bezin nimisellä aatelismiehellä oli naapurina hygenotti, nimeltä Regnier. Hé olivat jo kauwan eläneet keskenänsä wihamiehinä, ja Bezin oli usein uhannut tappaa naapurinsa. Nyt warfinkin pelsäsi Regnier wihamiehensä käättämän kostolleen täitä sōveliasta tilaisuutta.

Mainittuna kauhun yönä säärettiinkin hänen huoneensa ovi. Sisään astuu Bezin kahden aseiteturin palvelijan kanssa, joilla oli paljastetut miekat kädessä, ja käskee äärellä wapisewan Regnierin seuraamaan itseään. Ulkona odotti neliä satulalla varustettua hewoista. Regnierin piti nousta yhden hewosen selkään, ja wietiin sanaakaan sanomatta eräälle maahowille. Kun molemmat wihamiehet täällä jäiwät kahdenkesken, sanoi Bezin:

„Nyt olet sinä tallessa! Minä olin voinut käättää tilaisuutta kostaaaksi sinulle, mutta urhoolliset miehet jakavat waaran; sentähden olen minä pelastanut sinut. Jos sinä tahdot, olen minä walmis vast'edes taistelemaan riidassamme, niinkuin se sopii ja on fohtuullista aatelismiehille.“

Nämä sanat lausuttuaan hyppäsi hän hewosenka selkään ja ratsasti tiehensä.

Sankari.

Monessa suhteessa woipi verrata mainioita miehiä tai waan tähtiin:

Jotkut loistawat kuin näköä huikaisewat meteorit; erääät taas täyttävät mailman kuten pyrstötähdet ihmetslemisellä, jopa lauhistussellakin, heti taas kadotakseen jättämättä muuta jälkeensä kuin — pimeyden ja yön. Loiset sitä vastaan ovat niinkuin aurinko ikuisessa, majesteetillisessä loistossaan, joka tunkee sateillään paksujen pilwien läpi ja wielä maanpinnalle hyvästi jättäässään punaisella iltaruskollaan lopaa meille faunista aamua tulevana päivänä.

Tämmöisenä suloisena ja ylentävänä ilmauksesta astuu eteemme Mikaeli Ruyther, joka syntyi vuonna 1607 Maaliskuun 27 päivänä Uliessingen kaupungissa, ja jonka miehen tunniasi Die neue Kirche'ssä Amsterdamissa on nostettu marmorinen muistopatsas.

Ruyther oli merkillinen yhtä paljon suopeutensa kuin suonnonomaisen lujuntensakin tähden. Kerran purjehtiesaan Länsi-intiaan wähäisellä kauppalaivalla, huomasii hän kaukaa erään hispanialaisen laivan, jota hän koetti paeta. Mutta vihollinen tähitti waan päälle ja tahtoi ampua hänen laivansa upoksiin. Silloin rupesti Ruyther niin ankaraan ja voimakkaisen vastarintaan, että kohta alkoikin wesi tulvata suureen laivaan, siihen ammutuista reijistä ja rupeisi jo vajoamaan. Ruyther lähetti nyt weneen hukkuwan laivan suo, ja se pelastikin kapteenin ja suuren osan väestöstä.

Kun kapteeni tuottiin Ruytherin suo, kysyi hän :

„Olisitteko tekin osoittanut laupeutta minun väestölenni, jos teille olisi onnistunut ampua minun laivan uposin?”

Hispanialainen vastasi:

„Minun aikeeni oli hukuttaa teidät jokaisen.“

Tästä vastauksesta wihastui Ruyther niin tuliseksi, että hän käski paikalla wiskata kaikki hispanialaiset mereen. Kun tuo röyhkeä wihollinen näki latkeran totuuden tässä käskystä, heittäti hän hynä kumpaliensa keralla, polwilseen ja rukoili armoa. Ruyther antoi heille anteeksi, vaikka hän olisin wihainen.

Merimatkallaan tuli Ruyther usein Berberiaan pohjois-Afrikassa. Siellä olisin tavallisesti hänenlä hyvä tilaisuus edullisesti myödä hänenelle uskotut tavarat. Kerran oli hänenlä mukanansa fastanjan kasweista englantilaista waatetta, joka erinomaisesti mielisititti Salen kaupungin turkkilaisista pääillikköä. Koska tämä kuitenkin olisi tahtonut maksaa siitä ainoastaan wähäisen hinnan, vastasi Ruyther hänelle:

„No, minä pidän itse sen.“

„Ei, kyllä minä tahdon sen“, pitkitti toinen, „mutta minä en maksa siitä penniäkään enempää.“

„Minulla ei ole oikeutta“, vastasi Ruyther, „myödä ala-arvoisesti sitä omaisuutta, joka minulle on ferran uskottu.“

Molemmat tulistuivat yhä enemmän ja enemmän puheessaan. Wihdin sanoi Ruyther:

„Antakaa minun olla rauhassa; minä en jaa myödä sitä niin alhaisesta hinnasta, mutta lahjoittamaan olen minä kyllä oikeutettu sen sinulle.“

Turkilainen nauroi pilkallisesti ja sanoi:

„Mitähän tämä merkitsee? Sinulla ei ole valtaa myödä waatetta helposta hinnasta, waan kyllä lahjoittaa se ilmaiseksi?“

Ruyther vastasi lewollisesti:

„Jos minä myön tämän alahinnasta, niin turmelen minä sillä kaupan; waan wälitäkseni suurempaa waaraa,

on minulla oikeus valita pienempi ja lahjoittaa vaate ilmaisefsi."

Silloin vihastui turkkilainen äärettömästi ja puhkesi uhkaufksiin.

"Etkö sinä tiedä", sanoi hän, "että minulla on valta ottaa sinulta pois koko sinun laiwasi ja sen lasti?"

"Sen minä tiedän", vastasi Ruyther, "mutta sittepä hän tulee koko maailmakin näkemään, kuinka paljon sinuun woi luottaa ja uskoa. Jos minä olen jääpää sinun wangifesi, niin määrää heti lunastusrahani, ja minä pidän huolsta siitä, että se tulee maksetuksi."

Turkkilainen uhkasi kahta kauheammin. Ruyther ei kuitenkaan pelästhyt, vaan lisäsi rohkealla äänellä:

"Todentotta, jos minä olisin laivoillani, niin lopettaisit sinä nuo uhkaufesi!"

Turkkilainen puri hammasta raiwoissaan ja polki jalkaa; vihdoin kiuruhti hän toiseen huoneeseen ja waikeroi siellä:

"Eikö se ole ihme, että kristitty on tuollainen ihminen!"

Ruyther kertoi sill'aikaa tapauksen vihastuneen pääällikön welsjelle ja muille ylhäisille miehille ja valitti sitä kun hän ei tietänyt, oliko hän nyt wanki wai wapaa. Hetken kuluttua tuli turkkilainen takaisin. Hän oli nyt wähän leppäämpi.

"Saanko minä vaatteeni siitä hinnasta, jonka minä olen tarjonnut eli en en?" kysyi hän wienolla äänellä.

"Tarjoomastasi hinnasta minä en saa antaa sitä", vastasi Ruyther lewollisesti; "mutta niinkuin olen sanonut, lahjoittaa minä kyllä woin sen sinulle."

"Allahin nimessä!" huudahhti turkkilainen päällikkö, "harwoin on nähty tällaista lujuitta, tällaista uskollisuutta! Meistä pitää tulla ystävähkset. Sinunlaistasi miestä minä

en wielä ole nährjyt, waikka wanhuus on jo tukkani waalis-tanut."

Ja seuralaisilleen sanoi hän:

„Katsokaa, kuinka uskollinen tämä kristitty mies on niitä kohtaan, jotka ovat hänen lähettäneet. Osoittakaa myös te kaikki minulle samallaista uskollisuutta!“

Senjälkeen astui hän Ruytherin eteen, paljasti rintansa ja samoin hollantilaisen, laski kätensä Ruytherin rinnalle ja tämän käden omalleen ja wakuutti häntä valalla suojelukseen ja ystävyydestään. Hän fäksi myös kohtelemaan Ruytheria ja hänen väkeänsä kaikella kohteliaisundella mitä suurin ajatella woi.

Tämän fautta kohosi Ruytherin arvo kaupungin asukkaiden silmissä aina korkeammalle, niin että he sitte ostiivat kaikki tarwittawansa europalaiset tavarat ainoastaan häneltä ja odottivat hänen tulonansa waikka muitakin laivoja oli satamassa. Ruyther uskalsi nyt ilman waaratta matkustaa siisemmallekin maahan ja käätti usein täitä tilaisuutta ostoaikseen wapaaksi kristityjä orjia, johon tarjoitukseen hän sai rahoja Alankomaasta, sillä siihen aikaan oli monta merimiestä kaikista Euroopan valtakuunnista meriroswojen orjuudessa näännytymässä Afrikan pohjoisrannoilla.

Muutamia vuosia vastakerrotun tapauksen jälkeen joutui Ruytherin laiva Afrikan rannalla haaksirikoon. Hän löysi likeisyydestä laivahyllyn ja tahtoi nyt antaa miestensä, jotka olivat osaawat laivarakennuksessa, koetella korjata sitä. Sill'aikaa auttoivat maanausukat tavarain pelastamisessa hukkuwasta laivasta, niin että Ruyther sai vuorostaan fitollisuudella huudataa:

„Semmoista uskollisuutta ja taipuaisuutta en minä ole vielä kostaan kristityssä maassa tavannut!“

Ruytherin tunnia ja maine kaswoi suuremmaksi ja suu-

remmaksi. Hallituksensa nimitti hänet vihdoin amiraaliksi ja hän hymmärsi myös siinä toimessaan kohottaa isänmaansa tunniata. Edistymisenä ei saattanut häntä kuitenkaan röyhkeäksi. Päinwastoin oli hän sangen hurskas mies. Kun kerran erään suuren woiton perästä huusiivat hänenne: „Elääköön Plymouthin tappelun voittaja!”, vastasi hän kainostellen:

„Ei maamme tarvitse minua kiittää tästä kauniista wistosta! Me taistelimme suurta yliwoimaa vastaan. Mutta Jumala oli kanssamme! Hänenne yksin tunnia! Josle kaikkivaltias Jumala antaa rohkeutta, hän myös voittaa.”

Franskanmaan kuningas Henrik IV.

Kun Henrik IV valloitti Pariisin, niin sattui useita hänen isäkseen joutumaan hänen käsiinsä, mutta hän ei kostanut keskelleän. Hän ainoastaan karvoitutti heidät pois pääkaupungista. Hönen neuwonantajansa huomauttiivat häntä, että hänen uskolliset alammaisensa olivat vihaiset tästä, mutta hän vastasi näille:

„Jumala antaa meille anteeksi, vaikka emme ole sitä ansainneet; mitäkä ei minun pitäisi anteeksi antaa kaikesta sydämestäni minun vihollisilleeni?”

Kuninkaalla oli ollut onni saada Sully'n ministerikseen, sillä hän oli saanut hänessä etewän valtiomiehen ja todellisen ystävän, jonka neuwoa kysymättä hän ei ryhthnyt mitään toimittamaan. Ruohtinas vihastui välistä, kun Sully moitti häntä, mutta tästä huolimatta tuli ystäväys molempien miesten välistä vaan lujemaksi. Howintiehet koettiivat

useita kertoja kuvistaa tästä rehellisistä miestä, vaan turhaan. Kerran tahtoi Sully puolustaita kuninkaan edessä joista kuista syhtökhistä, joita oli tehty häntä vastaan. Tätä kuitenkaan ei kuningas sallinut. Päinwastoin lausui hän silmäillen joitakin uutisia hovimiehiä, jotka uteliaana jonkun matkan päässä tarkasteliivat riittää Sullyn ja kuninkaan välillä:

„Waihene, ystäväni! Nuo kateelliset ihmiset tuossa voisivat luulla, että minulla todella on sinulle jotakin anteeksi annettavaa.“

Joku aika senjälkeen väitteli Sully kuninkaan tahtoa vastaan semmoisella päätäväisyydellä, että tämä suuttui, nousi ylös ja sanoi poismennessään:

„Tämä kiussallinen ihminen ei koskaan tee muuta kuin myötäänsä väittelee minua vastaan ja kumoaa kaikki mitä minä teen. Mutta minä tiedän hankkia itselleni tunnioitusta; minä en päinperin katso häntä neliäntoista päivään!“

Seuraavana aamuna noin seitsemän aikaan kuulee Sully jonkun koputtawan ovelleen.

„Kuka se on?“ huutaa hän.

„Kuningas!“ oli vastaus.

Henrik astui sisälle, syleisi ystäväensä ja sanoi:

„Anna kaikki olla ihmotukissa! Jos sinä et koskaan enää sanoisi minua vastaan, niin voisit minä sinulla, eettet sinä enää rakastakaan minua!“

Eräältä Henrikin urhoollisimmalta kenraalilta, jolla oli paljon velkoja, myötti welfamiehet kaiken irtonaisen omaisuuden. Hän valitti tästä kuninkaalle ja physi hänen laatumaan käskyn, että hän saisi omaisuutensa takaisin.

„Ei“, sanoi kuningas, „meidän pitää maksaman welfamme; minä maksan aina omani.“

Tämän sanottuaan wei hän kenraalin erilleen ja autoi

hänelle kassiuun kiiven, jonka hän sai pantata siksi kuin welat olivat mafsetut

Henrik IV koetti ennen kaikkea saada waurautta maahansa. Hän auttoi kauppaan ja maanviljelystä, teetti uusia teitä ja alensi tullimaksut. Omalla elämällään antoi hän esikuwan yksinkertaisuudesta ja säästääväisyydestä. Hän kieksi käyttämästä kulta- ja hopeakirjaauksia waatteissa. Köyhää maakansa, joka oli perin köyhyyht häugenotti-sodan kautta, sai osan veroistaan anteeksi ja franskalainen talonpoika muisista wielä tänäkin päivänä kuningas Henrik IV:n lausuneen seuraawat sanat:

„Minä toivoisin, että jokaisella talonpojalla minun valtaunnassani olisi kana pihäpäivänä padassaan.“

Todistukseina Henrik kuninkaan kansan rakkaudesta kerrotaan seuraawaa:

Kerran ollessaan kävelemässä tapasi yhden talonpojan, jonka kanssa hän rupesi puhelemaan, ja sai tietää, että talonpoika oli matkalla Pariisiin saadakseen nähdä kuningasta jota hän ei tuntenut.

„Huomaa“, sanoi kuningas, „ja ota waari siitä kuka pitää hatun päässään, kun muut ottavat sen pois; sillä hän on kuningas.“

He tulivat kaupunkiin; kaikki antoivat heille nöhrästi tietä, kumarteliivat ja ottivat pois hatut päästään. Ainoastaan kuningas ja talonpoika pitiwät ne. Silloin sanoi talonpoika.

„Jaa, joko olette te kuningas tahi minä sitte; sillä ainostaan me molemmat olemme hattu päässä.“

Kuningas hymyili ja puhui talonpojan tulemaan kanssensa linnaan.

Kun Henrik Loukokuun 14 päivänä 1610 ajoi Pariisin kautua avonaisissa waunuissa ja waunujen piti muutamassa

tungoskohdassa seisattua, käytti eräs konna tätä tilaisuutta hyväkseen, hyppäsi waunuun ja pisti kahdesti funingasta wäkipuukolla rintaan.

„Oi Suomala, minä olen haavoitettu!“ sanoi Henrik pannen kätensä ristiin ja heitti henkensä.

Kanssa murehti paljon tätä mainiota ruhtinastaan ja pitää vielä nytkin häntä siitollisessa muistossaan.

Jalomielinen sotapääällikkö.

Ernesti Mansfeldilainen oli mainioimpia sotapääälliköitä kolmikymmen-wuotisessa sodassa ja oli urotöillänjä hankkinut itselleen kuolemattoman nimen. Mutta ei ainoastaan urhoollisuutensa, vaan myöskin jalomielisyhtensä tähden ansaitsee hän muistamista.

Minpä oli hän kerran huomannut sihteerinsä olewan uskottoman ja pitämän kirjewaihtoa erään itäwaltalaisen fenraalin kanssa. Sen sijaan kuin olisi pitänyt rangaista sihteeriä sillä ankaruudella, jonka hänen rikoksensa aihsaiti, eroitti hän ainoastaan hänet virastaan, antoi hänelle jonkun summan rahoja tähdellisimpiin tarpeihinsa hänä kirjeen itäwaltalaiselle fenraalille, jossa pän luetteli sihteerinsä kaikki hyvät puolet.

Joku aika tämän tapauksen jälkeen huomasii hän, että wiholliset olivat lajhoneet hänen apteekarin sa häntä myytämään. Hän kutsutti apteekarin luokseen ja lahjoitti hänenelle melkoisen rahasummnan, ettei hän köyhyyden tähden tästä edes tarvitissi antautua rikoksellisiin hankkeihin.

Kristityn kostö.

Unkarilainen kaupunki Osen ympärillä olewine maakuntineen kuului turkkilaisen yliwallan alle vuodesta 1530 vuoteen 1686. Hamza Bey hallitsi siellä jonkin aikaa rajattonalla wallalla ja raiwoffaalla julkisuudella. Häntä vastaan taisteliivat unkarilaiset aatelismiehet Pietari Tzapary ja Adam Battian yrhoudella ja festäväisyydellä ja saattoivatkin vihollisen saareen wahinkoon. Julmistuneena tästä, tahtoi Hamza Bey kavalalla petoksella ainakin yhden näistä jaloista miehistä saada läsiinsä. Hänelle onnistuikin urhoollisen vastustukseen perästä saada pahasti haavoitetun Tzaparyn wangikseen.

Julma Hamza Bey antoi huolellisesti parantaa Tzaparyn haavat, joiden parattua hän valjastutti hänet muiden wankien kanssa aurau eteen, jota wetämään heitä palkottiin ruoskan lyönnillä. Jonkin ajan kuluttua onnistui Tzaparyn uskollinen asekumppali saamaan wangiksi erään etewimmistä turkkilaisista pääsilköistä. Aljettiin silloin keskustella Tzaparyn ja tämän vaihtamista, joka myöskin onnistui. Hän tuli takaishin, mutta hyvin satraana, pitkäparaisena ja elon voima sammuvaisena silmissään. Wähitellen tuli hän kumminkin entiselleen. Niin pian kuin hän oli saanut voiman saata takaishin, kohosi hänessä sotainto uidelleen ja hän halusi yhä enemmän ja enemmän päästä koetukseen vihollisen kanssa ja woittaa heidät. Tilaisuus tulikin heti kohta, sillä onni näytti käänneksen selvänsä turkkilaisille. Vuonna 1686 ryntäsi Oseniin itävaltalaiset, bayerilaiset ja brandenburgilaiset sotajoukot ja valloittiivat suurella miehisiöllä. Edellä kaikia oli Tzapary osoittanut uljautta ja urhoollisuutta.

Wankien joukossa oli myöskin itse Hamja Bey. Rothringin herttua, joka johti sotajoukkoja Dfenin valloituksesta, piti kemonit woiton saatua ja esitteli maljan urhoikkaalle Tzaparylle. Samalla kertaa lahjoitti hän hänelle Hamja Beyn ja antoi hänelle täydellisen wapauden menetellä hänen kanssaan niinkuin parhaakseen näki. Sittekun juhlapuolinen oli loppunut, kiuulti Tzapary ja Battianh Hansan wankeushuoneeseen. Tzapary astui sisään ja sanoi:

„Tunnetko sinä minua? Minä tulen kostamaan.“

„Kosta waan“, sanoi turkkilainen; „minä en pelsää sinua ja kiroonpa sinua wielä kuolematuskissanikin.“

„Niinpä saat“, sanoi Tzapary, „kokea kristityn kostoa, jonka pyhä uskonoppi läskee palkitsemaan pahan hyvällä. Minä lahjoitan sinulle elämän ja wapauden ilman lunastusrahatta, ilman mitäkään ehdoitta.“

Hamja Beylle soi kuitenkin tämä wapauskello liian myöhään. Hän oli jo ennättänyt ottaa myrkkyä, jota hän aina piti saapuvilla. Hämmästyneenä ja murrettuna Tzaparyn jalomielishydestä heittäyhti hän tämän jalkojen juureen ja anoi anteeksi kaikkea pahuittaan häntä kohtaan.

Muutamia tuntia sen jälkeen kuoli Hamja Bey. Tzapary seisoi ensimmäisessä suremassa hänen ruumiinsa vieressä.

Kuningas Kustaa II Adolf.

Kuningas Kustaa Adolf Ruotsissa oli kieltämättä aikaisuutensa suurimpia miehiä, muisteltoon sitte joko hänen omaisuutensa tunintaana tahi hänen etewyhtensä ihmisenä. Hän oli lahjoitettu erinomaissilla sielunomaisuuksilla ja woi

usein pikemmin kuin moni vanhempi ja enemmän kokenuut mies tunkeutua asioiden ja olosuhteiden perille. Hänellä oli myöskin taito selvästi ja valmistamatta lausua ulos ajatuksensa sekä erinomainen muisti. Sotaherrana muisti ja tunsi hän ei ainoastaan korkeammat upseerit vaan myös monen sotamiehenkin.

Hän osoitti niinhyvin sanoissa kuin töissäkin totista ja elävää Jumalan pelkoa ja luki usein raamattua. „Minä koettelen”, lausui hän tavallisesti, „Jumalan sanaa miettimällä wahnistaa itseäni pahaa wiettelystä vastustamaan. Ihminen sillä sijalla kuin minä olen ei ole kellenkään vastunalaisten muille kuin Jumalalle, mutta tämä itsenäisyys juuri saattaa moniin kiusauksiin, joita vastaan me emme koskaan woi olla kyllin valweilla.”

Hänen elämänsä oli kuvaus hänen Jumalan pelvostansa. Wiekautta hän ei hymärtänyt; luulevaisuus oli hänenstä kaufana. „Minä woin maata jokaisen alammaisen polwella”, sandi hän usein.

Yksi asia, joka kuitenkin välistää saattoi hänet osoittamaan muitakin puolia kuin näitä hänen omaisuuskiaan, oli hänen pikainen luontonsa ja se malttamattomuus, joka siitä oli seurauksena. Kuitenkaan hän ei wääristä ylpeydestä ollut virhettää tunnustamatta, ja niin pian kuin hänen pikaisuutensa oli ohitsemennyt, sowitzti hän kaiken, mitä pikaisuudestaan oli jotakuta vastaan rikkonut.

Riippä sattui ferran sotaväen katselemuksessa, että hän joutui sanasotaan exään öwerstin kanssa ja uhotti tilansa siihen määrään, että antoi hännelle forwapuustin. Öwersti otti hetipaikalla eron virastaan ja lähti ratsastaa matkustamaan Tanskan maalle. Hän tuskin kuitenkaan oli tullut Ruotsin rajan yli, kun kuulee taikanansa hevosien kawioin raskseen ja näkee entisen herransa tulevan ratsastaan täyttä lauk-

kaa, seurassansa ainoastaan yksi upseeri. Niinpian kuin Kustaa Adolf sai nähdä öwerstin, hyppäsi hän hewosensa selästä ja huusi hänelle:

„Seisottakaan, öwersti! Te olette loukattu, minä tiedän sen, ja sentähden tulen minä niinkuin ritarillinen mies tarjoamaan teille hyvitystä siitä. Me olemme ulkopuolella Ruotsin rajaa. Täällä olemme me yhtäläiset. Meillä on miekat ja pistoolit kummallakin; valitkaa kumpi ase hyvänsä, ja asia tulee ratkaistuksi.“

Öwersti tunsi itsensä liikutetuksi tästä kuninkaan awo-hydämmisestä tunnustuksesta. Hän laskeutui hewosensa selästä ja heittäyhti kuninkaan jalkoihin.

„Jumala varjelkoon“, sanoi hän, „vetämästä miekkaani niin urhoollista, niin kelwollista ja armollista herraa vastaan. Antakaa anteeksi, että päätin matkustaa niin silmäräpäykessä, fallikaa minun palata takaisin ja palvella suurta kuningastani elämässä ja kuolemassa.“

Kustaa Adolfi tuli liikutetuksi, hän nosti ylös kokeneen soturin ja syleili häntä, jonka jälkeen molemmat palasivat ruotsalaiseen leiriin.

Kustaa Adolf osoitti usein persoonallista urhoollisuuttaan niin loistavasti, että hänen ystävänsä nuhteliivat häntä sanoen hänen olewan parempi sotamies kuin sotapäällikkö. Mutta kuningas vastasi silloin, että sotapäälliköllä ei ollut oikeus waatia suurempaa urhoollisuutta sotamiehiltään kuin hän itse osoitti. Arkamaisuus oli hänestä kokonaan wierasta. Kun häntä waroitettiin antautumasta waaran kitaran, vastasi hän tapansa mukaan leikillisesti: „Ei ole vielä tukaan kuningas kaatunut kanuunan kuulasta“, eli myöskin: „Mitä kuolema on kauniimpi kuninkaalle kuin tuolla kansansa ja oikean asian edestä?“

Kerran syöksehi hän eräässä ottelussa tulisimman kah-

kan keskelle. Wiholliset piiritti hänet kokonaan, eikä hänelle näyttänyt olewan mahdollista välittää jofo wangifsi tuloa eli kuolemaa, niin antarasti kuin hän taistelikin. Silloin keräsi eräs urhea upseeri joitakuita yhtä urhoikaita kumppaneitaansa ja he pelastivat onnellisesti kuninkaan wihollisen käsistä. Sama upseeri oli sittemmin itse waarassa ja wähäällä joutua wangifsi. Kustaa Adolf, huomattuaan tämän, syöksihe silloin heti kahkaan ja onnistui pelastamaan pelastajansa, jolle hän ilomielin huusi: „Nyt olemme suitit, kumppani!”

Oli 6 päivää marraskuuta 1632, kun tuo ruotsin sota-wäelle niin ratkaisewa tappelu Lützenin kentällä tapahtui. Kustaa Adolf oli taistellessaan uskonpuhdistuksen pyhän asian edestä woittajana läpikulkenut koko Saksanmaan ja oli matkalla Saksan keisarin pääkaupunkiin, kun Saksin waaliruh-tinas kutsui hänet tänne awulseen keisarillista sotajoukkoa vastaan, joka hävittäen oli karannut hänen valta-funtaansa. Alamu oli kylmä ja sumu peitti wielä sotaken-tän, kun taistelu alkoi. Taisteltiin suurella urhoollisuudella molemmien puolin. Wihdoin tunkeutui esille ruotsalaisten oikea siipi Kustaa Adolfin johdannolla ja ahdisti kovasti wi-hollista. He alkoivat jo väistää, silloinkin kuningas sai tietää varjemman siiven horjuwan. Hän kiti finne silmän-räpäyksestä; ainoastaan jotkut harvat voivat seurata häntä, silloin sattui häneen kuusa ja hän waipui, kuolemahaawan saaneena, hewosenka seljästä, joka juoksi ruotsalaisten riwien halki ilman ratsastajatta, josta heti arwattiin, mikä wahinko oli tapahtunut.

Harvat kuninkaat ovat saaneet nauttia suurempaa fun-nioitusta kuolemansa jälkeen kuin Kustaa Adolf. Yksi hänen wihollisenkaikin tunnusti hänen suuret avunsa, hänen urhoollisuutensa ja Sumalanpellonka, ja itse paawi sanoi hänestä: „Hän on maailman suurin kuningas.”

Sitä paikkaa, jossa kuningas kaatui, osoittaa eräs kiwi, nimeltä „Schwedenstein”, ja kaksi wuojsisataa myöhemmin nostettiin tässä samassa paikassa muistomerkki Gustaa Adolfin tunniaaksi.

Ruotsalaisen runotaiteen isä.

Tällä kunnianimellä merkitään tavallisesti Ruotsin faunofirjallisuus-historiassa sitä miestä, joka avasi uuden tien ruotsalaiselle kielelle ja runotieteelle: *Yrjö Stjernhjelm* iä.

Tämä merkillinen mies syntyi 1598 Wika'n pitäjäessä Taalain maakunnassa, missä hänen isänsä oli vuorimiehenä. Aikaiseen jo osottautui pojassa suuret luonnonlahjat ja todisteena hänen kekseliäishydestään ja elävästä mielikuvituksestaan kerrotaan hänenstä seuraava kertomus:

Hän kului eräänä kylmänä ja tähtikirkkaana talvi-iltana isänsä kanssa Kunnijärven jäätä. Isä kysyi häneltä silloin, miten hän luuli tähtien syntyneen. Wikkela poika vastasi tähän heti:

„Taiwas on aina walon loisteesä ja Jumala kävelee tuolla ylhääällä taiwaan salissa edes takaisin, mutta kun hän on jotenkin väkevä mies, niin pistelee hän välistä reikiä kepillänsä lattiaan. Walo loistaa niistä ja me kutsume niitä tähdiäsi.“

Tämä hänen vastauksensa mahtoi olla syynä siihen, että hän sai aatelointessa nimekseen *Stjernhjelm* (tähtikypärä).

Pojassa aikaiseen huomattut luonnonlahjat vaikuttivat isässä sen, että hän antoi poikansa lukea. Käyhänsä Wester-oisin koulun läpi, sai hän tilaisuuden täydellisen tähtiä hanfittuja tietojansa matkustuksilla useimmissa Euroopan valtakunnissa.

Kotimaahan ja palattua, nimitettiin häni lehtoriksi vasta-perustetussa Westeroosin lukiossa eli kymnaasissa. Hän ei kuitenkaan saanut kauwan olla tällä tiellä. Semmoista miestä kuin Stjernhjelm, joka osoitti neroa ja oppia, luultiin siihen aikaan melkein yliluonnolliseksi ajatus- ja käytäntövoimassa. Nämä suurilahjaiset henkilöt saavat pitää hyvänsä, kun heidän hallituksensa käyttää heitä monenmonituisiin vahitelewiin ja erityisiin toimiin. Stjernhjelm osikin sentähden määrätty useihin erilajisiin virkatoimiin, tunnes lopulla nimitettiin sotaneuvoskeksi ja johtajaaksi antiquiteetti- eli ministerikolle-giumissa, jota tointa hän hoiti aina kuolemaansa asti vuoteen 1672. Hän oli silloin seitsemänkymmenen neljän vuoden manha.

Harwoin löyhy semmoisia, joilla olisi niin monipuolisia lahjoja melkein kaikissa ihmisenlissä tietopiireissä kuin Stjernhjelmissä oli. Hänen wiidessä, kuudessakymmenessä erilajisessa teokkessaan, joista kuitenkin ainoastaan wähäinen osa on painettu, on teoksia, jotka kuuluvat — paitsi runotaidetta — kielitieteeseen, filosofiaan, lakiitieteeseen, historian-tutkiinnoon, matematiikkaan ja luonnontieteeseen.

Stjernhjelman mietteet viimemainitussa tieteessä herätivät suurta huomiota Ruotsinmaalla, missä luonnontieteen tutkimus ei ollut erittäin kaukas wielä ennättänyt. Hän joutui pahaan pulaankin luonnontieteellisten mietteitensä tähdien. Hän oli nimittäin tuonut matkoiltaan kotiinsa suurenusla-fin ja tulisafin, ja teki sitte niillä kaikenlaisia koetuksia, jota wähätietoiset ja taikauskoiset ihmiset luuliwat noituuden harjoitukseksi, ja hänen tähysti julkisesti puolustaa itseään näitä syhtöksiä vastaan.

Kielitutkinnollaan ja runollisuudellaan on kuitenkin Stjernhjelm enimmän hyödyttänyt isänmaataan ja sentähden ansainnut itselleen nimen „ruotsalaisen runotieteen isä.”

Monien sotien ja siitä synthyneen kanssakäymisen kautta wieraiden kansojen kanssa oli koko joukko ulkomaalaisia sa- noja ja lausetapoja puhjatut Ruotsin kieleen. Se oli siis sekoitettu kolmella, neljällä erikielessä, eikä kuulstunen enemmän ylhäisen kuin alhaisenkään suusta puhdasta ruotsia. Tämä harmitti Stjernhjelmia. Hän rakasti liikaa suuresti äitinsä kieltää nähdäkseen sitä tällä tavalla tahrattuna. Innolla ryh- thi hän siis toimeen puhdistakaaseen ja jalostuttaakaaseen ruot- sin kieltää. Hän tahtoi näyttää että ruotsin kiellellä voitiin lausua kaiken sen, minkä tällä kummallisella, melkein nauret- tavalla, sekoitetulla lainatawaralla lausuttiin. Etenkin ru- noilijana waikutti Stjernhjelm täähän suuntaan. Ollen lah- jakas mies ja itse samalla tavalla läsittäen runonhenkeä kuin wanhat ruomalaiset ja kreikkalaiset, hymärssi hän sekä tainut- ta ruotsinkielä arwollisesti ilmoittamaan suuria ja korkeita mietteitä ettu myöskin antaa sillä laumiin muodon. Paraana todistusseina tästä on hänen etewin runoteoksesta, oppirunosta Herkuleesta.

Stjernhjelm oli pitkä ja uhkaa mies. Koko hänen olen- tonsa osoitti iloa, arwoa ja rehellisyyttä. Hänen luonteenensa oli sekoitus syvästä totuudesta ja koirankurisesta leifillisyy- destä. Tämä onnellinen eri luonnonomaisuuskien yhdistys tekikin hänet mahdolliseksi vastaanottamaan helposti elämän sattuvia tuskia, ja hänen kerrotaankin tanssilla ja laululla huwittaneen towereitansa kerran tun he haaksirikkoisina jou- tuivat eräälle autiolle rannalle, ja kuinka hän sitte käänsi heidän riemustuneen mielensä luottamusseen Luajan hyvyyteen.

Tuskia tarjosikin elämää hänelle runsaassa määrässä ja niiden joukossa ei suinkaan köyhyyks ollut wähin. Hän oli- kin huono talouden pitäjä. Koko sielunsa oli kiintynyt kor- keampiin esineihin, anteliaana ja toivorikkaana piti hän ra- hojen käyttelemisen ja niistä huolta pitämisen ikääntuvin in-

hoittawana. Mitä rahoja hänen läänitsellään oli, saiwat ne maata hänen kirjoituspöydällään, pälvelijansa saatava, joka nüstä otti mielinmäärin jokapäiväisiin tarpeisiin. Mitään tisiä ei tullut koskaan kysymykseen.

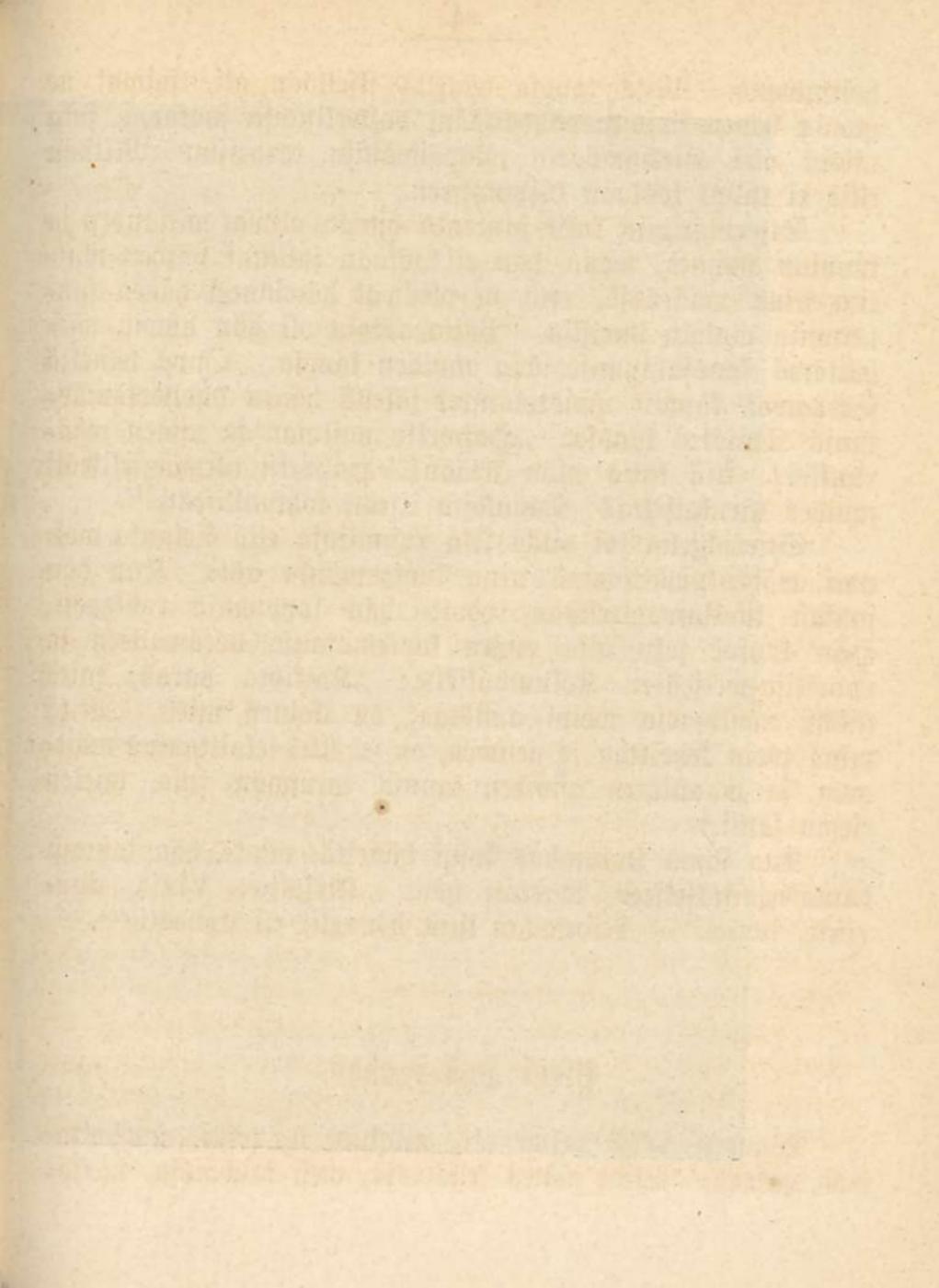
Stjernhjelmin laki suurinta himoa olisivat viisauden ja tunnian phytötö, vaan hän ei koskaan sallinut näiden valitettua siinä määrässä, että ne olisivat häirinneet hänen suhdettansa muihin ihmisiin. Päinwastoin oli hän hyvin wiehättävä kansakäymisessään muiden kanssa. Onpa hänen lähtevä seuraavat kauniit muistolauseet jälellä hänen yhdyselämästäänsä ihmisten kanssa: „Halveksi mailman ja onnen wääryyksiä! Älä katso ylöön ketään! Halveksi ylewämielisti muiden ylenkatsetta! Kunnoita itseäsi kohtiullisesti!”

Stjernhjelm sai pitää sekä ruumiinsa että sielunsa voin mat wähenthymättöminä aina kuolemaansa asti. Kun hän makasi kuolinvoiteellaan, odotti hän loppuansa rohkeasti. Hän lausui joku aika ennen kuolematansa ystäväleen ja runoilija-weljelleen Kolumbuselle: „Kaikista paras, mitä täällä mailmassa woipi omistaa, on iloinen mieli. Mitä minä woin kehoittaa ja neuwoa, on se, ettei sekoittautua mailman ja maallisten ajioiden kanssa enemmän kuin mielen riemu sallii.”

Kun sama Kolumbus kysyi hänen lähtää, mikä hän tahtoi siirtymästakirjoitukseen, vastasi hän: „Kirjoita: Vixit, dum vixit, laetus. — Niinkauan kuin hän eli, eli iloisesti.”

Pieni Susi-Jaakko.

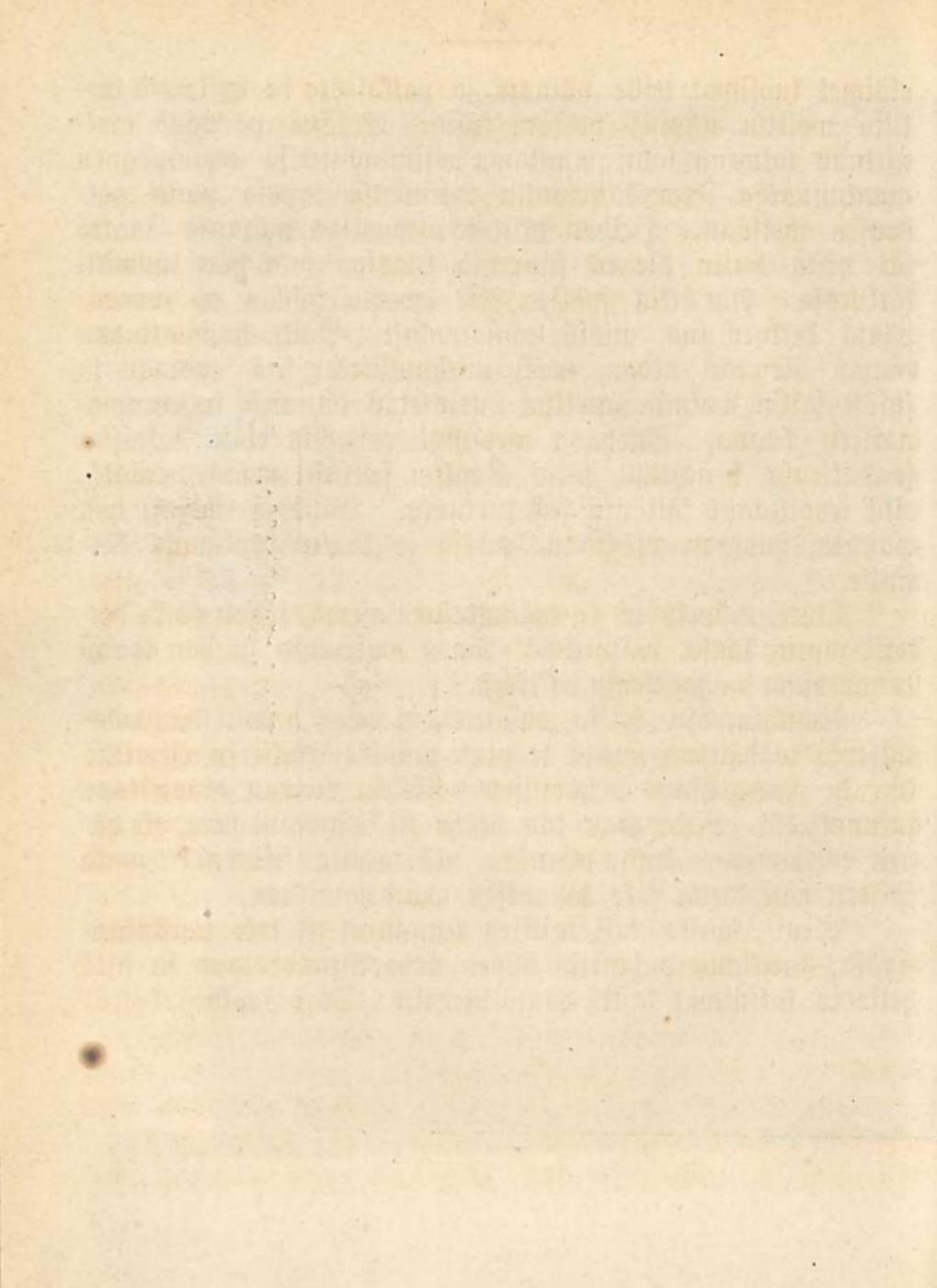
Wuoden 1709 talvi oli, niinkuin tunnettu, mahdoton ankara. Viini jäättyi kellarissa, vesipäivitys metsä-





Wien Gustav Klotz.





eläimet kuoliwat teille nälästä ja pakkasesta ja arjimpia sin-tuja woitiin pyytää paljain käsin. Erääänä päivänä mai-nittuna talwena lähti muuttama wiiniinvielijä Champagnen maakunnassa Franskanmaalla waimonsa kanssa puun hak-kuisen metsään. Heidän yksitoista-wuotias poikansa Jaakko jää yksin kotiin pienestä sisarensa kanssa, jota hän tuuitti kätkyessä. Yhtäkkiä syöksee suji ovesta sisään ja suora-päästä kätkyen suo, missä lapsi makasi. Poika huomattuaan tämän hirweän pedon, meni miehullisesti sitä vastaan ja syössi kaikin voimin nyrkkiin puristetun kouransa judeen awo-naiseen kitaan. Turhaan wetäyhti raiwoissa eläin takaisin, saadakseen hengittää, pieni Jaakko seurasi waan perästä, eikä irroittanut lättänsä sen kurkusta. Wihdoin ahdisti hän eläimen huoneen nurkkaan, missä se kaatui kuoliaana lat-tialle.

Outo tappelu ja se epämukainen asema, johon poika het-keksi joutui tässä, wäsyttiwät hänen waimansa ja hän kaatui tunnottona wihollisensa wiereen.

Wanhempain kotiin palattua, ei ollut heidän hämmäs-thyksensä wähäinen, mutta se pian muuttui iloksi ja riemuksi, kun he hawaitsi wat urhoollisen poikansa olewan ainoastaan tainnuksissa. Niin pian kun poika oli selvinnyt siitä, oli hänen ensimmäinen kyshymyksensä: „elääkö pieni sisareni?“ jonka jälkeen hän kertoi koko tapauksen wanhemmilleen.

Pieni Jaakko tuli kaikkien lemmithyksiksi koko paikkakun-nassa; kaikilla puhuttiin hänen urhoollisuudestaan ja siitä hetkestä kutsuiwat kaikki häntä pieneksi „Susi-Jaakoksi.“

„Susi“ ja „Jaakko“ olivat kuitenkin kaksi eri nimeä, joista ensimmäinen oli oikea nimi ja toinen sivelti. Tämä erilaisuus johtui siitä, että ensimmäinen nimi oli vakiin ja toinen sivelti.

Keisari ja vanha kerjäläinen.

Keisari Canchi Kiinassa joutui tarrant ratsastaessaan metsästysmatkallaan ekyksiin. Silloin tapasi hän vanhan, tööhän miehen, joka näytti olewan suuresti suruissaan. Keisari ratsasti hänen eteenä ilmoittaumatta sen hän oli ja kysyi syytä hänen suruunsa.

„Ah, herra”, vastasi ukko, „jos minä kertoisin teille kaiken sen, niin te ette voisi kuitenkaan auttaa minua.”

„Ken tiesi?” vastasi keisari. „Ehkä minä woin olla sinulle suuremmaksi hyödyksi kuin luuletkaan. Kerro minulle waiwasi!”

Riemastuneena näistä lohdutukseen sanosta, alkoii vanha mies luottamuksesta kertoa seuraavata:

„No, jalo herra, koska te nyt tahdotte tietää sen, niin sanon minä teille, että eräs keisarin wirkamies on syypää tekonaan minun kärsimykseeni. Muutamana päivänä pisti hänen päähäänsä ottaa minulta pois minun tilani ilman matutta, ja sen jälä syyllä, että tilani oli liian likellä keisarin huwilinnaa. Sen kautta saattoi hän käteeni kerjäläissauwan. Kuitenkaan ei hän vielä tyhthynt tähän; hän oli myös niin tunnoton, että otti poikani ja pakotti hänen rupeemaan orjakseen. Tämän kautta ryösti hän vanhuiden turvani. Tämä, raka herra, on syynä suruuni.”

Keisari kuunteli tarkkuudella ja sanoi aikowansa auttaa häntä. Hän sanoi:

„Niin nurjastiko on menetelly sinun kanssasi! — Mutta odota, minä autan sinua ja pakotan keisarillisen wirkamiehen antamaan takaisin sinulle sekä tilukseksi että poikaksi.”

„Pakottaa häntä jiihen?” lausui ukko. „Ah, herra, älä lää koettako; hän on keisarillinen wirkamies, te kiihoitatte

fillä ainoastaan hänen wihaansa, saatatte itsellenne harmia, ja minun kanssani menettelee hänen yhtä julmemmin."

"Älä ole huolissaasi minusta", vastasi keisari; "kyllä minä olen niin mahtava, etten pelsää keisarillista virkamiestä, ja ole huoleti, että asia päättynä onnellisesti, niin, onnellisemmasti kuin voit aavistaakaan."

Wanhus ei luullut pitävänsä vastustella wieraan hyviä aikeita. Häntä ainoastaan arvelutti se, että hän wanha, heikko ukko ei joutuisi jalkaisin keisarin suo yhtä sukulasta kuin hän joka ratsasti.

"No no, ystäväni, käydä et tarvitse", sanoi keisari. "Minä olen nuori; nouse sinä hewoseni selkään, minä käwelen."

Kun wanhus ei tahtonut suostua tähän, sanoi keisari: "Mutta minä en jälli sinun kävellä. Tos et suostu ehdotukseeni, niin pitää sinun ratsastaa yhdessä minun kanssani. Tule ja nouse tämme, wanhus!"

Ukko istautui hewosen selkään ja niin tulivat molemmat heti keisarillisen virkamiehen talon suo.

Keisari kutsitti hänet luokseen. Virkamies kauhistui nähdessään herransa wihostuneena seisowan edessänsä. Keisari piti nähdehaarman hänelle; hän osoitti sitä laittomuutta, jonka hän oli tehnyt rehelliselle miehelle, ja soimasi häntä kowashydämmishydestä. Ukko sai takaisin poikansa ja omaisuutensa sekä tuli poikineen asetetussi keisarilliseksi woudaksi.

Hillitse wihasi!

Burgundin prinssi Ludwik, sittemmin Transkanmaan kuningas Ludwik kuudestoista, oli nuoruudessaan hyvin raju

ja pikainen. Hänен opettajansa, Fenelon, koetti kaikin woin min poistaa tästä wikaa nuoresta ruhtinaasta, mutta kaikki hänen esittämisenä ja kehoituskensa olivat ilman vaikutus-
setta. Silloin käytti Fenelon toista leinoa.

Kun prinssi muutamana päivänä oli hyönyt kamari-
palvelijaansa syöttömästi, tuli Fenelon huoneeseen ja huomasii
vieläkin oppilaansa wapisewan vihasta. Wähääkään soi-
maamatta häntä tästä, lausui Fenelon:

„Ruhtinaani, niin ankaran mielenliikutuksen perästä, on
teille hyödyllinen wähän huwitella itseänne. Menkää kauis-
tapettiseen kapinettiin; siellä thöskentelee taitawa nikkari. Siellä
olette myös saapa huwiketta.“

Ludwig meni kapinettiin. Nikkari ei ollut alussa mil-
lansäkään, mutta kun prinssi rupesti käsittelemään hänen ka-
pineitaan ja physi käskewällä äänellä selitystä milloin yh-
destä milloin toisesta, puhkeesi nikkari seuraaviin sanoihin:

„Teidän kuninkaallinen korkeutenne, antakaa minun ja
minun kapineitteni olla rauhassa! Antakaa niiden olla siinä,
missä ne ovat!“

Näin jyrkiin sanoihin ei ollut prinssi tottumut. Hän
ei vastannut mitään, vaan teki yhä enemmän häiriötä ka-
pineissa. Nyt lausui nikkari yhä jyrkemmassa äänellä:

„Teidän kuninkaallinen korkeutenne, älkää häiritkö mi-
nuu thössäni! Antakaa joko kapineiden olla paikallaan tahi
lähtekää ulos huoneesta!“

Nämät ankarat sanat sytyttivät prinssin vihaa. Hän
kyssi nikkarista, tiesikö hän ken hän oli, ja lisäsi uhaten, että
nikkarin törkeä käytös tulisi hänelle paljon miksamaan.

Nyt muuttui nikkarin muoto yhä tuimemmassi. Hän
piti pitkän ripityksen prinssille ja lopetti sitte näillä sanoilla:

„Teidän kuninkaallinen korkeutenne, minä kehoitan teitä
menemään tiehenne, muutoin minä en vastaa mistään, sillä

sun wihani kiehui, en minä katso eteeni wähääkäään. Minä annan mennä sen äärimmäiseen, käyköön sitte kuinka hyvänsä."

Tätä sanoissaan heitti hän prinssiin niin wihaisen silmäyksen ja nosti oikeata kättään, että prinssi näki parhaaksi kiirehtiä pois huoneesta ja rieni opettajalleen walittamaan.

Fenelon vastasi tähän, thynesti surkulleen sitä, että niin taitawa mies antoi semmoisen wallan wihalleen.

„Kuitenkin on teillä“, lisäsi hän, „suurempi syy antaa hänenelle virheensä anteeksi kuin kellekään muulle, sillä te itse ette myöskään woi hillitä wihaanne.“

Nämä sanat eiwät kuitenkaan olleet kylliksi mahtawat waikuttamaan ruhtinaassa ajattelewaisuutta; hän wastusti opettajaansa ja liiwastui lopullä siihen määrään, että hän rupeji loukkauvasti soimaamaan häntä. Fenelon lähti huoneesta virkamatta sanaakaan. Seuraavana pääwänä esitti hän prinssille, kuinka huonosti hän oli käyttähynt edellisenä pääwänä. Hän huomautti, ettei hänen korkea sukuperänsä woinut tuottaa hänenelle anteeksi-antoa; päänwastoин pitäti hänen paljon innokkaammin kuin muiden harrastaa itsensä hiljitemistä, sillä wihaan wietthyvä ruhtinas woi tehdä paljon enemmän pahaa kuin muut ihmiset. Ei myöskään hänen pitänyt pitää suuria ajatuksia siitä, että hän oli ruhtinas, sillä se ei ollut hänen ansionsa. Jos prinssi mahdollisesti ajateli, että se oli onni olla tottelemattonan ruhtinaanpojan opettajana niin hän petthi siinä. Alinoastaan rakkaudesta hänen isäänsä kohtaan oli hän, Fenelon, ottanut tämän waikean toimen kasvattaaakseen poikaa, waan nyt aikoi hän suo-pua tästä opetustoimesta.

Semmoinen puhe oli prinssille aiwan odottamaton. Nyt huomasii hän wääryyden käytökseessään, ja Fenelonin sanat olivat tehneet waikutuksensa. Hän physi opettajaltaan an-

teeksi. Muistaen nikkaria tiejä hän tulevaisuudessaakin paremmin ottaa waarin käytöksestään ihmisiä kohtaan. Niin usein kuin ruhtinaan weri rupeesi kiehumaan, näyttäyhti aina nikkarin kuva hänen sielussaan; hän hymmärsi kuinka inhotawakki wiha tekee ihmiset ja koetti sitä ajasta lähtien maltta mieltänsä. Sillä tavalla poisti hän wihansa ja satui katkerasti, jos hän jostkus sattui unhottamaan itsensä.

Kuningas Kaarle XII.

Kolmekymmen-wuotisen sodan perästä tulsi Ruotsin valtakunta mahtawimmaaksi valtakunnaksi Pohjaismailla. Tämän arwon perustaja oli Kustaa II Adolfsi, hänä sitä yhä lisäsiwät Kaale X ja Kaarle XI onnellisilla sotaretkillään ja wissailla laitokksillaan maan edufsi. Tämän perinnön sai nyt Kaarle XII fählestwäksseen.

Mutta ei mitään ole enemmän waihtelewainen elämässä kuin onni. Wälistää se hymyilee ihmiselle, välistää kääntää sellänsä hänelle. Ja sitä sai Kaarle XII runsaassa määvässä kokea.

Hän oli ainoastaan wiidentoista vuoden vanha isänsä kuollessa. Nuorena ja hymmärtämättömänä, ajatteli hän wähän niitä huolia, joita kuninkaan welwollisuus tuo myötänsä, waan antautui kokonaan nuoren mielensä hehkuwalla innolla huwituksiin ja kisoihin. Silloin luulivat Ruotsin naapurit jopivan tilaisuuden tulleen kukaakaseen Ruotsin wallan. Ruotsissahan oli ainoastaan nuorukainen kuninkaana, joka jensikäksi lakkamatta tahtoi itseään huwitella. Wanhat neuwosherrat olivat lewottomat niiden waarojen tähden, jotka

the first edition of the *Principia* was printed at Cambridge in 1687, and it was the first book ever printed there. The author, Sir Isaac Newton, was born in 1642, and died in 1727. He was a great mathematician and physicist, and his work on gravitation and mechanics has had a profound influence on science and technology.

The *Principia* is divided into three books. Book I contains the laws of motion and the law of universal gravitation. Book II contains the applications of these laws to various physical phenomena, such as the motion of planets and the tides. Book III contains the theory of gravitation and its applications to the solar system. The book is written in Latin, and it is considered one of the most important works in the history of science.

The *Principia* has been translated into many languages, and it is still considered a classic work in physics. It has been used as a textbook in universities around the world, and it has inspired many scientists and engineers. The work of Newton on gravitation and mechanics has had a lasting impact on our understanding of the universe, and it continues to be studied and appreciated today.

The *Principia* is a remarkable work, and it is a testament to the power of scientific inquiry. It has provided us with a deeper understanding of the natural world, and it has inspired us to continue to explore and discover new things. The work of Newton on gravitation and mechanics has had a profound influence on science and technology, and it will continue to do so for many years to come.



Suningas Staars XII.



näyttivät uhkaavan ihänmaata. Mutta nuoresja suninkaaessa asui sankaruus, jota ei oltu aavistettukaan.

„Minua ihmetyttää“, lausui hän, „että minun naapuri tahtowat sotaa. Mutta olkoon niin. Jumala kyllä auttaa meitä. Tähdon enzin päättää asian yhden kanssa; sitte saamme kyllä keskustella toisten kanssa.“

Ja niin alkoii sota, onni oli Kaarlen puolella ja hän näytti toteen thössä sen urhoollisuuden ja oikeudentunnon, jotka pääasiallisesti tekewät hänen luonteenja omituisuuden.

Jo lapsuudessa huomattiin esimerkkiä hänen luonteenja lujuudesta. Kerran oli hoitajattarena asettanut hänet tuolsille istumaan ja ottanut häneltä lupauksen, että hän istuisi siiä hiljaa sikäkun hän tulisi takaisin. Sillä wälin tuli kuningatar sisään wiedäkseen prinssin jaarnaa kuulemaan. Mutta hän ei tahtonut lähteä, vaan jääti istumaan paikalleen. Kun kuningatar, tästä hämmästyneenä, kysyi häneltä syytä hänen tottelemattomuuteensa, kertoi hän tehdyn lupauksensa ja aikomuksensa myöskin pitää se.

Moitteelle oli nuori Kaarle hyvin arka. Niinpä oli hän tottunut sopimattomaan tapaan opetustunnillaan leipitelemään edessä olewan kynttilän kanssa. Opettajansa, Nordenhjelm, oli muistuttanut häntä tästä ja kerran verrannut hänet hyynteiseen, jota ruotsitsi kutsutaan „färingsjäl“ (afansielu) ja joka yhäti kiekkui palawan kynttilän ympärillä. Erääänä iltana esitti Nordenhjelm intialaisten sielunwaellusoppia. Prinsssi tapansa mukaan leikkitti taaskin kynttilän kanssa, mutta kuunteli kuitenkin tarfasti esitystä. Vihdoinkin kysyi hän:

„Minua ihmetyttää juuri, minkähän olenon muodossa minun sieluni sijansa saisi tämän opin mukaan?“

Nordenhjelm vastasi heti:

„Arwattawasti „afansielun“ muodossa.“

Prinsssi pani silmänräpähkessä kynttilän pois, eikä näytänyt enää koskaan wanhoja tapojansa kynttilän kanssa leikkimisen suhteen.

Kaarle XII:sta sotaretkellä Vuolaan oli myöskin nuori Kaarle Kustaa Drenstjerna mukana. Vaikka hän oli tuon suuren valtiofanskeli Alsel Drenstjernan jälkeläinen, pitäisi hänen kuitenkin alottaa retkensä vaakana sotamiehenä. Keskustelleressaan kuninkaan kanssa tulsi kreivi Kaarle Piper, joka oli kuninkaan suosittuinen ja valtaurun etewimpiä miehiä, puheumaan Drenstjernasta ja lausui silloin muun muassa:

„Minä olen pahoillani tuon nuoren kreivi Drenstjernan tähden. Teidän majesteettinne olisi heti woinut tehdä hänet lipunkantajaksi.“

Kuningas vastasi:

„Jos nuori aatelismies pääsee suorastaan upseeriksi, niin ei hän tiedä kuinka hänen on menettelemisen sotamiesten kanssa. Mutta kun hän itse on maistanut niitä kärsimyksiä, joita halwalla sotamiehellä on, niin tietää hän myös kahdella oikeutta sotamiehiä kohtaan. Paitsi sitä pahoittaisi se monta, jotka ovat wanhemmat palveluksessaan, jos hän tulisi ennen aikoaan wedetyksi muiden edelle.“

„Kreivi Drenstjernan ylentämisestä ei olisi kukaan thythmätön“, vastasi kreivi Piper, „sillä hänen sukujuirensa on wanhimista ja etewimmistä aatelisperheistä ja paitse sitä on hänellä etuious olla sukua teidän majesteetilleenne.“

„Vanha eli nuori aateli“, virkoi Kaarle XII, „se ei vaikuta mitään asiassa. Meillä on useita rykmentin upseeria, jotka eiivät ole aatelissukua alunkaan ja ovat kuitenkin tunnon miehiä! Kun waan on tunnallinen ja rehellinen ihminen, niin on aiwan yhden tekewä oliko aatelismies eli ei.“

Stralsundin kaupungin piirityksessä tapahtui, että eräs vanha öwersti väsynneenä wahdisti oli ruvennut hetkisesti

lepäämäään penkille. Silloin tuli hänenelle käsky käydä palkkeleukseensa. Vanhus nousi ylös, mutta lausui samalla yhtymättömyyhtensä virkansa waiwoihin. Kuningas seisoi aiwan lähellä ja kuuli jokaisen sanan, jonka vanha översti lausui. Hän meni hänen eteensä ja sanoi:

„Te olette wäshylissä, översti, mutta minä olen lewännyt. Pankaa maata minun kauhtanallen ja nautikaa hetkinen lepoa. Minä sillä aikaa toimitan virkanne ja herätän sitte, jos tarvitaan.“

Ukko ei tahtonut suostua tähän, mutta Kaarle kääri hännet kauhtanaansa ja houkutteli ukon makaamaan.

Tämöisillä itsekiellon esimerkeillä sekä urhoollisuudella ja waaran halveksimella hänä muilla suurilla omaisuuskiltaan hymärsi Kaarle XII voittaa niin hyvin sotamiehen kuin koko ruotsin kansan rakkaiden ja ihmetykseen. Kuitenkin meni hän välistä hyvine omaisuuskilneen liian lauas ja tämä oli hänenle onnettomuudeksi.

Se olisi ollut Ruotsin valtaamunan onneksi, jos hän olisi totellut niitä neuvoja, joita hänenelle annettiin ja kun häntä kehoitettiin tekemään rauhaa sittekun hän oli woittanut ne wi-hollisen, jotka luottaen hänen nuoruuteensa ja hymärtymättömyyteen säätiötä vähittäin tilaisuutta wehkeitensä hyväksi, mutta hänen lammonsa laiskeen pahaan ja ehkä myöskin liikanainen luottamus saatuihin voittoihinsa wietteliwät hänet uusiin sotiin, jotka päättiivät tuolla onnettomalla tapioilla Pultawassa. Siellä laskeutui Kaarle XII:n onnen aurinko. Hän tuumaeli Norjan walloitussella palkita Ruotsille kaiken sen, mitä se oli hävittänyt, vaan kuolema tuli välin ja hän lopetti sankarielämänsä Fredrikshallin luona.

Hurskautensa ja yksinkertaisuutensa lautta tavoissa ja elämänlaadussa, urhoollisuutensa ja miehutensa, wilspittömyyhtensä ja luonteenlujuutensa tähden on Kaarle XII tullut

perikuwaksi kaikelle sille, mitä vanhudestaan pidetään ruotsalaisena, ja on omaisuusillaan tehnyt ei ainoastaan oman nimensä, vaan myöskin syvyytämänsä tunnetuksi kaukaissä maissa ja kansoissa.

Anttawaiset neekerit.

Englantilainen merikapteeni Robert Bachert joutui kerovan Afrikan purjehdusvesillä ankaran myrskyn valtaan. Vaitse sitä oli hänen miehistöllään kova näläntuska, sillä kolmeen päivään ei heillä ollut mitään syötävää. Sentähden soutiwat he maalle, missä Portugalilaisilla oli wähäinen linnoitus; mutta nämä eiväät ainoastaan kieltäneet apua, vaan ampuivat vielä heitä tykeillänsä, kun he lähestyivät rantaa, ja pakoittivat heidät siten pakonemaan.

Nyt päättivät nämä onnettomat merimiehet jättää henkensä neekerien huostaan. He purjehtivat kolmekymmentä perinkulmaa eteenpäin, wislaivat ankurin mereen, tarjosivat mustille ihmisiille lahjoja siten woittaakseen heidät puolelensa ja anoiwat heiltä merkin annolla suojuelusta ja apua. Heidän turwattomuutensa sääsitti Afrikan ihmisiä ja he lupsivat auttaa heitä. Englantilaiset soutivat nyt maalle, missä useampia satoja neekerää oli odottamassa. Niwan maalle päästessä kaatui wenhe; afrikalaiset kuitenkin juoksiyat weteen heti, saattoivat kaikki eurooppalaiset onnellisesti maalle ja pelastiivat heidän wenheensä kaikkine tavaroineen. Sen jälkeen virkistivät he englantilaisia ruoalla ja juomalla.

Niin tekiwät pakanat Afrikassa!

Kalmukkilainen ruhtinas.

Kalmukkilaisten tattarien päässiltö Zigan oli kerran palvelijainsa kanssa metsällä. Eräs hänen orjistansa haawoitti wahingossa nuolella hänen oikean filmänsä niin pahasti, että hän kadotti näön siiä. Hänen kumppaninsa syöksivät nyt orja raukan päälle ja tahtoiwat ihödä hänen kuoliaksi. Mutta Zigan meni wäliin hilliten heidän liiwauttansa ja sanoi:

„Ainoastaan aikomusta tulee meidän rangaista, eikä tekoa. Ja tämä mies ei ole haawottanut minua tahallansa, vaan ainoastaan onnettomasta sattumuksesta. Jos te tapatte hänet, niin en minä sentähden saa näköäni takaisin.“

Tämä jalomielin ruhtinas ei ollut vielä tähän tyhväinen, vaan lahjoitti orjalle vapauden ja lohdutti häntä sanoen:

„Mene rauhaan! Jos tarvitset tulevaisuudessa apuani, niin tule luokseeni. En tule koskaan pitämään wihaa sentähden että turmelit filmäni.“

Keisarin viimeinen riemn.

Myhöhään eräänä myrskyisenä iltana vuonna 1725 huomattiin lähellä Lahtaan kylää, ei kaupana Pietarin kaupungista, wenhe tulevaksi Kronstadtista pään. Koko joukko sotamiehiä oli wenheessä, jota aallot heitteliwät sinne tänne, tunnes se wihdoin joutui karille wähän matkaa Lahtasta. Sattumalta oli Tsaaari Pietari suuri myös sinä iltana Lahtassa. Hän lähetti hetikohta miehiä purren kanssa pe-

lastamaan wenhettä, waan kaiksi ponnistukset olivat turhaan, sitä ei kuitenkaan saatu pois karilta. Nallot olivat jo temmanneet joitakuita sotamiehiä ja ne wedettiin puolikuoliaina siestä pois. Silloin ei keisari enää voinut hillitää itseänsä; hän päätti itse käydä pelastustöhön. Kun hän lähestyi wenhettä noin sadan askelen päässä, niin wenhe taukosi, eikä päässyt sikemäksi luotojen tähden. Rohkeasti hyppäsi hän silloin purrestaan, kaahlasi haaksirikossa olewan wenheen suo ja auttoi sen irrasleen sekä pelasti miehistön.

Ehkä tsaarilla oli rautainen luonto, tulsi hän kumminkin ihmishystäwyhtensä uhrikki. Läpimärkänä ja melkein jääkylmänä tulsi hän kottiinsa ja kohta sen jälkeen kuoli hän. Mutta wielä joitakuita hetkiä ennen kuolematansa riemuitsi hän niin monen ihmisen hengen pelastuksesta, joka oli tapahtunut hänen rohkeutensa kautta.

Hjwäsydämien Tanskan prinsst.

Vuonna 1728 raiwoi Kopenhaminassa useampien wurokausien kuluessa julma tulipalo, joka muutti huoneet kundiellakymmenellä seitsemällä kadulla tupruawaksi tuhkaaksi. Kaiksi olivat hämmästyneet tästä hirveästä kurjuudesta eikä edes kuminkaisissa howissa ajateltu syömistä eikä juomista, ainostaan kuusvuotinen prinsssi Fredrik, sittemmin kuningas Fredrik V, antoi suonnon tehdä waikutuksen: hän pyhjä ruokaa. Hänen pyhjäntönsä täytettiin liiruusti, mutta laihalla tavalla. Kun prinsssi kummasteli täitä, saatettiin hän ikkunan eteen ja näytettiin hänelle onneton, suuri ihmisioukko, joka seisoi linnan edustalla itkien ja rukoillen leipää. Hä-

nelle selitettiin, että kaikien näiden ihmisraukkojen täyhti nähdä nälkää. Niin pian kuin prinssi näki nämä onnettomat, alkoi hän latkerasti itkeä: hän ei enää valittanut kehnoa puolistaan, vaan pystyi, että hänenelle aiottu ruoka jaettiin noille kurjille ihmisraukkoille.

Nöyrä laulutaitelija.

Karlo Broschi, tavallisesti tunnettu nimellä Farinelli, tuli vuonna 1737 Hispianian kuninkaan Filippi V:n palvelukseen, joka jakoi tälle aikakautensa etewimmälle laulajalle ylenmäärin kunniaa ja rikkautta. Huolimatta tästä oli kuitenkin Farinelli waatimaton ja toi usein ejiin kauniita todistuskirja jalosta luontestaan. Niin kuuli hän terran, juuri mennennessään kuninkaan tykö, munitaman wahdissa olewan upseerin sanowan toiselle:

„Laulajalle jaetaan kunniasijoja runsain määrin, mutta me, jotka olemme palvelleet kuningasta kolmekymmentä vuotta, saamme käydä tyhjin käsin!“

Säwestaituri muistutti kuningasta, että hän unhotti palvelijoitansa ja saikin hänet laatimaan päätöksen, jonka Farinelli antoi upseerille seuraavilla sanoilla:

„Minä olen äskeni kuullut teidän sanowan että te olette palvelleet kuningasta kolmekymmentä vuotta, mutta siinä te teitte wäärin, kun ette uskoneet saawanne mitään palkintoa uskollisuudestanne. Tässä on se palkinto, jonka kuningas lahjoittaa teille!“

Alhaisempaa kansanluokkaa kohtaan osoitti Farinelli aina ystävällisyyttä ja kohteliaisutta. Eräänä päivänä tuli hänen

rääätälsinä hänen luokseen uuden nutun kanssa. Farinelli tahoi heti paikalla mäksaa sen, mutta silloin sanoi rääätäli:

„Minä olen monta kertaa käynyt teidän ylhäisyytenne luona ja minulla on usein ollut tunnia walmistaa teidän ylhäisyydellenne waatteita, mutta minulle ei vielä koskaan ole sattunut onni saada kuulla teidän ylhäisyytenne ihanata lausua. Sentähden phydän teidän ei pahaksumaan, jos minä —“

Rääätäli ei ollut vielä ennättänyt puhua loppuun, kun Farinelli hymyillen physi häntä istumaan ja lauloi hänen yhdien arian samalla tarkeudella, kuin jos itse kuningas olisi ollut kuuntelijana.

Kiitollinen poika.

Fredrik suuren aikana oli muutamassa preussiläisessä rykmentissä eräs ratsumestari, urhokas ja reima soturi, jonka köyhät wanhemmat asuivat Meklenburg'issa. Kun ratsumestari seitsemäisen sodan loputtua, koristettuna tunnia merkillä, samosi rykmenttinensä Parchimii, tulivat wanhuset sinne moniwiotisen eron perästä jälleen tapaamaan poikaansa. He odottivat häntä torilla. Niin pian kuin poika tunsi wanhempansa, laskeusi hänen heti hewosensa seljästä ja syleili heitä vuodattaen ilokynneleitä. Hänen physi heidän muuttamaan luokseen ja tarjousi sulostuttamaan heidän wanhuutensa päiviä, niin paljon kuin hänen wähät varansa myönsiät.

Kun kerran eräs upseeri laski siitä pilaa, että talonpo-

jat istui vat ratsumestarini pöydässä, vastasi tämä kiitollinen poika:

„Mikäkä minä en kiittäisi ja tunnioittaisi elämäni ensimmäisiä hyväntekijöitä. Ennenkuin minä tulisin kuninkaan ratsumestariksi, olin minä näiden poika.“

Nämä sanat tulivat kenraalin körviin. Hän meni ratsumestariksi tykö ja ilmoitti aikowansa wierailla hänen suonansa sekä lausui toiveensa hänen pöydässään saada tawata muitakin karnisoonin upseeria.

Päivä, jolloin juhlallisuus oli tapahtuva, lähestyi kenraali saapui aiwan sanalleen ja huomasii jo upseerien olewan koossa. Pöytään istuttaessa kysyi kenraali:

„Mutta, rakas rustmestarini, missä ovat teidän wanhempanne? Minä luulen, että he syövät samassa pöydässä kuin tekin?“

Ratsumestari hymhisi, eikä tiennyt alussa, mitä vastata. Silloin nousi kenraali ylös ja meni itse hakemaan wanhuksia sekä pakotti heidät istumaan viereensä ja keskusteli heidän kanssansa mitä ystävällisimmällä tavalla. Kun nyt ruvettiin esittämään maljoja, tarttui kenraalikin sarkkaan, nousi seisalleen ja sanoi:

„Syväät herrat, minä tahdon myös esittää yhden maljan, ehkä minä en taida pitää puhetta pitää. Syväät herrat, minä phydän teidän tarttumaan lasiinne; maljallani tarjoitan näitä ansiossa miehen tunnollisia wanhempiä, sen miehen, joka on toteen näyttänyt, että kiitollinen poika on suuremmasta arvosta kuin röyhkeä ratsumestari.“

Muutamia päiviä juhlapuolisen jälkeen oli kenraali tiisiusiudessa kertoa kuninkaalle siitä tunnioituksesta ja rakkauudesta, jolla ratsumestari kohteli wanhoja wanhempiansa. Fredrik suuri iloitii tästä pojantarkauden kauniista todis-

tukfestä. Kun ratsumestari tuli Berliiniin, tuli hän kutsutuksi kuninkaan howiin aterialle:

„Kuulkaapas ratsumestari“, sanoi kuningas hänelle, „mistä perheestä olette oikeastaan? Miltä ovat teidän wanhempanne?“

Ratsumestari vastasi arwelematta:

„Teidän majesteettinne, minä olen synthynyt talonpojan töllissä. Wanhempani ovat talonpoikaista kansaa ja minä jaan heidän kanssansa sen onnen, josta minun tulee teidän majesteettianne tiittää.“

„Se on oikein“, sanoi kuningas iloisesti, „se joka pitää arwossa ja tunnioittaa wanhempiansa, on kunnon poika; mutta se, joita ylönpätsöö wanhempansa, ei ansaitse olla synthynyt.“

Itsemäärilliseneminen.

Luonnontutkija Firmin Abauzit sai kerran kokea kowinta koetusta kuin lenenlään ihmisen käräjällisyys voisi festää. Hän asui jonkin aikaa Genevessä ja teki muun muassa useita kokeita ilmapuntarissa ja sen muutoksiissa, hawaiiakseen, jos mahdollista, yleisistä lauria ilmanpainolle. Kahdenkymmenen seitsemän vuoden ajalla teki hän päivittäin hawaiiensa ja kirjoitti ne irtonaiselle paperilapulle.

Muutamana päivänä tuli uusi palkelija taloon. Tämä oli pessyt ja siirronnut luonnontutkijan huonetta sillä aikaa kun hän oli ulkona. Kun hän tuli kotia, kaipasi hän paperiaan ja kysyi niitä piialta.

„Mitä olet tehnyt paperilipuillani, jotka olivat ilmapuntarin vieressä?“

Piika vastasi launistelematta:

„Ne olivat niin likasia, että minä poltin ne ja panin muisia sijaan.“

Abauzit pani käten sää ristiin ja taisteli silmänräpäyksen itsensä kanssa; sitte sanoi hän aiwan tyhnesti:

„Sinä olet hävittänyt hedelmät kaksihymimenseitsen-wuo-tisesta thöstä. Älä vasta liikuta mitään, mikä on tässä huoneessa.“

Loukattu mahomettilainen munkei.

Sultanin suosituinen tapasi ferran matkallaan munkin, joka pyysi hänen tää almuja. Vastauskeltaan wiskasi hän kiiven munulle. Tämä ei uskaltanut kuitenkaan wirkata janaakaan vastaan, kuinka loukattuksi hän itsensä sitte tunsiin; hän otti kiiven ylös ja pani sen talteen.

„Mikaisemmin eli myöhemmin“, ajatteli hän, „olen kyllä tilaisuudessa kostaa tällä kiellä tuolle ylpeälle ja julmalle miehelle.“

Toitakuita päiviä senjälleen kuuli munkei jyrjää ja melua kadulla. Hän hankki tiedon siitä mitä tämä melu merkitseisi ja saitin silloin kuulla, että suosituinen oli langennut epäsuosioon sultanin edessä, joka nyt suljetutti häntä kaimelin sellässä pitkin kaupungin kaikkia katuja ja pani siten hänet alatiikki rahaan häväistykelle. Silloin sieppasi munkeikin kiwensä; mutta pian malttoi mielensä, wiskasi sen kaiwoon sanoen:

„Nyt hymärän minä ettei kostaan pidä kostaa, sillä jos vihollisemme on mahtava, niin on se tyhmästi ja hul-

lusti tehty; jos hän taas on onneton, niin on se alentawaista ja julmaa."

Mun tamia kuwauksia Fredrik suuren elämästä.

Tammikuun 24 päivänä 1712 syntyi Berlinissä Fredrik II, kutsuttu suureksi, eli niinkuin hänen nimensä kansan suussa kuului: wanha Fritz. Hänellä oli nuoruudestaan kovat päivät, sillä hänen isänsä, Fredrik Wilhelm I, menetteli hänen kanssaan äärettömän ankarasti, koska hän tahtoi jo aikaseen taittutaa hänet tottelevaisuuteen ja muodostaa hänestä kelpo sotamiehen.

Kuuta wanhemmaksi prinssi tuli, sitä kovemmalla häntä pidettiin. Kuningas, hänen isänsä, karkotti hänet kelsotto-mana läheisyydestään, koska hän ei tahtonut taipua hänen tahtonsa mukaan; hän kirosi häntä useampia kertoja kaiken howiwäen edessä ja uhkasi välistä kepillänsäkin. Silloin päätti nuorukainen salaisuudessa paeta Englantiin. Hänen tuumansa tuli kuitenkin ilmi ja hän wangittiin samassa jilmänräpähkessä kuin hänen pitä panna aikeensa toimeen. Kun prinssi wietiin isänsä tykö, vihastui hän niin ketterasti, että tarttui miekkansa ja aikoi syöstää läpi tuon arkamaisen karjurin, kuten hän nimitti häntä. Mutta wanha kenraali rieni väliin ja tarttui luninkaan käteen huutaen:

„Tappaka minut, teidän majesteettinne, waan säästävä poikaanne!"

Perintöruhtinas lähetettiin nyt Küstrinin linnaan; siellä hänellä oli puurahi istuimena, lattia sänkyvä ja hyvin huono,

tuskin riittää rawinto. Hädin tuskin woi hän väistää kuoleman tuomiota.

Hänen ystävänsä, Luutnantti Katte'lle, kävi kuitenkin onnettomasti. Tämä oli nimittäin auttanut prinssiä hänen pako-hrithkessään, ja kuningas oli sentähden niin vihastunut häneen, että hän viskasi hänet pitkälle ja potki häntä, kun tuo Luutnanttiparka tuottiin hänen eteensä. Hän päätti Katte'n tuomittawaksi kuolemaan, joka myös tapahtui. Mestauspäivänä kului tämä onneton, wahtien ja paprien seurassa, sen ikkunan siwuitse, missä prinssiruhtinas istui mangittuna. Kun Fredrik näki ystävänsä, huusi hän kostasti waikeroiden:

„Anteefsi, kallis ystäväni, anteefsi!“

Katte vastasi lohduttaen:

„Ah, ystäväni, sinun edestäsi kuolla on suloista!“

Liwan likellä wanfihuonetta putosi phöwelini firwes hänen kaulallensa.

Tämä hirveä tapaus waikutti syvästi prinssiin. Hän tuli todenteolla tekoansa, pyysi isältänsä kirjeen kautta nöyrimmästi anteefsi ja lupasi tulevaisuudessa olla hänenne kai-kipuolin kuulainen poika. Silloin päästettiin hän wankeudesta irti, mutta sai jäädä wieslä kauwaksi aikaa Rüstriniin, thöskentelemään siellä. Työtä teki hän suurella ahkeruudella ja hankki sen ohessa syvän kokemuksen moninaisissa valtiohallintoa koskevissa aineissa. Jonkin ajan perästää sopivat isä ja poika täydellisesti ja prinssi nimitettiin öwerstiffi rykmentissä.

Wuonna 1740 nousi hän hallitusistuimelle. Nyt oli siitä hän woinut korvata sitä ankarata elämäntapaa, johon hän oli pakotettu. Vaan hän jäi entiselleen, wanhoille tavoilleen uskolliseksi. Hänen tarpeensa eiwät olleet monet ja thy-

dytettiin helposti. Sentähden oli hänen lääni ainoastaan wähäinen määrä palvelijoitakin.

Kuningas teki thötä tawallisesti myöhään yöön. Gräään yönä soitti hänen palvelijata huoneesensa. Ei tullut ketään. Hänen avariisi wiereisen odotussalin oven ja huomasi ihmeekseen howipojan makaawan tuolsilla. Kummastuneena hänen huumattomuudestansa, meni hänen pojan luokse ja aikoi juuri herättää häntä, kun huomasi pojan taskussa paperilipun, jossa oli jotakin kirjoitettu. Tämä herätti kuninkaan uteliaisuuutta. Hänen otti paperin pojantaskusta ja hawaitsi sen olewan äitiin kirjoittaman kirjeen pojalleen. Se sisälssi melkein seurauwaa: Hänen, äiti, kiitti häntä lähetämästä rahaa-avustaan ja säästethistä waroistaan. Jumala palkitkoon häntä kaiken sen edestä. Hänen pitäisi waan olla yhtä uskollinen Hänenelle kuin kuninkaallekin, niin häneltä ei suinkaan puuttuisi maallista onnea.

Hiljaa meni kuningas takaisin huoneesensa, toi sieltä kääröksen tukaattia ja pisti ne kirjeen kanssa pojan taskuun. Heti sen perästä soitti hänen niin kovasti, että poika heräsi.

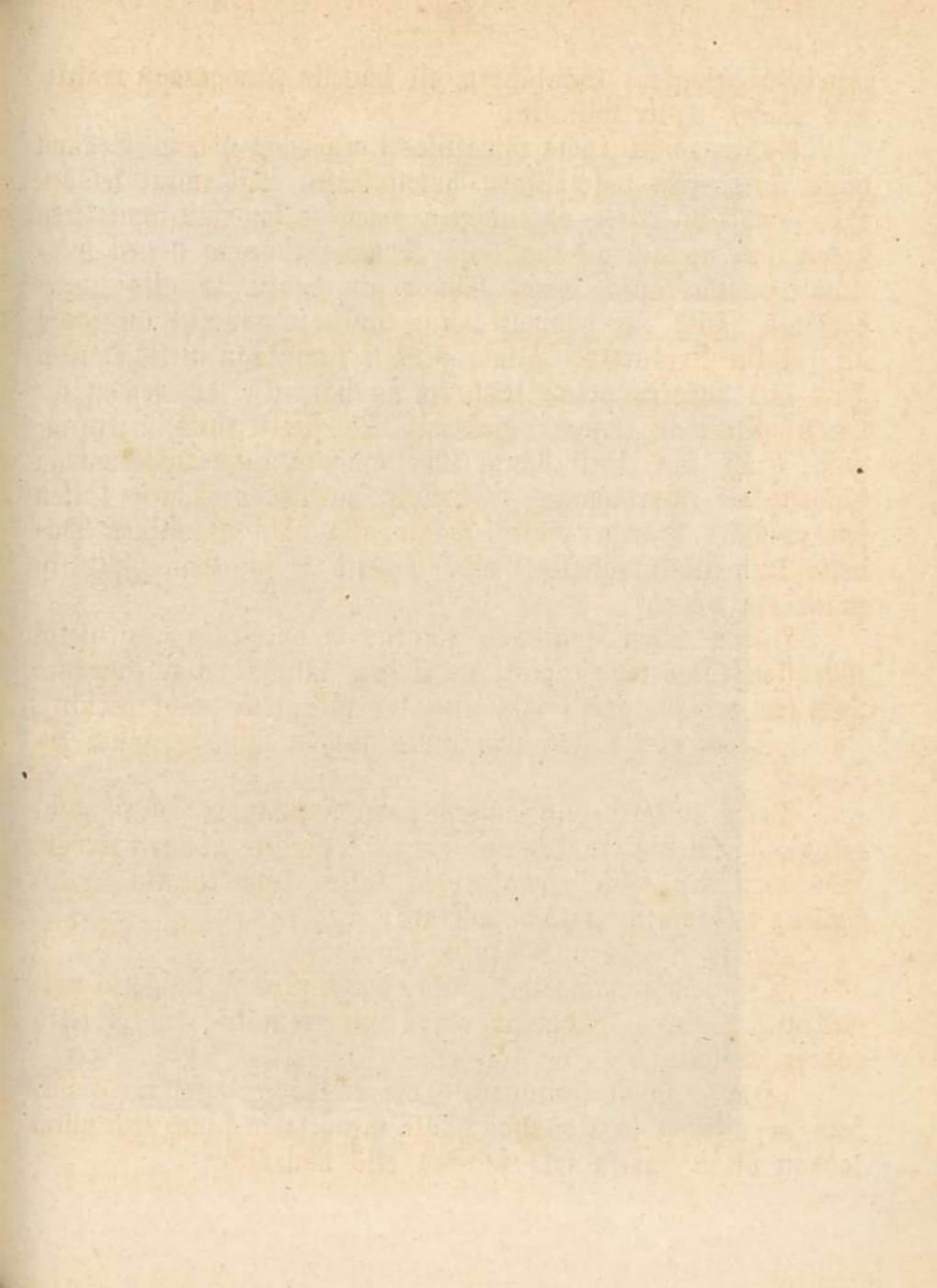
„Sinä olet kaikeni maannut, luulen minä?“ sanoi kuningas.

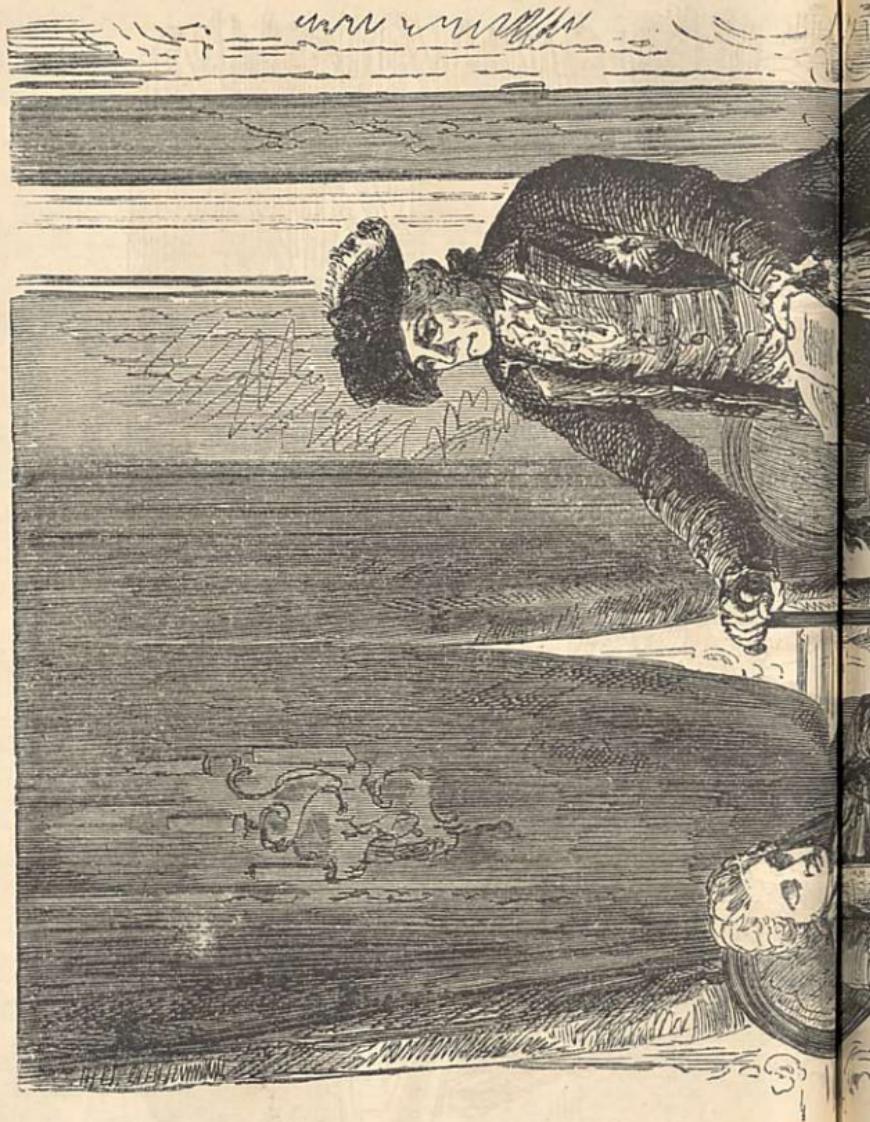
Poika äänkytti puolinainen anteeksiyhynön, pisti hämmingsä kätensä taskuunsa ja se kopsahti tukaattikääröön. Hänen weti sen esille, waaleni ja katsoi kyynel silmin tuninkaan, taitamatta mitään wirkata.

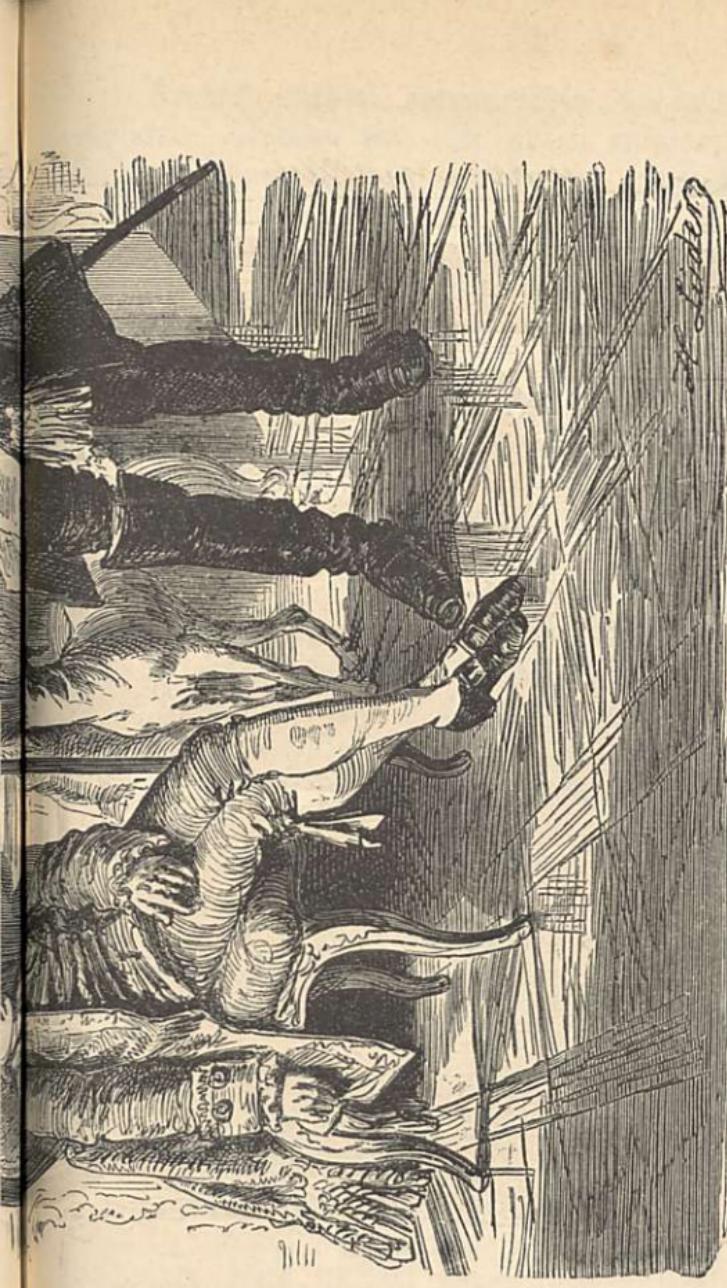
„Mikä sinulla on?“ kysyi kuningas.

„O, teidän majesteettinne“, vastasi poika sangeten polwillensa, „minua tahdotaan tehdä onnettomaaksi; ois pistetty rahoja taskuuni.“

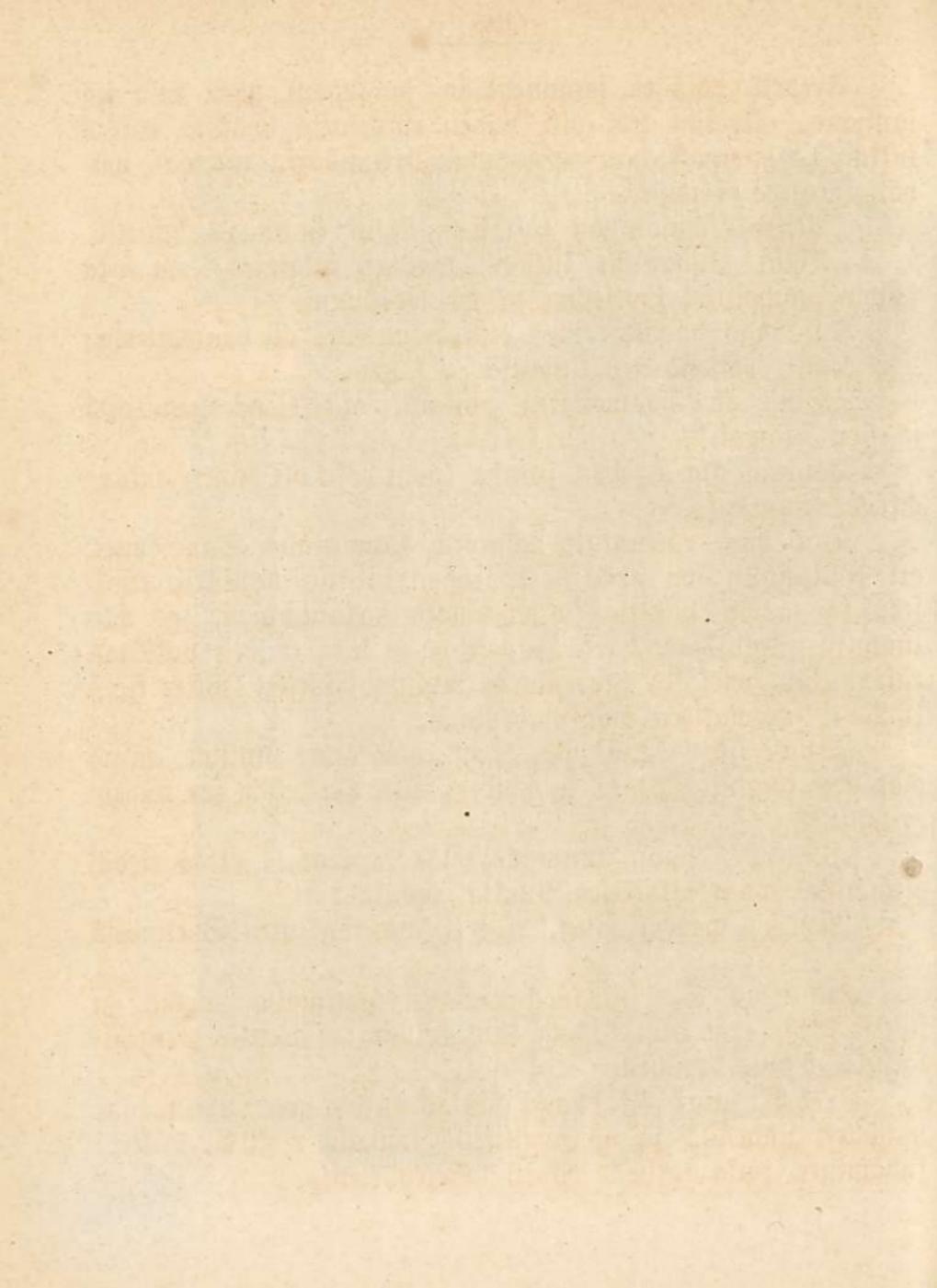
„Hm“, sanoi kuningas, „ole rauhassa, poikani. Lähetää ne äitillesi ja tervehdää häntä minulta ja sano, että minä tahdon pitää huolta sekä sinusta että hänestä.“







Ereditik surri ja kamari pafmetija.



Fredrik rakasti sotamiehiään ja kohteli niitä kuin isä lapsiaan. Kerran kun piti yhden rykmentin hjoftätä erästä kulkulaa, huomasii hänen muutaman krenatöörin tulewan wähän jälempänä muita.

„Mitenkä sinun on saitasi?“ kysyi kuningas häneltä.

„Kyllä, Jumalalle suitos“, vastasi sotamies, „on aika hyvin; wiholliset juoksevat ja me voitamme.“

Kuningas huomasii nyt, että krenatööri oli haawoitettu; hänen osoitti hänenelle nenäliinansa ja sanoi:

„Sinä olet haawoitettu, poikani, ota tämä nenäliina ja sido haawasi!“

Kauniin osa Fredrik suuren luontesta oli hänen ankara oikeudentunteensa.

Kun hänen rakennutti komeata huwilinnaa Sans-souci, oli tuulimylly sen tiellä. Kuningas kutsutti myllärin luokseen ja tarjosi hänenelle suurenmoista rahajumppaa, jos hänen luopuisi myllystään, sekä lupasi paise tätä toiseen paikkaan rakennuttaa vieläkin suuremmat myllyn hänenelle. Mies kielsi jyrkästi luopuakseen omaisuudestaan.

„Isäni isä“, sanoi hänen, „on rakentanut myllyn; minä olen sen saanut isältäni ja poikani tullee perimään sen minun jälkeeni.“

„Mutta“, huusi kuningas vihastuneena, „etkös tiedä, että minä woin ottaa sen sinulta, jos tahdon?“

„Kyllä“, vastasi mies, „jos ei kamarioikeutta Berlinissä olisi.“

Kuningas ei enää koettanutkaan houkutella miestä, ja iloitsi siitä, että niin suurta luottamusta osoitettiin preussiläisille tuomioistuimille.

Fredrik suuri oli hyvin kansaa rakastava ruhtinas ja hymyärsi nöyrällä ja ystäväällisellä tavalla voittaa kaikkein sydämet, jotka tulivat hänen läheisyyhteensä.

Muutamana päivänä tapasi kuningas hollantilaisen kauppiaan, joka käyksenteli Sans-soucin vieressä olevassa puistossa. Hän meni hänen luokseen ja kysyi, eikö hän tahtoisit katsoa puistoa. Kauppias, joka ei tuntenut kuningasta, vastasi ei tietävänsä, jos se oli luwallista, koska hän oli kuulut, että kuningas oli tullut sinne.

„No“, sanoi kuningas, „minä saattelen teitä ympäriinsä, jos tahdotte seurata minua.“

Hän näytteli kauppialle laikkeita sitä, mitä ansaitti katselimesta puistossa, ja kysyi hänen ajatustaan useissa seisoissa. Kun kauppamiehen pitä lähteä pois, weti hän kulkuronsa esille ja tahtoi antaa oppaalleen juomarahaa.

„Kittän paljon teitä“, sanoi tämä, „me emme saa ottaa vastaan mitään; jos herramme saisi sen tietää, niin me saisimme vaan vihat.“

Kauppamies kiitti sitte häntä kohteliaisuudestaan ja otti jäähyväiset. Kohta senjälleen kohtasi hän oikean puutarhuri, ja tämä kysyi häneltä, kuinka hän oli uskaltanut mennä puistoon tahi eikö hän tiennyt, että kuningas oli tullus Sans-souciin. Kauppias kertoi tapauksensa, ja ylisti sen miehen kohteliaisuutta, joka oli näyttelemässä puistoa hänelle.

„Mutta tiedättelö kuka tuo mies oli“, kysyi puutarhuri; „se oli kuningas itse.“

Saatamme arwata kauppiaan hämmästyksen.

Fredrik suuri piti paljon rohkeista lauseista ja uskaliaista sanoista, kun ne vaan olivat paikallaan.

Kerran huomasi hän Potsdamissa suuren ihmisjoukon, joka oli kerähtynyt linnan läheisyyteen ja luki suurella innolla erästä ilmoitusta, joka oli liistaroittu huoneen nurkkaan. Hän lähetti howipojan katsomaan mitä se oli. Tämä tuli takaissiin ja kertoi, että se koski hänen majesteettiansa itsää ja että kirjoitus sisälsi lauseita, jotka oli laikkeaa muuta

paitsi ystävällisiä, sitä kahviiveroa vastaan, jonka kuningas oli asettanut.

„Mene uudestaan“, sanoi kuningas, „ja liistaroitse pa-
peri wähän alemmaksi, niin että kansa woipi helpommin lu-
kea sitä; se on liian ylhäälä nyt.“

Sylsyllä 1785 fairastui Fredrik suuri kovasti ja lyhyen
ajan kuluessa kiihtyi fairaus siihen määrään, että hän alkoi
aavistaa jo loppuansa. Tyynnellä mielessä odotti hän kui-
tenkin kuolemaansa, joka sattui elokuun 17 päivän edellisenä
yöönä 1786.

Ihmisystävä.

Jos tulet, lukijani, jokus Leipzigiin, niin muista käydä
Johanneksen kirkkomaalla. Täällä huomaat sinä hautakiven,
jossa on nimi Gellert. Tämän hautakiven alla lepää
se yksinkertainen ja hurskas runoilija, joka niin wähän sai
onnen lahjoja omaksi osakseen, waan piti suurimpana huvituk-
senaan walmistaa muille ihmisseille iloa ja riemua. Kuinka
myötätuntoinen hän oli lähimäistensä kärsimyksissä, nähdä-
ään hänen monilukuista hyvistä töistään, joita hänen ker-
rotaan tehneen.

Kun Gellert muutamana päivänä oli ulkona kävele-
mässä, tapasi hän erään wanhan waimoihmisen, jonka muoto
osoitti surua ja hätää. Gellert seisattui ja kysyi mikä häntä
waiwas. Hän ei kuullut kysymystä, waan kiuruhti pikaisesti
hänen ohitensa. Gellert joudutti myös käyntiään ja tawoitti
wihdoin hänet. Silloin alkoi waimoraiska itkien kertoa:

„Tuolla pienessä huoneessa makaa miehen ja lapsi-

raukkani kipeinä. Viiteen viikkoon en ole woinut ansaita mitään. Me olemme welassa rikkaalle kauppamiehelle, talon-isännällemme, hyryystä, ja hän ei tahdo enää odottaa. Minä olen vastikään ollut hänen työnänsä rukoilemassa pitämään odotusaikaa, mutta hän on kowashydäminnen ja tahtoo ajaa meidät ulos huoneestaan jo tänäpäivänä."

"No, no", tuumaeli Gellert, "niin pahasti ei se toki saa käydä. Tule minun kansani; ehkä Jumala lähetää teille apunsa."

Hän wei waimon mukanaan kotiinsa, awasi kirjoitus-pöytänsä laatikon ja antoi hännelle tarwittawat rahat, sanoen:

"Tuossa on rahat. Menkää makkamaan nyt isännälleme, mutta älkää tehdä sitä ennenkuin tunnin perästä. Kuulkaa, vasta tunnin perästä! Menkää nyt, Jumala kyllä wiesläkin auttaa teitä."

Waimon menthä pois, läksi Gellert rikkaan kauppamiehen luu, joka oli juuri lukemassa suurta rahasummaa. Hän alkoi keskustella rikkaan miehen kanssa ja johti puheen rahoihin:

"Teistä woipi warmasti oppia paljon, sillä niin Luojan lahjoilla siumattu mies kuin te olette, käytätte kaifeti rikkauteenne mitä kauniimmalla tavalla. Warmasti on jo teidän kädestänne sangen moni ihminen apunsa saanut!"

Kauppamies, joka ei oikein hymyärtänyt, mitä Gellert tarkoitti näillä sanoillaansa, ja jolla sitä paitsi oli ajatuksensa äskensä suetuissa rahoissa, vastasi puoleksi hajamiesfesti.

"Ojaa, jahah, niinkuin sanotte!"

Gellert jatkoi puhettaan ja lausui lämpimyydellä siitä riemusta, jonka hyväntekewäisyys ja ihmirsraffaus tuottaa. Itse liikutettuna ajatellesaan waimoa, jonka äskensä oli tawanut, oli hän hellittänyt melkein kynneleihin tuon saiturin,

kuin köyhä waimo astui sisään, pannen rahat, mitkä hän oli welkaa, pöydälle ja liikutetulla äänellä lausui:

„Tuossa on rahat; nyt ette käketi aja ulos meitä huoneestanne!“

Kauppamies, joka joutui hänen tulonsa ja sanojen sautta wähän hämille, vastasi lauhkealla äänellä:

„No, olisi näillä nyt vielä ollut aikaa. Kuinka te tullette sillä tavalla — näettehän että minulla on wieras — ei se nyt olisi ollut niin kiire rahojen kanssa.“

Samassa filmänräpäykessä uhotti hän taas itsensä ja alkoi lukea: „wiis, kymmenen, wiistoista.“

„Si“, sanoi köyhä waimo, „huomenna olisitte te wamaan sanoneet toista. Te tahdoitte wiskata ulos minun kiipeän mieheni ja fairaat lapseni kadulle, ja jos ei tästä jaloa herraa olisi ollut — osoitti Gellertiin — jos ei hän olisi antanut minulle rahoja, niin olisivat teidän uhkausenne kyllä kähneet toteen.“

Gellert viittasi hänelle, että hän waikenisi, mutta hän waan pitkitti:

„Ei, rakas herra, viittaiskaa te waan niin paljon kuin tahdotte! Minun tähyytä fuitenkin sanoa, ketä minun on oikeastaan kiittäminen saadusta avustani.“

Kauppamies häpesi tämän jaloni ihmishstäävän edessä. Hän osoitti Gellertille kätersä ja sanoi:

„Herra professori, minä näen että te ette ainoastaan kirjoita kauniisti, waan että myösken teidän tekonne ovat yhtäpitävät aatteenne kanssa. Minä kiitän teitä sydämestäni tästä terveellisestä opista, jonka tämän olen teiltä saanut. Te olette tähän asti pitäneet minua kovashyvämmisenä ihmisenä; mutta tästä lähtienv tulette te tunteamaan minua paremmaltaakin puolen.“

Tämän sanottuaan kääntyi hän waimoon päin sanoen:

„Tässä on kuittinne ja rahanne takaisin. Menkää kotionne, hoitakaa sairasta miestänne ja lapsianne.“

Waimo läksi vuodattaen ilokynneliä. Kauppamies käänthyti takaisin Gellertin puoleen:

„Minä en tahdo seisattua puolisiehen, herra professori; tahdotteko seurata minua, niin menemme katsomaan fairaita.“

He menivät yhdessä köyhän waimon asuntoon. Rikas kauppamies otti hankeikseen lääkärin apua, niin että isä ja lastet pian paraneisivat. Ja hän teki wieläkin enemmän: hän otti sittemmin parantuneen isän palvelukseensa ja piti huolta hänen lastensa kasvatuksesta.

Luotsi.

Valkokuussa vuonna 1774 raiwoji hirveä myrsky ja kaikki, joilla oli ystäviä eli sukulaisia merellä, vapisiivat pelosta heidän tähtensä. Silloin huomattiin eräänä päivänä muutamasta luotsipaikasta Itämerellä hollantilainen laiva, joka phrki satamaan, vaan ei woinut päästää myrskyltä. Kolme vuorokautta oli laiva leikkipallona aaltojen raiwossa, tunnes se wihdoin tärskähti karille joitakuita satoja syliä rannasta.

Laineet repivät laivasta kappaleen kappaleensa perästä; kuoleman tuska ja lauhu wallitsi turjassa laiwawäessä ja matkustajissa; he pitivät itsiään toivotta ja pelastuksetta heitettyinä winkuwan myrskyn ja kohisevien aaltojen valtaan.

Kannalla seisoi monta katsojata, jotka sylliä olisivat uskaltaneet henkensä hukkuviien veljienä pelastukseksi, joll'ei edeltäkäsin olisi huomattu, että siijoitettujen suonnonvoimain

raiwo teki kaiken pelastuksen turhaksi. Silloin astui luotsi ulos tuwastaan. Tuskia oli hän nähyt waaran suuruitta, kun hän juoksi takaisin huoneeseensa varustamaan tarpeellisia pelastuskapineita. Toinen lankeksi waimonja hänen kaulansa rukoillaen häntä säästämään henkeänsä; myöskin lapset syleisivät hänen polwiansa. Mutta hän vastasi waan:

„Mitä huolsin minä meren kuohusta ja tuulen ulwonasta? Minä en kuule mitään muuta kuin onnettomien walitushuutoja, ja he ojentawat jo kätenä minun puoleeni. Jumala on kyllä suojeleva minua, niin että tulen onnellisesti takaisin, ja jos minä kuolisinkin, niin ei Hän hylkää teitä!“

Näitä sanoja sanoessaan syleisi hänen waimoaan ja lapsiaan ja läksi kahdeksan urhoikkaan merimiehen kanssa rannalle. He hyppäisivät wenheesen ja soutiivat woimakkaasti laivaa kohti. Neljä kertaa koettiivat he lähestää laivaa ja yhtä monta kertaa tulivat he kuohujen syväminä takaisin rannalle. Wäsynein woimin palasiivat he kotiinsa. Uskalias luotsi meni huoneeseensa, lankeksi polvilleen, rukoili Jumalalta rohkeutta ja woimaa — ja hänen rukouksensa tulikin kuullutksi! Monien turhien koetusten perästä onnistui hän wihdoin pääsemään laivan luo ja saattamaan yksitoista henkeää maalle. Hän jännitti uudestaan woimiaan; hän lähestyi taas laivaa — jo wislaisiwat onnettomat, jotka wielä olivat laiwasta jällessä, löyden wenheesen pään, sillä wetäälseen sitä luokseen, kun yhtäkkiä wenhe kaatui ja Itämaiden armottomat laineet nielasiwat tuon jalons pelastajan.

Yrjö Washington.

Etewimpia miehiä, joista uudemman ajan historia tiedää kertoa, on epäilemättä Yhdys-Waltojen ensimmäinen presidentti, Yrjö Washington. Harwoin on niin monta oivallista ja hyvää puolta yhtyhyt yhdessä henkilössä tekevään siitä mainiota miestä.

Waikka amerikalaiset koulut Washingtonin nuoruudessa olivat alhaisella kannalla, oli hän kuitenkin hankekinut itselleen jommoisenkin määrän tietoja.

Millä wakamielishyvällä hän jo nuorena ollessaan ajateli henkisen viljelyksen forkeata merkitystä, osoittavat hänen pääwäkirjansa, jotka antavat meille tärkeän ohjausken arvostellessamme hänen suonnonlahjoensa suunnitusta. Näissä löydämme huolellisesti kirjoitettuja asiakirjoja, jotka ovat tärkeitä yhteiskunnalliselle elämälle, niinkuin welleleitä, welskakirjoja, kuitteja, wälkirjoja, testamentteja sekö ostotoimintakirjoituksia; toisin paikoin löydämme wärssyjä ja opettavia runoelmia, ja muutamassa hänen pääwäkirjassansa tapaamme joukon elämän-ohjeita ja mielenperusteita, jotka kirjoittaja oli ottanut eri teoksesta. Saadaksemme silmäillä pohjaisamerikalaisen sankarin henkiseen elämään, panemime täähän muutamia näitä lyhyitä lauselmia:

1:o. „Kun olet ihmisten seurassa, älä koskaan tee mitään, jonka kautta voisit loukata sitä tunnioitusta, jota sinun tulee osoittaa jokaiselle läsnäolevalle.“

2:o. „Älä nuku, kun muut puhuvat; älä istu, kun seisovat; älä puhu, kun sinun tulisi olla waiti, äläkä käy, kun toiset seisattuvat.“

3:o. „Älä ole imartelija, äläkä laske leikkiä semmoisen kanssa, joka ei kerästä suwaitse kanssensa leikkia tehtävän.“

4:o. „Älä lue kirjoja, kirjeitä tai muita papereita, kun olet ihmisten seuroissa. Jos sattuisi semmoinen pakotila, että sinun täytyy se tehdä, niin pyydä ensin anteeksi. Kun toinen kirjoittaa tahi lukee, niin älä mene häntä niin lähelle, että voit lukea hänen kanssansa, ellei hän sinua pyydä, ja lausu ajatuksesi luetusta ainoastaan siinä tapauksessa, että hän sitä sinulta kysyy.“

5:o. „Katsantosi olkoon iloinen, waan totisissa asioissa totinen.“

6:o. „Älä koskaan ilmoita iloasi toisen onnettomuudesta, vaikka hän olisikin sinun vihamiehesi.“

7:o. „Puhutellessasi asiamiehiä lausu lyhyesti ja koskekoon puheesi ainoastaan asiata.“

Washington ei tyypity semmoisten elämänohjetten paljaasen kirjoittamiseen, hän koki myöskin elämässään niitä noudattaa. Koko hänen olentonsa osoitti jo aikaisin jotaakin lujuitta ja vakautta. Hänen luontensa rehellinen totisuus kuin myös hänen käytöksensä, joka tarkkaan noudatti sopivaisuuden kaikkia lajeja, voittiivat hänelle monta ystävää. Sangen aikaisin hymmärsi hän voittaa alkuvansa kiihkoista luonnonlaatuansa lujan tahtonsa wallan alle ja tuli tällä tavoin jo nuoruudestaan voittajaksi, nimittäin oman itsensä voittajaksi — todellaakin waikkin, waan myöskin kauniin kaikista voitoista!

Tottumus nuoruudesta asti waikutti sen, että kaikki, mitä hän kirjoitti, oli se yksityisiä kirjeitä tahi julkisia asia-kirjoja, osoitti järjestelyksen harrastusta ja tarkkuutta.

Merkillistä on, ettei hänen pääkirjassaan löydy mitään瓦litusta elämän moninaisista waiwoista ja wastufista, joita hänen pääalleottamansa welwollisuudet arvattawasti tuottiivat; hänen huomaa tässäkin suhteessa aina py-

syneen omatapaisenaan, käsittää ja arvostellen kaikkea käytännölliseltä kannalta.

Weljensä Lorens'in kuoleman kautta sai Washington jommoisenkin omaisuuden ja olisi woinut wiettää sangen huipista elämätä rauhassa ju lewollisumussa. Vaan hän ei antautunut suinkaan toimetonta elämää wiettämään. Hänen tapansa oli talwella nousta ennen päävän valkenemista. Itse pani hän huoneensa lämmittää ja rupesi kirjoittamaan tahi lukemaan kynttilän valolla. Kesällä sõi hän aamiaista noin kello seitsemän, talwella kello kahdeksan. Kaksi kuppia teetää ja pari pikku leipää oli koko yksinkertainen ateriansa. Paikalla aamiaisen syöhyä nousi hän hevosien selkään ja ratsasti maastartanollensa, jossa hän itse katseli kaikkia taimia ja usein kävi käsin thöhön.

Jos ilma oli senkastainen, ettei se sallinit hänen mennä ulos, käytti hän aikaansa järjestääkseen papereitaan, läpi-lukeakseen tilajänsä ja kirjoittaakseen kirjeitä. Voput pääväät wietti hän lukemisella ja perheensä keskuudessa.

Neekereitänä kohteli hän sempehdellä, piti huolta heidän hyvästä toimeentulostansa ja osoitti heille suurta ystävälli-jynttä heidän sairaina ollessa. Hän ei kärjintyt koskaan nähdä laiskuutta ympärillänsä; päänvastoin oli tahtonsa, että kaikki toimitettaijiin mitä suurimmalla tarkeudella. Hän käitti erinomaisen sukkelaan mihin hänen väkensä kelpasi, joka oli hänelle suureksi hyödyksi asioittensa hoitamisessa. Hänen pääväkirjansa sisältää monta merkillistä todistusta siitä.

Hänen oikeuden tuntonsa oli muodostunut sangen jyrkäksi. Jos jotakin tapahtui, joka oli vasten hänen käsitössään oikeasta, astui hän suoraan sitä tahi niitä vastaan jotka olivat syypääänä siihen. Englantilainen asetus sätti ettei kuningas jaanut määrästä minkäänlaista veroja ilman valtafunktion edustajien suostumukselta. Kun sentähden fu-

ningas Drjö III tahtoi säättää uuden weron, rupesti Washington uskaliaasti sitä puolustamaan.

„Miten tiedän“, kirjoitti hän, „tämän weron olewan itsessään wähäpätöisen, waan siirtolaisten oikeus on semmoinen, ettei heidän tarvitse mitään myöntymystä antaa tässä suhteessa. Missä hän me riitelemme! Ehkä sentähden, että kolmen pence'ni wero naulasta teetä oli si kowin rasittawa? Ei suinkaan; me vastustamme ainoastaan oikeutta säättää tämä wero ilman meidän myöntymyksetä.“

Pohjois-Amerikan siirtovallat synnyivät niistä siirtolaisista, joita Englantilaiset olivat seitsemänentoista vuosisadan alusta lähtien perustaneet Pohjois-Amerikan itäiselle rannalle.

Filadelfian valtaokouksessa 4 päivänä Heinäkuuta 1776 julisti ensin seitsemän ja sitten muut kuusi valtiota itsensä Englannin vallasta vapaita. Lokakuussa samana vuonna heitettiin pois nimiths „englantilaiset siirtomaat“ ja nimi „Pohjois-Amerikan Yhdyswallat“ otettiin sijaan. Washingtonin hartain toiwo oli saada valtioliiton erityiset osat jolsakin sopivalta tavalla yhdistetyksi keskenään ja saada yhteinen voimallinen hallitus toimeen, ja tämän hänen tahtonsa mukaan tehtiin valtioasetus, jonka hyväksyi yhdessän valtiota 17 päivänä Syyskuuta 1787.

Kun oli huomattu välttämättömän tarpeelliseksi, että hksi mies liiton päämiehenä ohjai si yhteistä hallitusta, woi tiethsti hksi nimi waan tulla kyshykyseen. Tunnettiin waan hksi ainoa, jota katsottiin tämän forkean wiran ansaitsevaksi, ja se oli Washington. Hän valittiin presidentiksi ja hän suostui siihen.

Millä tunteilla hän tämän tekni on hän itse lausunut pääkirjassaan. Hän on siinä kirjoittanut 16 päivänä Huhtikuuta 1789 seuraavat sanat:

„Tänäpäivänä kello kymmenen olen sanonut Mont-Bernon'ille, yksityiselle elämälle ja perheelliselle onnelleni jää-hywäiset. Sydän täytyää tuskallisempia tunteita kuin woin nyt ilmoittaa, olen matkustanut New-York'iin, päättänyt kun olen palwella maatani, totellen sen kehoitusta, vaan wähällä toiwolla woida täyttää sen toiveita minusta.“

Kohta kyllä tulivat hänen toimensa hyvät hedelmät näkyviin. Waltiotalous tuli järjestetynksi, kauppa virkistyi, yleinen luottamus tuli jälleen ja yhä enemmän ja enemmän valtaasi turwallisuuuden tunne taikka. Hallitsevat ja hallitut olivat yksimielisiä kaikessa, mitä koski yhteiskunnan päähyshyöksyä.

Tällä tavalla poistui vat Washingtonin taikka pelskäämiset ja epäilykset, ja koko kansa liitti häntä isänmaan perustajana ja onnelliseksi tekijänä. Kaikkialla häntä otettiin vastaan epäilemättömimillä rakkaiden ja kiitollisuuden osoitteilla: kaikkialla tunnustettiin hänen hyödyttävä toimensa konkaisuuden hyväksi.

Vaan Washington ei kuitenkaan uhrannut taikkaa ahke-roimisiansa ainoastaan uudelle waltioliitolle; hän muisti myös ja pitä huolta yksityisten lähimäistensä puutteista. Niin ferrotaan hänestä seuraava hyväntekeväisyhden osoitus:

Muutamana päivänä käweli hänen syrjäistä katua Filadelfiassa. Oli aikaisin aamulla eikä liike kaupungissa ollut sentähden wielä alkanut. Älkää astui nuorukainen kalpeilla, murheellisilla kaswoilla hänen luokseensa. Arkana, wieläpä wapisevana ja häneen katson matalta physi hänen apua. Washington katsoi terävästi häneen, vaan kohta hänen katseensa tuli lempäämäksi, kun oli hetken katstellut nuorukaista, sillä nuoren miehen käytös, hänen wapiseva äänensä ja koko hänen ulkomuotonsa osoittivat, ettei hänen ollut mitään tavalli-

nen kerjäläinen, waan onneton tämän sanan tähdesjä merkityksessä.

„Te ette näytä minusta tottuneesta kerjäämään. Mikä on saattanut teidät tähän ryhthmään? Olkaa suora ja rehellinen ja puhukaa koko totuus, waan ainoastaan totuutta, sillä sitä on riippuva, autanko minä teitä.“

Nämä sanoi Washington lempisällä ja kehoittawalla äänellä.

„Woi, sen tahdonkin minä tehdä“, sanoi murheellinen nuorukainen. „Minä en ole syntynti nüissä oloissa, joihin te nyt näette minun joutuneen. Ne onnettomuidet, jotka ovat kohdanneet minun poloista isääni, se sanomaton kurjuus, jossa äitiini on, ovat pakottaneet minua tästä askelta ottamaan, jota minä ainoastaan suurella vastenmielisyhdellä olen tehnyt.“

„Kukas sitte teidän isäme on?“ kysyi Washington edelleen ja sai nyt tietää että hän oli ollut varakas kauppias, joka oli joutunut häviöön ja mierolle saatetuksi muutaman asiaikumppalin petollisen käytöksen kautta häntä kohtaan. Huijot tästä syyttömästä kurjuudesta kehitti wät äffä taudin, jonka alkua jo oli ennen löytynyt hänessä, ja muutamien kuukausien perästä kuoli hän. Äiti, nuorukainen ja wielä yksi nuorempi weli joutuiwat yhä suurempaan köyhyyteen. Eräs hänen isänsä ystävä antoi nuorukaiselle tilaisuutta anjaita elatuksensa hänen luonansa; äiti koetti puolestaan työllä elättää itsensä ja nuorempaa welseä, kun hän tuli fairaaksi ja melkein oli kuoleman kynissä. Nuorukaisella ei ollut penia, jolla hän woi hankkia hänen lääkkeitää ja apua. „Woi“, lopetti hän kertomuksensa, „minulla ei ollut rohkeutta käydä meidän tuttawiemme luokse ja pyytää heilstä apua. Nikaat ovat kovashdämmisiä; köyhät, jotka tahtoisivat auttaa, eiwät woi. Sentähden —“

Washington oli syväällä liikutuksesta kuunnellut nuorukaisen kertomusta. Hänen sydämmeensä sanoi hänelle: se on tosi — se ei woi olla walseen ääni, joka niin puhuu.

„No, kerro enempää“, sanoi hän lempeästi.

„Sentähden“, jatkoi nuorukainen, muutamien kyyneleiden wieressä hiljaa hänen poskiansa alas, „sentähden rohkaisin itseni ja puhuttelin wierasta, woittaan sen häpeän, joka sitä minussa wastusti. Woi, armahtakaa minun onnetonta, sairasta äitiäni!“

„Asuuko teidän äitinne kaikana täältä?“ kysyi Washington.

„Viimeisessä talossa tämän kadun vasemmalla puolella, welsjänessä kerrassa“, sanoi nuorukainen, rufoilewasti katseen häneen.

„Ja te ette ole welsä kysyneet neuwoa lääkäristä. No, tässä on teille muutamia dollars'ia. Noudattakaa sulkelasti lääkäri.“

Nuorukainen tarttui wieraan käteen ja kasteli sitä kyyneleillään. Hän ei woinut puhua, hän saattoi vaan soperoida sanat: „Jumala siunatkoon teitä!“ Sen perästä riensi hän kiireesti pois.

Washington katsoi hetken hänen jälkeensä, sitten pudisti hän päättänsä ja sanoi hiljaa itsekseen: „Ei!“

Hän meni nyt osoitettuun taloon ja seisoi kohta lesken ovelta. Hän koputti sitä. Pieni kaunis poika, jonka silmät olivat täynnä kyyneleitä, avasi hiljaa oven. Washington astui sisään. Nopealla katseella tarkasti hän pikimältään huonetta. Siinä seisoi wanha petäjäinen pöytä, kakki tuolia samaa puulajia sekä wanha kaappi ja pöydällä oli muutamia puoleksi walmiita waimowäen käsitöitä. Kaikkialla walisit järjestys ja puhtaus vaan samalla kertaa suurin köyhys. Hyvin huonossa sängyssä lepäsi sairas waimo.

Nämä ulkonaiset seikat herättivät vielä suurempaa liikuttusta Washingtonissa. Hän astui esille sängyn luokse ja kysyi sairaalta, kuinka hänen wointinsa oli, josta syystä tämä piti häntä lääkärinä. Washington kotti puhua hänelle lohduttusta ja teli sen niin virkistävällä tavalla, että waimo awasi sydämmeensä hänelle ja kertoi hänelle kaikki ne onnettomuidet, joilla hän oli kärsinyt ja joilla hänen poikansa jo oli kertonut wieraalle kadulla. Washington kuulteli tarffaan häntä, lohdutteli häntä ja kehoitti häntä pitämään huolta siitä että hänen lapsisarwoinen elämänsä säilyisi hänen lapsilleensa. Sen perästä physi hän paperilipun, waan semmoista ei löytynyt. Sängyllä oli rukouskirja, lesken lohdutus. Hän otti sen käteen sää ja sanoi: „Walkea lehti on joutawa tässä ja riittää minulle kyllin.“ Hän repi sen warowasti kirjasta ulos, istuntui pöydän ääreen ja kirjoitti. Sitten tarjoisi hän sairaalle kättensä, puhui vielä muutamia lohduttavia sanoja hänelle ja läksi tiehensä. Wähän aikaa sen jälkeen tuli wanhan poika kotiinsa.

„Rakas äiti“, huusi hän iloisesti, „Jumalan armo ei ole meitä hyljänyt! Jälomielinen wieras on antanut minulle viisi dollars'ia. Jumala suunatkoon häntä! Nyt on lääkäri kohta tulewa. Rohkaise mielesi, rakas äiti!“ Äiti painoi lapsiansa wasten sydäntään ja pani kätensä ristiin rukoillakseen. Sitten sanoi hän:

„Sinä olet kutsunut lääkärin? Kummallista, hän on jo ollut täällä!“

„Mahdotonta!“ sanoi poika, kummaastuneena.

„On, lapseni, wastasi äiti, ja hän on myös oikea sieulälääkäri. Woi kuinka raskaat ja lohduttavaiset hänen sanansa olivat! Tuolla on lääkelista, jonka hän on kirjoitanut.“

Hän osoitti pöydälle, jossa kirjoitettu paperi oli. —

Hämästäyneenä riepsi nuorukainen pöydän luokse, luki mitä wieras oli kirjoittanut ja rupeji wapisemaan.

„Äiti“, huijasi hänen, „ei se ole mitään lääkelista; kuule!“

Ta hänen luki nyt ääneen rahannostokirjan suulle jummasalle. Ilostaa wawisten nousi nyt äiti istuileseen tilallansa.

„Allekirjoitus, poikani, allekirjoitus?“ huijasi hänen.

„Yriö Washington, Yhdysvaltain presidentti“, lukee nuorukainen.

Silloin waipuu äiti taintuneena takaisin. Poikien onneksi, jotka suulivat äitinsä kuolleeseen, tullee lääkäri, ja hänen onnistui kohta saada sairas eloona. Myhöskin hänen lukee syväällä liikutuksella rahannostokirjan, jonka Washington oli kirjoittanut.

Jalo Washington ei kuitenkaan antanut asian jäädää siihen; muutamien päivien kuluttua tuli hänen takaisin ja huomasii ilokseen lesken olewan paranemaan pään. O, kuinka kiitolliset olivat! Kuinka hänen tunsi itsensä liikutetuksi, kun lapset tarttuiivat hänen käsiinsä, suuteliivat niitä ja fasteliivat niitä kynelissään. Hänellä oli vielä enemmän ilahutavia sanomia antaa heille. Hänen oli hankkinut wanhimmalle pojalle paikan tunnetun kauppamiehen luona ja nuorimmalle oli hänen walmistanut pääsyn muutamaan maan parhaimpia kouluja. Asiaan näin asettuen saattoi leski elää jokseenkin huolettomasti wähissä oloissaan.

Monien tointensa keskellä, joita hänen ylhäinen virkanja tuotti muassaan, oli Washingtonilla kuitenkin aikaa tiedustella turwanalaistensa tilaa ja edelleen pitää huolta leskestää, jota hän tekikin uskollisesti, tunnes wanhan poika, joka syystä oli woittanut esimiehensä täyden luottamuksen, oli päässyt siihen tilaan, että hänen kunnollisesti woi pitää huolta äidistään ja nuoremman welsiensä kasvatuksesta ja tulerevaisuudesta.

Kun hänen kiitolliset hoidotkaansa viimein lopettiivat sen waiti=olon, johon heitä oli velsvoitettu, silloin kuului koko Filadelfiassa ainoastaan hksi ääni: „Jumala suunatkoon isänmaan pelastajaa ja onnettomien suojeilijaa! Jumala suunatkoon Washingtonia!”

Enimmäisten neljän vuoden kuluttua tulsi Washington toisen kerran valituksi presidentiksi wieläkin neljäksi vuodeksi. Todella hymätäväiset isänmaanhstävät kehoittiivat häntä harhaasti ottamaan kolmannen kerran presidenttiviran, vaan siihen häntä ei voitu saada. Ihanalla puheella kansalle eroi hän Maaliskuussa 1797 ainaiseksi virastansa ja muutti takaishin rakkasen maakartanoonsa Mount-Bernon'iin. Hänen päivänsä olivat kuitenkin suetut; hän sai ainoastaan kaksi ja puoli vuotta nauttia levolissiutta ja onnea tässä maakartanossaan. Hän sattui vilustumaan ja kuoli 14 päivänä Joulukuuta 1797 kuudenkymmenen seitsemän vuoden iässä.

Muisto siitä, mitä jalo Yrjö Washington on tehnyt, ei ole koskaan sammuva uudessa eikä vanhassa mailmassa ja hänen kuolematon ansionsa on aina ja kaikkialla muistettava, jossa suurten ja jalojen miesten muistoa pidetään funnissa. Tokaisen amerikalaisen rinnassa elää unohtumaton mies kiitollisessa muistossa. Hänen kuunsa löytyy melkein joka perheessä, ja hänen elämästäään ja hänen töistään isänmaan hyödyksi kerrotaan lapsille ja lastenlapsille.

Kiitollinen neekeriorja.

Eräällä franskaisella viljelysmaan=omistajalla Domingon saarella oli orja, joka uskollisen palveluksensa täh-

den oli saanut lupauksen päästä wapaaksi. Kun orja ahke-ruutensa ja uskollisuutensa tähden oli herrallensa suureksi hyödyksi, oli asia kumminkin, huolimatta orjaraufan useista muistutuksista, jäänyt paljaasen lupaukseen.

Muutamana päivänä tuli neekeri herransa luo ja jätti hänelle tuon melkoisen summan, viisisataa louisdor'ia; jotka hän sanomattomilla ponnistuksella ja puutteen kärsimisella oli onnistunut lokoon haalia.

„Herra, ottakaa tämä summa wapauteni lunastukseksi”, lausui tuo rehellinen orja.

Herra tunsi itsensä liikutetuksi.

„Ota rahasi takaisin ja mene”, sanoi hän; „kauwan olen minä muutenkin pitänyt kauppaa kanssa-ihmisteni wapauden kanssa. Mene ja ole wapaa!”

Wähän aikaa senjälkeen muutti wiljelysmaan-omistaja kotiinsa Transkanmaalle. Mutta pian kadotti hän haitallis-ten suhteiden tähden kaiken omaisuutensa ja hänen täyhti matkustaa takaisin Domingon saarelle. Tällä sai hän nyt alottaa elämäänsä suurimmassa puutteessa ja antautua al-haisimpiin töihin. Silloin tuli häntä tapaamaan hänen entinen orjansa.

„Herra”, sanoi hän, „sinä lahjoitit minulle kerran wapauden. Tahdotko vastaanottaa orjaltasi sen, mitä hän kauwan kiitollisuudesta on tahtonut antaa sinulle? Voisitko han kenties kahdella sadalla louisdorilla tulla toimeen wuosittain, jos palajaaisit takaisin Transkanmaalle?”

Kauppanies seisoi kauwan liikkumattoman, eikä woinut wirkata sanaakaan vastaukselta. Pitkästi kieruhti neekeri ulos ja tuli hetkisen perästää takaisin lain wahwistama fir-joitus kädessään, jonka kautta hän wakuutti entiselle herral-lensa kahdensadan louisdorin wuojuisen sisääntulon, niinkau-wan kuin hän eli.

Benjamin Franklin.

Benjamin Franklin, mainio amerikalainen valtiomies ja sähköjohdattajan keksiä, josta eräs franskalainen sanoo:

„Taiwahan liekin hän woi ja Tyrannitkin nöyrifsi tehdä“, kuului niiden miesten joukkoon, jotka kulkewat rataansta suo-
rasti ja kuitenkin huolimatta suuruudestaan pyshwäät aina yksinkertaisina olevissaan ja siweämielisissä.

Benjamin Franklin oli sisaristaan ja welsjistänsä nuorin; kasvatukseensa jäi vajanaiseksi, hän sai oppia ainoastaan lukemaan, lukua laskemaan ja kirjoittamaan; muutoin täytti hänen itsensä etsiä keinoja tyhdyttääkseen tiedonhaluaan. Jokaisen hetken, jonka tuo väsymättömästi ahkerä ja opin-
halukas nuoruutinen sai liikenemään, käytti hän tietojen hank-
kimiseen.

Kun Franklin tuli Filadelphiaan ja neuwotonna, kuinka hän asettaisi elämänsä, kuluskeli katuja pitkin, tapasi erään lapsen leipä kädessä. Franklin meni myös leipuripuo-
tiin ostamaan itselleen leipää. Niillä rahoilla, jotka hän jätti leipurille, saikin hän kolme leipää ja tuli tästä ylölli-
syhdestä niin hämmästyneeksi, ettei tiennyt mitä pitä tehdy-
noilla kahdella leipäyhörikällä, joita hän ei jaksanut syödä. Silloin johtui mieleenä eräs köyhä waimo, jonka hän oli nähtyn samassa laivassa, jolla hän oli tullut. Hän otti heti liikaniset leipäyhöikkensä kainaloonsa ja läksi astumaan satamaan, missä toivonsa mukaan löysikin matkakumppalinsa ja ilahutti häntä lajhallaan.

Benjamin Franklin ei ollut vielä kahdenkymmenen kolmen vuoden vanha, ja kuitenkin, mitä kokemusta hän ei ollut it-
selleen hankkinut! Hän teki thötä väsymättömällä innolla ei ainoastaan ammatissaan vaan myös sisällisen ihmisenä ja-

lostuttamiseksi. Hänen mielislauseensa oli: „Ainoastaan kelpo ihminen woi tulla todellisesti onnelliseksi!”

Wälittäækseen weltostumista, awujensa täydellisentämispyrinnössään, laittoi hän itselleen taulun, johon oli merkitty kaikki etewimmät avut, missä hän tahtoi itseään harjoitella. Siinä seisoit: kohtuullisuus, wähäpuheisuus, säännöllisyys, päättäväisyys, säästääväisyys, mitterius, wilspittömyys, puhtaus, thyneys, nöyryys. Oppiaakseen kaikkia näitä avuja, harjoitti Franklin itsekussakin jonkin määräthy ajan; hän merkitsi silloin joka päivä wiwalla tauluunsa, jos hän oli rikkomut, ja koetti sitä ahkerammin saada wiwoja katoamaan taulusta. Kuinka hän riemuitsi, kun hänellä muutamien viikkojen kuluttua ei ollut yhtään wiwaa taulussa määrähyt kohdan edessä!"

Wielä wanhoilla päivillään sanoi Franklin, että lähinnä Jumala oli hänen kiittäminen muistokirjojansa elämänsä onnesta. Kohtuullisuuttansa kiitti hän oiwallisesta terveydestänsä; ahkeruuttaan ja säästääväisyyttäänsä taas siitä varallisuudesta, jonka hän oli hankkinut itselleen, sekä kaikista tiedoistansa, jotka olivat tehneet hänet hyödylliseksi ja hankkineet hänelle hyvin ansaitun, tunnustetun sijan oppineitten joukossa. Wilspittömyyttää ja oikeudentuntoaan oli hänen kiittäminen isänmaansa luottamuksesta ja niistä arvokkaista viroista, jotka olivat hänen huostaansa uskotut. Näiden kaikkien hyvien omaisuuskien yhdistyksestä voitti hän sen thyneiden, joka aina korkeaan wanhuuteensa asti teki hänet niin suloiseksi nuoremille tuttavilleen.

„Minä olin vielä seitsemännen lapsi", — minä kirjoitti ferran Franklin eräälle sukulaisselleen — „kun sukulaiseni muutamana juhlapäivänä antoivat minulle pienen summan rahaä. Minä läksin heti puotiin, missä myötiin lasten leikkikaluja. Kuullessani äänen eräästä pienestä wihellys-

pillistä, joka oli toisella pojalla, herätti se minussa niin suurta ihastusta, että minä mielessäni annoin kaikki mitä minulla oli tuosta pienestä pillistä. Nyt menin kotio, jossa puhaltanen kyljin nurkasta nurkkaan, ollen sangen tyhityväinen pillistäni, waan tuskaa koko perheelle. Kun sisareni ja weleni sekä muut sukulaiset saivat kuulla paljonko olin antanut tästä leikkikalustani, wakuuttivat he kaikki minulle, että olin antanut nelsjä kertaa enemmän kuin sen oikea arvo oli. Silloin rupesin minä ajattelemaan kuinka paljon kauniita kaluja olisin woinut ostaa itselleni, ja kun he nauroivat minun hymärämiättömyydelleni, wihastuin minä ja aloin itkeä. Harmi ajattelemattomasta kaupastani tuotti minulle enemmän tuskaa kuin leikkikaluni iloa."

"Tämä waikutti kuitenkin minuun mahtavasti ja tuli tulsevaisuudessa suureksi hyödyksi minulle. Usein kuin olin kiusaufkessä ostaa jotakin hyödytöntä, sanoin minä itselleni: 'Muista wihellyspilliä', ja niin säästyi rahani."

"Kun kaswoin suureksi, tulin mailmaan ja otin waaria ihmisten teoista, luulin usein tapaawani ihmisiä, jotka saattoivat itselleen turhanpäivääsiä menoja."

"Jos tapasin jonkun saiturin, joka kieksi itseltään kaikki elämän mukavuudet, joka epäsi itseltään ilon tehdä muille ihmisseille hyväällä ja woittaa kansalaistensa tunnioitusta, joka uhraasi ystävyyden ilot tavarana kokoamishimolleen, silloin sanoin minä: 'Mies parka, sinä saat talliusti maksaa riento!'"

"Jos tapasin jonkun ihmisen, joka ainoastaan etsi huwitukisia ja joka himollisen nautintonsa tähdyn laiminlöbi työskennellä sielunsa jalostuttamiseksi, niin ajattelin minä: 'Pettty mies, sinä hankit itsellesi ainoastaan tuskaa ilon sijaan; sinä maksat liian paljon siitä mitä sinä et tarvitse!'"

"Jos satuin näkemään jonkun ihmisen, joka hyöri ja phöri

kokonaan kauniiden waatteiden, huonekalujen ja sellaisten hankinnassa, jonkatähden hän teki velskoja ja lopetti elämänsä wankihuoneessa — silloin sanoin minä: 'Hän on maksanut ilonsa falliisti, hyvin falliisti!'"

"Ehhesti sanoen, minä suulin huomaawani ihmisten itseenä olewan suurimmaksi osaksi syypäät onnettomuksiinsa siten että he wäärin arvostelivat kappaleet ja saattoivat itseleen menoja turhanpäiväisistä esineistä."

Kirjailijana antoi Franklin ulos erään kalenterin, jossa on monta hyödyllistä oppia, muun muassa myöskin muutamia „hyviä neuvoja nuorille käsitöläisille.”

„Ajattele että aika on rahaa. Jos koko päivän työskentelemisellä voipi ansaita yhden talarin, mutta käykskentelee puolen päivää työtönnä ja elämänsä tarpeihin paneee otaksuuskaamme ainoastaan kaksikymmentäviisi ähriä, niin ei saa suilla että tämä on ainoa meno. Päinvastoin on sitä paitsi todenteolla tullut menetettyä viisikymmentä ähriä."

„Sananlasku sanoo että hyvä maksaja hallitsee toisten kulkaroita; se on: joka on tunnettu hyväksi velskainsa maksajaksi määräälle ja oikealla ajalla, voipi luottaa saavansa lainata melkein sanoen kuinka paljon hän tahtoo, kun hän on waan tarpeessa. Tämä on usein suureksi hyödyksi ihmiselle."

Samoinkuin Franklin oli vapauden sankari, oli hän luonnollisesti myös neekeriorjuiden wihollinen. Wielä viimeisen sairautensa aikana kirjoitti kirjoituksen kongressiin orjuuden poistamisesta. Samaa sisäläsi myös hänen viimeinen kirjoituksensa, jonka hän kirjoitti.

Huolimatta niistä suurista tuskista, joita hän tarsi elämänsä lopulla, oli hän kuitenkin iloinen mielessään ja siitti Jumalaa näistä tuskista, joita hän piti tarpeellisina keinoina walmistaa hänen sieluansa korkeampaa elämää warten.

„Minä olen”, sanoi hän eräälle ystäväälleensä, „elänyt

fauwan ja sill'aikaa nähyt suuren osan maailmaa. Minä tunnen kiihtyväni halun päästä oppia tunteaan toista maailmaa ja jätän ilolla ja lapsellisella luottamukkella sieluni ihmishyden suuren ja hyvän ihän huostaan, joka on luonut minut ja aina synthymisestäni asti minua niin armollisesti suojeillut ja varjellut."

Tässä uskossa lopetti Franklin elämänsä 17 päivä Helsingissä 1790.

Kaikki itkiwät hänen poismenoansa ja Filadelfian asujamet seurasivat häntä hänen viimeiselle lepotammiollensa.

Keisari Josef II.

Maaliskuun 13 päivänä 1741 vallitsevä suuri riemu keisarikaupungissa Tonawan warrella. Sinä päivänä oli nimittäin prinssi synnytetty vanhalle Habsburgin kuningashuoneelle.

Josef II — niin oli se nimi, jota nuori prinssi sitte keisarina kantoi — on vilpittömästi ahkeroinnut toteuttaa niitä toiveita, jotka olivat häneen kiinitetyt hänen synthymisenä aikana. Se tarkoitusperä, johon hän pyrki, oli korkea, ja jospa hän itse ei saanut elää niinfauwan, ettu olisi woinut foota hedelmää kylwöstään, niin tulivat kuitenkin nämä hedelmät runjain määrin hänen jälkeentulewaistensa osaksi.

Jo poikasena osoitti Josef II elävästä mielenlaatua, hyvästä käsitthysvoimaa ja erinomaista muistia. Hän taisi latinan, franskan, italiam, unkarin ynnä useampia muita kielia, sekä rakasti suuresti soitantoa.

Wirkamiehilleen antoi Josef II väsymättömällä thöin-

nollaan kauniin esimerkin. Hän oli ankaraan säästäväinen. Samoin kuin hän oman persoonansa suhteen kammoi kaikkia hyödyttömiä menoja, niin tahtoi hän myös, että järjestys ja säästäväisyys valitseisi valtionaloudessaakin. Innostunut ihmiskunnasta, koetti hän kaikkialla, missä vaan havaitsi puitetta ja kurjuutta, saattaa sinne apua ja turvaa. Joka päivä jakeli hän rahoja tarvitseville; kävijä vältistää itsekin kurjuuden majoja katsonmassa ja lahjoitti onnettomille lohdutusta.

Vuonna 1766 syntyi ankara tulipalo Wienissä ja Joseph II otti itse osaa pelastustyöhön. Hovimiehet ihmettelivät, että heidän hallitsijansa vaimo itseään kuin tavallinen työmies, jopa melkein pani henkensä alttiiksi, mutta Joseph vastasi heille: „Minä olin ihmisen, ennenkuin minä tulin keisariksi, ja minä pidän ihmisenä olemistani kaikkein suurimassa arvossa!“

Kerran mattallansa Böhmiin ja Mähriin näki keisari Joseph erään talonpojan kyntämän pellollansa. Ajatus maanviljelyksen surresta merkityksestä valtiossa valtaasi keisarin niin mahdavasti, että hän seisatti waununsa, hyppäsi ulos, tarttui itse auraan ja kynti useampia wakoja. Aura, jota keisari Joseph tässä tilaisuudessa käytti, löytyy vieläkin tallalla ja pellon omistaja panetti sillä paikalle, missä keisari oli kyntänyt, marmoritaulun tapauksen muistoksi.

Muutaman kerran metsästysretkellään oli keisari Joseph ratsastanut eläinten ja tuli, ainoastaan eräs ratsunihki seuraan Wienin läheisyyteen. Tällöin oli talvi ja lumen paljous peitti maan. Yhtäkkiä syöfsee ratsunihki hewosineen päiwineen eräisen hautaan, joka oli lunta täynnä ja sentähden meni näkymättömiin. Keisari, joka ratsasti jonkin matkaa edelläpäin, hämmästyti ratsunihdin huudosta, kääntyi taakaisin ja etsiiskeli häntä. Hän laskeutui heti alas hewosen sa-

seljästä ja koetti kaikin mahdollisim woimin auttaa uskollista palvelijaansa. Mutta hauta oli jotenkin syvä ja mies näytti peräti wahingoittaneen itseään pudotessaan. Keisari huomat-tuaan, ettei hän yksinään voisi auttaa häntä, nousi takaisin hewosen sa selkään, lehoittaen ratsunihtia olemaan hyvässä toiwossa; hän, keisari, lupasi hetkisen kuluuttua tulla takaisin avun kanssa. Senjälkeen ratsasti hän lähimäiseen kylään. Täältä physi hän joitakuita miehiä mukaansa ja yhdet wau-nut, ja keisari ei palannut Wieniin ennen kuin oli nähty wahingoitetun saatettuna kotiinsa.

Eräällä matkalla tapahtui kerran, että keisari Josef sai odottaa hewosia postitalossa, samalla kuin postimestari, huo-limatta tuntemattomasta matkustajasta, piti tähdellisenä näytellä keisarin kuvaan muutamille wieraille. Viimein näytti hän myös kuvaan Josef II:sellekin, lausuen:

„Tässä näette te meidän hyvän ja viisaan herramme muotokuwan —“

„Ja kaikkein armollisimman keisarin“, lisäsi yksi herroista, jotka olivat keisarin seurueessa.

„Ainoastaan ihminen, niinkuin tekin“, vastasi korkea matkustaja, ja käänthi hetken hiljaisuuden perästä hänen puoleensa, joka yllämäinitut sanat oli lausunut, lisäten wakaalla äänellä:

„Kaikkein armollisim on ainoastaan Yksi; osoittako on Häն meille kaikille laupeutta ja armoa!“

Josef auttoi koko joukon sairaita ja köyhää ihmisiä, ja kerrotaan monta esimerkkiä hänen jalamielisyhdestänsä tässä suhteessa.

Eräään päivänä käweli hän, puettuna hyvästi woivan porvarin pukun, muutamalla Wienin kadulla. Kirkon lä-heisyydessä huomahti hän joukon köyhää, jotka kerjäsiivät apua kirkosta tulewista. Myöskin keisari antoi usealle heistä ra-

haa ja aikoi sitte aiwan huomaamatta poistua siiä, kun eräs kaksiista vuotinen poika tuli hänen eteensä.

„Mikä sinulla on, ystäväni?” kysyi keisari lempeästi.

„Di, herra”, vastasi pieni poika, „te näytätte niin hyvästä; te ette suinkaan aja minua pois.”

„Mutta sano sitte mikä sinua vaitaa, lapseni”, sanoi keisari.

„Di, meillä ei ole mitään syömistä. Minun isäni oli upseeri ja welsä joitakuita kuukausia sitte emme luulleet näin pikaan joutuvamme leiwän puutteesen. Mutta pappa kuoli ja nyt olemme me kaiken puutteessa.”

„Lapsi parka! Onko sinulla sisaria ja veljiä?”

„On, herra, minulla on kaksi nuorempaa veljeä, jotka ovat kotona maminan luona, sillä hän on hyvin kipeänä.”

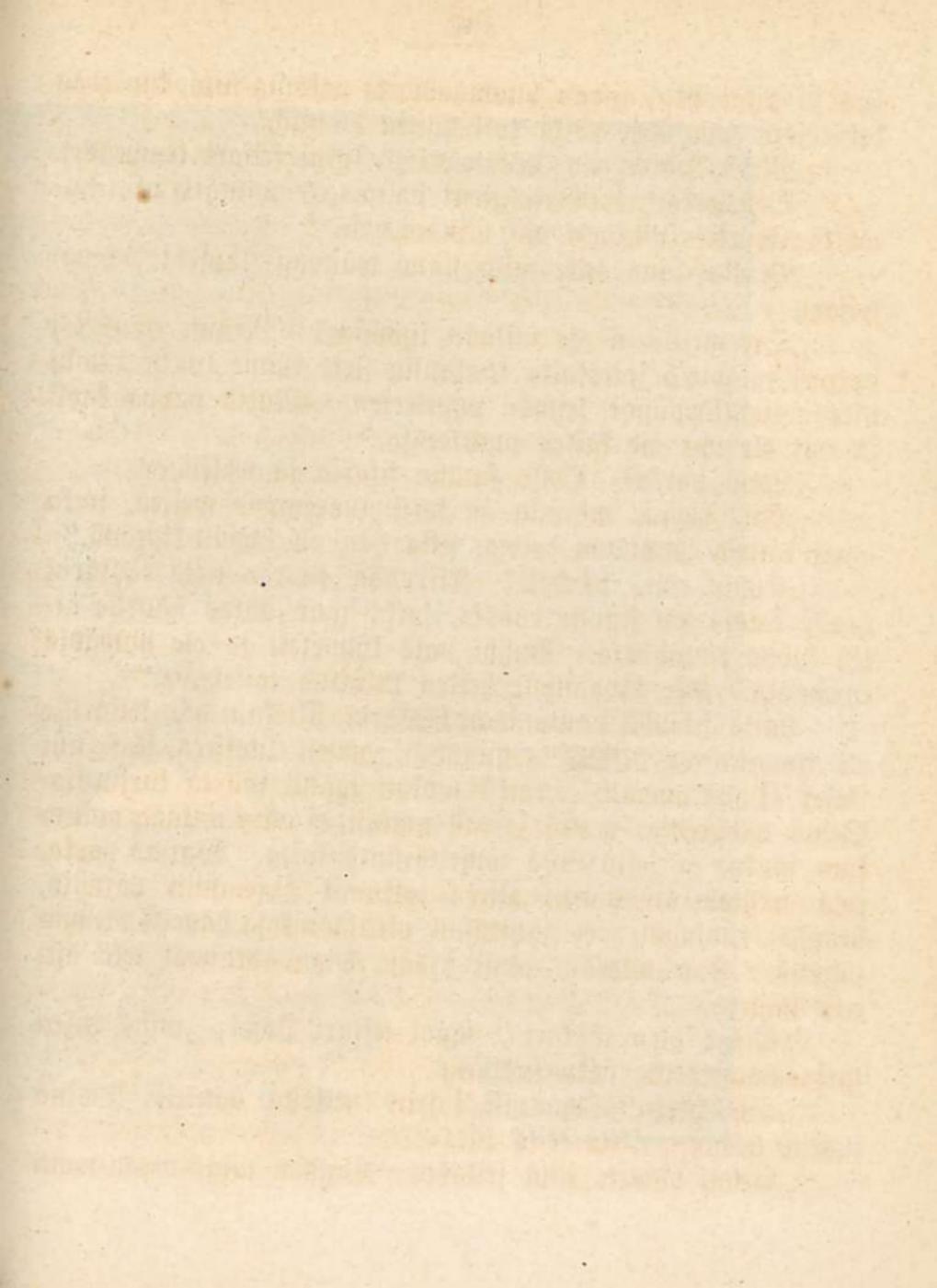
„Kuule nyt, poikani! Kiiruhda suoraa tietä lääkärin suo. Tässä on sinulle rahoja, jotka saat antaa hänenne äitiä luona käynnöstä. Pyyhi pois kynneleet ja ole hyvässä turvassa. Me tapaamme hetken kuluttua toisemme.”

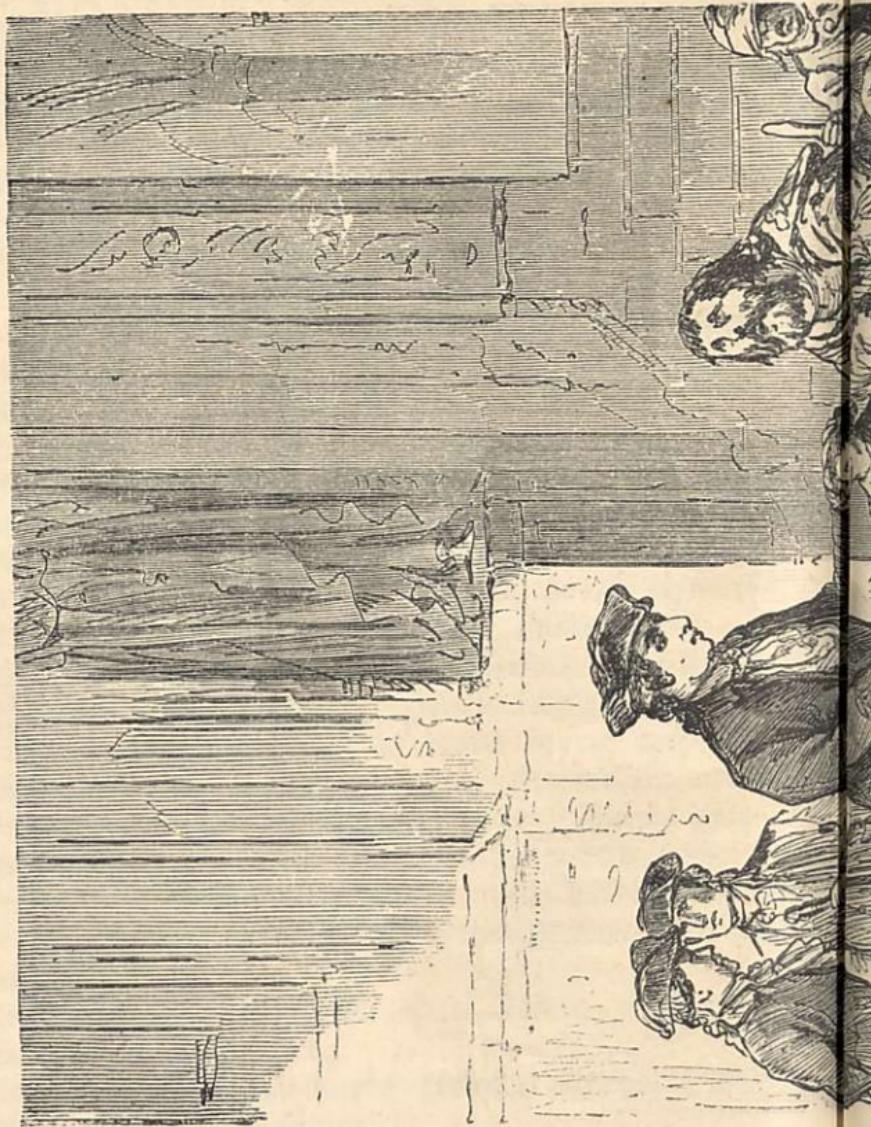
Poika kiiruhti noutamaan lääkäriä, sittekin hän keisarille oli ilmoittanut äitinsä asunnon. Hänen luokseen läksi nyt Josef II astumaan. Kaikki todisti täällä suurta kurjuutta. Siinä huoneessa, missä fairas makasi, ei ollut mitään muuta kuin sänky, ja sekin mitä wiheliäisintä lajia. Waimo parka, joka nähtävästi näytti olleen tottunut parempiin päiviin, hengitti raskaasti; ei nähtänyt pitkijä aikoa hänellä olewan jäljellä. Kun wieras astui sisään, hämmästyivät sekä äiti että lapset.

„Minä olen lääkäri”, sanoi keisari Josef; „minä tulen tarjoomaan teille palvelustani.”

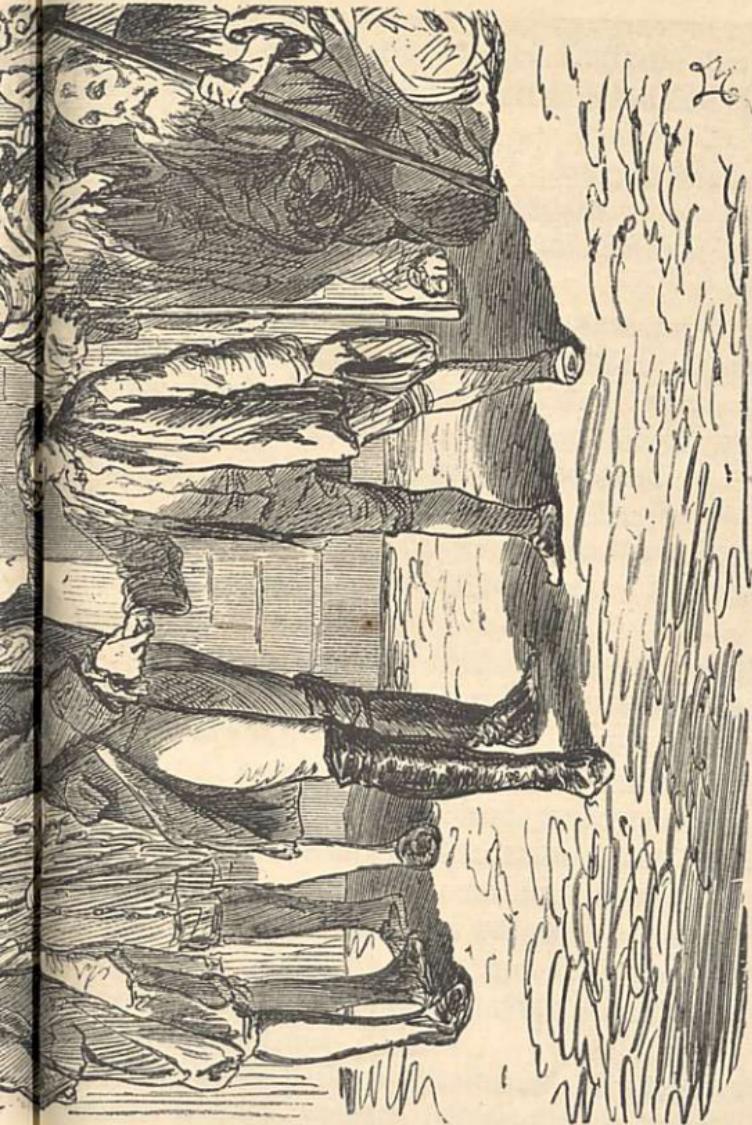
„Di, herra”, vastasi fairas heikolla äänellä, „minä tustin iaksan palkita teitä siiä.”

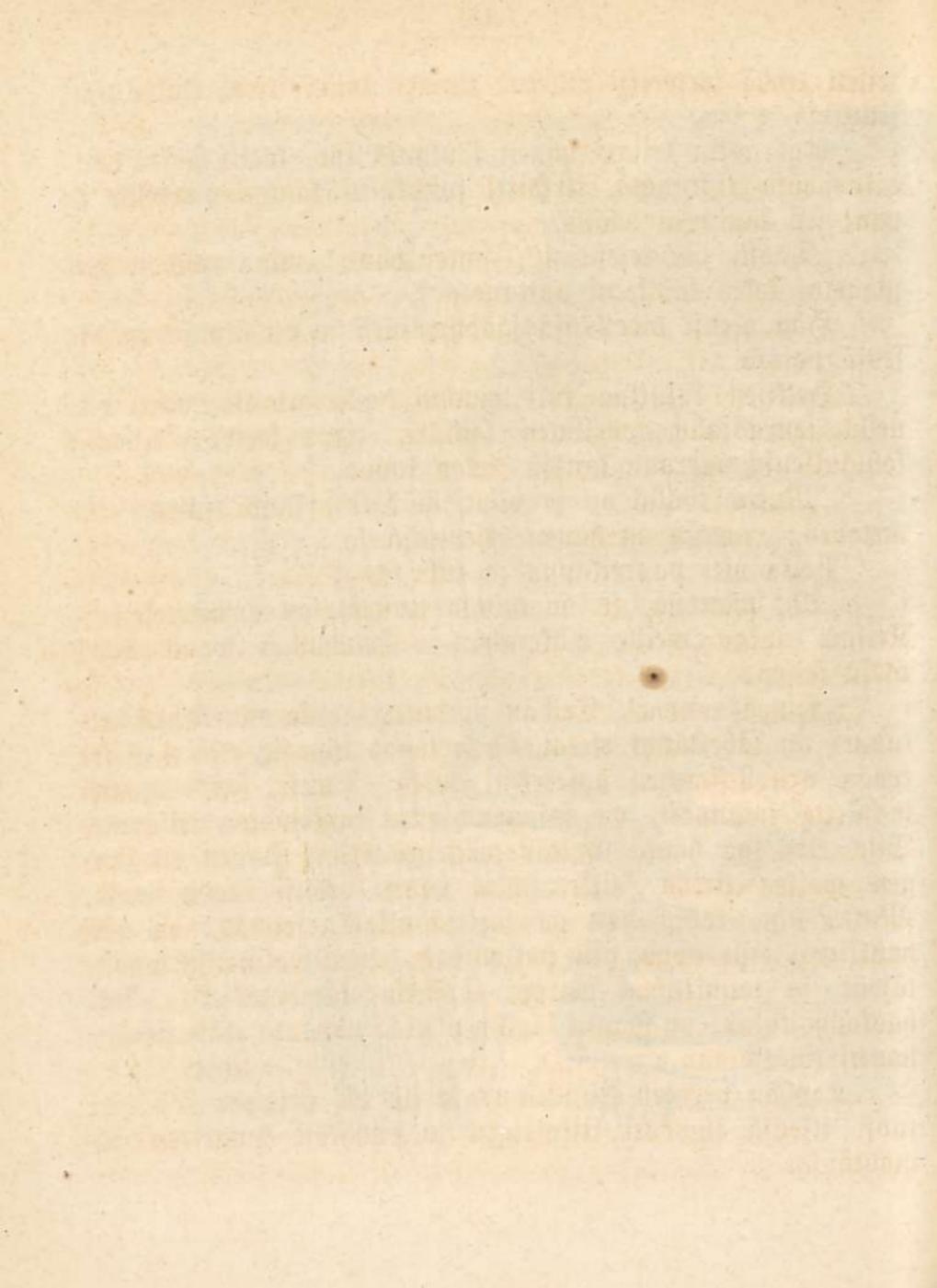
„Älkää huoliko siitä seikasta. Kunhan minä waan woin





Steifari Žofie Štäfäriná.





teidät tehdä terveeksi jälleen, tunnen minä itseni kyllin pal-
fituksi."

Nyt astui keisari hänen sänkynsä suo, koetti hänen val-
taisuonensa tykhyhtää, kirjoitti joitakuita sanoja paperille ja
pani sen kumiinin pääälle.

„Tässä on reseptini“, sanoi hän; „minä toivon heti
jaawani kokea lääkkeeni auttaneen.“

Hän ojensi kädellänsä jäähhywaisiksi ja oli silmänräpäh-
jessä poissa.

Hetkisen kuluttua tuli wanhin poika takaisin, ollen hä-
nella seurassaan todellinen lääkäri. Hän kertoi äitillensä
kohtauksensa wieraan kanssa kirkon luona.

„Mutta täällä on jo ollut lääkäri“, sanoi sairas ih-
metellen; „tuossa on hänen reseptinsä.“

Poika otti paperilapun ja luki sen.

„Ah, mamma, se on minun tuntematon hyväntekijäni.
Keisari antaa meille eläkerahan. Kuuleppas waan mitä
tässä seisoo:

„Hyvä rouva! Teidän poikanne, jonka onnellinen sat-
tumus on lähetännyt eteeni, on kertonut minulle, että te olette
erään urhollisimpien upseerieni leski. Puite, jonka omaksi
te olette joutuneet, on kokonaan ollut tuntematon keisarille.
Siis ette saa häntä syöttää wääryydestä. Hänen on san-
gen vaisea tietää kaikkea mitä hänen pitäisi saada tietää.
Mutta nyt, koska hän on saanut asiasta selväni, on hän
hankkiwa teille apua, niin paljon kuin hänen voimansa myön-
tää, ja toimittawa waroja lapsiinne kasvatuksekseen. Ra-
hastonhoitajani on saanut käskyn viirtää nimenne eläkerahain-
nauttijain listaan.

„Joseph.“

Köyhän perheen kiitollisuus ja ilo oli rajaton. Lääkäri
tunsi itsensä syvästi liikutetuksi ja pyyhkäsi kynneleen sil-
mästäänsä.

Ja keisari Josef? Häni taisi täänä istana sanoa niinkuin Titus kerran sanoi: „Minä en ole tuhlannut päivääni.”

Yhtä paljon kuin keisari Josef hymmärsi islahuttaa murheellisia, yhtä paljon hymmärsi hän myös ottaa osaa ja lisätä iloisien iloa. Matkustaessaan Transkanmaalle tuli hän kerran kreivi Falkenstein'in nimellä erääsen postitaloon, jonka omistaja physi häntä jäämään seuraawaan päivään, koska hän oli lähettiläytä kaikki hewosenka noutamaan wieraitansa äskensyntyneen lapsensa fastetoimitukseen. Josef suostui phyn töön ja wieläpä tarjoutui lapselle kuumiksi. Kun pappi kysyi hänen nimeänsä, vastasi hän lyhyesti: „Josef”, ja seuraawaan kysymykseen, hänen säädytstänjä ja arvostansa, „Saksalainen keisari.” Voimme arvata talonisännän ja hänen wieraitensa hämmästyksen.

Keisari Josef II koetti saada aikaan suuria muutoksia valtiohoidossa. Hän tahtoi paikkaa toimeen yhtälaisen veroitukseen, yleisen asevelvollisuuden, uskonnonvapauden, sanalla sanoen laikkeja mikä sittemmin on tunnettu oikeaksi perustuksksi jokaiselle valtiolle ja jokaiselle hallitukselle, jolla alamaisien onni on päämaalina. Josef II:sen aikalaiset eiwät kuitenkaan aina hymmärtäneet täitä oikeata ja jaloa hänen phirinnöissään. Kun hänen olisi pitänyt niittää rakkautta, sai hän usein sen sijaan vastaanottaa kiittämättömyyttä, jopa vihaakin. Mutta jälkimaailma on tietänyt paremmin tunnustaa tämän hallitsijan muistoa ja on hänessä nähty valistuksen ja edistystksen jalon sankarin.

Mozart.

Ainoastaan harvat taidemiehet ovat luoneet niin oivallisista teoksia musiikin alalla kuin Wolfgang Amadeus Mozart.

Hän oli tuskin viiden vuoden vanha, kun hän jo alkoi osoittaa erinomaista edistystä klaweeriin soitannossa. Tämä hämmästytti ja melkeinpä huoletti hänen isäänsä niin että isä loetti pidättää pojantähönintoa. Hän ei tahtonut eikä uskaltanutkaan opettaa näin nuorelle oppilaalle sävelsepitsemisopin sääntöjä. Hänen warowaisuutensa oli kuitenkin turhaan, sillä pikku Mozart mietiskeli jo klaweerikonsertin sepittämistä. Hän rupeesi sitä kirjoittamaan ja muutamana päivänä löysi isäänsä, joka astui huoneeseen muutaman tuttawan kanssa, hänet täydessä toimessa sävelteostaan sepittämässä.

„Mitä sinä sinä teet?“ kysyi isä.

„Minä kirjoitan klaweerikonsertin. Ensimmäinen osa on jo walmis.“

„Saanko katsoa! Se mahtaa olla jotakin erinomaisen kaunista!“

„Ei, se ei ole vielä walmis.“

Isä otti nuottiarkin hänelstä, katsoi tarkasti kirjoitettua. Kynneleet nousivat hänen silmiinsä.

„Katso kuinka oikein hän on pannut kaikki“, sanoi hän ja antoi ystäväalleen täyteen kirjoitetun arkin. „Wahinko waan että se on kowin waifeata.“

„Sentähden se onkin konsertti“, sanoi pikku nuotinsepätäjä. „Täythy harjoitella, tunnes se käh. Nään se tulee kuulumaan.“

Näin sanoen istahti hän soittokoneen eteen ja alkoi soittaa. Ei hänen onnistunut soittaa kappaleetta aiwan oikein,

waan kuitenkin niin että kuulijat woiwat hymmärtää miten sen pitä olemat.

Ne toiweet, jotka hän lapsena oli herättänyt, täytti hän runsaassa määrässä nuorukaisena ja miehenä. Mozartin nimi oli kohta etewimpiä taiteensa historiassa. Ja vielä tänä päivänä tunnellaan ihastuksella senmoisia hänen alhysä loistawia tuotteita kuin hänen operaansa „Taikahuilu“, „Figaron Häät“, „Don Juan“, sekä hänen lähtöwirteensä, tuo hänen „Requiem’insä“, joka on ihanimpia sielumessuja, mitä ikinä on kirjoitettu.

Tämän viimeksi mainitun teoksen syntyystä kerrotaan seuraavaa:

Mozart teki par'aikaa uutterasti työtä walmistaessaan „Taikahuilu“=nimistä operaansa, kun muuan pitkä, laiha, yksitotinen mies eräänä päivänä jätti hänelle kirjeen ilman allekirjoituksetta, jossa kirjeessä hänelä kyhyttiin tahtoisiko hän kirjoittaa sielumessun ja mihin hintaan. Mielihyväällä otti hän tämän tehdäkseen ja waati siitä 50 (toiset sanowat 100) dukaattia. Ulkaa, jolloin messu voisi olla walmis, hän ei kuitenkaan tahtonut niin tarkealleen määritää. Tämän vastuun saatuaansa läksi kirjeen tuoja pois ja palasi kohta tuoden vaaditun summan, kehoitti Mozartia kirjoittamaan aiwan oman tunteensa ja mielialansa mukaan, mutta physi häntä ettei koskaan koettaisi päästä tietoon kuka sääweli teoksen oli teettänyt.

Ihmisenä oli Mozart suora, teeskentelemätön ja kaikesta turhuudesta vapaa; hän puhui hyvin wähän taiteestaan ja teoksiistaan ja koko hänen olentonsa ilmoitti hyvähdämishyöttä ja hystävällishyöttä. Hän kuoli 5 päivänä Joulukuuta 1791 sangen nuorena, ei täydelleen kolmenkymmenen kuuden vuoden ikäisenä.

Uuskollinen palvelija.

Tapahtui tuona kylmänä talvena vuonna 1776 että muuan puolalainen kartanonherra käski palvelijansa varustaa kaikki matkustusta varten lähellä olevaan kaupunkiin, ja erittäin käski hän tallirenkisä Nepomukin seuraamaan matkalle.

Tämä astui herransa eteen ja pystyi häntä vielä lykäämään matkansa muutamaksi aikaa, koska paljon siihia oli näkynyt niillä seuduilla pakkasen aikana, vaan hänen isäntänsä pystyi kuitenkin lujasti sanotussaan ja huusi vihastuneena:

„Pelsäätkö sinä? Jää silloin kotiin, sillä minä en woi kärssiä ihmisiä, jotka ovat palkureita.“

„Herra, olkoon sitten niinkuin tahdotte“, vastasi tallirenki.

Seuraavana päivänä lähdettiin matkalle. Nepomuk ratsasti edellä. Ei näkynyt mitään merkkiäkään siihosta. Isäntä alkoi laskea leikkää palvelijansa kanssa ja kysyi hänen, missä kaikki nuo sudet olivat, joita hän oli niin paljon peljänyt.

Uuskollinen palvelija ei sanonut mitään, vaan katsoi tarkeasti ympärilleen. Silloin näki hän ääkiä suuren suden töitävän esille metsästä. Se näytti olewan hyvin näkäinen ja läheni lähenemistään matkustavaisia. Hervosia koetettiin saada juoksemaan niin paljon kuin mahdollista, vaan peto juoksi kummiin ja tuli joka hetki yhä lähemmäksi.

„Herra, parasta on että minä uhraan hervoseni pelastusseksemme“, sanoi tallirenki. „Sill'aikaa kun tuo inhottawa peto töhtää hervosen päälle, kiiruhdamme me eteenpäin.“

Isäntä suostui ehdotukseen ja kynneleet filmissä jätti Nepomuk hervosensa saaliitksi werenhimoiselle sudelle.

Jo luuliwat matkustawaiset päässeensä kaikesta waa-
rasta, kun he uudestaan saivat nähdä ensin yhden ja sitten
toko joukon susia töhtääwän ulos metsästä ja uhkaavina lä-
hesthyän hewosia. Kaikki apu näytti mahdottomalta. Sil-
loin heittähthyi uskollinen tallirenki ulos reestä ja huusi isän-
nalleen:

„Herra, pidä huolta waimostani ja lapsistani. Minä
panen itseni alttiiksi pelastaakseen teidät ja teidän rouwanne.
Kiiruhtakaan niin että pääsette pakoon sillä aikaa kun minä
töhtääni wihollisia vastaan.“

Siwalluttaen sapelillaan töhtäji hänen urhoollisesti susia
vastaan, tappoi useampia petoja ja puollustihe kauwan, fun-
nes sudet wiimeinkin repivät hänet kappaleiksi.

Sillä aikaa ajoi Nepomukin isäntä niin pikaaan kuin
waan hewoset jaksoivat juosta, kaupunkiin, johon matkan tar-
toitus oli. Hänen muisti aina kiitollisuudella uskollista pal-
velijata, joka oli antanut itsensä alttiiksi pelastaakseen hänen
ja hänen waimonsa henget, ja pitä runsaasti huolta pelas-
tajan waimosta ja lapsista.

Isä ja tytär.

Wiime wuosisadan lopulla kohtasi kowa wedenpaisumus
erästä pienä kaupunkia Tonawan varrella. Täällä oli ääfia
sulanut pitkällisen leutoisman lautta; julkana isojä jäämöh-
käleitä oli lohkeillut irti ja niitä kulki myös joka paikalla jo-
fea, joka kohosi kohoamistaan. Joka hetki kaswoi waara;
wähän ajan sisään murtautui vesijä kaupungin kaduille; niin
pitkältä kuin silmä yletthyi katsomaan, ei nähty muuta kuin

Tonawan sikaisenkeltaisia aaltoja, joilla jäälappaleita, eläimiä, huonekaluja ja muita semmoisia lappaleita ui. Pelsjästyneinä pakenivat asujamet ylös huoneitten sa yläkerroksjiin ja viimein ylös winnihuoneisiin, pelastuakseen päälle tunkeawalta wedeltä.

Pienessä talossa asui köyhä sairas mies. Useampia vuosia oli hän ollut herwoton käsistään ja jaloistaan eikä woinut toimittaa mitään; mutta hänenä oli hyvä tytär, joka työllään hanitti elatusta sekä itselleen että hänelle. Tytär ei tahtonut luopua isästäään — „minä hänet joko pelastan tahi kuolen hänen kanssaan“, sanoi hän.

Isä lepäsi sängyssään ja woi ainoastaan waiwalla nousta niin paljon että hän huoneensa ikkunasta saattoi nähdä häwityksen. Woipuneena painui hän alas wuoteelleen, pani wapisewat kätensä ristiin ja rukoili hyvän lapsensa edestä.

Weji nousi yhä korkeammalle, kohta saavutti se jo huoneen, jossa wanhus makasi, ja kostutti hänen kylmää olkiwuodettansa — silloin koetti tytär nostaa isänsä wuoteelta ja kantaa häntä katosse. Mutta tämä oli hänen kowin rasfas. Tytär antoi silloin wanhusken tarttua käsiwarjillaan hänen kaulansa ympärille, nosti hänet selkäänsä ja niin kaalasi hän taakka selässä ulos huoneesta weden ja jään läpi ja pääsi onnellisesti katosse. Siellä täythi heidän oleskella koto wuorokauden ennenkuin kukaan tulsi heille awuksi.

Kun waara oli ohitse kiitti tytär Jumalata omasta ja isänsä onnellisesta pelastuksesta.

Itseensä alittiiksi paneminen.

Bretagne'ssa, eräässä Ranskan maakunnassa, asui ranskalaisten wallankumouksen aikana Ifigenia Defille yhdessä sisarensa kanssa, joka oli naimisissa ja jolla oli neljä lasta. Sisarukset elivät yksinäishyvässä; heidän ainoa ilousa oli pienien lasten rakkaus. Walitettavasti tuli tämä hiljainen onni festämään lyhyhen ajan. Paris'ista tuli muutamana päivänä käsiksi panna wankeuteen kolmekymmentä henkeä, joita pidettiin epäluulon alaisina, ja wiedä ne wallankumous oikeuden eteen. Näiden kolmenkymmenen joukossa oli myös wiaton Ifigenia, joka ilman säälitä eroitettiin sisarestaan ja wiettiin wankeina Paris'iin. Wallankumous-oikeus pani hänen eteensä kirjeen, jonka alla oli kirjoitettuna nimi Defille ja jonka sisällyksestä päättettiin että kirjeenkirjoittaja pitäti jotakin yhteyttä tuninkaanpuoluelaisen kanssa.

„Onko se maanpetosta, onko se rangaistusta ansaitsewa rikos tuntea ihmistä, joka kuului tuninkaan puolueeseen!“ kysyi Ifigenia. „Me tahdomme ainoastaan tietää tunnustatko sinä tämän kirjeen oikeaksi“, oli oikeuden vastaus.

„Kyllä tunnustan kirjeen“, sanoi Ifigenia rohkeasti, „vaan ennenkuin minua tuomitsette, niin antakaa minulle asianajaja awukseni.“

Seuraavana päivänä lähetettiin jalo ja wilpitön mies, tuo oikeudenoppinut Gauvau hänen luokseen wankehuoneeseen puhumaan ja keskustelemaan hänen puollustuksestaan.

„Hyvä herra“, sanoi Ifigenia puollustajallensa, „minä pidän jo edeltäkäsin warmana että te tulette käyttämään kaikkia keinoja minun pelastuksekseni, mutta sanokaa minulle tulevakin minkälainen tuomio minulla on peljättävään.“

„Minä tulen koettamaan kaikkea teitä pelastaakseeni;

mutta se tulsee sangen waifeaksi, kun te tunnustitte firjeen allekirjoituksen omaksenne, sillä se painaa paljon oikeuden ilmissä."

„Puollustakaan waan minua urhoollisesti! Minä olen syhtön. Jos te vannotte minulle ette koskaan ilmaisewanne minun salaisuuttani kellenkään, niin kerron teille jotakin, joka teidät saattaa siihen valkuutukseen että te ajatte oikeata asiaa.“

Gauveau vannoi vilpittömästi säilyttäänsä hänen salaisuutensa.

„Niin tietäkää sitte“, sanoi Ifigenia, „etten minä ole, waan sisareni on firjoittanut tämän firjeen. Ei kukaan woi syhllä tuomita meitä rikollisiksi; jos kumminkin täythyiin niin tapahtua, niin minä tahdon kuolla sisareni edestä. Hänellä on neljä lasta, jotka vielä tarvitsevat äitin hoitoa; minä olen yksinäni ja woin huolletta erota elämästä.“

Dikeuspäivä tuli. Gauveau puollusti häntä lämpimyydellä ja innolla. Turhaan! Syhetty tuomittiin kuolemaan.

Ifigenia kuoli urhoollisuudella; hän uhraasi itsensä kuolemaan rakkaudesta sisareensa.

Varmaan olisi tämä kaunis sisorakkaiden osoite jäyhyt unhotuksiin, ellei Gauveau olisi ennen kuolemataan uskonut tämän salaisuuden muutamalle ystäväälle, joka wuorostaan on tehnyt sen jälkimailmalle tunnetuksi.

Jalo prinssi.

„Kun kaswan aikamieheksi“ — sanoi kerran nuori Braunschweigiu prinssi Leopold — „tahdon auttaa köyhää, tah-

don antaa heille kaikki rahani, joita en välittämättömästi tarvitse. Minua huwittaa suuresti antaa köyhälle almuja ja nähdä kuinka hän siitä iloitsee ja kiittää minua kynnelet filmissä. Kuitenkaan en pidä siitä etta ihmiset osoittavat kovin suurta alamaisuutta ja nöyrhyttää minua kohtaan. Ovat han rikkaat, ylhäiset ja onnelliset ihmiset juuri sen tähden olemassa että he pitäisivät huolta köyhistä ja onnettomista. Onhan Jumala paljon enempi minua, ja hän pitää kuitenkin huolta kaikista ihmistä, halvimmistakin."

Seitsentoista vuotiaana teki prinssi Leopold I salpausken „olla kuuluisainen Jumalalle, armias lähimäistä kohtaan, hyväntekewäinen, uskollinen tehtävänsä täytämisesä ja rehellinen, oikeutta noudattava, puolta pitämätön ja kohtuullinen kaikissa toimissaan.“ Frankfurtissa Oder'in varrella, jossa prinssi oleskeli pitkän aikaa, oli hänen elämänsä ikäankuin jaksu ihmishystäväällisiä teloja. Tällä ajalla hän kirjoitti päiväkirjaansa nämät laumiit sanat:

„Mitä ilo woida auttaa ja palwella lähimäisiänsä! Kun voisin waan toimittaa enemmän, niin olisin vielä onnellisempi. Suurin ilo, jonka woin ajatella, on ihmishengen pelastaminen. Suokoon Jumala armostaan minulle kuitenkin kerta tämä ilo!“

Kaiwattu tilaisuus tarjoutuihin kohta.

Kewätpuoleen 1785 alkoi Oder-joki paisua rantojensa yli. Pidättömällä woimalla murssi se rikki salpaukset Frankfurzin kohdalla, pani etukaupungin tulvan alle ja uhkasi sitä täydellisellä hävityksellä. Rakennus hajosi ja kaatui rakenヌksen perästä. Tokeaa alas rientävät jäämöhkäleet särkiivät siltarakennukset ja etukaupunki tulsi tykkönään eroitetuksi muusta kaupungista ja kaifesta awunsaannista. Uusijamet pakeniivat huoneistaan ylempänä olevaan ja lujasti rakennettuun siltti-tehtaaseen. Kaupungista nähtiin miten waara tulsi suurem-

maksi joka hetki, waan ei löydetty mitään mahdollisuutta saada onnettomille apua, sillä joen poikki ei voitu soutaa.

Pelkäämätön prinsssi Leopold, joka monesti oli pannut henkensä altiifsi tulipaloissa, ei kuitenkaan tahtonut antaa tuon esteen pidättää itseään. Häntä kiellettiin koettamasta soutaa yli joen. Mutta hän vastasi:

„Enkö minä ole ihmisen niinkuin te? Tässä kyptyään waan ihmisten pelastamista hengen waarasta!“

Vari hänen sotamiestään lankesi polwilseen hänen eteensä ja pyysi häntä säätämään kallisarwoista henkeänsä, joka oli niin monen turwa ja ilo.

Tämä harras rukous waihutti prinssiin. Hän astui wenheestä ja läksi pois.

Olipa muuan kalastaja päättänyt tehdä pelastuskoetukseen. Hän oli saanut kaksi miestä avukseen, joista toinen oli sotamies. Tämä riensi nyt hertuan luokse pyytämään lupaansa saada seurata waaralliselle retkelle. Kun herttua sai kuulla miten asian laita oli, kiiruhti hän sotamiehen kanssa, nousi sanaakaan sanomatta wenheesen, ja thönsi sen ulos ranasta.

Samassa tuli kalastaja. Kun hän sai nähdä hertuan wenheessä, huusi hän hänelle ettei suinkaan antautuisi uhkaawaan waaraan ja koetti nyt kaikella tavalla estää yli menemistä.

„Jos te ette tahdo seurata“, vastasi herttua wakawalla äänellä, „niin minä näiden kahden miehen avulla pelastan onnettomat.“

„Ei se käy laatuun“, huusi tuskallisesti kalastaja, „wenhe on kowin pieni.“

„Saamme nähdä“, vastasi Leopold herttua.

Kalastaja huomasii nyt ettei vastustaminen auttanut.

Waarallinen matka alkoi. Raikien silmät katsoivat

herttuaan, kaikkien sydämmet vapaistivat hänen tähtensä. Ältiä nähtiin, miten wenhe tärähti muutamaa sulkuvarustusta vasten ja alkoii vuotaa. Herttua, joka oli wähällä pudota joseen, tarttui kiinni toiseen soutajista ja pystytelihe sillä tavoin wenheessä. Mutta samassa silmänräpähkessä ajoii wenheen keula muutaman sillan jäännöksien päälle, joka oli silkkitehtaan edessä, ja kaatui. Miehet putosivat weteen.

Heille koetettiin ojentaa seipäitä ja köysiä, vaan turhaan. Vuolas wirta wei kaikki pois. Hetken taisteltuaan aaltojen kanssa katosi prinssi Leopold. Molempien soutajien onnistui pelastautua.

Nleinien murheenhundo kuului koko kaupungissa kun saatiin tieto rakkauan ruhtinaan kuolemasta. Wasta kahden päivän kuluttua onnistui uutteran etsimisen perästä löytää hänen ruumiinsa, joka tawattiin noin pari sataa askelta siitä paikasta, missä wenhe oli kaatunut.

Neekeri nimeltä Ali.

Suuttuneina kowaan kohteluun, jota neekeriorjat St. Domingon saarella olivat saaneet wiljelysmaiden omistajien puolesta färssiä, tekiwät nämä vuonna 1792 tauhean kapinan. Neekerit olivat salaa hankineet itselleen aseita, töytäsiwät herrainsa päälle, murhasivat heidät ja sytyttivät heidän kartanonrsa tuleen. Ainoastaan harvat „walkeat“ pääsiwät pakenemaan heidän kostoansa.

Muutaman wiljelysmaan omistajan luona eiwät neekerit kuitenkaan tarvinneet walittaa kowaa kohtelua. Oliwrat saaneet hyväät ja runsasta elatusta, eikä heitä oltu millään

tavalla pakoitettu tekemäään thötä liiaksi. Herra ja orjat olevat sentähden eläneet sowsussa keskenään.

William, tämän viljelysmaan omistajan poika, oli mieltynyt erinomaisen paljon muutamaan nuoreen neekeriin, jonka nimi oli Ali; hän pitti hänestä ja koetti niin paljon kuin hän woi, tehdä elämää keweäksi hänelle. Ei kummaa siis, jos neekeri vuorostaan osoitti nuorta herraansa kohtaan uskollisinta rakkautta. Tämä tuli myös näkyviin kapinan sytytessä.

William, joka siihen aikaan oli neljäntoista vuoden iässä, palasi muutamana päivänä metsältä. Hän huomasi silloin neekerijoukon, joka ryntäsi hänen isänsä asuntoa kohden ja sytytti sen tuleen.

Kun nuorukainen näki liekkien kohoawan taimasta kohden, pakeni hän lauhistuneena takaisin metsään. Siellä löyti hän syrjäisen luolan, jossa hän koetti piiloitellata kapinallisista neekerien raiwolta. Ulpuneena wäsymyksestä ja leivottomuudesta nukui hän wiimein. Yhtäkkiä kawahtaa hän ylös ikääntuvin lauhelan unen vaivaamana — hänen edessään seisoi hänen iso, englantilainen doggikoiransa ja tämän wieressä uskollinen Ali.

Ulussa peljästyi William, waan neekeri sanoi ystävällisesti hänelle:

„Seuraa minua; minä olen sinua johdattava, ettet joudu weljieni käsiin. Sinä olet aina ollut ystävällinen minua kohtaan, nyt on minun vuoroni palkita hywyhteitä.“

Ali saattoi nyt Williamia syrjäisiä teitä, soiden ja rämeiden poikki. Tuli pitkä waellus ja usein heitti jo William taiken toivon päästä onnellisesti julmistuneiden neekerien raiwoa pakoon.

„Ole pelwotta!“ sanoi silloin aina uskollinen johdataja. „Minä saatani sinut pääkaupunkiin; siellä on monta

laiwaa satamassa, joihin pääset ja jotka wiewät sinut Europaan."

Neljännen päivän lopulla näkiwät he wiimein kaupungin tornit ja muurit edessään. Mutta tuiskin oliwat jättäneet metsän, ennenkuin heitä tuli vastaan joukko neekerejä, jotka töhtäsiwät heidän päällensä hurjasti huutaen. Nyt nähti kaikki pelastus mahdottomalta. Silloin astui Ali eisille ja rufoili armoa ja säälä hyväntekijällensä sekä kertoi kuinka suressa kuitollisuuden wellassa hän oli Williamille. Alin rukoukset vaikuttivat. Neekerit saattoiwat Williamia aina kaupungin portille asti, ja täällä löyti hän suojaa tarpeeksi.

Kaarle von Linné.

Jo wanhippina aikoina harrastiwat etewät miehet tutkimuffia luonnon valtaunuissa. Niin ovat semmoiset muidaisajan viisaat kuin Aristoteles, Theofrastos, Dioseocides y. m. kirjoittaneet hawaintonsa ja kokemuksensa luonnon esineistä kirjoihin ja mahtavimmat ruhtinaat ovat kilvoitelleet kootakseen mestarien teoksia. Vaan sitten tuli keskiaika, ja sen sijaan kuin olisi pitänyt käydä edelleen aloitettua tietä luonnon tuntemiseen, tehtiin tämän tieteen harjoittaminen julkulaiseksi ylenluonnolliseksi toimeksi, sitä pidettiin welshoutena ja loihtimisenä ja wanhojen luonnontutkijoiden teokset joutuivat unhotuksiin.

Wasta kirjapainotaidon keksimisen kautta tulivat nämä teokset suuremmalle yleisölle tunnetuiksi ja nyt heräsi monella taholla harras mielihalu luonnon tuntemiseen. Kuwettiin wertailemaan niitä luonnonesineitä, joita löyhti kunkin ym-

pärillä niihin selityksiin, joita esim. Plinius y. m. oliko antaneet, ja näyttämään missä nämä olivat erehdyneet. Ulterat tutkijat kokoelivat ja selittivät niitä luonnontuotteita, joita näki vät fotomaassaan. Kohta otti tutkija piirustajan ja puupiirustajan avukseen, alussa ainoastaan koristamaan teostansa, vaan sitten kuvaan kautta tehdäkseen esittämänsä asian selvenminen näkyväksi lukijalle. Tällä tavoin kehitetti wähitellen luonnontutkimisen erityisesti tieteeksi, kun sitä ennen oltiin ainoastaan lääketieteellisiä tahi teollisia tarpeita varten tutkittu viisiä luonnonesineitä.

Mutta samalla kun opittiin tuntemaan yhä useampia luonnon tuotteita, kävi niiden järjestäminen tarpeellisesti. Tehtiin lukuisia kokeita tähän tarjotukseen, vaan ilman erinäistä menestystä. Vuuttui vielä yhdenmukaisuutta selityksien tekemistawassa, vuuttui määrätyjä nimityksiä tarjottuille asioille, ylinähtäväisyyttä ja järjestystä j. n. e. Sentähden woi tapahtua niin, että eri luonnontutkijat selittivät jamaa kasvia, joka kaswoi useammassa eri maassa, yhtä monelta eri kasvista.

Juuri tällä epäselvyyden ja epävarmuuden aikanaudella luonontieteen harrastuskissa syntyi se mies, joka syystä on saanut nimen luonontieteen isä: Kaarle von Linné.

Toukokuun 23 päivänä 1707 näki hän ensi kerran päivän valon matalaisessa majassa eteläisessä Småland'issa. Hänen isänsä oli pappina Stenbrohult'in pitäjässä ja nimeltänsä Nicolaus Linnæus. Hän oli köyhä mies ja sen ajan, jota ei papillisten velvollisuuksiensa täytäminen vienyt, pani hän pienen puutarhan hoitamiseen, joka oli hänen suurin ilonsa.

Jo ensi horjuvilla askelillaan elämässä kohtasi sentähden poika niitä kuvia, joita isä niin suurella huolella hoiti, ja jo pienokaisesta asti imi nuori Kaarle sitä rakkautta kasvi-

maismaan, joka kerran oli tekewä hänen nimensä kuuluisaksi. Ei ollut pojalla suurempaa iloa kuin isän näyttääessa ja selläessä hänelle milloin jotakin lehteä, milloin jotakin juurta, milloin taas jonkin kaswin siemenkotaa, ja usein tuli poika, suuremmaksi tul tuaan, kootiin kävelihiltä tuoden muassaan jouton kasweja, jotka hän oli kerännyt ja joista hän woi kysellä isältään loppumattomiin. Päivä päävästä eneni hänen rakautensa kaswimailmaan ja kohta hän ei tuntenuit ainostaan kaikkia niitä kasweja, joita kaswoi kotiseuduilla, vaan myös paljon kasweja kylmästä pohjolasta ja lämpimistä etelämaista, joista hän oli ottanut selkoja isänsä runsaissa kaswikokoelmissa tahi isän kirjastossa löytyvistä kirjoista.

Luonnon suurta firjaa poika siis ennen kaikcia tahtoi tutkia. Muista lukemisista piti hän wähän, ja wanhat kiellet, jotka olivat etewimpänä opetusaineena sen ajan kouluiissa, olivat hänestä suorastaan vastenmiesistä. Seuraus olifkin se että hänen opettajansa Wexiössä julistiivat hänet kelwottomaksi lukemaan ja antoivat hänen isällensä neuwon panna poikansa räätälin tahi nikkarin oppiin. Tästä pelasti hänet kumminkin muuan hänen isänsä hystävä, Tohtori Rothman, joka käitti pojan taipumukseen ja saattoi hänen isänsä antamaan pojan lukea luonnontieteitä. Mutta hän edisti myösken myös sangen huonosti ja kun hän jätti Wexiön gymnasiumin lähteäkseen Lundin yliopistoon sai hän kaikkea muuta paitse kehoittavia lauseita päästötodistukseensa.

Lundiin tul tuaan pääsi nuori Linné tuon luonnonoppineen Stobæus'en tuttavuuteen, jonka perheessä hän sai asua ja jossa häntä kohdeltiin hyvin hystävällisesti. Mutta pääsy oppineen miehen firjastoon oli häneltä kuitenkin kielletti, ja ainostaan onnellisen sattumukseen kautta pääsi hän tilaisuuteen sitä käyttämään.

Eräs ylioppilas, joka asui Stobæus'en luona, hankki

hänelle nimittäin salaisuudessa kirjoja kirjastosta. Näitä luki Linné öisin. Mutta muutamana yönä, kun hän istui lukuihinsa waipuneena, tuli äkkiäriwaamatta hänen luokseen Stobæus, joka oli nähty kynttilänvalon hänen huoneestaan. Hänen täyhti nyt tunnustaa miten hän oli saanut kirjat käsiinsä, ja siitä hetkestä pääsi hän wapaasti Stobæus'en kirjastoon.

Kohta huomasi Linné kuitenkin, että Upsala oli ainoa, oikea paikka niiden lukujen harjoittamiselle, joita hän enin rakasti. Sinne hän läksikin huolimatta wanhan ystävänsä Stobæus'en mielikarvaudesta. Ainoastaan wähäisen summan woi hänen köyhä isänsä lahjoittaa hänelle awuksi uuteen oppipaikkaan lähteissä, ja kun tämä oli loppunut, alkoi kowa puutteen aika Linné'llä. Hänen köyhyytensä meni niinakin suureksi, ettei hänellä ollut tarpeeksi vaatteita näyttäytyä ulkona. Muutamista kumpalista sai hän muutamia vaatefappaleita, joita ei väit enää pitäneet, ja näitä korjasit hän nyt itse kotona huoneessaan niin että hän edes saattoi käydä ulos kasveja etsimään.

Kohta tapahtui kuitenkin käämne nuoren miehen elämässä. Eräänä päivänä seisoi hän kasvitieteellisessä puutarhasa wapuneena syviin mietteisiin vasta au'enneesta kukaasta. Hän oli melkein unhottanut murheensa ja köyhyytensä, ja tutkis keli huolellisesti kasvia. Viimein tahtoi hän taittaa kukan sitä säälyttääkseen muistona onnellisemmista päivistä nyt kun hänen täyhti jättää Upsala ja ratskaat lukunsa. Juuri kun hän ojensi käteensä kulkaa taittaakseen pidätti häntä tuikka ääni. Hän käänsihe katsonaan ja näki edessään wanhan Olof Celsiuksen. Tämä ei tarwinnut kuin tehdä muutamia kysymyksiä huomataakseen nuoren miehen tietoja. Hän osoitti Linné'lle suurta ystävyyttä ja teki hänet tutuksi oppineen Olof Rudbeck wanhemman kanssa, joka ei ainoastaan otta-

nut Linné'n lastensa opettajaksi, waan hankki hänelle myös määräyksen Rudbeck'in fairauden aikana opettaa ylioppilaille kasvitiedettä. Tämän tehtävän toimitti Linné kaikkien mielesi, tunnes jonkin ajan perästä wanhempi yliopiston opettaja tuli kotio ulkomaalta ja otti Linnén viran toimittaakseen.

Jo aikaisin oli Linné mielihyyt Lapin kaswimailman tutkimiseen. Celsius saattoi hallituksen huomion hänen puoleensa ja hänen wälityksensä kautta sai nuori luonnontutkija toimekseen tehdä matkustus Lapinmaahan sen kasvieloa tutkimaan. Linné otti tarjoumuksen vastaan ja tuli, tehtyään matkan, jolla hän monesti oli hengen waarassa, takaan Uppalaan, ja alkoi nyt kohta järjestää kokoelman ja walmista teosta Lapinmaan kasvistosta. Rateus kumminkin vieritti juoniansa hänen ympärillään ja isolla hän sentähden käytti tilaisuutta lähteäkseen Falun'iin pitämään luentoja mineralogiaissa eli kiwennäisopissa. Tällä tuli Linné kohta tutuksi kaupunginlääkärin tohtori Moræus'en perheessä ja kihlasi jonkin ajan kuluuttua hänen tyttärensä.

Linné'n päämääräksi tuli nyt päästä omavaraiselle kannalle ja hän ajatteli nyt todella suorittaaakseen lääkärintutkinnon. Hän piti parhaimpana tästä tarkoitusta warten lähteä Hollantiin, jossa lääketiede tähän aikaan oli erinomaisen korkealla kannalla. Tällä saavutti hän myösken ei ainoastaan tohtorinarwon, waan vielä mitä suurinta kumiata opistansa. Koko joukko ulkomaalaisia, suurimmaksi osaksi eteviä miehiä, rupesiutti hänen oppilaikseen ja pitivät funniana olla semmoisina; hän julkaisi useampia teoksia, jotka kaikkialla otettiin kiitoslauseilla vastaan; hänelle kustannettiin matkustoksia muihin maihin ja hänelle tehtiin auliita tarjoumuksia useammasta ulkomaalaisesta paikasta tahtoisiko hän ottaa vastaan opettajawirkoja tieteessään. Mutta hänen isänmaan-

rakkauteensa saattoi hänet kotio ja hänen palasi Ruotsiin oltuansa kolme vuotta poissa. Vaikka Linné oli voittanut niin suurta tunniata ulkomaisilla, joutui hän kuitenkin kotona melkein kokonaan unhotuksiin. Hänen täytti ansaita elatuksensa toimiwana lääkärinä ja vasta kun hän oli semmoisena jaawuttanut maineen suuresta taidosta määrättiin hän professoriksi Upsalaan.

Nyt rupesi hän pitämään luentoja luonnontieteissä ja niiden kanssa yhteydessä oleissa aineissa. Luentosali tuli kuulijoita täyteen ja hänen maineensa leviäti yli koko Euroopan ja Amerikan asti. Raikista maista tulvaili oppilaita yhteen kuuntelemaan hänen luentojaansa. Usein teki hän retkeilyjä metsiin ja mäiniolle ja hänen seurassansa saattoi olla silloin pari sataa oppilasta. Jos silloin löydettiin joku merkillinen kasvi, kokoontuiwat kaikki mestarin saa ympärille ja kuuntelivat tarkalla huomiolla hänen selvityksiensä ja muis tutuksiensa. Kun ilta tuli, palasivat kaikki, kukailla koristettuina ja onnellisina, Upsalaan.

Linné oli keskinkertaista pituutta ja varreltaan woomakas. Hän kyllä kului wähän kumarrukkissa, joka ehkä oli seurauskueua hänen tavallisesta asennostaan kasveja etsiessä. Hänen tuftansa oli mustanruuni, wanhuudella hopeanvalkoisen. Hänen silmänsä olivat ruunit, loistavat ja kat-santonsa terävä. Hänen luonnonlaatunsa oli wilkas ja hän oli hyvin helläluontoinen ilolle, surulle, vihastumukselle ja muille sieluntiloille. Woimakas ja uuttera oli hän nuoruudessaan ollut ja vanhempana rakasti hän myös liikkumata ja toimeliastä elämää.

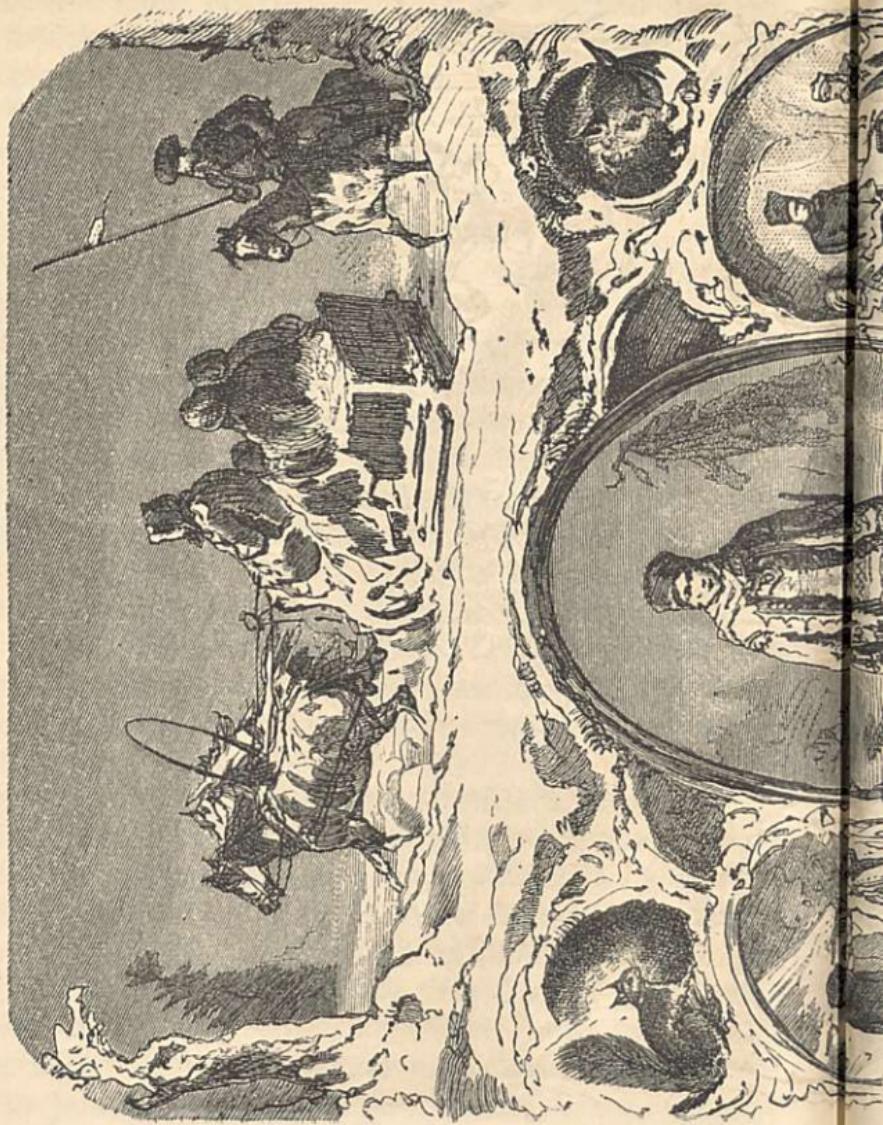
Linné sai eläessään ystävillä tunnian osoitusta. Hänen tuninkansa nimitti hänet arkateristiksi ja pohjantähden-tähdistön ritariksi, jota siihen aikaan pidettiin erinomaisena aistana. Vuonna 1757 aateloihtiin hän myös ja otti silloin

nimen von Linné. Waan ei nämä eivätkä mitkään muut tunnioitukset häntä huikaisseet. Hänen voimakas ja mieheksä luonteenensa pyöri yksinkertaisena ja teeskentelemättömänä. Hänen mielislauseensa oli: „Elä rehellisesti, Jumala sinut näkee!” ja tälle mielislauseellensa pyöri hänen uskollisena kuolemaansa saakka.

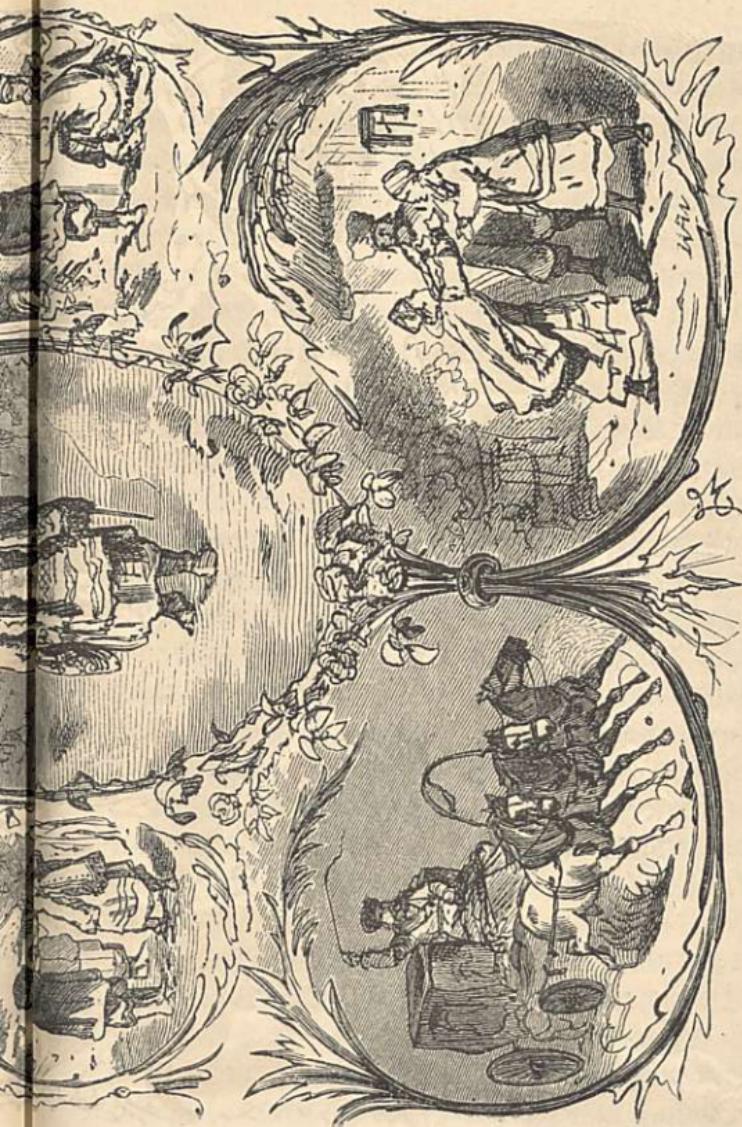
Kaarle von Linné nukkui kuoleman umeen 10 päivänä Tammikuuta 1778. Yliopiston kaikki oppilaat ja virkamiehet saattoivat häntä hautaan ja kuningas Gustavi kolmas valitti valtione säädyille sitä mahinkoa, jonka isäntämaa oli käräjint hänen kuolemansa kautta.

Paljon ovan olot myyttuneet sen jälkeen kuin Linné eli, vaan hänen thönsä ja toimenrsa tullee kumminkin aina pitämään arwonsa. Ennen hänen aikaansa ei ollut kelläkään mitään aavistusta kaswien ja eläinten järjestöllisestä jaoituksesta. Yksityiset ajattelijat olivat kyllä aloittaneet jotakin semmoista, vaan heidän toimenrsa olivat kuitenkin luvan wähäpätöisiä herättääkseen yleisempää huomiota. Vasta Linné on opettanut meitä säännöllisesti järjestämään kaswi- ja eläinkuntaa. Hänen aikanansa tunnettujen kaswien luku on kyllä sittemmin suuresti lisääntynyt; vaan ne lajit, jotka hän toi esiin ja ne luokat, jotka hän määräsi, sowelettuat kuitenkin niihin kaikein.

Linné on saanut nimen „kasvitutkijain kuningas”, ja tästä nimeä fantaa hän vielä tänäkin päivänä kenenkään vastustamatta yli koko mailman. Ja tuskinpa on kenenkään ruotsalaisen miehen nimi levinnyt niin lauvas kuin Kaarle von Linné'n, sillä koko siivistyneessä mailmassa löytynee tuskin yhtäkään hentekä, joka ei tietäisi kuka hän oli ja mitä hän on toimittanut, ja joka ei sydämmessään häntä tunnioitaisi ja ihmetteleisi. Hänen muistonsa onkin aina tunniasissa pidettävä ja jokaisen sydämmessä säilytettävä.



Yashoda Ghernikow.



Nahyda Tschernikow.

Viime vuosiltaan viime vuosikymmenellä eli Nikitin nimisessä pienessä venäläisessä kaupungissa rehellinen tullivirkamies nimeltä Tschernikow. Hiljainen ja waatimaton koko olennossaan tähti hän uskollisesti welwollisuutensa virkamiehenä ja häntä nimitettiin koko seutukunnassa rehelliseksi tullimieheksi. Hän eli hyvässä varoissa ja hän oli siinäkin onnellinen että hänen lähi oli oiva waimo ja herttainen tytär, jonka nimi oli Nahyda.

„Miten onnellisia me kuitenkin olemme!“ sanoi muutama päivänä Tschernikow waimollensa. „Ei mitkään murheet meitä paina, kaikki ihmiset pitävät meistä ja tunnioittavat meitä ja oiwallinen Nahyda on ylpeytemme.“

Miin puhui Tschernikow. Mutta ei kukaan ihmisen woi luottaa onnen phsyväisyyteen; usein tulee onnettomuuden yö pääsemme silloin kuin wähimmin sitä odotamme. Myhöskin Tschernikowi kävi murheen päiviä kokemaan.

Muuan arvossa pidettiä kauppias, joka salakuljetuksen kautta oli woittanut suuria rikkauksia, koetti woiton himosta päästä niistä maksista Venäjän valtiorahastolle, jotka oli sillä tulevat, ja tahtoi kiertää latia sahjoittamalla tullivirkamiehiä. Myöskin Tschernikowia koetteli hän wietellä, vaan tämä physi lujasti welwollisuudessaan eikä häntä saatu ei edes mitä houkuttelevimmilla lupauksilla luopumaan oikeuden tieltä.

Tästä suuttui petollinen kauppias ja saattaakseen rehellisen tullimiehen virattomaksi panetteli hän häntä keisarillissä howissa, jossa hän wäitti tullimies Tschernikowin lausunee hänen majesteetistanja keisarinnasta ja tämän ensimäisestä ministeristä Potemkinistä hyvin sopimattomia sa-

noja, sekä lisäsi että tarpeellista olisi pitää tarkasti silmällä tätä waarallista miestä.

Tämän epäluulon johdosta hankki Potemkin keisarinnalta käskyn ajaa onneton Tschernikow maanpafoon Siperiaan. Eräänä päivänä istui Tschernikowin perhe rauhallisesti juttelien muutamien naapurien kanssa — silloin astui ovesta sisään sotamiehiä ja muuan heistä luki läsnäoleville keisarinnan ankaran käskyn. Sanatonna seisoi siinä Tschernikow, waaleana ja tunnottomana waipui hänen waimonsa alas sohwalle, itkiensy leili Nahyda äitiönsä.

Sotamiehet tulivat liikutetuksi tästä murheellisesta näytelmästä, vaan heidän welwollisuuksensa pakotti heitä vankeusmaan onnettoman isän.

„Ole lewollinen, rakaas waimoni“, sanoi viimein Tschernikow, „ole lewollinen; se on varmaan erehdys. Enhän minä tiedä mistään rikoksesta!“

Kun eron hetki tuli tarttui Nahyda, joka silloin oli seitsemäntuotias, kiinni isäänsä eikä waimoakaan tahtonut erota miehestään. Sentähden seurasi häntä waimo ja lapsi hänen wankeuteensa.

Kaupan mietiskeliwät wanhemmat minkä rikoksen he olivat woineet tehdä ja kuka heille tämän kovan käräjimyksen oli saattanut. Viimein juontui Tschernikowin mieleen petolinen kauppias; hän muisti miten tämä ferran kun Tschernikow oli ylentatseellisesti kieltynyt hänen rikoksellisesta ehdotuksestaan, suuttuneena oli huutanut hänelle:

„Herra, te tulette wielä katkerasti katumaan että olette minua käskeneet luotanne tallä röyhkeällä tavalla!“

Tschernikow viettiin oikeuden eteen, keisarillinen käsky julistettiin hänelle ja hän käskettiin kahdenkymmenen neljän tunnin sisään olemaan walmiina lähtemään matkalle. Tuo-

mittu kantoi thynesti ja wakaasti kohtaloansa, sillä hänen sydämimensä oli puhdas ja omatuntonsa saastuttamaton.

Wakawasti tuntien wiattonmuutensa nousi Tschernikow seuraawana päiwänä waimoineen lapsineen waunuihin; rohkaistuina naapurien saäliväisyystä läksiwät he matkustamaan määäräpaikkaansa kohti ja tuliwat pitkän ja waiwaloisen matkan perästä Tobolskiin, Siperian pääkaupunkiin.

Eriihisen kirjoitukseen johdosta Zekaterinoslawin kuvernöriltä Tobolskin kuvernöörille suotiin onnettomalle Tschernikowille muutamia lievithksiä rangaistuksesta. Hän sai itselleen ja perheelleen majan ja maakappaleen; hän sai luwan ostaa tarpeellisia elatuksen varoja ja hankkia itselleen muutamia mukauuksia, jotka saattoiwat tehdä hänen surkean tilansa wähemmän tuntuvalsi.

Kun maanpakkolaiset olivat muutamien päivien kuluttua tointuneet matkan perästä ja järjestäneet wähäisen asuntonsa, saiwat he määräthy thön tehtäväkseen. Tschernikow määrättiin maatansa wiljelemään ja joka kuukausi maksamaan 36 soopelin, 10 kärpän ja 6 ketun nahkaa.

Iltasilla tuli tavallisesti muutamat naapurit, joiden kohtalo oli sama kuin Tschernikowin, hänen luokseen ja niiiden joukossa oli hän erittäin mieltynyt muutamaan nuoreen mieheen, jonka nimi oli Luponsky.

Tämä tuli usein hänen luokseen, kävi Tschernikowin seurassa metsällä ja häntä pidettiin viimein melkein perheen jäsenenä.

Kymmenen vuotta oli Tschernikow tällä tavalla elänyt Siperiassa waimoineen lapsineen, ja waikka hänen tilansa vuosi vuodelta tuli paremmaksi, ikäwöi hän kuitenkin usein fotoseutuansa, warsinkin koska hänen ruumiinvoimansa alkoiwat tuntuvalsi wähetä.

Nahydassa, joka nyt oli kasvanut kauniiksi ja kuolis-

tawaksi neidoksi ja joka ei woinut olla huomaamatta isän raskasmielisyyttä, kysyi nyt kauwan sitte mietitthä aikomus päätökseksi. Hän tahtoi mennä jalon, ihmishstääwällisen keisari Aleksanterin luokse, heittähyhä hänen jalkoihinsa ja rukoilla häneltä armoa onnettomille wanhemmillensa.

Kohta kesän tultua, läksi Nahyda matkalleen Pietariin. Hän kului päivälaudet, wieläpä öilläkin, myrskyssä ja salessa; hän ei peljänyt waaroja eikä waiwoja. Niwan unpuineena tuli hän viimein Pietariin, yksitoista viikkoa kuljettaansa arojen ja vuorten poikki tuon pitkän matkan Siperiasta.

Hän meni muutamaan majataloon ja ismaisi sen isänälle pitkän matkan tarjoitukseen. Isäntä rohkaisti hänen mieltänsä ja neuwoi häntä ensin käänthmään ruhtinatar Trubetzkoïn puoleen, joka oli yleisesti arvossa pidetty hyväntekewäisyhtensä wuoffsi. Paikalla seuraavana aamuna läksi hän ruhtinattaren luokse, kertoi hänelle totisesti onnettomain wanhempainsa kohtalon ja matkan tarjoitukseen.

„Armahtakaa meitä“, rukoili hän lopuksi, „elläkää syätkö luotanne minua onnetonta tyttöä! Auttaakaan minua ja esittäkää onnettomuutemme keisarille. Kuuluuhan keisari olewan niin hyvä ja ihmiskas; varmaan hän on armahtava wiatonta. Jumala tietää isäni olewan wiattona!“

Ruhtinatar lupasi pikaista apua. Hän läksi senatori Kosadawlef'in luokse, joka oli jäsenenä siinä komiteassa, jonka keisari oli asettanut wanhojen oikeusjuttujen tarkastusta warten. Luettelokirjasta ei löydetty muuta kuin Tschernikowin maanpaiko tuomio ja petollisen kauppiaan kirje. Nahyda, joka usein oli kuullut isänsä puhuvan kaappamiehen petollisista aiheista, selitti arvoitukseen. Komitea kirjoitti paikalla kertoimksen keisarille, joka, liikutettuna tytön lapsellisesta rakkau-

desta, samassa antoi läskyn Tschernikowin vapauttamisesta ja soi Nahydalle eteenpääshä.

„En ole wielä koskaan“, sanoi Alekhanteri ruhtinatar Trubetzkoille, „oppinut tuntemaan naisolentoa, jonka filistä puhtain wiaattomuus, jonka sanoista selvin totuus ja luonnollisuus olisi puhunut niin suloista ja liikuttawaa fiestä kuin tällä thöllä.“

Saattuansa kalliita lahjoja keisarilta ja howin etewimilstä miehiltä, ajoii Nahyda kotio ruhtinattaren luo. Seuraavana päivänä seisattui vat keisarilliset vaunut portin eteen ja Nahydalle annettiin läskylkirje kaikille postiirkamiehille niin pian kuin mahdollista ja keisarin kustannuksella saattaa hänet wanhempainha luokse. Sitä paitsi lähetettiin Tobolskin kuvernörille kirje, joka sisälti läskyn heti panna Tschernikow vapautteen, antaa maksaa hänelle neljä tuhatta ruplaa ja lähetää hänet Pietariin.

Neljä viikkoa festäwän matkan perästä oli Nahyda wanhempiensa syliissä ja antoi heille tiedon heidän vapaudetansa.

Surullisena jätti Tschernikow waimoineen ja lapsineen pienen majan, joka hymmenen vuoden aikana oli ollut hänen hiljaisen lärsivällisyhtensä todistajana. Tobolskin kuvernöri otti heitä vastaan erinomaisella funnioituksesta ja antoi heidän mukawissa ajokaluisa matkustaa Pietariin.

Tschernikowin täyhti tulla keisarin luokse ja juurta jaksain kertoa hänelle kertomuksen maanpakolaisuudestaan. Keisari, joka jo ennenmin oli hankkinut tietoja hänestä Nikitista, nimitti hänet Dnieper-wirran warrella olevien tullipalkojen ylitarkeastajaksi.

Petollinen kauppias oli kuollut muutamia vuosia ennen Tschernikowin vapauttamista, mutten hän ei olisi välittänyt maallista rangaistusta.

Nahyda tuli naimisiin Lopinskyn kanssa, joka oli päännut Venäjälle kaksi vuotta aiemmin kuin Tschernikow ja joka melkoisella omaisuudellaan oli perustanut kukoistawan kaupan Moskowaan.

Welwollisundelleen uskollinen.

Maaliskuun 17 päivänä 1797 purjehti englantilainen amiralilaiiva Kuningatar Charlotta 110 tykillä ja 1,200 miehen laivueella Liwornosta kapteini William Todd'in päällikkyyden alla.

Kun laiva oli tullut ulos merelle, pääsi waltea irki laivalla ja liekit lewisiwät niin ääfää että kaikki apu nähti mahdottomalta. Kapteini Todd physi kuitenkin tolkussaan. Hän antoi paikalla täyttää frunitikamarin wedellä ja ryhtyi kaikkiin toimiin laivan pelastukseksi. Mutta turhaan! Kohta oli koko laiva ilmiwalkeassa. Ei ollut laivueella muuta tehtävänä kuin pelastaa henkensä. Wenheet laskettiin weteen ja kaikki kiiruhtiivat jättääkseen laivaa. Kapteini Todd ja muutamia miehiä oli kuitenkin vielä jäljellä kun viimeinen wenhe läksi laivasta. Heidän kohtalonsa nähti jokseenkin warmalta. Lähestyvä palawaq laivaa oli hyvin waavallista.

Silloin teki muuan matrofi, joka oli pelastautunut muttaan wenheesen ja jonka kävi sääliksi onnettomia kumpaleitansa, rohkean päättöksen. Hän heittäytyi mereen, ui laivan luokse, physi kumpaleitaan yksitellen heittäythymään mereen, otti häntä vastaan ja wei hänet uuden wenheensä luokse. Tämän teki hän kuudesti. Vaan silloin oli hän

aiwan uupumut waiwauksistaan ja waipui tunnottona wen-heen pohjalle.

Wielä oli kapteini Todd laivalla. Hän olisi helposti kyllä woinut pelastautua ennen, vaan hän piti welwollisuntensa jäädää viimeiseksi mieheksi ja lausui kaikkiin kehoitukseen pelastautumaan ainoastaan tämän:

„Minä jäään paikalleni, tunnes kaikki ovat turvassa!”

Hänen welwollisuudentuntensa oli niin suuri että hän, vaikka liekit joka puolella häntä ympäröivät, aiwan kylmäverisesti kirjoitti kertomuksen onnettomuudesta ja sen wielä kahdessa eri kappaleessa, jotka hän jätti munitamalle matroille, joita kauvimmin oli waarassa ollut hänen kanssansa.

Kapteini Todd sai urhokuoleman liekeissä ja upposi laivanja kanssa meren sywyhteen.

Miehunlinnen weli.

Bernanton'issa lounaisessa Ranskassa asui lauttaanthömies nimeltä Aubry. Hän oli kyllä köyhä maallisista rikauksista, vaan hänenlä oli rikkautta hyvässä ja oivallisissa lapsissaan, jotka eliivät sotussa ja rakkaudessa keskenään.

Yonne-wirran kauheat wirrat olivat useampia kertoja hävittäneet lautakaiannon ja sulkurakennukset, jotka sano-mattoman suurilla kustannuksilla oli pitänyt laittaa kuntoon. Semmoisen mudestaan rakentamisen perästä oli terran hirsilautta kuljetettava jokea alas siinä piti Aubry'n kolmentoista vuotiaan pojан tehdä ensimmäisen matkansa. Hän oli saanut käskyn asettautua takimmaiseen päähän lauttaa.

„Ei se käy laatuun”, sanoi hänen isänsä, „tuo toimi

on kowin waarallinen sinulle. Sinä olet kowin nuori ja wirta on kowin raju. Ilman minutta et saa lähteää tuomioiseen waaralliseen yritykseen. Minä tahdon seisoa rinnallasi."

Poika tahtoi estää isän apua.

„Jos minulle käy pahoin, ei minun fiskoni kadota niin paljoa“, sanoi hän, „minä en vielä kykene tekemään mitään heidän hyväksensä. Mutta jos onnettomuuteni tempaisi myös sinut aaltoihin, rakas isäni, silloin olisiwat he kadottaneet kaikki. Anna minun sentähden lähteää yksin; Luoja on kyllä minua suojelewa ja minulla on mitä iloisimpia toiveita jälleen nähdä teidät.“

Pojan sanoista kuitenkaan pitämättä nousi isä lautalle ja asettui pojан wiereen; hän oli pannut toisen käsiwartensa pojан kainaloihin, toisella piteli hän kiinni muutamasta hirrestä. Tuskia oli lautta päässyt liikkeelle, ennenkuin peräpuoli painui weden alle. Kuohuwat laineet raiwoisiwat semmoisella hurjalla woimalla, että oli mahdotonta ihmisen tehdä vastarintaa.

Waikka isä piti lujasti poikaa syliissään tulisiwat he kuitenkin toisistaan irti temmastiukki. Aubry päästi kauhistukseen huudon nähdessään miten wirranphörre tempasi hänen poikansa; hän teki mitä hän woi häntä pelastaakseen waan kohta sai wirta hänenkin waltaansa ja wei hänet miassaan huimaavaa wauhtia.

Sillä aikaa oli joukko ihmisiä kokoontunut rannalle ja katseliwat kamalaa näytelmää. Huudettiin apua onnettomille; jalot ihmiset tiiruhtiivat tarjoamaan rahoja niille, jotka tahtoiivat koettaa Aubry'ta ja hänen poikansa pelastaa.

Nämä taisteliwat sillä aikaa tuskallista taistelua aaltojen kanssa. Isä, joka oli enemmän kokenut semmoisissa waaroissa, phsyttelihe kauwan ylhäällä; hänen katseensa etsi

apua, wähemmin kuitenkin itselleen kuin pojalleen. Mhös nuorukainen taisteli kauvan urhoollisesti, vaan kohta alkoi-
wat hänen nuoret woimansa wäshä.

Samassa onnistui mutamain miesten heittää ulos köyti-
sälle. Hän tuli maalle wedethksi ja pelastetuksi, vaan meni
paikalla tainnuksiin ja waipui woimatonna maahan.

Sillä aikaa oli Aubry'n tyttäret tulleet saapuville. Kii-
tollisuuden wallassa ojensi wat he kätenä taiwasta kohti hil-
jaa rukoillessa; samalla kun kiitti wät Jumalaan isän pelastuk-
festa, rukoili wat mhös welsjensä pelastusta. Mutta joka
hetki käwi heidän toiwonsa yhä wähemmäksi. Ei kukaan us-
kaltanut lähteää ulos virtaan ja nyt ei nähty muuta kuin
nuorukaisen toinen käsi ja osa hänen päätänsä, joka pisti
ylös wedestä, silloin saapui eräs wanhempi weli, joka nyt
wasta oli saanut kuulla onnettomuudesta, paikalle.

„Woi meitä, poikani“, huusi isä hänelle osoittaen for-
mellaan virtaa kohti.

„Woi onnetonta welsjäni!“ huokasi nuorukainen, jolta
tykinkuula oli sodassa kaapannut toisen käden. „Ei löydyn
kään, joka tahtoisi häntä pelastaa? Eikö kukaan tahdo ar-
mahtaa onnetonta?“

Turhaan huittaa hän apua. Silloin heittähyt hään itse
weteen sanoen isällensä:

„Minä pelastan hänet tahi kuolen hänen kanssaan!
Jumala olkoon kanssani!“

Yhdellä kädellään lähtee hän uimaan ja hänen onnistuu
todellaakin saavuttaa welsjensä; hän ottaa hänet selkäänsä ja
saattaa hänet rantaan läsnäolewan ihmisyksikön riemuuhunto-
jen kaikeessa.

Keisari Napoleon ja hedelmäkauppias.

Keisari Napoleon ensimmäinen oli nuoruudessaan opillaana Brienne'n sotakoulussa. Koska hän hyvin mielessään sõi hedelmiä, oli hänen tapana käydä muutaman hedelmiä kaupitsewan waimon luona, jonka kauppapioti oli läheisyydessä. Jos hänen olisi rahaa, niin hän maksoi; jos hänen olisi sattunut olemaan, otti hän welaksi ne hedelmät, jotka hän sõi.

Tulipa viimein se päivä, jolloin hänen piti jättää sotakoulun. Hänen sattui silloin olemaan welkaa hedelmäkauppiasalle wähäisen rahasumman. Hän meni hänen luokseensa ja sanoi: „Hyvä rouva, minun täytyy nyt matkustaa pois enkä woi maksa teille weltaani. Mutta minä en uhota weltaani.”

„Oikaa huoleti, nuori herra”, vastasi rouva, „suokoon Jumala teille tervehyttä ja kaikesta muuta onnea maailmassa!”

Monen vuoden kuluttua kävi Napoleon Brienne'ssä. Silloin muistui hänen mieleenjää hedelmäkauppias. Hänen juolahti päähäänsä sukkela tuuma. Hän tiedusteli oliko rouva wielä elossa, ja sai tietää hänen wielä elämän, mutta suurella tööhyydessä. Pieni kauppapiotinsa oli hänen wielä jäljellä, ja sinne laksi nyt keisari hansi herra waan seurassa. Hän astui sisään, tervehti rouvaa, waan tämä ei tuntenut häntä.

„Woipiko täällä saada jotakin virwoletta?” hansi keisari.

Wanha rouva otti esille meluunia. Molempain herain sitä shödessä, hansi toinen heistä:

„Sanokaa minulle, hyvä rouva, tunnetteko keisaria? Sanotaan hänen tulseen tänne tänään.”

„No, minä en tunnis i häntä! vastasi hedelmäkauppias.

„Hän on ostanut paljon hedelmiä minun suonani, ollessaan wielä sotakoulussa täällä.“

„Onko hän myös aina maksanut teille lunnollisesti?“ kysyi keisari.

„Oo, tiedysti; hän on täsmällensä maksanut kaikki.“

„Hyvä rouwani, te joko ette puhu täyttä totta, tahi on teillä huono muisti. Ensisijaisin te ette tunne keisaria, sillä minä olen juuri keisari! Ja toiseksi minä en ole todellakaan maksanut teille niihin lunnollisesti kuin väitätte. Päinwastoin olen teille welkkaa ja minä tahdon nyt maksaa welkani.“ Nämä sanoen luki Napoleon pöydälle suuren rasasumman, jonka hän antoi rouvalle.

Kun vanha hedelmämkäuppias sai tietää että se oli keisari ja näki suuren rahajumman, kävi hän wallan mielet-tömäksi ilosta ja hämmästyksestä.

Keisari käski repiä alas hänen vanhan rappioisen huoneensa ja rakentaa uuden hänelle sijaan.

„Tässä talossa tahdon asua aina kun tulen Brienne'en“, sanot hän; „se on kantava minun nimeäni.“

Hän lupasi myös pitää huolta vanhan rouvan lapsista, ja hän piti rehellisesti lupauskensa.

Ruhtinas ja talonpoika.

Munian ruhtinas kohtasi ferran talonpojan ja alkoi paitalla jutella hänen kanssaan. Sitellessa sai hän tietää, ettei talonpojalla ollut omaa maata, vaan oli ainoastaan päivä-palkkalainen ja teki thötä toiselle hyvin pienestä palkasta. Ruhtinas ei woinut hymmärtää miten oli mahdollista elää

niin pienillä tuloiilla ja kuitenkin olla hyvillä mielin. Silloin hanoi köyhä maanmies:

„Hyvin huonolla kannalla olisiwat asiani, jos minä tarwitsisin niinkään paljoa. Minun tähthä thythä kolmanteen osaan; sillä yhdellä kolmannella osalla tähthä minun maksaa wekojani ja jäljelle jävwän kolmannen osan panen minä talteen tulevia tarpeita varten.“

Tämä oli taas jotakin käsittemätöntä ruhtinaasta. Mutta ujostelematon maanmies jatkoi:

„Minä ja'an ansioni ijällisten wanhempaini kanssa, jotka eiwät enää jaksa tehdä thyötä, ja lasteni kanssa, jotka ovat kowin nuoria vielä ansaitaksensa mitään; edellisille olen kiitollisuuden wessässä siitä rakkaudesta, jota ovat osoittaneet minua kohtaan lapsuudessa, jälkimmäisistä toivon etteiwät minua jätää kerran, kun joudun wanhaaksi ja kykenemättömäksi.“

Ruhtinas palkitsi oivallista miestä hänen rehellisistä mielipiteistään ja antoi hänenelle vuotuisen eläkkeen sekä piti huolta hänen pojistaan, tunnes he pääsiwät koulusta ja wovat itse ansaita jotakin.

Sankari rauhallisissa urhotöissä.

Edinburgissa, Skottlandin pääkaupungissa, syntyi 15 päivänä Elokuuta 1771 kuuluisa englantilainen runoilija ja romanikirjoittaja Walter Scott. Hän oli ahkerimpia ihmisiä, joita tunnetaan, ja hänen teoksensa ovat tulleet läänethiifsi useampiin niihin kieliiin, joita nytki puhutaan.

Mitä ylewä ajatus Walter Scott'illa oli ahkeruuden fäytännöllisestä merkityksestä ja miten hartasti hän halusi

Lapsiensä mieleen teroittaa ahkeruuden tärkeyttä, sen huomaa muutamasta kirjeestä, jonka hän kirjoitti pojallensa ja jossa hän antaa tälle muutamia isällisiä neuwoja:

„Minä en woi kylläksi teroittaa mielesi etä thö on se laki, jonka Jumala on antanut meille joka askelleella elämässä noudatettavaksi. Ei mikään omaisuus ole arvollista, jonka woi saada ilman thöttä, aina leiwästä alkaen, jota maanmies syö otsansa hiesjä, niihin huwituksiin saakka, joilla rikkaan miehen täytyy itävwijhtäään karvoittaa. Mitä tietoihin tulee, niin niitä woi yhtä wähän istuttaa ihmisieluun, kuin wiljawainioon woi kylwäää siemeniä, ennenkuin se on kynnetty. Suuri eroitus on kyllä siinä, että olojen ja asianhaarain waikutuksesta toinen woi saada leikata sen tou on jonka toinen on kyntännyt peltoon, kun sitä vastoin ei kukaan woi onnottomuuden eikä sattumuksen kautta kadoittaa lukemisensa hedelmää, päävästoin tullevat aina suuremmat ja laweammat tiedot, jotka ihmisen woi saavuttaa, hänelle itselleen hyödyksi täydellisesti. Tee sentähden thötä, rakaas pojani, ja käytä aikaa oikein. Nuoruudessa ovat askeleet kepeät, mielemmä on taipuvainen ja tiedot footaan nopeasti. Jos olemme huolimattomia kevään aikana, ei kesä meitä hyödytä, syksymme tuo meille waan afanoita ja wanhuutemme talvi on koliko ja ihmisten ihotäntöisyyttä wailla.“

Walter Scott ansaitsi teoksiensa niin suuren omaisuuden, että hän woi ostaa itselleen pienen maatilan. Hän nimitti sitä Abbott'sford'ksi; se oli neljä peninkulmaa Edinburghista ja siellä syntyivät useat mainion kirjailijan etevimistä teoksista.

Walitettavasti hän yhtä wähän kuin muutkaan ihmiset pääsi kovan onnen foettelemuksista. Se kustantaja, jonka kanssa Walter Scott oli tehnyt kauppakontrahdin teoksiensa, lakkautti sitoumuksensa suorittamisen, ja Walter Scott me-

netti sen kautta ei ainoastaan kaikki mitä hän oli ansainnut kahdenkymmenen vuoden kuluessa, vaan joutui myöskin sen kautta jotakin suureen velskaan.

Tämän kowan onnettomuuden kohdattessa käytti hän itsensä kuin todellinen mies. Vaikka hänen ystävänsä tarjoutui vat hankeimaan niin paljon rahaa, että hän voisi thydyttää saamamiehensä, sanoi hän ylewästi:

„En huoli, minä olen omalla kädelläni tekemä thötä tunnes kaikki on maksettu. Jos kadtottaisinkin kaikki, niin tulee ainakin kunniani physymään saastuttamatta.“

Tästä hetkestä asti teki hän thötä väsyttämästi, tunnes hän liian työn waiwauksesta tai halpauksen kohtauksen. Tuskun oli hän undelleen saanut niin paljon woimia, että hän woi pitää kynää, ennenkuin hän taas istui kirjoituspöydän ääreen. Turhaan läskivät häntä hänen lääkärinsä herleämään tuosta mutterasta thöstä — häntä ei saatu suostumaan.

Syksyllä 1832 kohtasi häntä undestaan halpaus, nyt waarallisemmin kuin edellisellä ferralla. Nyt tunsi hän ruumiinsa woimain olewan lopussa, vaan kuitenkaan hän ei kadtottanut rohkeuttaan eikä festävyyttään.

„Minä olen käräjintä faiheasti“, kirjoitti hän pääväkirjassaan, „jos kohta enemmän ruumiini kuin sielun puolesta, ja usein toivo mieleni saavani panna maata ja nukua koskaan enää heräämättä. Vaan minä tahdon taisteluni taitella loppuun, jos se vaan on minulle mahdollista.“

Sykskuun 21 päävänä 1832 ummisti Walter Scott ainaiseksi silmänsä. Muuan hänen viimeisiä lauseitaan oli hänen arvoisensa.

„Minä olen ehkä ollut aikakauteni tuottelijain kirjailija“, sanoi hän, „ja se on minulle lohdutukseksi, etten ole koskaan saattanut lenentääni ihmisen uskoa horjumaan, etten ole tur-

mellut teneenkään siweydellisiä perusjohteita ja etten ole kirjoittanut mitään, jota minun täytyy phyhkiä pois kuolinwuoteellani."

Wäyhylsensä sanoi hänen joku hetki ennen kuolemistansa: „Lockhart, minulla ei ole enää kuin hetki kanssasi puella. Ole kunnollinen ja hurskas, ole hyvä ihmisen. Niinostaan se woi sinua lohduttaa, kun kuolemian hetki läheestyy.“

Lockhart menetteli wainajan tahdon mukaisesti. Hänen kirjoitti „Scott'in Elämä“ ja antoi kaikeen woiton siiitä wainajan saamamiehille hänen velkojensa korvaamiseksi, joita Lockhart kyllä ei ollut welwollinen maksamaan, vaan joita hänen mainion kirjaillijan muistoa kunnioittaa.

Volney Beckner.

Kun nuoresta Volney Becknerilta, joka oli muutaman Irlannissa asuvan ranskalaisten poika, kerran kysyttiin, mitä todellinen tunnia oli, antoi hänen seuraawan vastauksen:

„Palwella isänmaataan ja loistavalla tavalla täyttääne welwollisuudet, jotka ihmisen asema yhteiskunnassa määrävä.“

Volney ei kyllä saanut kuolla sankarikuolemaa isänmaansa edestä, vaan hänestä tuli kuitenkin sankari, sillä hän kuoli ihmiskäkäuteen Uhrina.

Volney oli aiwan nuori kun hän matkusti St. Domingo nimiseen länsi-indian saareen. Laiwalla oli muiden muassa amerikalainen waimo pienien tyttärensä kanssa. Sillä aikaa tun lapsen kaitseja nukahti, juoksenteli pikku tyttö laivan san-

nella ja lähestyi laivanpartaita katsellakseen aaltoja. Sa-
massa kallistui laiva ja lapsi putoi mereen. Bolney'n isä
näki tämän ja heittänytti paikalla lapsen perästä weteen koet-
taakseen sitä pelastaa. Hän saikin kiinni hänen waatteista
ja ui nyt toisella kädellään laivan luokse, toisella painaan
lasta vasten rintaansa. Silloin sai hän yhtäkkiä nähdä
suuren haikalän tulevan vastaan.

Hän huusi kovasti apua.

Laiwalla syntyi yleinen häiriö, vaan ei kukaan tehnyt
mitään häntä pelastaakseen. Ammuttiin kyllä muutamia lau-
kausia vasten petoa, vaan siitä se ei ollut milläänkään. Jo
oli hai-kala syöksytämäisillään lapsen pelastajaa vastaan ; —
silloin tarttui nuori Bolney terävätkin miekkaan,
heittänyt weteen, sukeltaa alas pedon alle ja thyntää alta-
päin miekan sen ruumiisen.

Nyn kääntää hai-kala raiwonsa nuorta Bolney'ta was-
taan. Hänelle heitettiin köyji ja häntä wedetään kiireimmi-
ten taakisin; jo kailui riemuhiuto : „Pelastettu !“ — silloin
sukelti meripeto alas syvemmälle, tuli ukon tulen nopeudella
taas weden pintaan ja iski terävät hampaansa nuoren Bol-
ney'n rintaan niin ettei hänestä kohta ollut muuta jäljellä
kuin silwottu ruumis.

Laiwawäki pelasti jäännökset hänen ruumiistaan, ja
matkustamaisten ja laiwawäen tyhnesten wiotaessa tehtiin
nuorelle miehelle viimeinen palvelus.

Waarallinen hyppäys.

Lähellä Bill nimistä pikkuläätä Throlissa löytyy pitä-
kapea laakso, jonka toisessa päässä on iso vuoriseinämä.

Tämän röhsteisen muoriseinämän päältä syöksee alas kuohuva wirta, joka sitten hakee tiensä läpi laakson ja pienen kylän. Aikojen kulussa on isoja kiwilohkareita lohennut ympärillä olewista kallioista ja syöksyntä alas joen keskelle. Tämän kautta on luonnollisia salpaauksia syntynyt ja näitä vastaan töhtää nyt wirta muodostaen waahtoavia kostia. Jos nousee raju-ilma, ei ole laaksoon meneminenkään, sillä hengen waara siellä silloin on tarjona.

Elokuvassa vuonna 1819 oli kova Tumalan ilma raiwonneut näissä seuduin; ankarien vesisadetten kautta oli joen vesistö melkoisesti lisääntynyt ja se kuohueli nyt tavallista rajuimmin. Tämä ei estänyt muutaman köyhän maanmiehen viisitoistawuotiasta poikaa käymästä laaksossa joen oikeanpuoliselta äyrältä niittääfseen sitä wähäistä nurmea, mikä kasvoi jyrkkien kallioiden kapeilla. Nuorukaisella, jonka nimi oli Pietari Hierner, oli matkassaan nuorempi welsjensä, kymmenvuotinen Urjö, ja ylempänä muutamalla kalliossa seisoi eräs wielä nuorempi weli.

Yhtäkkiä luiskahtaa Pietarin jalka, hän syösty ylös weteen ja katoaa Urjön näkyvistä. Tämä kuulee kosteen pauhinan — mikä hänenlä tehtävänsä? Kiiruusti kipee hän kallionlohkareesta kallionlohkareelle ja pääsee viimein alas joen pintaan.

Melkein keskellä jokea kohoaa kaksi isoa kiwilohkaretta. Näitä wisten töhtää kuohuva vesistö mitä rajuimmalla wäkewynnillä. Toisella näistä kiwilohkareista näkee Urjö onnettoman welsjensä olewan; osa hänen ruumiistaan on kiellä, muu ruumis wedessä, joka on verestä punaisena. Silloin tekee Urjö epätoiwossaan uskaliaan päättöksen: hän tekee rohkean hyppäyksen ja pääsee onnellisesti kiivelle. Tässä hän nyt seisoo yksinään auttamaton welsjensä edessään.

Pannen kaikesta voimansa likkeelle ottaa hän toisella kai-

dellään kiinni muutamasta kallionfärjestä ja toisella tunnottomana welsjensä vuumiista ja wetää hänet kuohuwasta koskesta. Hän pitää häntä sylisjään. Ei näy mitään elon merkkiä hänessä. Tuskallisena satselee Urjo ympärilleen.

Sillä aikaa oli nuorin welsjistä kiivennyt alas jiltä kalliolta, jolla hän oli ennen seisontut. Urjo huutaa nyt hänenne läskien häntä menemään heidän isänsä luokse ilmoitimaan mikä onnettomuus on tapahtunut. Tämä tekee niin, ja viimein tulee isä wäen kanssa awuksi, molemmat welsjet saatiin ylös koskesta ja lääkäri pelasti turmioon joutuneen.

Pohjanperillä matkustajan nuoruudesta.

Niiden miesten joukossa, jotka pitivät Franklinin ja hänen kumppaliensa etsimistä elämänsä päämaasina, ansaitsee epäilemättä amerikalainen Elisha Kane etewän sijan. Kahdesti purjehti hän laivallaan jäätä tähnnä olevaan pohjais-jäämereen — kolmannekselle retkelle oli hän jo varustautunut kun hän, edellisten matkojen waiwoista tukistuneena, nukkui iankaittiseen uneen, sankarina, joka oli kaatunut ihmiskunnan ja ustollisen welswollisuuden täyttämisen palvelussessa.

Kane säilyy pohjanperän-matkustajain historiassa peltäämättömänä merimiehenä, waan samalla myös rakastettawana miehenä, jonka toko luonnetta hallitsi todellinen Tuulalan pelto ja ihmiskraffaus. Hänen käytöksensä tukalissa tiloissa färssiwiä kumppalejansa kohtaan ja hänen lewollinen mielenstä kauheimpina waaran hetkinä kiinnittävät niin suu-

ressa määrässä huomiota, että varmaan on olewa wiehät-tävää saada tietää jotaakin hänen nuoruudestaan.

Elisha Kane syntyi 3 päivänä helmikuuta vuonna 1803 Filadelfiassa. Nuoruudessaan oli hänen läpäisevä terve ruumis; hänen lujat ja voimakkaat jäntereensä tekivät sen etä hänen näytti ruumikaammalta kuin hän todellakin oli. Hänen oli erinomaisen vikkeliä kaikissa liikkeissään, koko ruumiinmuoto ja erityinen jäsen solvestui erittäin hyvin voimistelun harjoituksille, jonka tähden nuori Kane oli suuresti mieltynyt semmoisiin. Hänen vilkas luonteesa ei suonut hänen rauhaa ja siitä syystä oli hänen omaisillansa tähysti töö hänen kanssanja. Oikeana pikku kapinannostajana käänsi hänen nurin kaikki talossa. Huolettomana eleli hän päiviänsä ja rohkeudessaan meni hänen ulosliikenneluksiin. Kuitenkin pitivät hänen sisäkonsa hänenstä paljon, sillä hän kohtrasi heitä aina lempäästi ja niin tuin wanhimman tulikin tehdä, hänen suojesi ja piti heitä silmällä, jos niin tarvittiin.

Kane ei ollut vielä yhdeksän vuoden vanha, kun hänen osoitti seuraawan merkillisen sisorakkaiden esimerkin. Hänen noin kakso vuotta nuorempi veljenjä oli tehnyt jonkin virheen koulussa, jossa kumpikin kävi, ja hänen piti saamaan rangaistusta opettajaltansa. Tuskia oli wanhempi veli saanut tämän tietää, ennenkuin hän tavallisella vilkaudellaan hyppäsi ylös paikaltansa, tahtoi astua väliin nuoremman veljenjä suojelejan ja huusi opettajalle melkein enemmän käskewällä kuin rukoilewalla äänellä:

„Älkää syökö häntä, hän on niin pieni — syökää minua sen sijaan!“

Nämä sanat, joiden tarfootus tietylti oli saada asia hyvällä syytöksellä, tulivat nähtävästi hyvästä ja sääliwästä sydämmeestä; vaan vika oli siinä ettei nuori Kane oli liian ynsistelevä eikä tyhthynt rukoilemiseen. Seuraus tästä oli

että opettaja piti hänen käytöstänsä koetuksena palkata hänen valtaansa ja muhteli häntä seuraavilla sanoilla:

„Niin, sinua olen myöskin kurittava!“

Poika ei vielä woinut asioita siihen määrään arwostella, että olisi woinut läsittää virheellisyhtensä ja siitä lähewän muhtelun; hän luuli aikeensa suojella pientä veljeänsä olleen hyvän, ja hänen mielestään oli sentään opettaja tehnyt hänelle väärhyttä.

Hänen luonteessansa oli jo hänen ensi nuoruudestaan saakka elävä oikeudentunto huomattavana ja hän vastusti sentähden kaikeaa, joka soti sitä käsitystä vastaan, mikä hänellä oli oikeudesta ja kohtuudesta. Toisessa tilaisuudessa, jossa hänen inhoisa kaikea väärhyttä vastaan tuli näkyviin, oli hänellä kumminkin aiwan oikein.

Muutamat pojat naapuristosta olivat nimittäin eräänä päivänä kiiwenneet muutaman Kanen isän omistaman rakenneksen katolle ja heitti wät sieltä alas sawipalloja tyttöjen päälle, jotka olivat paikalla. Näiden huutaessa rientää kymmeniötäas Kane esille, rupeaa paikalla heidän suojeliasensa ja käskee loukatum herrasmiehen käytöksellä pahantekijöitä lakkamaan wallattomudestaan ja nousemaan alas katolta. Pojat, jotka tunsiwät itsensä olewan turvassa ylewällä paikallaan, vastasiwät waan sillä, että heitti wät koko latinin sawipalloja hänen päällensä. Tämä pahanelkisyys harmitti morta Kanea; silmäräpäykessä tarttui hän räyhääntouruun, kiipee ylös katolle ja seisoo ääliä wihollistensa keskellä, ennekuin yksikään heistä edes woinut pakenemista ajatella. Nytki ne olivat hänen wallassansa.

Katto oli jyrkkä ja sentähden waarrallinen liikuntapaikka hänen sääkähtyneille wastustajillensa; hänelle taas, joka oli niin tottunut semmoiseen ja jonka liitkeet olivat niin notkeat, tarjosii se tarpeeksi turwallisuutta ja antoi hänen wapaasti

käyttää woimiaan, kun sitä vastaan hänen vastustajansa, jos wähänkään koettiwat tehdä vastarintaa, olivat waarassa pudota maahan. Kane rankaisi nyt rauhanhäiritsijöitä yhden toisenka perästä ja wielä lisäksi hänen ei tyydytty siihen ettei oli heitää ansion mukaan kurittanut, vaan weti heidät katon rajalle ja pakoitti heitä oikein phytämään anteeksi niiltä, joita olivat loukanneet. Hänen täitä tehdesäään, huuji hänen nuorempi welsensä, joka oli katsellut nuorten rauhattomuuden nostajien rankaisemista ja nyt pelkäisi jonkin heistä putoavan alas ja syövän itsensä kuoliaaksi, Elishalle tulla alas, vaan tämä ei antanut häiritä itseään toiminnassaan welsensä kehoituksesta. Hänen vastasi aiwan lewollisesti:

„Ei wielä, Tom, eivät ole kaikki wielä phytäneet anteeksi!“

Kane tulsi erittäin kuuluisaksi tuikijana pohjanperän seuduissa. Hänen meni lääkärinä Nhdhs-Waltojen laivaston palvelukseen, oli muassa muutamalla retkellä Kiinaan, kävi sitte Filippineissä, Cylonissa, Indiassa, Egyptissä ja Kreikassa. Wähän oltuaan Amerikassa läksi hänen sitten Afrikan, vaan täällä tapasi hänen kuumetauti ja hänen tähysti palata kotionsa. Vuonna 1850 seurasi hänen ensimmäistä amerikalaista lähetysretkeä pohjoisnawan maihin, läksi 1853 taas pohjanperän vesille ja palasi monta waiwaa kärssitthänsä Lokakuussa 1855.

Hän kuoli 16 päivänä helmikuuta 1857 Hawannassa Uuskiliaan pohjanperänmatkustajan muisto varmaan ei tule koskaan unhottumaan. Närettömän laajain jääkenttienv keskellä, kovimmissa lumimyrskyissä, taisteluissa willipetojen, näljän ja taudin kanssa, seisoi hänen sankarimuotonsa kultamattomana. Ei silmänräpäykseksikään hänen unhottanut sitä suurta tarjoitusperää, jolle hänen oli omistanut elämänsä, ja waiffa itse waiwoja ja tuskaa kärssiä, rohkaisti hänen to-

dessisella Jumalanpelwolla ja astiaksi panewan huolenpidon
fautta usein kowin fortuneitten seuralaistensa mieltä.

Jalomielinensoturi.

Muuhan kersantti seisoi kerran Sewastopolia piirittääessä
wahdilla. Wihollinen teki ulosryntäyksen ja hänen kumppa-
linja tulivat tapetuksi ja hän itse pahasti haavoitetuksi
päähän. Hän kulkki horjuen leiriin, näki tiellä haavoitetun,
nosti hänet selkäänsä ja kantoi hänet myös leiriin. Sinne
päästään vaipui hän tunnotonta maahan. Kun hän muut-
tamia tuntia sen jälkeen tointui, oli hänen ensimmäiset sa-
nansa kysymys kuinka hänen asekumppalinsa laita oli: „Elääkö
hän vielä?” Samassa tuli pahasti haavoitettu sotamies,
joka monta vuotta oli ollut hänen wihamiehensä, hänen vuoteen-
sa suo ja liitti häntä pelastuksestaan. Silloin sanoi ker-
santti:

„Sinä olet siis se jonka minä kannoin leiriin. Se mi-
nuu ilahuttaa. Minä en sinua tuntenut, vaan jos olisin
tuntenutkin, olisinkin sinua pelastanut.”

Abrahami Lincoln.

Me olemme jo ennen tässä kirjassa oppineet tuntemaan
kahta miestä, joiden toimet erinomaisen paljon ovat kohot-
taneet Amerikan Yhdys-Waltojen sisällistä warallisuitta ja

ulkonaista tunniata: tarjoitamme Urjo Washington'ia ja Benjamin Franklin'ia. Kolmannen tunniasijan näiden molempain rinnalla saapi Abraham Lincoln.

Hän syntyi 12 päivänä helmikuuta 1808 ja sai isänäisensä jälkeen nimen Ahrahami, josta hänen lähimmäiset sukulaisensa ja ystävänsä tavallisesti tekivät lyhemmisen Abe. Kun meillä lapsi tulee kuuden tähden seitsemäni vuoden vanhaksi, lähetetään se kouluun, ja myös köyhemmät lapset voivat hyödyllisten yhteiskunnallisten laitosten auttaa päästä nauttimaan tietojen etuja. Mutta niin onnellisissa oloissa ei nuori Lincoln elänyt. Hänen vanhempana olivat hyvin köyhiä ja pojan täytyi jo aikaisin luottaa omaan itseensä. Myöhempinä sai hän opettajan, joka pitti pieniä yksityiskoulua, waan joka ainoastaan voi opettaa oppilailleen ensimäisiä alkeita sisälwuussa ja kirjoittamisessa. Pojan hartialvo oli tulla äitinsä kaltainen tiedoissa, äitinsä, joka niin kauniisti luki pyhästä raamatusta sunnuntaina ja joka niin hyvästi voi selittää suetut luvut.

„Milloinkahan minä ferran tulen niin oppineeksi?“ kysyi usein poika lapsellisella ihastuksesta.

Hänen opinhalunsa tulsi kuitenkin pian tyhdytetyksi. Lähellä hänen isänsä pölkymajaa asui mies nimeltä Hanks, joka ymmärsi wähän kirjoitustaidetta. Tämä tarjoutui antamaan pojalle opetusta tässä aineessa. Opetus alkoi ja nuori oppilas edisti sukkelasti. Koska hänen köyhillä vanhemilla usein ei ollut varoja hankkia paperia, kyniä ja mustetta, täytyi hänen jostkus tyntää litupalaseen, wieseläpä toisinaan hiilenkappaleenkin. Kuitenkin harjoitti hän itseään niin suurella ahkeruudella, että hän kohta tulsi opettajaansa etewämmäksi.

Jos nuori Abrahaminne sattui olemaan metsässä, tapahtui usein että hän otti puunoksan ja piirusti kirjaimia

jillä maahan. Muutamana päivänä, kun hän oli tässä toimessa, tuli hänen luokseen äkkiarwaamatta muuan naapurinpoika, joka kysyi häneltä:

„Mitä sinä siiä teet?“

„Minä kirjoitan“, vastasi Abrahami ylpeällä hymyillä.

„Missä olet sitä oppinut? Mitä nio kuvat ovat merkitsevinään?“

„Se on minun nimeni.“

Naapurinpoika ei tahtonut uskoa. Abrahami haki silloin isänsä siihen ja tämä alkoi tawailla:

A-b-r-a-h-a-m L-i-n-c-o-l-n.

Dikkein, se oli hänen nimensä, kirjoitettuna suurilla kirjaimilla.

Noin yhdeksän kuukautta waimonja kuoleman jälkeen tuli Abrahamin isä poikansa luokseen ja teki hänelle seuraawan kysymykseen:

„Sinä olet nyt niin laukan kirjoitellut kirjoittamista — mitä sanoisit siihen, jos kirjoituttaisiin sinulla kirjeen?“

„Saanko koettaa!“ huusi Abrahami wallan iloisena.

Hän haki esille paperia, kynän ja mustetta, istuutui totisenä puupöydän ääreen keskellä huonetta ja katsoi tarkkaan odottaen isäänsä, joka rupesi sanelemaan jokseenkin pitää kirjettä lähellä asuvalle pappismiehelle. Pappia phydettiin seuraavana sunnuntaina tulemaan Lincolnin uudistilalle eli „farm’ille“ pitämään muistopuhetta hänen waimowainastaan. Kun Abrahami oli lopettanut kirjoittamisen, luki hän mestariteoksensa sisarelleen, joka uteliaasti sitä kuunteli, ja isälleen, jossa ilon, hämmästyksen ja ylpeyden tunteet wallitsivat.

Jotku aika sen perästä tuli arwoffaan näköinen mies ratsastuen pölkkymajalle. Se oli yllämainittu pappismies. Abrahami meni häntä vastaan ja kysyi, tervehditthään häntä:

„Onto herra pastori saanut minun kirjeeni?“

„Sinun kirjeesi? Tarloitat varmaan isäsi kirjettä, nuori ystäväni!“

„En, waan minun kirjettäni! Eikös pastori tiedä että minä osoaan kirjoittaa?“

„Jos sinä olet kirjoittanut kirjeen, niin et todellakaan tarvitse sitä thötä hävetä. Tatkä, ystäväni, ja sinusta on ferran tulewa kelpo mies.“

Nuoreska Abrahamissa oli jo aikaisin ankara oikeuden-tunto, jota osoittaa seuraawa tapaus hänen nuoruudestaan.

Hän oli muutamalta koulukumppalista saanut tietää että hänen opettajallansa oli erinomaisen oivallinen Washingtonin elämäkerta. Saada tuo wiehättävä kirja lukeakseen, kas se tuli nyt olemaan hänen toivojen ja tarkoituksensa. Hän läksi sentähden opettajan ja luokke ja pystyi saada sitä lainata. Hän sai sen ja opettajan ja lausui wielä senkin, ettei hänen ollut tarvitsa jättää se takaisin niin kohta, waan että hän saisi lukea sitä aiwan rauhassa.

Iloisena otti nuori Lincoln kirjan fotiinsa ja lueskeli sitä ahkerasti. Thössäkin ollessaan, hän ei woinut siitä erota, waan tallelti sitä ontossa puussa että se edes olisi hänen läheisyydessään.

Hän luuli valinneensa luotettavan jäilytyspaikan aar-teellenja. Vaan kuinka suuri eikö ollut kauhistuksensa, kun hän muutamana päivänä huomasii ankaran rankkasateen läpi-fostuttaneen ja pilanneen kirjan. Kuumia kyyneleitä sekaantui armottomiin sadepisaroihin, jotka olivat pilanneet hänen rakkaan kirjansa. Mitä tehdä? Wieras omaisuus oli turmeltu ja hän oli syhlinen. Miten hän nyt woisi kirjan omistajaa sowitzaa?

Ensiksi pani hän kirjan pääväpaisteesen kuivamaan, sitten koetti hän poistaa kaikki taharat ja pilkut, viimein läksi

hän suoraa tietä opettajansa luokse tekemään suoran tunnustukseen tapahtumasta.

Tämä näytti wähän kummastuneelta kun poika palasi niin pian.

„Minä tuon takaisin Washington'in elämäkerran", alfoi pikkulais.

„Wai niin, sinä olet jo lopettanut sen? Siunut oili pitänyt pitää sitä lauvemmin."

„Minä en olekaan lukeutuut sitä loppuun, vaan wahinko on tapahtunut kirjan suhteen."

Nämä sanoen otti hän kirjan esille ja näytti minkä hävityksen sade oli tehnyt.

„Se oli wahinko!" arweli opettaja.

„Minä tahdon maksaa teille kirjan, hyvä herrä. Raaha minulla ei ole, vaan minä woin tehdä työtä. Antakaa minulle jotakin työtä."

„Ei ole työstää puutetta. Tuolla leikataan viljaa paraitaa. Tahdotko käydä työhön?"

„Aiwan kerraasti. Milloin pitää minun aloittaa?"

„Huomenna. Sinä saat pitää kirjan. Sinä saat oikein ansaita sen."

Varhain seuraavana aamuna oli nuori Lincoln leikkumiisten luona ja leikkasi niin ahkerasti, että hiki juoksi hänen ruumiistaan.

Ylen iloisena palasi hän iltasella isänsä majalle rehellisesti ansaitulla falleudellansa.

Buonna 1836 astui Lincoln esille asianajajana. Mitä jälomielisiä aatteita hän silloin toi ilmi, todistaa seuraava keräjäjuttu.

Munian nuori mies oli tullut murhatuksi öisessä tappeussa ja toista nuorta miestä, nimeltä Armstrong, luultiin murhaajaksi. Päälekantaja todisti onnettoman rikohellisuutta

niin suurella varmuudella ja nähtävällä vakuutuksella, että tuskin mitään epäilystä saattoi olla asiasta. Koko väestö joutui raiwoon. Muisteltiin nyt pieninkin seikka syhtetön elämästä, warsinakin koska hän oli ollut kewhtmielin ihminen. Jokainen riita hänen kouluaastaan, jokainen aikoja sitten unhotettu wika rewittiin uudestaan ylös ja nuorukaisen virheet suurennettiin siihen määrään, että häntä kohta pidettiin paa tuneen pahantekijän vertaisena. Warmana asiana pidettiin jo hänen syhlyseksi tuomitsemisensa; olipa kansan viha häntä kohtaan niin suuri, että ainoastaan wanlihuoneen muurit wovat häntä warjella alhaison raiwosta. Syhtetty joutui waa rallisen tilansa kautta semmoiseen kauhistukseen ja tuskaan, että hän antautui tykkönään epätoivon valtaan.

Ajain näin surkealla kannalla ollessa sai syhtetyn äiti kirjeen Lincoln'ista, jossa tämä lupasi tehdä mitä hän woi pelastaakseen hänen poikansa. Ensimmäinen asia, minkä hän koetti saada aikaan, oli uusi jurymiehistö, sillä niihin jurymiehiin, jotka istuiwat tuomareina, vaikuttiiyleisön mieli liian paljon. Sitten sai hän aikaan sen että viimeinen oikeudenistunto lykättiin wähän tuonnemaksi, ja kun hän oli huolellisesti tutustunut kaikkiin seikkoihin asiassa, astui hän vakaalla luottamuksellalla kokoontuneen oikeuskunnan eteen.

Todistajien kuulusteleminen alkoi. Nuoren Armstronginトイheet katosivat katoomistaan ja hänen tuomionsa näytti jo warsin warmalta. Silloin nousi Abrahami Lincoln seisolle ja asetti todistajille muutamia kysymyksiä, jotka näyttivät olewan sangen wähän painavia asiaa. Erittäin tahoi hän saada warman tiedon milloin ja miten rikoksellinen teko oli tapahtunut. Sitten koetti hän oikasta muutamia kertomuksia syhtetyn nuoruudesta ja todistaa, ettei Armstrong, jostkohta hän olisin ollut kewhtmielin, kuitenkaan fos-

kaan ollut turmestunut ja rikoksenalainen. Viimein osoitti hän miten päälekeantaja ja syhytetty olivat olleet vielä paljoa suuremmassa vähässä keskenään kuin ennen syhytetty ja murhattu.

Haudan hiljaisuus wallitsi salissa, kun Lincoln wakawalla äänellä kumosi pää todistajan antamat todistukset yhden toisensa perästä. Kohta ei woitu epäillä todistajan kerromusten walheennäköisyyttä. Mikä alussa oli nähtänyt varsin uskottawalta ja selväältä, huomattiin nyt olewan mieittä panettelemista ja walhetta. Todistaja oli sanonut tappelun tapahtuneen myöhään iltaisella, täyden kuuun olleen silloin ja itsensä nähneen miten wanki oli tappawan iskun antanut. Lincoln taas näytti toteen ettei kuu ollut sanottuun aikaan noussut ja että todistus siis oli kolonaan löhällä pohjalla. Hän toi esin todistuksensa niin wakuutta walla woimalla, että sana „syhtön” jo phöri kaikkien huiilla. Kuitenkaan ei puhetaidollinen asianajaja tyhthyntä hänen siweelliseen voittoon. Koko sielullaan oli hän jo kauksia sitten antautunut tälle toimelleensa ja mitä niin kauwan oli hehkinut hänen mielessään, puhkesi nyt ilmi. Murta walla woimalla sattuiwat hänen sanansa walapattoisen korwaan ja tämä horjui kuolonkalpeana ulos oikeussalista.

Tämän kauhistuttawan kohtauksen perästä käänthi Lincoln jurh-miesten puoleen. Hän puhui heille niinkuin isille, joiden pojat olivat isittömiksi jäämisillään, niinkuin miehille, joiden waimot olivat leskiksi joutumaissillaan; hän kehoitti heitä heidän valansa nimessä ettei antaisi turhien luulojen vaikuttaa, vaan suoda oikeutta syhytetylle. Kun hän viimein muistutti siitä kiitollisuuden welaista, jossa hän oli ollut syhytetyn isälle, ei näkynyt tuskin yhtäkään silmää, joka olisi kuiwaksi jäänyt.

Ista alkoi wähitellen hämärää; vasta silloin lopetti

hän puheensa, kädellään osoittaen laskeuvaa aurinkoa ja juh-lallisesti lausuen:

„Ennenkuin tämä aurinko on laskeutunut on se loistava wapaan miehen ylitse!”

Jurymiehet astuiwat erihuoneesensa neuwottelemaan, waan tuskin oli puoli tuntia kulunut, ennenkuin he yrides-taan tulivat paikalleen. Ylietuomari lausui sanan „syntö!”

Tunnottomaan waipui äiti poikansa syliin, mutta kysyhen: „missä on minun pelastajani?” riensi poika onnellisen Lincolnin luokse. Hän oli siian liikutettuna woidakseen mitään puhua. Lincoln kääntyi alkunaan pään ja osoittaen aurinkoa, joka nyt oli taiwaan rannalla, sanoi hän:

„Aurinko ei ole vielä laskeutunut ja sinä olet wapaa!”

Yhtä lempää ja kohtuullinen kuin Lincoln oli luonteeltaan, yhtä ystävällinen ja osanottawainen oli hänen käytöksensä kaikkia kohtaan; ainoastaan ihmiskunnan wiholliset olivat hänen wihollisensa. Kuitenkin hymmärsi hän aina myös semmoisissa tiloissa yhdistää lemppeittä oikeuden ja kohtuuden kanssa. Kenraali Sherman valitti kerran ei tietävänsä mikä hallituksen tarkoitus oikeastaan oli pohjais- ja etetä-waltain wälisen sodan syynnyttäjän Jefferson Dawis'in suhteen, pitikö hänen ottaa tämä wangiksi wai antaa hänen päästää pakoon, jos hän jolloinkuloin sattuisi saamaan hänet waltaansa.

„Minä kerron teille jotakin”, sanoi Lincoln hänelle.”

„Ei kaufana täältä löyhi wanha raittiudensaarnaja, joka hyvin ankarasti pitikin kiinni siitä että eläisi oppinsa mukaisesti. Muutamana päivänä saapui hän pitkän ratsumatkansa perästä erään ystävänsä luokse, jossa hänelle tarjottiin lemonaatia. Ystävä, walmistaessaan tätä wirwoittawaa juomaan, kysyi mielittelewästi saisiiko hän kaataa muutamia tip-poja jotakin wäkenvämpää nestettä sekä, että hänen ratsas-

tamisesta heikontuneet hermonsa wahwistuisiwan. — „Ei”, sanoi raittiudenjaarnaaaja; „se sotii minun perusaatteitani vastaan.” — „Mutta”, lisäsi hän toiwowalla katseella lähellä seisowaan puteliin, „jos te woitte niin menetellä, että saisim minutamia tippoja ilman tietämättäni, en panisi tuota pahaksi.” — „Katsokaa, kenraali”, sanoi Lincoln, „welwollisuteni on estää Jefferson Davis'in pakoon pääsemistä, waan jos te ilman minun tietämättäni woitte niin asettaa asiat, että hän pääsee pakonemaan, niin tuskinpa minulla on sitä vastaan mitään sanomista.”

Wuonna 1861 tulsi Lincoln ensimmäisen kerran presidentiksi ja valittiin siksi toisen kerran 1865. Hän astui toisen kerran presidenttiwirkalaansa 4 päivänä Maaliskuuta saattuna wuonna, mutta jo muutamia viikkoja sen jälkeen 14 päivänä Huhtikuussa tappoi hänet teatterissa murhaajan kuula.

Oli kolisko Huhtikuun päivä tun sanoma: „Lincoln on kuollut!” lewisi ympäri maata ja kostki kipeästi wäkeväluontoisuuksin. Seikki oliwat murheessa, niinkuin lapset, jotka seisovat isänsä ruumiinpägrien ympärillä.

Lincoln'in ruumis asetettiin loistawalle ruumisalttarille ja tuhanfittain tulvaili ihmisiä kapitoliumiin Washingtonissa luomaan hyvästijättöfilmäys kuolleeseen. Kellojen soidessa ja tykkien paalkuessa laskettiin hän viimeiseen lepopommioonsa. Koruton hautakivi, jossa seisoo aina sana „Lincoln” pystytettiin hänen tomunsa päälle. Hänen muistonsa on säilytetty jokaisen amerikalaisen sydämessä.

Matti Pohto.

Historiassa mainitaan muutamia, jotka toisten avutta ovat omin neuwoin hankeineet itseensä syviäkin tieteellisiä tietoja; mutta että joku, jonka sielunlahjoja ei milloinkaan ole lehitetty, jo nuorempana ifänänsä rupeaa niin rakasta-maan kirjoja, että hän tekee niiden kokoamisen ja omistami-sen pääehdokkensa elämässä, on luultavasti varsin harwi-naista ja wieläpä niin outoakin, että sitä on vaikea selittää. Semmoinen oli kuitenkin Matti Pohto, kotoisin Lahden werotalosta Isonkyrön pitäjään kuuluwasta Ylistaron kappe-lista, jossa Matti syntyi Maaliskuun 7:nä päävänä 1817. Taloa pitivät hänen vanhempansa, joista äiti parin van-hemman lapsen avulla aikanaansa opetti pojalle kirjaimet ja sen ajan tavalliseen tapaan ainoasti aapisen sisältä ja ulkoa. Sitte jätettiin poika omille valloillaan, niin että hän yh-denteentoista ikävuoteensa wietti aikaansa toimettomuudessa, juosten pitkin kylän raittia, kesäisin paljaalla paidallansa. Kun talo sill'aiskaa oli joutunut toiselle omistajalle, rupeesi Matti sitte etsimään elantoansa, kesällä karjassa läymisellä ja talwella keräämisellä. Alussa hän harjoitti wiimeksi mai-nittua tointa ainoasti lähiseuduilla, mutta wähitellen hän ru-peesi läymään lauhempanakin sifsi kun hän Perniössä passi-tonna otettiin kiinni ja wietiin wankeuteen, jossa hän sai olla toista vuotta, kun ei tiedetty mistä hän oli kotoisin ja tämä asian salaaminen olisin Latin ainoa rikos. Wan-keutensa ajalla oli hän kuitenkin niin harjoitellut lukutai-toansa, että hän sieltä päästäänsi muun rippikoulunuorison kanssa kotoseurakunnassansa pääsi Herran ehtoolliselle. Jo

syksyllä samana vuonna lähti hän taasen liikkeelle, tällä kertaa kuitenkin yleisesti tunnettujen arktiweisujen myöhään, mutta koska hänellä ei yhtkään ollut passia, joutui hän saman kohtalon alaiseksi kuin edelliselläkin kerralla, josta hän nyt kuitenkin pian pääsi wapaaksi.

Wähitellen tuli hän kuitenkin yleisemmin tunnetuksi ja sitte sai hän puhtaan maineensa ja viattoman toimen ja tähden wapaasti kulta pitkin varustettuna passilla fotoseudutanssa. Tähän lisäksi oli hän lisätulokkensa ruvennut sitomaan talonpoikien kirjoja, joita thötä hän tekikin tarkkuudella, jos ei se tullutkaan niin kauniin näköistä kuin opin kähneitten käsistä. Siitä ruweten alkoi myös se hänen intotoimensa, jonka thössä hän kuolikin. Jo vuonna 1838 rupeisi hän kokoamaan kirjoja ja pitkitti sitä sitte yhä niin että hänessä parinkymmenen vuoden kuluttua oli puoliwäljäin neljättätuhatta suomalaista kirjaa. Vuoden Pohdon kirjoista olivat siis semmoisia, joita tuskin senkään ajan kirjakauppiaat olivat nähneetkään. Kun hän sitä paitsi koko wanhoja rahoja on ihmeteltävä kuinka hänen pienet tulonsa niihin riittivät, warsinkin kun hän useastaakin kirjasta, jonka hänen tottunut silmänsä oli hawaiiut kallisarvoiseksi, maksoi hyväni hinnan, vaikka hän tosin palkkioksi kirjanjotojatoimestansa sai useimmat rahatta.

Tämän saattaa ehkä selittää sillä, että kun hän jo pienudesta oli oppinut kärsimään kowaa ja olemaan paljoa paitsi, tuli hän ylen wähällä toimeen. Palanen leipää tasussa oli hänen tarpeeksi astuessaan paikasta toiseen, jossa hän luuli saavansa tyhdytetyksi palawan halunsa kirjoihin. Asuntonsa kulteissaan ei suinkaan mahtanut mitään, koska hän aina oleskeli yhdessä työväen kanssa. Waatteensa olivat halvimasta kannasta ja warsinkin talwella liian heikot meidän kowia pakkasiämme vastaan. Vaikka hänen väät-

teenä olivatkin kuluineet ja risaiset, olivat hänen kasvonsa ja kätenä aina puhtaat. Hän joi ainoasti wettää, janossa tyhdyttääkseen. Kahvia ja teetää ei hän mihöskään juonut, jos sitä jokius hänen tarjottiin, vaan selitti, ettei hän tahtonut tottua semmoiseen, johon ei vät hänen waransa riittäneet. Hän oli sitä paitsi järjestäväishyyttä harrastawainen ja katsojan oli oikein miellyttää nähdä kuinka hän hoiti kirjawarojansa, joita hän kutsitti mukanaansa.

Siihen aikaan koottiin juuri tietoja kaikista suomeksi painetuista kirjoista ja niiden hankinnassa oli Matti Vohto paraana lähteenä; hän ottiin innollisesti osaa siihen työhön eikä tyhthynt pellekien tietojen hankkimiseen ja antamiseen, joissa hän olisin verraton mainion hyvän muiston saakka, vaan hän lahjoitti mihös yliopistolle meskoisen paljouden kirjoja vielä eläessänsäkin.

Hän oli kähnyt, meskein saamme sanoa, pitkin Suomen maata ja päätti vielä tehden retken Viipurin lääniin, josta hän helpolla suuli pääsewänsä Inferinmaalle tutkimuksiansa jatkamaan. Hän oliskin jo matkalla, saatuensa passin ja puolustosanoja Helsingistä päästääksensä vielä Pietariin saakka ja siellä Keisarilliseen kirjastoon, kun hän Nuoran kylässä Viipurin pitää, nukkueessaan sai surmansa murhaajan kädestä. Waatimattomana ja wakaana eli hän elämäänsä, hän oli vaan suora Suomen talonpoika, mutta kun hän jokius lausui ajatuksiansa kirja-asioista, paloi koko hänen silunsa hänen innostuneessa katseessansa, ja kun hän verrattomalla muis tollansa oikaisi tiedemiesten erehdyskää vanhojen kirjojen suhteen khti hänen silmissänsä vaan nöyryys ja kainous. Suomen yliopisto, sekä Kuopion, Turun ja Vaasan lukiot, joille hän lahjoitti suuren kirja-aarteensa, muistawat warmaankin aina kiitollisuudella sitä halpaa ja waatimatonta miestä, jonka koko elämän pyrintönä oli: kirja ja tieto.

Johan Wilhelm Snellman

oli niitä mahtavia henkiä, joita Raikkipiirissä jaan säästäävästi antaa kansolle, herättämään, valaisemaan ja viemään niitä eteenpäin. Meidän siwuisella kansallamme kohihäällä maallansa ei kuitenkaan tähän saakka ole ollut hyvälahjaisien poikien puutetta, jotka kirjallaan silmällä sen tarpeille sekä sydämmeen jaloimmalla halulla ja innolla ovat omistaneet elämänsä työn isänmaan wapaalle kehitteiselle ja tunnialle. Viimeksi tulunut puolivuosisata on varsinkin ollut rikas etevistä voimista ja hengistä, joiden kylmästä jo monta suunausta tuottavaa eloa on kysyntä. Yliopistossa, tuossa valistussemme taimelassa, kasvatettiin kolmannella vuosisykmisenkellä, monta nuorta miestä, joiden työt ja nimet sittemmin ovat syvästi ja pystyväisesti tarttuneet kansamme kohtaloihin ja sen historiaan uurtaneet loistavan ja rakkaan muiston. Niissä oli **Johan Wilhelm Snellman**, voimalisena, järkähtämättömänen ja peltäämättömänen, niinkuin muihin ajan jaloimmat urhot, ensi riwissä ja voitti terävällä, rehellisellä kalwallansa voittoja, joita vielä tulevatkin polvet ylistävät.

Se mahtava ja monipuolinen vaikutus, jolla Snellman pitkän ja viimeiseen hetkeen thöllisen elämän aikana on tarttunut meidän valtiollisiin ja kirjallisiin oloihimme, on niin yhdistänyt hänen nimensä kaikkeen muistettavimpaan ja kalkeinpaan, jota Suomi viimeksi tuluneella puolivuosisadalla on saanut nauttia, että isänmaalla on tuskin ainoatakaan, joka olisi yleisemmin suosittu ja tunnioitettu. Snellmannin suurenlainen ja pontewa luonne, hänen tieteen ja tutkinnon herättämä syvä rakkautensa totuuteen ja wapauteen, teki hä-

nen jo aikaisin sifsi urhoksi, joka raiwasit niin monta tietä ja toi nähtäviin uusia ennen tietämättömiä keinoja. Jokaisella alalla, jossa hän teki thötä oli hän aina ensimmäisänä; huolimatta taikaluuloista heilutti hän aina lippuanja korkealla. Hän saattoi suuttua, mutta hänen lämmin ja ihmisiä helliwä sydämmensä ei sisältänyt mitään vihaa; vaakunaansa oli hän uurtanut kirjoitukseen: *Ilsämaan edestä!* ja sentähden häwiölle joutuneet vastustajansakin kunnioitti wat häntä.

Oliopistossa teki Snellman thötä wiisaustieteeseen (filosofian) alalla ja näitä tietojansa kartutti hän suureen määrään matkoillansa ulkomailla. Ajan tärkeitten kylyhyksien ratkaisemiseen tunki hän neronsa syväällä käsitellysellä ja loi itsensä mielipiteitä, jonka virtaawasta lähteestä sittemmin leviäsi niin paljon valoa ja kirkkautta. Hänen tieteelliset teoksensa pidettiin Saksassa suurella arwossa ja oleskeltuansa jokun ajan Ruotsissa sai hän siellä etewän kirjallisen maineen, ei ainoastaan sanomalehti- sekä kaunokirjallisuuden alalla vaan myös semmoisten tekijöiden lautta, jotka osoittivat syväät wiisaustieteellistä tutkimista ja monipuolista tietoa.

Snellmannin wiisaustieteelliset aatteet ei väit kuitenkaan hänen kotomaassansa tuottaneet hänen samaa menestystä. Päinvastoin sen ajan hallitus pitää niitä enemmän syinä ja paheina kuin etuina. Snellmannin täyhti siis ottaa vastaan koulun rehtorin virka laukaisessa Kuopiossa. Mutta tälläkin verraten alhaissella tilalla osasi Snellman kehittää yhtä uutteraa kuin suurenlaista vaikutusta. Opettajavirkaansa hoiti hän lempeästi ja omantunnonmuodostesti, woittaen luotamusta niin, että koulolliset oppilaat sitä wielä ylistävät. Wakaalla lempehdellänsä sai hän aikaan senkin, että koulusta katosi usein sitä ennen käytetty ase, jonka pitä herättämän nöyrhyttä ja kuuliaisuuutta.

Mutta hänen henkensä, jota ei väit vastukset jaksaneet

lannistaa, waati laweampaa waikutusalaan. „Saima“ lehden toimittajana ja kustantajana, raiwasj Snellman unden tien wapaalle sanalle, valtiosiselle keskustelulle sekä yhteiskunnan sisällisien asioiden julkiselle arvostelulle, ja herätti siten kansallistunnon unteen, virkeään elämään. Niissä mielipiteissä ja totuuskissa, joita Snellman tässä yhtä nerokkaalla kuin kansantajuisella tavalla toi ilmi, oli yhtä monta todellisen valistuksen ja „kansallisen siivistyksen“ siementä, ja näistä siemenistä onkin jo moni taimi kasvanut hedelmää kantaamaan. „Saiman“ opit ja sen wapaa ilmaantuminen eiwät kuitenkaan olleet hallituksen mielesiä, jonka tähden lehti lakkautettiin. „Litteraturblad’issansa“ *) jatkoii Snellman kuitenkin wähenthymättömällä rohkeudella ja samalla innolla aljettua julkista thötänsä.

Kun wiisaustieteen professorin virka yliopistossa julistettiin avonaiseksi, haki Snellman sitä, mutta myös turhaan, vaikka konistoriumi hänelle antoi puolosanansa. Kaikki nämät esteet olivat kuitenkin Snellmannin rautaiselle tahdolle voimattomia; ne pään vastoin yhä korottiivat tunnoitetun kansan ystäväni arwoa yleisön silmissä. Snellmannin nimi oli jo kaikkien huulilla ja hänessä tervehdettiin kansan mestä. Ottettuansa eron rehtorinvirastansa oleskeli Snellman pääkaupungissa kirjurina eräässä suuremmassa kauppanointtoissa.

Wuosi 1855 toi mukanansa uusia mielipiteitä korkeimmassa wallassa ja myös nousi Snellmannille vihdoinkin uusi ja lewollisempi tulevaisuus. Hän nimittiin hakemattansa wiisaustieteen professoriksi yliopistossa ja waikutti myös siellä opettajana ja myös sillä ansiolla, jonka hän oli maassa saa-

*) Kirjallisuuslehti yleistä kansallista siivistystä warten.

nut. Hallituskin, joka tarkoin tunsi tämän vaikuttavaisuuden ja osasi arvostella sitä kokemusta ja niitä tietoja joita Snellman sanomalehden toimittajana oli tuonut ilmi, rupeji julkisissa asioissa pitämään neuwoa tämän tietoviisaan ja valtiomiehen kanssa, jonka Hänens Majesteetinsa Keisari vihdoin w. 1863 kutsui rahavarainttimeston esimieheksi Keisarillisessa Suomen senaatisissa.

Tässä pienessä elämäkerrassa on turhaa tuoda ejiin sitä kaikkea suurta, tärkeää ja merkittävää, jota hän maan hyväksi on toimittanut sekä valtiopäivillä ollen Ritariston jäsenenä, että kirjailijana, jona hän tuotteillansa sekä kirjoissa että puheen on tehnyt kansalaistensa valistukseksi.

Johan Wilhelm Snellman, merikatteini R. H. Snellmannin poika Iludesta Raarlephystä, syntyi 12 päivänä toukokuuta w. 1806 Tukholmissa. Käythänsä Oulun alkeiskoulun lävitse, tuli hän ylioppilaaksi Turussa w. 1822, vihittiin wiisaustieteen maisteriksi w. 1832 ja nimitettiin dosentiksi samassa tieteessä w. 1835. Tuli matkoja Saksaan, Tanskaan ja Ruotsiin ww. 1837—1842. Kuopion yliakatiskoulun rehtorina ww. 1843—1849; professorina yliopistossa w. 1856; senaattorina ja rahavarain pääsiillikkönä w. 1863; vapautettuna viimeksimainitusta toimesta w. 1868; Suomen hypoteekkiyhdistön johtokunnan esimiehenä ww. 1868—1881. — W. 1866 koroitettiin Snellman lapsineensa ja jälkeläisineensä suomalaiseen aateliseen säätyyn. Aivoilitsiansa Johanna Lovisa Wennbergin kanssa jätti Snellman jälkeensä neljä poikaa ja thttären.

Nuorukainen, sinä, jonka sydämmessä palaa into ja halu olla isänmaalleksi hyväksi, tässä näet esikuwan, jota kelpaa seurata! Ainoasti harwoille antoi Luaja hänen neronsa, mutta hänen rohkeutensa ja rakkautensa saatamme kaikki omistaa

omiksemme ja niiden avulla voittaa isämaasslemme valoa
ja vapautta, sillä

„Ei päällikkö hän taistelua woita,
Jos soturien riwit ei vät parastansa koita.“

Sisältö:

	Siv.
Spartalaisten lainsäättäjä	1.
Nuori filosofi Abderasta	2.
Anteeksi antaminen on jaloin kosto	3.
Kunnioita korkeata ikää	6.
Ei pidä ketään pitää onnellisenä ennen hänen loppuansa	6.
Dikeudessa pystyvä Athenalainen	9.
Eräs intoisan isänmaanrakkauden osoitus	11.
Ahkeruus voittaa	12.
Opi itseäsi tuntemaan	13.
Uskollinen ystävyyks	16.
Tyyhyväinen sotapäällikkö	17.
Marcus Curtion uhrikuolema	18.
Uutteruus perille wie	19.
Äidin ylpeys	21.
Rehellinen Ruomalaisten	21.
Aleksander Suuri	22.
Dikeus on kuninkaan kaunistus	25.
Welsjenraffaus	27.
Kainous on nuorison kaunistus	27.
Lujamielisyys uskossa	29.
Koeteltu uskollisuus.	30.
Jalo Saladin	32.
Ajattele ennenkuin toimeen ryhdyt	32.
Pyhä Gerikki, (Ruotsin suojeluspyhä)	34.
Tunnokas indiaani	38.
Keisari Rudolf Habsburgilainen	39.
Muurahaisen oppilas	41.
Arnold Winkelriediläisen urhokuolema	42.
Anna wihollisillesti anteeksi	43.
Kuninkaan kosto.	44.

	Siw.
Ruhtinaan jalomieliyys	45.
Sanasta miestä	45.
Lohdutus onnettomuudessa	47.
Suutari ja kardinaali	48.
Pyhä Virgitta	49.
Lain edessä olemme kaikki yhdenvertaiset	53.
Weljen rakkaus	55.
Opi hillitsemään itseäsi	56.
Kristoffer Kolumbus	57.
Mitä mies woipi	60.
Wähymätön hyväntekewäisyys	61.
Luukas Kranaach ja Keisari Kaarle V	61.
Uamiainen Rudolffstad'issa	64.
Wihamiehellensä anteeksi-anto on herttaisin voitto	66.
Sankari	68.
Franskanmaan kuningas Henrik IV	72.
Jalomielinen sotapäällikkö	75.
Kristityn kosto	76.
Kuningas Kustaa II Adolf	77.
Muothalaisten runotaitteen isä	81.
Pieni Susi-Jaakko	84.
Keisari ja wanha kerjäläinen	86.
Hillitse vihasi	87.
Kuningas Kaarle XII	90.
Auttawaiset neekerit	94.
Kalmukkilainen ruhtinas	95.
Keisarin viimeinen riemu	95.
Hyväsydäminen Tanskan prinsssi	96.
Nöyrä laulutaiteilija	97.
Kiitollinen poika	98.
Itsenäishillitsemineet	100.
Loukattu mahomettilainen munkki	101.
Muutamia kuwauskia Fredrik suuren elämästä	102.
Ihmishstäävä	107.
Luotsi	110.
Yrjö Washington	112.
Kiitollinen neekeriorja	121.
Benjamin Franklin	123.
Keisari Josef II	127.
Mozart	133.

	Siv.
Uuskollinen palvelija	135.
Isä ja tytär	136.
Itsenä altiiksi paneminen	138.
Jalo prinsssi	139.
Neekeri nimeltä Ali	142.
Kaarle von Linné	144.
Nahyda Tschernikow	151.
Welwollisuuden uskollinen	156.
Miehuullinen weli	157.
Keijari Napoleon ja hedelmänkauppiaas	160.
Ruhtinas ja talonpoika	161.
Sankari rauhallisissa urhotöissä	162.
Bolney Beckner	165.
Waarallinen hyppäys	166.
Pohjanperillä matkustajan nuoriudesta	168.
Jalontielinen soturi	172.
Abrhami Lincoln	172.
Matti Pohto	181.
Johan Wilhelm Snellman	184.



1. *Utrumque* *commodum*
2. *Utrumque* *commodum*
3. *Utrumque* *commodum*
4. *Utrumque* *commodum*
5. *Utrumque* *commodum*
6. *Utrumque* *commodum*
7. *Utrumque* *commodum*
8. *Utrumque* *commodum*
9. *Utrumque* *commodum*
10. *Utrumque* *commodum*
11. *Utrumque* *commodum*
12. *Utrumque* *commodum*
13. *Utrumque* *commodum*
14. *Utrumque* *commodum*
15. *Utrumque* *commodum*
16. *Utrumque* *commodum*
17. *Utrumque* *commodum*
18. *Utrumque* *commodum*
19. *Utrumque* *commodum*
20. *Utrumque* *commodum*
21. *Utrumque* *commodum*
22. *Utrumque* *commodum*
23. *Utrumque* *commodum*
24. *Utrumque* *commodum*
25. *Utrumque* *commodum*
26. *Utrumque* *commodum*
27. *Utrumque* *commodum*
28. *Utrumque* *commodum*
29. *Utrumque* *commodum*
30. *Utrumque* *commodum*
31. *Utrumque* *commodum*
32. *Utrumque* *commodum*
33. *Utrumque* *commodum*
34. *Utrumque* *commodum*
35. *Utrumque* *commodum*
36. *Utrumque* *commodum*
37. *Utrumque* *commodum*
38. *Utrumque* *commodum*
39. *Utrumque* *commodum*
40. *Utrumque* *commodum*
41. *Utrumque* *commodum*
42. *Utrumque* *commodum*
43. *Utrumque* *commodum*
44. *Utrumque* *commodum*
45. *Utrumque* *commodum*
46. *Utrumque* *commodum*
47. *Utrumque* *commodum*
48. *Utrumque* *commodum*
49. *Utrumque* *commodum*
50. *Utrumque* *commodum*
51. *Utrumque* *commodum*
52. *Utrumque* *commodum*
53. *Utrumque* *commodum*
54. *Utrumque* *commodum*
55. *Utrumque* *commodum*
56. *Utrumque* *commodum*
57. *Utrumque* *commodum*
58. *Utrumque* *commodum*
59. *Utrumque* *commodum*
60. *Utrumque* *commodum*
61. *Utrumque* *commodum*
62. *Utrumque* *commodum*
63. *Utrumque* *commodum*
64. *Utrumque* *commodum*
65. *Utrumque* *commodum*
66. *Utrumque* *commodum*
67. *Utrumque* *commodum*
68. *Utrumque* *commodum*
69. *Utrumque* *commodum*
70. *Utrumque* *commodum*
71. *Utrumque* *commodum*
72. *Utrumque* *commodum*
73. *Utrumque* *commodum*
74. *Utrumque* *commodum*
75. *Utrumque* *commodum*
76. *Utrumque* *commodum*
77. *Utrumque* *commodum*
78. *Utrumque* *commodum*
79. *Utrumque* *commodum*
80. *Utrumque* *commodum*
81. *Utrumque* *commodum*
82. *Utrumque* *commodum*
83. *Utrumque* *commodum*
84. *Utrumque* *commodum*
85. *Utrumque* *commodum*
86. *Utrumque* *commodum*
87. *Utrumque* *commodum*
88. *Utrumque* *commodum*
89. *Utrumque* *commodum*
90. *Utrumque* *commodum*
91. *Utrumque* *commodum*
92. *Utrumque* *commodum*
93. *Utrumque* *commodum*
94. *Utrumque* *commodum*
95. *Utrumque* *commodum*
96. *Utrumque* *commodum*
97. *Utrumque* *commodum*
98. *Utrumque* *commodum*
99. *Utrumque* *commodum*
100. *Utrumque* *commodum*

Kirjastoa Lapille ja Nuorisolle.

Toimittanut G. W. Edlund.

Tuntuwimpana waillinaisutena suomalaisessa kirjallisuudessa, on epäilemättäkin hyvien lastenkirjojen puute. Edes wähemänässä määrässä poistaaksi tästä puutetta aikoo allekirjoittanut yläolewalla nimellä ulosantaa hyväksi tunnustettuja lastenkirjoja, pääasiallisesti suomennoksia wieraista tielista. Ulkomaan kirjallisuuden suuri valikoima tämän laatuisia tuotteita, on saanut kustantajan ensi kädesä käyttämään sitä lähdettä. Luonnollista on, että suomalaiset alkuteoksetkin saavat sijansa tässä kokoelmassa, jos semmoisia on tarjolla ja jos ne täyttävät sen taroitukseen, jonka kustantaja niiltä vaatii, että ne nimittäin ovat: siivellishenkisä puolesta hyviä, ja taroitusperusteensa suhteen elähyttäviä ja walaisivia, että ne, ihhyesti, ovat kaikin puolin jaloja ja hyviä.

Helsingissä, Syyskuussa 1881.

G. W. Edlund.

Painosta on jo tullut:

1. **Kertomuksia historiasta ja elämästä lapille ja nuorisolle.** 2 markkaa.
2. **Gläwänä haudattu.** 1 markka 50 penniä.

