

Förteckning öfver framl. orgelnisten R. Lagis efterlemnade bok- och musikaliesamling, som kommer att å härvarande auktionskammare offentligen försäljas den                      och följande dagar 1869.

1. C. Sallustius Crispus, edidit A. Hedner. Örebro 1848.
2. Ordbok till Cornelius Nepos. Tavastehus 1848.
3. Palmblad, W. F. Lärobok i äldre och nyare Geographien. 6:te uppl. Örebro 1847.
4. Schmid, C. Chr. E. Wörterbuch zum leichteren Gebrauch der Kantischen Schriften. 3:e Aufl. Jena 1795.
5. M. T. Ciceronis Epistolæ selectæ i ny ordning med svenska anmärkningar. 2:a uppl. Wästerås 1769.
6. Cleve, Z. J. Lärobok i Psykologi. H:fors 1854.
7. Schlüssel zu den Aufgaben in P. Gands Französicher Grammatik nach Ollendorffs Methode. Frft a. M. 1855.
8. Wolffs Geometrie i sammandrag af C. Stridsberg. 2:a uppl. Sthm 1807.
9. Plate, H. Lehrgang zur Erlernung der Englischen Sprache. Hannover 1854.
10. Bergroth, J. E. Elementarlärobok i Fysiken. Wasa 1850.
11. Lyth, Tysk Språklära. (Defekt och utan titelbl.)
12. Mallefille, L. Leçons élémentaires de langue Espagnole. 2:e édition. Paris 1846.
13. Robertson, T. The whole French language. I, II. Paris 1853.
14. Brisman, S. Engelskt och Svänskt Hand-Lexicon. Sthm 1783.
15. Logarithmiske tabeller. Sthm 1826.
16. M. T. Ciceronis XIV orationes selectæ med svenska anmärkningar. Westerås 1809.
17. Sjöborg, G. Schwedische Sprachlehre. 6:e Aufl. Stralsund 1848.

18. Gedike, Fr. Fransysk Läsebok. 6:e uppl. Sthm 1832.
19. Q. Curtii Rufi Libri historici X de Alexandri Magni rebus gestis, med svenska noter. Westerås 1809.
20. Ekelund, J. Lärobok i gamla historien. 7:e uppl. Sthm 1847.
21. Lagi, R., Robertsons praktiska Läseöfningar i Engelska. Hfors 1853.
22. Herodoti historiarum libri IX. Ed. stereotypa I—III. Lipsiæ 1828.
23. Heinrich, C. Lärobok i Tyska språket. 4:e uppl. Örebro 1821.
24. Gottlund, C. A. Forskningar i sjelfva grund-elementerna af finska språkets grammatik. Hfors 1863.
25. Finlands Historie och Geografi. 2:a uppl. Hfors 1852.
26. Streling, J. Grammatica Latina. 10:e uppl. Hfors 1837.
27. M. T. Ciceronis Orationes selectæ. (utan titelbl.)
28. Forsman, C. R. Ord- och Sakförklaringar till 15 Ciceros tal. H:fors 1844.
29. Noël & Chapsal, Grammaire française. 42:e édit. Paris 1849.
30. ——— Exercices et Corrigé des exercices français. 41:e édit. Paris 1848.
31. Noël, Ch. Examen français ou Résumé de la grammaire française. Vienne 1856.
32. Sommer, Italiensk Läsbok. Sthm 1819.
33. Strömmer, M. Euclidis Elementa. 5:e uppl. Sthm 1819.
34. Geitlin, G. Genesis på grundspråket jemte ord-tolkning. H:fors 1847.
35. Schmidt, G. G. Hand- und Lehr-Buch der Naturlehre. Giessen 1826.
36. Ciceros Afhandlingar om menniskans pligter. (utan titelbl.)
37. Elsholtz, Kom! dramatisk examen i 1 akt. Sthm.
38. Heiberg, J. L. Emelies Hjertklappning. Sthm 1843.

39. J. F. Sanguin's praktische französische Grammatik. 24:e Aufl. Leipzig 1850.
40. Heinrigs, J. Allgemeine deutsche Schulvorschriften. Cöln.
41. Robertson, T. Lehrbuch d. englischen Sprache. 1:r Th. Stuttgart 1850.
42. Akiander, M. Rysk Språklära. 2:a uppl. H:fors 1844.
43. Läseöfningar i finska språket. Wasa 1855.
44. Noël & Chapsal, Traité des participes. Bruxelles 1836.
45. Ollendorff, H. G. Schlüssel zu den Aufgaben in der neuen Methode eine Sprache zu lernen. Leipzig 1856.
46. Agardh, J. G. Naturkunnighetens första grunder. Sthm 1853.
47. Grönlund, J. U. Lärobok i Fransyska Språket. Sthm 1855.
48. — Lärobok i Tyska Språket. Sthm 1857.
49. Thon, C. F. G. & Kirsch, A. Den skicklige Bokbindaren. Sthm 1856.
50. The Cornhill Magazine. 1860, N:o 1—11. London.
51. Eimele, F. Tysk Språklära. Örebro 1842.
52. Fink, G. W. Der musikalische Hauslehrer. Leipzig 1846.
53. Webster, F. A. Pocket-Dictionary of the english and german languages. Leipzig 1852.
54. Guinchard, I. G. Lärobok i Franska Språket. I, II. Sthm. 1842.
55. Öhrlander, C. N. Lärobok i Tyska språket. 7:e uppl. Sthm 1853.
56. Oldberg, A. Handbok i pedagogik och methodik. Sthm 1843.
57. Müller, J. Grundriss d. Physik u. Meteorologie. 5:e Aufl. Brnschw. 1855.
58. Bergroth, J. E. Elementarlärobok i Fysiken. Åbo 1852.
59. Berzelius, J. J. Afhandling om Galvanismen. Sthm 1802.
60. Grönlund, J. U. Lärobok i fransyska språket. Sthm 1855.

61. Lärokurs i fransyska språket. I, II. Sthm 1846.
62. Schlegel, Fr. Gedichte. Sthm 1819.
63. Pütz, W. Nyare tidens geografi och historia. Sthm 1850.
64. Handledning att på sex månader lära engelska. Götheborg 1856.
65. Flügel, J. G. Fullständig Engelsk språklära. Sthm 1833.
66. Müller, J. Physikens Grunder. Öfvers. 1:a afdeln. Sthm 1851.
67. Ödmann, E. S. Öfningar i latinska syntaxen. Sthm 1832.
68. Snellman, J. W. Philosophisk Elementar-kurs. Sthm 1837.
69. Töpfer, G. Die Orgelbau-Kunst. Weimar 1833.
70. Byron, The Works. Vol. V. Zwickau 1824.
71. Lagi, R. Robertsons läseöfningar i Engelska. Hfors 1853.
72. Ekman, A. W. Tysk Språklära. Sthm 1853.
73. Heinsius, Th. Deutsche Sprachlehre. Leipzig 1853.
74. Wallin, J. O. Helsing och Farväl till Adolf Fredriks Församling. Sthm 1812.
75. Fullom, S. W. Naturvetenskapens Under. Örebro 1856.
76. Reissmann, A. Katekismus der Gesangkunst. Leipzig 1853.
77. Mellin, G. H. Fäderneslandets historia för fruntimmer. Sthm 1836.
78. Heikel, W. Lärobok i Svensk och Allm. Grammatik. Hfors 1856.
79. Ek, J. G. Aristotelis vextlära. Upsala 1842.
80. Grekiska språkets grammatik. Åbo 1836.
81. Forsman, C. R. Latinsk Skol-Grammatik. Hfors 1852.
82. Runeberg, J. L. Das Grab zu Perho. Übers. Hfors 1845.
83. Girschner, C. F. I. Ueber Logier's neues System des musikalischen Unterrichts. Berlin 1826.
84. Kinkel, J. Briefe über Clavier-Unterricht. Stuttgart 1852.
85. Sohlman, A. Det unga Finland. Sthm 1855.

86. Figuiet, L. Upptäckter och uppfinningar: 1, 2, 8 Hft. Sthm 1853.
87. Ingman, E. A. Anmärkningar om de i Finland öfliga sätten att uppföda späda barn. Hfors 1858.
88. Hjelt, O. E. A. Bidrag till läran om det kalla vattnet såsom läkemedel. Hfors 1855.
89. Gyldén, C. W. Handledning för skogshushållare i Finland. Hfors 1853.
90. Ströskrifter utgifna af Industriföreningen. II. Hfors 1862.
91. Finlands Minnesvärde Män. 2:a Bdt, hft 3. Hfors 1857.
92. The Tempest, an outline sketch. Sthm 1836.
93. Rein, G. Statistische Darstellung des Gross-Fürstenthums Finnland. Hfors 1839.
94. Agardh, C. A. Lärobok i Botanik. 1, 2. Malmö 1829.
95. Apuleius, The Metamorphosis or golden ass. Transl. by Th. Taylor. London 1822.
99. Hugo, V. Théâtre. Tome III, IV. Bruxelles 1837.
97. Die Elixiere des Teufels. 1, 2. Berlin 1815.
98. Voltaire, La Pucelle, poème en 21 chants. Paris 1814.
96. Werden, J. & A. Musikalisches Taschenbuch 1803. Penig.
100. A Bundle of Crowquills. London 1854.
101. Cooper, F. The Deerslayer. London 1855.
102. Tieck, L. Novellen. 1, 2 Bd. (1 vol.) Dresden 1823.
103. Boz (Dickens), Denkwürdigkeiten d. Joseph Grimaldi. Stgt 1842.
104. Danske Folke- og Krigs-Sange. Kjöbenh. 1849.
105. Hagelin, B. N. Virsi Kantele. Helsingissä 1837.
106. Molbech, C. Dansk poetisk Anthologie. 2:n D. Kiöbh. 1832.
107. Fredmanin Lauluja ja Loiluja. Helsingissä 1863.
108. Lindgren, A. Allmänna eldsläcknings-reglor. Gbg 1864.
109. Ekelund, J. Lärobok i Gamla Historien. Sthm 1847.

110. A choice-collection of British Classics. Upsala 1829.
111. Ule, O. Physikalische Bilder. I, II. Halle 1854.
112. Dumas fils, A. La dame aux Perles. Paris 1855.
113. Vecqueray, I. L. Mentor am Rheine. Coblenz 1845.
114. Byron, Wampyren. Öfvers. Hfors 1824.
115. Trettio osvikliga medel att befria sig ur penningförlägenhet. Gbg 1848.
116. Andreaä, F. W. Stålpennans rätta behandling. Sthm 1848.
117. A Trap to catch a Sunbeam. Stuttgart 1850.
118. Hipping, A. J. Beskrifning öfver Wichtis socken. Hfors 1845.
119. Schilling, G. Der Pianist. Osterode 1843.
120. Schlosser, F. C. Weltgeschichte. 1:r Bnd. Frankf. a. M. 1815.
121. Svenska Trädgårds-Föreningens års-skrift 1834—41. Sthm.
122. Homeros' Odysseia I—III, med anmärkningar och ordbok af H. Aminson. Sthm 1850.
123. af Pontin, M. Anteckningar på en resa genom Berlin och Harz. Sthm 1831.
124. Emerson, R. W. Englische Charakterzüge. Hannover 1857.
125. Cleve, Z. J. Lärobok i Psykologi. Hfors 1854.
126. Goethe, J. W. v. Theater. 1:r Bnd. Upsala 1814.
127. Tieck, L. Die Reisenden. Dresden 1824.
128. Almqvist, C. J. L. Kappeli: Tarina. H:ssä 1646.
129. v. Schlegel, Fr. Litteraturens Historia. 1, 2. Sthm 1838.
130. Ule, O. Das Weltall. 1—3. Halle 1850.
131. — Die Natur. Halle 1851.
132. Rossmässler, E. A. Der naturgeschichtl. Unterricht. Lpzg. 1860.
133. Wilson, G. Electricity and the electric telegraph. London 1852.
134. Schmidt, A. Musikalische Reise-Momente. Hamburg 1846.
135. Sand, G. Indiana. Leipzig 1845.
136. Bouché, P. Fr. Die Behandlung der Pflanzen im Zimmer und in kleinen Gärten. Berlin 1855.

137. Douce, Fr. Illustrations of Shakespeare and of ancient manners. London 1839.
138. De Freville, Berättelse om Upptäckter i Söderhafvet. Upsala 1776.
139. Powell, Th. The living authors of America. New York 1850.
140. Conscience, H. Blätter aus dem Buche der Natur. Stuttgart.
141. Somerville, M. On the connexion of the physical Sciences. 9:th edition. London 1858.
142. Kalevala, ins Deutsche übertragen von A. Schiefner. Hfors 1852.
143. Finnische Dichtungen ins Deutsche übertr. v. H. Paul. Hfors 1866.
144. Bergstedt, C. F. Vikrama och Urvasi. Sthm 1846.
145. Columbus, S. Samlade Vitterhetsarbeten. Upsala.
146. Aftnar i Hemmet. 1—4 (3 Hftn). Hfors 1863—64.
147. Kullervo, öfvers. af C. G. Borg. Hfors 1851.
148. Ilmarinens Bröllop, öfvers. af K. Collan. Hfors.
149. Rydberg, V. Dimmor. Fantasier och Historier. Sthm 1865.
150. Collan, K. Studier och Skizzer. I. Hfors 1865.
151. Kellgren, H. Nala och Damayanti. Hfors 1851.
152. Björnson, B. Arne. Öfversättn. Upsala 1860.
153. Burns, R. Sånger och Ballader. Öfvers. Hfors 1854.
154. Qvanten, E. v. Dikter. Hfors 1851.
155. Steinmann, Fr. H. Heine, Denkwürdigkeiten und Erlebnisse. Prag 1857.
156. Schmidt-Weissenfels, Ueber H. Heine. Berlin 1857.
157. Heine, H. Höllenfahrt. Hannover 1856.
158. — Die verbannten Götter. Berlin 1853.
159. — Dikter i svensk öfversättn. Hfors 1849.
160. Schmidt, J. Charles Dickens, eine Charakteristik. Leipz. 1852.
161. Gedichte Walthers von der Vogelweide über v. K. Simrock. Berlin 1833.
162. Adam, A. Souvenirs d'un musicien. Paris 1857.
163. Hoffmann, Contes posthumes. Paris 1856.

164. Blaze de Bury, H. Musiciens contemporains. Paris 1856.
165. Scudo, P. Chevalier Sarti. Paris 1857.
166. Baron v. Münchhausens efterlemnade Skrifter. 1, 2. Sthm 1854.
167. Spader Dame, en berättelse. Sthm 1824.
168. C. M. Bellmans Samlade Skrifter. Götheb. 1836.
169. Rückert, Fr. Gesammelte Gedichte. 1—3 Bnd. Erlangen 1840.
170. Scott, W. Sjöfröken, öfvers. af L. Arnell. Sthm. 1829.
171. Schillers sämtliche Werke in 12 Bndn. Stuttgart 1838.
172. Kingsley, C. Vesterut! 1, 2. Upsala 1856.
173. Moderne Klassiker. 4 häften, inneh. Rückert, Hebbel, Heine och Eichendorff. Cassel 1853.
174. Ferry, G. Le Coureur des Bois. I, II. Paris 1856.
175. Standard American Authors (11 spridda hftn, innehållande hvarje en författare). Lpzg 1856.
176. James, G. P. R. Forest Days. London 1852.
177. Gringo, H. Tales for the Marines. London 1855.
178. Heinse, W. Hildegard von Hohenthal. 1—3. Berlin 1838.
179. —— Ardinghello und die glückseligen Inseln. Lemgo 1838.
180. Fr. de la Motte Fouqué's Werke. 1—3. Upsala 1816.
181. Powell, Th. Pictures of the living Authors of Britain. London 1851.
182. Gerstäcker, Fr. Reisen um die Welt. 2:e Aufl. Leipzig 1858.
183. Ohm, M. Gemeinverständliche Vorlesungen über Himmels- und Erdkunde. Nürnberg 1860.
184. Cotta, B. Geologische Bilder. Leipzig 1852.
185. Scott, W. The Poetical Works. London 1857.
186. Zimmerman, W. F. A. Die Wunder der Urwelt. Berlin 1856.
187. Burmeister, G. A. Analyse der Central-Kräfte. Leipzig 1860.



188. Dalson, A. F. Om Lys-Gas och dess användning. Göteborg 1859.
189. Siljeström, P. A. Förberedande kurs i Fysik och Kemi. Stockholm 1859.
190. Oersted, H. C. Der mechanische Theil der Naturlehre. Braunschweig 1851.
191. Nyman, C. F. Praktisk Handbok i Botanik. Stockholm 1858.
192. Vogel, C. Naturbilder. Sthm 1853.
193. Ströskrifter utgifna af Industriföreningen. Hft 1. Hfors 1861.
194. E. H., Kalle Skog, Svamphuggare. Åbo 1862.
195. Hammargren, T. Väderleks-lärans naturvetenskapliga grunder. Örebro 1858.
196. Jahn, G. A. Handbuch der Witterungskunde. Leipzig 1855.
197. Schouw, J. F. Die Erde, die Pflanzen und der Mensch. Leipzig 1854.
198. Johnston, J. Chemische Bilder. Leipzig 1855.
199. Blum, L. Lehrbuch der Physik und Mechanik. Leipzig 1859.
200. Fischer, I. G., I. H. Hellmuth's Elementar-Naturlehre. Braunschweig 1849.
201. Bergroth, J. E. Tabeller till Elementarlärobok i Fysiken. Helsingfors 1859.
202. Scheutz, G. Jordan. Lindström, G. Geologiens grunder. Sthm 1856, 1857.
- 202 a. Fock, A. H. Fysiken. 1—3 afdelning. Sthm 1857—1860.
- 202 b. Lindhagen, D. G. Astronomien. 1—3 afd. Sthm 1858—1861.
- 202 c. Thorell, T. Zoologiens Grunder. Förra afd. Anatomi och Fysiologi. Sthm 1860.
203. Flora Fennica. Suomen Kasvisto. Helsingissä 1860.
204. v. Goethe, I. W. Kleinere Gedichte. Upsala 1813.
205. Herder, I. G. Stimmen der Völker in Lieder. Upsala 1815.
206. Marryat, Olla Podrida. London 1849.

207. Freiligrath, F. Gedichte. Stuttgart und Tübingen. 1839.
208. Burns, Lieder und Balladen. Uebertragen von H. J. Heintze. Braunschweig 1846.
209. Heine, Neue Gedichte. Hamburg 1844.
210. ——— Buch der Lieder. Hamburg 1844.
211. Carlo Gozzi, Le Opere del. 3 delar.
212. Roquette, O. Waldmeisters Brautfahrt. Stuttgart 1853.
213. Wester, E. Aus dem Herzen. Wiesbaden 1854.
214. Plettner, G. Liebfrauen Büchlein. Berlin 1856.
215. Horn, M. Die Lilie vom See. Leipzig 1853.
216. Radcliff, The Romance of the Forest. London.
217. Ovid's Art of Love. London 1851.
218. Arago, J. Les deux Océans. Bruxelles et Leipzig 1854.
219. Ossian, Fingal and other Poems. Nurnberg and New-York.
220. Shelley, P. B. Queen Mab. Nürnberg and New-York.
221. Yorrick, A sentimental Journey through France and Italy. Nurnberg and New-York.
222. Walpole, H. The Castle of Otranto. Nurnberg and New-York.
223. Beranger, Chansons. 4 Tomes. Bruxelles 1832.
224. Fielding, H. The adventures of Joseph Andrews. London 1832.
225. Müller, W. Gedichte. Miniatur-Ausgabe. Leipzig 1850.
226. Lanz, F. X. Den skicklige Tapetseraren. Sthm.
227. Wähänen Laulu-Kirja. Turussa 1864.
228. v. Poppe, I. H. M. Die Technologie, oder Anleitung zur Kenntniss der technischen Gewerbe. Zweite Ausgabe. Stuttgart. 1856.
229. Doebereiner, F. Läran om födoämnen bearbetad för folket. Sthm 1857.
230. Courtin, C. Nyckel till Räknekonsten. Omarbetad och tillökt af L. Fart. Sthm 1862.
231. Brewer, Katechismus der Naturlehre. Leipzig 1855.

232. Hirzel, H. Katechismus der Chemie. Leipzig 1855.
233. Bergstrand, P. E. Himlakropparnes skenbara rörelser. Örebro 1859.
234. Klencke, Kemisk Kok- och Hushålls-bok. Tillika med ett bihang: Sjukköket. Sthm.
235. Almström, Hushålls-Rådgifvaren eller Samling af pålitliga Uppgifter och Rön uti Jordbruket och dess Binäringar äfvensom i den enskilda Hushållningen. Sthm 1849.
236. Elsner, L. Praktische Anweisung zur neuen Amerikanischen Waschmethode mit Terpentiniöl und Salmiakgeist. Berlin 1853.
237. Wahlström, G. Rådgifvaren i Hushållet. Jemte ett bihang. Sthm 1850.
238. Somerville, M. Physische Geographie. Nach der zweiten Auflage des englischen Originals von A. Barth. Leipzig 1851. 1, 2 Band.
239. Finlands Stats-Kalender för året 1869. Hfors 1868.
240. Torquato Tasso, Rime Scelte. Zwickau 1821.
241. Buttura, D. A. Gli animali Parlante. Parigi 1828. Giambatista Casti, Novelle. 5 delar.
242. Lucidor den olycklige, Helicons blomster. Göteborg 1835.
243. Cygnaeus, Fr. Små häften angående Litteratur och Konst. 1:a hft. Hfors 1867.
244. Stifter, Ad. Abelias. Pest 1853.
245. Tankar om P. D. A. Atterboms sagospel: Lycksalighetens ö. Sthm 1846.
246. Fröbels Barntädgård. Hfors 1860.
247. Vildblommor. Sthm 1851.
248. Topelius, Z. Ljungblommor. 1. Hfors 1845.
249. Schiller, A. L. Svensk Språklära. Andra uppl. Göteborg 1859.
250. Brodér, I. Förberedande kurs i Grammatik. Andra uppl. Sthm 1859.
251. Fryxell, A. Svensk språklära. 12 uppl. Sthm 1861.
252. Hallbäck, O. Svensk Rättstafningslära för Elementar-läroverken. Lund 1864.

253. Svedbom, F. E. Utkast till Satslära med hufvudsakligt afseende på Svenska språket. 4:e uppl. Sthm 1850.
254. Schram, Em. Svensk Grammatica för Nybegynnare. 5:e uppl. Åbo.
255. Åberg, L. Lärobok i Svenska språkets Rättskrifning för Elementarläroverks nedersta klasser och folkskolor. 3:dje uppl. Lund 1860.
256. Fryxell, And. Öfnings- och exempelbok för inlärandet af Ortografi, Etymologi och Syntax. Sthm 1862.
257. Svensk Rättstafningslära i enlighet med Svenska Akademiens stafsätt. Strengnäs 1852.
258. Lärobok i Allmän och Svensk Grammatik för Elementarläroverket i Finland. Åbo 1857.
259. Försök till Satslära, hufvudsakligen med afseende å svenska språket. Åbo 1855.
260. Kockström, V. R. Lärobok i finska språket. Hfors 1868.
261. Svan, C. G. Lärobok i finska språket. Första läseårets hösttermin. Hfors 1868.
262. Corander, A. G. Utkast till Finsk Satslära. Wiborg 1861.
263. ——— Finsk Satslära. Andra tillökta uppl. Wiborg 1865.
264. Eurén, G. E. Finsk Språklära i sammandrag. Åbo 1851.
265. ——— Suomalainen Kielioppi. Turussa 1859.
266. Yrjö Koskinen, Finska språkets Satslära. Åbo 1860.
267. Eurén, G. E. Finsk Språklära. Åbo 1849.
268. Läseöfningar i Finska språket. Förra afdeln. Tavastehus 1858.
269. Ahlman, F. Lärokurs i Finska Språket. 1—2 hft. Hfors 1864.
270. Collan, Fab. Finsk Språklära. Förra delen. Formlära. Hfors 1847.
271. Lidforss, V. E. Tysk Grammatik för Elementarundervisningen. Örebro 1860.

272. E. v. R. Praktisk Lärobok i Tyska Språket, efter H. Plate's "Lehrgang der Englischen Sprache". Wiborg 1868.
273. Svedbom, P. E. Elementarkurs i Tyska Språket. Andra uppl. 1. Läsebok. 2. Lärobok. Sthm 1856.
274. Kahleis, W. Tyska Skrif- och Stilöfningar. Sthm 1859.
275. Borgström, G. Lärobok i Svenska och Tyska Spåken för Elementarläroverkets första klass. Sthm 1866.
276. Ekman, A. W. Tysk Språklära jemte Läs- och Skriföfningar. Andra uppl. Sthm 1853.
277. Mariarty, E. A. Selections from British Authors in poetry and prose. Leipzig 1844.
278. Manitius, H. A. Grammatisch-prachtischer Lehrgang der italienischen Sprache. Dresden 1852.
279. Ramsten, C. H. Svenskt och engelskt, samt Engelskt och Svenskt Nautiskt Handlexikon. Sthm 1866.
280. Nautisk ordbok, innehållande populära förklaringar öfver de förnämsta svenska sjötermer. Götheborg 1840.
281. Calwagen, F. Svenskt, Engelskt och Franskt, samt Engelskt och Svenskt Sjö-lexikon. Sthm 1851.
282. Lyth, I. E. Tysk Språklära jemte Explikations- och Skriföfningar samt Läsebok och Ord-register. Sthm 1855.
283. Ollendorff, G. H. Neue Methode in sechs Monaten eine Sprache lesen, schreiben und sprechen zu lernen.
283. a. Funck, Fr. Anleitung zur Erlernung der spanischen Sprache. Frankfurt a. M. 1851.
284. Stjerncreutz, A. Suomalainen Meri-sanakirja. Helsingissä 1863.
285. Biblioteca Portátil de Clásicos Espanoles. Las Comedias de Calderon. Vol. 3. Zuikavia 1819.
286. M. Velasquez de la Cadena, El Nuovo Lector Espanol. Mit deutschen Anmerkungen unter Hinweisung auf Ollendorffs spanische Sprach-

- lehre und einem kleinen spanisch-deutschen Wörterbuch versehen von F. Funck.
287. Bösche, E. T. Portugiesisch-Brasilianischer Dolmetscher. Hamburg 1853.
288. Martelli, Cours de Langue Italienne d'après la Methode Robertson. Troisième édition. Paris 1846.
289. Booch-Arkossy, F. Methode-Robertson. Spanisch complet in Vier Monaten! Leipzig 1853.
290. Svedbom, P. E. Tysk Läsobok, innehållande valda stycken på vers och prosa. Andra uppl. Sthm 1854.
291. Emil Otto, Französischer Conversations-Grammatik. Fünfte Aufl. Heidelberg 1858.
292. Olde, E. M. Franska Läs- och Skriföfningar för skolor och gymnasier. Sthm 1846.
293. Löwenhjelm, G. S. Franska Skriföfningar med anmärkningar, ordbok och hänvisningar till E. M. Oldes franska Språklära. Sthm 1851.
294. Öhrlander, C. N. Engelsk Minnesbok. Sthm 1845.
295. Schmidt, C. Der Englische Universal-Briefsteller oder neue Anleitung zur höheren Correspondenz. Leipzig 1863.
296. Albrecht, A. Vollständige Sammlung englischer Eigennamen. Leipzig 1846.
297. Jeep, William, A Practical English Grammar. First Part. Third edition. Leipzig 1861.
298. Degenhardt, R. Naturgemässer Lehrgang zur schnellen und gründlichen Erlernung der Englischen Sprache. Bremen 1867.
299. Benecke, A. English Vocabulary and English Pronunciation. Potsdam 1866.
300. Selig, M. Auswahl englischer, amerikanischer und französischer Eigennamen. Berlin.
301. Wieck, Clavier und Gesang. Leipzig 1853.
302. Silcher, Harmonie- und Compositionslehre. Tübingen 1859.
303. Wohlfahrt, Das Notensingen in 12 Stunden.
304. Bauck, Theoretisk-praktisk Modulationslära. Sthm 1859.

305. Caecilia, Zeitschrift für die musicalische Welt. 1834. Bd. 16. Hft 61—64.
306. Schilling, Allg. Volksmusiklehre. Augsburg 1854.
307. Wächter, Kleines Coralbuch. Hft 1—3. Halle 1856.
308. Schärtlich, Umfassende Gesang-Schule. Potsdam 1846.
309. Lohmann, Ueber R. Schumanns Faustmusik. Leipzig.
310. C. Czerny's Briefe über den Unterricht auf dem Pianoforte. Wien.
311. Mankell, Vägledning till Musikens Studium. Sthm 1857.
312. Hofmeister, Musikalisch-litterarischer Monatsbericht 1855. Jemte två svenska musikkataloger.
313. Senff, B. Jahrbuch für Musik. 1—11 Jahrgang. Leipzig 1843—1853.
314. Den Unge Juristen. 5 uppl. Hfors 1855.
315. Palmén, Juridisk Handbok. Hfors 1859.
316. 1734 års Lag med Bihang. Hfors 1856.
317. K. M:jts Stadga för Rikets Allmänna Elementarläroverk, gifven d. 29 Jan. 1859.
318. Utdrag ur K. Musikaliska Akademiens Reglemente. — K. M:jts förnyade Stadgar för Dess Musikaliska Akademi. 1856. — Stadgar för Musikaliska Konstföreningen 1860. — Årsberättelse af densamma. Sthm 1861.
319. Förslag och betänkanden rörande organisation af läroverken i Finland. Hfors 1866.
320. H. K. M:jts Förordning ang. Söndags-, Aftnon- o. Tekniska realskolor i Finland. Hfors 1859.
321. D:o D:o ang. Stämpelpappersafgiften i Finland. Hfors 1864.
322. Förslag till Kyrkolag. Hfors 1863.
323. Manufaktur-Direktionens i Finland berättelse för 1861—65. Hfors 1867.
324. H. K. M:jts Gymnasii- och Skol-Ordning. Hfors 1856. — Reglemente för Ekklesiastik- och Skol-Statens Enke- och Pupill-Kassa. Hfors 1844.
325. Scheible, Christoph. Wagner, Don Juan Tenorio

- und verschiedene Schwarzkünstler und Beschwörer. Stuttgart 1846.
326. Timbs, Curiosities of Science. London 1859.
327. ——— Things not generally known. 1—2 Series. London 1859.
328. ——— Popular Errors. London 1858.
329. Babinet, Etudes et lectures. Vol. 1—6. Paris 1855—60.
330. Ganot, Traité de Physique. Paris 1857.
331. ——— Cours de Physique pure et expérimentale. Paris 1859.
332. Lecoq, Das Leben der Blumen. Leipzig 1862.
333. Förhandlingar vid Första och Andra Allm. Skolläraremötet i Finland. Tavastehus 1864, Hfors 1867.
334. Burmeister, Geologische Bilder. Band 1—2. Leipzig 1855.
335. Ett sätt att med ringa nya anslag åvägabringa ett Polytekniskt Institut. Hfors 1862.
336. Kjellman-Göranson, Sko socken, kloster, kyrka, egare och slott. Upsala 1860.
337. Schröder, Upsala Domkyrka. Upsala 1857.
338. Elmgren, Nädendals Klosterruiner. Hfors 1863.
339. Illustrerad Plan af Stockholm.
340. Anteckningar rörande Teatern i Finland. Hfors 1864.
341. Litterär Tidskrift, utg. i Hfors. 3 hftn. 1863—64.
342. Collan, Öfversigt af Serviens historiska folksånger. — Königinhofer och Grünberger-handskriften. Hfors 1860, 1865.
343. Posthandbok för Finland. Hfors 1864.
344. Lekve, Förslag till Vattenledning. Hfors 1866.
345. Storfurstendömet Finlands Grundlagar. Hfors 1861.
346. Heyse, Deutsche Schulgrammatik. Hannover 1854.
347. Nervander, Kurs i Arithmetiken. Hfors 1844.
348. K. Musikaliska Akademiens Handlingar 1866. Sthm 1867.
349. Geografiskt Onomasticon. Åbo 1852.



350. Leinberg, Helsingfors Lyceum. Hfors 1866.
351. Wächter, Praktisk Sånglära. Tavastehus 1864.
352. Studentfesten för J. W. Snellman. Hfors 1856.
353. Ingman, Anmärkningar om de i Finland öfliga sätten att uppföda späda barn. Hfors 1858.
354. Palmblad, Lärobok i geographien. 7 uppl. Örebro 1851.
355. Burow, Barnavård och Flickors uppfostran. Hfors 1862.
356. Koskinen, Tiedot Suomen-suvun muinaisuudesta. Helsingissä 1862.
357. Programm fr. Normalskolan och Fruntimmersskolan i Hfors 1867 och 1868, samt Protokoll vid Skolläraremötet i Kuopio 1860.
358. Tidskrift, utgifven af Pedagogiska Föreningen 1866. Hft 1, 3—4. Hfors 1866.
359. Estlander, Folksångerna om Robin Hood; — Frosterus, Chevaleriet i Frankrike. Hfors 1859, 1856.
360. Die neuesten Wasch-Einrichtungen. Weimar 1868.
361. Suonio, Runoelmia. Helsingissä 1865.
362. (Kellgren) Minne af Fabian Collan. Hfors 1851.
363. Kalender för Landtdagen 1863. Hfors 1863.
364. Schilling, Musikalische Dynamik. Cassel 1843.
365. Koskinen, Olavi Maununpoika. Hels. 1862.
366. Allmänna Eldsläckningsreglor. Götheborg 1864. — Adressunderrättelser för Korrespondenter. Hfors 1862.
367. Howitt, Prestlistens Historia. Sthm 1849.
368. M. T. Ciceronis De Natura Deorum. Libri 3. Lipsiae 1827.
369. Catullus, Tibullus, Propertius. Lipsiae 1827.
370. M. T. Ciceronis pro T. Annio Milone. Lipsiae 1827.
371. C. Julii Caesaris Commentarii. Lipsiae 1829.
372. M. T. Ciceronis in Verrem. Lipsiae 1827.
373. M. T. Ciceronis pro p. Quintio. Lipsiae 1827.
374. Xenophontis Oeconomicus. Lipsiae 1828.
375. M. T. Ciceronis pro M. Fonteio. Lipsiae 1828.
376. Marci Tullii Ciceronis opera. Lipsiae 1828.

377. Xenophontis Memorabilia. Lipsiae 1828.
378. Gaspey, Th. Englisches Conversations-Lesebuch. Heidelberg 1856.
379. ——— Englisches Conversations-Lesebuch. Heidelberg 1854.
380. ——— Englisches Conversations-Grammatik. Heidelberg 1854.
381. de Frese, A. Lärkurs i Engelska Språket, i 50 lektioner. 2 delar. Sthm 1858.
382. Graeser, K. Englisches Vocabelbuch. 4000 der gebräuchlichsten englischen Wörter. Mit Bezeichnung der Aussprache. Leipzig 1859.
383. Kade, E. Kurzgefasste Grammatik der Englischen Sprache. Leipzig 1856.
384. ——— Erste Anleitung zum Uebersetzen ins Englische. Altona 1867.
385. Munde, C. Erster Unterricht im Englischen. Leipzig 1864.
386. Thum, R. Englische Grammatik für den Kaufmann sowie für Gewerbtreibende. Leipzig 1867.
387. Wagner, K. F. C. Theoretisch-Praktische Schulgrammatik der Englischen Sprache. Braunschweig 1853.
388. Plate, H. Lehrgang der Englischen Sprache. I. Hannover 1854.
389. Olde, E. M. Fransk Språklära för skolor och gymnasier. 3:dje uppl. Sthm 1858.
390. Wagner, R. Das Kunstwerk der Zukunft. Leipzig 1850.
391. Mankell, Ab. Den kyrkliga Orgelspelningen. Örebro 1862.
392. Beckman, J. W. Semeiografie, Notation eller musikens förvarande genom skrift. Sthm 1860.
393. Whistling, A. Systematisch geordnetes Verzeichniss der im Druck erschienenen Compositionen von R. Schumann. Leipzig 1851.
394. Gassner, F. S. Partiturkenntniss. Erster Band. Text. Karlsruhe 1842.
395. Berlioz, H. Die Kunst der Instrumentirung. Leipzig 1843.

396. Grunddragen till Musikens historia, jemte öfversigt af Svenska Musikens historia. Mariestad 1861.
397. Wiedemann, J. F. J. Musikalische Effectmittel und Tonmalerei. Dorpat 1856.
398. Mankell, A. Harmonia. Sthm 1833.
399. Köhler, C. G. Programm, womit zu der öffentlichen Prüfung der Zöglinge der Annen Realschule 1861 einladet. Dresden 1861.
400. Voigtman, C. G. William Mavors' English Spelling Book. Erster Cursus. Coburg 1854.
401. Ambros, A. V. Zur Lehre vom Quinten-Verbote. Leipzig.
402. Die Kunst des Clavierstimmens; nach dem Accordeur des H. Armessino. Weimar 1857.
403. Töpfer, I. O. Orgeln, med 3 plancher. Söderhamn 1850. 2 band.
404. Töpfer, J. G. Die Scheibler'sche Stimm-Methode. Erfurt 1842.
405. Das Conservatorium der Musik in Leipzig.
406. Kahlert, A. Blätter aus der Brieftasche eines Musikers. Breslau 1832.
407. Lobe, I. C. Katechismus der Musik. Leipz. 1851.
408. Wagner, R. Tannhäuser und der Sängerkrieg in Wartburg. Dresden 1845.
409. Lindberg, C. L. Handbok om Orgelverket. Sthm 1850.
410. Musikalische Briefe von einem Wohlbekannten. 2 Theile. Leipzig 1852.
411. Schubert, A. J. Der gewandte Clavier-Stimmer. Wesel 1843.
412. Lindberg, C. L. Handbok om orgelverket. Strengnäs 1861.
413. Thon, C. F. G. Abhandlung über Klavier-Saiten Instrumente. Weimar 1843.
414. Geffcken, J. Kirkendienstordnung und Gesangbuch der Stadt Riga. Hannover 1862.
415. Saarelainen, K. F. Nuotti-Kirja. Kuopiossa 1862.
416. Hagelin, B. N. Wirsi-Kantele tahi Suomalaiset Wirsi-Nuotit, numeroilla merkityt. Helsingissä 1837.

417. Hoffmann v. Fallersleben, Michael Wehe's Gesangbüchlein vom Jahre 1537. Hannover 1853.
418. Schauer, I. K. Geschichtliche Nachrichten über den Ursprung und die Ausbildung der Choral-Melodien. Weimar 1852.
419. Flüge, G. Leitfaden für den Gesang-Unterricht in der Volksschule. Neuwied 1857.
420. Gadolin, C. Tjugusju Psalmer ur den gamla Svenska Psalmboken. Helsingfors 1867.
421. Frantz, Cl. Geschichte der geistlichen Liedertexte vor der Reformation. Halberstadt 1853.
422. Nachbar, K. I. Der Gregorianische Kirchengesang, oder die Kirchentonarten. Schwiebus 1852.
423. Browne, C. Den kristna kyrkans symboliska bilder. Med 42 träsnitt. Upsala 1861.
424. Silcher, F. Geschichte des evangelischen Kirchengesangs. Tübingen 1862.
425. Deutsches Evangelisches Kirchen-Gesangbuch in 150 Kernliedern. Stuttgart und Augsburg 1859.
426. Schall, Carl, Opfer und Opfermahle des Alterthums mit Einschluss des Abendmahls. Mannheim 1862.
427. Becker, C. F. Lieder und Weisen vergangener Jahrhunderte. Zweite Aufl. Leipzig 1853.
428. Marx, A. B. Die Musik des neunzehnten Jahrhunderts und ihre Belege. Methode der Musik. Leipzig 1855.
429. Hauptmann, M. Die Natur der Harmonik und der Metrik. Leipzig 1853.
430. Geffcken, J. Die Hamburgischen Niedersächsischen Gesangbücher des 16:ten Jahrhunderts. Hamburg 1857.
431. Mnemosyne. År 1819.
432. Rudelbach, A. B. Om Psalme-Literaturen og Psalmebogs-Sagen. Kjöbenhavn 1856.
433. Baumgarten, A. Kurzgefasste Geschichte der musikalischen Notation. München 1856.
434. Hoffmann v. Fallersleben, Geschichte des deutschen Kirchenliedes bis auf Luthers Zeit. Zweite Ausg. Hannover 1854. 2 Bde.

435. Hoffmann v. Fallersleben, In Dulci Jubilo Nun singet und seid froh. Hannover 1854.
436. Liturgik oder Erklärung der gottesdienstlichen Handlungen der katholischen Kirche. Dritte Aufl. Prag 1864.
437. Bässler, F. Auswahl altchristlicher Lieder vom zweiten bis fünfzehnten Jahrhundert. Berlin 1858.
438. Schauer, J. K. Dr M. Luthers Reformationslied "Ein feste Burg ist unser Gott." Coburg 1853.
439. Anthes, Fr. C. Die Tonkunst im evangelischen Cultus, nebst einer gedrängten Geschichte der kirchlichen Musik. Wiesbaden 1850.
440. Thomson, J. Engelska Phraser och Talesätt. Sthm.
441. Hammar, A. Theoretisk-praktisk Lärobok i Engelska Språket. 2 band. Lund 1861.
442. Ekman, A. W. Engelsk Grammatik med Skrif-öfningar. 2:a uppl. Sthm 1857.
443. ——— Engelska Tal- och Läs-öfningar jemte ett sammandrag af Uttals- och Formläran. Sthm 1852.
444. Turnerelly, E. T. Cours recreatif d'Anglais. Methode Robertson. Seconde édition. Hfors 1852.
445. Oppman, R. M. Englannin Kieli-oppi ynnä Luke-misto ja Sanakirja. Helsingissä 1867.
446. Lagi, R. T. Robertsons Praktiska läseöfningar i Engelska Språket. Första kursen. 4 exx. Hfors 1853.
447. Wahlgrén, M. G. Engelsk Pronunciations-lära. efter Walkerska systemet. Sthm 1840.
448. Figuiet, Louis, L'Année Scientifique et Industrielle. 1857—1863. Paris.
449. Michelet, J. L'Oiseau. Paris 1857.
450. ——— L'Insecte. Paris 1858.
451. ——— L'Amour. Paris 1859.
452. ——— La Mer. Paris 1861.
453. Töpfer, L. J. Lehrbuch der Orgelbaukunst. Weimar 1855. 4 delar.
454. Ferry, G. Scènes de la vie Militaire au Mexique. Paris 1858.

455. Ferry, G. Les Squatters. La Clairière du Bois des Hogues. Paris 1858.
456. ——— Voyage et Aventures au Mexique. Paris 1856.
457. ——— Scènes de la vie Mexiquaine. Paris 1856.
458. Maynard, F. Voyages et Aventures au Chili. Paris 1858.
459. Gerstäcker, F. Reisen um die Welt. 5 Bde. Leipzig 1858.
460. Robertson, T. Leçons pratiques de Langue Anglaise. Paris.
461. Ambros, A. W. Culturhistorische Bilder aus dem Musikleben der Gegenwart. Leipzig 1860.
462. Robertson, T. Nouveau Cours de Langue Anglaise. Paris 1850.
463. Laurencin, F. P. Zur Geschichte der Kirchenmusik bei den Italienern und Deutschen. Leipzig 1856
464. Mankell, A. Berättelser ur Kyrkomusikens historia. Sthm 1841.
465. Berlioz, H. Musikalische Wanderung durch Deutschland. Hamburg 1844.
466. Nägeli, H. G. Vorlesungen über Musik. Stuttgart und Tübingen 1826.
467. Flügel, J. G. Triglotte, oder kaufmännisches Wörterbuch in drei Sprachen. Erster Theil. Deutsch-Englisch-Französisch. Leipzig 1854.
468. Weber, G. Versuch einer geordneten Theorie der Tonsetzkunst. Dritte Aufl. Mainz, Paris, Antwerpen 1830—32.
469. Calwagen, A. F. Svensk, Tysk, Engelsk och Fransk Handels-korrespondens. Götheb. 1864.
470. Sechter, S. Die Grundsätze der musikalischen Komposition. 3 Theile. Leipzig 1854.
471. Weber, G. Allgemeine Musiklehre zum Selbstunterricht für Lehrer und Lernende. Mainz 1831.
472. Richter, E. F. Die Grundzüge der musikalischen Formen und ihre Analyse. Leipzig 1852.
473. Mohnike, G. Hymnologische Forschungen. 2 Theile. Stralsund 1831.
474. Richter, E. F. Lehrbuch der Fuge. Leipzig 1859.

475. Richter, E. F. Lehrbuch der Harmonie. Leipzig 1860.
476. Widmann, B. Generalbass- Uebungen. Leipzig 1859.
477. Hiller, F. Uebungen zum Studium der Harmonie. Cöln 1860.
478. Flügel, I. G. Praktisches Handbuch der Englischen Sprache. Leipzig 1839.
479. Bauck, W. Handbok i musikens historia. Sthm 1862.
480. v. Wasielewski, I. W. Robert Schumann. Dresden 1858.
481. Groth, K. Quickborn. Hamburg 1853.
482. Veillot, Louis, 7:e édition. Paris 1867.
483. Krohn, J. L. F. Suomenkielinen Runollisuus. Helsingissä 1862.
484. Langbecker, E. C. G. Das deutsch-evangelische Kirchenlied. Berlin 1830.
485. Elmgren, S. G. Öfversigt af Finlands litteratur ifrån 1542 till 1770. Hfors 1861.
486. Z., Historiskt Bildergalleri, Samuel Owen och S. A. Forsius. Norrköping 1862.
487. Martensen, H. Om gudstjenstens inrättning i den Lutherska kyrkan. Kuopio 1862.
488. Nennbert, W. Deutsches Magazin für Garten- und Blumenkunde. Jahrgang 1855. Stuttgart.
489. Sommerlad, F. W. Paul Gerhardt. Leipzig 1860.
490. Savoye, I. Cours de Langue Allemande d'après la méthode Robertson. Paris 1856.
491. Dierckx, I. Angående de två språken i Belgien. Hfors 1863.
492. Musikkatalog från H. Pauls musikhandel i Hfors 1863.
493. Doering, G. Choralkunde in drei Büchern. Danzig 1861.
494. Reider, E. I. Konsten att utan både glas och drifhus sjelf uppdraga och vårda de dyrbaraste och ömtaligaste mångåriga växter. Linköping 1849.
495. Unterhaltende Belehrungen zur Förderung allgemeiner Bildung. Achter Theil. Leipzig 1861.

496. Ekstam, F. A. Trädgårdsbok för folkskolan, folkskollärare och allmogen. 3:dje uppl. Sthm 1866.
497. Sckell, J. Anleitung zur Vermehrung der Pflanzen durch Stecklinge. Leipzig 1863.
498. Courtin, Al. Ueber die Cultur der Rosen in Töpfen. Stuttgart 1854.
499. Jäger, H. Katechismus der Ziergärtnerei. Leipzig 1843.
500. Eriksson, N. I. Blomsterodling i boningsrum. Sthm 1855.
501. Müller, D. Trädgårdsvännen. 2:dra uppl. Sthm 1858.
502. Lundström, C. G. Blomsterodlingen i våra boningsrum. Sthm.
503. H—n, G. Om Camellier, deras odling och skötsel. Sthm 1858.
504. Bonché, P. C. Fönsterträdgården. Upsala 1841.
505. Gérard, C. De la culture des fleurs. Paris 1861.
506. Fisch, R. Window Gardening. London 1857.
507. Schmiedling, E. Der Wintergarten. Stuttgart 1847.
508. Den fullständiga Ohyre-boken. Sthm.
509. Den lille Trädgårdsmästaren. Sthm.
510. Blomstervän, Kort anvisning till Lökväxters, särdeles Hyacinters drifning i rum. Sthm 1861.
511. Handbok för blomstervänner. Sthm 1846.
512. Charles Dickens, Novels and Tales. 2 vol. Leipzig 1858.
513. Bulwer, The last tales of Miletus. Leipzig 1866.
514. ——— Zanoni. 1 vol. Leipzig 1844.
515. ——— Night and Morning. 1 vol. Leipzig 1843.
516. ——— Lucretia. 2 vol. Leipzig 1846.
517. Jerrold, St Giles and St James. 2 vol. Leipzig 1852.
518. ——— Men of character. 2 vol. Leipzig 1852.
519. Beecher Stowe, Uncle Toms cabin. 2 vol. Leipzig 1852.
520. Irving, W. The Sketch Book. 1 Vol. Leipzig 1843.



521. Irving, W. Oliver Goldsmith. 1 vol. Leipzig 1850.
522. ——— Chronicles of Wolferts Roost. 1 vol. Leipzig 1855.
523. Wilkie Collins, Hide and seek. 2 vol. Leipzig 1856.
524. Thackeray, The great hoggarty diamond. 1 vol. Leipzig 1849.
525. ——— The Kickleburys abroad; a legend of the Rhine; Rebecca and Rowena; The second funeral of Napoleon. 1 vol. Leipzig 1851.
526. ——— The English Humourists. 1 vol. Leipzig 1853.
527. ——— The Newcomes. 4 vol. Leipzig 1854.
528. ——— Miscellanies. 7 vol. Leipzig 1856.
529. Marryat, Monsieur Violet. 1 vol. Leipzig 1843.
530. Sterne, Tristram Shandy. 1 vol. Leipzig 1849.
531. Miss Burney, Evelina. 1 vol. Leipzig 1850.
532. Lewes, The physiology of common Life. 2 vol. Leipzig 1860.
533. Oliver Goldsmith, Select works. 1 vol. Leipzig 1842.
534. Swift, Gullivers Travels. 1 vol. Leipzig 1844.
535. Cooper, The Jack O'Lantern. 1 vol. Leipzig 1843.
536. Smollet, Roderick Random. 1 vol. Leipzig 1845.
537. Cumming, The Lamplighter. 1 vol. Leipzig 1854.
538. Hawthorne, The scarlet Letter. 1 vol. Leipzig 1852.
539. Longfellow, The Poetical Works. 2 vol. Leipzig 1856.
540. Dickens, Ch. Household Words. Vol. I--XXXVI. Leipzig 1851.
541. Reuter, Fr. In the Year 13 transl. from the platt-deutsch. Leipzig 1867.
542. Svenska Psalmboken af 1536, ånyo utgifven. Sthm 1862.
543. Essen & Kihlman, Förslag till Svensk Psalmbok för Finland, granskadt. Åbo 1862.
544. Moberg, A. Granskning af Förslag till Svensk Psalmbok. Hfors 1862.

545. Roos, J. H. Anmärkningar vid Förslag till Svensk Psalmbok. Åbo 1861.
546. ——— d:o d:o ett annat exempl.
547. ——— Kristliga Sånger. Wasa 1862.
548. Döring, G. Zur Geschichte der Musik in Preussen. Elbing 1852.
549. Becker, C. F. Die Choralsammlungen der verschiedenen christl. Kirchen. Leipzig 1845.
550. Skarstedt, C. W. Om den evangeliska Kyrkosången. Lund 1862.
551. Beckman, J. W. Svensk Psalmhistoria. Sthm 1863.
552. Oksanen, A. Wirren-ehdotuksia. Helsingissä 1866.
553. Lönnrot, E. Kahdeksankymmentä ja kuusi Wirttä. Turussa 1867.
554. ——— Wanhoja ja Uusia Wirsiä. Turussa 1865.
555. ——— Kymmenen Wirttä. Turussa 1868.
556. Goldeman, N. Bönebok (utan titelblad).
557. Förslag till Psalmbok. Hfors 1866.
558. Evangelisches Gesang-Buch. Elberfeld 1858.
559. Den Svenska Psalmboken stadfästad 1819. Strengnäs 1821.
560. Het Boek der Psalmen. Amsterdam 1799.
561. Den gamla svenska Psalm-Boken. Åbo 1850.
562. Suomalainen Wirsi- ja Evankeliumi-Kirja. Helsingissä 1859.
563. Den Svenska Psalm-Boken. Sthm 1860.
564. Förslag till Psalmbok. Hfors 1866.
565. Förslag till Svensk Psalmbok för de Evangeliskt Lutherska Församlingarne i Finland. Hfors 1857.
566. Universitets-Bibliothekets i Helsingfors Accessionskatalog. 1. 1866—1867.
567. Müller, K. Der Pflanzenstaat oder Entwurf einer Entwicklungsgeschichte des Pflanzenreiches. Mit Abbildungen in Tondruck. Leipzig 1860.
568. Mauron, Grammaire-Conversation de la Langue Anglaise. Berne. Leipzig.

569. Heinrich, C. Praktisk lärobok i Tyska språket. 5:te uppl. Hfors 1836.
570. Gands, P. Englische Grammatik. Ollendorffs neue Methode. Frankfurt a. M. 1848.
571. Jean Paul, Anthologie aus den Werken Jean Pauls. 1 B. Hildburghausen 1829.
572. Guldgrufva för husfäder och husmödrar, eller konsten att förvara alla slags födoämnen. Sthm 1849.
573. Soulice & Sardou, Petit Dictionnaire raisonné de difficultés et exceptions de la Langue Française. Paris 1843.
574. May, A. Santalsöfningar på Engelska och Svenska. 4:de uppl.
575. ——— Lärobok i Engelska språket. 5:te uppl. Sthm 1849.
576. Olde, E. M. Engelsk Prononciations-Lära. 4:e uppl. Sthm 1855.
577. Den svenska Psalmboken af år 1819. Sthm 1858.
578. Immermann, K. Münchhausen. 1—4. Düsseldorf 1841.
579. v. Weber, C. M. Hinterlassene Schriften. Dresden 1828.
580. Reuter, Fr. Läuschen und Riemels, platt-deutsche Gedichte. Anclam 1854.
581. a. Murray, L. English Exercises. 1, 2. London 1850.
581. b. ——— English grammar. London.
582. Friewirth, S. Der Arzt für Hand und Handschrift. Leipzig.
583. Schück, M. Hur skall man tala och skrifva rätt? Sthm 1856.
584. Runeberg, Samlade dikter. 2 B. Hfors 1851.
585. Nikander, Samlade dikter. 4 B. Sthm 1839—41.
586. Montgomery, Historia öfver kriget emellan Sverige Ryssland åren 1808 och 1809. Örebro 1842. 2 band.
587. Grace Aguilar, The Jewish faith. 1846.
588. Müller, Malerische Feierstunden. Leipzig 1857.

589. Aguilar, G. Home scenes an heart studies. London 1855.
590. Willis, Pencillings by the way. London 1650.
591. Aguilar, G Home influence. London 1856.
592. ——— The mother's recompence. London 1857.
593. ——— Womens friendship. London 1856.
594. The days of Bruce. 1 band. London 1854.
595. ——— The women of Israel. 2 band. London 1853.
596. ——— The vale of Cedars. London 1856.
597. Winter, C. Digte. Kjöbenhavn 1862.
598. Bernardin de St Pierre, Paul et Virginie. Paris.
599. Blüthen und Perlen. 6 Aufl. Hannover 1865.
600. Eichendorff, Gedichte. 4 Aufl. Leipzig 1856.
601. Roquette, O. Liederbuch. Stuttgart 1852.
602. Geibel, Juniuslieder, 11 Aufl. Stuttgart 1857.
603. Uhland, Gedichte. 10 Aufl. Stuttgart 1852.
604. Nouveau Paroissien Romain. Dijon 1860.
605. Wackernagel, F. Das deutsche Kirchenlied von 1862—1868. 20 Lfgn. Leipzig.
606. Hommel, F. Supplement zu F. Wackernagel: das deutsche Kirchenlied. Leipzig 1864.
607. Tengström, J. Uusia virsiä kirkossa ja kotona. 2 osaa. Turussa 1836.
608. Ollendorf, Grammaire Allemand. 2 tomes. Francfort 1852.
609. Verzeichniss des Musikalien-Verlag von Breitkopf und Härtel in Leipzig 1860.
610. Blomberg & Liepe, Illustrerad Trädgårdstidning 1859—1861. Götheborg.
611. Andrée, A. Lehrbuch der Tonsetzkunst. 4 Bde. Offenbach 1832—1843.
612. Dunlop, J. The History of Fiction. London 1845.
613. Marx, A. B. Die Lehre von der musikalischen Komposition. 3:e Ausg. 1—4. Leipzig 1846.
614. Masius, H. Die gesammten Naturwissenschaften 2, 3. Essen 1858.
615. Zimmermann, W. F. A. Chemie für Laien. 2—8 (jemte 3 häften register). Berlin 1858.

616. Lobe, J. C. Lehrbuch der musikalischen Komposition. 1—3. Leipzig 1850.
617. (Weste), Dictionnaire françois et suédois. 1, 2. Sthm 1807.
618. Elster, D. Volks-Gesangschule. Baden 1846.
619. Marx, A. B. Allgemeine Musiklehre. Leipzig 1846.
620. Heyse, J. C. A. Deutsche Grammatik. 1, 2. Hannover 1832.
621. Bosse, J. F. W. Handbuch der Blumengärtnerrei. 1—3. Hannover 1859.
622. Wredows Gartenfreund. 9:e Aufl. Berlin 1859.
623. Robertson, T. Cours de langue Anglaise. Paris 1850. (Interfolierad.)
624. Müller, D. Blomster-skötsel. Sthm.
625. Clairmont, K. G. Englische Sprachlehre. Wien 1856.
626. Zastrow, C. Zimmermanns malerische Reisen. 1, 2. Leipzig 1867.
627. Mankell, A. Svenska Psalmboken med koraler. Sthm 1865.
628. van den Berg, G. Prakt. englische Sprachlehre. Hamburg 1857.
629. Lambert, E. L. de, Grammatik der englischen Sprache. Leipzig 1852.
630. Gands, P. Clef de la méthode Ollendorff. Francfort sur-le-M. 1853.
631. Emile Otto, Grammaire Allemande. Paris 1857.
632. — German Conversation-Grammar (with Key). London 1857.
633. Les mille et une Nuits, contes arabes.
634. Kiesewetter, Geschichte des Ursprungs und der Entwicklung unserer heutigen Musik. 1834.
635. Smith, A. Der Bau des Himmels, deutsch bearbeitet von Mayer Meng.
636. Landais, N. Grammaire général des Grammaires Françaises. 7:ième édit. Paris 1855.
637. Campe, J. H. Wörterbuch der Deutschen Sprache. 5 Thle. Braunschweig 1809.
638. — Wörterbuch zur Erklärung und Verdeut-

- schung der unserer Sprache aufgedrungenen fremden Ausdrücke. Braunschweig 1813.
639. de Coussemaker, E. Histoire de L'Harmonie au moyen âge. Paris 1852.
640. Hackländer, F. W. Werke. 20 Thle 10 (Bde). Stuttgart 1856.
641. Lord Byrons Sämmtliche Werke. 10 Thle (5 Bde). Stuttgart 1839.
642. Dickens, Ch. Pictures from Italy. 1 vol. Leipzig 1846.
643. ——— Sketches. 2 vol. Leipzig 1843.
644. ——— Hard Times. 1 vol. Leipzig 1854.
645. ——— Nicholas Nickleby. 2 vol. Leipzig 1843.
646. ——— American Notes for general circulation. Leipzig 1842.
647. ——— Oliver Twist. 1 vol. Leipzig 1843.
648. Master Humphreys Clock. 3 vol. Leipzig 1846.
649. ——— David Copperfield. 3 vol. Leipzig 1849.
650. ——— Little Dorrit. 4 vol. Leipzig 1856.
651. ——— Dombey and Son. 3 vol. Leipzig 1856.
652. ——— Bleak House. 4 vol. Leipzig 1853.
653. ——— Martin Chuzzlewit. 2 vol. Leipzig 1844.
654. ——— Pickwick Club. 2 vol. Leipzig 1849.
655. ——— A Christmas Carol in prose. Leipzig 1843.  
The Chimes 1845. The Cricket on the Heart 1846. The Battle of Life 1847.  
The Haunted Man 1848.
656. ——— A Tale of two Cities. 2 vol. Leipzig 1859.
657. Andersen, H. C. Eventyr. Kjöbenhavn 1850.
658. Reichenbach, Botanik für Damen. Leipzig 1854.
659. Stifter, A. Studien. 3 band. Pesth 1855.
660. Heine, H. Sämmtliche Werke. 18 Bde. Hamburg 1867. Vackra band.
661. Hoffmann, E. T. A. Gesammelte Schriften. 12 Thle. (7 Bde). Berlin 1844.
662. Thomas Moore, Poetical Works. 5 delar. Leipzig 1849.
663. v. Humboldt, A. Kosmos. 4 Bde. Stuttgart 1845.
664. Goethes Sämmtliche Werke. 16 Thle. (8 Bde). Stuttgart 1868.

665. Dickens, Ch. All the year round. Vol. 1—19. I vackra band. London 1859—1868.
666. Zimmermann, W. F. A. Populäres Handbuch der Physik. 3 Bde. Berlin 1856.
667. — Die Macht der Elemente. Leipzig 1858.
668. Rossmässler, Das Wasser. Leipzig 1858.
669. Harting, Skizzen aus der Natur. Leipzig 1854.
670. — Die vorweltlichen Schöpfungen. Leipzig 1859.
671. Schleiden, M. J. Die Pflanze und ihr Leben. Leipzig 1850.
672. — Studien. Leipzig 1855.
673. Tusen och en natt. Öfvers. af Thomé. 8 delar i 4 band. Sthm 1854.
674. Wagner, H. Malerische Botanik. 2 delar i 1 band. Leipzig 1861.
675. Klencke, H. Die Schöpfungstage. Leipzig 1854.
676. Tieck, Ludwig, Sämmtliche Werke. 2 Bände. Paris 1837. Imp. 8.
677. Jean Pauls Sämmtliche Werke. 4 Bände. Paris 1843. Imp. 8.
678. Shakespeare, William, Plays and Poems. Leipzig 1833.
679. Scott, Walter, Waverley Novels. Edinburg 1846. 5 vol.
680. Spencer, E. The Works. London 1845.
681. Il Parnasso Italiano. Lipsiae 1826. La Divina Commedia di Dante Alighieri. Le Rime di Francesco Petrarca. La Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso. Nya band.
682. Il Parnasso Italiano. Lipsiae 1833. L'Orlando innamoroso di Matteo Maria Boiardo. Le Rime di Michelagnolo Buonaroti. La Secchia rapita di Alessandro Tassoni. Il Decameroni di Giovanni Boccaccio. Nya band.
683. Theatro Classico Italiano. Lipsia 1829.
684. Holberg, Den danske Skueplads. Holbergs samtliga komedier. Kiöbenhavn 1843.
685. Oehlschlägers Tragoedier. Kiöbenhavn 1853.
686. Shakespeares dramatiska arbeten. Öfvers. af Hagberg. 2:a uppl. Lund 1848. 12 band.

687. Stagnelii Samlade skrifter. 3 band. Sthm 1836.
688. Dictionnaire général et grammatical des Dictionnaires Françaises. 11 édition. Paris 1851.
689. Dalin, A. F. Nytt Fransyskt och Svenskt Lexikon jemte bihang. Sthm.
690. Webster, N. Dictionary of the English Language. Revised and enlarged by C. A. Goodrich. London 1852.
691. Chambers, R. Cyclopædia of English Litteratur. Edinburg 1844. 2 vol.
692. Johnson, S. A Dictionary of the English Language. Dublin 1775. 2 vol.
693. Renvall, G. Suomalainen Sanakirja. Turussa 1826.
694. Gassner, L. S. Universal-Lexikon der Tonkunst Stuttgart 1848.
695. Öhrlander, C. N. och Leffler, O. E. Tetraglott-Lexikon för öfversättningar till Tyska, Franska och Engelska språken. Sthm 1852.
696. Fétis, J. F. Traité complet de la théorie et de la pratique de L'Harmonie. 4:ième édition. Paris 1849.
697. Dalin, A. F. Ordbok öfver Svenska språket. 2 delar. Sthm 1850.
698. Flügel, J. G. Vollständiges Englisch-Deutsches und Deutsch-Englisches Wörterbuch. 2 Thle. 3 Aufl. Leipzig 1847.
699. Ahlman, F. Svenskt-Finskt Lexikon. Hfors 1865.
700. Crabbe, G. English Synonymes. A new edition rewised and corrected by J. H. Hedbey. Leipzig 1839.
701. Flügel, J. G. Praktisches Englisch Deutsches und Deutsch-Englisches Wörterbuch. 2 Th.
702. Eberhard, J. A. Versuch einer allgemeiner deutschen Synonymik. 6 delar i 2 band. Halle und Leipzig 1795.
703. Roget, P. M. Thesaurus on English Words and Phrases. London 1855.
704. Nytt Svenskt och Tyskt Handlexikon. Sthm 1851.



705. Nytt Svenskt och Engelskt Handlexikon. Sthm 1855.
706. Engelskt och Svenskt Handlexikon. Sthm.
707. Schul- und Reise-Taschenwörterbuch der Italienischen und Deutschen Sprache. Leipzig.
708. Franceson, C. F. Schul- und Reise Taschenwörterbuch der Spanischen und Deutschen Sprache. Leipzig.
709. The extra Christmas number of All The Year Round. Ifrån 1859 till och med 1867. London.
710. Morlot, A. Les premiers pas dans l'étude de la haute Antiquité. 1863.
711. R. L. Om Harmonium. Hfors 1860.
712. Figuier, L. La Terre avant le Déluge. Paris 1863.
713. Hartwig, G. Die Tropenwelt im Thier- und Pflanzenleben. Wiesbaden 1860.
714. — Söderhafvets öar framställda i Natur och Folklif. Sthm 1862.
715. Mädler, J. H. Solen och Månen. Sthm 1854.
716. Samtidstaflor. 4 häften. Sthm 1854.
717. Vägvisare för resande i Sverige. Sthm 1862.
718. Linnæa Borealis. Sthm 1842.
719. Gassner, F. S. Lehrgang bei dem Gesang-Unterricht in Musikschulen. Karlsruhe 1843.
720. Hannikainen, P., Savonmaa. Turussa 1864.
721. Modren sina barns läkare. Linköping 1858.
722. Diverse uppsatser. Hfors.
723. Salmelainen, E., Pääskyisen pakinat. Kuopiossa 1861.
724. Heine, Dikter. Öfvers. Hfors 1849.
725. Onkel Adam, Tännforsen. Sthm 1848.
726. Silmäkääntäjä. Ilveillys 2:ssa näytöksessä. Mikkelissä 1847.
727. Topelius, Z. Ljungblommor. 2 häftet. Hfors 1850.
728. Weber, F. A. New Complete Pocket-Dictionary of the English and German Languages. Leipsick 1832.
729. Tacitus, Opera. 2 delar. Upsaliae 1834.
730. — Annales. 1 band.

731. Psyche. 32 Compositionen von Raphael. Gestochen v. Gnauth.
732. Teckningar af Callot. Med text.
733. Töpfer, Atlas zum Lehrbuch der Orgelbaukunst.
734. Dahlberg, Suecia antiqua & hodierna. Ny upplaga. 30 häften, med text. Sthm.
735. Heyse, J. C. Handwörterbuch der deutschen Sprache. 1—3 Band.
736. Flammarion, Bebodda verldar. Öfvers.
737. Moore, Lalla Rookh. Öfvers. af L. Arnell. Bd. 1—2.
738. Tucher, Schatz des evang. Kirchengesanges. Th. 1—2. Leipzig 1848.
739. Schoeberlein, Schatz des liturgischen Chor- und Gemeindegesanges. Theil I., II. 1. Göttingen 1865—67.
740. Meister, Das katolische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen. Bd. 1. Freib. im Br. 1862.
741. Musik-notationen. Griechische Tonzeichen.

---

#### Kartor.

742. Weiland, Väggharta öfver Europa.
743. Väggharta öfver östra hemisferen.
744. D:o d:o vestra d:o.
745. Karta öfver Krim.
746. Karta öfver Åland af Hellman. 1854.
747. D:o d:o Nylands län.

---

#### Planscher och lithografier.

748. Brouwer, Querelle de paysans hollandais.
749. Boutique de barbier en Hollande.
750. Kirner, Die Kartenschlägerin.
751. Hasenclever, Der Weinkeller.

752. Lasalle, Fruntimmer.  
 753. ——— D:o.  
 754. Kloeber, Porträtt af L. v. Beethoven.  
 755. Johanna Reithmeyer såsom Tancred.  
 756. Venus uppstigande ur hafvet.  
 757. Battoni, Magdalena.
- 

## Musikalier.

## a. Pianofortemusik för 2 händer.

758. Knorr, J. Muzio Clementis Original-Sonaten.  
 Op. 50.  
 759. Moscheles, Sonate. Op. 109.  
 760. Beethoven, Grosse Sonate. Op. 106.  
 761. ——— Sonate. (C-moll.) Op. 3.  
 762. ——— Sonate. Op. 101.  
 763. Moscheles, Sonate. Op. 110.  
 764. Schubert, Vier Impromptus. Op. 90.  
 765. Weber, Aufforderung zum Tanze. Op. 65.  
 766. ——— Grande Sonate. Op. 24.  
 777. ——— Quatre Grandes Sonates. Op. 39.  
 778. ——— Quatre Grandes Sonates. Op. 49.  
 779. ——— Quatre Grandes Sonates. Op. 70.  
 780. ——— Grosse Polonaise. Op. 21.  
 781. ——— Rondo brillante. Op. 62.  
 782. Mendelssohn-Bartholdy, Capriccio. Op. 33.  
 783. ——— Capriccio. Op. 22.  
 784. ——— Concert. Op. 25.  
 785. ——— Capriccio. Op. 5.  
 786. Schumann, Album-blätter. Op. 124.  
 787. ——— Dritte Sonate. Op. 14.  
 788. ——— Kreisleriana. Op. 16.  
 789. ——— Blumenstück. Op. 19.  
 790. ——— Gesänge der Frühe. Op. 133.  
 791. ——— Sieben Clavierstücke. Op. 126.  
 792. ——— Waldscenen. Op. 82.  
 793. ——— Bunte Blätter. Op. 99.

794. Schumann, Drei Clavier-Sonaten für die Jugend. Op. 118.
795. Beethoven, Overture zu Egmont. Op. 16.
796. Mehul, Overture, Die beiden Blinden. Op. 13.
797. Beyer, Rule Britannia.
798. Spindler, Najaden. Op. 34.
799. ——— Im Wald. Sechs Stücke. Op. 75.
800. ——— Unter dem Lindenbaum. N:o 1. Op. 39.
801. ——— Nachtveilchen. Fernes Gewitter. N:o 2. Op. 54.
802. ——— Tonblüthen. 6 häften. Op. 45.
803. ——— Schneeglöckchen. Op. 19.
804. ——— Unter dem Lindenbaum. N:o 2. Op. 39.
805. Grädener, Fliegende Blättchen. Op. 24.
806. ——— Fliegende Blättchen. Op. 33.
807. ——— Fliegende Blätter. Op. 31.
808. Gade, Aquarellen. Op. 19.
809. ——— Sylphiden.
810. ——— Volkstänze. Op. 31.
811. Lysberg, La Baladine. Op. 51.
812. Kullak, Barnlifvet. Op. 62.
813. ——— Barnlifvet. Op. 81.
814. Mayer, Jugendblüthen. Op. 121.
815. van Boom, Stor Sonat.
816. Taubert, Souvenirs d'Ecosse. Op. 30.
817. ——— Silvana. Op. 60.
818. ——— La Campanella. Op. 41.
819. Stiehl, Eglantine.
820. ——— Darum!
821. Henselt, Andante et Etude. Op. 3.
822. Bennet, Three musical Sketches. Op. 10.
823. Köhler, Etyder i lätta passager.
824. Meltzer, Melodie champêtre.
825. Meyerbeer, Krönungsmarsch.
826. Chopin, Marche funèbre.
827. Bach, Aftonklockan.
828. Cramer, Quatre-vingt Etudes. 1, 2, 3, 4 hft.
829. Müller, Preludes et Exercices.
830. Gung'l, Newa Lieder. Op. 21.
831. Strauss, Pfennigwalzer. Op. 70.

832. Tavaststjerna, Contredanses Françaises. (Kung Carls jagt.)  
 833. Kazynski, La Sentimentale.  
 834. — Mazurka.  
 835. Oginski, Polonaise.  
 836. Weber, Polacca brillante. Op. 72.  
 837. Thalberg, La Cadence.  
 838. Czerny, Die Schule der Geläufigkeit. Op. 299.  
 839. Köhler, Elementaröfningar.  
 840. Hämäläinen, Åbo-marsch.  
 842. Mozart, Fantasie et Sonate. Op. 11.  
 843. Haydn, Adagio. N:o 1 och 3.  
 844. Bach, J. S. Sammlung von Clavier-Compositionen. Heft 1—3.  
 845. Beethoven, Sonates pour le Piano. Hamburg, Cranz. (Kompletta.)  
 846. Mendelssohn-Bartholdy, Sämmtliche Lieder ohne Worte. Heft 1—7. — Derjemte 6 Lieder ohne Worte. (N:o 31 der nachgel. Werke.)  
 847. Chopin, 50 Mazurkas. (1 handskrifven.)  
 848. Mozart, Sonates. N:o 1—18. Edition Peters.

b. Pianomusik för 4 händer.

849. Mozart, Sinfonia N:o 3. (G-moll.)  
 850. — Sinfonia N:o 5. (C-dur.)  
 851. Beethoven, Neuvième grande Sinfonie. (D-moll.)  
 852. Mendelssohn, Meeresstille und glückliche Fahrt.  
 853. — Ouverture zum Sommernachtstraum. Op. 21.  
 854. — Ottetto. Op. 20.  
 855. — Quartett. Op. 80.  
 856. — Quatuor. Op. 13.  
 857. — Trois Grands Quatuors. Op. 44. N:o 1.  
 858. — Trois grands Quatuors. Op. 44. N:o 2.  
 859. — Quintuor. Op. 18.  
 860. — Quintett. Op. 87.  
 861. — Andante Scherzo, Capriccio u. Fuge. Op. 81.  
 862. — Ouverture zu den Hebriden. Op. 26.  
 863. — Ouverture zu Melusine.  
 864. — Symfonie N:o 4. Op. 90.  
 865. Bennet, Die Najaden. Op. 15.

866. L. van Beethoven, Ouverture N:o 2 zur Oper Leonore.  
 867. Schumann, 6 Impromptus. Op. 66.  
 868. ——— 12 Clavier-Stücke für Kinder. Op. 85.  
 869. v. Weber, Sonatine ur Operan Euryanthe.  
 870. Strauss, J. Iris-Walzer. Op. 75.  
 871. ——— Gabrielen-Walzer. Op. 68.  
 872. Beethoven, 5:me Sinfonie. Op. 67.  
 873. ——— Grand Quatuor. Op. 59.  
 874. ——— Six Quatuors. Op. 18. N:ris 1—6.

c. Andelig musik, Orgelstycken m. m.

875. Liszt, Ora pro nobis.  
 876. ——— Evocation à la Chapelle Sixtine.  
 877. Bach, J. S. Compositionen für die Orgel. 1, 3 och 8 häftet.  
 878. Zundel, Melodien.  
 879. Küster, Vor- und Nachspiele.  
 880. Zöllner, Kleine Orgelschule. Op. 71.  
 881. Töpfer, Neues Präludien-Buch.  
 882. Geissler, Das praktische Orgelspiel. Op. 47.  
 883. Körner, Postludien Buch.  
 884. Volckmar, Nun danket alle Gott! Op. 45.  
 885. Händel, 4:me Concerto.  
 886. Mozart, Fantaisie.  
 887. Kuhmstedt, Fantasia eroica. Op. 29.  
 888. Licke, Physharmonica-Schule. Op. 50.  
 889. Mendelssohn, Sechs Sonaten. Op. 65.  
 890. Bach, 44 kleine Choralvorspiele.  
 891. Rink, Neues vollständiges Museum. 1 Heft.  
 892. Werner, Zwölf Orgelstücke.  
 893. Rink, Douze morceaux. Op. 1.  
 894. Mankell, Orgelbibliothek. 5 häften.  
 895. Bönicke, Cäcilie.  
 896. Koerner, Der Orgel-Virtuos.  
 897. Mozart, Sonate.  
 898. Benda, 12 Vermischte Stücke.  
 899. Rink, Prachtische Orgelschule. Op. 55. 1—6 Th.  
 900. Kocher, Zions Harffe.  
 901. Händel, 6 Ouverturen zu das Alexander-Fest.

902. Hahn, Zehn Orgelstücke.
903. Rink, Introduction. Op. 108.
904. ——— Andante. Op. 70.
905. Der vollkommene Orgelnist. 2 häften.
906. Müller, Der Lehrmeister im Orgelspiel. Op. 22.
908. Liszt, Ave Maria.
909. Haeffner, Stort Preludium till psalmen "Hela verlden fröjdens Herran". (Handskrift.)
910. Mankell, Orgelpreludium. Handskrift.
911. Hölzl, Hymn: "Ave maris stella". Op. 26.
912. Schneider, Fantasie und Fuge. Op. 1.
913. Hjertstrand, Lättare musikstycken.
914. Mankell, Orgelbibliothek. 1 häftet.
915. Rink, 15 leichte fugirte Nachspiele. Op. 114.
916. Bach, Praeludium et Fuga. N:o 5.
917. Höpner, Adagio. 4-händigt. Handskrift.
918. Becker, Studien. Op. 14.
919. Zundel und Frölich, Melodien. — Haydn, Symfonie N:o 7.
920. Mendelssohn, Sechs Sonaten. Op. 65.
921. Gade, Drei Tonstücke. Op. 22.
922. Rink, Zwölf fugirte Orgelstücke. Op. 72.
923. Körner, Livre de postludes.
924. Mendelssohn, Andante con moto. Handskr.
925. Bach, 2 Fantasier för Orgel. (1 Handskrifven.)
927. König, Choralbuch.
928. Ett band, innehållande af Rink: 12 Adagios för Orgel. Op. 57; — Six variations pour l'Orgue. Op. 56; — Zwölf Orgelstücke. Op. 29; — Douze Préludes. Op. 25; — Zwölf leichte Orgelpræludien. Op. 58; — 24 leichte Orgelpræludien. Op. 74. — Bühler, Vorspiele. — Zoellner, Variations.
929. Mankell, 20 melodiösa orgelpræludier.
930. Jönson, 13 Choralförespel.
931. Rink, 18 Leichte Orgelstücke. Op. 106.
932. Herzog, 8 orgeladagios. Op. 9.
933. Töpfer, Sämmtliche Orgel-Compositionen.
934. Müller, 10 Adagios. Op. 5.
935. Lemmens, Orgel-Schule.

936. Rink, Anleitung zum Orgelspielen. Op. 124.  
 937. ——— Choral-Buch.  
 938. Wendt, Choral-Buch.  
 939. Langbecker, Gesang-blätter.  
 940. Antony, Archäologisch-liturgisches Lehrbuch.  
 941. Marx, Choral- und Orgelbuch.  
 942. Haeffner, Svensk Choralbok.  
 943. Wächter, Skol-Choralbok. Handskrifven.  
 944. Schneider, Choral-Buch.  
 945. Haeffner, Svensk Choralbok.  
 946. Ritter, Choralbuch. Op. 34.  
 947. Bach, 371 vierstimmige Choralgesänge.  
 948. Hesse, Choralbuch. Op. 65.  
 949. Tucher, Kirchengesänge.  
 950. ——— Melodienbuch.  
 951. Åhlström, Choral-Bok.  
 952. Oberhoffer, Der Gregorianische Choral.  
 953. Kukkasela, Kirkko-veisun neuvoja.  
 954. Ritter, Choral-Melodien-Buch.  
 955. Schicht, Choralbuch.  
 956. Töpfer, Choral-Buch.  
 957. Fischer, Choral-Bok.  
 958. Wächter, Choral-Buch.  
 959. Klauer, Tempelklänge. 2 häften.  
 960. Zahn, Choralbuch.  
 961. Frigel, Choralbok.  
 962. Sammlung religiöser Gesänge.  
 963. Psalmodikon.  
 964. Cantarium Sancti Galli.  
 965. Suomalainen Messu.  
 966. Suomalainen Messu.  
 967. Gackstetter, Trauer-Gesänge. Op. 4.  
 968. Theomele. Band 1—4.  
 969. Vogler, Ave Maris Stella.  
 970. Mendelssohn, Ave Maria. Op. 98.  
 971. ——— Hymne. "Hör' mein Bitten".  
 972. ——— Drei Motetten. Op. 39.  
 973. ——— Ave Maria.  
 974. ——— Kyrie eleison.  
 975. ——— Heilig.  
 976. ——— Ehre sei Gott in der Höhe.



977. Lotti. Crucifixus.  
 978. — Alta Trinata Beata.  
 979. Graun, Te Deum laudamus. Clavierauszug von Schletterer.  
 980. Cronhamn, Musica sacra.

d. Musik für violoncelle.

981. Bockmühl, La sérénade du chasseur. Op. 45.  
 982. — Chant de berceau. Op. 45.  
 983. — Tyrolienne variée. Op. 45.  
 984. — Tarantelle. Op. 45.  
 985. — Nocturne. Op. 46.  
 986. — Thème original varié.  
 987. — Au Rouet. Op. 46.  
 988. — Valse.  
 989. — Melancolie. Op. 50.  
 990. — Fandango. Op. 50.  
 991. — Pastorale. Op. 50.  
 992. Wissmers, Ode à l'amour. Op. 30.  
 993. Schubert, Mystification. Op. 18.  
 994. Kummer, Adagio et variations. Op. 31.  
 995. Gross, Ballade. Op. 40.  
 996. — Ballade. Op. 40.  
 997. — Serenade. Op. 32.  
 998. — Divertissement. Op. 8.  
 999. — Larghetto et variations. Op. 28.  
 1000. — Sonate. (H-moll.) Op. 7.  
 1001. — Rhapsodie. Handskr. Op. 12.  
 1002. Ganz, Adagio et Rondo. Op. 21.  
 1003. — Fantaisie. Op. 22.  
 1004. — Impromptu. Handskrifven.  
 1005. Chopin, Introduction et polonaise. Op. 3.  
 1006. Bockmühl, Mazurka de Chopin.  
 1007. Schubert, Elégies. Op. 10.  
 1008. — Six Caprices de concert. Op. 4.  
 1009. — Grand Concert. Op. 5.  
 1010. — Pièce de Société. Op. 12.  
 1011. — Romance. A l'espoir de se revoir. Op. 9.  
 1012. — Nocturne. Op. 6.  
 1013. — Souvenir de la Hollande. Op. 3.

1014. Kummer, *Airs Russes*. Op. 7. — Introduction et Tarantella.
1015. Servais, *Souvenir de Spa*. Op. 2.
1016. ——— *Fantaisie*. Op. 8.
1017. Beethoven, *Deux grandes Sonates*. Op. 5.
1018. ——— *Deux Sonates*. Op. 102.
1019. ——— *Deux Sonates*. Op. 102.
1020. ——— *Deux grandes Sonates*. Op. 5.
1021. ——— *Sonate*. Op. 17.
1022. Spohr, *Duos concertants*. Op. 113.
1023. Mendelssohn, *Sonate*. Op. 58.
1024. ——— *Sonate*. Op. 45.
1025. Romberg, *Trois Sonates*. Op. 43.
1026. ——— *Concertino*. Op. 72.
1027. ——— *Elegie*. Op. 35.
1028. ——— *Fantaisie sur des Airs Norvégiens*. Op. 58.
1029. ——— *Le Rêve*. Op. 57.
1030. ——— *1:er Concertino*.
1031. ——— *Capriccio Rondo*. (Quartett-acc.) Op. 13.
1032. ——— *5:e Concert avec accomp. d'orchestre*. Op. 30.
1033. Ett band innehållande 19 särskilda kompositioner för violoncelle af Romberg.
1034. Romberg, *Trois Trios*. Op. 38.
1035. Kummer, *La melancolie*. (m. orchester.) Op. 63.
1036. Lachner, *Sérénade pour quatre Violoncelles*. Op. 29.
1037. Böhm, *Introduction et Polonaise*. (m. Quartett.) Op. 3.
1038. Ernst, *Elégie*, arr. par Schuberth. Handskrifven.

e. Sångers vid piano.

1039. Schumann, *Lieder-Album*. Op. 79.
1040. ——— *Spanische Liebeslieder*. Op. 138.
1041. v. Beethoven, *Adelaide*.
1042. ——— *An die ferne Geliebte*.
1043. Schubert, *Immortellengesänge*. Op. 52.
1044. ——— *Im Abendroth*.
1045. ——— *Elfkungen*.
1046. ——— *Die Betende*. *Der Geistertanz*.

1047. Proch, Schweizers Heimweh.  
 1048. ——— Lebewohl. Op. 35.  
 1049. Schumann, Lieder-Kreis. Op. 39.  
 1050. ——— Sechs Gedichte. Op. 36.  
 1051. ——— Lieder und Gesänge. Op. 27.  
 1052. ——— Lieder und Gesänge.  
 1053. ——— Die Löwenbraut. Op. 31.  
 1054. Rasch, Garibaldi-Hymne.  
 1055. Pyat, La Marseillaise.  
 1056. Lindblad, Svenska visor.  
 1057. Stenhammar, Fyra sånger.  
 1058. Söderman, Värffningen.  
 1059. Illberg, Suomalaisia kansan lauluja.  
 1060. Collan, Fyra Fänrik Ståls sägner.  
 1061. ——— Sånger och visor. 2 häften.  
 1062. Bach, My heart ever faithful.  
 1063. Hämäläinen, Suomalaisia Kansanlauluja.  
 1064. Linsén, Tvenne sånger.  
 1065. ——— Tvenne Sånger.  
 1066. Collan, Sånger och visor. 7 häftet, samt Jul-visa.  
 1067. Schubert, Lieder, Gesänge u. Balladen. I—V. B.  
 1068. ——— Winterreise. — Schwanengesang.  
 1069. ——— Die Schöne Müllerin. Hft 1—5.  
 1070. Beethoven, 25 Schottische Lieder. — Original Irish Songs, mit P. F., Violin & Violoncello.  
 1071. Schumann, Myrthen-Lieder. Hft 1—3.  
 1072. Schubert, Quarante Mélodies avec accomp. d. Piano.  
 1073. Ett band innehållande af Pacius: Tvenne Sylvia visor; — Slummersång och Fridsböner; — Tre Sånger ur Princessan af Cypern; — Suomis Sång och Soldatgossen; — Recitativ och Duetтино religioso; — "O süsse Mutter"; — Vårt land. — Berg, "Fjerran i Skog". — Rob. Franz, Zwölf Gesänge. 2 häften. — Gotth. Woehler, Sechs Lieder; — Romanzen; — Vom Pagen u. der Königstochter. 4 Balladen; — Lieder für e. tiefere weibl. Stimme; — Lieder. — Mendelssohn-Bartholdy, Sechs Lieder ohne Worte mit entsprechender Dichtung, für e. Singstim-

- me. — Kücken, "Im wunderschönen Monat Mai". — Rietz, Elfe. Lied für eine Singstimme. — Gade, Neun Lieder für 2 Sopranstimmen. — Baumann, Gebirgs-Bleameln, Sechs Lieder. — Kjerulf, Serenade vid Strandbredden, for Tenor og trestemmig Damenchor.
1074. Mendelssohn-Bartholdy, Lieder mit Begl. des Pianoforte. 7 häften i ett band. Derjemte: Zweistimmige Lieder. 2 häften.
1075. Ett band innehållande: Spohr, Sechs deutsche Lieder, mit 2- und 4-händ. Begl. Op. 101. — C. M. v. Weber, Schottische National-Gesänge mit Beg. d. Flöte, Violine, des Violoncells u. Piano; — Volkslieder mit Begl. des Pianoforte. — E. T. A. Hoffmann, Sechs italienische Duettinen. — C. Löwe, Die Glocken zu Speier. Ballade; — Drei Legenden. Op. 37; — Drei Balladen. Op. 2; — Drei Balladen. Op. 3; — Drei Balladen. Op. 1; — Balladen. Op. 7; — Zwei Balladen. Op. 8; — Drei Balladen. Op. 20; — Die Gruft der Liebenden. Ballade. Op. 21.

f. Flerstämmig sång m. m.

1076. Orpheus. 10 häften. Partitur.
1077. Vocal-Sinfonie.
1078. Speisezettel.
1079. Seelmann, Treffübungen mit Text.
1080. Spalinger, Sammlung zwei-, drei- und vierstimmiger Lieder.
1081. Bellman, Musik till valda skrifter. 3 häften.
1082. Gehricke, Volksthümliche Lieder. 3 häften.
1083. Elsner, Liederbuch. 2 häften.
1084. Schul- und Gesangbuch.
1085. Valda quartetter.
1086. Wächter, Kedjesånger. — 50 Koulu-lauluja.
1087. — Valda psalmer. — Valda sångstycken.
1088. — Fosterländska sånger. — Trestämmiga sånger.
1089. Löfman, Trestämmiga sånger. 3 häften.
1090. Cronhamn, Lätta sånger. — Tvåstämmiga sånger.

1091. Moring, Sånger och visor. 4 häften.  
 1092. Wächter, Kort praktisk sånglära.  
 1093. Roos, Elementarkurs i läran om tonkonsten.  
 1094. Cronhamn, Praktisk lärobok i flerstämmig sång.  
 1095. Rossini, Choeur de l'Opera Le Comte d'Ory.  
 Handskrifven.  
 1096. Cronhamn, Tolf lätta sånger.  
 1897. Schneider, Zwölf dreistimmige Gesänge.  
 1098. Blum, Aufforderung zum Tanze.

(För mansröster:)

1099. Wer hoat denn's Bier umg'schütt. Launiger  
 Gesang für Männerstimmen. (Partitur och  
 Stämmor.)  
 1100. Ett band innehållande: Mendelsson-Bartholdy,  
 Sechs Lieder für vierst. Männerchor. Op. 50;  
 — Vier Lieder für d:o. Op. 75; — Vier Lie-  
 der für d:o. Op. 76; — Ersatz für Unbestand.  
 — Speier, W. Drei Scherzhafte. Gesänge. Op.  
 55; — Gesänge für Männerchor. Op. 44. N:o  
 1. — Zöllner, C. Zehn Lieder und Gesänge.  
 Hft 1—2. — Truhn, Quartette für vierst. Män-  
 nergesang. Op. 83.  
 1101. Haslinger, T. Vocalmesse. N:o 1.  
 1102. Rink, Deutsche Messe für 4 Männerst. Solo  
 & Chor.  
 1103. Kuntze, Nur nicht ängstlich. Komisches Män-  
 nerquartett. Op. 32.  
 1104. Lortzing, 3 Scherzhafte Gesänge.  
 1105. Schumann, Ritornelle von Rückert. Op. 65.  
 1106. Lenz, Vierstimmige Liederchöre. 1:s Hft. Op.  
 37. (Partitur.)  
 1107. Marschner, Kirmes-Rutscher. Op. 152. N:o 6.  
 1108. Müller, Komische Serenade.  
 1109. Schumann, Sechs Lieder. Op. 33.  
 1110. Kunz, Drei Gesänge. Op. 8.  
 1111. — Sechs Gesänge. Op. 5. Hft 1—2.  
 1112. Zöllner, Die Zigeuner. Fantasiestück. Op. 10.  
 1113. Mendelssohn-B., Vier Lieder. Op. 76.  
 1114. Zöllner, Nachtklänge der Liebe. Op. 8.  
 1115. — Des Müllers Lust u. Leid. Sechs Gesänge.

1116. Krentzer, Conr. Sechs Gedichte von Hessemer. Heft. 1—2. (Stimmen.)
1117. Klauer, Deutsche Volksliedertafel. 6:es Hft. (Partitur.)
1118. — Siona, Samml. geistl. Gesänge. 4:s Hft. (Partitur.)
1119. Körner, Feierklänge. 2 & 3 Liefg. (Partitur.)
1120. Becker, Männergesangschule. Leipzig. (Mit Stimmen.)
1121. Methfessel, Lieder u. Commersbuch. (Inkompl.)  
(För blandad kör:)
1122. Hiller, Sechs Gesänge. Op. 15.
1123. Lortzing, Elisabethen-Walzer v. Strauss.
1124. Marschner, Drei Gesänge für 2 Sopr., 2 Ten. u. 2 Bässe.
1125. Kücken, Volksmelodien. Op. 53. Hft. 1—2.
1126. — Fünf Gesänge. Op. 41. Hft 1—2.
1127. Krentzer, Ave Maria. Abendfeier.
1128. 1 band innehållande 27 häften Sångar i partitur, af Cherubini, Grädener, Hauptmann, Josephson, Mendelssohn (5 häften "Vierst. Lieder", 3 häften "Kirchenmusik"), Schütz, Zelter, Pachelbel, Rubenson, Schumann (Romanzen u. Balladen, Hft. 1—4, Romanzen, Hft 1—2), Spohr (6 Vierst. Lieder. Op. 120), Truhn, Gade, Reinecke, Löwe).
1129. 1 bunt stämmor till ofvanstående band.
1130. Spohr, Messe für 5 Singstimmen. Partitur i handskr., jemte tryckta stämmor, fullständiga.
1131. Zöllner, 6 Vierstimmige Gesänge und Lieder. 2:tes Hft.
1132. 5 bundtar lithografierade Stämmor för kör.  
g. Klaver-utdrag med text.
1133. Spohr, Der Fall Babylons.
1134. Mendelssohn-Bartholdy, Paulus.
1135. C. M. v. Weber, Oberon, Rom. Oper.
1136. Wagner, R. Tannhäuser.
1137. Ett band innehållande: Astorga, Stabat Mater, a quottro voci con Violini, Viola ed Organo

- e accomp. di Piano. — Bach, J. S. Passionsmusik nach d. Evang. Matthæus. — Mendelssohn-Barth., Athalia, Op. 74. — Gade, Frühlings-Botschaft, Concertstück. — Grädener, Zwiegesang der Elfen, Nachtstück. — Perfall, Undine. Op. 10. — David, Felicien, Le Desert. — Hallström, J. Blommornas Undran, för Soli, Chör & Piano.
1138. Rossini, Semiramis.
1139. Auber, Die Stumme von Portici.
1140. Rossini, Der Barbier von Sevilla. Lpzg 1854.
1141. Bach, Weichnachts-Oratorium. Ed. Peters.
1142. Händel, Alexanderfest. D:o.
1143. Mozart, C-dur Vesper. D:o.
1144. Spohr, Jessonda. D:o.
1145. Cherubini, Credo a Capella. D:o.
1146. — F-dur Messe. D:o.
1147. — Krönungs-Messe, A-dur. D:o.
1148. — Requiem, C-moll. D:o.
1149. Meyerbeer, Der Prophet. Lpzg, Breitk. & Härtel.
1150. Händel, Samson, Oratorium. (Litolffs Biblioth.)
1151. Haydn, Die Schöpfung. D:o.
1152. Mozart, Die Entführung a. d. Serail. D:o.
1153. Beethoven, Fidelio. D:o.
1154. Claverutdrag ur Orator. Skapelsen af Haydn. Gammal svensk upplaga.
1155. Claverutdrag ur operan Sargines af Paer. D:o.
1156. Spohr, Zemire und Azor. Romant. Oper.
1157. Händel, Jephtha. Oratorium.
1158. Mozart, Requiem.
1159. Schneider, Das Weltgericht. Oratorium.
1160. Beethoven, Leonore, Oper in Zwei Akten.
1161. Weber, Preciosa, Romant. Schauspiel.
1162. — Euryanthe, Grosse Oper.
1163. Wagner, Der flieg. Holländer, Romant. Oper.
1164. Graun, Der Tod Jesu, Passions-Cantate.
1165. Händel, Messias, oratorium, samt Haydn, Die Jahreszeiten.
1166. Mozart, Così fan tutti (Stereot. Ausg.) samt Idomeneus. D:o.

1167. Mozart, Figaros Hochzeit. Stereot. Ausg.  
 1168. ——— Don Juan. D:o.  
 1169. Cherubini, Medea; Mozart, Die Zauberflöte;  
 — Titus.  
 1170. Boieldieu, Die weisse Dame.  
 1171. ——— Johann von Paris.  
 1172. Weigl, Die Schweizerfamilie.  
 1173. Gluck, Armide.  
 1174. Weber, Der Freischütz.  
 1175. Ett band innehållande: Pergolese, Stabat Ma-  
 ter, för 2 Sopranst. — Haydn, Stabat Mater,  
 för 4 Singst. mit Chören. — Bach, J. S. Die  
 hohe Messe (H-moll) för 5 Stimmen.  
 1176. Auber, Gustave ou le Bal masqué. Opera hi-  
 storique.  
 1177. ——— La part du Diable. Opéra comique.  
 1178. Nicolai, Die lustigen Weiber von Windsor.  
 1179. Lortzing, Czar und Zimmermann. Kom. Oper.  
 1180. ——— Der Waffenschmied. Kom. Oper.  
 1181. ——— Der Wildschütz. Kom. Oper.  
 1182. Flotow, Martha, Rom. Kom. Oper.  
 1183. Schumann, Scenen Aus Göthes Faust.  
 1184. Gounod, Faust, Opera en cinq actes.  
 1185. Sterndale-Bennett, Die Mai-Königin, Pastorale.  
 1186. Wagner, Lohengrin, Romant. Oper.  
 1187. Spohr, Faust, Romant. Oper. (Nr:is 5 & 16.)  
 1188. Rossini, Otello, Drama tragico.  
 1189. Onslow, Der Alcade von Vega, Oper.  
 1190. Ett band innehållande: Schumann, Spanisches  
 Liederspiel. Op. 74; — Minnespiel. Op. 101;  
 — Liederkreis v. Heine, för 1 Singst. Op. 24;  
 — Lieder & Requiem för Mignon. Hft. 1—2;  
 — Zigeunerleben v. Geibel. Op. 29. — Nacht-  
 lied v. Hebbel. Op. 108; — 4 Gesänge für  
 Sopr., Alt, Ten. & Bass. Op 59.  
 1191. Cherubini, Chant sur la Mort par J. Haydn.  
 1192. Schubert, Gebeth, f. 4 Stimmen.  
 1193. v. Weber, C. M. Natur u. Liebe. Cantate.  
 1114. Panny, Der Rhein. Volksgesang.

Helsingfors, J. C. Frenckell & Son, 1869.

Företedt: C. R. Lindberg.