

**AKSEL TÖRNUDD**  
**(1874-1923)**

**MS.MUS. TÖRNUDD**



Käsikirjoituskokoelmat

**AKSEL TÖRNUDD**  
**(1874-1923)**

**MS.MUS. TÖRNUDD**



Käsikirjoituskokoelmat

# LUTTELLO

(Välialkainen)

Säveltäjä Axel Olof Törnuddin Helsingin yliopiston kirjastossa olevasta sävellyskäsikirjoituskokoelmasta

(Saatu kirjastoon 23.2.1971)

## KOTELO

1 A 1 Coelestinus (1897) Sinfoni Ork.partituuri ja libretto

KOTELO 2 2 Sisyrus, c-moll Symphonie (1919) Ork.partituuri

Sisyfus Sinfoniskt Fragment (Januari 1899) [Keskeneräinen]

3 3 Praeludium (Mars 1918) Ork.partituuri

4 Juhlakantaatti Rauman Yhteislyseon 25-vuotisjuhlaan (Iivari Tuohimaa)

## KOTELO

4.

Sekakuorolle pianosäestyksin

## KOTELO 5.

Jousikvartetille:

B 1 Thema con variazonen für Streichquartette (6.4.1894)

2 Allegretto (tempomerkintä) [Ninetön sävellys jousikvartetille]

## KOTELO 6.

Pianolle:

C 1 Andante (4.8.1893)

2 Intermezzo

3 Julklapps - vals (23.12.1922) Vals på Mammas telefonnummer 12075)

4 Marsch für u. 4 händen

5 Marsche funebre (1894)

6 Marssi

kääntöpuolella: Herää harppu ja kannel soi (11.7.1918) [Laulu ja kantele]

7 Passione

8 Folkka - Mazurka

9 Presto (Januari 1896)

kääntöpuolella: Allegretto á la Palmgren

10 Rondo für das Pianoforte (1893)

**KOTELO 7.**

Soitinsävellyksiä

Soolosoittimelle säestyksin:

D 1 Romance pour le Violoncelle avec accompagnement de l'orchestre (1893)

[Materiaali: partituuri ja äänilehdet]

(Ei myös pianosäestyksellä - 1894)

( 2 Romanza für violoncell und p:forte

**KOTELO 8.**

3 Gavotte (Bach - Finnisch) (27.7.1899)

4 Venäläisiä sävelmiä (vintteri 1916)

Vcl. ja piano. Vcl:n äänilehden

kääntöpuolella: Gavotte de Gabriel Marie

5 Liisan marssi

**KOTELO 9.**

Viulu ja piano

6 Mazurka

Viulun äänilehti

Sovituksia torvikokoonpanoille

Laulusäestyksiä torville:

**KOTELO 10.**

E a 1 Ilmestyi paimenille [I-II B-kornetti, Es-altto, B-tenori, B-baryton ja Es-tuba]

2 Ylös nuorten parvi sankka

3 Kansan valta

4 Raittiusasian puolesta

5 Vuorilla kulkevat suuret tuulet

6 Kansa kalliolla

7 Rantakoivulleni

8 Rannalta

9 Takamailla

10 Me laulamme

11 Syntysanat

12 Uusimaa

13 Joutsenet

14 Suomussalmi, kotiseutu

15 Jo Karjalan kunnalla lehtii puu

16 Me kasvamme

17 Herran kansa

18 Lemminkäisen äiti

19 Pois kirous maastamme

20 Franzenin muistoksi

21 Kehräjä - äiti

22 Väinölän lapset

23 Torpan tyttö

24 Taulikaanel

- 25 Temppeliherra
  - 26 Kevätlaulu
  - 27 "
  - 28 Jappu
  - 29 Kesä
  - 30 Kesälaulu
  - 31 Suomi armas
  - 32 Jos sydän sulla puhtas on
  - 33 Kansalaislaulu
  - 34 Virsi kotimaan puolesta
  - 35 Oi terve Pohjola
  - 36 Savolaisen laulu
  - 37 Karjalaisen laulu
  - 38 Meripoikkitte veis
  - 39 Mä oksalla ylimmällä
  - 40 Laulu Wäökselle
  - 41 Isänmaalle
  - 42 Koraali 359
  - 43 " 2
  - 44 Kansanvirsi Eurajoelta Vk. 435
  - 45 Koraali 33
  - 46 Hengellisiä lauluja ja virsiä 118
  - 47 Ei sydän nöyräksi .....
  - 48 Meidän maa
- Koraali 34 (virsi 535)
- Tuuti lasta tuonelahan

---

8. KOTILO 11.

6. Torviseitsikkoja:

- E b
- 1 Kappaleita oopperasta Eugen Onjägin [Onegin]
  - 2 "Hoffmannin kertomuksia"
  - 3 Kaupustelijat, venäläinen kansanlaulu
  - 4 Mustalaisromanssi (B-kornettisoolo)
  - 5 Troikka
  - 6 Venäläinen kansanlaulu
  - 7 Toiviolaisten laulu [?] (Wagner)
  - 8 Pizzicati [Pizzicato - polkka]
  - 9 Aubade (Massenet)
  - 10 Slaavilainen marssi
  - 11 Tutti - fratti
  - 12 Menuetti, näytelmästä "Hiiden miekka" (Melartin)

- 13 Espanjalainen tanssi
- 14 Hätävara - marssi (Törnudd)
- 15 Paassikuoro (Pacius)
- 16 Koraali 359
- 17 " 2
- 18 Titanic - hymni
- 19 Olkoon taiteemme niinkuin tammi (Törnudd)
- 20 Kyrie
- 21 Qui venit
- 22 Hymni
- 23 Kyrie et Chusle
- 24 O. Crux
- 25 Sanctus
- 26 Agnus Dei
- 27 Quasi cedrus
- 28 Venäläisiä sotilaslauluja (sov. 1915)
- 29 Kyrie (1500-luvulta) [Känilehdet samassa arkissa]
- 30 Qui venit " "
- 31 Hymni " "
- 32 Kyrie ja Christe " "
- 33 O. Crux " "
- 34 Sanctus " "
- 35 Agnus dei " "
- 36 Quasi cedrus " "
- 37 Isojoen vanhankylän juhlararssi (Törnudd)
- 38 Impromptu (Sibelius)
- 39 Irlantilainen romanssi (Baryton - soolo)
- 40 Don Justo (Tango Argentino)
- 41 One Step
- 42 Sailor - Boys
- 43 Iloinen husaari (ven. laulu)
- 44 Aaria oopperasta Eugen Onegin
- 45 Narkissos
- 46 Lemmengavotti
- 47 Kirgisiläistanssi
- 48 Menuet
- 49 Pas des Quatres
- 50 Duetto oopperasta Eugen Onegin
- 51 Venäläisiä sotilaslauluja
- 52 Rauman poikien juhlararssi
- 53 Suojeluskuntain marssi
- 54 Jääkärien valitus

- 55. Surumarssi (Chopin)
- 56. Lapuan Suojeluskunnan juhlararssi
- 57. Rauman Suojelusvartion juhlararssi

---

**KOTELO 12.**

Yksinlauluja pianosäestyksin:

- F 1. Aamulla varhain (sov. suomalais. kansanl.) (1905)
- 2. Eifrosiina [Ilman sanoja]
- 3. Erämaan kulkija (Äijälä) (30.11.1910)
- 4. Herää harppu, ja kannel soi (11.7.1918) [Laulu ja kannel]
- 5. Isän kuoltua (J. Äijälä) (16.12.1917) - " -
- 6. Jeskandeer (Hj. Noorling) (26.11.07)
- 7. Kevätlaulu (1899)
- 8. Kreikkalainen hymni Muusalle (sov.)
- 9. Meripoikkitte veis [Ilman sanoja]  
kääntöpuolella: Surkki aik (Hj. Noorling) (11.1.1909)
- 10. Ynuun torppan (Hj. Noorling) (5.12.07)
- 11. Oi terve, Magyar  
sanassa arkissa: Olkohon taiteemme niinkuin tammi (21.1.1913)  
Ruusun kukka, suom. kansanl.
- 12. Onnelliset (Aleksis Kivi) (21.3.1915) [Sopraano - ja barytonduetto]
- 13. Päiväkorentojen hyppely (19.3.1912)  
sanassa arkissa: Rikas oon ma, hohoi.
- 14. "Salonkimusiikkia" (M.N.)
- 15. Satakunnan laulu [Yksinäänisesti pianosäestyksin]
- 16. Soikaa, soikaa...
- 17. Syystunnelma (L. Onerva) (Sortavala 5.1.1905)
- 18. Vyss, vyss, mitt bleka barns (1893)

---

**KOTELO 13.**

Mieskuorolle:

- G 1. Alene Jumalan aika (Kanteletar)
- 2. Atenarnes sång ur Rydbergs "Dexippos"
- 3. Drömmen (J. L. Runeberg)
- 4. Hauta (Nekrasoff)
- 5. Hautausvirsi (Prudentius - suom. Oksanen) (Raumalla 21.9.1904)
- 6. Hiihtäjäsurma (Kanteletar)
- 7. Islamilainen rukous
- 8. Jos ma lauluille lasemma (1.2.1920)
- 9. Katso Kiesus karjaistani (Kanteletar) (20 Aug. 1903)



- 10 Kansanlaulu (Kallioniemen muistiin kirjoittama Parkanolta) (5.9.08)
- 11 Karjalan mailla kultakaksoiset kukkuub (Merikanto), sov.
- 12 Kehräjä - äiti
- 13 Kirkonkäynti (Kanteletar)
- 14 Kodittoman valitus (Kanteletar) (8.10.1906)
- 15 Mefisto (Gustaf Fröding) (12.11.1902)
- 16 Oi terve Magyar
- 17 Oli ennen ukko, akka (10.5.1920)
- 18 Olinbo mie vetj pienynnä. Aunukselainen kansanlaulu (sov. A.Törnudd sekakuorolle ja T.Kuula mieskuorolle)
- 19 Prins Aladin af Lampan (Gustaf Fröding) (1899)
- 20 Satakunnan laulu (Aino Voipio)
- 21 Sinun aikoja, minun aikoja (Kanteletar) (23.9.1903)
- 22 Tampereen Realilyseon Toverikunnan marssi (1.10.1900)
- 23 Tuomittu Katti (Kanteletar) (24.3.1902)

KOTILO 14.

Mieskuorolle yhteensidottuna: [Sitomisjärjestyksessä]

- G 24 Ur "Den nya Grottesången" (Rydberg) (6.9.97)
- Goternas sång (Rydberg) (1898)
- Drömmen (J.L.Runeberg) (1899)
- Tampereen Realilyseon Toverikunnan marssi (1.10.1900)
- Kitkat, katkat (Kanteletar) (24.7.1902) Rautalampi
- Tuomitti katti (Kanteletar) (24.3.1902)
- Valke (von Kurenberg)
- Ein Kusf von rotem Munde (20.1.1902)
- Prins Aladin af Lampan (Gustaf Fröding)
- Svärmodets son. Oct. 1903 (Rydberg)
- Loitsu (2.11.1902) (Kanteletar)
- Mefisto [Painettuna]
- Fridolin dansar "
- Kirkonkäynti "
- Hautausvirsi (Prudentius - suom. Oksanen)
- Fredmans 73 epistel
- I Etäällä minun omani (Kanteletar) (20.8.06)
- II Kun mun kultani tulisi ( " ) (27.8.06)
- Kodittoman valitus (Kanteletar) (8.10.1906)
- Hiintäjä surma (Kanteletar) (syksyllä 1906)
- Den gyllene tiden (Chamisso - Nino Runeberg) (Rauma 16.10.1910)
- Voi kun tuttani tulisi (29.1.1911)
- Satakunnan laulu (Aino Voipio) (18.4.1912) [Sekakuoro]
- Oma maa (6-ääniselle kuorolle sävelsi Aksel Törnudd 4.2.1914)
- Kehräjä - äiti (Paavo Cajander), sov. 18.8.1913 (tenorisoolo sekakuorosäestyksin)



Lemminkäisen äiti (sov. kansanlaulusta)

KOTELO 15.

Sekakuorolle:

- G 25 Isän ääni (Koskenieni) (1909)
- 26 Lemminkäisen äiti
- 27 On kumpiakin (Kanteletar) (5.2.1920)

KOTELO 16.

Sovituksia:

- G 28 Der Barbier von Bagdad (Peter Cornelius) Basso-soolo ja mieskuoro
- 29 Ecce, quomodo movitac justus (Palestrina)
- 30 Islamilainen rukous
- 31 Kreikkalainen hymni Kuoro ja piano
- 32 Kuusen juuret kuivettuvat....
- 33 La Festa d'Elche. Drame lyrique liturgique
- 34 Largo (G.F.Händell) Laulu, 4 viulua, harmonio ja piano
- 35 Paimentyttö (Ruotsalainen kansanl., sov.I.F.Forsman)
- 36 Sienunds Liebeslied aus Walküre (Wagner)
- 37 Synkkä yö peitti maan ... (Palestrina)
- 38 Sävelten voima (Beethoven)
- 39 Titania - hymni
- 40 Toiviolaisten laulu oopperasta "Tannhäuser" (Wagner)
- 41 Älä unhoita

KOTELO 17.

Kuorolle kopiaina:

- G 42 Henrik Gabriel Forthanin muistoksi (Kaarlo Kramsu) (1911)
- 43 Unkarin hymni (sov.)

KOTELO 18.

Kansanmusiikkia sovituksina: (Pelimannimusiikkia)

- H 1 Huittisten franseesi. Kahdelle klarinetille tahi kolmelle viululle (1914?)  
Edellisestä myös yksiääninen vihko jossa merkintä: Huorisoseu-  
rain Liiton Kotiseutuarkisto 1918
- 2 Huittisten katrilli. Kolmelle viululle (8.4.1919)  
Edellisestä myös yksiääninen vihko
- 3 Maliinin valssi. Kahdelle klarinetille, neljälle viululle ja sellolle  
samassa arkissa: Vihkimarssi (kokoonpano kuten edllä)  
Pihlavan veljesten valssi ( - " - )
- 4 Huittisten katrilli. Kahdelle klarinetille = H/2 KOTELO 19.
- 5 Veeterska. (Alku - 8 tahtia - sovitettu kahdelle klarinetille, neljälle  
viululle ja sellolle. Siitä eteenpäin vain melodia)
- 6 Suomalaisen kansanlaulun maunnoksia B-klarinetille (Sotkamosta)
- 7 Sonnatti kahdelle klarinetille [Oma sävellys]

- 8 Suomalaisia sävelmiä kahdelle klarinetille (15.12.1917)  
Nimet: Sarkin Joelin valssi. Kansanlaulu Viitasaarelta
- 9 Suomalaisia sävelmiä kahdelle klarinetille
- 10 Suomalaisia tansseja kahdelle klarinetille  
Nimet: Nuoren vaimon speli. Elia

---

KOTelo 20.

Kansansävelmiä melodioina: [Muistiin talletettuna]

H 11 Nuorison lauluja Kouvatsalta [Vihko]

Nimet: Mitä Sinä tyttö näin köyhänä vuonna (Piilijoelta)

Enempi minulla suruja on, kuin vanhalla äidilläni (Plätttilänmaasta)

Suuri on suru ja raskas murhe (Piilijoenmaasta)

Voi Sinä kultani kumminkin (Tyrvästä)

Jos Sinä kultani tietäisit (Piilijoelta)

Taidat olla toisen kulta (Lievikoskelta)

Hyvästijättäessä (Piilijoelta)

Katselin klasista pihalle (Piilijoelta)

Plenenä poikana (Lievikoskelta)

Mennääs me heilini pappilaan (Plätttilänmaasta)

Eikä se kalavesi kaukana ole (Piilijoelta)

Minä olen keinustoolin Jurvan nikkarilta (Kiramonmaasta)

Tämän kylän ämmät maantien ristellä... (Järventauste)

Nauku se kissakin kylmällä (Piilijoelta)

H 12 Edelleen kansanmusiikkia:

a) Oriveden valssi

Hämeen valssi

Pilipojan valssi

Purppurivalssi

Katrilli

Suutarin polska

Möhön polska

Engelska

Häitä ja läksiäisiä

b) Pielaveden valssi

Kolme eri valssia [Vailla tarkeempaa nimeä]

Franska katrilli

Poikain polska

Engelska

Angeliskoo

Someron valssi

Lapin akan valssi

Jaanin polska

Tammelan polska

Teiskon polska

Venettä

c) Sovintoa

Mustalaista

Kaakkuria

Kopukkaa

Rauman kirkonrakennus - soitto

Haarasuppua

Hapainlohko

Viikerin vappu

Vanha tanssi savosta

Karjalan polska

Lento

Seitsensataa, ym.

d) Minuettia

Nätin likan hempua

Melkutusta

Warsovan marssi

Mustalaisten valssi

Varpuisen veisu

Mustalaista

Mustalais - polska

Vanha piikka

Filkutinta

Rinkipolska

Torpparia

e) Elia

Reppuryssää

Hölktyystä

Koilii

Mustalaista

Pirun polska

Varpuista

Vanha rinkipolska

Kotterjollia

Tantulia

Sotsi

Vanha häämarssi

- (E) 12 g) Harjavaltaisena viulunsoittajan Frans Alhon omatekoinen polkka  
 Polska. (Soitti viululla F. Alho 9.12.18 )  
 Svederska  
 Tyrvään lysti  
 Mallin valssi (Soitti viululla F. Alho)  
 Viikimarssi ( - " - )  
 Huokamarssi häissä ( - " - )  
 Valssi (Soitti Pihlava ja 2 poikaansa - klar., viulut)  
 " ( - " - )

II 13 Sanoja kansamusiikkiin:

- Itku lapselle (Paraste Nikitin)  
 Karjan kellot (Mäntyharju 15.1.1917 - Matti Valkama)  
 Mantsinsaaren ballaadi (24.2.1917)

KOTELO 21.

- I 1 Kontrapunktia, kenraalibassoa, ym (v:luvut 1895, 1896 ja 1897)  
 2 - " - (v:luvut 1895, 1906 ja 1908) KOTELO 22.
- J 1 Kansakoulun lauluopin luonnos alkulauseineen KOTELO 23.  
 2 Koulun laulukirjan luonnos alkulauseineen (1921)  
 3 Venäläisiä asteikkoharjoituksia eri sävellajeissa KOTELO 24.
- K Painotuotteina: KOTELO 25.  
 Törmüddin kirjallista tuotantoa, mm Kansakoulun Laulukirja, Lau-  
 lujen sävellysopas, Mietteitä Seminaariopetuksesta, Lyhyt Mu-  
 siikin historia, ym
- L Sekalaista: KOTELO 26.  
 Luonoksia, harjoitelmia, tekstejä, ym

Helsinki 9.3.1971

KÄSIKIRJOITUSOSASTO

psta

*Teppo Lindholm*  
 Teppo Lindholm

kapellimestari